



**Para toda la familia,
un Parque Comercial**

Foto: Camilo Quintero

Contenido

¿Qué son las Casas de Justicia? 4



Cirugías estéticas parte I 8



El encanto de los muñecos en escena 11



El gran negocio de la guerra 14



“En los países del tercer mundo, la legislación ambiental es poca”

Existen tres importantes razones por las que las multinacionales deciden invertir en un país como Colombia, y ninguna de ellas ofrece mayor beneficio a nuestro país.

1. Los costos fiscales en los países del tercer mundo suelen ser menores que en los países desarrollados, por lo que las grandes empresas optan por invertir donde menos impuestos tengan que pagar; además, los países en desarrollo como el nuestro acostumbran a ofrecer beneficios fiscales a los inversionistas extranjeros con el fin de captar el interés de estos en invertir en sus países.

2. La mano de obra en los países desarrollados es infinitamente menor a la de los países no desarrollados, por lo que producir en el tercer mundo les resulta mucho más económico.

3. La legislación laboral del tercer mundo es mucho más flexible, más permisiva, lo que conlleva a un abaratamiento de los costos de producción en cuanto a mano de obra se refiere.

La utilización de mano de obra barata le permite a los inversionistas, inclusive el ahorro de recursos en el mejoramiento tecnológico, puesto que en ocasiones es más barata la mano de obra que la maquinaria que la reemplazaría mejorando la tecnología y lo procesos.

En el mundo de hoy existe una gran preocupación por el medio ambiente y por la contaminación causada por las grandes industrias, por lo que

muchos países desarrollados han creado leyes ambientales estrictas, que obligan a las empresas a no contaminar o a reparar los daños causados.

En los países del tercer mundo, la legislación ambiental es muy poca o si existe es inaplicable, por lo que las empresas prestan poca atención al cuidado del medio ambiente.

La recuperación del medio ambiente, exige de las empresas un gran presupuesto, una inversión constante en estudios y trabajos de recuperación, lo que es un factor elevado de costos, que se pueden obviar si se invierte en un país en el que no se es estricto en estos aspectos.

Los costos que tienen que asumir las empresas al invertir en los países del tercer mundo, son mucho menores que en los países desarrollados, lo que les permite obtener una mayor utilidad, sin dejar suficientes beneficios a los países destino de las inversiones.

Por otro lado, instalar las fábricas en el tercer mundo, les facilita el acabar con la poca competencia que tengan a nivel local, tanto así, que cuando una multinacional monta una fábrica en un país, la competencia local para ese sector desaparece o es absorbida por los foráneos.

A cambio de todo lo anterior, los inversionistas extranjeros dejan un poco de empleo y algo de recursos por impuestos, lo que indudablemente no corresponde con los beneficios obtenidos por el inversionista.

Luis Fernando Muñoz

Director Periódico Habitante Siete

ISSN

2322-8628

CII 75 # 69-194

PBX: 441 66 46

periodico@habitante7.com.co

Cel: 314.872.90.87

Director

Luis Fernando Muñoz Gómez

Editor y Comunicador

Joana Rivera Gil

Gabriela Gil Jaimes

Fotografía

Corporación Mundo Urbano

Comunicaciones

Diseño y Diagramación

Joana Rivera Gil

Comité Editorial

Jhon William Múnera

Dora Granda

María Victoria Moreno

Claribel Múnera

Luz Mery Álvarez

Colaboradores

Yeison García

Organización Ejecutiva

Corporación Mundo Urbano

Comunicaciones

Preprensa e Impresión

La República

Agradecimientos

Beatriz López

Asorobledal

Los artículos firmados son de exclusiva responsabilidad de sus autores y pueden ser reproducidos citando la fuente.

Así está la situación en López de Mesa segunda etapa

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



El sector de López de Mesa segunda etapa, barrio habitado en su mayoría por personas de la tercera edad, viene acarreado dificultades desde hace algún tiempo que interrumpen la tranquilidad de la zona y dificultan el desarro-

llo normal de la comunidad. Algunas de estas problemáticas son la falta de escenarios deportivos cercanos que no permiten el derecho al deporte y la recreación de los residentes, impidiendo también que la población de la tercera edad desarrolle a cabalidad la gimnasia programada para ellos como vinculación a los programas adelantados por las secretarías municipales; la falta de un espacio como sede propia para la Junta de Acción Comunal es otro de los problemas, ya que actualmente este espacio está localizado en una casa del sector donde debe pagarse un arriendo, dinero que es recaudado por los residentes, producto de diferentes actividades como la venta de alimentos entre otras.

Hernan Dario Gil, actual presidente de la Junta afirma que "estamos a la espera

de que el Municipio nos otorgue un terreno para construir un espacio que sirva de sede, salón comunal y suplas las necesidades actuales". Sumado a esto la zona no cuenta con rutas de Transporte Público, para acceder a ellas debe caminarsse hasta la calle 80 o dirigirse al barrio Alfonso López, uno de los más cercanos. Continuos robos en los límites de la calle 72 e inseguridad en las zonas bajas del barrio dejan también un sinsabor en la comunidad.

Mientras tanto la otra cara de la historia tiene un lado más amable, dentro de las gestiones y acciones adelantas allí, se encuentra la construcción de rampas en cada una de las calles que estaban bajo el diseño de las populares escaleras, dicha cimentación permite el acceso de manera más cómoda a los habitantes con discapacidades y comunidad en general.



Fotos: Gabriela Gil

Asorobledal se reunió

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



Fotos: Fernando Muñoz

Con la asistencia de 37 Juntas de Acción Comunal (JAC), 54 delegados y el acompañamiento de la secretaria de participación ciudadana se desarrolló en las instalaciones del Colegio Mayor de Antioquia la asamblea de Asociación de Juntas de Acciones Comunales de Robledo (ASOROBLEDAL),

llevada a cabo con el propósito de rendir informe acerca de las gestiones adelantadas por la junta directiva de ASOROBLEDAL y su plan de trabajo a desarrollar durante el 2013. Durante la reunión se escucharon críticas a las gestiones adelantadas además de propuestas que ayuda-

ran a solucionar las falencias presentadas en este tiempo, por parte de institutos como el INDER también se rindió informe, en el que se presentaron algunos resul-

tados de las intervenciones hechas en la comuna. Ivan Rodríguez presidente de Fedemedellín manifestó también que próximamente se realizará el encuentro de las Asocomunales del país, en las que Medellín suena entre las ciudades que podrían ser sede, evento que permite el intercambio de experiencias sobre las diferentes comunidades y sus formas de organización.



La Cruz Roja enseña a protegerse de los desastres naturales

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



Foto: Gabriela Gil

Como parte del programa plan familiar de emergencia, la Cruz Roja colombiana viene adelantando en los diferentes barrios de la ciudad conferencias de capacitación en materia de prevención y atención de desastres; en ella se educa acerca de qué hacer en caso de una emergencia, a quién llamar y cómo salvaguardarse.

El turno esta vez fue para el barrio Bosques de San Pablo, allí los habitantes de este sector conocieron de manera muy pedagógica las normas básicas para los accidentes caseros, entendieron la

necesidad e importancia de tener organizada su comunidad, revisar cada una de las casas y cómo actuar frente a un desastre natural.

Otros de los barrios en los que ya han tenido presencia son el Diamante, Villa Flora, Altamira; el programa que se inició el año anterior cuenta con un equipo de trabajo de 12 personas es un convenio realizado de la Cruz Roja con Ecopetrol, cuyos objetivos son realizar capacitaciones en las zonas vulnerables a el riesgo de oleoductos, además de la conformación de los equipos barriales de emergencia.

¿Qué son las Casas de Justicia?

Escrito por Joana Rivera Gil / joanarivera@mundourbano.com.co

Una casa de Justicia es un centro Multi Agencial de servicios de orden nacional y municipal. En el primero se encuentra instituciones como la Defensoría del pueblo, Medicina Legal, Registraduría Nacional y Bienestar Familiar. En cuanto al orden municipal se encuentran integradas la Inspección, Comisaría, Buen Vivir, la Policía Nacional, Personería Municipal, Secretaría de Seguridad y, asiento para la Jac, Jal y la Secretaría de Salud el cual todas hacen acompañamiento a la comunidad que sufren diferentes problemáticas.

En Robledo, esta iniciativa llegó hace siete años con el acom-

pañamiento de la Inspectora María Idabelly Alzate para brindar asesoramiento, apoyo y fortalecimiento sobre los derechos y deberes que los residentes de la comuna tienen.

En este caso, personas han acudido a la casa por problemáticas como la violencia intrafamiliar, maltrato infantil, abuso al menor entre otros. "cuando hablamos de violencia intrafamiliar, estamos hablando de un delito, esto quiere decir que aquí lo comparte la Comisaría de Familia, sin lesiones; y sin ellas, ya debe ser tratada por la Fiscalía", comenta la Inspectora.



Se instala Comité de Verificación

Escrito por Mario Barrera / juntacivicaelpinar@gmail.com



La reparación y recuperación total y definitiva de los andenes paralelos a la calle 63 a la altura de la urbanización Mirador del Valle, sector Cucaracho con sus respectivas barandas, no se ha cumplido de manera integral y definitiva. La obra realizada corresponde a la medida previa solicitada por el Ministerio Público.

Falta la mayor parte del andén y sus perspectivas barandas sólo se atendió el tramo que se encontraba más hundido y en riesgo de desplome pero no se realizó ninguna recuperación del resto del andén deteriorado a partir de este y hasta la entrada al barrio El Porvenir, tramo que presenta hundimiento y deterioro continuo, tiene fisuras

profundas por donde discurre el agua que sigue perjudicando su estabilidad, además carece de barandas de protección para las personas.

Mejoramiento del sistema de drenaje

El drenaje de las aguas de escorrentía que bajan por la carretera en época invernal, con igual volumen e incrementado por los torrentes provenientes de la ladera norte y que se encausan por las canaletas hacia el punto de nuevo encoque de La Pajarita, se encuentra interrumpido a causa de los derrumbes continuos y aún sin intervenir, pese incluso a las peticiones de la Junta Cívica del Sector.

Se aporta documentación al respecto de los organismos competentes que investigaron estos derrumbes, por lo menos el más próximo a esta obra de paso, y donde se muestra el problema y se hacen recomendaciones a distintas entidades, las cuales no se han realizado, y que tienen que ver con el mejoramiento del sistema de drenaje tanto de La Pajarita.

De esta manera, el Comité de Verificación para el cumplimiento de los fallos de la Acción Popular, que fueron favorables para la comunidad empezó a operar el pasado 20 de febrero. El Juzgado Segundo Administrativo emitió fallo a favor de los derechos

colectivos de la comunidad desde el 27 de enero del 2012 y el Tribunal Administrativo de Antioquia lo confirmó desde el 6 de agosto del mismo año.

Esta instancia procesal se instaló a petición del actor popular de nuestra Junta Cívica y participan también EPM y la Alcaldía, con la coordinación de la señora Juez.

Lo descrito corresponde a riesgos técnicamente previsibles que siguen amenazando los derechos fundamentales de la colectividad y la mayoría de los cuales no han sido tratados o no son tratados a tiempo, pudiéndose verificar su existencia y nivel de afectación en un corto recorrido de campo.

K.N.K, otro sueño artístico que enriquece la cultura

Escrito por Estefanía León / tefaku7@hotmail.com



Más que grupos las agrupaciones de nuestra comuna se convierten en familias, y aunque no todos tienen la facilidad de acceder a un ensayo cada ocho días, cada artista se compromete a dar lo mejor de sí y a que sin ensayar todos los días se pulan personalmente en el aspecto de cada área del arte a la que pertenecen para dar lo mejor de todos en la tarima.

Este es el caso de Killing in the Name of Kenny (K.N.K) una agrupación de Neo Punk del sector el Diamante quienes despiertan a sus vecinos con sus estruendosos ensayos para dejar en tarima un gran espectáculo. "K.N.K es un grupo de amigos que se reúnen a hacer con sus pocos conocimientos de música algo que les gusta" dice Cristian Cortes (Viery) bajista de la banda; su sala de ensayo es la sala de una casa y los equipos los alquilan a un amigo; conectando sus micrófonos, amplificadores y guitarras dan los primeros tun de batería y comienzan a cantar. Así en enero del 2011 de la mano de cuatro integrantes nace una banda sin nombre, son Mauricio Largo (Ex integrante), David Cortes (Ex integrante), Daniel Jaramillo (Baterista) y Cristian Cortes (Viery - Bajista) quienes en medio de vino y cervezas comienzan con covers y ganas de hacer música. Luego entra Anny Cardenas (Vocalista) que desconocida pero talentosa llega a ganarse un puesto más en la agrupación. Por último entra Os-



Fotos: Estefanía León

car D. Miranda (Neno-guitarrista) quien llega en remplazo de Mauricio Largo y David Cortes para convertir a K.N.K en lo que es ahora.

"Ya van dos largos años juntos, comenzamos Viery y yo que en medio de una borrachera como las grandes cosas de la vida, hablamos de crear una agrupación, luego metió la cucharada David (ex integrante) que él nos tocaba la guitarra y a partir de esta rumba empezamos hablar en serio, armando ensayos, buscando vocalista... Luego llega Mauro otro guitarrista y por último llega Anny nuestra vocalista; tiempo después por cuestiones que aún no lo-

gro explicar llega Neno nuestra actual guitarrista, entonces quedamos Anny, Viery, Neno y yo" afirma Daniel Jaramillo baterista de la agrupación. Sentir la música más que escucharla o tocarla es para estos cuatro jóvenes una pasión que más allá de las limitaciones de espacio o tiempo hace de K.N.K una agrupación viva y llena de energía en cada concierto.

Eventos como el Miss Juventud 2011, los Picnic Concierto, la Batalla de Bandas de Nuestro Bar, las Fiestas del Viento en Aures, el Quintana, Música y Arte, el Punk Day II y "todos a la 11" son por mencionar algunos de los evento

donde K.N.K ha dejado en claro que la energía y la pasión que solo la música da, prende cualquier fiesta para que se vaya más allá de un simple concierto. "El nombre K.N.K es una larga historia para saber eso hay que conocer a fondo el proceso tan pintoresco que tenemos al hablar de un tema, por que

comenzamos hablando de una cosa y terminamos hablando de astronautas, conspiraciones, filosofía... de todo menos de la banda; para el nombre cada uno daba ideas en unas hojitas, de eso incluso pusimos a la gente por medio de las redes a votar por el mejor nombre para la banda, al final Killing in the Name of Kenny nace porque a varios de banda nos gustaba South Park y más que todo Kenny entonces comenzamos a sacar ideas sobre Kenny y por facilidad incluso de siglas lo dejamos K.N.K". Afirman los integrantes.

Para Killing in the Name of Kenny se vienen grandes metas y proyectos como la grabación de sus canciones y un video; ahora se encuentran en espera de la segunda ronda de la Batalla de Bandas de Nuestro Bar donde pasaron a la segunda ronda después de presentarse frente el jurado el pasado sábado 27 de abril; esperamos seguir escuchando de estos jóvenes llenos de energía que con poco tiempo ya han recorrido un gran camino.



Andrés una muestra de resistencia y lucha contra la violencia

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



Con 51 años, 7 hijos vivos, uno muerto y uno desaparecido, la piel cansada, la mirada triste por el pasado y puesta en el optimismo del futuro, José Andrés Cuesta recorre las calles de la comuna Robledo en busca de personas en la misma situación suya.

Andrés sufre el fenómeno del desplazamiento, ese que por años ha sido el padecimiento de millones de campesinos y ciudadanos en el país, ese que ha llenado las calles de las grandes urbes y ha dejado los campos vacíos, sin manos que aren la tierra.

Oriundo de Vigía del Fuerte, un pueblo del Urabá en límites de Antioquia y el departamento del Choco, residente hace 9 años en la indescifrable Medellín, ese primer lugar hacia donde acuden los antioqueños que son desterrados. Cuesta estuvo secuestrado más de una semana por grupos al margen de la ley, para él fue una retención, pero las autoridades aseguran que fue secuestro; sin embargo y tras conocer la situación ninguna de ellas le brindó apoyo de ninguna clase.

Con horror cuenta también cómo un grupo de paramilitares que comandaban la zona en la que vivía, dio la orden de echarle gasolina y que lo quemaran vivo, la sospecha de haber salido ileso del secuestro los hacía

dudar acerca de su posición de humilde trabajador con madera; “Un miembro del mismo grupo le aviso a mi familia y me tocó salir corriendo”, narra con un nudo en la garganta por recordar tan macabra situación.

Andrés asegura que “Aunque el Gobierno Nacional diga que no existe paramilitarismo, a donde uno se mueva están ellos, hoy acá mañana en otro lado” y esto pudo experimentarlo cuando en uno de los parques de la ciudad un integrante del grupo que había pedido asesinarlo lo reconoció, quiso interrogarlo, por lo que Cuesta Ayala tuvo que negar todo para salvarse nuevamente. “En mi pueblo la gente desaparecía y la policía no decía nada, a mi hijo lo mataron ellos y así se tuvo que quedar”.

En Medellín ha hecho parte de diferentes programas en pro de la comunidad, su labor ha estado encaminada a cobijar a los desplazados y para demostrar el alto índice de habitantes en situación de desplazamiento en la comuna, recolectó los datos de más de 77 cabezas de hogar que viven como dice él “A lo que el día a día nos depare”.

Al igual que en otro tipo de trámites hay quienes se aprovechan de la falta de conocimiento de la gente para exigirles sumas del poco dinero

que les dan para alimentación como ayuda, la cifra no la coloca el afectado sino el tramitador, cuestión que Andrés ha intentado denunciar, pero el apoyo para esto ha sido nulo, evidenciando entonces la falta de compromiso de las autoridades municipales con esta población.

De la mano de su hija, una estudiante del colegio Fé

y Alegría y con el amor de sus otros hijos en la distancia este antioqueño sigue intentando sobrevivir, intentando buscar una labor que le genere el sustento diario, algo que le pueda ayudar a suplir las necesidades básicas por que como él afirma “En este momento no me alimento, solo como para sostener el cuerpo.



Fotos: Gabriela Gil

Llegó el Parque Florida a Robledo

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



A pesar de que aún faltan algunos días para la inauguración, el Parque Comercial Florida, ubicado en la calle 73, ya abrió sus puertas al público, entrada a la comuna Robledo. Cuenta con 204 locales comerciales, 7 salas de cine, zona de juegos, parque central y plazoleta de comidas. El edificio pretende ser un

Fotos: Camilo Quintero

espacio comercial para el disfrute y la comodidad de toda la familia, dentro de las marcas que estarán presentes se encuentra el reconocido almacén Agaval, el supermercado Euro, electrónica y restaurantes de

talla nacional como Crepps & Waffles y Costillas & Alitas. La inmobiliaria y constructora Coninsa Ramón H, fue la encargada de la realización del proyecto; además hizo parte de la alianza pú-

blico privada comunitaria, que de la mano con la alcaldía, el ESUMER y la Corporación Mundo Urbano, realizaron la convocatoria para los empleos que el centro comercial ofrece. Se espera que este espacio tenga gran acogida entre las comunas cercanas a él, para ello ha dispuesto 490 parqueaderos de carros y 1.300 para motos.

Así se inician las Asambleas IAP en Robledo

FECHA	HORA	ASAMBLEA	RESPONSABLE
04/05/2013	2:00 - 4:00 PM	Robledo Palenque - Cortijo	Nélida Castaño - Mery Álvarez
04/05/2013	4:30 - 6:30 PM	Diamante	Claribel Múnera - Carmen Sair
04/05/2013	7:00 - 9:00 PM	Tulipanes - Villa La Campiña	Silvia Acevedo
05/05/2013	10:30 - 12:30 PM	Bello Horizonte	Uberney Correa
05/05/2013	1:30 - 3:30 PM	Villa de La candelaria	Flor María Toro - Luz Marina Torres
05/05/2013	4:00 - 6:00 PM	Aures 1 Parte Alta	Yaneth Roldán
08/05/2013	4:30 - 6:30 PM	Bosques de San Pablo	Fernando Muñoz
08/05/2013	7:30 - 9:30 PM	Urb. Altamira	Andrés Roldán - Omaira Muñoz
09/05/2013	6:30 - 8:30 PM	Romedal Villa Sofía	Jairo Bernal
11/05/2013	4:30 - 6:30 PM	López 1 y 2	Lucila Romero
15/05/2013	4:30 - 6:30 PM	Nueva Villa de La Iguaná - Multifamiliar	Johana Urrego
15/05/2013	7:30 - 9:30 PM	Villa Sofía 2 y 3	Paula Chavarriaga
18/05/2013	2:00 - 4:00 PM	Aures 2 - Villa Claret Sector 89	Elpidia Posada - Mariana Mosquera
18/05/2013	4:30 - 6:30 PM	Cucaracho - Urb Aledañas	Fernando Muñoz - Claribel Múnera
18/05/2013	7:00 - 9:00 PM	Massavielle - Robledo Parque	Martha Espinosa
19/05/2013	10:30 - 12:30 PM	Urb La Portada Villa Sofía	Alberto Cifuentes
19/05/2013	1:30 - 3:30 PM	Aures 1 Parte Baja	Libardo Salgar
19/05/2013	4:00 - 6:00 PM	Volador	Danelli Parra
19/05/2013	4:00 - 6:00 PM	Ciudad Central - Córdoba	María Victoria Moreno
22/05/2013	6:30 - 8:30 PM	Vallejuelos	Alba Mary Castaño
25/05/2013	2:00 - 4:00 PM	Diamantico	Aura Serna - Miriam Restrepo
25/05/2013	4:30 - 6:30 PM	Mirador 1 y 2 - Pomos - Civitón	Mario Vélez
25/05/2013	7:00 - 9:00 PM	Aures 2 - Villa Claret	Karen Cáceres
26/05/2013	10:30 - 12:30 PM	San Germán - Urbanizaciones aledañas	Jhon William Múnera
26/05/2013	1:30 - 3:30 PM	Curazao - Cometas	Magdalena Rodríguez
26/05/2013	4:00 - 6:00 PM	Villa Flora	Gloria Vidal
26/05/2013	4:00 - 6:00 PM	Cadiz - Balcones del Valle	Alba Mery Castaño - Fideligno Suárez
01/06/2013	2:00 - 4:00 PM	Pilarica	Cristian Camilo Quintero
01/06/2013	4:30 - 6:30 PM	Santa María Campestre	Fernando Muñoz - Aura Serna
02/06/2013	1:30 - 3:30 PM	Fuente Clara - El Pinar - Santa Margarita Porvení	Olga Gallón
02/06/2013	4:00 - 6:00 PM	Cascada y Santa Margarita	María Isabel Muñoz

Cirugías estéticas parte I

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co



Fotos: Archivo particular

Los seres humanos en su afán de cambiar, constantemente han estado dispuestos a modificar muchas cosas en su vida incluso su cuerpo. Frente a esto los más vanidosos afirman que se está en una época moderna en donde darse gusto es solo cuestión de tener dinero.

Desde el siglo pasado la medicina empezó a tener la gran revolución de la cirugía

estética, cada día más y más personas están sometiendo a este procedimiento. En la mayoría de los casos la opción quirúrgica es una elección personal, que tiene como objeto no solo devolver la salud física, sino la preservación de la salud emocional y el aumento de la autoestima; el problema está cuando ésta se convierte en una obsesión pasando de la vanidad a los problemas psicológicos.

La cirugía plástica tiene como objetivo principal la función de llevar a la normalidad funcional y anatómica la cobertura corporal, es decir la forma del cuerpo de las personas; la palabra "plástica" es originaria del griego "plastikos" que significa moldear o transformar.

Un estudio realizado en enero de este año reveló que Colombia es uno de los países donde más cirugías estéticas se realizan, ubicándolo en el puesto 11, la lista la encabeza EE.UU., seguido por Brasil y China.

La comercialización de este procedimiento acompañada de los estereotipos marcados por los medios de comunicación indican que la cirugía plástica se ha convertido en un medio de

consumo y se ha perdido la noción del riesgo de estas intervenciones quirúrgicas. Con poca información de los cuidados y lo que esto implica, se acude con decisión a las salas de operación.

Espere en la próxima edición la segunda parte.

Cirugías más raras.

- Cambio en el color de ojos
- Alargamiento de piernas por medio de fracturas de huesos e implantes de tornillos.
- Implantación de sostenes.
- Implantes de silicón en el cráneo.
- Implantes de tacón.



Adelantamos estudios clínicos sobre nuevos tratamientos para pacientes con diabetes mellitus, cáncer de seno, artritis, lupus, linfoma, colitis ulcerativa y otras enfermedades.

Si usted, un paciente o un conocido están interesados en participar, puede contactarnos así: →

Teléfono: 360 47 88 opción 5

Teléfono fijo día: 445 97 53 Fax: 445 97 58

Teléfono celular: 314 783 2375

E-mail: investigaciones@hptu.org.co

Página Web:

<http://www.hptu.org.co/investigacionescomunidad/>

Dirección: Calle 78B # 69 - 240 Noveno piso norte

Conoce acerca de la ortodoncia



¿Qué es?

La Ortodoncia es la especialidad de la odontología que se encarga de corregir las malposiciones dentales, utilizando aparatología fija (brackets) o aparatología removible. Para realizar la ortodoncia se realiza primero el diagnóstico por medio de análisis de las radiografías (panorámica y cefalométrica), moldes en yeso de los dientes, etc. El tratamiento debe ser realizado por un especialista certificado.



¿Es realmente necesario alinear los dientes o es algo que está de moda?

Los dientes en mala posición pueden desgastarse mas rápidamente, quebrarse con facilidad y atrapan partículas de alimentos que pueden producir caries dental y enfermedades de las encías, además pueden disminuir la calidad de la masticación. Afortunadamente un tratamiento realizado a tiempo puede corregir estos defectos.

¿Por qué es importante realizar un tratamiento de ortodoncia?

Unos dientes bien alineados y una adecuada mordida permiten entre otras cosas evitar desgastes producidos por contactos prematuros, previenen la acumulación de placa bacteriana responsable de la caries y de problemas en las encías además de ofrecerle una perfecta sonrisa.

¿Puede mejorar mi apariencia?

Por completo, un tratamiento adecuado genera una gran cantidad de cambios que pueden observarse en la sonrisa y en el perfil de una persona haciéndola ver más joven y aumentando su autoestima.

¿Es doloroso realizarse un tratamiento de ortodoncia?

Una vez colocados los aparatos únicamente se sentirán ligeras molestias por aproximadamente 48 a 72 horas, además éstas pueden ser eliminadas con analgésico.



¿Quien realiza tu tratamiento?

El odontólogo general no tiene los conocimientos necesarios para llevar a buen término un tratamiento de ortodoncia. Un ortodoncista debe estudiar una especialización clínica con una duración de 2 años y medio. Los conocimientos adquiridos lo capacitan para corregir maloclusiones de alta complejidad, así como también guiar el crecimiento y desarrollo de los maxilares. Un ortodoncista tiene la capacidad de realizar un diagnóstico adecuado. De acuerdo a la situación particular de cada paciente.



ODONTOLOGÍA GENERAL Y ESPECIALIZADA

EXAMEN GRATIS!

Te ofrecemos

Ortodoncia	Diseño de sonrisa
Endodoncia	Blanqueamiento
Rehabilitación oral	Implantes dentales
Periodoncia	Odontopediatria

Te esperamos, Tu mejor opción!!!

C. Pajarito, Urb. Las Flores Bl. 1 Apto. 101 al lado Supermercado J.J. Av. Principal
Cra. 108 N° 64-51 Tel.: 427 41 41 a 3 Cuadras de la estación Aurora del Metrocable






PRESENTANDO ESTE CUPÓN, OBTENDRÁS
UN BONO DE
100.000 PESOS EN TU TRATAMIENTO DE ORTODONCIA.
Incluye:
- Kit de limpieza y profilaxis EN CADA CITA

HASTA EL 30 DE MAYO DEL 2013

¿Conoce usted los comparendos ambientales?

Escrito por Gabriela Gil / gabriela@mundourbano.com.co

Desde el 2008 mediante la ley 1259 Colombia cuenta con la figura de comparendo ambiental, una sanción aplicada a aquellos ciudadanos que olvidan en ocasiones que el espacio y áreas comunes son para el disfrute de todos, por lo cual debe procurarse dejarlas en un estado de condiciones óptimas, contribuir con el orden y ayudar al medio ambiente con las acciones individuales realizadas en pro de este.

Para Medellín la medida inició 3 años atrás, amparados en lo establecido en el decreto nacional 605 de 1996, con la reafirmación del comparendo en el 2008, entró en vigencia como decreto municipal. Actualmente se establecen 16 conductas en las que los ciudadanos deben prestar atención para no ser sancionados dentro de las

más comunes se encuentra: Permitir la deposición de heces fecales de mascotas y demás animales en prados y sitios no adecuados, sin la recolección debida, presentar para la recolección, los residuos sólidos en horarios no autorizados por la empresa prestadora del servicio, arrojar escombros en sitios no autorizados entre otros.

La multa que se impone puede ir desde los 0,5 a los 10 salarios mínimos mensuales legales vigentes y la asistencia a una charla pedagógica.

En la ciudad el comparendo puede ser impuesto por inspectores de Policía, corregidores, agentes de tránsito, agentes y auxiliares de Policía y por los 400 defensores del espacio público, de los cuales, 69 son especializados en infracciones ambientales.



Usted puede recibir comparendos por:

- No usar los recipientes adecuados para depositar los residuos sólidos (basuras).
- Arrojar basuras o escombros en espacio público o en sitios abiertos al público como teatros, parques, colegios, centros de aten-

ción de salud, expendios de alimentos, droguerías, sistemas de recolección de aguas lluvias y sanitarias y otras estructuras de servicios públicos, entre otros.

- Disponer desechos industriales, sin las medidas de seguridad necesarias o en sitios no autorizados por autoridad competente.

- Instalar cajas de almacenamiento, unidades de almacenamiento, canastillas o cestas de almacenamiento, sin el lleno de los requisitos establecidos en el Decreto 1713 de 2002.

• MEDELLÍN •

Un jardín para la vida



Concurso Medellín un jardín para la vida

categorias

- Jardín individual urbano
- Jardín individual rural
- Jardín en urbanización o edificio
- Jardín en espacio público recuperado por la comunidad
- Jardín empresarial, universidades o con fines turísticos
 - Vitrina comercial
- Jardín en instituciones educativas, colegios o jardines infantiles
- Ganador de ganadores

Inscripciones hasta el **14 de junio de 2013** descargando el formulario en www.medellin.gov.co

Mayores informes 385 74 87





Fotos: Jabru

El encanto de los muñecos en escena

Escrito por Yeison Camilo García García / yeisongarcia1963@hotmail.com

El día de la función, Clownti empezó su acto de malabares indicando con la cabeza la trayectoria que debía seguir, por encima de él, la pelota de rombos verdes y azules que usaría para su presentación. Simultáneamente, sostenía con las manos un trapo forrado con lentejuelas plateadas extendido verticalmente.

Lanzó el juguete de un lado al otro varias veces, hasta que este se quedó suspendido en el aire durante un par de segundos, como si fuera lo suficientemente liviano para flotar. Luego, lo buscó con la mirada, pero solo lo encontró cuando miró hacia arriba, entonces le cayó sobre la cabeza y rebotó al suelo.

Con esa escena, el payaso finalizó el acto en el que había usado una vestimenta heredada de su padre: bata roja con encajes blancos en el cuello y en las mangas y con dos botones verdes fluorescentes en el pecho; peluca de pelusas rojas y amarillas; nariz de goma, roja; guantes blancos, medias de lana anaranjada y unos zapatos de talón rojo y punta blanca y prominente.

El escenario era cerrado, las paredes estaban cubiertas con telones negros y una bombilla blanca, colgada en el techo, iluminaba a Clownti. Él permanecía montado en una mesa cubierta con un

trapo negro y violeta y bordeada por flecos dorados, junto a una maleta roja con líneas blancas de la que 42 minutos antes lo habían sacado sus dos jóvenes titiriteros.

Ellos estaban entre las sombras, justo atrás de Clownti, y daban ánima, vida y teatralidad a este títere de mesa. Ambos usaban unos trajes antiguos, que incluían gorros abombados y cargadores elásticos, similares a los que usaban los maquinistas de los ferrocarriles y los relojeros de finales del siglo XVIII, época en la que se gestó la Revolución Industrial en Inglaterra.

Los titiriteros



El primer animador, como se suelen llamar quienes dan vida a los muñecos, es Jorge Andrés Libreros, tiene 35 años y es técnico en teatro, músico y titiritero empírico. Es un hombre dramático, expresivo con la voz y con el cuerpo, y apasionado por hacer lo que el corazón le dicta. Dice que "el artista tiene que tener un

rasgo humano muy fuerte".

Jorge recuerda que conoce los títeres desde su infancia. Empezó viendo programas de televisión como Plaza Sésamo y Los Moppets, acompañando a un tío titiritero que lo llevaba a sus presentaciones en los teatrinos de Cali y, también, jugando con los muñecos de trapo que le cosía su madre. Inclusive, tiene una fotografía tomada cuando tenía seis años en la que aparece cargando algunos muñecos.

Junto a Jorge está Natalia Duque. Tiene 31 años y es artista plástica, diseñadora gráfica y titiritera empírica. Es una mujer seria, detallista, "supremamente positiva y guerrera", así se autodefine. Ella aprendió de este oficio al lado de Jorge, a quien conoció en la Escuela Popular de Artes -EPA- en el barrio Laureles de Medellín, cuando él estudiaba artes escénicas y ella artes plásticas.

Para ellos, los títeres son seres fascinantes, tanto que los tienen tatuados en sus pieles. "Cuando un objeto inerte toma vida, es mágico... es mágico; y cuando ese objeto empieza a sentir, a decirte, a contarte algo, es más mágico todavía", dice él. Por su parte, ella agrega que las obras titiriteras se convierten en ritos sobrenaturales en los que, en ocasiones, "uno se siente como una marione-

ta manejada por esos espíritus; ocurre algo catárquico".

La compañía Jabru

Pronunciar Jabru varias veces es lo mismo que decir bruja. Ese fue el nombre que Jorge y Natalia le dieron a su compañía de teatro de títeres hace diez años, cuando iniciaron creando y vendiendo muñecos decorativos, que eran a la vez recreativos. Después, prepararon obras como 'Las historias del Abuelo Luna', 'Clownti' y 'Oficios de difuntos', propuesta becada por la Alcaldía de Medellín en julio de 2012.

Ellos tienen su propio taller, o "laboratorio experimental" ubicado en Robledo Villa Flora. Está en el tercer piso de una casa a la que se llega siguiendo las barandas amarillas de unas escaleras empinadas. Allí dialogan y crean a partir de sus saberes, él inventando los personajes y esculpiéndolos, y Natalia realizando el acabado según la paleta de colores y las texturas.

En ese espacio, además de herramientas y materiales para la construcción de los títeres, hay siete maletas en las que reposan sus muñecos. En una de ellas está Clownti, un niño que ha perdido a sus padres y que tiene, únicamente, una maleta en la que guarda algunos objetos de su padre, quien según una fotografía que se muestra durante la función, es o fue un payaso de circo.

La violencia contra las mujeres, una “normalización”

Escrito por Beatriz López / Beatrizl2002@hotmail.com

“La violencia contra la mujer es quizás la más vergonzosa violación de los derechos humanos. No conoce límites geográficos, culturales o de riquezas. Mientras continúe, no podremos afirmar que hemos realmente avanzado hacia la igualdad, el desarrollo y la paz”

La violencia entre los seres humanos es tan cotidiana, tan habitual, que se puede correr el riesgo de “normalizarla”, es decir, llegar a considerarla como el único instrumento básico para resolver los conflictos interpersonales. Son muchos los tipos de violencia que padecen las sociedades: por jerarquía, por enfrentamiento entre etnias, por motivos económicos, edades, sexo...

Sin embargo, todas las modalidades de violencia tienen algo en común: los impulsos de alguien (una persona, grupo, nación...) para controlar a otro con el fin de preservar una “posición” de dominio y poder. La mayoría de las veces, quien se propone ejercer el control, utilizará todo tipo de recursos a su alcance para someter y subordinar a los demás (persona o grupo vulnerable) al precio que sea, incluso, recurrirá a la violencia en cualquiera de sus manifestaciones con tal de lograr su objetivo.

En el caso de la violencia de género, la “normalización” de la violencia ha sido aceptada durante siglos. Aún hoy, es “naturalizada” en gran parte del planeta, y los datos son absolutamente aterradores, pues según algunos estudios, cada año mueren en el mundo 4.000.000 de mujeres víctimas de la violencia.

Así, la muerte o invalidez a causa de la violencia de género constituye, a nivel mundial, la primera causa de muerte en las mujeres. Otro dato interesante que debemos resaltar es que la mayoría de los casos de agresiones, abusos y

de violencia ejercida sobre las mujeres, son cometidos en sus propios hogares a manos de sujetos conocidos, familiares, novios, esposos, parejas o ex parejas.

¿Por qué se normaliza la violencia contra las mujeres?

La educación, los estereotipos, la cultura machista, entre otros factores, contribuyen para que muchas mujeres normalicen o naturalicen la violencia. Así, el hecho de estar sometidas a abusos, vejaciones, humillaciones, desprecio y control constante sobre sus vidas por parte de sus parejas, forma parte del código de las relaciones. Resulta inconcebible, pero en muchos lugares, la gran mayoría de las mujeres tienen “normalizado” que existe una jerarquía entre sexos, en la que la mujer queda subordinada al hombre, quien pasa a ser “el propietario” de sus vidas.

De ahí que sea tan importante saber detectar las causas, tipos y medidas a adoptar en caso de violencia de género. Dicho conocimiento es el instrumento más eficaz para prevenirla, así como fomentar una educación que incluya el fortalecimiento de la autoestima femenina, promover una cultura de equidad, de respeto y de autonomía.

Nunca estará por demás tener presentes los principales conceptos, definiciones y tópicos acerca del tema de la violencia contra las mujeres, así como algunos pensamientos y razonamientos que nos permitan valorarnos y discernir sobre nuestra autoestima y nuestro valor como mujeres.

¡Feliz día mamá!



“Ser madre joven es aprender a tener grandes responsabilidades, crecer a la par de tu hijo o hija, pero también es tener más años para disfrutar de ellos”.



“Ser madre y comerciante es tener la habilidad para que la premura del tiempo te deje hacer lo que más te gusta, cuidar de tus hijos y ser independiente”.



“Para ser madre y líder comunal a la vez, se necesita de un gran apoyo desde casa y ciertamente mi esposo y mis dos hijos son ese apoyo”.

La movilidad de Robledo está en cuidados intensivos

Escrito por Fernando Muñoz / fernandomunoz31@hotmail.com

Salir a la calle en Medellín con carro, se ha convertido en un caos; definitivamente las estadísticas lo dicen todo, el parque automotor de la ciudad ha crecido en más de un millón cien de vehículos en los que quinientos cincuenta y seis son motos, presentándose el 100% del incremento; paradójicamente el crecimiento de la malla vial no ha sido igual, ya que la ampliación es tan solo del 1%, cuestión que evidencia el porqué de la circunstancia caótica.

La situación de movilidad sigue siendo compleja y de nunca acabar, con la puesta en funcionamiento de Metroplus, el metro, metrocable se logra solucionar solo en algunas partes de la ciudad esta problemática que afecta a todos los rincones de la capital antioqueña.

Si miramos la comuna de Robledo, con el auge de las construcciones que se viene dando en estos días, llevaría a pensar en el aumento de población y a su vez crecimiento de su parque automotor, pero al igual que en la ciudad con menor acentamiento de la malla vial, colocándonos en alerta pues estamos a puertas de un caos de movilidad para ingresar o salir de la comuna.

Sitios puntuales como Punto Cero que sin inaugurar el nuevo centro comercial Florida Parque, vive en horas pico embotellamientos de más de una hora, el ingreso a Pilarica sector de crecimiento vertiginoso, solo cuentan con una vía tipo riel, con un aumento vehicular debido al auge de la construcciones, así lo comenta Carlos Aldana habitante del lugar "salir de aquí se convirtió en algunas horas en una odisea hay que esperar hasta media hora y en días festivos se complica más, debido a que es una vía de paso para los vehículos que van para municipios como Santa Fe, San Gerónimo entre otros"

"La movilidad de la carrera 80 sector de Doña María aun-

que la administración municipal realizó ampliación de la vía frente al Colegio Mayor, cuando se llega a Doña María, donde no se terminó esa intervención se convierte en un embotellamiento de marca mayor y los trancones son descomunales", afirma Oscar Ríos habitante del barrio Bello Horizonte.

De otra forma la loma del Jordán en el barrio Robledo parque, también presenta problemas los residentes allí siempre han reclamado semáforos o reductores de velocidad, debido a la alta accidentalidad que se presenta por ser un barrio que cuenta en su mayoría con una población adulta mayor y que conduce a la vía al mar, pero hasta hoy la

Secretaria de Movilidad no se pronuncia sobre esta solicitud de la ciudadanía.

Es grave la situación de la movilidad en la comuna Robledo, la calle 80 desde el cementerio Universal hasta el barrio Aures diariamente tiene un gran flujo vehicular, cuenta con varias rutas de buses, que al llegar a el barrio el Diamante ven como la calle se convierte en parqueadero de vehículos permanente y se evidencia como un lugar peligroso tanto para conductores como peatones ya que pasa de contar con dos carriles a uno, siendo una vía con una pendiente muy pronunciada.

German Aristizabal quien utiliza diariamente el servicio de bus del sector opina que "Esa calle es tan peligrosa que cuando voy en el bus y veo como el conductor para a dejar o a recoger un pasajero uno piensa con preocupación cómo hace ese hombre para sostener el freno, abrir la puerta trasera para que bajen los pasajeros, recibir la plata y devolverle a quien se sube y en esa tremenda pared, aún más mirar por el retrovisor sino se le adelanta otro carro o tiene que esperar porque hay otro delante de él, son verdaderos héroes de volante", concluye el usuario.



Sabías que...

A partir del 15 de julio de 2013, las personas que vayan a tramitar su licencia de conducción por primera vez o renueven la que poseen, obtendrán el nuevo documento conforme a lo reglado en la Resolución 623 de 2013. Así, las personas que tengan más de una licencia, ya no necesitarán una para cada vehículo.

Entre 20 y 39 miligramos de etanol, lo que equivale a una cerveza, decreta la suspensión de la licencia de conducción entre 6 y 12 meses.

La velocidad máxima cerca a los lugares educativos es de 30 K/h. En la ciudad 60 K/h.

El 71 % del valor de las Foto multas las va para UNE, y el 29 % restante para la Secretaría de Movilidad.

El Gran Negocio de la Guerra

Escrito por Mauricio Castaño H. / mauricioj@yahoo.es



Nuestro Ser colombiano no deja de ser problemático. Si tomamos el eje estructurante de la economía de nuestra historia más reciente del siglo veinte, tenemos la producción textilera, relevada por la bonanza cafetera, y a su vez ésta por el renglón de la economía del narcotráfico en toda su nefasta diversificación conocida como economía ilegal. En la revista Dinero, especializada en negocios, aseveran que de lograrse la paz con las Farc, no sería suficiente para acabar la guerra en este país. Tres renglones de lo que podemos llamar Paraeconomía seguirían: Paramilitarismo, Minería Ilegal y Narcotráfico.

La minería ilegal de medio país, es la fuente de financiación de 10.200 Paramilitares con presencia en 347 municipios o de su nueva denominación Bandas Criminales o Bacrim. Sus ganancias anuales son de US\$60 millones de dólares. Producto del Narcotráfico son US\$ 2 billones, en una extensión del territorio de 25.000 hectáreas de estas siembras ilegales distribuidas así: "región central (15.000 hectáreas); Meta y Guaviare (8.000 hectáreas); Putumayo y Caquetá (7.000) y la Orinoquia (3.000 hectáreas)." El otro tema bien complejo son las más

de 15 millones de Minas antipersonales sembradas, con 9.397 víctimas. Y para remover cada una estas trampas, vale entre 211 y 725 euros.

Sumergida en este marco de economía ilegal, yace la sociedad que no puede sustraerse a esta realidad que trastoca los valores de las personas. Quien esté entrando en años, recordará la época de la industria textilera cómo un gran grueso de la población, era motivada o regida por unos principios que bien expresaba el mundo obrero. Ellos soñaban con tener un buen empleo en una fábrica, una familia en buenas condiciones, estilaban decir salir adelante, con el producto de su trabajo y

su esfuerzo, tener una buena casa, brindar a sus hijos una carrera profesional, símbolo de progreso, pues la idea era que el hijo realizara lo que sus padres no habían podido hacer. En suma, ser obrero de una fábrica y tener una familia expresan unos valores de vida de esfuerzo y dedicación. Unos valores ya idos, ya corroídos por esa paraeconomía. Richard Sennett ha estudiado este fenómeno en su libro La Corrosión del Carácter.

Esta economía ilegal y de muerte, este Hacer, determina en gran medida la configuración del Ser y del Pensar, y a su vez, como una epidemia, se riega, se irriga en la sociedad en donde ser honrado y honesto, No Paga. Hoy nuestros jóvenes sólo piensan en cómo tener dinero fácil y rápido, para vivir al máximo los disfrutes del consumo a los que están convocando permanente los medios publicitarios. Saramago radiografió este problema en su libro La Caverna, en el cual los modernos Centros Comerciales, Templos del Comercio, son las nuevas cavernas de la época en donde los chicos se van como ratas de alcantarilla, a dar vueltas y vueltas, olisqueando las mercancías. Y no sobra reiterar que este deseo desenfrenado, inescrupuloso, esta pleo-

nexia o deseo desmedido, sin ninguna medida como llamaron los griegos, es terreno abonado o carnada para ir a la caza de nuevos mercenarios para estos ejércitos de la economía ilegal.

En esta transvaloración, es pertinente recordar la novela La Virgen de los Sicarios del escritor colombiano Fernando Vallejo. La economía ilegal y del narcotráfico, se proveerán, se asociarán, tomarán como aliada a la Patrona Virginal y Santa María Auxiliadora. A ella piden los rezos para no fallar con el próximo muerto, en el próximo asesinato, en el próximo negocio, cometido por el ángel guardián del sicario, que va regando bala por todas las esquinas de Medellín, develando, llevando la buena nueva, los nuevos valores criminales por los cuales se regirá la sociedad.

Sin lugar a dudas, para salir de este infierno, para proponer nuevos valores, una nueva sociedad, se tendrá que pensar en su soporte, en el zócalo económico ilegal que dicta unos antivalores de destrucción y muerte. Recordemos también la fijación de las reglas que comporta cualquier sociedad, tienen que ver con un canal que las armonice mediante procesos de Representación, Aprendizaje, Aplicación y Rememoración. En otras palabras, el diseño de una sociedad en la prevalencia de valores edificantes, pasa por el marco económico que determina, dinamiza y estructura los miembros de una sociedad. Y por lo que se ve en el horizonte, es un sueño lejano, nuestros gobernantes y dirigencia económica poco o nada les importa. El lenguaje de la paz, la reconciliación, el perdón, del desaprendizaje del odio y la violencia, sigue siendo para ellos mera charlatanería. Andan ocupados en el gran negocio de la guerra.



Película recomendada

Esta es la historia de unos vecinos quienes están dispuestos a no perder el lugar de residencia en uno de los barrios más pobres de Bogotá. Ellos con la ayuda de Don Jacinto, un viejo español anarquista hacen toda una estrategia dispuestos a lo que sea por defender su dignidad.

Es un relato de ficción sobre la libertad y la solidaridad, una metáfora del acoso inmobiliario, inspirada en un hecho real.

Esta producción es dirigida por el colombiano Sergio Cabrera en el año 1993.

Ganaron premio en el mismo año Seminci: Espiga de Oro a la mejor película.



Prográmate

BIBLIOTECA TOMÁS CARRASQUILLA, LA QUINTANA

- Visita guiada y clase abierta de pintura con el Maestro Castañeda.

Sábado 25 de mayo, 2:00 p.m. Sala de exposiciones nivel -1

- Tertulia Literaria Voz y Letras con la Corporación Estanislao Zuleta El conflicto. Evento programado en el marco de MAYO POR LA VIDA.

Miércoles 15 de mayo, 3:00 p.m. Taller 1.

El plan



El Parque Biblioteca Tomás Carrasquilla la Quintana, un territorio de Paz ofrece una Jornada por los Derechos Humanos. Un evento programado el sábado 18 de mayo, 11:00 a.m. - 1:00 p.m. Exteriores del recinto en el marco de MAYO POR LA VIDA. Consigo traerá un taller creativo de elaboración de cometas.

"Los derechos humanos son sus derechos. Tómenlos. Defiéndanlos. Promuévanlos. Entiéndanlos e insistan en ellos. Nútranlos y enriquezcanlos. . . Son lo mejor de nosotros. Denles vida".

Libro del mes

Esta novela escrita por el Nobel colombiano Gabriel García Márquez, al igual que alguno de sus cuentos, es una historia que narra lo paradójico que puede llegar a ser el ser humano al encontrar el amor en las puertas de la muerte. Un anciano que está a punto de cumplir 90 años quiere pasar una noche de pasión con una joven virgen y sentir el frenetismo teniendo relaciones, pero a lo largo de la novela él se da cuenta que el sentimiento de amor se hizo tan presente que el miedo a la muerte fue desvaneciendo.

El libro fue publicado durante el 2004 y posteriormente se realizó un película con base a él.



DE CIUDAD

- 10 de mayo: Noche Blanca. Caminata desde Parque de San Antonio hasta Plaza de la Libertad a las 7:00pm.
- 12 de mayo: Día de la Madre Homenaje madres comunitarias, madres coraje.
- 17 de mayo: Día Mundial contra la Homofobia.
- 20 de mayo: Rutas de la memoria, bus de la noviolencia, saliendo desde la Plaza de la Libertad a las 9:00 am.
- 24 de mayo: Peace One Day en el barrio Caicedo de la comuna 8. Cancha Las Estancias a las 10:00am. Estreno película Madre Laura en el Teatro Pablo Tobón Uribe a las 7:00 pm.
- 25 de mayo: Concierto Maestra Vida, Rubén Blades, la Filarmónica de Medellín y jóvenes destacados de la Red de Escuelas de Música de Medellín en la Calle San Juan a las 5:00 pm.
- 31 de mayo: Premiación Las Olimpiadas de Todos. Concurso de participación escolar sobre convivencia y valores del olimpismo.



F L O R I D A

P A R Q U E C O M E R C I A L

¡Para toda la familia!



Este programa contiene escenas de
compras y diversión que no te puedes perder

- 204 locales comerciales • 7 salas de cine
- Zona de juegos • Parque central • Plazoleta de comidas
- 490 parqueaderos para carros y 1.300 para motos



Sector Everfit, frente al Cerro El Volador