

Cuestionario de la UNIDAD I



FECHA:
Wilmer Rodríguez
Jiménez
Fundamentos de
telecomunicaciones
Ing. Ismael Jiménez
Sanchez
Periodo Ago – Dic

30 preguntas sobre la unidad 1

1. Cuando nos comunicamos, compartimos información, este intercambio puede ser:
 - a) Local o remoto
 - b) Cara a cara
 - c) A distancia
 - d) Entre individuos
2. Entre individuos, la comunicación local generalmente ocurre:
 - a) Cara a cara
 - b) Remota
 - c) Distancia
 - d) Todas las anteriores
3. La comunicación remota tiene lugar a:
 - a) Todas las anteriores
 - b) Remota
 - c) Distancia
 - d) Cara a cara
4. Se refiere a la información presentada en cualquier forma acordada
 - a) Mensaje
 - b) Datos
 - c) Comunicaciones
 - d) Transmisión
5. ¿Cual de las siguientes opciones define a la comunicación de datos?
 - a) Son el intercambio de datos entre dos dispositivos
 - b) Son una simple conversación
 - c) Intercambio de dispositivos
 - d) Ninguna de las anteriores
6. La efectividad de un sistema de comunicaciones de datos depende de cuatro características ¿Cuáles son?
 - a) Delivery, Accuracy, Timeliness, Jitter.
 - b) Entrega y justificación
 - c) Entrega, precisión, puntualidad y jitter.
 - d) La a y la c
7. Este tipo de entrega se denomina transmisión en tiempo real.
 - a) Deliberi
 - b) Accuracy
 - c) Jitter
 - d) Delivery
8. Se refiere a cuando el sistema debe entregar los datos con precisión.
 - a) Accuracy
 - b) System
 - c) Delivery
 - d) Boot

9. El retraso desigual en la entrega de paquetes de audio o video, es la variación en la hora de llegada del paquete.

- a) Jitter
- b) Delay
- c) Broadcast
- d) Ninguna de las anteriores

10. El sistema debe entregar datos de manera oportuna porque si los datos son entregados tarde estos se vuelven inútil.

- a) Atraso
- b) Timeliness
- c) Lag
- d) Jitter

11. Es la información o los datos a comunicar mejor dicho como popular las formas de información incluyen texto, números, imágenes, audio y video

- a) Dato
- b) Protocolo
- c) Receptor
- d) Mensaje

12. Es el dispositivo que recibe el mensaje. Puede ser una computadora, una estación de trabajo, un teléfono, un televisor, etc.

- a) Texto
- b) Receptor
- c) Remitente
- d) Audio

13. Es un conjunto de reglas que gobiernan las comunicaciones de datos.

- a) Regla
- b) Protocolo
- c) Restriccion
- d) Todas las anteriores

14. Se han diseñado diferentes conjuntos de patrones de bits para representar símbolos de:

- a) Texto
- b) Mensaje
- c) Imagen
- d) Numero

15. Se refiere a la grabación o transmisión de sonido o música.

- a) Musica
- b) Sonido
- c) Audio
- d) Video

16. Se representan mediante patrones de bits, enn su forma más simple, está compuesta de una matriz de píxeles

- a) Fotos
- b) Imagen
- c) Videograbaciones
- d) FPS

17. Están representados por patrones de bits sin embargo, no se utiliza un código como ASCII
- a) **Numeros**
 - b) Decimales
 - c) Algoritmos
 - d) Reglas
18. Se refiere a la grabación o transmisión de una imagen o película, puede ser producido como una entidad continua.
- a) Grabacion
 - b) Streaming
 - c) **Video**
 - d) Foto
19. La comunicación es unidireccional, como en una calle de un solo sentido.
- a) **Simplex**
 - b) Half-duplex
 - c) Duplex
 - d) Full duplex
20. Cada estación puede transmitir y recibir, pero no al mismo tiempo entonces podemos decir que es:
- a) Simplex
 - b) **Half-duplex**
 - c) Duplex
 - d) Full duplex
21. En este caso ambas estaciones pueden transmitir y recibir simultáneamente.
- a) Simplex
 - b) Half-duplex
 - c) Duplex
 - d) **Full duplex**
22. Los datos pueden ser:
- a) **Analogicos y digitales**
 - b) Por señal analogica y señal digital
 - c) Antigüa y Moderna
 - d) Ninguna de la anteriores
23. Es la forma más fundamental de una señal analógica periódica.
- a) **Onda seoidal**
 - b) Onda curva
 - c) Parabolica
 - d) Onda inversa
24. Es el valor absoluto de su intensidad más alta, proporcional a la energía que transporta.
- a) **Amplitud Maxima**
 - b) Punto alto
 - c) Valor absoluto
 - d) Entero
25. Se refiere a la cantidad de tiempo, que una señal necesita para completar 1 ciclo.
- a) Periodo
 - b) **Frecuencia**
 - c) Señal
 - d) Ciclos

26. Describe la posición de la forma de onda en relación con el tiempo 0.

- a) Frase
- b) Frecuencia
- c) Ciclos
- d) Fase

27. Es la encargada de unir el período o la frecuencia de una onda senoidal simple a la velocidad de propagación del medio

- a) Longitud
- b) Curva
- c) Longitud de onda
- d) Pendiente

28. El rango de frecuencias contenidas en una señal compuesta es:

- a) Cantidad
- b) Rango
- c) Ancho de banda
- d) Amplitud

29. Es una señal hecha de muchas ondas senosoidales simples.

- a) Señal compuesta
- b) Señal opuesta
- c) Señal inversa
- d) Señal de señales

30. Se dice que “cualquier señal compuesta es una combinación de ondas sinusoidales simples con diferentes frecuencias, amplitudes y fases”

- a) Analisis de Fisica
- b) Analisis de Regresion
- c) Analisis de Fourier
- d) Analisis de Forex