

古典小说分组报告参考题目

《三国演义》:

1、《三国演义》中共描写了四十多次战役、上百个战斗场面，其中又主要描写了官渡之战、赤壁之战、彝陵之战三场战役，以书中一个战役的描写为例，对《三国演义》中的战争描写进行分析。

2、《三国演义》中描写了很多生动的人物形象，包括曹操、刘备、诸葛亮、关羽、张飞等，以书中描写的一个人物为例，分析一下《三国演义》中人物形象刻画的特点和方法？（即如何塑造人物形象的？）

3、《三国演义》主要的思想倾向就是“拥刘反曹”，请以书中具体的故事情节为例（至少三个）来论证书中是如何体现这一思想倾向的？

《水浒传》:

1、结合《水浒传》中的原文故事情节和描写，分析一下宋江的人物性格。

2、结合《水浒传》中林冲被逼上梁山的经历，阐述一下书中“官逼民反”的主旨。

3、结合原文分析一下《水浒传》中的三个女性形象：孙二娘、顾大嫂和扈三娘。

《西游记》:

1、结合《西游记》中的原文描写，分析一下“寓庄于谐”的艺术表现手法。

2、一种观点认为，《西游记》中的妖魔鬼怪、神仙佛道都是现实世界的映射，试举几个例子加以分析。

3、孙悟空在戴上紧箍咒之后，护送唐僧去西天取经，这个取经过程中他的个性是否依然存在？请用具体的故事情节加以分析。

《金瓶梅》:

1、《金瓶梅》中描写的哪些社会习俗，是现代社会所没有的，试举 2-3 个例子加以分析解说？

2、人们评价《金瓶梅》经常说“《金瓶梅》描写了丑，却创造了美”，结合原文中的描写，举几处描写加以分析。

3、任选取《金瓶梅》中的一位主要女性形象（如潘金莲、吴月娘、李瓶儿、胖春梅，来分析一下《金瓶梅》中的女性人物形象刻画特点？

《儒林外史》:

1、结合书中对匡超人的描写，来分析一下匡超人的人物形象特点。

2、《儒林外史》在描写中有一个重要特点就是“以喜写悲”，结合文中故事情节来分析一下这个特点。

3、《儒林外史》内容中除了对科举制度的批判讽刺之外，还批判了社会中的哪些现象或者哪些人？结合原文进行分析阐述。

《红楼梦》:

1、《红楼梦》的悲剧意义主要体现在哪里？结合原文进行分析探讨。

2、结合具体内容分析一下林黛玉（或其他代表女性人物）的人物性格和形象意义？

3、结合《红楼梦》中的故事情节或人物分析一下小说的主旨。

《孽海花》

1、作者通过对傅彩云人物命运的描写，讽刺批判了当时社会的哪些现象？

2、结合原文分析一下，如何看待主人公金雯青的形象？

《二十年目睹之怪现状》

- 1、书中通过哪些故事描写来展现当时官场腐败的？
- 2、书中通过哪些故事描写，批判当时知识分子的堕落？

《老残游记》

- 1、《老残游记》中是通过哪些故事来讽刺“清官”之恶的？
- 2、作者在文中通过哪些故事或者人物之口阐述了自己的政治主张或救国理念？

《官场现形记》

- 1、以文中塑造的人物形象为对象，分析一下《官场现形记》中所展现出的讽刺艺术？
- 2、书中通过哪些故事展现了晚清之外交无能与崇洋丑态的？结合原文故事进行分析。