**师门使火**

“你会得到报应的！”师门喊道。

从梦中惊醒，师门坐起身来，被刚才那个梦惊出的汗沿着脸颊流了下来，只感觉到浑身的疲惫酸软。即使他还想再睡上半个时辰，他也不得不强撑着爬起来——今天是他出任夏国火军将军的第一天，也是夏帝孔甲要求他带兵出征南国的日子。

火军是夏国特有的军种，而这支新兴军队的灵魂便是他们的统帅——师门。师门从何而来，将往何去，他的身世无人知晓。大家只知道他是啸父的徒弟，他最擅长的是操纵火焰。

**一**

师门对于火的控制，可谓无人能出其右。

起初他在一家酒家当厨师，他炒的菜飘香十里，引无数游人贵客慕名而来。不过他在厨房里烹饪的时候不允许有人在旁边观看，伙计们上菜供料都是通过一个挂着帘子的窗口进行交接，酒家的掌柜见他炒的菜大受欢迎，便也没有多管，任由他在厨房里自由发挥。

随着酒家生意的逐渐兴隆，师门的名气也越来越大，许多人不惜长途奔波，跨越千里，都要来尝一尝他的手艺。他的名字自然也传到了夏帝的耳里，夏帝对这个神秘的厨子很是感兴趣，于是便亲自前往酒家一探究竟。

像往常一样，师门独自一人在厨房忙活，他时而操控着炒菜锅下的火焰，用火焰托起锅底使其摇晃，达到翻炒的效果；时而加大火力，加快汤汁收干的速度；时而调小火焰，保持汤羹微微沸腾的状态……不过他没注意到的是，平时上菜的帘子已经被掀开了，孔甲正透过窗口静静地观察着师门，他的心思似乎已不在师门烹饪的美味佳肴上了，一个疯狂的想法正在他的心底酝酿。

师门忙完这一波之后走出了厨房，迎接他的除了正悬在天空的太阳，还有盔甲反射的寒光，顺着光的方向看去，反光的中间站着一位身着黄袍的人，而那个人的目光正炬炬地看着自己。

“做朕的将军如何？”穿黄衣的人开口说道。

“我只想当个厨子。”师门以同样的眼神回应。

“跟朕走，不然让你没处做厨子！”话音刚落，酒家掌柜已被禁卫用刀架着脖子走了出来。

师门瞥了一眼掌柜，重新与孔甲四目相对，云淡风轻地答：“好。”

二

师门在城门前向身后望去，城墙上，孔甲像第一次见他时注视着他；城墙下，是他训练的十万大军。

火军与一般的军队从外表看上去并没有什么不同，不过当你仔细观察他们，你会发现他们所有的武器表面都泛着光——油！

火军第一式：万箭齐发。两军交战，弓箭手先行，箭在射出去之后正常飞行，直到接触敌人之前，师门只需要挥动双手，普通的箭矢瞬间便变成烈焰箭矢，只需一刹那，敌方阵地就会成为一片火海。

火军第二式：攻坚火炮。火箭虽烈却奈何不了厚重的城墙，遇到顽强的敌人死守城头，这时就需要攻坚火炮的出场了。投石器已是攻城的大杀器，如果再加上火药会如何呢？投石器投掷出木头炮弹，炮弹里装满了硫磺和硝石，命中目标之时，师门拍拍手即可将城墙炸的东倒西塌。

火军第三式：烈焰刀。两军短兵相接时就是真枪真刀的对拼了，师门打一个响指，火军士兵的刀便燃起烈火，向敌人砍去，没有任何盔甲盾牌可以接住烈刃的第二下。

只凭这三式，火军百战百胜，所向披靡，一路从夏国的边境胜利高歌，直抵南国的都城之下，还未等师门下令，南国的君主已大开城门投降了。

**三**

南国被灭之后，孔甲终于完成了一统天下的心愿，他把都城迁到了前南国的首都，并大摆宴席，整日饮酒作乐，夜夜笙歌。

一日，在宴席上，师门向孔甲提出卸甲归田的想法，他本就无意打打杀杀，现如今夏国已经统一天下，他只想归隐田园，过一个普通人的生活。孔甲听到后愣了一下，眼神呆滞了几秒，不过立马又回过神来，微笑着答应了师门的请求。

师门在辞去官职之后离开了都城，在城外的一处山脚下落了脚，搭了个茅草屋，门前种了一棵桃树，每日在树前浇水施肥，休养生息。不过这样的日子并没有持续多久。

话说孔甲在放师门离开之后他愈发担忧，师门操纵火焰的能力令他十分忌惮，火军的十万将士对师门也是忠心耿耿，孔甲害怕师门在离开都城后在外密谋反叛，这样自己刚统一的江山又要易主。于是孔甲派出了密探，秘密监视着师门的一举一动。虽然师门只是每天种花养草，练气打坐，可孔甲对他的怀疑不曾衰减。“如今天下一统，四海之内皆为朕的国土，再维持这么一支军队也没有必要了”孔甲已经下定决心，决定要除掉师门。

这天师门正在树下打坐，一队全副武装的士兵出现在了他的身后。“奉圣上的旨意，我们来送您最后一程。”为首的士兵说道。

“请便。”师门平静地回答道，双目紧闭。

一代传奇的师门就此结束了他的生命，他的尸骨被埋在了他种的桃树下，每年桃花盛开之际，山上的树木都会变红，仿佛整座山在燃起了熊熊大火。

**四**

一日，孔甲携妃子和一众大臣外出打猎，路过山前发现这里的树叶都呈现出热烈的火红色，大臣告诉他这里正是师门生前的隐居之处。孔甲继续前行，来到了桃树前。

树下微风轻拂，鸟语花香，落英缤纷。孔甲支开了身边的人，独自一人站在树下，对着桃树自顾自地说了起来。

“好久不见啊，师门”

“朕其实真的舍不得杀你，你为朕立下了汗马功劳，朕的江山都是你打下的啊”

“你要是不想当朕的将军，来当个厨子也好啊”

“只可惜朕看的出来你不想为朕所用”

“只可惜你有着骇人的能力”

“只可惜火军的将士都一心向着你”

“朕不得不杀你啊”

孔甲说罢，转身准备离开，却听得妃子的尖叫声传来。他抬眼望去，漫山的红叶竟真的燃了起来，冲天的火光映红了天空也映红了孔甲的眼球，他知道自己已插翅难逃。

当他再次回过头，刚才还盛开的桃花已经悉数凋谢，化作火花落了下来，刚才轻拂的微风也变成了呼啸的狂风，助长着火焰的嚣张。

风声，惊叫声，混杂着草木熊熊燃烧的声音，孔甲的思绪已经完全乱了，在恍惚之间，他隐隐约约听到了一个声音，深沉而有力，空洞却清晰，穿破一切嘈杂直击他的内心——

“你会得到报应的！”

附原文及译文：

师门者，啸父弟子也。能使火，食桃葩，为孔甲龙师。孔甲不能修其心意，杀而埋之外野。一旦，风雨迎之，山木皆燔。孔甲祠而祷之，未还而死。

师门，是神仙啸父的一位弟子。他能够驾驭火焰，平时喜欢吃桃花，是夏代帝王孔甲的龙师，为孔甲驯养龙。孔甲残暴不仁，不能让师门顺服于他的暴虐心意，干脆把师门杀害了，将师门的遗体埋在荒郊野外。一天早上，师门的墓地上风雨大作，周围山上的树木全被雷电击中燃烧起来。孔甲害怕了，认为师门要升仙了，恭敬地到墓地祭祀师门，并祷告请求师门的谅解，还没回到王宫，就吓死在路上了。

30

故事叙述完整，层次清晰。叙述过程中运用了环境描写、语言描写、前后照应等手法，丰富了故事内容，展现了叙事技巧。注意个别字词使用的准确性。可以适当增加一些其他情节，用于塑造人物性格特征。