

# 海底

♪ = 54

钢琴

女声

Pno.

W.

散 落 的 月 光 穿 过 了

12

Pno.

W.

云，躲着人群 铺成大海的鳞。海浪打湿白裙

18

Pno.

W.

试图推 你 回去， 海浪 清洗血迹， 妄想 温暖你。

The musical score consists of three staves. The top staff is for the piano, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The tempo is marked as ♪ = 54. The middle staff is for the vocal part, labeled '女声' (Female Voice). The bottom staff is also for the piano, labeled 'Pno.'. The vocal part begins with a rest, followed by a melodic line. The piano part provides harmonic support with various chords and patterns. The lyrics are integrated into the music, appearing below the vocal staff. The score is divided into measures by vertical bar lines, and specific measures are numbered (e.g., 6, 12, 18).

24

Pno.

W.

往海的深 处 听，谁的哀 鸣 在 指 引，灵魂 没 入 寂 静，

30

Pno.

W.

无人将 你 吵 醒。你喜欢 海风咸咸的气 息，踩着湿湿的沙 碎，

35

Pno.

W.

你说人们的骨 灰 应该 撒进海里。你问我 死后会去哪 里，有没 有人爱 你，

39

Pno.

W.

世界能 不 在 总 爱 对 凉 薄 的人 扯 着笑 脸，岸 上 人 们 脸 上 都 挂 着无

44

Pno.

W.

关, 人间 毫无留恋 一切散为 烟。

50

Pno.

W.

55

Pno.

W.

63

Pno.

W.

散 落 的 月 光 穿 过 了 云, 躲 着 人 群

69

Pno.

W.

溜进海底。海浪清洗血迹，妄想温暖你。

75

Pno.

W.

没入寂静，无人将你吵醒。你喜欢海风咸咸的气息，

80

Pno.

W.

踩着湿湿的沙砾，你说人们的骨灰应该撒进海里。你问我死后会去哪里，

84

Pno.

W.

有没有人爱你，世界已然将你抛弃。总爱对凉薄的人扯着笑脸，岸上

89

Pno.

W.

人们脸上都挂着无关，人间毫无留恋一切散为烟。

94

Pno.

W.

来不及，来不及，你曾笑着哭泣。来不及，来不及，你颤

101

Pno.

W.

抖的手臂。来不及，来不及，无人将你打捞起。来不

107

Pno.

W.

不及，来不及，你明明讨厌窒息。