# Sakkóra

# Rendszermodellezés feladatkiírás (FM286)

2020. március 5.

# 1. Áttekintő

A hallgató feladata az alábbi feladatspecifikáció alapján egy sakkóra vezérlőjét megtervezni a YAKINDU fejlesztőeszköz segítségével.

### 1.1. A sakkóra

A sakkóra feladata, hogy a sakkjáték résztvevőinek gondolkodási idejét megszabja. Mindkét játékos (Világos ill. Sötét, angolul White ill. Black) rendelkezik meghatározott mennyiségű gondolkodási idővel, amelyet a sakkóra kijelez. Az aktuálisan soron lévő játékos gondolkodási ideje folyamatosan fogy; ha elfogyott, akkor veszít, és a gép sípszóval jelzi a játék időtúllépés miatti befejeződését. Ha az aktuális játékos az ideje lejárta előtt megteszi a lépését, akkor a sakkóra megfelelő gombját meg kell nyomnia. A gombnyomás hatására a lépését befejező játékos gondolkodási idejének csökkenése megáll, és (a játék beállításaitól függően) az idő értéke egy rögzített mennyiségű jutalom idővel nő; ezek után azonnal a másik játékosra kerül a sor. Amikor újra sorra kerül a játékos, az előző lépése után maradt (és jutalommal növelt) gondolkodási időt használhatja fel a lépéséhez.

A sakkóra elvárt működését a 2. szakasz tárgyalja részletesen.

## 1.2. Kezelőfelület

A mi sakkóránk kezelőfelülete a következő elemekből áll:

- Fő szöveges kijelző (Display text), ahol a sakkóra általános tájékoztatást ad.
- A Világos játékos idejét mutató órakijelző (White display).
- A Sötét játékos idejét mutató órakijelző (Black display).
- Sípjelző, amely az idő leteltekor és egyéb esetekben jelezhet (**Beeper**).
- A MODE és START/RESET gombok a játékmód beállítására és a játék indítására ill. leállítására (ld. 2. szakasz).

- A Világos játékos által minden lépése után lenyomott [७/+] gomb.
- A Sötét játékos által minden lépése után lenyomott **[**★/-**]** gomb.

### 1.3. Yakindu kötés

A sakkóra modelljét a Yakindu állapotmodelező eszközben úgy kezdjük felépíteni, hogy meghatározzuk a rendszer kapcsolódási pontjait a külvilággal. Ezeket Yakinduban interfész eseményekkel és változókkal ábrázoljuk, a feladathoz a későbbiekben segítségként kiadott grafikus felület is ezeket használja. Ezáltal egy gombnyomásra reagálhat a modellünk, illetve változók értékét is megjeleníthetjük a kijelzőn. Az alábbiakban felsoroljuk a rendszer interfészeit, amelyre az elkészített házi feladatnak illeszkednie kell:

- Display.text: interfészváltozó, amely a főkijelzőnek felel meg. Az értékéül adott szöveg olvasható lesz a kijelzőn.
- Display.whiteDisplay: interfészváltozó, amely a Világos játékos órakijelzőjének felel meg. Az értékéül adott nemnegatív egész szám a másodpercek számát adja meg, amely perc:másodperc formában fog megjelenni. Ha az órakijelzőhöz tartozó interfészváltozóba negatív egész számot írunk (pl. -1), akkor a kijelző kikapcsolt (inaktív) lesz.
- Display.blackDisplay: interfészváltozó, amely a Sötét játékos órakijelzőjének felel meg. Hasonlóan a párjához, az értékéül adott nemnegatív egész szám a másodpercek számát adja meg, amely perc:másodperc formában fog megjelenni. Ha az órakijelzőhöz tartozó interfészváltozóba negatív egész számot írunk (pl. -1), akkor a kijelző kikapcsolt (inaktív) lesz.
- Beeper.beep: output esemény, amely kiváltásával megszólaltatható a sípjelző.
- Buttons.modeButton: input esemény, amely a MODE megnyomását jelzi.
- Buttons.startButton: input esemény, amely a [START/RESET] megnyomását jelzi.
- Buttons.blackButton: input esemény, amely a w/- megnyomását jelzi.

Természetesen belső használatra (tehát a külső interfészeket nem érintve) felvehető további állapotváltozó; erre a célre szolgáló helyőrzőt is elhelyeztünk az 5. héten kiadott YAKINDU modellcsonkban.

# 2. Megvalósítandó működés

#### 2.1. Beállítási módok közti váltás

Bekapcsoláskor a főkijelzőn a Ready to Flay felirat olvasható. A játék megkezdése előtt elérhetőek bizonyos beállítási lehetőségek; a MODE lenyomásával a készülék ciklikusan vált a következő kijelzőtartalmak között:

```
- White begins ,
- White initial time ,
- Black initial time ,
- Increment time ,
- Maximal time
- végül ismét Ready to play , stb
```

Ezen beállítómenük részletes működéséről a 2.4. alszakasz ír. A MODE gombnak csak itt, a beállítások közben van szerepe, játék közben hatástalan lesz.

Ha a készülék főkijelzőjén a Ready to Flay felirat látható, akkor a [START/RESET] gomb elindítja a játékot.

# 2.2. A játék normál menete

A játék folyamán a Világos játékos kijelzője végig a Világos játékos gondolkodási idejét, a Sötét játékos kijelzője végig a Sötét játékos gondolkodási idejét mutatja. A főkijelző által mutatott szöveg az aktuálisan soron lévő játékostól függően White moves vagy Black moves.

A játék indításakor mindkét játékos gondolkodási időt mérő órája beáll a kezdeti gondolkodási időre. A kezdeti gondolkodási idő mértéke a sakkóra bekapcsolásakor 120 másodperc mindkét játékos esetén, de játékosonként külön-külön megváltoztatható ez az érték (ld. 2.4. alszakasz).

Először a kezdőjátékos van soron. A kezdőjátékos alapértelmezésben a Világos, de beállítható, hogy a Sötét induljon.

A játék folyamán a soron lévő játékos gondolkodási ideje folyamatosan fogy (értelemszerűen másodpercenként egy másodpercel), míg a másik játékosé nem változik. Ha a soron lévő játékos az ideje letelte előtt megnyomja a saját gombját (Világos esetén [\*\*\*], Sötét esetén [\*\*\*]; a másik játékos gombja hatástalan), akkor a soron lévő játékos gondolkodási ideje megnő a növekményidővel, és a továbbiakban a másik játékos van soron (tehát immár az ő ideje fogy). Az ilyenkor jutalmul adott növekményidő nagysága a sakkóra bekapcsolásakor 10 másodperc mindkét játékos esetén, de megváltoztatható ez az érték (ld. 2.4. alszakasz).

Azonban az így megnövelt gondolkodási idő sem haladhatja meg az engedélyezett maximális gondolkodási időt; ha a lépés végén fennmaradó gondolkodási idő és a növekmény összege meghaladja a maximális gondolkodási időt, akkor

a lépését befejező játékos új gondolkodási ideje a maximális gondolkodási idő lesz. A maximális idő értéke a sakkóra bekapcsolásakor 1200 másodperc mindkét játékos esetén, de megváltoztatható ez az érték (ld. 2.4. alszakasz).

Amikor egy játékos megteszi a lépését és megnyomja a gombját, a sakkóra sípszóval figyelmezteti az ellenfelét körének kezdetére.

# 2.3. A játék befejezése és megszakítása

Amennyiben a játék folyamán, az idő lejárta előtt a játékosok befejezik a játékot (matt, patt, feladott játék vagy döntetlenben kiegyezés), azt a START/RESET gombbal jelzik. Ekkor ismét a Ready to Flay felirat jelenik meg a főkijelzőn; a korábbiakban leírtaknak megfelelően ekkor a START/RESET gombbal új játék indítható, vagy a MODE gombbal elérhetőek a beállítások.

Amennyiben a játék folyamán a soron lévő játékos gondolkodási ideje erősen fogytán van, vagyis 5 vagy ennél kevesebb pozitív egész másodpercre csökken, akkor a sakkóra sípszóval hívja fel a játékos figyelmét a lépéskényszerre.

## 2.4. A paraméterek és beállításuk

Amikor a felhasználó a White initial time beállítómenüt választotta ki, akkor Világos kezdeti gondolkodási ideje állítható be. Ilyenkor Sötét időkijelzője inaktív. Világos időkijelzőjén Világos kezdeti gondolkodási ideje olvasható, amely a // hatására csökken 10 másodperccel, a // hatására pedig nő 10 másodperccel. Sikertelen a módosítás, ha 60 másodpercnél kisebb vagy 300 másodpercnél nagyobb értéket állítana be; ilyenkor a módosítás elvégzése helyett sípol a gép. Analóg módon a Black initial time felirat kijelzése közben Világos kijelzője inaktív, Sötét kijelzőjén Sötét kezdeti gondolkodási ideje olvasható, amely az előzekhez hasonlóan módosítható.

Amikor a felhasználó a Increment time beállítómenüt választotta ki, akkor a lépésenkénti időnövekmény jeleníthető meg és állítható be, amit a világos időkijelzőjén olvashatunk le. Ilyenkor a sötét inaktív. Ilyenkor is az előbb tárgyalthoz hasonló módon működik a megjelenítés és a módosítás. A növekmény legkisebb beállítható értéke 0 másodperc, a legnagyobb 120 másodperc, és a beállítás 5 másodperces lépésközzel végezhető el.

Amikor a felhasználó a Maximal time beállítómenüt választotta ki, akkor a maximálisan elérhető gondolkodási idő jeleníthető meg és állítható

be. Ilyenkor az előbb tárgyalthoz hasonló módon működik a megjelenítés és a módosítás. A maximális idő legkisebb beállítható értéke 600 másodperc, a legnagyobb 1200 másodperc, és a beállítás 30 másodperces lépésközzel végezhető el.

Amikor a felhasználó a White begins (vagy a kezdőjátékos átállítása után Black begins ) beállítómenüt látja, akkor a kezdőjátékos személye választható ki. A [4/4] a Világos, a [4/2] a Sötét játékost jelöli ki. Ha a Világos van kiválasztva, akkor a White begins szöveg látható a főkijelzőn, egyébként pedig Black begins ; mindkét esetben a játékosok időkijelzője inaktív.

Az itt leírt beállítómenük bármelyikében módosított paraméter értéke megőrződik mindaddig, amíg ugyanilyen módon megváltoztatásra nem kerül, az időközben lebonyolított játékok számától és az egyéb beállításoktól függetlenül. A beállítómenük akármelyike esetén a START/RESET gomb hatástalan (természetesen a Ready to Flay kivételével).

Mivel a Ready to play megjelenítésekor nincs lehetőség beállításokat módosítani (csak a MODE megnyomása után), ezért a // es // gombok hatástalanok, és mindkét játékos időkijelzője inaktív.

## 2.5. Kiadott tesztesetek lépései

#### 2.5.1. base1

## 2.5.2. base2

Basic test: Waiting for 3 sec. +3s

#### 2.5.3. optionCycle

By pushing the MOD button in the menu each options are available, and are set to the default values.

```
Check #1> Ready to Play on the main display

MODE

Check #2> *BEEP* is NOT expected

Check #3> White begins on the main display

MODE

Check #4> *BEEP* is NOT expected

Check #5> White initial time on the main display

Check #6> 02: 00 on the WHITE clock

MODE

Check #7> *BEEP* is NOT expected

Check #8> Black initial time on the main display
```

```
Check #9> 02:00 on the BLACK clock

MODE

Check #10> *BEEP* is NOT expected

Check #11> Increment time on the main display

Check #12> 00:10 on the WHITE clock

MODE

Check #13> *BEEP* is NOT expected

Check #14> Maximal time on the main display

Check #15> 20:00 on the WHITE clock

MODE

Check #16> *BEEP* is NOT expected

Check #16> *BEEP* is NOT expected

Check #17> Ready to play on the main display
```

# ${\bf 2.5.4.}\ \ {\bf checkSetStartTimeForWhite}$

Checking the upper and lower bounds of the target option for the White player. First, the value is increased from default to maximal, plus one more time to check if it stops. Then, it decreased to minimal and checked again it it stops.

```
[\mathtt{MODE}] 	o [\mathtt{MODE}]
  Check #1> 02:00 on the WHITE clock
  曾/+
  Check #2> 02:10 on the WHITE clock
  */+
  Check #3> 02: 20 on the WHITE clock
  \boxed{\mathring{\underline{w}}/+} \rightarrow \boxed{\mathring{\underline{w}/+} \rightarrow \mathring{\underline{w}/+}} \rightarrow \boxed{\mathring{\underline{w}/+}} \rightarrow \boxed{\mathring{\underline{w
     → [�]/+ → [�]/+ → [�]/+ → [�]/+ → [�]/+
  Check #4> 04:40 on the WHITE clock
  $/+
  Check #5> 04:50 on the WHITE clock
  $/+
  Check #6> 05:00 on the WHITE clock
  當/+
  Check #7> *BEEP* is expected
  Check #8> 05:00 on the WHITE clock
  */-
  Check #9> 04:50 on the WHITE clock
  ₩/-
  Check #10> 04:40 on the WHITE clock
 \begin{array}{c} \blacksquare \bullet / - ] \to \blacksquare \bullet / - ] \bullet \bullet \bullet / - ] \bullet \bullet \bullet / - ] \bullet \bullet \bullet  \bullet \blacksquare \bullet A \bullet 
  Check #11>01:20 on the WHITE clock
  */-
  Check #12>01:10 on the WHITE clock
```

#### 2.5.5. checkSetStartTimeForBlack

Checking the upper and lower bounds of the target option for the Black player. First, the value is increased from default to maximal, plus one more time to check if it stops. Then, it decreased to minimal and checked again it it stops.

```
\llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket
  Check #1> 02:00 on the BLACK clock
  (a /+)
  Check #2> 02:10 on the BLACK clock
  $/+
  Check #3> 02: 20 on the BLACK clock
\boxed{ \textcircled{g}/+} \rightarrow \blacksquare{ \textcircled{g}/+} \rightarrow \blacksquare{ 
    → [�/+] → [�/+] → [�/+] → [�/+] → [�/+]
  Check #4> 04:40 on the BLACK clock
  當/+
  Check #5> 04:50 on the BLACK clock
  $/+
  Check #6> 05:00 on the BLACK clock
  ७/+
  Check #7> *BEEP* is expected
  Check #8> 05:00 on the BLACK clock
  */-
  Check #9> 04:50 on the BLACK clock
  ġ/−
  Check #10> 04: 40 on the BLACK clock
  \fbox{$ ^{\bullet}$'-]} \rightarrow \r{$ ^{\bullet}$'-]
  lacktriangledown lacktrian
  Check #11>01:20 on the BLACK clock
  */-
  Check #12>01:10 on the BLACK clock
  [* /−]
  Check #13>01:00 on the BLACK clock
  Check #14>01:00 on the BLACK clock
  Check #15> *BEEP* is expected
```

#### 2.5.6. checkSetBonusTime

Checking the upper and lower bounds of the target option. First, the value is increased from default to maximal, plus one more time to check if it stops. Then, it decreased to minimal and checked again it it stops.

```
\llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket
 Check #1>00:10 on the WHITE clock
 當/+
 Check #2> 00:15 on the WHITE clock
 當/+
 Check #3> 00:20 on the WHITE clock
$/+
 Check #4>01:50 on the WHITE clock
 ७/+
 Check #5>01:55 on the WHITE clock
 Check #6> 02:00 on the WHITE clock
 ७/+
 Check #7> *BEEP* is expected
 Check #8> 02:00 on the WHITE clock
 Check #9>01:55 on the WHITE clock
 [₩/-]
 Check #10>01:50 on the WHITE clock
\xrightarrow{} \quad \boxed{\bullet'} \rightarrow \quad \boxed{\bullet'} \rightarrow \quad \boxed{\bullet'} \rightarrow \quad \boxed{\bullet'} \rightarrow \quad \boxed{\bullet} \rightarrow \quad 
 * - | → | * - | → | * - |
 Check #11> 00: 10 on the WHITE clock
 */-
 Check #12>00:05 on the WHITE clock
 Check #13>00:00 on the WHITE clock
 Check #14>00:00 on the WHITE clock
 Check #15> *BEEP* is expected
```

#### 2.5.7. checkSetMaxTime

Checking the upper and lower bounds of the target option. First, the value is increased from default to maximal, plus one more time to check if it stops. Then, it decreased to minimal and checked again it it stops.

$$\llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket$$

```
Check #1> 20:00 on the WHITE clock
Check #2> *BEEP* is expected
Check #3> 20:00 on the WHITE clock
Check #4>19:30 on the WHITE clock
Check #5> 19:00 on the WHITE clock

ightarrow [4/-] 
ightarrow [4/-] 
ightarrow [4/-]

ightarrow rac{1}{3} 
ightarrow rac{1}{3} 
ightarrow rac{1}{3} 
ightarrow rac{1}{3} 
ightarrow rac{1}{3} 
ightarrow
Check #6>11:00 on the WHITE clock
Check #7> 10:30 on the WHITE clock
Check #8> 10:00 on the WHITE clock
*/-
Check #9> 10:00 on the WHITE clock
Check #10> *BEEP* is expected
```

## 2.5.8. checkSetStartPlayer

Checking whether the initial player can be set.

MODE Check #1> White begins on the main display [**ġ**/−] Check #2> Black begins on the main display **\***/-Check #3>Black begins on the main display  $\boxed{\texttt{MODE}} \rightarrow \boxed{\texttt{MODE}} \rightarrow \boxed{\texttt{MODE}} \rightarrow \boxed{\texttt{MODE}} \rightarrow$ Check #4> Black begins on the main display \$/+ Check #5> White begins on the main display ७/+ Check #6> White begins on the main display

# ${\bf 2.5.9.}\ \ {\bf checkEffectSetStartPlayer}$

Checks the result of changing the initial player.



#### 2.5.10. checkEffectSetStartTimeForWhite

```
Checks the result of changeing the initial time for player White.
[\mathtt{MODE}] \rightarrow [\mathtt{MODE}]
Check #1> White initial time on the main display
Check #2> 02:00 on the WHITE clock
७/+
Check #3> White initial time on the main display
Check #4> 02: 10 on the WHITE clock
\llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \texttt{MODE} \rrbracket
Check #5> Ready to play
                                        on the main display
START/RESET
Check #6> White moves
                                          on the main display
Check #7>02:10 on the WHITE clock
+3s
Check #8> 02:07 on the WHITE clock
```

#### 2.5.11. checkEffectSetStartTimeForBlack

Checks the result of changeing the initial time for player Black.

```
MODE → MODE → MODE

Check #1> Black initial time on the main display

Check #2> Ø2: ØØ on the BLACK clock

②/+

Check #3> Black initial time on the main display

Check #4> Ø2: IØ on the BLACK clock

MODE → MODE → MODE

Check #5> Ready to Play on the main display

START/RESET → ②/+

Check #6> *BEEP* is expected

Check #7> Black moves on the main display

Check #8> Ø2: IØ on the BLACK clock

①+3s

Check #9> Ø2: Ø7 on the BLACK clock
```

#### 2.5.12. checkEffectSetBonusTime

Checks the result of changeing the initial time for player Global.  $\boxed{\texttt{MODE}} \to \boxed{\texttt{MODE}} \to \boxed{\texttt{MODE}} \to \boxed{\texttt{MODE}}$  On the main display

Check #2> 00:10 on the WHITE clock

Check #3> Increment time on the main display

Check #4> @@:15 on the WHITE clock

 $\llbracket \mathtt{MODE} \rrbracket \to \llbracket \mathtt{MODE} \rrbracket$ 

```
on the main display
Check #5> Ready to play
START/RESET
Check #6> White moves
                                  on the main display
Check #7> 02:00 on the WHITE clock
Check #8> 02:00 on the BLACK clock
$/+
Check #9> *BEEP* is expected
Check #10> Black moves
                                   on the main display
Check #11> *BEEP* is expected
Check #12> White moves
                                   on the main display
Check #13> 02:15 on the WHITE clock
Check #14>02:15 on the BLACK clock
```

### 2.5.13. checkResetInOptions

Checking the effect of pushing the START/RESET button in the options.

```
MODE → MODE

Check #1> White initial time on the main display

Check #2> Ø2: ØØ on the WHITE clock

W/+

Check #3> White initial time on the main display

Check #4> Ø2: 1Ø on the WHITE clock

START/RESET

Check #5> White initial time on the main display

Check #6> Ø2: 1Ø on the WHITE clock
```

#### 2.5.14. checkStartInGame

```
Checking the START/RESET button in the game

Check #1> Ready to Play on the main display

Check #2> Ready to Play on the main display

[START/RESET]

Check #3> White moves on the main display

[START/RESET]

Check #4> Ready to Play on the main display
```