



新聞稿 PRESS RELEASE

107

「國際夏令鋼琴學院」於中大揭幕 匯聚亞裔優秀鋼琴手接受名師指導

十位來自世界各地的亞裔年青鋼琴手，由今日（十九日）起一連三週齊集香港中文大學，參加首次在亞洲舉行的「國際夏令鋼琴學院」，接受四位世界知名鋼琴大師之指導。

四位駐院大師包括耶魯大學音樂學院鋼琴系系主任鮑里斯·伯曼教授（Boris Berman）、米高·費爾文教授（Michael Friedmann）、彼得·范格高教授（Peter Frankl）及寇迪·法蘭卡教授（Claude Frank），俱是國際鋼琴界殿堂級人物。

是次盛會由中大音樂系與美國耶魯大學音樂學院合辦。中大音樂系高級講師兼是次活動之副行政總監羅炳良博士指出，「國際夏令鋼琴學院」今番移師香江，實為非常難得的機遇。諸位飲譽國際之鋼琴家來港傳授，不但有助提高亞洲區鋼琴演奏水準，更築起東西音樂文化交流的橋樑，讓各地的傑出鋼琴手，互相切磋技藝，交流東西音樂、學術、文化之精髓，從而得以發揮各自的音樂潛質與才華。

四位大師除親自個別教導學員演奏技巧，並會主持大師班。他們並聯同中大音樂系教師主持研討會，分述美、亞、歐近代著名曲目，闡釋其特色、風格與演繹技巧等。研討會設有旁聽席，由於各界反應熱烈，已告全部滿座。

接受訓練的年青樂手為來自香港的馮景禧、林玉明、羅倩欣、李嘉齡及李偉安；台灣的楊淑媛；日本的 Keiko Sekino；中國的李競；泰國的諾柏楠·珍羅泰冠；及美國的李天慧。他們是經過一番激烈的甄選過程，脫穎而出，得以追隨名師學習。

這些年青人來自世界知名音樂學府，包括美國寇蒂斯音樂學院、英國皇家音樂學院、美國耶魯大學、申西納第大學音樂院、美國伊士曼音樂學院、美國紐約城市大學、香港演藝學院及香港中文大學。

「國際夏令鋼琴學院」，過往四年在美國耶魯大學舉行均非常成功，為來自北美及歐洲等地之年青樂手提供了優良的鋼琴演奏專業訓練。

多年來，有鑑於無數傑出亞洲年青鋼琴樂手遠赴西方國家深造鋼琴技藝，美國耶魯大學音樂學院及香港中文大學將「國際夏令鋼琴學院」移師亞洲舉行，並選擇了香港為訓練基地，讓更多亞洲年青鋼琴好手能夠跟隨世界鋼琴大師學習，從而提高整體亞洲鋼琴演奏技藝。

是次「國際夏令鋼琴學院」，亦將成為「東西音樂文化」的一度橋樑，各參與樂手將藉此機會相遇，互相切磋技藝，互相交流東西方音樂、學術、以至文化之精髓，從而啟發他們內心熾熱的音樂力量及提升個人音樂才華至最高境界。

是次「國際夏令鋼琴學院」，由「許讓成基金」鼎力支持贊助。

* * *

一九九五年六月十九日

編輯先生：

一幀年青樂手與鋼琴大師之合照將於今午經政府新聞處信箱發放。

查詢請致電陳子愉先生（譜藝管理）傳呼機110 110 109 或電話2838-7885
或香港中文大學新聞及公共關係處郭許舜莉2609-8897 或1168822 A/C 6633。