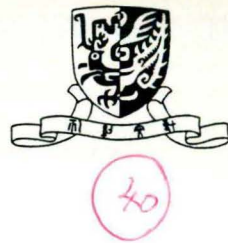


香港中文大學
THE
CHINESE
UNIVERSITY
OF
HONG
KONG

查詢電話
ENQUIRY
TELEPHONE
NUMBER
6035592



新聞稿 PRESS RELEASE

中大粵劇研究計劃主辦
《粵劇粵曲研討會》

香港中文大學音樂系《粵劇粵曲研討會》定於三月十二日（星期六）下午二時卅分至五時卅分在崇基學院謝昭杰室舉行講座，將邀請著名撰曲家梁天雁先生、溫誌鵬先生暢談粵曲撰寫的心得。

梁天雁先生於六十年代灌錄大量唱片，既擅唱又擅於撰曲，名作如：「潯陽江上月」、「二十四橋明月夜」、「碧玉簪」、「畫中仙」、「李白沈江」等至今仍深受名家喜愛，廣為演唱。是次講座更以他的首本名作「蘇小小離魂」為講題，內容包括：怎樣選取曲式、口白、滾花、清唱在粵曲的作用，怎樣看待新譜，題材之剪裁，景物描寫的作用等。

溫誌鵬先生是新進的年輕撰曲家，以深厚的詩詞素養融入粵曲編撰。他於九零年撰成《紅樓夢之焚稿歸天》，情辭豐富感人，而考訂非常精確，亦時與愛好粵曲者分享他的撰寫經驗。

香港中文大學「粵劇研究計劃」近年致力推廣粵劇學術研究，除了多次舉辦講座研討會以外，一直專注於資料搜集、研究、出版，均取得良好成績。

查詢電話：603-5098（葉玉燕小姐）。

一九九四年三月九日

新聞界查詢請致電中大新聞及公共關係處郭許舜莉 609-8897。