

Resumo: Unified Modeling Language (UML)

Síntese

Este documento sintetiza os conceitos, a estrutura e a aplicação da Unified Modeling Language (UML), uma linguagem gráfica padrão para a modelagem de sistemas. Nascida da união de metodologias proeminentes na década de 1990 por James Rumbaugh, Grady Booch e Ivar Jacobson ("The Three Amigos") na Rational Software, a UML foi padronizada pela Object Management Group (OMG) para unificar a modelagem orientada a objetos.

A UML é uma ferramenta versátil, independente de processo e de linguagem de programação, utilizada para especificar, visualizar, construir e documentar artefatos de sistemas. Embora primariamente associada ao software, sua expressividade permite a modelagem de processos de negócio e sistemas em diversas áreas, como finanças e aeroespacial. Sua principal força, segundo Martin Fowler, reside em facilitar a comunicação e o entendimento entre as equipes, oferecendo um meio-termo entre a ambiguidade da linguagem natural e o detalhamento excessivo do código.

A linguagem é organizada em 14 tipos de diagramas, divididos em duas categorias principais:

1. **Diagramas Estruturais:** Representam os aspectos estáticos de um sistema, como classes, componentes e a distribuição física do hardware. Os diagramas mais importantes desta categoria são o **Diagrama de Classes**, que serve como espinha dorsal da modelagem orientada a objetos, e o **Diagrama de Componentes**.
2. **Diagramas Comportamentais:** Descrevem os aspectos dinâmicos, mostrando como o sistema se comporta e interage ao longo do tempo. Dentro desta categoria, destacam-se:
 - **Diagrama de Casos de Uso:** Essencial para o levantamento de requisitos funcionais a partir da perspectiva do usuário.
 - **Diagrama de Atividades:** Modela fluxos de trabalho e processos de negócio, suportando comportamento paralelo.
 - **Diagrama de Máquina de Estados:** Descreve o ciclo de vida de um objeto através de suas mudanças de estado.
 - **Diagrama de Sequência e de Comunicação:** Detalham a interação entre objetos, com foco na ordem temporal (Sequência) ou na organização estrutural (Comunicação).

Mecanismos como Estereótipos permitem a extensão da semântica da UML, adaptando-a a domínios ou plataformas específicas, o que confere grande flexibilidade à linguagem.

1. Fundamentos e Origem da UML

1.1. Histórico e Criação

A Unified Modeling Language (UML) surgiu em meados da década de 1990 como uma solução para a proliferação de linguagens de modelagem que dificultava a adoção da tecnologia de Orientação a Objetos. A empresa Rational Software Corporation reuniu três dos mais proeminentes pesquisadores da área, conhecidos como "The Three Amigos":

- **James Rumbaugh:** Criador da Técnica de Modelagem de Objetos (TMO).
- **Grady Booch:** Criador do método de Projeto Orientado a Objetos (POO).

- **Ivar Jacobson:** Criador do método de Engenharia de Software Orientada a Objetos (ESOO).

O objetivo era consolidar seus respectivos métodos em uma linguagem de modelagem unificada e não proprietária.

1.2. Padronização e Evolução

Para evitar que um padrão controlado pela Rational gerasse vantagens competitivas desleais, outros fornecedores (IBM, HP, Oracle, etc.) incitaram a **Object Management Group (OMG)** — um consórcio industrial responsável por padrões de interoperabilidade — a assumir o processo de padronização.

- **UML 1.1:** Publicada em agosto de 1997 e adotada como padrão oficial pela OMG. Posteriormente, tornou-se o padrão internacional ISO/IEC 19501:2005.
- **UML 2.0:** Lançada em 2005, representou uma grande maturação da linguagem, corrigindo inconsistências e integrando novos conceitos.
- **UML 2.5:** É a versão atual, resultado de diversas pequenas atualizações desde a versão 2.0.

1.3. Definição e Propósito

A UML é definida como uma **linguagem gráfica** para especificar, visualizar e documentar artefatos de um sistema, primariamente de software. No entanto, sua aplicabilidade transcende essa área, sendo utilizada em telecomunicações, defesa, setor bancário e até para modelar sistemas não computacionais, como fluxogramas do sistema judiciário.

Características Centrais:

- **Independente de Processo:** Pode ser aplicada em diferentes contextos de desenvolvimento, como o RUP (Rational Unified Process).
- **Independente de Tecnologia:** Não está atrelada a uma linguagem de programação específica, podendo ser usada com linguagens estruturadas (C, Cobol) ou orientadas a objetos.
- **Foco em Comunicação:** Conforme destacado por Martin Fowler, seu principal valor é melhorar a comunicação e o entendimento dentro de uma equipe. A notação gráfica atua como um intermediário eficaz entre a imprecisão da linguagem natural e a complexidade do código-fonte.

2. Arquitetura e Mecanismos da UML

A UML é definida por quatro especificações inter-relacionadas e possui mecanismos gerais que permitem sua extensão e clareza.

2.1. Especificações Fundamentais

Especificação	Descrição
Infraestrutura	Contém o núcleo da arquitetura, perfis e estereótipos.
Superestrutura	Contém os elementos de modelagem estáticos e dinâmicos (os diagramas).

Object Constraint Language (OCL)	Linguagem formal e declarativa para descrever regras e restrições nos modelos UML.
Intercâmbio de Diagramas	Define os formatos para o intercâmbio de diagramas entre ferramentas.

2.2. Mecanismos de Uso Geral

Mecanismo	Descrição
Estereótipo	Estende o significado de um elemento do modelo, permitindo a adaptação da UML a domínios específicos. Pode ser predefinido (<<interface>>) ou definido pelo usuário (<<roteador>>), e representado textualmente (<<nome>>) ou graficamente (ícone).
Notas Explicativas	Comenta ou esclarece uma parte de um diagrama sem alterar a semântica do modelo. Graficamente, é um retângulo com uma "orelha", ligado ao elemento por uma linha tracejada.
Tagged Values	Define propriedades adicionais (metadados) para elementos de um modelo. A partir da UML 2.0, seu uso está associado a estereótipos.
Restrições	Especifica condições ou regras que um ou mais elementos do modelo devem satisfazer. São delimitadas por chaves ({restrição}) e podem ser escritas em OCL (formal) ou texto livre (informal).
Pacotes	Agrupa elementos semanticamente relacionados (classes, casos de uso, etc.) em unidades de mais alto nível, ajudando a organizar modelos complexos.

2.3. Visões Arquiteturais (Modelo 4+1)

A arquitetura de um software pode ser descrita a partir de cinco visões concorrentes, cada uma focada em um conjunto específico de interesses.

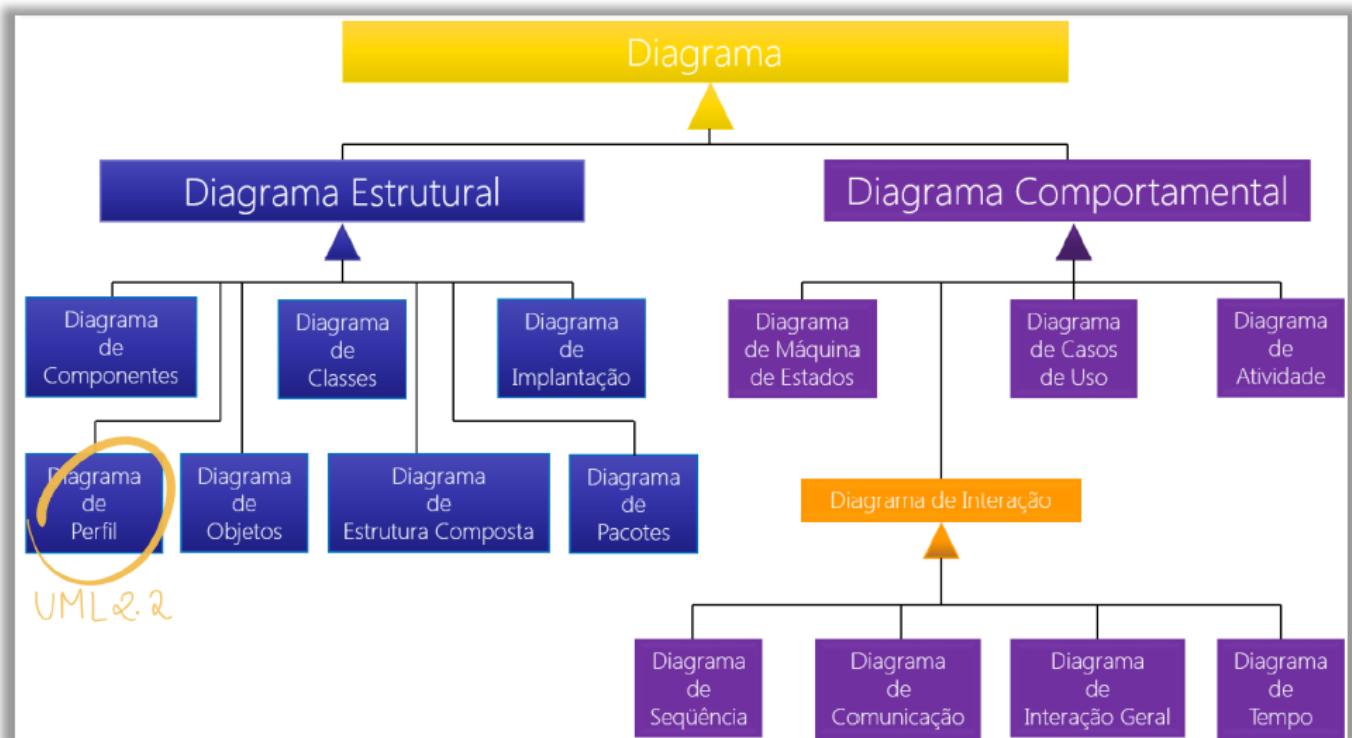
Visão	Perspectiva	Foco	Diagramas Principais
Lógica (ou de Projeto)	Usuário Final	Requisitos funcionais e estrutura do sistema (classes, objetos).	Classe, Objetos, Pacotes
Desenvolvimento (ou de Implementação)	Programador	Organização estática dos módulos de software.	Componentes
Processo	Integrador	Requisitos não-funcionais (desempenho, escalabilidade) e concorrência.	Sequência, Estrutura Composta, Máquina de Estados, Atividade
Física (ou de Implantação)	Engenheiro de Sistemas	Topologia física do sistema (hardware e distribuição de software).	Implantação, Componentes

Casos de Uso (ou de Cenários)	Todos os Interessados	Consistência e validação do sistema através de cenários de uso.	Casos de Uso
--------------------------------------	-----------------------	---	--------------

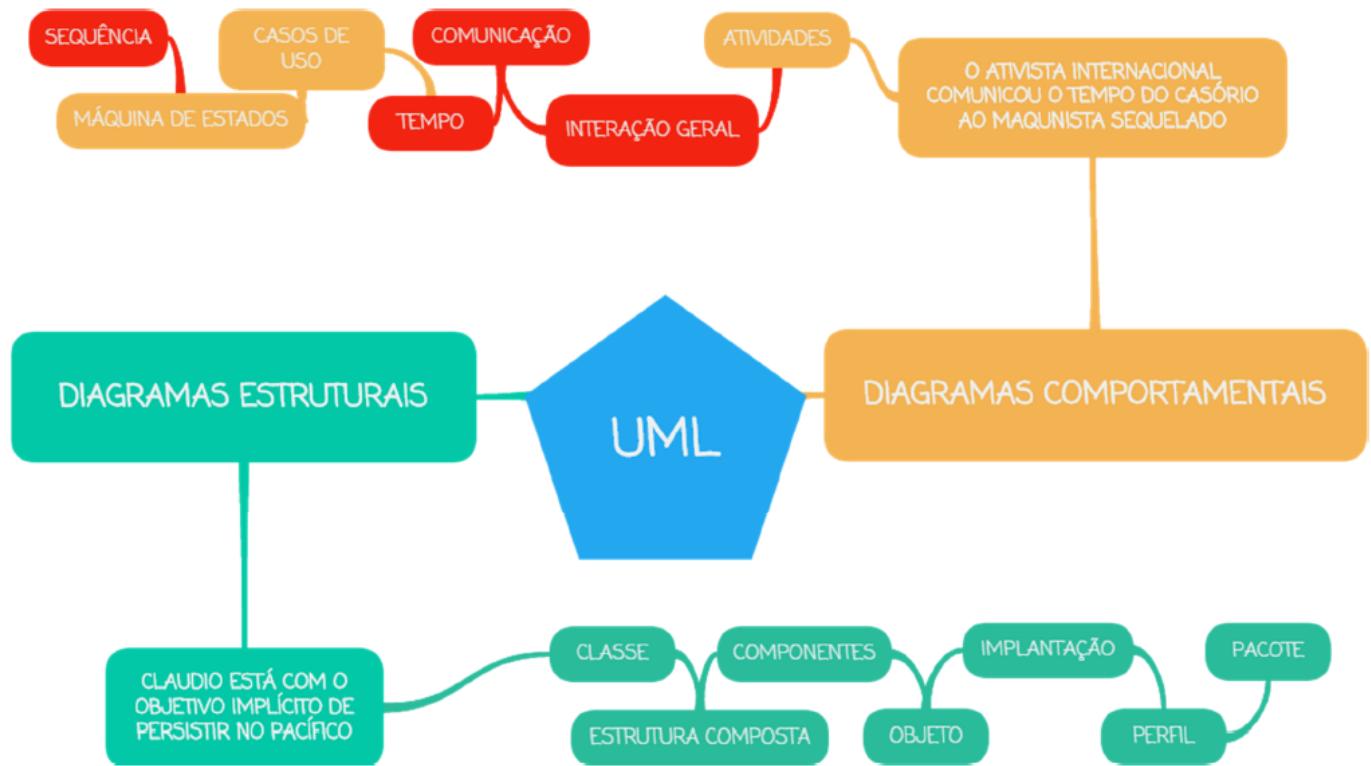


3. Classificação dos Diagramas UML

A UML 2.x define 14 tipos de diagramas, agrupados em três categorias (sendo a terceira um subconjunto da segunda).



Mapa-Minemônico para memorização dos diagramas da UML:



3.1. Diagramas Estruturais

Representam os aspectos **estáticos** do sistema, ou seja, sua estrutura em um determinado momento, sem considerar a passagem do tempo.

- Diagrama de Classes

Tipos de relacionamentos no Diagrama de Classes:

- Diagrama de Objetos
- Diagrama de Componentes
- Diagrama de Implantação
- Diagrama de Pacotes
- Diagrama de Estrutura Composta
- Diagrama de Perfil

3.2. Diagramas Comportamentais

Representam os aspectos **dinâmicos** do sistema, descrevendo como os processos e funcionalidades se relacionam e evoluem ao longo do tempo.

- Diagrama de Casos de Uso
- Diagrama de Atividades
- Diagrama de Máquina de Estados
- Diagrama de Sequência
- Diagrama de Comunicação

- Diagrama de Tempo
- Diagrama de Interação Geral

3.3. Diagramas de Interação

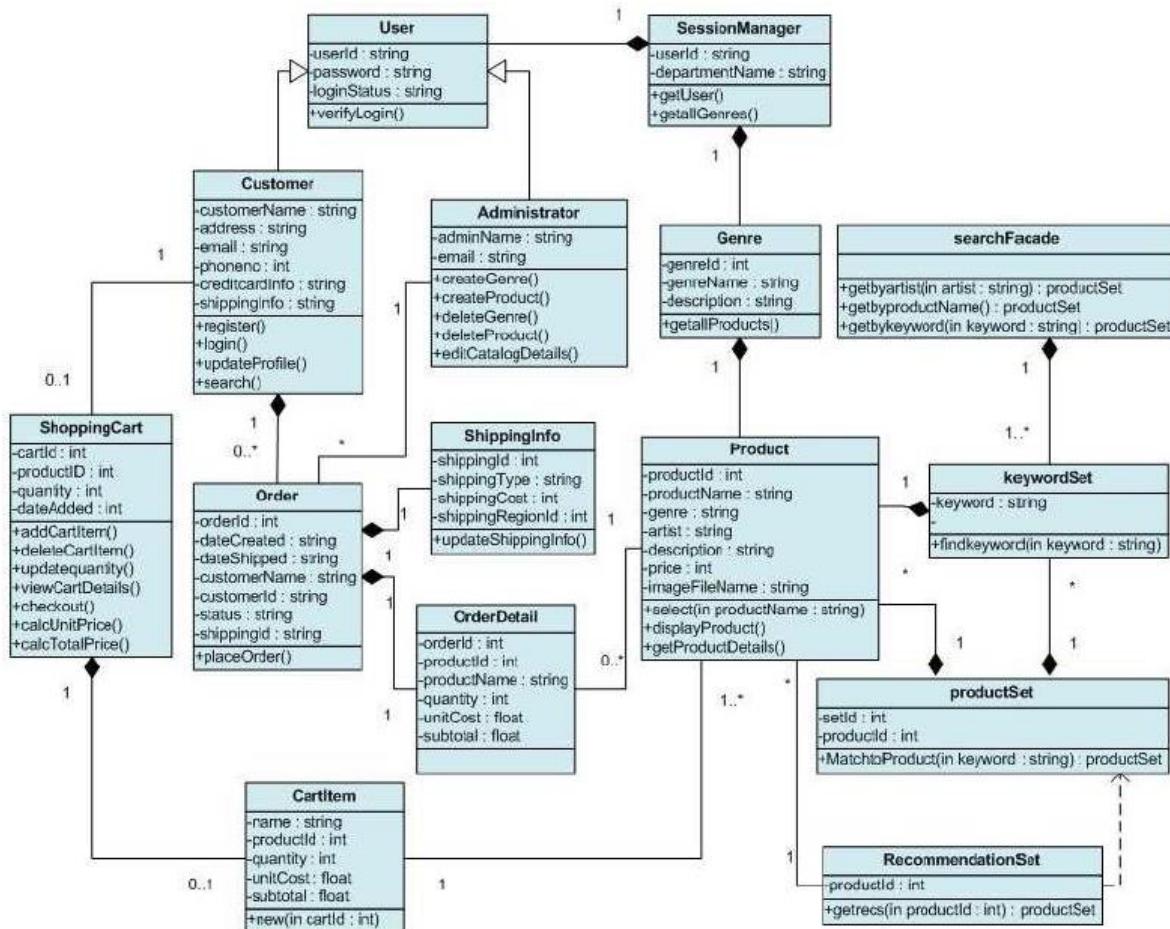
São um subconjunto dos diagramas comportamentais que focam na **troca de informações e no fluxo de controle** entre os objetos do sistema.

- Diagrama de Sequência
- Diagrama de Comunicação
- Diagrama de Tempo
- Diagrama de Interação Geral

4. Análise Detalhada dos Diagramas Estruturais

4.1. Diagrama de Classes

É o diagrama mais utilizado e cobrado. Descreve a estrutura estática do sistema em termos de classes, interfaces, seus atributos, operações e os relacionamentos entre elas.

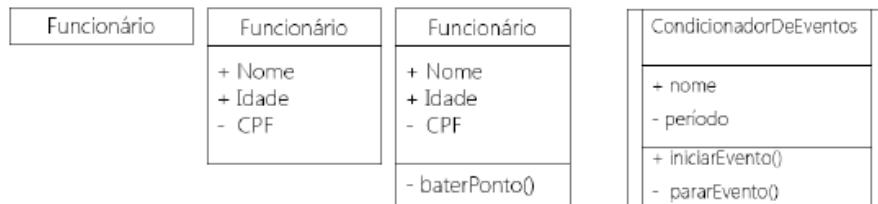


- **Classe**: Abstração de um conjunto de objetos com características similares. Pode ser representada com diferentes níveis de detalhe (apenas nome; nome e atributos; nome, atributos e operações). Uma **Classe Ativa** (com borda dupla) representa objetos que possuem seus próprios fluxos de controle (threads).

- **Atributos e Operações:**

- Um atributo/operação **estático** é sublinhado.
- Uma operação **abstrata** é escrita em itálico.

Professor, só existe uma única forma de representar classes? Não! Pode-se representar de diversas formas, dependendo do nível de abstração. A imagem seguinte apresenta maneiras distintas de se representar uma classe: primeiro, apenas com nome da classe (mais abstrata); segundo, com nome da classe e suas propriedades; e terceiro, com nome da classe, suas propriedades e suas operações (mais concreta).

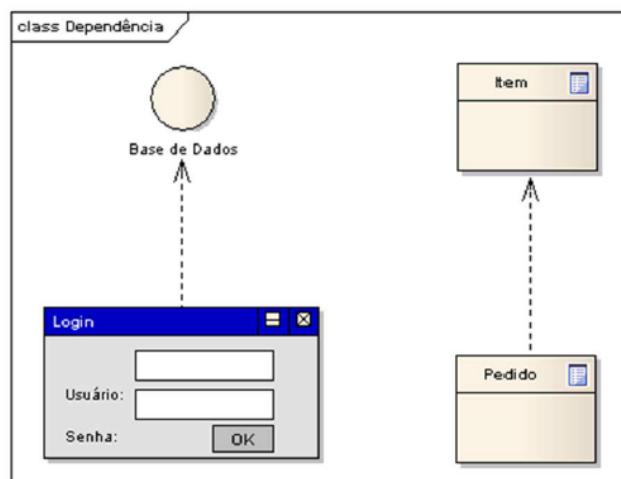


- **Visibilidade:** Define o nível de acesso a atributos e operações.

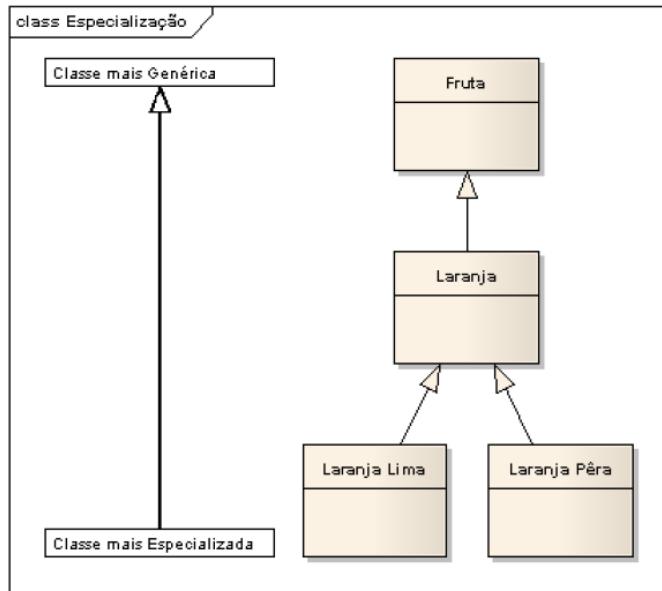
	MODIFICADOR/ESPECIFICADOR		CLASSE	SUBCLASSE	PACOTE	TODOS
UML	PÚBLICO	+	X	X	X	X
	PROTEGIDO	#	X	X		
	PACOTE	~	X		X	
	PRIVADO	-	X			
JAVA	PÚBLICO	+	X	X	X	X
	PROTEGIDO	#	X	X	X	
	DEFAULT	~	X		X	
	PRIVADO	-	X			

- **Relacionamentos:**

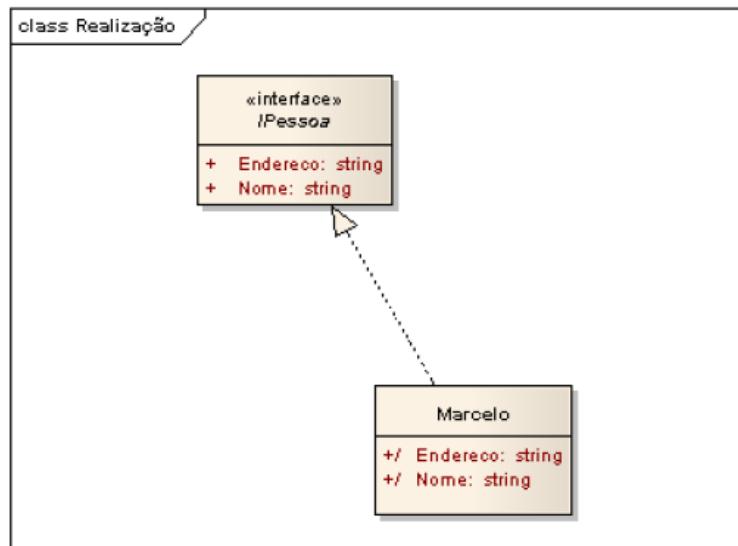
- **Dependência:** Um relacionamento "usa-um", onde uma mudança em um elemento (independente) pode afetar outro (dependente). Representado por uma seta tracejada apontando para o elemento independente.



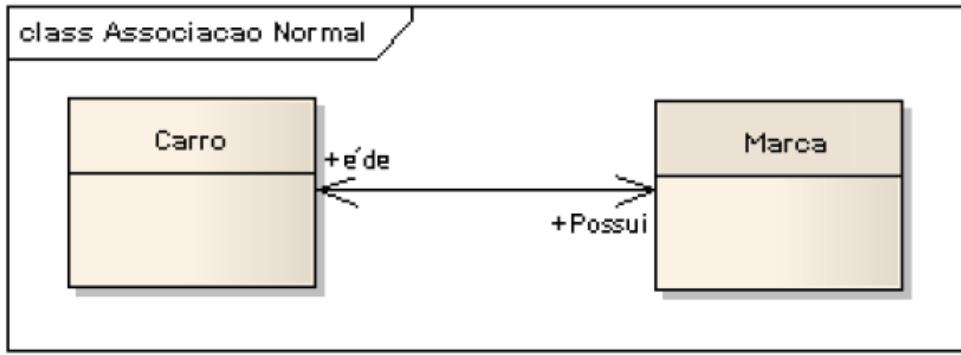
- **Generalização (Herança):** Um relacionamento "é-um", onde uma subclasse herda características de uma superclasse. Representado por **uma linha sólida com uma seta triangular vazia** apontando para a superclasse.



- **Realização:** Um relacionamento onde um elemento (ex: uma classe) implementa o comportamento especificado por outro (ex: uma interface). Representado por uma linha tracejada com uma seta triangular vazia apontando para o elemento que especifica o contrato.

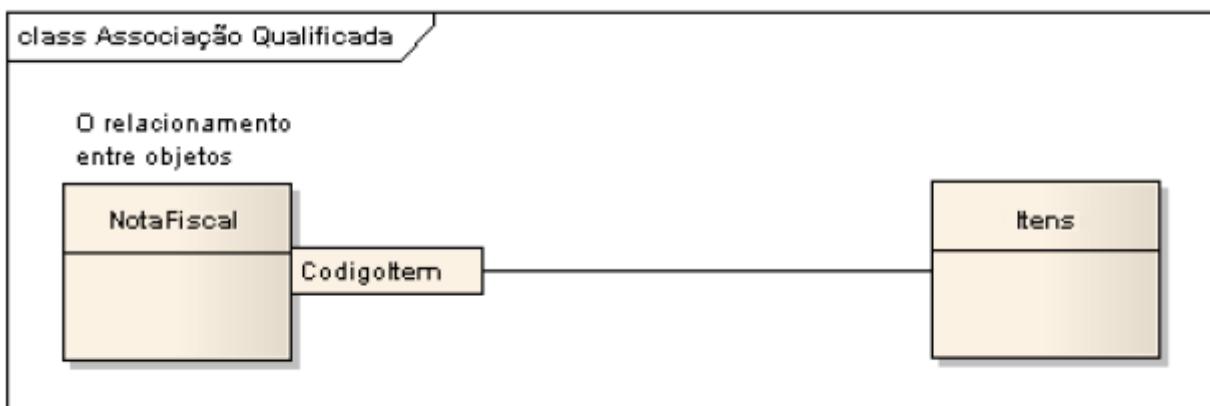


- **Associação:** Relacionamento estrutural que descreve conexões entre instâncias de classes.
 - **Simples:** é um tipo de relacionamento mais forte que o relacionamento de dependência e indica que uma instância de um elemento está ligada à instância de outro elemento. São representados por uma linha sólida com ou sem setas de navegabilidade. Ademais, pode haver nomes para a associação e indicação de multiplicidade



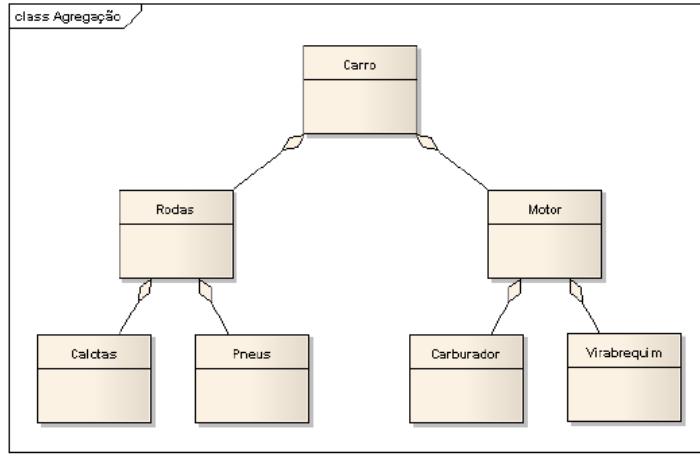
Na imagem acima, podemos observar uma associação simples entre Carro e Marca. **Trocando em miúdos, significa que o carro é de uma marca e a marca possui diversos carros.** Observem que, se se excluir um carro, a marca continua a existir. Assim como se se excluir uma marca, o carro continua a existir. Em outras palavras, esse é um exemplo clássico relacionamento de associação simples. *Certinho?*

- **Qualificada:** é um tipo de relacionamento similar à associação simples, contudo possui um **qualificador**, que é um **atributo do elemento-alvo capaz de identificar uma instância dentre as demais**. Ela ocorre em associações um-para-muitos ou muitos-para-muitos em que se deseja encontrar um elemento específico dada uma chave.



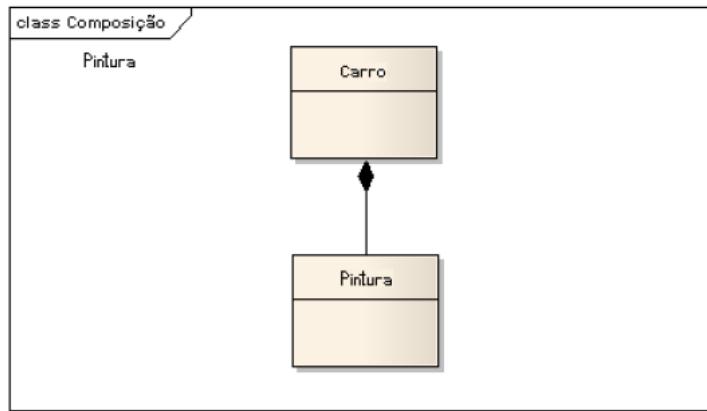
Na imagem acima, podemos observar uma associação qualificada entre NotaFiscal e Itens. Pensem comigo: *uma nota fiscal pode ter milhares de itens, mas e se – por acaso – eu quiser encontrar um item específico? Ora, eu posso utilizar um identificador de itens como qualificador de NotaFiscal.* Dito de outra forma, cada item está associado a um código de item e a uma nota fiscal.

- **Agregação:** Associação "tem-um" onde as partes podem existir independentemente do todo (ex: um carro e suas rodas). Representada por **uma linha sólida com um losango vazio** no lado do todo.

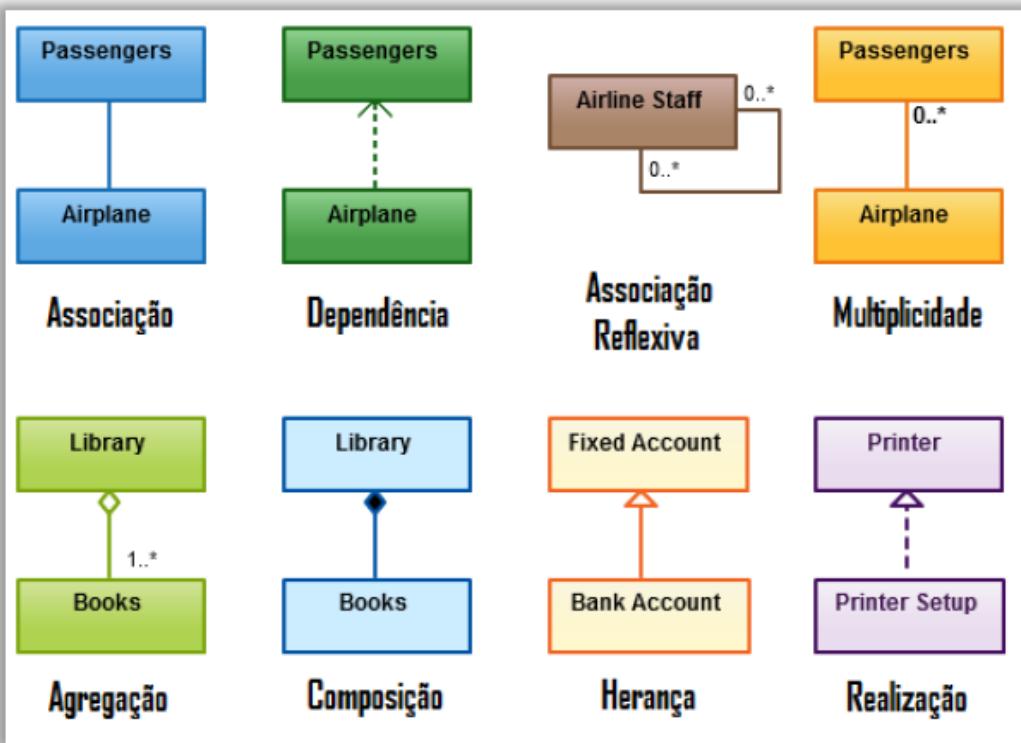


Na imagem acima, podemos observar uma agregação entre Carro e Rodas, Carro e Motor, Rodas e Calotas, Rodas e Pneus, Motor e Carburador, e Motor e Virabrequim. Vamos interpretar apenas a agregação entre Carro (Todo) e Rodas (Partes). **Respondam-me: a roda pode existir sem um carro?** É claro que pode! Inclusive, eu posso retirar a roda de um carro e colocá-la em outro carro. Logo, esse é um relacionamento de agregação.

- **Composição:** Uma agregação forte onde as partes **não** podem existir sem o todo (ex: um carro e sua pintura). A existência da parte é dependente do todo. Representada por uma linha sólida com um losango **preenchido** no lado do todo.



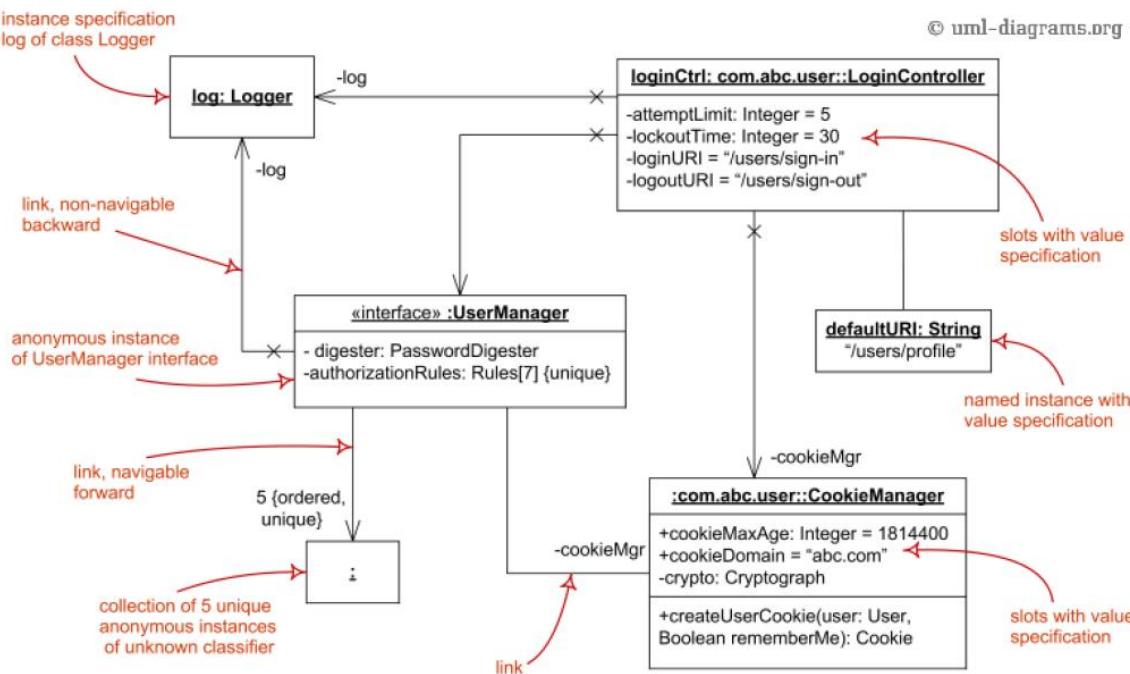
Na imagem acima, podemos observar uma composição entre Carro e Pintura. **Respondam-me: a pintura pode existir sem o carro?** Não, isso não faz o menor sentido! A existência do carro é requisito fundamental, essencial, obrigatório para a existência da pintura. Além disso, essa pintura é exclusiva daquele carro e não pode ser compartilhada. Logo, na composição, **o todo tem sempre cardinalidade 1!**



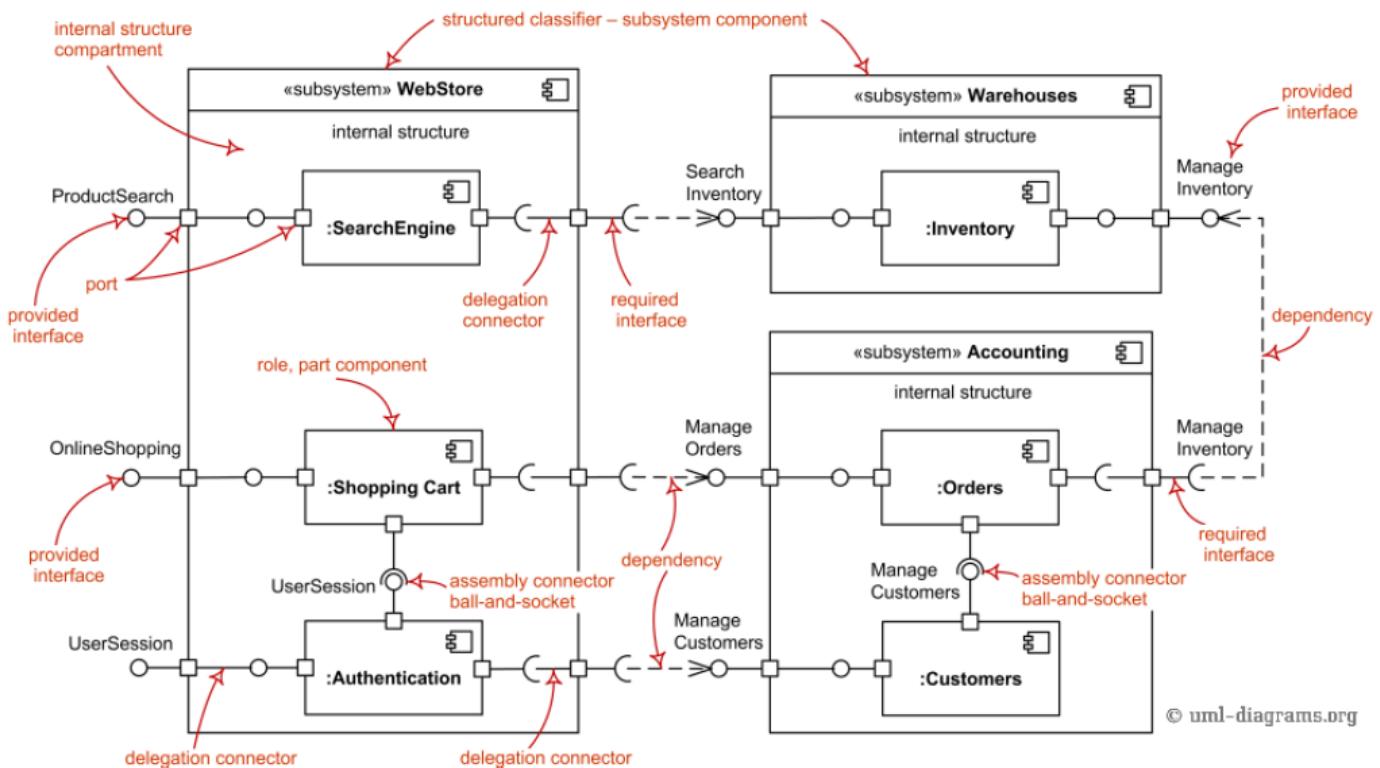
- **Associação:** mostra que os passageiros e o avião possuem alguma ligação;
- **Dependência:** mostra que o avião depende de passageiros;
- **Associação Reflexiva:** mostra que a equipe do avião se relaciona entre si;
- **Multiplicidade:** mostra que um avião possui zero ou mais passageiros;
- **Agregação:** mostra que uma biblioteca tem um ou mais livros (independentes);
- **Composição:** mostra que uma biblioteca tem livros (necessariamente)
- **Herança:** mostra que uma conta bancária é filha de conta fixa;
- **Realização:** *setup* da impressora implementa funcionalidades da impressora.

4.2. Outros Diagramas Estruturais

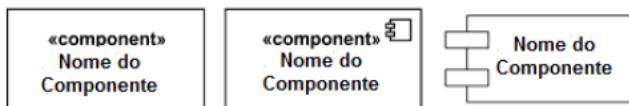
- **Diagrama de Objetos:** Mostra uma "fotografia" do sistema em um momento específico, representando instâncias concretas de classes (joao: Pessoa) e seus relacionamentos. Útil para exemplificar estruturas complexas do diagrama de classes.



- **Diagrama de Componentes:** Apresenta a organização e as dependências entre os componentes de software (módulos, bibliotecas, arquivos executáveis). Foca na visão de implementação e utiliza interfaces **fornecidas** (o que o componente oferece) e **requeridas** (o que ele precisa).



Frequentemente, eles vêm com estereótipos para definir seu tipo e seus relacionamentos – e sua grande vantagem é a modularidade! Galera, é possível representá-los das seguintes formas:

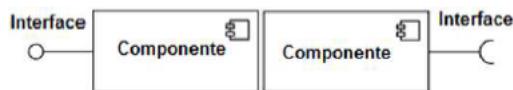


Um componente pode apresentar um estereótipo, isto é, uma definição do que é este componente. Os principais estereótipos são:

- **Arquivo:** determina que o componente é um arquivo de dados do sistema;
- **Biblioteca:** determina que o componente é uma biblioteca de código;
- **Documento:** determina que o componente é um documento de sistema;
- **Executável:** determina que o componente é um arquivo executável;
- **Tabela:** determina que o componente é uma tabela de um banco de dados.

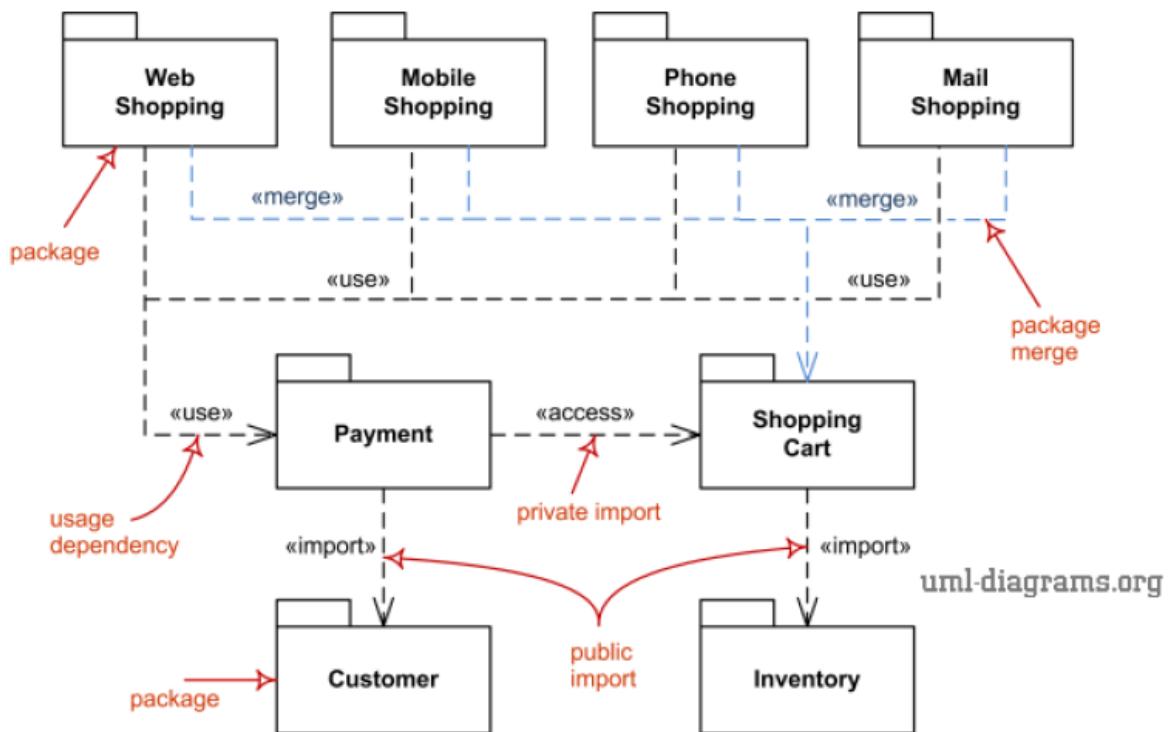


Temos, também, a Interface Fornecida, que designa uma interface que o próprio componente possui e oferece para outros componentes – o componente só pode ser acessado pela interface fornecida; e Interface Requerida, que designa uma interface necessária para que componente se comunique com outros componentes. Esta interface será conectada em uma interface fornecida de outro sistema. Legal?

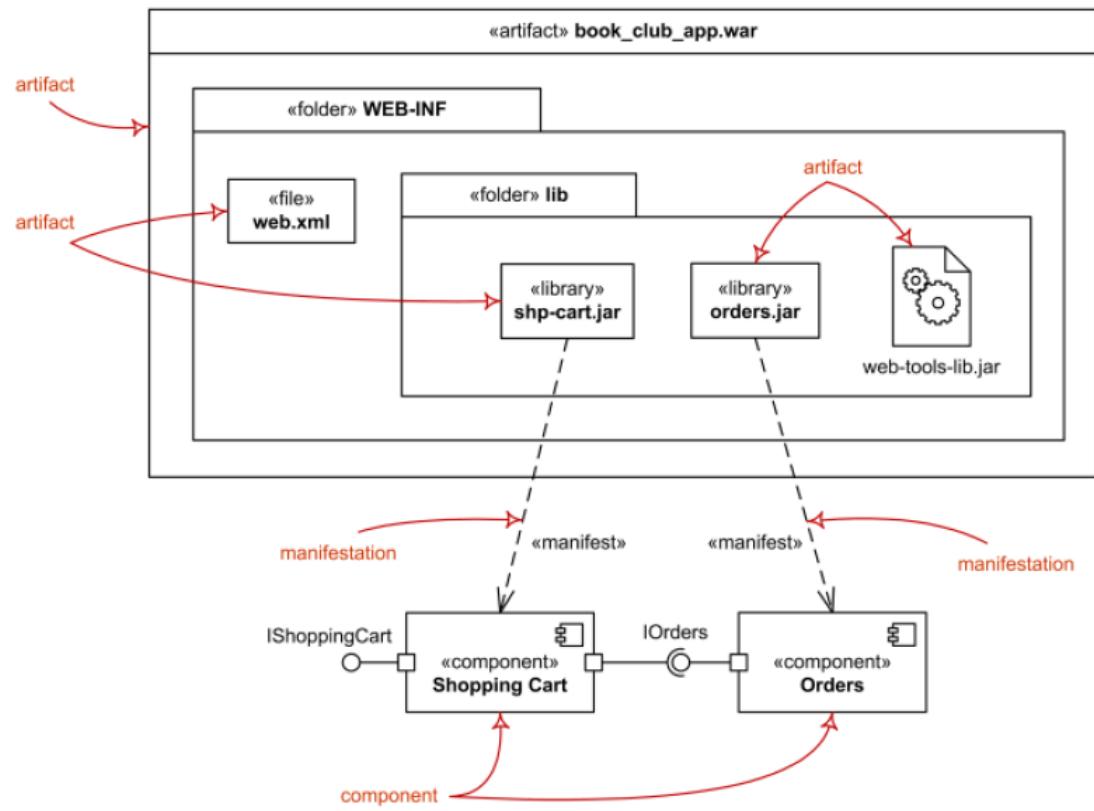


Quando utilizar Diagramas de Componentes? Use Diagramas de Componentes quando você estiver dividindo seu sistema em componentes e querer representar seus relacionamentos por intermédio de interfaces ou também quando quiser representar a decomposição de componentes em uma estrutura de nível mais baixo. Entendido, galera?

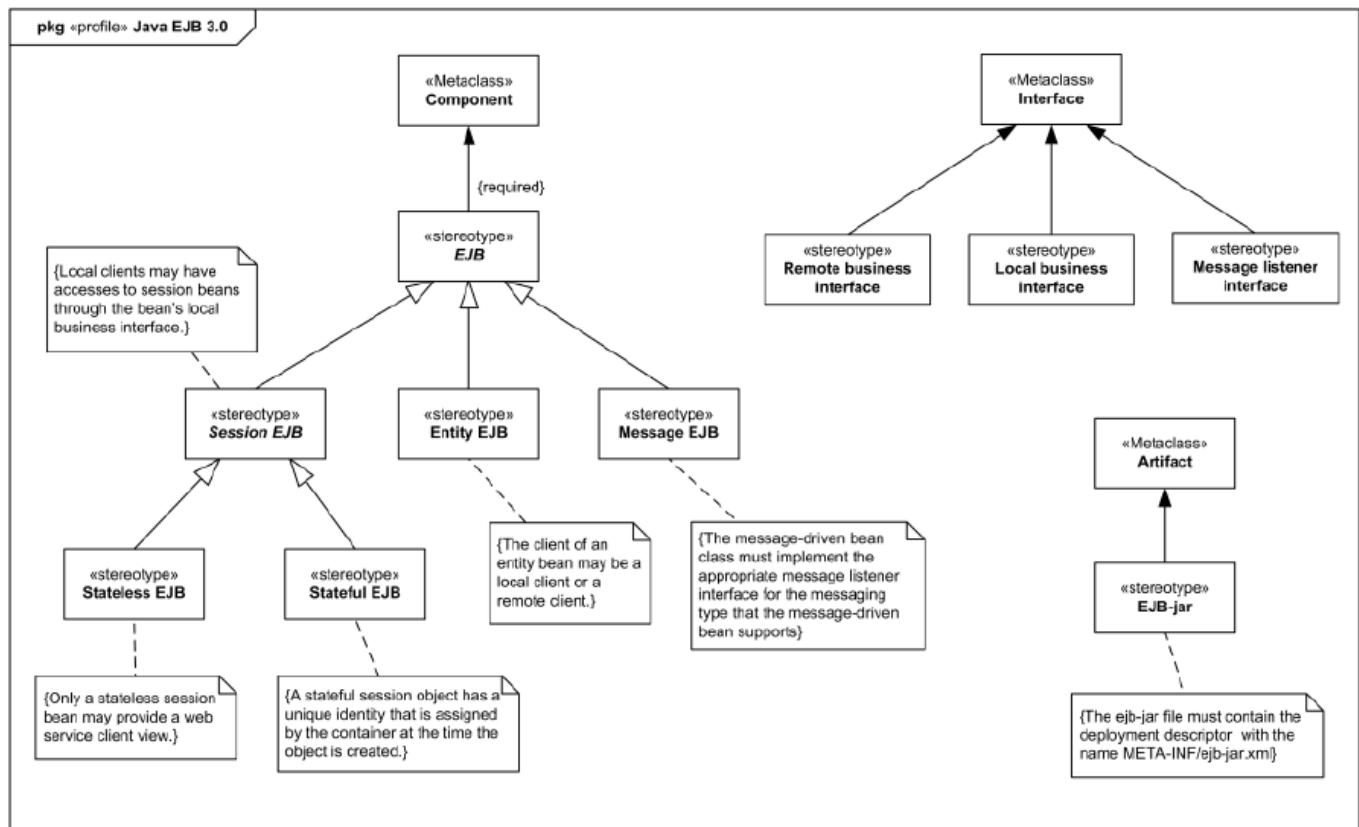
- **Diagrama de Pacotes:** Organiza os elementos do modelo em grupos lógicos (pacotes), mostrando as dependências entre eles. É crucial para gerenciar a complexidade de sistemas grandes.



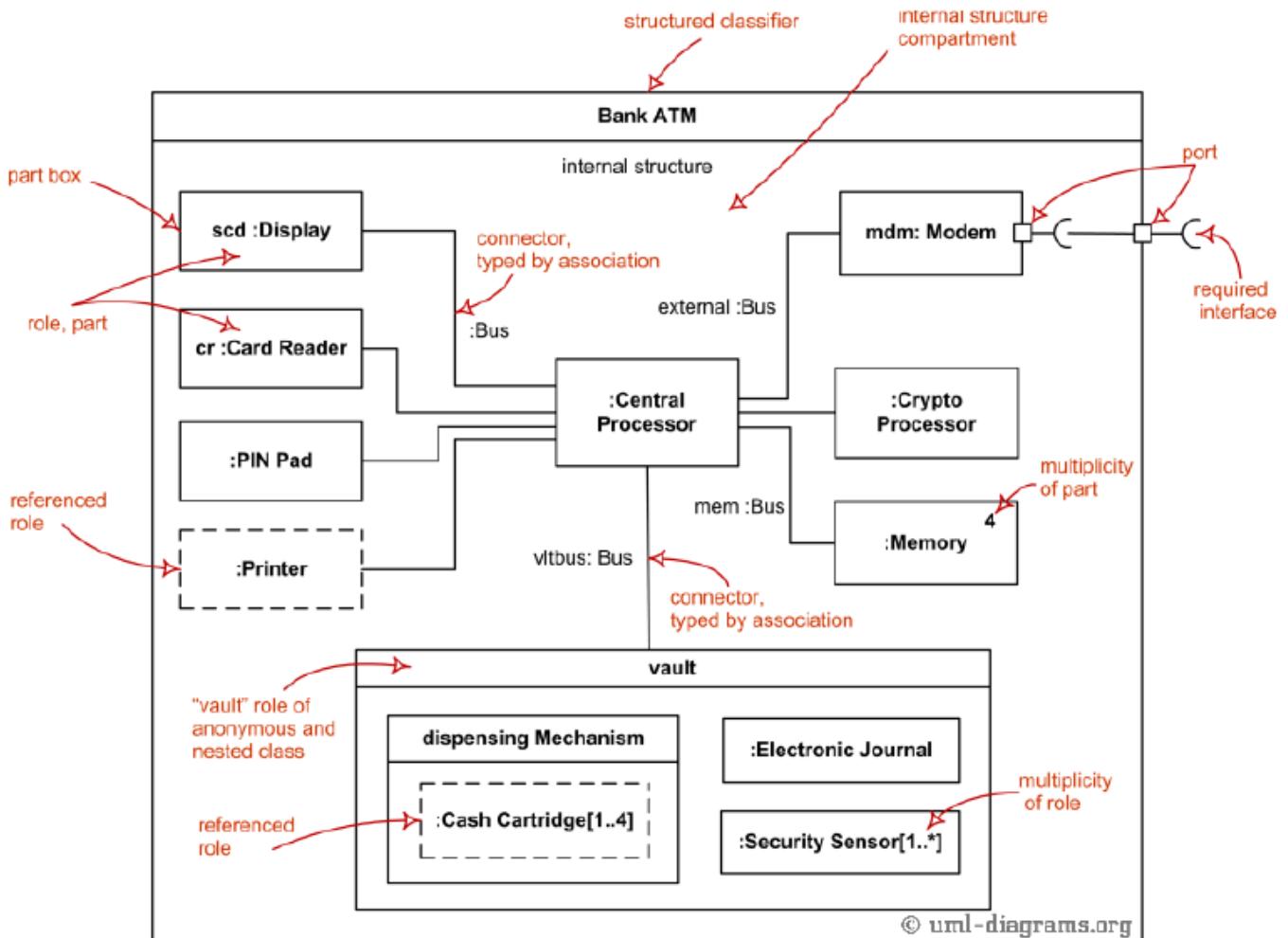
- **Diagrama de Implantação:** Descreve a arquitetura física do sistema, mostrando como os artefatos de software são distribuídos nos nós de hardware (servidores, dispositivos).



- **Diagrama de Perfil:** Opera no nível de metamodelo e é usado para criar customizações da UML para domínios específicos através da definição de um conjunto de estereótipos, tagged values e restrições.



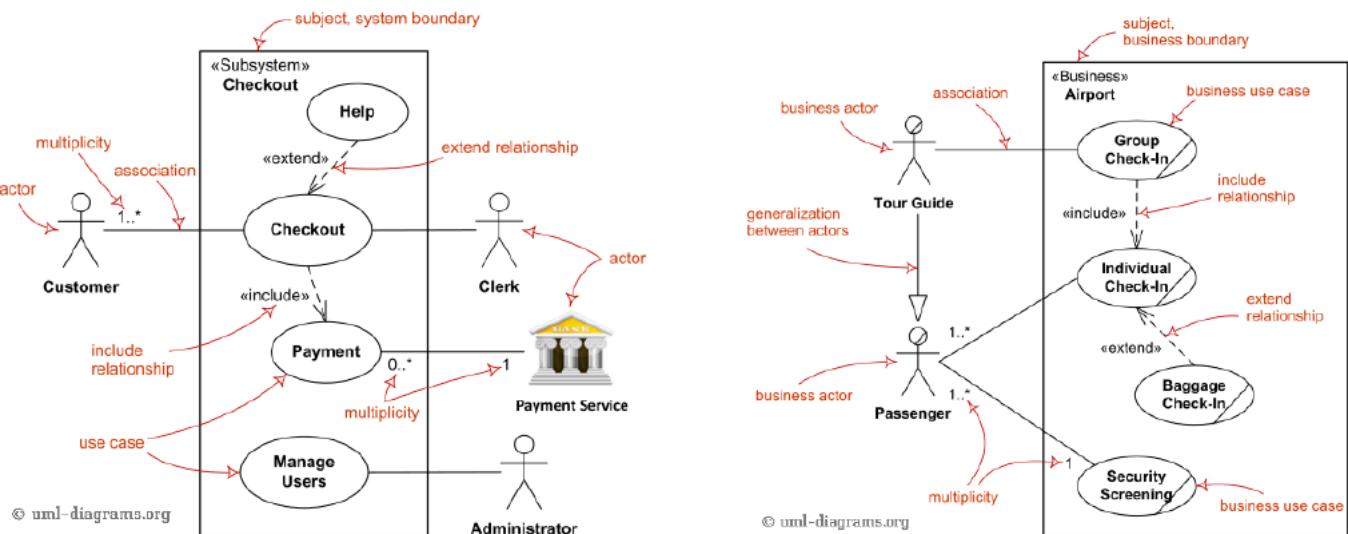
- **Diagrama de Estrutura Composta:** Detalha a estrutura interna de um classificador (como uma classe ou componente), mostrando suas partes internas e como elas colaboram para realizar uma funcionalidade.



5. Análise Detalhada dos Diagramas Comportamentais

5.1. Diagrama de Casos de Uso

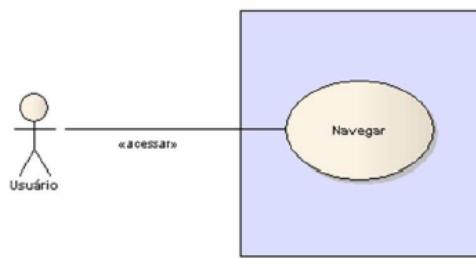
Captura os requisitos funcionais do sistema a partir da perspectiva do usuário. Descreve as interações entre atores e o sistema para atingir um objetivo.



- **Autor:** Representa um papel desempenhado por uma entidade externa (humano, outro sistema, hardware) que interage com o sistema.

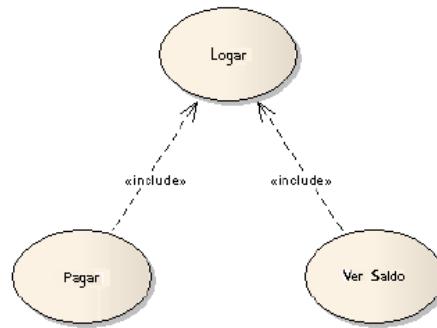
- **Caso de Uso:** Descreve uma sequência de ações que o sistema executa para produzir um resultado de valor observável para um ator.
- **Relacionamentos:**
 - **Comunicação (Associação):** Liga um ator a um caso de uso, indicando interação.

Relacionamento de Comunicação: também chamada de **relacionamento de associação**, o ator se comunica com o sistema por meio do envio e recebimento de mensagens. A imagem abaixo mostra a comunicação entre um ator e um caso de uso, representado por uma linha sólida no sentido do ator (Usuário) para o caso de uso (Navegar).



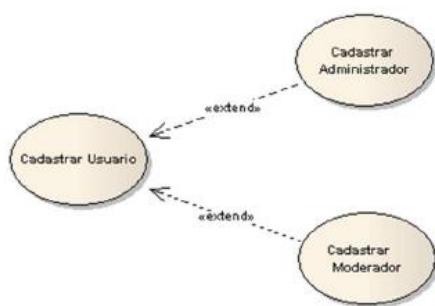
- **Inclusão (<<include>>):** Um caso de uso base **obrigatoriamente** inclui a funcionalidade de outro. Usado para reutilizar comportamento comum. A seta aponta do caso de uso base para o incluído.

Relacionamento de Inclusão: utilizado quando um mesmo comportamento se repete em mais de um caso de uso. A imagem abaixo apresenta o domínio de um *internet banking*. Observem que, para realizar um pagamento ou visualizar o saldo, é obrigatório fazer *Login*. **Logo, é um relacionamento obrigatório, representado por uma linha tracejada com uma seta na ponta**¹.



- **Extensão (<<extend>>):** Um caso de uso **opcionalmente** estende o comportamento de outro em um ponto específico (ponto de extensão). Usado para modelar fluxos alternativos ou excepcionais. A seta aponta do caso de uso extensor para o estendido.

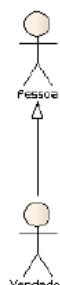
Relacionamento de Extensão: utilizado quando se deseja modelar um relacionamento alternativo. A imagem abaixo apresenta o contexto de um fórum de discussões. Observem que para cadastrar um usuário, há duas opções: moderador ou administrador. **Logo, é um relacionamento opcional, representado por uma linha tracejada com uma seta na ponta**².



- INCLUSÃO: A -----> B SIGNIFICA QUE A INCLUI B, OU SEJA, PARA REALIZAR A, EU DEVO REALIZAR B;
- EXTENSÃO: A -----> B SIGNIFICA QUE A ESTENDE B, OU SEJA, PARA REALIZAR B, EU POSSO REALIZAR A;

- **Herança (Generalização):** Um ator/caso de uso especializado herda o comportamento de um mais genérico.

Relacionamento de Herança: **relacionamento entre atores ou entre casos de uso, utilizado para reutilizar comportamentos e estruturas.** É útil para definir sobreposição de papéis entre atores e é representado com uma linha sólida com um triângulo no ator genérico. Na imagem seguinte, Vendedor é especialização de Pessoa.



Abaixo segue uma tabela com as possibilidades de relacionamentos entre os elementos do modelo de casos de uso.

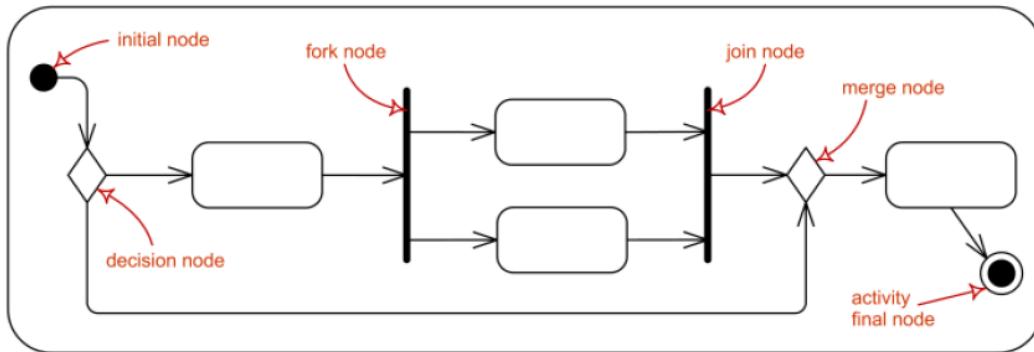
RELAÇÕES	COMUNICAÇÃO	EXTENSÃO	INCLUSÃO	HERANÇA
ENTRE CASOS DE USO		X	X	X
ENTRE ATORES				X
ENTRE CASOS DE USO E ATORES	X			

Quando utilizar Diagramas de Casos de Uso? Os casos de uso são uma ferramenta valiosa para ajudar no entendimento dos requisitos funcionais de um sistema. **Uma primeira passagem nos casos de uso deve ser feita no início.** Versões mais detalhadas dos casos de uso devem ser elaboradas apenas antes do desenvolvimento desse caso de uso.

É importante lembrar que casos de uso representam uma visão externa do sistema. Como tal, não espere quaisquer correlações entre eles e as classes dentro do sistema. **Com os casos de uso, concentra-se energia mais no texto do que no diagrama.** A despeito de a UML não dizer nada sobre o texto do caso de uso, é esse texto que contém todo o valor da técnica. Um grande perigo dos casos de uso é que as pessoas os tornam complicados demais e não conseguem prosseguir.

5.2. Diagrama de Atividades

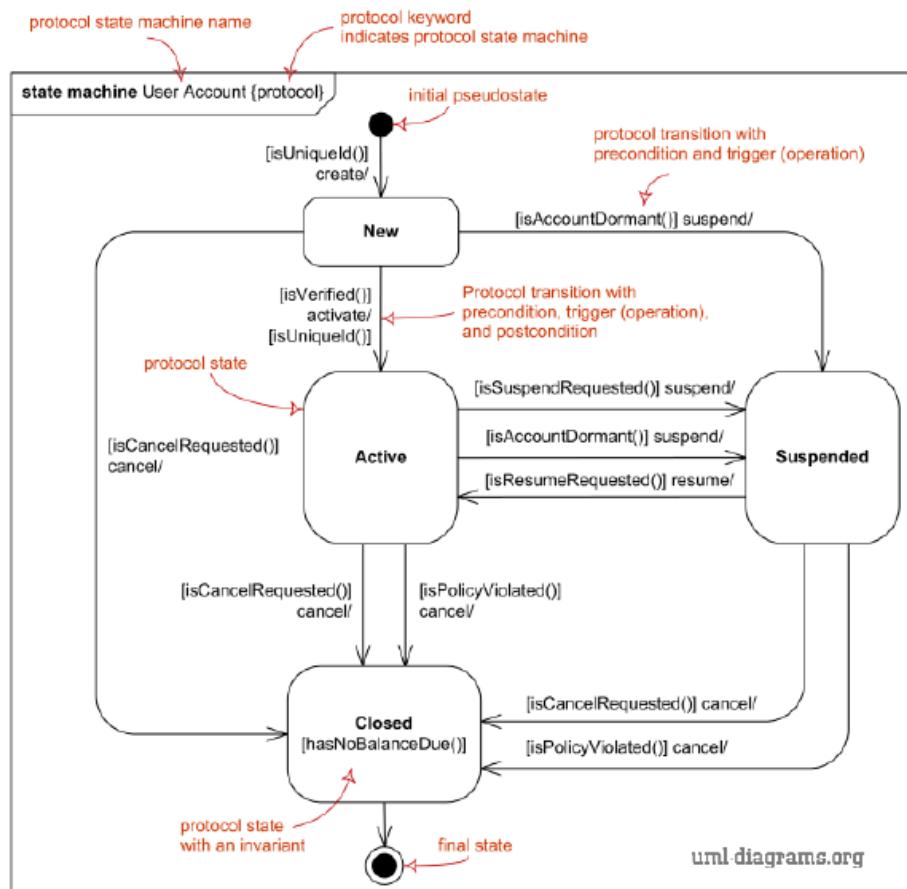
Modela fluxos de trabalho e processos de negócios, descrevendo a sequência de ações. É semelhante a um fluxograma, mas com suporte nativo a paralelismo.



- **Ação**: Um passo único dentro de uma atividade.
- **Nó de Decisão (Ramificação)**: Representado por um losango, indica um ponto onde o fluxo se divide com base em uma condição.
- **Nó de Fork/Join (Bifurcação/União)**: Representado por uma barra, divide o fluxo em múltiplos caminhos paralelos (fork) ou sincroniza múltiplos caminhos em um único fluxo (join).
- **Partições (Swimlanes)**: Organiza as ações em colunas ou linhas que representam as responsabilidades de diferentes atores ou componentes.

5.3. Diagrama de Máquina de Estados

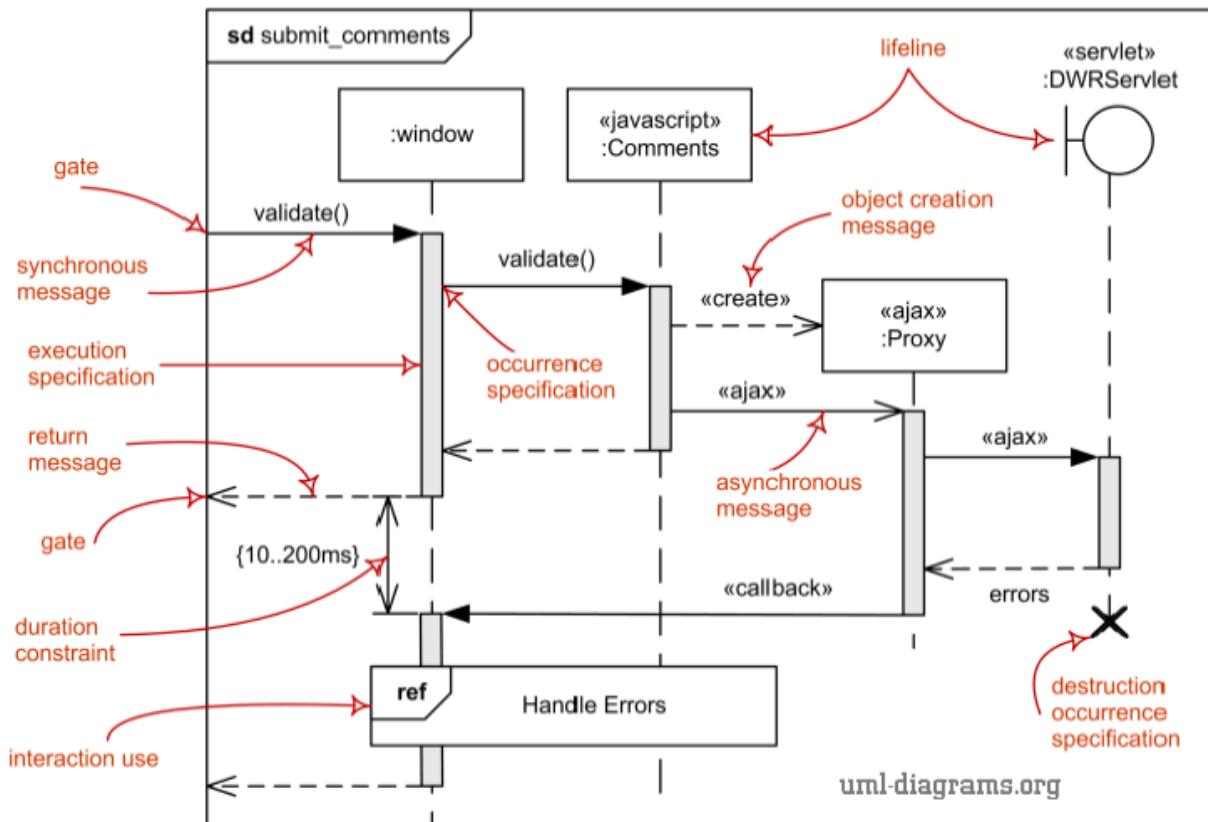
Descreve o ciclo de vida de um único objeto, mostrando os diferentes estados em que ele pode se encontrar e as transições entre esses estados em resposta a eventos.



- **Estado:** Uma condição ou situação na vida de um objeto.
 - **Transição:** A passagem de um estado para outro, geralmente disparada por um evento.
 - **Ação:** Uma atividade executada durante uma transição.

5.4. Diagrama de Sequência

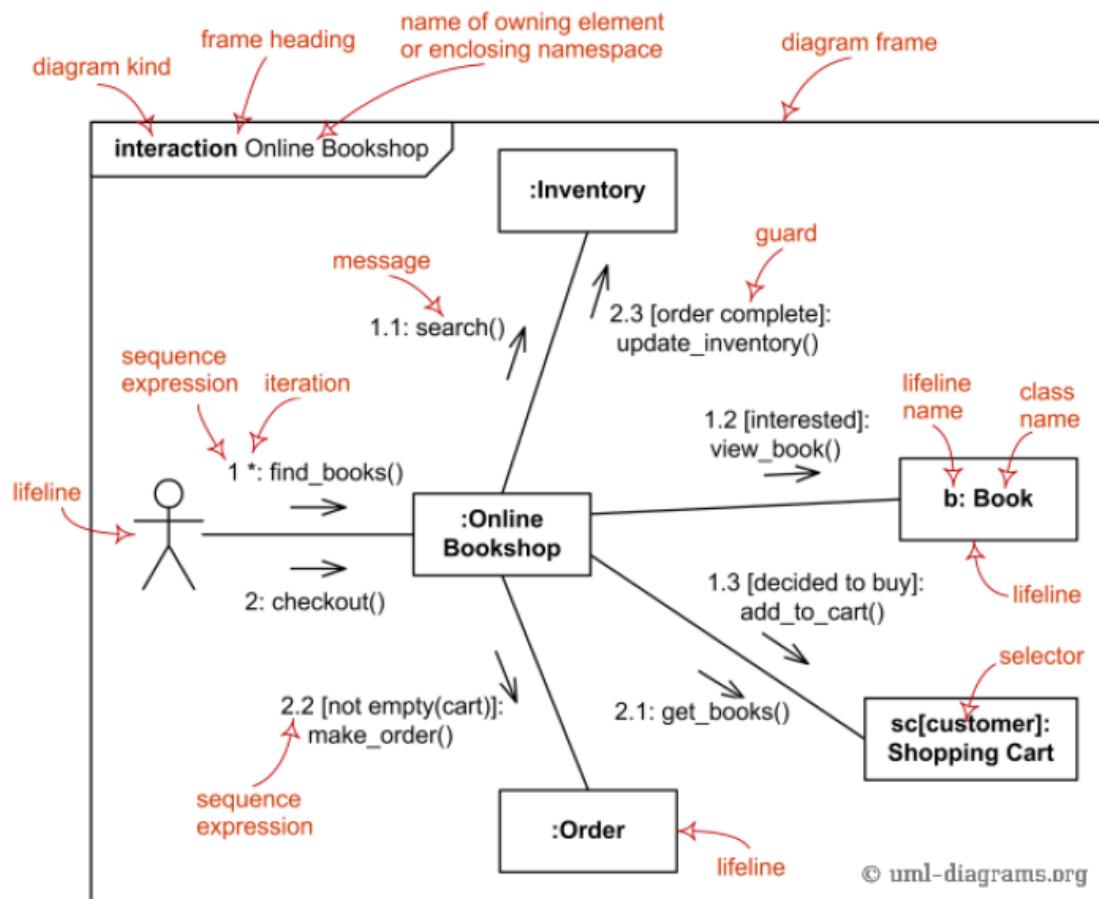
É um diagrama de interação que enfatiza a **ordem temporal** das mensagens trocadas entre objetos.



- **Eixo Vertical:** Representa o tempo (passa de cima para baixo).
 - **Eixo Horizontal:** Representa os objetos participantes.
 - **Linha de Vida (Lifeline):** Uma linha tracejada vertical que representa a existência de um objeto ao longo do tempo.
 - **Mensagem:** Uma comunicação entre objetos, representada por uma seta.

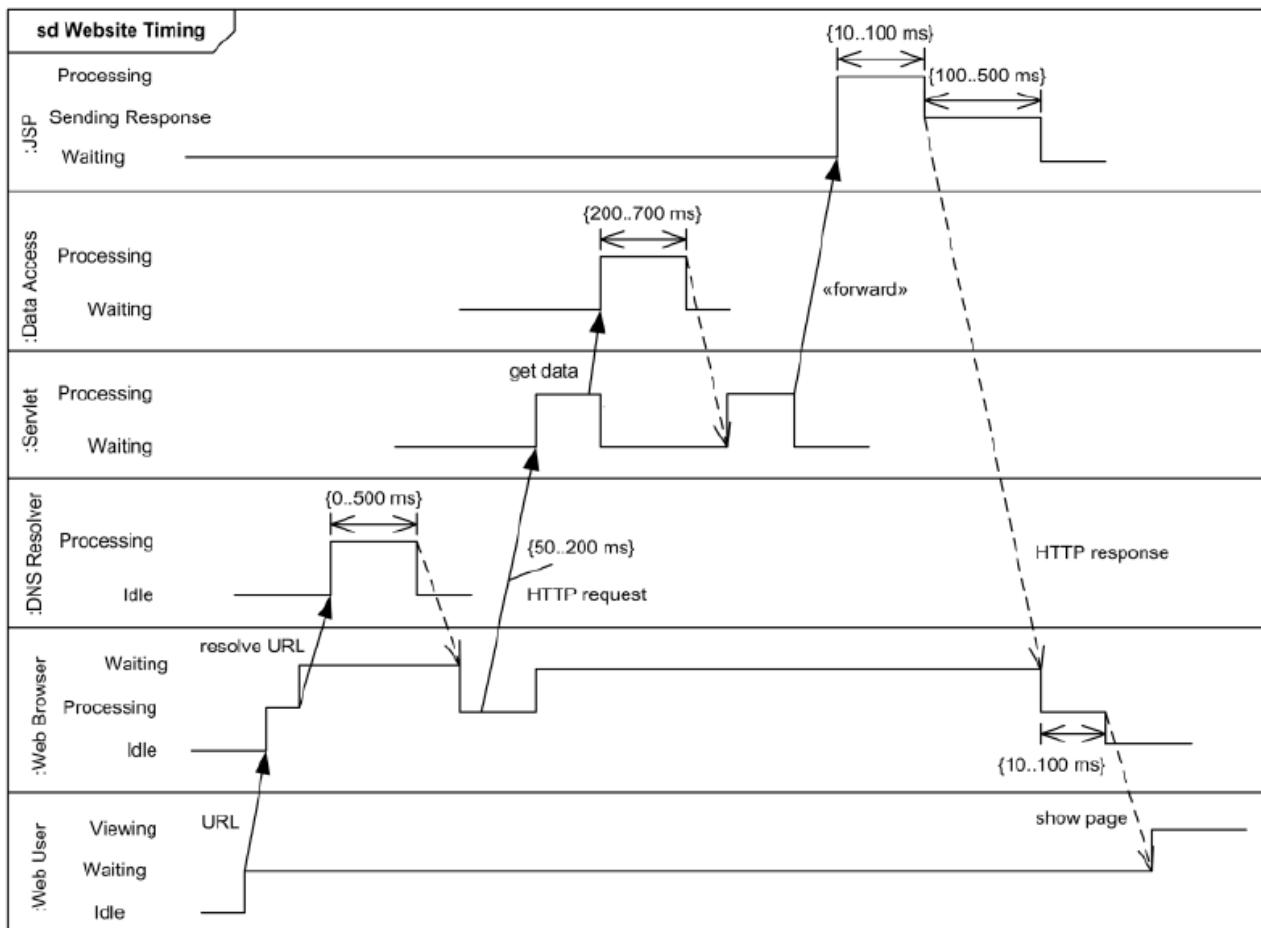
5.5. Diagrama de Comunicação

Anteriormente chamado de Diagrama de Colaboração, é um diagrama de interação que enfatiza a **organização estrutural** dos objetos e os links entre eles. Mostra as mesmas informações que um diagrama de sequência, mas foca nos relacionamentos em vez da cronologia. A ordem das mensagens é indicada por numeração sequencial.



5.6. Outros Diagramas Comportamentais

- Diagrama de Tempo:** Foca em restrições de tempo, mostrando como os estados de um ou mais objetos mudam ao longo de uma linha do tempo e a duração em que permanecem em cada estado. É muito utilizado em sistemas de tempo real e por engenheiros de hardware.



- **Diagrama de Interação Geral:** Combina elementos do Diagrama de Atividades e do Diagrama de Sequência para fornecer uma visão geral do fluxo de controle entre interações complexas, mostrando como diferentes fragmentos de interação se encaixam.

