

Paris, le 10 octobre 1995

Cher, très cher Grand-père,

Te souviens-tu ? Tu m'avais offert ce journal intime pour mon douzième anniversaire et je t'avais demandé ce à quoi il pourrait bien me servir «Un journal intime c'est un ami, un confident, m'avais-tu répondu. On lui confie ses bonheurs et ses chagrins. Ses secrets, aussi. C'est un ami fidèle et muet **qui jamais ne te trahira.**» Et lorsque j'avais répliqué **que toi tu étais déjà cet ami, ce confident**, et que je n'avais nullement l'intention de te remplacer ni par un stylo ni par un cahier, ton regard s'était légèrement voilé puis, m'effleurant la joue de ta barbe blanche, tu m'avais dit : « Je ne suis qu'un vieil homme et je ne serai pas toujours là, Leahlé. »

À plusieurs reprises, j'ai été tentée de prendre mon journal pour y écrire les événements majeurs de ma petite vie de collégienne, pour y parler de mes coups de cœur, de mes coups de haine aussi. Mais, à chaque fois, mon stylo est resté suspendu au-dessus de la page blanche, muet. Sans doute parce que les gens heureux n'ont pas d'histoires à raconter, comme tu te plaisais à me le répéter. Je n'avais pas vraiment compris à l'époque le sens de cette petite phrase. Il me semble si clair, à présent.

Parfois, je suis prise d'une horrible angoisse : j'ai peur de ne pas t'avoir dit assez souvent combien je t'aimais. Je crois qu'on ne pense jamais à le dire assez à ceux qu'on aime. Cela paraît si évident ! Et pourtant, rien n'est moins évident. La preuve en est que rien n'aura jamais été simple entre nous, et que notre histoire commune ne débuta pas, comme elle aurait pu le faire, par de l'amour et de la tendresse.

Yack Hassan, un grand-père tombé du ciel
Casterman, Dix et plus, 1997

Lecture (5pts)

1/ Complète le tableau des circonstances de l'énonciation. (1.25p)

Qui ?	A qui ?	Quoi ?	Où ?	Quand ?
.....
.....

2/S'agit-il d'une correspondance administrative ou personnelle ? justifiez votre réponse. (0.75 pt)

.....
.....

3/ L'émetteur est-il une femme ou un homme ? Relevez dans texte ce qui le prouve. (1pt)

.....
.....

4/ Pourquoi l'émetteur n'arrivait-il pas à écrire sur son journal intime ? (1pt)

.....

5/ Quelle est la cause de son angoisse ? (1pt)

.....

Langue : (7 pts)

6/ quelle est la nature et la fonction des propositions écrites en gras ? (0.5x2)

.....

7/ Transformez la phrase soulignée dans le texte au discours indirect. (1pt)

.....

8/Détermine le mode et le temps de ces verbes : (2 pts)

Verbes	Modes	Temps
Il pourrait
...de ne pas t'avoir dit...
Te souviens-tu ?
...mon stylo est resté

9/ Relevez dans texte une phrase simple et une phrase complexe en indiquant la proposition principale et la proposition subordonnée. (2pts)

.....
.....
.....

10/ transforme les phrases verbales en phrase nominales. (0.5x2)

- Il pleuvra abondamment toute la semaine.
 -
 - A Noël, la consommation de chocolat a fortement progressé.
 -

Production écrite :(8pts)

Ton ami t'invite à ses fiançailles. Ne pouvant pas assister à la fête, tu lui envoies une lettre dans laquelle tu lui présentes tes félicitations en lui expliquant les raisons de ton absence.

Consignes :

- Respectez la structure de la lettre
 - Ne dépassez pas 10 lignes
 - Soignez votre écriture
 - Utilisez un vocabulaire adéquat.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....