3.3修改视频透明度

右键不透明度 添加关键帧 颜色遮罩

3.4替换剪辑

找到要替换的视频时长，输入+视频时长，选择出点，然后直接覆盖

设置要替换的视频出入点 然后在原视频上选择出入点点覆盖

右键要替换的视频 点使用剪辑替换

3.5嵌套的使用

右键嵌套 不是很会用

3.6修剪监视器精确修剪

按住shift可以多选视频 按住CRTL可以无缝修剪 选择波纹编辑工具可无缝修剪 此时点两下修剪边界可以精确修剪（T） 滚动波纹编辑可以修剪连接的两段视频 让时长不变

3.7灵活运用快捷键-进阶技巧

精确修剪模式(T) 按JL左右剪辑按K暂停 SHIFT可以加速

按住CTRL+左右箭头可以进行微调 SHIFT加速

首选项可以调 修改幅度

3.8工具栏的全面学习

剃刀工具可以对任意一段进行分割 按住SHIFT可以对所有轨道进行分割

外滑工具

内滑工具‘

钢笔工具 控制关键帧

3.9默认视频效果以及画中画效果

选中视频后点效果控件 然后开始运动控制 通过设置关键帧来对某一段时间的视频运动进行设置 位置 缩放 旋转

3.10预设效果的应用

**没学 有用** 可以把自己想要的运动效果保存 右键保存或者复制效果

3.11多机位序列的流程（高级）

**没学 有用**

4.1音频的工作区

**看不懂！** 单声道 5.1声道 balabala…

4.2音频的调整方法

选中音频 右键音频增益 有四个选项，可以进行标准化

4.3

右键音量的fx 按住CTRL添加关键帧 调整关键帧按住CRTL可以以贝塞尔曲线的形式拖动 声道 声像

4.4音频剪辑混合器\音轨混合器

音频剪辑混合器可以把写关键帧打开，然后播放视频拉音频增益条，自动写入关键帧使音量变化(剪辑关键帧)

4.5 音频效果

**没看**

4.6结合AU去噪声

会过了

4.7雷达响度器

音频效果

5.1视频效果的初步预览

主要是应用视频效果，键控是绿屏抠像等等

5.2PR中的硬件信息

32位 YUV。。。

5.3使用调整图层整体修改剪辑

右键新建调整图层 可以在图层上添加效果

5.4处理抖动画面

效果器里找 扭曲 然后变形稳定器 添加效果

5.5加载第三方特效转场

插件的介绍

6.1理解YC波形和矢量示波器

效果内的Lumetri范围 波形类型无色度 还有适量示波器YUV

6.2三项颜色校正器的初步学习

一脸懵逼

6.3Lumetri调色的了解

效果器里添加Lumetri效果

6.4绿屏抠像

抠像的细节和画面裁剪

6.5添加静止/滚动/游动字幕

菜单栏顶 字幕 添加字幕 可以弄静止或者滚动字幕

7.1使用项目管理器整理素材

**没看** 转移项目的时候用的

7.2输出最终序列

一些介绍 画面的裁剪 输出设置

第二节

1.1揭秘颜色的本质篇

讲解色相 饱和度 亮度 色阶 中间调 往左调把暗的变亮 往右调把亮的变黑 曲线

1.2调色初体验

进颜色模式 用Lumetri color调整曲线 色相饱和度

1.3调色初体验

同上 基本矫正 输入LUT 可以模拟胶片质感 白平衡的色温 色彩 色调

创意 look类似滤镜 可以调整阴影色彩 高光色彩

色轮 阴影 中间调 高光

晕影

1.4

1.5

2.1

2.2场景剪辑制作

多机位剪辑切入