WSI 21Z

Wojciech Gierulski

Laboratorium 6 - QLearning

Zaimplementować algorytm Q-Learning. Zebrać i przedstawić na wykresie liczbę wykonanych kroków i naliczoną karę/nagrodę w kolejnych epokach. Problem do rozwiązania to znalezienie drogi z punktu 'S' do punktu 'F' w "labiryncie" / świecie z przeszkodami. Rezultatem działania algorytmu powinna być ścieżka w postaci: $(1,1) \rightarrow (0,1) \rightarrow \ldots \rightarrow (2,3)$ oraz ww. wykres.

Założenia wstępne

Przyjęte założenia:

- Do generacji sterowania użyto strategii ϵ -zachłannej, gdzie $\epsilon=0.1$
- Przyjęto współczynnik uczenia $\beta = 0.2$ dobór eksperymentalny
- Przyjęto współczynnik dyskontowania $\gamma = 0.8$ dobór eksperymentalny
- Epoka kończy się, gdy agent dojdzie do punktu końcowego labiryntu lub wykona 200 kroków
- Liczba epok 500 dobór eksperymentalny
- Testowany labirynt (**S** start, **F** finish, # przeszkoda, . wolne pole):

- Nagrody:
 - o Dojście do celu: +5
 - o Każda chwila spędzona w labiryncie: -0,1
 - Uderzenie w przeszkodę: -0,5
 - Wejście na odwiedzone już pole: -1

Wyniki eksperymentów

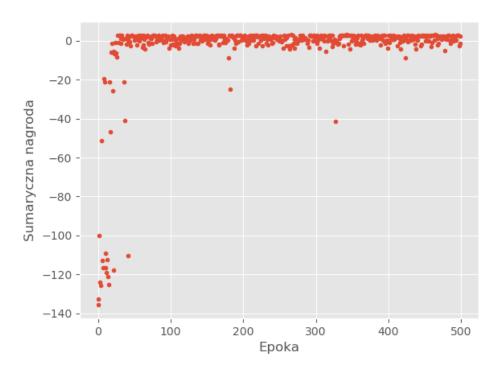
Wynikiem działania programu jest zestaw instrukcji prowadzących z punktu S do F i trasa w notacji (nr rzędu, nr kolumny). Wynik działania programu jest poprawny dla powyższego labiryntu:

[(0,0),(0,1),(0,2),(1,2),(2,2),(2,1),(3,1),(4,1),(5,1),(5,2),(5,3),(5,4),(5,5),(5,6),(5,7),(6,7),(7,7),(7,8),(7,9),(7,10),(7,11),(7,12)]

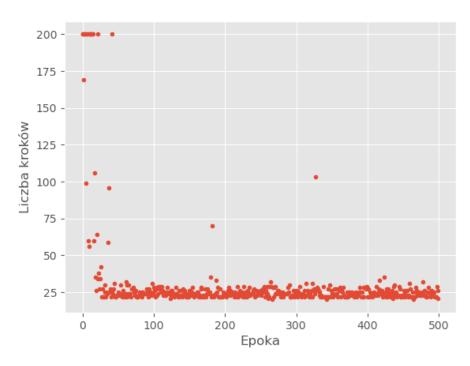
['RIGHT', 'RIGHT', 'DOWN', 'DOWN', 'LEFT', 'DOWN', 'DOWN', 'RIGHT', 'RIGHT'

Wygenerowano też wykresy sumy nagród i wykonanych kroków w kolejnych epokach. Dane przedstawiono na rysunkach 1 i 2. Zachowanie agenta w środowisku jest intuicyjne – na początku epoki

kończone są z powodu przekroczenia limitu kroków (200) – losowe kroki nie dają dobrych rezultatów, a suma nagród jest niska (około -120). Po kilkudziesięciu epokach agent zaczyna dochodzić do celu kończąc epokę wcześniej (wskazuje na to zmniejszająca się liczba kroków w kolejnych epokach), a suma nagród zwiększa się do około 0.



Rys. 1 – sumaryczna nagroda w kolejnych epokach



Rys. 2- liczba kroków w kolejnych epokach