Technical / Hospitality rider Cindy's house band

Wij voorzien:

- Wireless in-ears-set, wireless micro's, micro's, multi's, stands, alle cablage...
- Geluidstafel Allen & Heath QU32 met stageblock. Wij prikken onze set zelf in. Left-right audio naar jullie kan analoog voorzien worden vanuit de rack op het podium of vanuit de tafel (FOH). Tafel kan ook AES uitsturen.
- 2 Egorisers

Jullie voorzien:

- Een podium van minstens 8m breed en 6m diep. Benodigde vrije speelruimte is 8m op 5m. Indien anders gelieve op voorhand schriftelijk te melden.
- Een degelijk, ingeregeld PA-systeem aangepast aan de grootte van de zaal, het terrein, ...
- Plaats voor FOH, centraal voor het podium, indien buiten overdekt, van minstens 2 m op 2 m voor de geluidstechnicus, met stroomaansluiting (240 V) en Ethernet lijn naar podium stage left.
- 2*230 Volt aansluiting op het podium, stage left.
- 3 Wedges, min 12", actief of passief. Indien passief kan de versterker signaal krijgen vanuit de rack stage left.
- CAT 5E of hoger vanuit de FOH naar het podium, stage left.
- Drie, eventueel, rolling risers van 2m op 2 m. Riser voor drums op 80 cm hoogte. Risers voor bas op 40 cm hoogte. Riser voor keys op 60 cm hoogte
- Lichtset aangepast aan de grootte en noden van de venue. Ervaren lichtoperator met kennis van 70's, 80's en 90's muziek is zeker een pluspunt.
- Mogelijkheid om gemakkelijk te laden en lossen met de instrumenten/techniek. Bestelwagen moet vlak bij het podium kunnen parkeren.
- Mogelijkheid om na het optreden de instrumenten veilig op te bergen

Meetapparatuur voor db-metingen staat ALTIJD opgesteld aan FOH-positie met meetmicrofoon op publiekshoogte! Indien geen meetapparatuur aanwezig kan de band niet verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele klachten ivm geluidsoverlast. Het is de taak van de organisatie om dit te voorzien en zo te voldoen aan de lokale wetgeving.

Meetapparatuur moet geijkt zijn!

STAGE SPECIFICATIES

Het podium is leeg bij aankomst en bevat VRIJE RUIMTE met minimum

- 8 m breedte
- 6 m diepte
- Stevig gebouwd podium dat voldoet aan alle wettelijke vereisten.
- Indien het podium buiten staat moet het overdekt zijn op zo een manier dat er geen water tot op het bespeelbaar gedeelte geraakt!
- Aparte stroomvoorziening voor onze racks : 2 *230 V/20 AMPS POWER
- Oprijramp om ons rollend materiaal gemakkelijk op het podium te rollen. Indien niet mogelijk, degelijke trappen die groot/stevig genoeg zijn.

STAGEHANDS:

- De organisator voorziet 2 stagehands voor assistentie bij het in- en uitladen van het materiaal! De stagehands zijn niet onder invloed van verdovende middelen!
- Het in- en uitladen ZO DICHT MOGELIJK bij het podium

Hospitality:

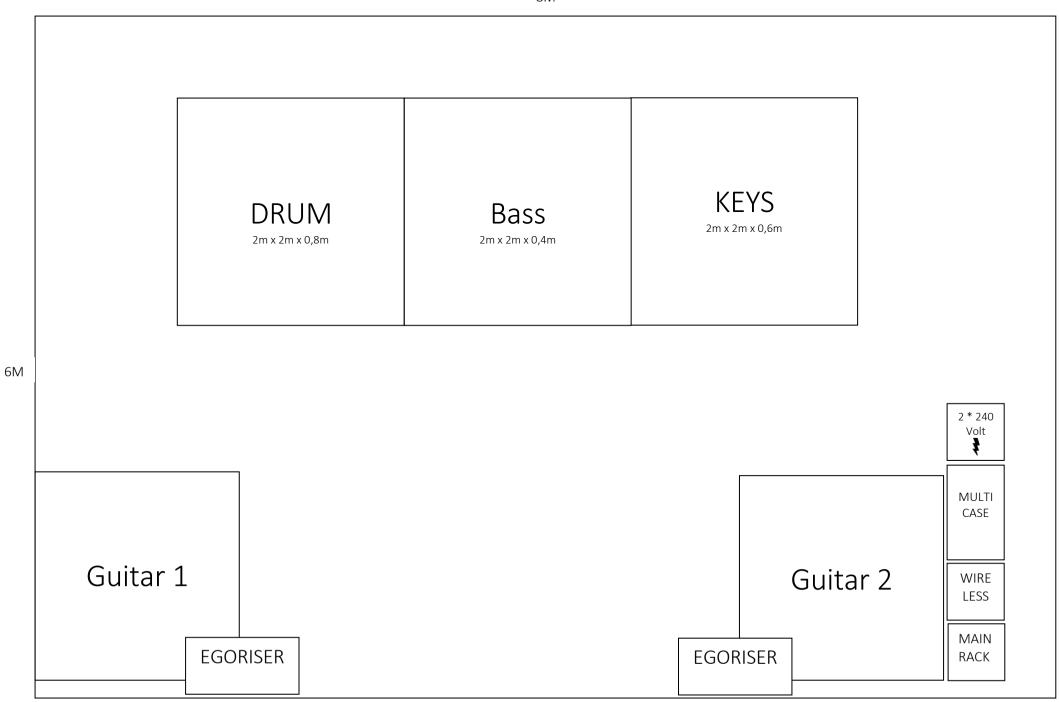
1. Kleedkamers/backstage

• De organisator stelt nette, verwarmde, afsluitbare kleedkamers privaat ter beschikking van de artiest, vanaf de aankomst van technische crew tot het einde van het evenement, voorzien van stromend water, en comfortabele zitplaatsen voor 8 personen.

Aparte kleedkamer te voorzien voor de 2 frontvrouwen. Indien niet mogelijk op voorhand contact op te nemen!

2. Catering:

- Van bij aankomst van de artiest stelt de organisator de volgende dranken ter beschikking van de artiest/crew:
 - ➤ Goede Koffie (+ melk en suiker)
 - Water, spuitwater, Cola, cola zero, limonade, ice-tea,...
 - > Pils, of lokale streekbieren
- De koele dranken staan in een koelkast die zich in de kleedkamer/backstage bevindt.
- Voorzie enkele versnaperingen in de backstage, denk aan: een mandje met fruit, borrelnootjes, Snickers, suikerwafels,...
- De organisator voorziet een warme maaltijd voor 8 personen. Gelieve op voorhand altijd contact op te nemen met ons voor het exacte tijdstip (soms eten de artiesten na de voorstelling!).
- OPM: De maaltijden zijn degelijk klaargemaakt (geen fastfood,frieten, pitta, afhaalpizza, afhaalchinees, e.d.)
- Voldoende flesjes water op het podium. Niet gekoeld!



Indien vragen of twijfels over de techical of hospitaly rider, gelieve contact op te nemen met Stef audenaert. Dit zodat alles zeker duidelijk is voor de organisatie en de band. Zo bekomen we een vlotte en aangename samenwerking.

Technisch & management

Stef Audenaert +32 497 28 19 98 stefaudenaert@hotmail.com