



牛津通识读本

《维特根斯坦与哲学》

享借JoyShare - Posta一起读



享借



posta



本次内容

1 哲学在20世纪

20世纪的哲学现状

2 维特根斯坦生平

可能是最传奇的哲学家的一生

3 前期维特根斯坦哲学

哲学逻辑论

4 后期维特根斯坦哲学

哲学研究

5 如何自我显现

哲学如何引导实践

Chapter 1

哲学在20世纪

在历史中的哲学

山地文明的发展
与周边文明冲突

古希腊文明

文艺复兴的文化
新发展阶段

人文主义，经验主义

15 - 16世纪
的科学复兴

认识论转向

17-18世纪
宗教改革政治革命

康德的哥白尼革命

19世纪
资本主义与现代社会

唯心主义革命顶峰
怀疑主义

20世纪哲学

WWI
WWII

原子弹
大屠杀

资本主义异化社会

多元社会

个人化
作者的失踪

语言哲学转向

本体论

世界是什么？

认识论

世界是我们认识的样子

语言哲学

这靠谱吗？

哲学的目标是建造一睹语言止
步于其前的墙。
《大打字稿》

Chapter 2

维特根斯坦生平



天才人物最完满的范例：激情、深刻、强烈、强势。
——罗素

告诉他们，我度过了极为美好的一生。
——维特根斯坦遗言

显赫家室

卡尔 • 维特根斯坦 欧洲钢铁巨子

母亲是哈耶克家族中的一员

赫敏（1874 年出生于特普利采，1950 年逝世）终身未嫁

多拉（1876 年出生和逝世于维也纳）出生时死去

● 汉斯（1877 年出生于维也纳，1902 年逝世于美国切萨皮克湾，可能自杀）

● 库尔特（1878 年出生于维也纳，1918 年 11 月逝世，自杀）

海伦（1879 年出生于维也纳，1956 年逝世）与一名政府官员结婚

● 鲁道尔夫（1881 年出生于维也纳，1904 年逝世，自杀）

玛格丽特（1882 年 9 月 19 日出生于维也纳，1958 年逝世于维也纳），1904 年结婚，1923 年离婚

保罗（1887 年 5 月 11 日出生于维也纳，1961 年 3 月 3 日逝世于纽约），1914 年在第一次世界大战中负伤丧失右臂，依靠惊人的毅力成为世界上最著名的独臂钢琴家

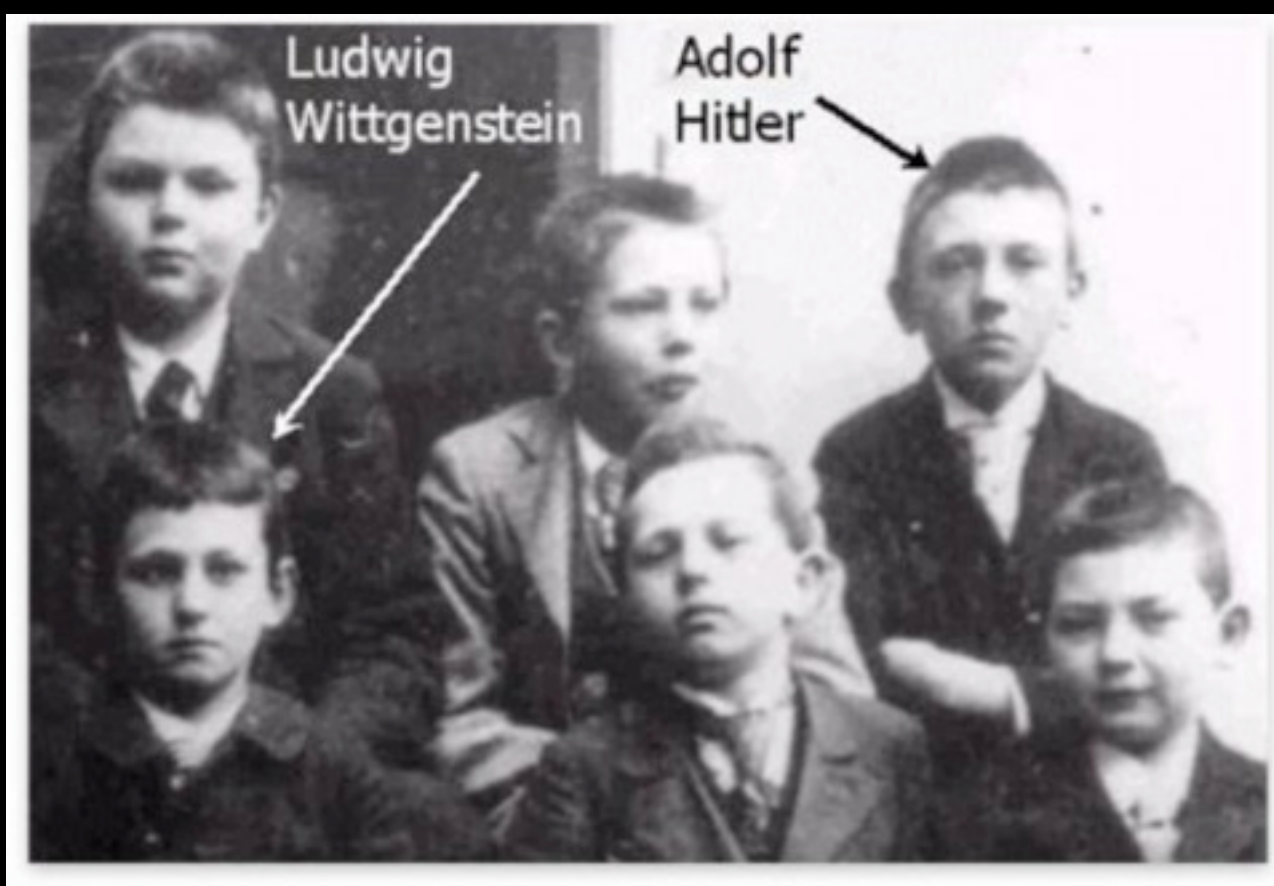
路德维希（1889 年 4 月 26 日出生于维也纳，1951 年 4 月 29 日逝世于剑桥），哲学家

并不是个少年天才

在家教育所有子女至14岁

维特根斯坦无法接受好的高中教育

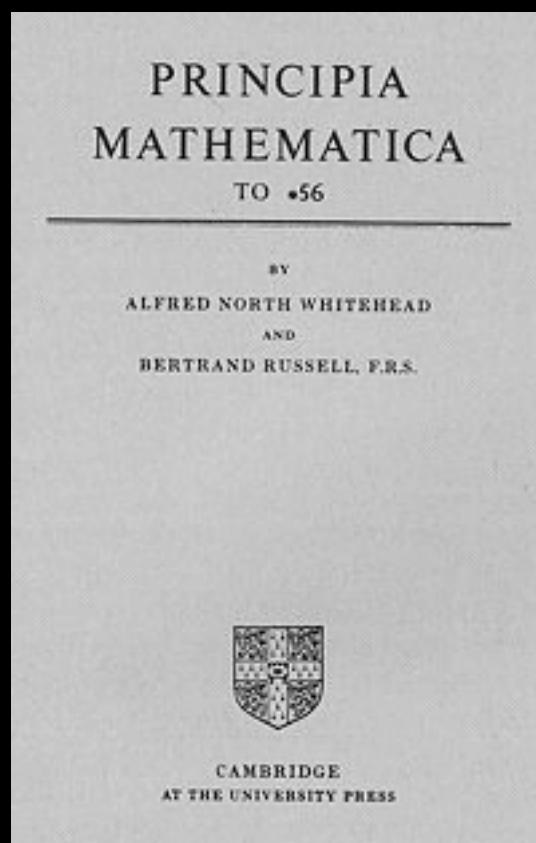
未能考取大学



学习航空工程
因此对数学发生兴趣

数学与逻辑学

罗素，怀特海《数学原理》



*54.43. $\vdash \therefore \alpha, \beta \in 1. \supset : \alpha \cap \beta = \Lambda. \equiv . \alpha \cup \beta \in 2$

Dem.

$$\vdash . *54.26. \supset \vdash .: \alpha = t'x. \beta = t'y. \supset : \alpha \cup \beta \in 2. \equiv . x \neq y.$$
$$[*51:231] \quad \equiv . t'x \cap t'y = \Lambda .$$
$$[*13\cdot12] \quad \equiv . \alpha \cap \beta = \Lambda \quad (1)$$

ト.(1).*11.11.35.㊦

$$\vdash \therefore (\exists x, y). \alpha = t'x. \beta = t'y. \supset : \alpha \cup \beta \in 2. \equiv . \alpha \cap \beta = \Lambda \quad (2)$$
$$\vdash . (2) . *11.54 . *52.1 . \supset \vdash . \text{Prop}$$

From this proposition it will follow, when arithmetical addition has been defined, that $1 + 1 = 2$.

22岁，入学剑桥大学，师从罗素

父亲去世，维特根斯坦捐赠遗产，一生几乎清贫

一战中的维特根斯坦



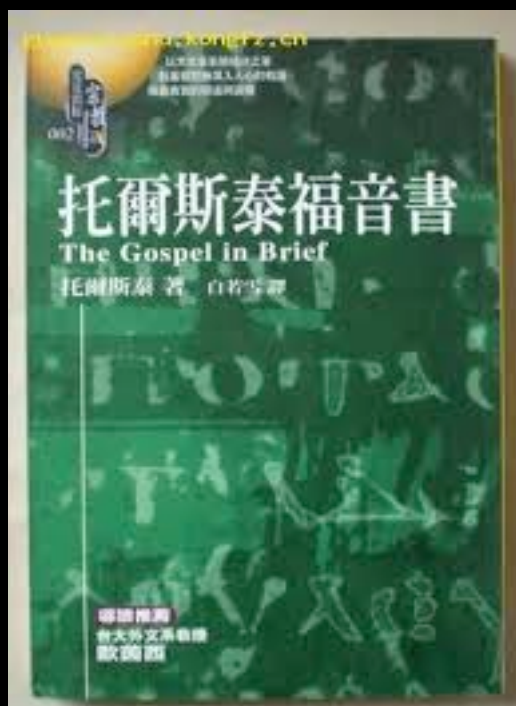
对战友的粗鄙感到吃惊和难以忍受

圣徒心态，一心赴死

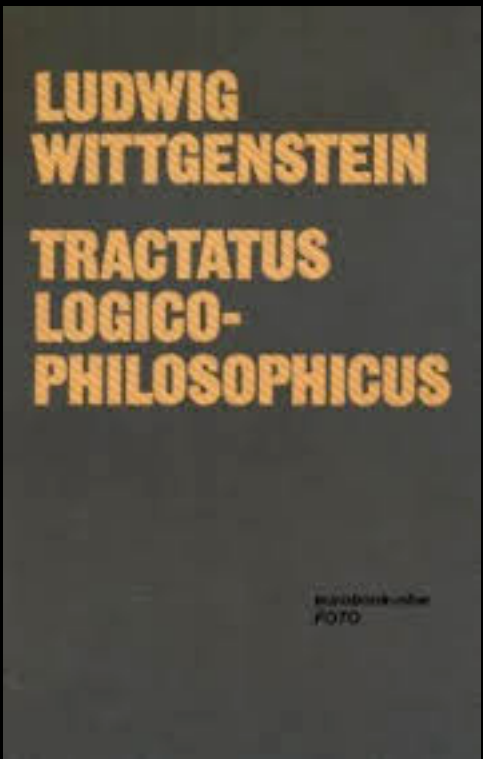
《战时笔记》

“语句是事实的图像”

对宗教极其热忱



从前线度假时完成 《逻辑哲学论》



不足100页
“哲学问题在根本上已经最后解决了”

离开学院

小学教员
编纂了一本词典

修道院的园丁助手
给姐姐建造宅邸（保加利亚大使馆）



石里克和维也纳小组
逻辑实证主义，反形而上学

返回剑桥到去世

反思早期观点

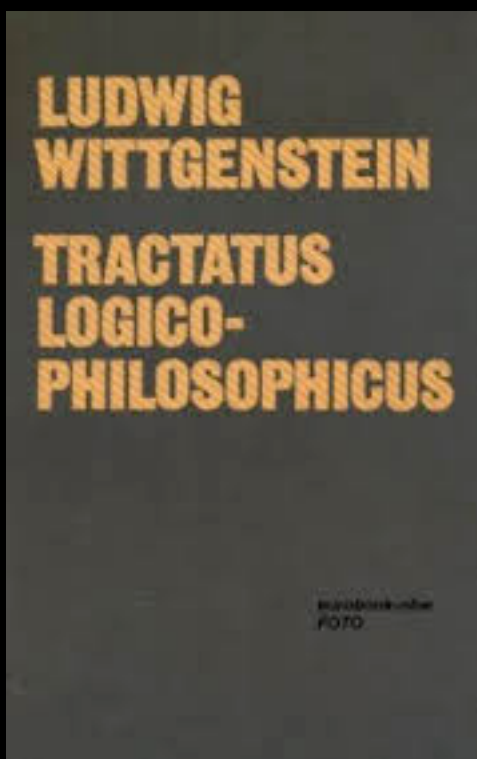
治疗的哲学
(哲学警察)

黑格尔式的授课风格

劝学生放弃哲学

Chapter 3

**早期维特根斯坦
《逻辑哲学论》**



“这本书的观点是一种伦理学的观点。我一度想写在序言里的一句话，事实上并没有写。但现在我要在这里把它给你写出来，因为它对你来说也许是了解这本著作的一把钥匙。当时我要写的是：我的著作由两部分组成：写在这里的再加上所有我没写的。正是这第二部分是重要的部分。”

我的諸命題乃由此闡明：當了解我的人通過這些命題——踩在其上——而攀登至其上方時，終將會把這些命題都視為無意義的。（就像當他登上梯子之後，必須將之遺棄那樣。） 6.54

哲学的目的

过往的哲学：不可从事

实际的哲学：分析过往的哲学所说的话

因此：为语言划界

几个概念

世界

并非仅仅指物质世界
而是不以物质或观念划分的世界

语言

并非指“自然语言”
指的是被改造后的“人工语言”

思想

思想不是全部的思维活动
而是指“逻辑的”思维活动

《逻辑哲学论》的主旨

《逻辑哲学论》的基本思想是认为语言有一种深层逻辑结构，理解了这种结构便能发现清楚表达和有意义言说的界限。

可以说的，都可说清；不可说的，只可不说。

问题的产生恰恰是由于我们企图说出不可说的东西——在他看来也就是打算思想不可思想的东西。

说了能怎么样？

七个主要命题

- 1.世界是所有发生的事物。
- 2.发生的事物（事实）是原子性事态的存在。
- 3.事实的逻辑图像是思想。
- 4.思想是有意义的命题。
- 5.命题是基本命题的真值函数。
- 6.命题的一般形式是真值函数的一般形式。这也是命题的一般形式。
- 7.对于不可说的东西我们必须保持沉默。

七个命题的统计

7个	1.世界是所有发生的事物。
79个	2.发生的事物（事实）是原子性事态的存在。
74个	3.事实的逻辑图像是思想。
109个	4.思想是有意义的命题。
151个	5.命题是基本命题的真值函数。
105个	6.命题的一般形式是真值函数的一般形式。这也是命题的一般形式。
1个	7.对于不可说的东西我们必须保持沉默。

七个命题的范围

世界的逻辑原子主义



- 1.世界是所有发生的事物。
- 2.发生的事物（事实）是原子性事态的存在。

图像论



- 3.事实的逻辑图像是思想。
- 4.思想是有意义的命题。

命题的真值函数



- 5.命题是基本命题的真值函数。
- 6.命题的一般形式是真值函数的一般形式。这也是命题的一般形式。
- 7.对于不可说的东西我们必须保持沉默。

七个命题的逻辑

世界的逻辑原子主义	{	本体论
图像论	{	认识论
命题的真值函数	{	语言哲学
不能说		实践哲学

1&2

逻辑原子主义

世界1

全部事实1.1

事实是事态2

事态是对象（事质、物）的组合2.01

所有的对象，就是所有可能的基本事态2.0124

对象是简单的2.02

世界的结构

世界

全部事实

全部事态

全部对象

语言图像论

我们绘制事实的图像2.1

图像是一个事实2.141

图像触及实在2.1511

它是测量图像的标尺2.1512



事实的逻辑图像是思想3

思想是有意义的命题4

思想包含它所思想事态的可能性。可以思想的东西也就

是可能的东西。3.02

思想在命题中通过可由感官感知的方式表达出来。3.1

命题和真值函相

基本命题，断言一个基本事态的存在。4.21

基本命题由名称组成。它是名称的一种联系。4.22

命题是基本命题的真值函相。5（使命题为真的基本命题的函数项）

命题中使用的“简单记号”为名称。3.202

名称在命题中代表对象。3.22

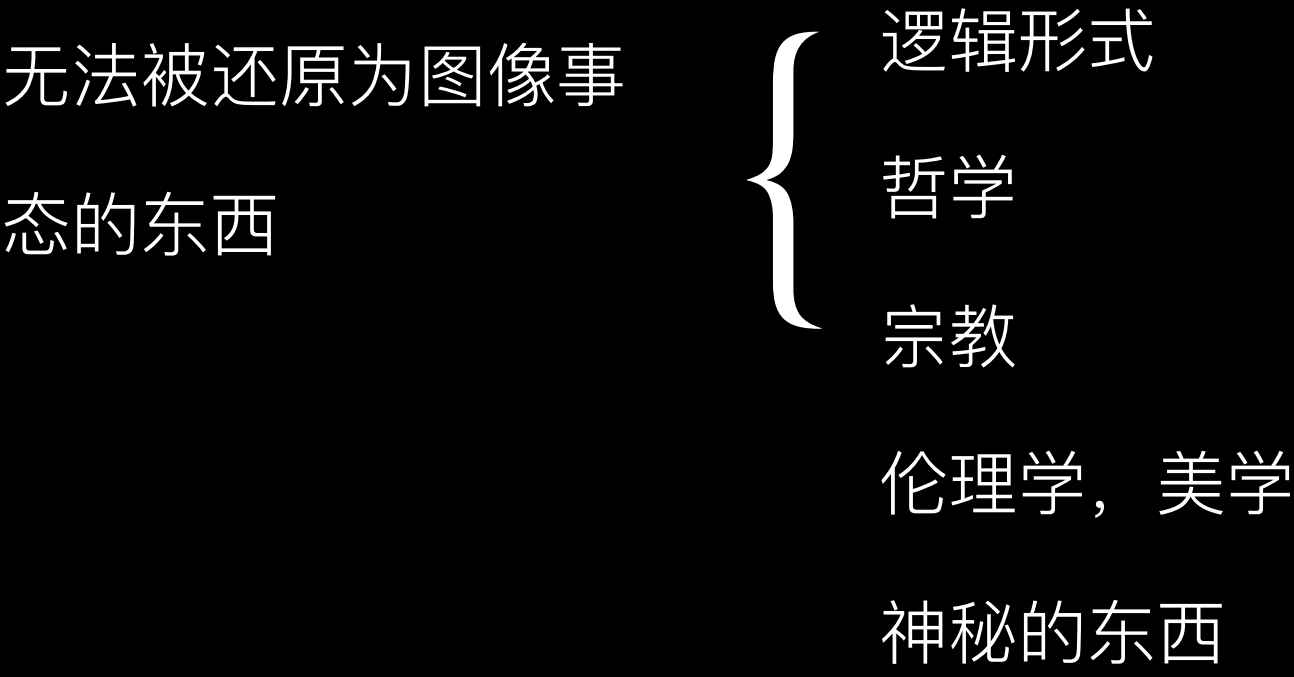
世界与语言的对应结构

世界	语言
全部事实	命题
全部事态	基本命题
全部对象	名称

不可说

的确存在着不可言说的东西，它们显示
自身。6.522

能够被显示的，不能被言说。4.1212



问题出在哪里

1

这个房子着火了 他的人气太火了

2

当前的美国总统很蠢

当前有美国总统

当前有一位总统

那位很蠢

超出界限的语言什么样？

心头上的结，怎么都还是得靠自己解。

（新世相）

自己没有想通的事情，需要靠自己想通

生活不只眼前的苟且，还有诗和远方

（高晓松）

生活这个“名称结合”至少包括眼前的苟且，
诗，远方三个名称

存在名称组合“生活”

存在事态“眼前的苟且”

存在名称眼前

存在名称苟且

存在名称诗

存在名称远方

那要怎么说话？

圣奥古斯丁已经知道这一点，他说：怎么，你这蠢货，你从不说蠢话吗？说点蠢话吧，无伤大雅。

说了会如何？

不消说，我能够想见海德格尔的“存在”与“畏”意指什么。人具有冲破语言界限的内在冲动，想想，譬如对任何东西存在所产生的惊讶，这种惊讶不能以一个问题的形式表达出来，而且对它也没有任何答案，我们欲说的一切都先天地要成为无意义。尽管这样，我们总还是力图冲破语言的界限。对此克尔凯郭尔也认识到了，他甚至用一种极其相似的方式（如对“悖论”的冲破）指明了这一点。这种对语言界限的冲破就是“伦理学”。我认为真正重要的是应中止关于伦理学的无效谈论——如知识是否存在，价值是否存在，“善”能否被定义等等。在伦理学中人们总是企图说一些与事情本质无关而且决不会与之有关的话。无论给“善”提供什么界定都是先天确定了的，认为在表述上这种界定同一个人实际意谓的真实事物相符合永远只是一种误解（摩尔）。

是人类内心一种倾向的证明，我个人对这种倾向不禁深怀敬意，终身不嘲笑它。

没有任何影响吗？

一个哲学问题就是对我们概念无需的一种意识，这种无序可以通过
梳理整顿消除。

每一种冲破语言界限的尝试，都至少带着一种方向。

如何分辨以及如何说的问题

首先重要的既是分辨的过程

下期我们来了解更多。

Chapter 4

维特根斯坦 的哲學轉變

中期發生在維特根斯坦身上的事件

與最多普通人的接觸（小學教師生涯）

與維也納小組，石裡克，魏斯曼的接觸

語言本質的再探索



石裡克（1882 - 1936）

《普通認識論》

邏輯和數學知識是演繹的，因而是分析的。不是“綜合的”

語言具有某種本質，這是反“形而上學”的

《哲學語法》

語言與意義如何連接的問題



הוֹצִיאָנוּ מִבֵּית עֲבָדִים אֲבִינוּ מֶלְכֵנוּ

你理解這句話了嗎？

綠色的思想在凶猛的睡覺

語言是不是

詩歌為何不可翻譯？

符號“火”



語言是個“心理過程”嗎

語言是一個能力



使用榔頭是一個心理過程嗎？

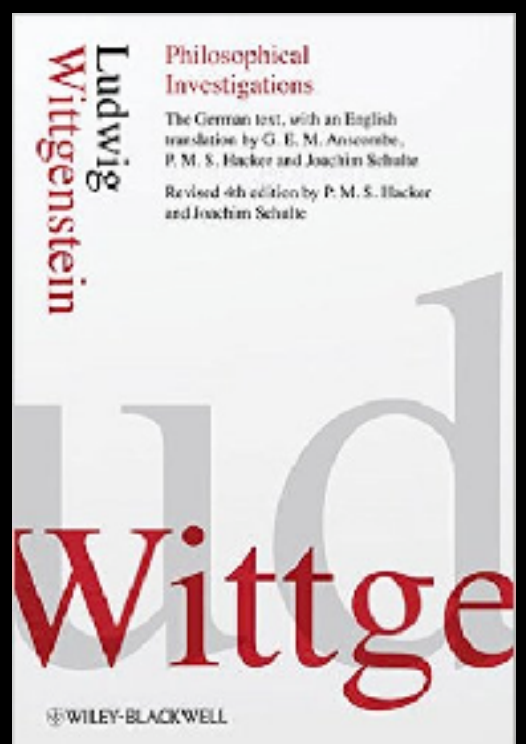
是一個“能力”

心理過程的隱喻

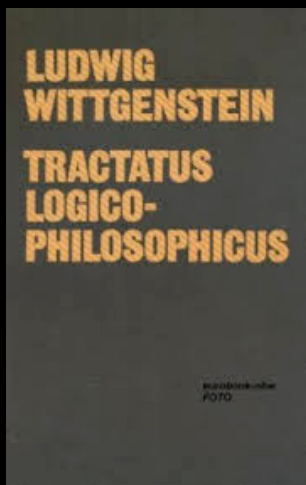
過程，有先後，有本質



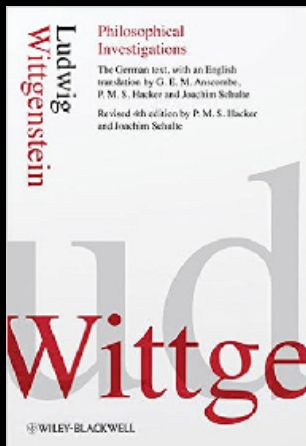
《哲學研究》



語言觀念的根本轉變



語言具有單一本質，“名稱”意指“對象”



不只有一種“語言邏輯”而是有非常多的“語言邏輯”

語言是不同“生活形式”中的組成部分

重申哲學的用途

不要設計理論去解決哲學問題

應該首先通過消除引起的問題的“誤解”來消解這些問題

“哲學家處理一個問題就像治療一個疾病”

語言遊戲

聳肩、搖頭、點頭，等等，我們把這些稱作符號，首先因為他們坐落於我們字詞語言的使用之中。

理解一個句子就是理解一個語言，理解一種語言就是說：掌握一種技術。

語言遊戲是不合乎什麼道理的。

語言的目的不是表達思想。“下雨了”表達了什麼思想？

語言遊戲是多样的

用语言来说话是某种行为举止的一个部分，或某种生活形式的部分。

语言游戏是多样的：

命令与服从命令

外观描述

根据描述构造

报导

推测

提出与检验假设

编读故事

演戏

唱歌

猜谜

笑话

解数学题

翻译语言

礼貌用语

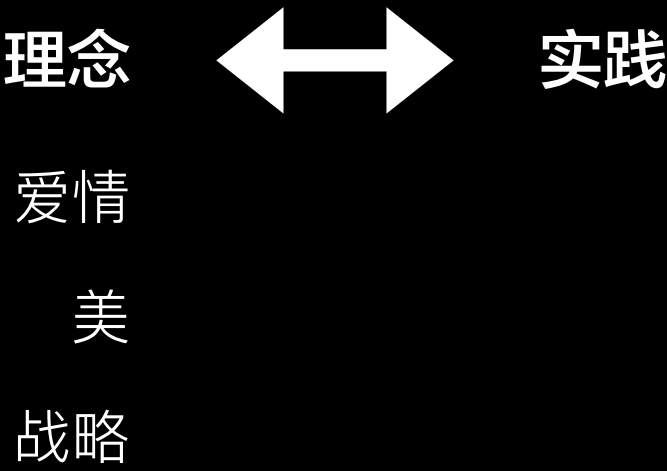
宗教用语

意义就是用法

我不去寻找某种为我们所说的语言所共有的东西，我讲的是这些现象并没有一种共同的东西可以让我们相同的词去称呼它们全体，——但是他们却以各种不同的方式互相关联着。

因此语言就在使用的规则中

我们并不是通过学会什么是“长度”而学会什么是“度量长度”；我们倒是通过学会什么是“确定长度”等学到“长度”一词的意义的。



理解与遵守规则

语言规则的任意性

苏拉看是藉来得及法律；空间salkjfal;skj;liah;oij苏啊了；空间地方；啦空间；了空间暗示了；打卡解放；安利;lkkjs;dlakjf;lak j；了卡具稍等；力困筋乏；了空间哦「哦ijoimo

用泥浆洗衣服



规则的遵守是盲目的

规则不用于达到“目标”

构成规则的是我们对于规则的集体使用；遵守规则就是一种由共识、习惯和训练所建立的普遍实践。

规则就是一种习惯

语言

社会学

《逻辑哲学论》

结构主义

《哲学研究》

布尔迪厄

规则

惯习

家族类似

语言游戏的本质是什么

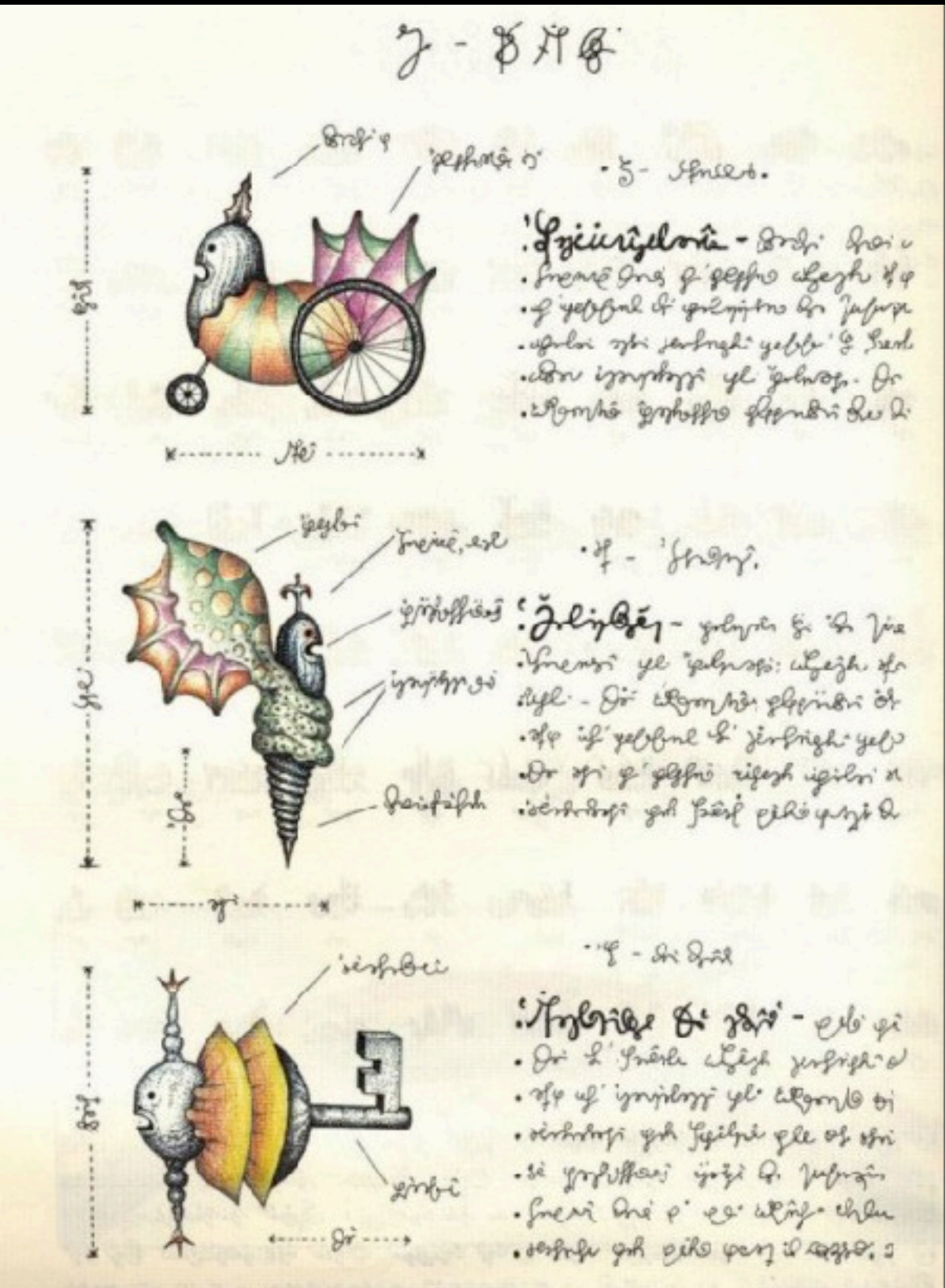
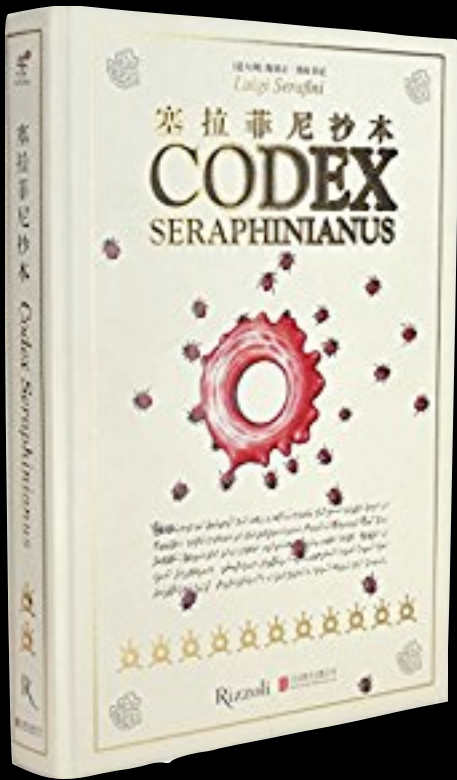
本质被使用定义，使用是多元而变化的

语言只能被一束相关的特征来定义

逻辑的严格性在这里被打破

线的强度不在于任何一根纤维贯穿了整根线，而在于很多根纤维相互纠缠。

私人语言



私人感受（疼痛）

私人感受概念（“疼痛”）

语言（“嗷”）

为何要在意是否有“私人语言”的问题

A

疼痛

fMRI扫描结果

一种身体反应模式

B

疼痛

fMRI扫描结果

一种身体反应模式

私人语言

私人的心理表达模式

一种非公共的心智

私人语言

私人的心理表达模式

一种非公共的心智



那么这个是什么呢？

是灵魂吗？

为什么会有这个？

语言就与不可说的部分产生了联系

终极问题

所有说话者的问题

说语言的局限

福柯与罗兰巴特



语言问题是个大问题

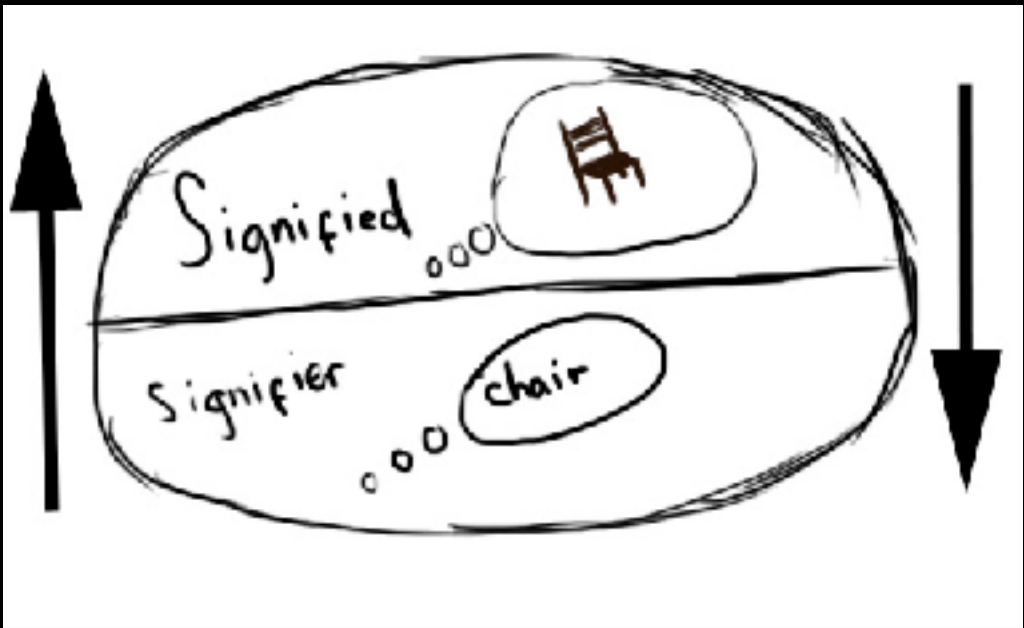
没有孤立的哲学家

乔姆斯基 语言的本能（构造能力）

胡塞尔 语言的意向对象

拉康 语言的无意识结构

海德格尔 语言铭刻主体



所指

能指

语言会如何影响我们

语言在塑造我们的文化吗？语言在通过什么方式塑造我们的文化？

语言对我有影响吗？是一种什么层面的影响？

经常使用网络流行语言，或者经常使用表情，对我会有影响吗？

确实性和应做的在哪里

“给出理由……总有个尽头，尽头……就是我们付诸行动，行动才是语言游戏的底层。”

不在于现在是什么，而在于应该如何做

但必须先分辨与识别语言游戏

以哲学反对一切着魔的状态