

## 牛津通识读本 《福柯》

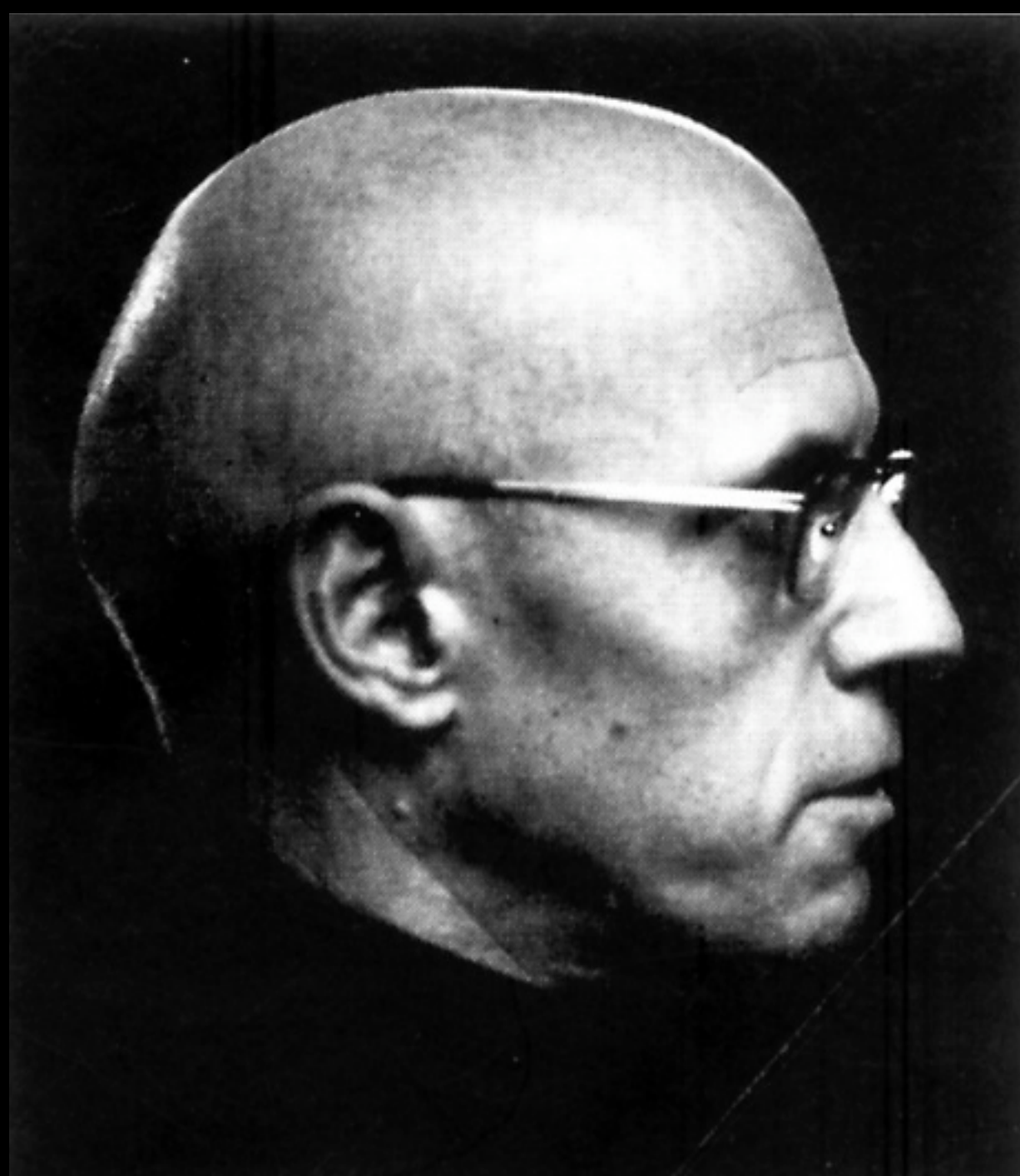
享借JoyShare - Posta  
[www.hiposta.com](http://www.hiposta.com)



享借



posta



# 本次内容

## 1 前言的福柯

为何福柯如此特殊？重头戏的由来

## 2 声名狼藉者的一生

生活中的福柯，声名狼藉的福柯

## 3 福柯与文学

文字的奇妙特性，通过文字反对身份

## 4 福柯与政治学

政治实践中的福柯

## 5 继承自尼采的系谱学

再看什么是系谱学

# Chapter 1

## 福柯 • 前言

# 学术圈的宠儿



Discipline and punish: The birth of the prison  
Power/knowledge: Selected interviews and other  
writings, 1972-1977

The history of sexuality, vol. 2: The use of pleasure

# 对福柯的迷恋

北大的“福柯小组”

李猛

渠敬东

应星

赵晓力

强世功

吴飞

杨立华

# 到底为了什么要理解福柯

为何王宝强事件激起如此巨大的民愤与关注与戏谑与谩骂  
为何我们一会儿不喜欢国家，一会儿觉得为何国家什么都可以  
以做

为什么工作让我如此厌烦

为什么成长（增长）的压力如此之大



**对于自己动机的解释无法绕靠时代解释  
没有这个好奇心的请现在退群**

# 笛卡尔的牢笼

灵肉分离

我思故我在

笛卡尔剧场

# 康德的正统

《何谓启蒙》

调和笛卡尔与培根

先验自我

理性至上



# 坚实的保守主义大厦

## 列奥•施特劳斯 and 李维•施特劳斯

政治哲学的根本性语境  
古典哲学建构当代政治生活  
功能主义  
结构主义

# 生命政治学

## 从“人死了”开始了解福柯

“人将被抹去，如同海边沙滩上一张脸的形象。”

# Chapter 2

## 声明狼藉者的一生

## 普通的家庭

乡村家庭，父亲是外科医生

## 巴黎高师

黑格尔、胡塞尔、海德格尔、尼采  
梅洛旁蒂任教（存在主义、现象学）

## 抑郁症

大学期间抑郁症导致对于心理学的了解

# 马克思主义

1950-1953 法共

## 海外经历

教书无聊，到海外任文化教员

认识丹尼尔·德菲，突尼斯



# 1968年的法国



五月风暴



右派的法国



# 戴高乐的梵森大学 与法兰西学院

福柯： 哲学系主任

“监狱信息组”(Prison information Group)

成为法国左派的先锋

# 美国的生活

在美国讲学

同性恋与性虐待

艾滋病去世



# 在研究些什么

1954 《精神病与人格》

1960 《论康德人类学形成极其结构》

1961 《精神病与非理性：古典时期精神病的历史》

1966 《词与物》

1969 《知识考古学》

1971 《论述的秩序》 《惩罚理论与制度》

1973 《惩治的社会》

1974 《精神病治疗学的权力》

1976 《必须保卫社会》

1978 《安全领土与居民》 《什么是启蒙》

1979 《性史》

1981 《主体性与真理》

1982 《自身的技术》

1983 《性史》 第二卷

# Chapter 3

## 福柯与文学

我梦想成为布朗肖

# 为何关注语言与作者

成为作者是否就成为一种身份，成为写作的人

作者身份不是一种自然身份，而是一种社会构建，这种构建因文化和历史时期的不同而异

谁在说话？——是谁——从哪个历史位置、出于何种利益考虑——在主张被人聆听的权威

# 语言的局限性

韩语的外来语现象

汉语的外来语

是“人”在表达自我么？

# 主体问题的涌现与实践

法兰西学院就职演讲《论语言》

我真希望自己可以在不知不觉中就开始这次演讲.....我更愿意自己被话语所包裹.....在说话的此刻，我但愿听到一个不知名的声音，这种声音先于我很久而存在，让我只是陷在这种声音里.....

福柯尤其感兴趣的是另外一种作者能够同语言发生联系的模式，在这一模式中，关键所在不是用语言来表达自我，而是用语言来消弭自我。

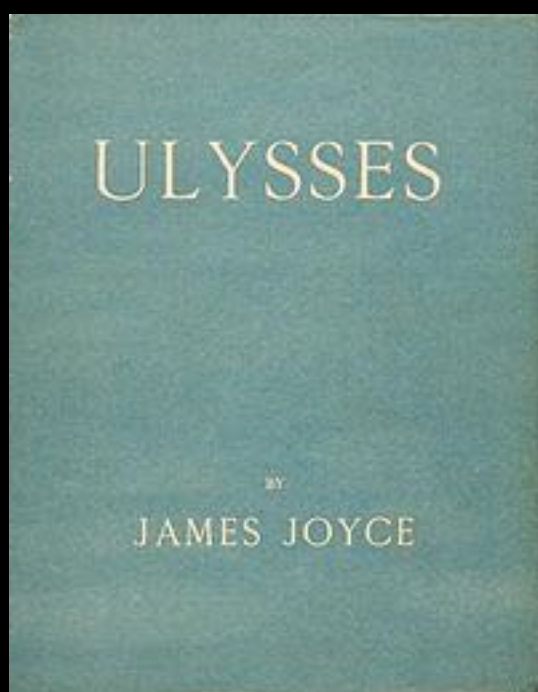
# 语言与主体的目的

语言能够且必须带着我们突破主体甚至多主体的  
表达模式。

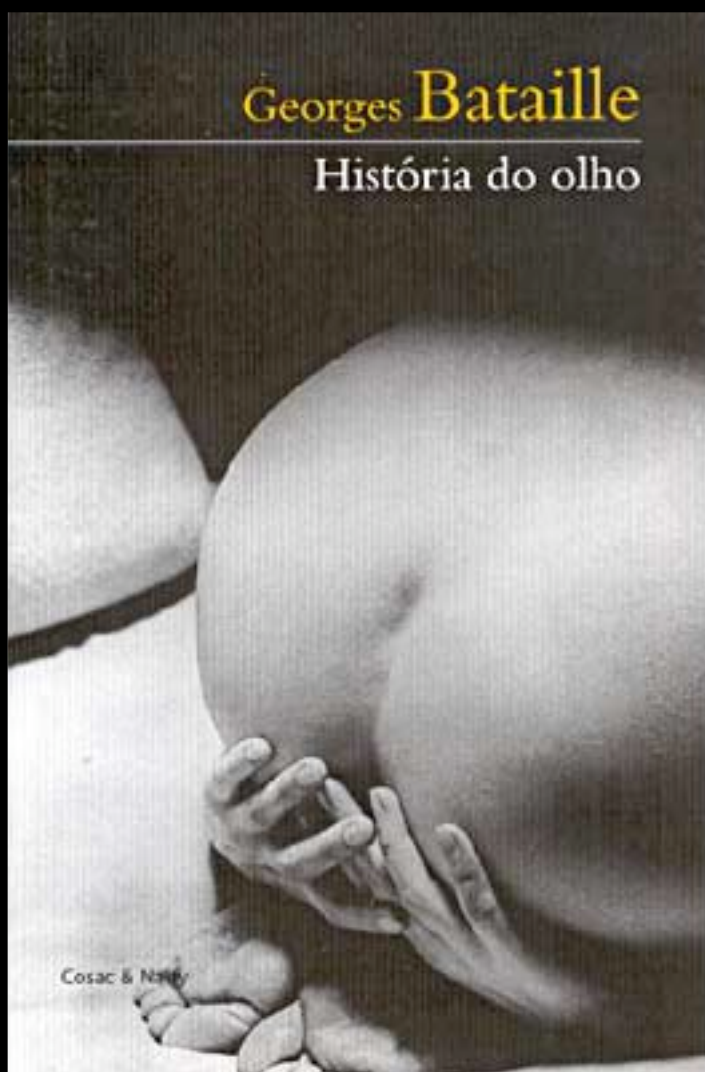
一种超乎主体性自我的真实

无意识的真实

# 文学实践



1922，意识流与《奥德赛》对照



乔治巴塔耶《眼睛的故事》

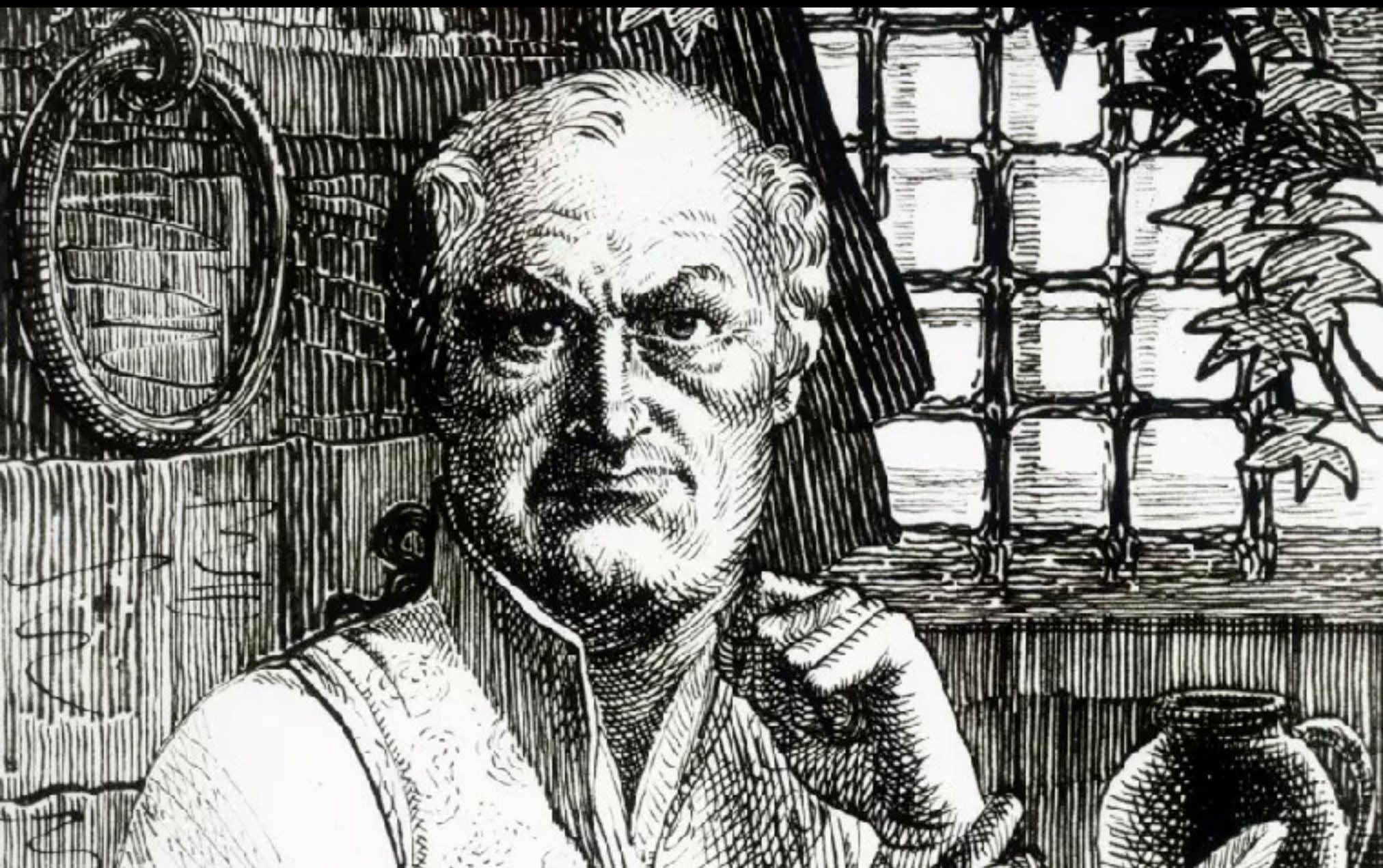


# 越界的价值

极端主义操练，感受日常概念之极限力量，瞥见全新的  
思维方式

进入阈限位置

真越界与假越界



萨德侯爵



## 语言折射出的极端价值

主要是由于他们处在理智世界的边缘这样的阈限位置。

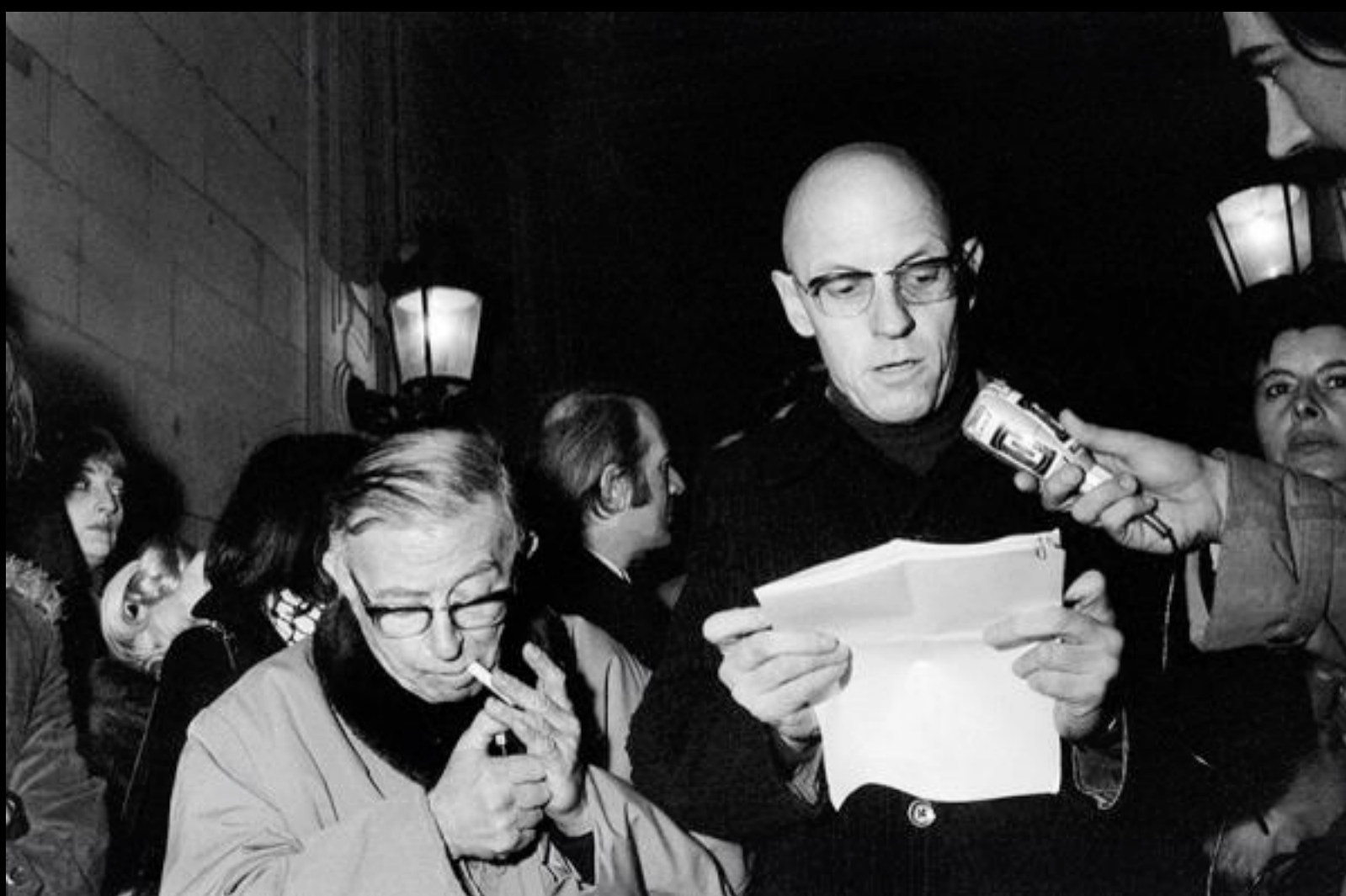
他们的写作在连贯与非连贯之间的模糊地带展开

那些构成日常生活的不大不小的快感.....对我来说毫无意义.....愉悦必须惊人地强烈才能称之为快感.....有时候一些药物对我来说的确很重要，因为通过他们的作用才能体会到我所寻求的那种强烈的欢乐。

# Chapter 4

## 福柯与政治学

## 深入政治实践的福柯



颇为讽刺的照片

萨特 - 福柯对比

## 萨特式的“全能型知识分子”

自由精神，“普遍事物的代言人”，“以真理和正义的掌握者身份说话”

普适性的道德体系已经不能够对现存的社会和政治问题做出有效地回应。我们需要的是切实深入到问题中去找出具体的应对之策。

## 福柯与马克思主义

我既非马克思主义的敌人也非其党徒；我质疑他的正是  
他面对质疑时会有何回应。

同样在马基雅维里的反面，历史中大多数人的声音，而  
非政治家对于时势的顺应

历史是“时代话语”的产物，历史不是客观和基础，用尼  
采批判马克思主义

# 福柯的政治实践观念

在主体与权力概念下

对于福柯的一个“我们”质疑

它只能作为政治讨论的结果而不能作为前提出现：“我们”不能先于问题出现，它只能是当人们用一套新词汇提出问题时产生的结果——并且是一个暂时性的结果。

警惕先于政治共识能够引出政治共识的问题

即便是（体制内部的）改革活动也要有“批判（且是激烈的批判）”，因为任何名副其实的改革都需要有一种敢于进行彻底批判的质疑的思想氛围。

## 引出权力批判问题

一种本能的冲动，这种冲动能够使一个个人，一个群体，一个少数族裔甚至整个民族说出“我将不再服从”，然后冒着失去生命的危险起而反抗那个他们认为有失公正的权威。

“无法磨灭的…历史及其长期理性桎梏的逃离…争取任何权力的最后落脚点…比自然权力更牢靠，更接近生活经验”

只有通过这样的反抗，“主体性”才被带入历史（不是大人物的，而是任何人的主体性）

# Chapter 5

## 知识考古与谱系学



## 被压制的知识的存在

被剥夺资格，认为不充分的知识（精神病患者的知识，护士的知识，医生的知识）。特殊的，局部的，具有区域性的知识。

利用被压制的知识进行批判

冷僻知识中，被压制知识中保留的对于“敌意”与“对抗”的极忆。

## 视角有什么差异

达尔文的知识是什么？

为什么会出现达尔文的知识？

## 个体边缘化

个体在受到什么样的他们所不知的限定。

## 地质学与心理分析的比喻

福柯的兴趣不在于某一特定的研究对象（文本），而在于这一对象的发掘场所的整体结构

“他们意识到的想法”——大部分可能是他们意识之外的那些因素的远期后果。

“限制”思想这一概念向我们暗示了关于思想考古学的一个决定性的学科类比，即试图确定我们的观念和经验的“可能性条件”的尝试，这也是自康德以来大部分哲学研究的共同特点。

# 拉马克与达尔文

古典认识型

“他们意识到的想法”——大部分可能是他们意识之外的那些因素的远期后果。

## 当代的谬误

从知识考古学看当代的谬误

## 考古学

局部言谈分析的方法学

# 马克思主义的科学性

马克思主义科学么？

赋予马克思主义权力的效应

# 我是尼采式的

基督教下的  
主奴关系道德观

尼采张扬了一种完全区别于西方传统道德的全新思维，不把理性作为道德规范的基础，而是强调最自然的感情、欲望、心理甚至病理因素的作用，认为这些才是探索和揭示道德的根本出发点。

## 尼采式的权力观

思想变化是控制个人的社会力量决定的  
权力使得潜藏在我们知识之下的考古学框架变化

# 谱系学概念

思想的变化本身并非思想的产物；各种具体动因所指向的都是人的身体：因此福柯的系谱学就是对历史进行物质的、多重的、肉体的因果解释

只要系谱学的批判指向已确认权威来源为基础对这些权威的支持行为，它就可以避免本源性谬误。

对象

概念

权威模式

多种策略性行为

# 谱系学

冷僻知识与流行知识结合的产物

对于冲突和对抗的再发现

把历史知识从压抑下解放

考古学上的策略

使被压制的知识被释放出来活动



## 科学就正确么？

我在匹兹堡大学的老师许悼云教授曾说，中国人先把科学当作洪水猛兽，后把它当作呼风唤雨的巫术，直到现在，多数学习科学的人还把它看成宗教来顶礼膜拜，而他自己终于体会到，科学是个不断学习的过程。

——王晓波

作为“观念”的“科学”的存在。

系谱学在于批判和打破“理性”的关联

# 福柯是一个开始

尼采启示，这个世界有完全不同的可能，展现出永恒的、  
极端的、强力的状态  
福柯启示出这种可能性历史的，每个人都可以着手开始  
的一面