

第十六讲_苏格拉底的哲学主题

2020年6月16日 18:31

苏格拉底的一生经历了哲学关系的变化：两次哲学航程

- **第一次航程：追随自然哲学家阿那克萨戈拉，关心外部的世界（的构造、实在性）**
用自然物质的方式解释世界的根本

- **第二次航程：由自然的主题转向人的主题，转向了伦理学的研究**

用心灵的方式解释自然，追求理念世界。

王阳明讲心灵，使心自由，使心光明。竺可桢先生是自然科学家，也是一位伟大的思想家。心学：典型的主观唯心主义。

西方思想史上也经历了这样思想的转变，主要是研究世界与自我的关系。技术和心灵，作为哲学的两个主题，是如何成为不可分离的、也没法分离的一个思想活动。我们今天强行将二者分开，就产生了教育中许多奇怪的问题。

★ 世界的最终原因都是跟自我发生关系的，真正的原因在于心灵。人都活在自己的思想世界里。人都以各自的观念方式存在着。人最难摆脱自己的观念；人的非观念性的存在都是可以改变的。但采用什么样的身体，却是基于观念的。

★ 柏拉图：用理智去看，才是对真理的观看。感觉性的观看是不稳定的，基于理智活动的观看是持存的。我们所有的理智活动都是为了保持我们存在上的一致性。倘若我们的持存性出现问题，我们便会困惑。

或许有些人的一生十分顺遂，但这样的人是极少的。我们将面临各种各样的挑战。

人（动物）没有办法摆脱他的有限性。人身上的各种情绪都是这种有限性的表征。情绪的波动就是持存性出现了问题。任何人，在死亡来临前，其有限性便表现为情绪的波动。人只能通过idea[理念]上的持存性来克服身体上的有限性。人与人的匹配、人与事业的匹配，都是来自超越性的idea。苏格拉底和竺可桢校长在寻找的都是基于心灵力量的idea。

地球变成现在的样子，完全是人的idea造成的结果。

真理一定是持存性的。如果我们的眼睛看见的是真正的光明，我们就不会瞎了眼睛。一个始终在光明中的人，是不会走歧路的。

巴曼尼得：你要把目光凝视在遥远的地方，才能带领你往前面的方向去走。

世界的眼睛总是追求利益的，利益总是会产生巨大冲突。心怀恶意的人总是会计算别人的恶。我们需要建立自己的idea，才能获得理想信念的指引。灵魂当以至善为真正的眼睛。这样做，才能获得不竭的动力。

数是无形无体的，是一个比例关系，是idea。具体物体背后都是线条，线条背后都是idea，是数。一切的东西都可以还原到数学，数学在知识领域中具有大的持存性。数学是纯粹靠思想和逻辑进行推论的。

？ 数学的背后是什么？什么样的数是最美的？

要符合简洁的原则。

乔布斯：越是优美的越是简单的，非常注重整体性原则。

美决定了对简单性的看法。无论种族，都能欣赏到最单纯的形式的美。

美的后面是至善。在柏拉图看来，善是高于美的；至善是最高的东西。形就是回到至善里去。

死亡构成了有限性的终点。死亡不只是身体的死亡，还有灵魂瞎的状态，抓不住永恒的东西，只能抓住流变的东西。人总是往两端走的。（例如哈利波特和伏地魔）死亡本身不可怕，死亡带来的东西是可怕的。



什么是哲学里的雅典模式，而不是柏林模式？什么是do philosophy？

柏林模式：哲学仅仅作为一种知识，对其进行知识的分类。就是现在的哲学模式

哲学是持存的，与生活一致，维持自我的合一性。

哲学能够帮助我们建立持存性，建立idea，盯着最遥远的地方，走向日午。