第四讲 希腊的自然哲学

2020年3月16日 18:08

背景知识补充(大纲

- 1. 希腊哲学三阶段 演绎性的系统 "世界皆是我思想的延伸"
 - a. 自然哲学阶段(公元前6-5世纪)
 - b. 雅典阶段(公元前5-4世纪)- 我们该如何存在
 - c. 希腊化哲学 (公元前4-公元前1世纪)
 - d. 罗马哲学(公元前1世纪-公元前6世纪)

★2. 哲学家们

许多哲学家是自然哲学家,大多有自然科学背景。探讨宇宙的构成,从宇宙的构成中探讨人类存在的命运,从理性的角度探讨人类努力的目的。自然科学是必然性的知识。而自由才是人类的最终目标。历史上人类一直在为"实现自由"而努力,如发展医学、生育(第一种形式,后代是另一个自己,但也会死亡)、写作(第二种形式,作品留存,但也会消失)、追求至善(第三种形式,人达到至善境界时与天地同在,与日月同光)。不朽在死亡的对立面,自由是不朽的精神。

a. 米利都学派:泰勒斯(公元前624-数学家、天文学家,曾预言日全食) "观察星空却忘了大地。"——尼采

阿那克西曼德、阿那克西美尼

- b. 毕达哥拉斯学派(公元前570年- 数学家、音乐家 "整个宇宙是一部巨大的交响 乐", 启发了开普勒), 萨摩斯、意大利的克罗顿、阿尔基塔
- c. 爱菲索学派: 赫拉克利特(公元前540-公元前480年)
- d. 爱利亚学派: 塞诺芬尼 (生于公元前580-577年间) 、巴门尼德 (公元前515年前后-)
- e. 恩培多克勒 (公元前500年-自然科学家) 西西里岛; 阿那克萨戈拉 (公元前500年) 克拉佐门尼
- 3. 本原、数 (型) 、逻各斯、存在、四根、努斯、动力 estin(it is) tou eon/on(being) einai(to be)
- 4. 德国浪漫派诗人荷尔德林
 - "希腊人是正常的儿童":希腊人并不是拔苗助长、加强版的儿童,他们生活在地中海的岸边。悲剧(挣脱命运和必然性的枷锁、自由的精神形态)使希腊人高贵。
- 王国维(1877.12.3.-1927.6.2.) 自刎后第二年,清华教授们给他写了碑文 陈寅恪(1890.7.3.-1969.10.7.) 执笔发扬真理,精神独立

《清华大学王观堂先生纪念碑铭》

海宁王静安先生自沉后二年,清华研究院同仁咸怀思不能已。其弟子手先生之陶冶煦育者有年,尤思有以永其念。佥曰,宜铭之贞珉,以昭示于无竟。因以刻石之词命寅恪,数辞不获已,谨举先生之志事,以普告天下后世。(受命作铭)//

其词曰: 士之读书治学,盖将以脱心志于俗谛之桎梏,真理因得以发扬(人类在世不是仅仅为了生存、建立一个"猪"的城邦;在严格的逻辑和现实的需要之间进行取舍是一门大学问;思想让学术闪着精神的光芒)。思想而不自由,毋宁死耳(思想让人抬起头来看生存以外的精神的世界,这是不朽的第三境界)。斯古今仁圣同殉之精义,夫岂庸鄙之敢望。先生以一死见其独立自由之意志,非所论于一人之恩怨,一姓之兴亡。呜呼!树兹石于讲舍,系哀思而不忘。表哲人之奇节,诉真宰之茫茫。来世不可知也,先生之著述,或有时而不彰。先生之学说,或有时而可商。惟此独立之精神,自由之思想,历千万祀,与天壤而同久,共三光而永光。

课堂笔记

1. 回顾: 前几节课讨论的是精神形态而非知识形态的希腊哲学。要有idea, 用精神形态的东西来自我启发。精神性的东西才能将知识性的东西连贯成整体。

★2. 什么是精神?

奥德修斯航海:精神来自于至善、家园.....

我们每个人都是奥德修斯。不同的阶段视野不同,大学是人生的起点,是航海驶入深海区的阶段,要把握好自由。从古至今,航海的水域也都是不同的。而idea可以为我们提供导航,它是至善,是理念。哲学家可以为航海提供这种理念。

由思想而学术,由知识进入精神。

在大学这个阶段,我们拥有自由。使用好自由,便是实现了我们自己。

大学的目的:闻道,拓展生命的境界。有道才有"用"的自由,因为自由本乎于道。我们常常看到经验的用处,却没有看到"道"的用处。越是普遍的东西,越与人相关;越具体的东西,与越少的人相关。

★3. 哲学处理事物本身。哲学是探讨本原的学问。

本原:事物的开始部分;本身尚未开始,超出命运的限制,是逻辑的起点而不在逻辑的线条之下;常驻不变,万古长青,由它孕育出万物。这是思想的根源,是挣脱必然性的必经之途。

生物学家探寻DNA; 数学家探寻真理定理, 拓展应用数学的外延、基本定理...... 追求境界不会影响实用。"我思故我在"