## 第二部分

## 357a1-445e4(卷二~卷四)

## 寻找和确认正义

- 一、格劳孔和阿德曼托斯论正义和非正义的关系,要求苏格拉底对正义的本质作进一步阐述,357a1-369b4(卷二,1-10)。
  - 1. 序论:格劳孔要求苏格拉底证明正义在各方面比非正义优越;苏格拉底指出:有三类美好的东西,正义属于最美的一类,357a1-358a6(卷二,1)。
  - 2. 格劳孔假设自己站在鄙视正义的人的立场发表演说,358a7-362c8(卷二,2-5):
    - a.论正义和非正义:正义的本质和正义的产生,358a7-359b5(卷二,2);
    - b.没有能力干非正义的事,人才鼓吹实施正义: 古各斯斯的戒指,359b6-360d7(卷二,3);
    - c.纯粹的非正义和纯粹的正义, 360e1-361d3(卷二, 4);
    - d.结论: 非正义者的生活好于正义者的生活, 361d4-362c8(卷二, 5)。
  - 3. 阿德曼托斯发表演说:指出一般人赞扬正义的表面性,因为他们谈论正义时,看到的只是表现象;要求探索正义的本质和它对灵魂的影响,362d1-367e5(卷二,6-9):
    - a. 阿德曼托斯检验主张正义的人们的动机:大多数赞扬正义并非是为了正义本身,而是为了它给人们带来的结果,362d1-363e4(卷二,6):
    - b. 一般人的看法: 正义使人吃苦; 非正义给人带来更多的利益; 按诗人们的说法,甚至天神们也倾向于非正义者,并且让自己受外来因素的支配, 363e5-365a3(卷二, 7);
    - c. 这些观点引诱人们去过非正义的生活, 365a4-366b2 (卷二, 8);
    - d. 结论:正义不比非正义更受人欢迎;向苏格拉底提出要求:阐明正义本身的优越性,366b3-367e5(卷二,9)。
  - 4. 苏格拉底建议:为了得到一个有关正义的正确定义,可以先用一个更大、 更容易看清的模式,即在城邦中观察正义,367e6-369b4(卷二,10)。
- 二、城邦和城邦中的正义,369b5-444a9 (卷二,11-卷四,17)。
  - 1. 创建城邦, 369b5-427c5(卷二, 11-卷四, 5):
    - a. 城邦产生于人们对生活物资的需要,它根据劳动分工的原则得到创立和发展,369b5-373d3(卷二,11-13)。
      - aa. 健康的城邦,369b5-372c1(卷二,11-12)。产生于人的最基本的生

活需要;这一需要通过人们进行劳动分工和建立最重要的工种和专业的而得到满足。

- bb. 奢华的城邦,372c2-374d7(卷二,13-14)。产生于人渴望过奢华的生活的需要;这一需要通过人们建立一系列新型专业而得到满足,其中包括专业武士(城邦卫士),以备应付必要的战争。
- b. 卫士阶级, 374d8-427c5 (卷二, 15-卷四, 5):
  - aa. 卫士的本质和性格, 374d8-376e1 (卷二, 15-16)。
  - bb. 卫士们的教育,376e2-412b1 (卷二,17-卷三,18):
    - aaa.音乐,376e2-403c8 (卷二,17-卷三,12)
    - bbb.体育, 403c9-412b1 (卷三, 13-18);
    - ccc.教育的目的,412b2-415d5(卷三,19-21)。
  - cc. 卫士们的生活和任务,415d6-427c5(卷三,22-卷四,5)。
- 2. 正义, 427c6-443b6 (卷四, 6-16):
  - a. 城邦中的正义, 427c6-434c6 (卷四, 10):
    - aa. 智慧, 427c6-429a7 (卷四, 6);
    - bb. 勇敢, 429a8-430c7 (卷四, 7);

    - dd. 正义的定义, 433a1-434c6(卷四, 10)。
  - b. 个人中的正义, 434c7-443b6 (卷四, 11-16):
    - aa. 灵魂是城邦的翻版: 灵魂有三个组成部分, 434c7-436a7(卷四, 11);
    - bb. 三个部分的本性不同,各有自己的渴望和追求,436a8-441c3(卷四, 12-15):
    - cc. 它们的作用和功能:理性为统治者,气魄为助理,欲望为被统治者; 自我克制精神乃是个人中的正义,441c4-443b6(卷四,16)。
- 3. 总结: 正义是城邦和灵魂中的和谐, 443b7-444a9(卷四, 17)。

## 三、有关非正义,444a10-445e4(卷四,18-19):

- 2. 正义比非正义规则: 优秀品质具有一种形式, 低劣品质具有四种形式, 444e7-445e4(卷四, 19)。