## 一. 流行病历史

#### 观察到的内容:

该作品以时间轴或某种形式的图表展示了流行病的历史,包括历史上重大疫情的发生时间、影响范围或严重程度,展示了从古代到现代的多种流行病,如黑死病、霍乱、天花以及近年来的 SARS、COVID-19 等,同时包含了不同病毒造成死亡人数的比较。

### 关键信息:

- 1. 流感历史上多次大规模流行,流行病随时间不断变化发展。
- 2. 不同流行病的发生时间、影响范围或严重程度进行对比, 球体越大表示死亡人数越多。

## 信达雅评估:

信:图表清晰地展示了流行病随时间的变化,信息准确,历史事件的呈现符合史实。。

达: 图表易于理解, 用户可以快速识别出流行病的趋势, 传达效果良好。

雅: 图表设计过于单一, 颜色使用尚可。

## 改进建议:

图表的时间轴采用了上窄下宽的形式,但是病毒在时间轴上会产生大小对比不易判断。可以采用等宽的时间轴。

图表的时间轴并不均匀,容易产生误判。改为均匀的时间轴。

图表展示的病毒可以更具有外观识别度,而不仅仅是颜色。

# 二. 疫情造成的全球贫穷

#### 观察到的内容:

作品以折线图形式展示了全球贫困人口在疫情期间的变化,不同颜色代表不同程度的 贫困。灰色线代表疫情前的预测结果,与实际疫情期间的贫困人口变化形成对比。

### 关键信息:

1. 疫情对全球贫困人口的影响,疫情显著增加了中等程度和极端贫困的人口数量,蓝绿色线上升最为显著。

2. 疫情前后的预测对比,如果没有疫情,贫困人口数量本应逐渐减少。

### 信达雅评估:

信: 折线图能准确反映贫困人口的变化, 信息准确, 标注清晰。

达: 折线图清晰易读, 用户可以快速理解疫情对贫困人口的影响。

雅: 颜色使用得当, 具有区分度, 视觉效果尚可。

## 改进建议:

添加图例和标签,同时可以增加时间轴的标签,以便用户更容易理解图表。

选取的年份区间太小,无法判断 2020 年之后的趋势,疫情对贫困人口影响说服力有待提高。

# 三. 无家可归的人会去往何方

#### 观察到的内容:

图像展示了无家可归者可能的移动路径或聚集地点。包括不同地区无家可归者数量的 变化。

## 关键信息:

- 1. 无家可归者的空间分布。
- 2. 无家可归的人去往平均收入更高或者平均收入更低的城市的比例。

#### 信达雅评估:

信:图表准确反映了无家可归者的实际分布,数据真实可靠。

达: 图表易于理解, 采用地图形式, 用户可以快速识别出无家可归者的分布情况。

雅: 图表设计简洁, 颜色使用得当。

#### 改讲建议:

图表在左侧区域有一点混乱、考虑简化设计、或者增大距离、突出关键信息。

使用更直观网格图来展示空间分布。

添加交互功能、允许用户点击特定区域查看详细信息。

## 四. 星空下的夜晚(景区怎么住)

## 观察到的内容:

展示了在星空下的景区住宿体验,包括木屋、房车、帐篷、村庄等不同类型的住宿方式。展示了不同季节住宿方式的不同,以及气温不同。

#### 关键信息:

- 1. 在不同的季节人们会选择不同的住宿方式。
- 2. 不同季节的气温有所差异,对于人们住宿方式的选择产生了影响。
- 3. 不同的地区的住宿方式选择也有所差异。

#### 信达雅评估:

信: 图表准确反映了景区的住宿情况, 展示的信息准确无误。

达: 图表易于理解, 用户可以快速找到合适并且流行的住宿方式。

雅: 图表设计展示温度的颜色合理, 白色表示冷, 红色表示热, 与认知相符合, 形状使用得当。

## 改进建议:

使用对比度较高的颜色或图标来区分不同类型的住宿设施。

背景图设计不突出,应该尽量避免颜色相近。

不同地区的图像大小应该有所区分,便于人们感知不同地区的住宿数量。

# 五. 最流行的女孩名字

#### 观察到的内容:

绘制了不同的柱状图表重叠在一起,以不同年份和不同名字重叠排列图表,每个单独的图表的每一纵轴表示了其对应名字的占比,其横轴表示了柱状图每一个柱所对应的名字,且横轴只表示排在其后的名字,从而显示出在不同年份上不同的名字的占比率。

## 关键信息:

同一名字随着时间发展受欢迎程度大有不同

同一时间可能重名的人特别多,而某些名字几乎没有

#### 信达雅评估:

信: 随着年份后移。图表越来越小无法正确的与年份之前的数据对比,并未正确的表达数据。

达:可以有效的表示出同一年份上不同名字所占比例的不同,用户可以识别出流行的名字,但无法在不同年份进行对比,同时色块重叠导致阅读困难,并不能高效传递信息。

雅:图太冗杂。并且横轴和纵轴并没有很好的直接一一对应。

#### 改进建议:

名字太多, 考虑使用更大的字体或更清晰的标签。

建议采用多维图像来进行表达,使得图像的对比度和辨识度更高。

## 六. 太空竞赛

#### 观察到的内容:

以散点图形式展示了各国发射的卫星数量和类型,包括轨道类型、所属国家、卫星类别和用途等。每个点代表一个卫星。点的纵向位置对应卫星所在的轨道类型,横向位置对应卫星的所属国家。点的颜色展示了卫星的类别(测试/通信/研究等)。点上的图标区分了卫星的用途(商业/学术/防御等)。点的明暗展示了卫星发射的时间。

#### 关键信息:

- 1. 卫星的分布情况,包括轨道类型和所属国家以及发射时间。
- 2. 不同国家在太空竞赛中的参与程度。
- 3. 卫星的类别和用途具有多样化特点。

## 信达雅评估:

信: 如果数据准确, 反映了实际的卫星分布。

达: 图表易于理解, 用户可以快速识别出卫星的相关信息。

雅: 图表设计不够美观. 颜色明暗程度区分不明显. 视觉效果杂乱。

## 改进建议:

图表过于密集,考虑使用更大的图表或交互式图表。

可以加入筛选工具,允许用户按卫星类型、国家或时间筛选查看数据。

设计上可以注重视觉对比,颜色对比不能分清时间时可以采用标注法或者划分时间区间进行高对比度展示。