

“YULDUZCHA” BOLALAR IJODIYOTI TELEVISION TANLOVINI TASHKIL ETISH VA O‘TKAZISH TARTIBI TO‘G‘RISIDA NIZOM

Mazkur Nizom mamlakatimizda istiqomat qilayotgan iqtidorli yoshlarni qo‘llab-quvvatlash, ular ijodini keng ommaga namoyon etish, o‘zbek milliy musiqasi durdonalarini butun dunyoga targ‘ib etishga tayyor yoshlarni izlab topish maqsadida O‘zbekiston Respublikasi Yoshlar ishlari agentligi hamda Madaniyat vazirligining chora-tadbirlar rejasiga asosan “Yulduzcha” bolalar ijodiyoti television tanlovini (bundan buyon matnda “Tanlov” deb yuritiladi) tashkil etish va otkazish tartibini belgilaydi.

1-BOB. UMUMIY QOIDALAR

1. Tanlov har yili yanvar-fevral oylarida Toshkent shahrida otkaziladi.
2. Tanlovda Qoraqalpog‘iston Respublikasi, Toshkent shahar va viloyatlardan iqtidorli yoshlar ishtirok etadi.
3. Ishtirokchilar tengdoshlari bilan o‘zaro bellashish imkoniyatiga ega bo‘ladi.
4. Tanlov orqali haqiqiy yosh yulduzlar namoyon bo‘ladi.
5. Tanlovni tashkil etish va o‘tkazish bilan bogliq barcha chora-tadbirlar tanlov Tashkiliy qo‘mitasi bundan buyon matnda “Tashkiliy qo‘mita” deb yuritiladi) tomonidan muvofiqlashtiriladi.

2-BOB. TANLOVNING MAQSADI

6. Tanlovning asosiy maqsadi quyidagilar hisoblanadi:
 - o‘quvchi yoshlarning iste’dodi va ijodiy qobiliyatini namoyon etish;
 - yoshlarning ijrochilik ko‘nikmalarini yanada rivojlantirish;
 - yoshlarni jonli efirlarda ijro mahoratlarini sinab ko‘rish;
 - iqtidorli yoshlarni telekanallar orqali ommalashtirish (iste’dodini kashf etish);
 - iqtidorli yoshlar uchun taniqli ijodkor ziyolilar bilan uchrashuvlar va mahorat darslari tashkil etish;
 - ustoz-shogird an‘analarini davom ettirish uchun qulay shart-sharoitlar yaratish.

3-BOB. TANLOVDA ISHTIROK ETISH TARTIBI

Tanlovda iqtidorli yoshlar o‘zlari tanlagan yo‘nalishlari bo‘yicha ishtirok etadi.

Tanlovda ishtirok etish bilan bog‘liq barcha tashkiliy ishlar, jumladan, ishtirokchilarni ro‘yxatga olish va tegishli hujjatlarni tayyorlash Tashkiliy qo‘mita tomonidan amalga oshiriladi.

Ishtirokchilar o‘z chiqishlarini jonli tarzda amalga oshirishi shart. Xonandalarda ijrochining musiqasi ansambl yoki fonogramma (minus) orqali ijro etilishi mumkin.

Cholg‘u ijrochiligi bo‘yicha ishtirokchilar jo‘rnavez bilan ijro etadi.

Ishtirokchilarning ijro etish ketma-ketligi lotin alifbosi bo‘yicha amalga oshiriladi va ushbu tartib oxirigacha saqlab qolinadi. Tanlov jarayonida ishtirokchilar bosqichma-bosqichdan o‘tib, yulduzchaga aylanadilar. Ishtirokchilarga tanlovoldi tayyorgarlik ishlari uchun Tashkiliy qo‘mita tomonidan sharoitlar yaratib beriladi. Tanlovning barcha jarayonlari telekanallarda, ijtimoiy tarmoqlarda onlayn tarzda yoritib boriladi. “Mening yurtim”, “Yoshlar” telekanallari va tanlov uchun maxsus ochilgan ijtimoiy tarmoqdagi sahifa

va kanallarda, shu jumladan, Youtube da har bir ishtirokchining chiqishi alohida, kundalik ko‘rsatuv va konsert dasturi sifatida namoyish etiladi. Tanlovning tashkiliy qo‘mitasi ishtirokchilarni Toshkent shahrida kutib olish va ularni tanlov bo‘lib o‘tadigan hududga olib borish, ular uchun yotoqxona tayyorlash, ovqatlanish va boshqa ishlarda kelishuv asosida yetarlicha sharoitlar yaratadi.

Tanlov jarayonida yoshlar uchun mahorat darslari, taniqli xonanda va sozandalar bilan uchrashuvlar, konsert dasturlari tashkil etiladi.

4-BOB. TANLOVNI TASHKIL ETISH VA O‘TKAZISH SHARTLARI

Tanlovda 17 yoshdan kichik bo‘lgan o‘quvchilar ishtirok etadi.

Tanlov quyidagi yo‘nalishlar bo‘yicha o‘tkaziladi:

- a) fortepiano;
- b) torli cholg'ular;
- d) xalq cholg'ulari;
- e) an'anaviy cholg'ular;
- f) estrada cholg'ulari;
- g) an'anaviy xonandalik ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz");
- h) akademik xonandalik: ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz");
- i) estrada xonandalik: ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz");
- j) xoreografiya;
- k) teatr san'ati;
- y) baxshichilik. ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz").

Jami: 11 yo'nalish.

Tanlovda ishtirokchilar o'zbek va xorij kompozitorlari asarlaridan o'zlari tanlagan ixtiyoriy asarlarni ijro etadilar.

- a) fortepiano (har bir hududdan 10 kishidan ishtirokchi)
- b) torli cholg'ular (har bir hududdan 10 kishidan ishtirokchi)
- d) xalq cholg'ulari (har bir hududdan 10 kishidan ishtirokchi);
- e) an'anaviy cholg'ular (jamoaviy, har bir hududdan 3 tadan jamoa ishtirok etadi, jamoa tarkibid

6 kishi bolishi kerak);

f) estrada cholg'ulari (jamoaviy, har bir hududdan 3 tadan jamoa ishtirok etadi, jamoa tarkibida 6 kishi bolishi kerak);

g) an'anaviy xonandalik ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz", har bir hududdan 5 ta qiz bola ovoz,

5 ta o'g'il bola ovoz ishtirokchi qatnashadi);

h) akademik xonandalik ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz", har bir hududdan 5 ta qiz bola ovoz, 5 ta o'g'il bola ovoz ishtirokchi qatnashadi);

i) estrada xonandalik ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz", har bir hududdan 5 ta qiz bola ovoz, 5 ta

o'g'il bola ovoz ishtirokchi qatnashadi);

j) xoreografiya (jamoaviy, har bir hududdan 3 tadan jamoa ishtirok etadi, jamoa tarkibida 6 kishi

bolishi kerak);

k) teatr san'ati (jamoaviy, har bir hududdan 3 tadan jamoa ishtirok etadi, jamoa tarkibida 6 kishi bolishi

kerak);

l) baxshichilik ("qiz bola ovoz", "o'g'il bola ovoz", har bir hududdan 5 ta qiz bola ovoz, 5 ta o'g'il bola

ovoz ishtirokchi qatnashadi);

Tanlovda xonandalik va sozandalik yo'nalishidagi ishtirokchilar o'zbek va xorij kompozitorlari asarlaridan o'zlari tanlagan ixtiyoriy kamida 3 ta asarga tayorlanib kelishlari talab qilinadi. Ijrochilarning liboslari va sahnada o'zlarini tutishlariga alohida baho beriladi. Har bir qo'shiq va asar uchun belgilangan vaqt 4 daqiqa. Teatr san'ati jamoa ishtirokchilari ertak, masal va bolalar adabiyotidagi asarlardan sahna ko'rinishlari tayyorlab kelishlari kerak bo'ladi. Har bir jamoa ixtiyoriy asarlardan 2 ta parcha olib kelishlari talab qilinadi. Sahnada ko'rinishlarida asarga mos kiyimlar, rekvizit va shartli dekoratsiyalarga e'tibor berilishi alohida baholalanadi. Har bir chiqish uchun 10 daqiqa ajratilgan.

Raqsga tayyorlanib kelishlari kerak. Raqsga tayyorlanib kelishlari kerak. Raqsga mos liboslariga ham alohida baho beriladi. Har bir chiqish uchun 3-6 daqiqa ajratilgan.

5-BOB. TANLOVISHTIROKCHILARINI BAHOLASH

Tanlov ishtirokchilarini baholash uchun sohaning yetakchi mutaxassislari, professor, dotsentlar, xalq artistlari jalb qilinadi. Ishtirokchilarning ijrolari Hakamlar hay'atining har bir a'zosi tomonidan alohida tarzda 25 ballik tizimda baholanadi.

15. Umumiy bali eng ko'p bo'lgan ishtirokchilar orasidan Hakamlar hay'ati qaroriga asosan har bir

nominatsiya bo'yicha tanlovning 1,2- va 3-o'rin sovrindorlari belgilanadi.

16. Tanlovning yakuniy natijalari Hakamlar hay'atining qarori bilan rasmiylashtiriladi.

17. Hakamlar hay'atining qarori qat'iy hisoblanadi va qayta ko'rib chiqilmaydi.

6-BOB. TANLOVNI MOLIYALASHTIRISH VA ISHTIROKCHILARNI RAG'BATLANTIRISH

Ishtirokchilarga tanlovning barcha bosqichlarida yo'lkira va yo'lda ovqatlanish, turar-joy va boshqa xarajatlari ta'lim muassasalari tomonidan qoplanadi.

Tanlov jarayonlarini o'tkazishda quyidagi xarajatlar uchun Tashkiliy qo'mita tomonidan mablag' ajratiladi:

- g'oliblar uchun pul mukofoti;
- diplom, sertifikatlar;
- sovrindorlar uchun beriladigan guldastalar;
- bosmaxona va devonxona tovarlari;
- hay'at a'zolarining ish haqi, mehmonxona, yo'l xarajatlari;
- tanlov o'tadigan sahnalarni bezash xarajatlari;
- suxandonlar uchun ish haqi;
- avtobus ijarasi xarajatlari;
- pavilion qurish uchun ketadigan xarajatlar;
- tanlov jarayonini video va foto tasvirga olish xarajatlari.

Tanlovning sovrindorlari, ularning o'qituvchi va jo'rnavozlari Tashkiliy qo'mita tomonidan diplomlar, sertifikatlar bilan taqdirlanadi.

7-BOB. YAKUNIY QOIDA

Tanlovni o'tkazish jarayonlari bo'yicha kelib chiqadigan nizolar qonun hujjatlarida belgilangan tartibda hal etiladi.