

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI PREZIDENTINING
QARORI**

**TASVIRIY VA AMALIY SAN’AT SOHASI SAMARADORLIGINI YANADA
OSHIRISHGA DOIR CHORA-TADBIRLARI TO‘G‘RISIDA**

Tasviriy va amaliy san’at sohalarida milliy merosimizni tiklash, Kamoliddin Behzodning boy ijodiy merosini xalqimizga to‘la yetkazish, soha rivojiga katta hissa qo‘shgan atoqli rassom va xalq ustalari xotirasini abadiylashtirish, ijodiy yo‘nalishda oliy o‘quv yurtidan keyingi ta’limni tashkil etish, kadrlarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish hamda mamlakatimizda tasviriy va amaliy san’at hamda dizayn sohasi samaradorligini yanada oshirish maqsadida:

1. Quyidagilar:

2020-yil oktyabr oyida buyuk musavvir va naqqosh Kamoliddin Behzod tavalludining 565 yilligini keng nishonlash;

Kamoliddin Behzod xotirasini abadiylashtirish maqsadida Toshkent shahrining ko‘chalaridan biriga uning nomini berish;

2020/2021 o‘quv yilidan boshlab oliy ta’lim muassasalarida tasviriy va amaliy san’at hamda dizayn yo‘nalishida ta’lim olayotgan talabalar uchun Kamoliddin Behzod nomidagi davlat stipendiyasini ta’sis etish;

yosh iste’dodli ijodkorlarni aniqlash va ularni qo‘llab-quvvatlash maqsadida “Kamoliddin Behzod izdoshlari” miniatyura va xalq amaliy san’ati asarlari ijodiy tanlovini tashkil etish va uni har yili an’anaviy tarzda o‘tkazib borish belgilansin.

2. Kamoliddin Behzod tavalludining 565 yilligini keng nishonlashga tayyorgarlik ko‘rish va uni o‘tkazish bo‘yicha tashkiliy qo‘mita tarkibi (keyingi o‘rinlarda — Tashkiliy qo‘mita) 1-ilovaga muvofiq tasdiqlansin.

3. Tashkiliy qo‘mita (A. Abduhakimov):

a) bir oy muddatda Kamoliddin Behzod tavalludining 565 yilligini keng nishonlashga tayyorgarlik ko‘rish va uni o‘tkazish bo‘yicha chora-tadbirlar dasturini ishlab chiqsin va tasdiqlasin;

b) 2020-yil 15-sentabrga qadar Kamoliddin Behzod nomidagi Sharq miniatyura san’ati muzeyi xiyobonining zamonaviy qiyofada qayta tashkil etilishi va uning hududidagi Kamoliddin Behzod haykalini 2022-yilda bronzaga o‘tkazilishini;

v) 2020-yil 1-oktabrga qadar Kamoliddin Behzod hayoti va ijodi hamda uning Sharq tasviriy san’atiga qo‘shgan beqiyos hissasiga bag‘ishlangan hujjatli filmning tayyorlanishi hamda markaziy telekanallarda namoyish etilishini;

g) 2020-yil oktyabr oyida:

“Kamoliddin Behzod izdoshlari” miniatyura va xalq amaliy san’ati asarlari ijodiy tanlovining o‘tkazilishini;

Kamoliddin Behzod va uning izdoshlari asarlari, xattotlik san’ati namunalari, zamonaviy miniatyura asarlari ko‘rgazmasi hamda ilmiy-amaliy konferensiyasining o‘tkazilishini;

d) “O‘zbekiston zamonaviy miniatyurasi” katalogining tayyorlanishi va joriy yil oktyabr oyida nashr etilishini ta’minlasin.

4. Belgilansinki, Kamoliddin Behzodning haykalini bronzaga o‘tkazish bilan bog‘liq xarajatlar O‘zbekiston Badiiy akademiyasiga mazkur maqsadlar uchun ajratiladigan budjet mablag‘lari doirasida amalga oshiriladi.

5. O‘zbekiston Badiiy akademiyasi huzurida:

Badiiy ta’lim yo‘nalishlaridagi pedagog va mutaxassis kadrlarni qayta tayyorlash hamda ularning malakasini oshirish markazi (keyingi o‘rinlarda — Markaz);

oliy ta’limdan keyingi ta’lim tizimida tayyorgarlik bosqichi sifatida Rassomlik mahorat ustaxonasi (oliy rassomlik kursi) (keyingi o‘rinlarda — Rassomlik mahorat ustaxonasi) tashkil etilsin.

6. Quyidagilar:

a) Markazning asosiy vazifalari etib belgilansin:

davlat oliy va professional ta'lim muassasalari, ixtisoslashtirilgan san'at va madaniyat maktablari hamda maktab-internatlari, bolalar musiqa va san'at maktablarining tasviriy va amaliy san'at, dizayn, san'atshunoslik hamda muzeyshunoslik yo'nalishlari (keyingi o'rinlarda — badiiy ta'lim yo'nalishlari) bo'yicha pedagog va mutaxassis kadrlarni qayta tayyorlash hamda ularning malakasini oshirish;

iqtidorli yosh professional san'at namoyondalarining bilim va ko'nikmalarini rivojlantirishga yo'naltirilgan o'qitishning zamonaviy shakl va uslublari, samarali pedagogik texnologiyalar, elektron axborot resurslaridan keng foydalangan holda ta'lim jarayonining yuqori darajada olib borilishini ta'minlash;

o'quv jarayoniga zamonaviy pedagogik va axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etishni hisobga olgan holda qayta tayyorlash va malaka oshirish kurslarining o'quv rejalari va dasturlarini tizimli ravishda takomillashtirish;

badiiy ta'lim yo'nalishlaridagi pedagog va mutaxassislarni qayta tayyorlash va malakasini oshirish kurslarining o'quv-metodik bazasini shakllantirish va faoliyatini muvofiqlashtirish hamda ularga tashkiliy-metodik rahbarlikni amalga oshirish;

b) Rassomlik mahorat ustaxonasining asosiy vazifalari etib belgilansin:

tasviriy san'at asarlarining yuksak sifatini ta'minlash, tasviriy san'at ijodkorlarining salohiyatini to'laqonli yuzaga chiqarish;

“ustoz-shogird” va badiiy ta'lim an'alarini saqlagan holda o'qitishning ilg'or usullarini ishlab chiqish va o'quv jarayoniga ijodiy ustaxonalar faoliyatini tatbiq etish;

tasviriy san'at yo'nalishlarida (dastgohli, grafika, mahobatli, miniatyura, haykaltaroshlik) faoliyat olib borayotgan iste'dodli ijodkorlarni saralab olish, ularning estetik saviyasi va mahoratini yuksaltirish;

san'at asarlarida milliy va umuminsoniy an'alarining yuksak darajada ifoda etilishiga erishish;

chet ellardagi ko'rgazma va muzeylarda saqlanayotgan noyob asarlar bilan yaqindan tanishish, nusxa ko'chirish hamda tajriba almashish maqsadida xorijiy mamlakatlarga oliy rassomlik kursi yosh ijodkorlarining ijodiy safarlarini tashkil etish;

yurtimiz muzeylari fondlarini yuksak badiiy qiymatga ega bo'lgan tasviriy san'at asarlari bilan muntazam boyitib borishga ko'maklashish.

7. Belgilab qo'yilsinki:

Markaz faoliyati 2022-yil 1-yanvardan, Rassomlik mahorat ustaxonasi faoliyati 2022/2023 o'quv yilidan boshlanadi;

Rassomlik mahorat ustaxonasi yuridik shaxs maqomiga ega bo'lmaydi va O'zbekiston Respublikasi Davlat budjeti mablag'lari hisobidan moliyalashtiriladi;

yosh ijodkorlar Rassomlik mahorat ustaxonasiga stajor-tadqiqotchilar uchun belgilangan tartib asosida jalb qilinadi.

8. O'zbekiston Badiiy akademiyasi manfaatdor vazirlik va idoralar bilan birgalikda ikki oy muddatda Markaz hamda Rassomlik mahorat ustaxonasi faoliyatini tashkil etish to'g'risidagi tegishli Hukumat qarori loyihasini ishlab chiqsin va belgilangan tartibda Vazirlar Mahkamasiga kiritsin.

9. Respublikada tasviriy va amaliy san'at sohasi samaradorligini yanada oshirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar dasturi 2-ilovaga muvofiq tasdiqlansin.

10. O'zbekiston Badiiy akademiyasining yurtimiz tasviriy san'atiga ulkan hissa qo'shgan atoqli ijodkor Pavel Benkov nomini Respublika ixtisoslashtirilgan rassomlik maktabiga berish to'g'risidagi taklifi ma'qullansin.

11. Qoraqalpog'iston Respublikasi Vazirlar Kengashi, viloyatlar va Toshkent shahar hokimliklari 2022-yil 1-sentabrga qadar O'zbekiston Badiiy akademiyasi tizimidagi ixtisoslashtirilgan san'at maktablari hamda maktab-internatlarining moddiy-texnik bazasini mustahkamlash va o'quvchilar uchun zarur shart-sharoitlar yaratish choralari ko'rsin.

12. 2020-yil 1-noyabrdan boshlab O'zbekiston Badiiy akademiyasi markaziy apparati xodimlarining lavozim maoshiga O'zbekiston Respublikasi Davlat budjeti mablag'lari hisobidan 100 foiz miqdorida oylik ustamalar belgilansin.

13. Mazkur qarorda nazarda tutilgan xarajatlarni moliyalashtirish 2020-yilda O‘zbekiston Respublikasining respublika budjetidan ikkinchi darajali budjet mablag‘larini taqsimlovchi sifatida O‘zbekiston Badiiy akademiyasiga ajratiladigan mablag‘lar doirasida, 2021-yildan boshlab esa O‘zbekiston Respublikasi Davlat budjeti parametrlarida nazarda tutilsin.

14. O‘zbekiston Respublikasi Iqtisodiy taraqqiyot va kambag‘allikni qisqartirish vazirligi manfaatdor vazirlik va idoralar bilan birgalikda tasdiqlangan loyiha-smeta hujjatlari asosida 2021-yil va keyingi yillarga mo‘ljallangan Investitsiya dasturida Kamoliddin Behzod nomidagi Milliy rassomlik va dizayn institutining asosiy binosi atrof hududida qo‘shimcha o‘quv binosi va zamonaviy axborot-kutubxona markazi, ko‘rgazmalar galereyasini o‘z ichiga qamrab oluvchi yordamchi bino qurish ishlari uchun zarur kapital qo‘yilma mablag‘larini nazarda tutsin.

O‘zbekiston Badiiy akademiyasi 2020-yil 1-oktabrga qadar mazkur bandda nazarda tutilgan loyiha (obyekt) bo‘yicha loyiha-smeta hujjatlari ishlab chiqilishi va belgilangan tartibda ekspertizadan o‘tkazilishini ta‘minlasin.

15. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 16-avgustdagi “O‘zbekiston Badiiy akademiyasi faoliyatini rivojlantirish va yanada takomillashtirishga doir qo‘shimcha chora-tadbirlar to‘g‘risida”gi PQ-3219-son qaroriga 3-ilovaga muvofiq o‘zgartirishlar kiritilsin.

16. O‘zbekiston Badiiy akademiyasi manfaatdor idoralar bilan birgalikda ikki oy muddatda qonun hujjatlariga ushbu qarordan kelib chiqadigan o‘zgartirish va qo‘shimchalar to‘g‘risida O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasiga takliflar kiritilsin.

17. Mazkur qaror ijrosini nazorat qilish O‘zbekiston Respublikasining Bosh vaziri A.N. Aripov va O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining maslahatchisi A.A. Abduvaxitov zimmasiga yuklansin.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Sh. MIRZIYOYEV

Toshkent sh.,
2020-yil 21-aprel,
PQ-4688-son

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 21-apreldagi PQ-4688-son qaroriga
1-ILOVA

Kamoliddin Behzod tavalludining 565 yilligini keng nishonlashga tayyorgarlik ko‘rish va uni o‘tkazish bo‘yicha tashkiliy qo‘mita

TARKIBI

- | | | | |
|----|--------------------|---|--|
| 1. | A.A. Abduhakimov | — | O‘zbekiston Respublikasi Bosh vazirining o‘rinbosari — Turizmni rivojlantirish davlat qo‘mitasi raisi, tashkiliy qo‘mita raisi |
| 2. | A.V. Nuridinov | — | O‘zbekiston Badiiy akademiyasi raisi, tashkiliy qo‘mita raisi o‘rinbosari |
| 3. | O.A. Nazarbekov | — | O‘zbekiston Respublikasi madaniyat vaziri |
| 4. | A.X. Kamilov | — | O‘zbekiston Respublikasi tashqi ishlar vaziri |
| 5. | I.U. Majidov | — | O‘zbekiston Respublikasi oliy va o‘rta maxsus ta‘lim vaziri |
| 6. | B.S. Yuldashev | — | O‘zbekiston Respublikasi Fanlar akademiyasi prezidenti |
| 7. | F.F. Abduxalikov | — | “O‘zbekkino” Milliy agentligi bosh direktori |
| 8. | J.A. Artikxodjayev | — | Toshkent shahar hokimi |
| 9. | J.X. Rizayev | — | O‘zbekiston ijodkorlarini qo‘llab-quvvatlash “Ilhom” jamoat fondi ijrochi direktori |

10. B.M. — O‘zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining Mahalla, oila va
Axmedov yoshlarni qo‘llab-quvvatlash, madaniyat, ma‘naviyat va jamoat
tashkilotlari masalalari kotibiyati mudiri, tashkiliy qo‘mita kotibi

Izoh: tashkiliy qo‘mita a‘zolari boshqa ishga o‘tgan taqdirda uning tarkibiga ushbu lavozimga yangidan tayinlangan yoki tegishli funksiyalarni bajarish zimmasiga yuklangan shaxslar kiritiladi.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 21-apreldagi PQ-4688-son qaroriga
2-ILOVA

**Respublikada tasviriy va amaliy san‘at sohasi samaradorligini yanada oshirishga doir
qo‘shimcha**

CHORA-TADBIRLAR DASTURI

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas’ul ijrochilar
I. Zamonaviy darsliklar, o‘quv-metodik qo‘llanmalar va materiallar tayyorlash, pedagog kadrlar hamda iqtidorli o‘quvchilarni rag‘batlantirish					
1.	Kamoliddin Behzod nomidagi Milliy rassomlik va dizayn instituti (keyingi o‘rinlarda — Institut) faoliyatini yanada takomillashtirish, uning moddiy-texnik bazasini mustahkamlash.	1. Institutni kompleks rivojlantirish bo‘yicha ishchi guruh tarkibini shakllantirish. 2. 2020 — 2025-yillarda tasviriy, amaliy san‘at va dizayn sohasida yuqori malakali kadrlar tayyorlash va institut faoliyatini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida Vazirlar Mahkamasining qarori loyihasi va kompleks rivojlantirish dasturini ishlab chiqish. 3. Tegishli qaror loyihasini belgilangan tartibda manfaatdor vazirlik va idoralar bilan kelishilgan holda Vazirlar	2020-yil aprel 2020-yil iyun 2020-yil iyul	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligi (I. Madjidov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), manfaatdor vazirlik va idoralar

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
		Mahkamasiga kiritish.			
2.	Keng dunyoqarashga ega, yuksak estetik did va axloqiy tarbiyaga ega ijodkor yoshlarni tarbiyalash.	<p>1. O'quv rejalarining mutaxassislik fanlari blokiga adabiyot, tarix, etika, estetika, ijodkor psixologiyasiga oid fanlar kiritiladigan tasviriy va amaliy san'at, dizaynga oid ta'lim yo'nalishlarini aniqlash.</p> <p>2. Mazkur ta'lim yo'nalishlarida adabiyot, tarix, etika, estetika, ijodkor psixologiyasiga oid fanlarni mutaxassislik fanlari blokida o'qitish.</p>	<p>2020-yil iyun</p> <p>2020/2021 o'quv yilidan boshlab</p>	—	<p>Badiiy akademiya (A.Nuridinov), Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi (I. Madjidov), Xalq ta'limi vazirligi (Sh. Shermatov)</p>
3.	Xorijda saqlanayotgan Kamoliddin Behzod va uning izdoshlari ijodiga mansub asarlarning asl yoki ko'chirma nusxalarini yurtimizga qaytarish.	<p>1. Kamoliddin Behzod va uning izdoshlari ijodiga mansub chet ellarda saqlanayotgan asarlarning asl yoki ko'chirma nusxalarini yurtimizga qaytarish bo'yicha ishchi guruhni shakllantirish.</p> <p>2. Xorijda saqlanayotgan asarlarni o'rganish va ularning asl yoki ko'chirma nusxalarini yurtimizga</p>	<p>2020-yil aprel</p> <p>2020-yil may</p> <p>2020-yil iyun</p>	Tashabbuskorlar mablag'lari, grantlar, homiylik xayriyalari, qonun hujjatlarida taqiqlanmagan boshqa mablag'lar	<p>O'zbekistonga oid xorijdagi madaniy boyliklarni tadqiq etish markazi (R. Bahodirov), Badiiy akademiya (A.Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Fanlar akademiyasi (B. Yuldashev), Tashqi ishlar vazirligi (A. Kamilov)</p>

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
		qaytarish bo'yicha 2020 — 2022-yillarga mo'ljallangan "yo'l xaritasi"ni ishlab chiqish. 3. "Yo'l xaritasi"ni tasdiqlash uchun Vazirlar Mahkamasiga kiritish.			
4.	Badiiy ko'rgazmalar direksiyasini jahon standartlariga muvofiq mukammal rekonstruksiya qilish hamda moddiy-texnik bazasini mustahkamlash.	1. Badiiy ko'rgazmalar direksiyasini 2021-yilgi investitsiya dasturiga kiritgan holda jahon standartlariga muvofiq mukammal rekonstruksiya qilish hamda moddiy-texnik bazasini mustahkamlash to'g'risida Hukumat qarori loyihasini ishlab chiqish. 2. Qaror loyihasini belgilangan tartibda manfaatdor vazirlik va idoralar bilan kelishilgan holda Vazirlar Mahkamasiga kiritish.	2020-yil may 2020-yil iyul	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Iqtisodiy taraqqiyot va kambag'allikni qisqartirish vazirligi (I. Norqulov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)
5.	Badiiy akademiya tizimidagi ixtisoslashtirilgan san'at maktablari hamda maktab-internatlarining moddiy-texnik	1. Ixtisoslashtirilgan san'at maktablari va maktab-internatlarini jihozlash uchun zarur bo'ladigan texnika	2020-yil iyun 2021-yil sentyabr	Respublika budjeti, homiylik xayriyalari	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Xalq ta'limi vazirligi (Sh. Shermatov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), Qoraqalpog'iston

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
	bazasini mustahkamlash.	vositalari, inventar va zamonaviy uskunalar hamda musiqa asboblari bilan jihozlash bo'yicha normativlarni ishlab chiqish va tasdiqlash. 2. Ixtisoslashtirilgan san'at maktablari va maktab-internatlarida mavjud musiqa asboblari va boshqa jihozlarni xatlovdan o'tkazish. 3. Ixtisoslashtirilgan san'at maktablari hamda maktab-internatlarining moddiy-texnik bazasini normativlarga muvofiq mustahkamlash.	2022-yil avgust		Respublikasi Vazirlar Kengashi, viloyatlar va Toshkent shahar hokimliklari
6.	Badiiy akademiya tizimidagi ixtisoslashtirilgan san'at maktablari hamda maktab-internatlarning mutaxassislik fanlari bo'yicha yangi avlod darsliklari, o'quv-metodik qo'llanmalar, katalog-albomlar, nota va materiallarni tayyorlash	1. Ishchi guruhni shakllantirish. 2. O'quv reja va dasturlar bo'yicha o'quv qo'llanma va darsliklarga bo'lgan ehtiyojni o'rganish. 3. Aniqlangan ehtiyojdan kelib chiqib, o'quv qo'llanma va darsliklarni ishlab chiqishda tajribali professor,	2020-yil iyul 2020-yil avgust 2020-yil sentyabr	Respublika budjeti, qonun hujjatlarida taqiqlanmagan boshqa mablag'lar	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Xalq ta'limi vazirligi (Sh. Shermatov), Axborot va ommaviy kommunikatsiyalar agentligi (D. Saidjonov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
	hamda chop etish.	akademik va mutaxassislarni jalb qilish hamda bosqichma-bosqich tayyorlash, shuningdek, chop etish bo'yicha reja-jadval loyihasini ishlab chiqish. 4. Ishlab chiqilgan reja jadval loyihasini tasdiqlash uchun Vazirlar Mahkamasiga kiritish.			
7.	Respublika va xalqaro tanlovlar g'oliblariga tasviriy va amaliy san'at, dizayn yo'nalishlari bo'yicha oliy ta'lim muassasasiga kirish uchun berilgan imtiyozlarni qayta ko'rib chiqish.	1. Alohida iqtidor talab etiladigan oliy ta'lim muassasalariga kasbiy (ijodiy) imtihonlar orqali test sinovlarsiz qabul qilish tartibi joriy etilganligi munosabati bilan respublika va xalqaro tanlovlar g'oliblariga beriladigan imtiyozlarni qayta ko'rib chiqish (bekor qilish) bo'yicha takliflar tayyorlash. 2. Takliflar asosida Hukumat qarori loyihasini tayyorlash va belgilangan tartibda manfaatdor vazirlik va idoralar bilan kelishilgan holda	2020-yil may 2020-yil iyun	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi (I. Madjidov), Davlat test markazi (M. Karimov)

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
		Vazirlar Mahkamasiga kiritish.			
8.	Toshkent viloyati Nurafshon shahrida Badiiy akademiya tizimida maktab-internat tashkil etish.	<p>1. Ixtisoslashtirilgan san'at maktab-internatini tashkil etish uchun aholiga qulay bo'lgan hududni aniqlash.</p> <p>2. Tanlangan hududda mavjud bo'sh turgan bino yoki yer maydonini ajratish.</p> <p>3. Ixtisoslashtirilgan san'at maktab-internatini tashkil etish.</p>	<p>2021-yil iyun</p> <p>2021-yil sentyabr</p> <p>2022-yil avgust</p>	Toshkent viloyati mahalliy budjeti	Toshkent viloyati hokimligi (R. Xolmatov), Badiiy akademiya (A.Nuridinov), Xalq ta'limi vazirligi (Sh. Shermatov), manfaatdor vazirlik va idoralar
9.	Kamoliddin Behzod nomidagi Sharq miniatyura san'ati muzeyi faoliyatini takomillashtirish, uning moddiy-texnik bazasini mustahkamlash.	<p>1. Muzeyni kompleks rivojlantirish bo'yicha ishchi guruh tarkibini shakllantirish.</p> <p>2. Muzey faoliyatini yanada takomillashtirish, uning moddiy-texnik bazasini mustahkamlash to'g'risida Hukumat qarori loyihasini ishlab chiqish.</p> <p>3. Qaror loyihasini belgilangan tartibda Vazirlar Mahkamasiga kiritish.</p>	<p>2020-yil iyul</p> <p>2020-yil sentyabr</p> <p>2020-yil oktyabr</p>	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Fanlar akademiyasi (B. Yuldashev), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), tegishli vazirlik va idoralar
II. Tasviriy va amaliy san'at asarlarining badiiy va ma'naviy saviyasini oshirish, ko'rgazmalar faoliyatini yanada rivojlantirish, Badiiy akademianing moddiy ta'minotini kuchaytirish					

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
10.	Xorijiy davlatlar ijodkorlari ishtirokida Xalqaro plenerlar o'tkazish.	1. Tashkiliy guruh shakllantirish, sarf-xarajatlar smetasini ishlab chiqish va tasdiqlash. 2. Xalqaro plener ishtirokchilari ro'yxatini shakllantirish.	Doimiy	"Ilhom" jamoat fondi	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi, "Ilhom" jamoat fondi (J. Rizayev)
11.	Badiiy ko'rgazmalar direksiyasi qoshida ishlab chiqarish ustaxonasini tashkil etish.	1. Badiiy ko'rgazmalar direksiyasi qoshida ijodiy ishlarni qadoqlash, asarlar bagetini tayyorlash va boshqa xizmatlarni ko'rsatish bo'yicha ishlab chiqarish ustaxonasini budjetdan tashqari mablag'lar hisobidan tashkil etish. 2. Ishlab chiqarish ustaxonasini zamonaviy uskunalalar bilan jihozlash.	2020-yil dekabr 2021-yil mart	Tashabbuskorlar mablag'lari, homiylik xayriyalari	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), manfaatdor vazirlik va idoralar
12.	O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi, uning hududiy bo'limlari tomonidan respublika bo'ylab, xususan chekka hududlarda muntazam ravishda ko'chma	1. O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi, uning Qoraqalpog'iston Respublikasi, viloyatlar va Toshkent shahar hududiy bo'limlarining ko'chma ko'rgazmalar	Doimiy	"Ilhom" jamoat fondi	O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi, "Ilhom" jamoat fondi (J. Rizayev)

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
	ko'rgazmalar tashkil etish.	rejasini ishlab chiqish. 2. Grafik asosida hududiy bo'limlarni ijara asosida mikroavtobus va zamonaviy ko'chma jihozlar bilan ta'minlash.			
13.	Institut talabalarini umumbashariy va milliy qadriyatlarga hurmat ruhida tarbiyalash.	1. "Kitobsevarlar oyli", "Nazm va navo oyli", "Mehr ulashaylik" kabi tematik tadbirlarni o'tkazish. 2. "Yosh targ'ibotchilar", "Bloggerlar", "PR Markaz" kabi klublar faoliyatini yo'lga qo'yish. 3. Klublar moddiy-texnik bazasini shakllantirish va faoliyati natijadorligini ta'minlash. 4. Tematik tadbirlar va klublar faoliyatiga soha mutaxassislari, mashhur shoir va yozuvchilar, san'atkorlarni keng jalb etish.	Doimiy	Tashabbuskorlar mablag'lari, homiylik xayriyalari	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), O'zbekiston yoshlar ittifoqi (A. Jumaboyev), Respublika ma'naviyat va ma'rifat markazi (M. Xodjimotov)
14.	Badiiy akademiyaning moddiy-texnik bazasini mustahkamlash.	Badiiy akademiyaning markaziy apparatiga qo'shimcha 2 ta xizmat avtotransport vositalarini	2021-yil oktyabr	Respublika budjeti	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
		saqlash uchun limit ajratish.			
15.	Badiiy akademiya raisiga Islom Karimov nomidagi "Toshkent" xalqaro aeroportining alohida yo'lovchilarga xizmat ko'rsatish zalidan bepul foydalanish huquqini berish.	1. Vazirlar Mahkamasining tegishli qarorlariga o'zgartirish kiritish to'g'risida Hukumat qarori loyihasini ishlab chiqish. 2. Qaror loyihasini belgilangan tartibda Vazirlar Mahkamasiga kiritish.	2020-yil may 2020-yil iyun	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), manfaatdor vazirlik va idoralar
16.	Badiiy akademiya raisining ayni paytda O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi raisi hisoblanishi tartibini bekor qilish.	1. Badiiy akademiasining ustaviga o'zgartirish kiritish to'g'risida Hukumat qarori loyihasini ishlab chiqish. 2. Qaror loyihasini belgilangan tartibda Vazirlar Mahkamasiga kiritish.	2020-yil may 2020-yil iyun	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), "Ilhom" jamoat fondi (J. Rizayev), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)
III. Tasviriylar va amaliy san'at hamda dizayn sohalarida kadrlar tayyorlash va ularning malakasini oshirish					
17.	Kamoliddin Behzod nomidagi davlat stipendiyasini ta'sis etish.	1. Kamoliddin Behzod nomidagi davlat stipendiyasini ta'sis etish to'g'risida qaror loyihasini ishlab chiqish. 2. Qaror loyihasini belgilangan tartibda Vazirlar Mahkamasiga kiritish.	2020-yil iyul 2020-yil avgust	—	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi (I. Madjidov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
18.	Badiiy ijodkorlar uyushmasining hududiy galereyalarini tashkil etish.	<p>1. Badiiy ijodkorlar uyushmasining galereyalari mavjud bo'lmagan Qoraqalpog'iston Respublikasi, Jizzax, Qashqadaryo, Farg'ona, Xorazm va Toshkent viloyatlari markazlarida galereyalarni tashkil etish bo'yicha tegishli qarorni qabul qilish.</p> <p>2. Qoraqalpog'iston Respublikasi Vazirlar Kengashi va tegishli hokimliklar tomonidan galereyalarini tashkil etish uchun binolarni tekin foydalanish huquqi asosida ajratish va ularni jihozlash.</p> <p>3. Badiiy ijodkorlar uyushmasi tomonidan barcha galereyalarda san'at asarlarini sotish punktlari tashkil etish.</p>	<p>2020-yil iyun</p> <p>2021-yil mart</p> <p>2021-yil aprel</p>	Mahalliy budjet mablag'lari, "Ilhom" jamoat fondi	Qoraqalpog'iston Respublikasi Vazirlar Kengashi, Jizzax, Qashqadaryo, Farg'ona, Xorazm va Toshkent viloyatlari hokimliklari, Badiiy akademiya (A. Nuridinov)
19.	Institutning ta'lim jarayoniga yuqori malakali xorijiy pedagog va san'atshunos	1. O'quv va ilmiy jarayonga xorijiy mamlakatlardan taklif etiladigan yuqori malakali	Doimiy	Institut mablag'lari, respublika budjeti	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Kamoliddin Behzod nomidagi Milliy rassomlik va dizayn instituti (N.

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
	mutaxassislarni keng jalb etish.	<p>pedagog va mutaxassislar ro'yxatini shakllantirish.</p> <p>2. Xorijiy pedagog va mutaxassislarni jalb etish hamda ular ishtirokida ochiq darslar, mahorat darslari, yakka tartibdagi, ma'ruza, amaliyot mashg'ulotlari va boshqa turdagi mashg'ulotlarni keng joriy etish.</p> <p>3. Institutning o'quv, badiiy va ilmiy jarayoniga taklif etilgan xorijiy pedagog va mutaxassislar faoliyatini o'rganib borish hamda natijalarini institutning tegishli kengashlarida muhokama qilish.</p>			Sayfullayev), Moliya vazirligi (T. Ishmetov)
20.	Asarlaridagi ilg'or g'oyalari va yuqori estetik didi bilan ajralib turadigan yosh ijodkorlar asarlari ko'rgazmasini tashkil etish hamda ularni keng ommaga tanitish.	<p>1. Iqtidorli yosh ijodkorlarni saralab olish uchun Badiiy akademiyaning haqiqiy a'zolaridan iborat tarkibda ishchi guruhni shakllantirish.</p> <p>2. Iqtidorli yosh ijodkorlarni aniqlash va ular ro'yxatini shakllantirish.</p> <p>3. Ishchi guruhning yosh</p>	Doimiy	Respublika va mahalliy budjet mablag'lari, "Ilhom" jamoat fondi	Badiiy akademiya (A. Nuridinov), Madaniyat vazirligi (O. Nazarbekov), Moliya vazirligi (T. Ishmetov), O'zbekiston Badiiy ijodkorlar uyushmasi, "Ilhom" jamoat fondi (J. Rizayev), O'zbekiston milliy teleradiokompaniyasi (A. Xodjayev), Qoraqalpog'iston Respublikasi Vazirlar Kengashi,

T/r	Tadbirlar nomi	Amalga oshirish mexanizmi	Bajarish muddati	Moliyalashtirish manbalari	Mas'ul ijrochilar
		ijodkorlar bilan ishlash dasturini tasdiqlash. 4. "Ustoz-shogird" an'anasi asosida yosh ijodkorlar mahoratini oshirib borish, ular asarlarining ko'rgazmasini tashkil etish.			Toshkent shahar va viloyatlar hokimliklari

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 21-apreldagi PQ-4688-son qaroriga
3-ILOVA

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 16-avgustdagi "O'zbekiston Badiiy akademiyasi faoliyatini rivojlantirish va yanada takomillashtirishga doir qo'shimcha chora-tadbirlar to'g'risida"gi PQ-3219-son qaroriga kiritilayotgan

O'ZGARTIRISHLAR

1. 1-bandning uchinchi xatboshisidagi "21" raqami "33" raqami bilan almashtirilsin.

2. 6-bandning ikkinchi xatboshisi quyidagi tahrirda bayon etilsin:

"Bunda Badiiy ijodkorlar uyushmasi hamda uning hududiy bo'limlari xodimlari mehnatiga haq to'lash xarajatlari O'zbekiston Respublikasi Davlat budjetidan Fondga ajratiladigan budjet mablag'lari (subsidiya) hisobidan qoplanishi nazarda tutilsin".

3. 1-ilovaning matni quyidagi tahrirda bayon etilsin:

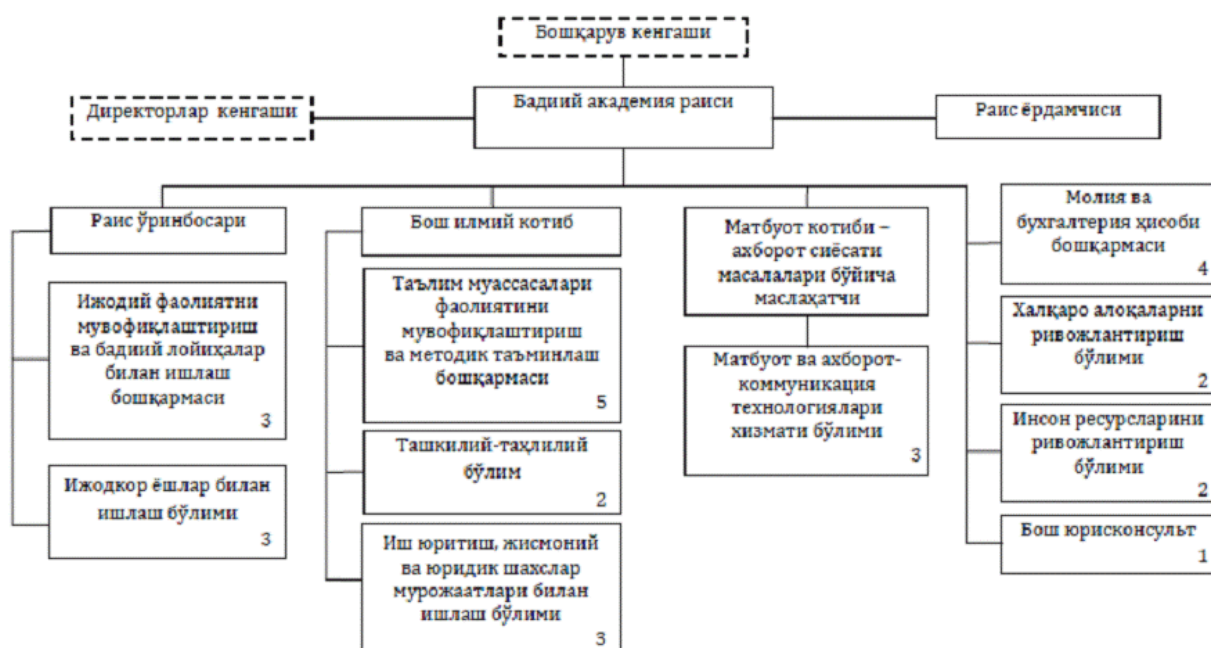
“

O'zbekiston Badiiy akademiyasining

TASHKILIY TUZILMASI



O‘zbekiston Badiiy akademiyasi markaziy apparatining TUZILMASI



Xodimlarning umumiy cheklangan soni (texnik va xizmat ko‘rsatuvchi xodimlar bundan mustasno) 33 kishi.
Texnik va xizmat ko‘rsatuvchi xodimlar soni qonunchilikda belgilangan me‘yorlar asosida aniqlanadi

”.

5. 5-ilovada:

a) “O‘zbekiston Badiiy akademiyasi Badiiy ijodkorlar uyushmasining Qoraqalpog‘iston Respublikasi va viloyatlardagi hududiy bo‘limlari” blokida “19,5” raqami “21,5” raqami bilan almashtirilsin;

b) izoh qismida “24,5” raqami “26,5” raqami bilan almashtirilsin.