

2024 学年第一学期高一语文周练卷·参考答案（修订版）

高一 (6) 班学习部

2024 年 10 月 13 日

- 一、 1、 (1) 题目 长调 豪放
(2) 格律诗 唐 押（压）韵 对仗
(3) 忆往昔峥嵘岁月稠 挥斥方遒
(4) 万类霜天竞自由
(5) 漫江碧透 百舸争流
(6) 鹰击长空 鱼翔浅底
(7) 无以至千里 无以成江海
(8) 锲而不舍
(9) 海客谈瀛洲
(10) 一夜飞度镜湖月
(11) 失向来之烟霞
(12) 安能摧眉折腰事权贵
(13) 千古风流人物
(14) 青青子衿
(15) 所以传道受业解惑也
(16) 其闻道也固先乎吾
(17) 水波不兴
(18) 盖将自其变者而观之

- 2、 (1) D
(2) C
(3) D
(4) B
(5) D

二、 3、 C

4、 A

5、 主观原因/自身因素：

香雪有追求现代文明的渴求、勇气。

① 香雪关注到火车上的书包、铅笔盒，村里其他姑娘只注意到火车上妇女的装饰。

- ② 因木制铅笔盒被奚落，香雪意识到落后贫穷会被瞧不起，而泡沫塑料铅笔盒象征着的是现代文明，所以她为了得到渴望已久的铅笔盒毅然登上火车。

客观原因/外在因素：

火车停车时间只有一分钟，香雪未来得及思考。

- 6、 ① 课文的内容更简洁、紧凑；用了“既不了解……更不了解……”表递进关系的复句；突出了火车等新鲜事物给香雪带来的冲击和香雪追求梦想的执着和勇气。
② 原著的内容运用语言描写、心理描写，对人物的刻画更加细致真切；除了描写香雪之外也描写了车上的人们，表现了车上的人们的善良与热情。

三、 7、 C

8、 B

9、 D

- 10、 杜甫在最后两句描述了自己鬓发已如浓霜一样变白的衰颓形象，表述了自己因病刚停止饮酒的生活状态。抒发了对自己志业无成而身已衰老的悲苦之情，及国家多难所感忧苦之情。

李白在最后两句表述自己要离开武功而又希望能再次回返武功的心理。曲折地表达了对黑暗现实的不满和对自由美好世界的向往/蕴含了既想远离人世、又留恋人间渴望有所作为的矛盾心理。

四、 11、 (1) 屡次

(2) 提拔

(3) 受官

12、 (1) B

(2) C

13、 杜甫/字子美/少贫不自振/客吴越齐赵间

14、 B

15、 D

16、 C

17、 C

- 18、 (1) 高力士平素/向来显贵，以之为耻/把这个当作耻辱，（于是）挑剔/指摘/（摘取/选取）李白的诗来激怒杨贵妃。

(2) 我依赖祖业（遗业），从七岁起开始写作，将近四十年了，但仍衣不蔽体，常依附他人而生活。

19、 (1) 年轻时都因才学被当时名人推重；

(2) 都受到唐玄宗的看重，留在长安做官；

(3) 仕途都不顺，困居长安。