

周末练习卷（二）· 参考答案

高一 (6) 班学习部

2024 年 9 月 20 日

- （一）1. 比喻 拟人
2. 喜悦、赞赏 贬斥、嘲讽
3. 甲：甲诗由柳枝的纷披下垂、婀娜多姿联想到翠绿、轻柔飘飞的丝带。由柳叶的纤细狭长，联想到春风像剪刀一样裁出满园春色，让柳树在春风吹拂下发芽成长。
- 乙：乙诗由柳枝在东风相助下狂舞乱飘，联想到因得势而猖狂无状、得意忘形的小人。
- （二）1. 托物言志 立根破岩中、面对各种恶劣环境的挫折，始终保持顽强的生命力、坚定的信念、坚韧乐观的品质 刚正不阿、铁骨铮铮、不随波逐流的高尚情操 不与桃李争艳、独守孤贞、不畏严寒，陪伴诗人读书吟诗、弹琴下棋度过贬谪生活的清雅洒脱 不随世就俗、清高坚贞的品格；对被贬牢骚不平和自我宽解之情。
- （三）1. ① 甲诗描写了菊花在百花盛开时不与百花争艳，在百花凋零时独立疏篱旁，菊花枯萎时花瓣并不凋谢落地，塑造了孤傲高洁，坚贞不屈的菊花形象，抒发了诗人不愿随俗于世、权贵、独守清高的人生追求和坚持气节、不仕元朝的爱国情操。
- ② 乙诗描写故园中菊花开得不张扬、开得突然，天涯未归客从秋菊中看尽了浓浓秋意，也想到了故乡的花园，诗人借菊花表现自己的高洁品格，菊花也是情感的触发点，抒发了作者羁旅思乡之愁。