

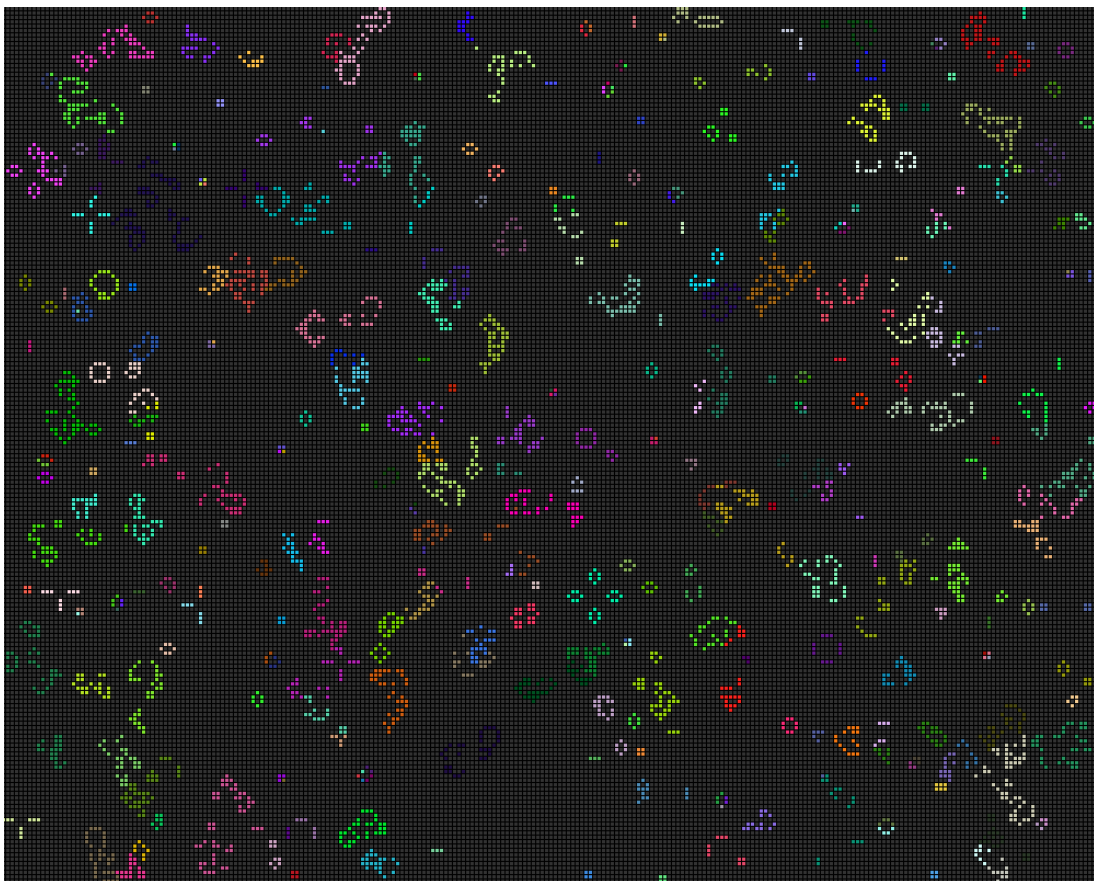


Instituto Superior de Engenharia de Lisboa

Licenciatura em Engenharia Informática e Multimédia

Modelação e Simulação de Sistemas Naturais - MSSN -
2223SI

Projeto 1



Docente Paulo Vieira

Realizado por :
Pedro Silva 48965

23 de outubro de 2022

Conteúdo

1	Introdução	I
2	DLA	I
2.1	UML do DLA	II
2.2	Reposição de partículas DLA	II
2.3	Cor no DLA	III
3	Jogo da Vida	IV
3.1	Modo clássico	V
3.2	Modo HighLife	VI
3.3	Modo Immigration	VI
3.4	Modo QuadLife	VII
3.5	Modo Life-Colorido	VII
4	Conclusões	VIII

Lista de Figuras

1	DLA (antes)	I
2	DLA (depois)	I
3	UML do DLA	II
4	Método "draw" modificado	II
5	Método "updateState" modificado	III
6	Jogo da Vida (clássico)	IV
7	Jogo da Vida (colorido)	IV
8	Método Life	V
9	Método getAliveNeighbours	V
10	Método HighLife	VI
11	Immigration	VI
12	QuadLife	VII
13	Método Life_Color	VII
14	Método getDominantColor	VII

1 Introdução

Este projeto pretende consolidar e avaliar os conhecimentos adquiridos na primeira parte da disciplina Modelação e Simulação de Sistemas Naturais tendo como objetivo o desenvolvimento de um DLA (Agregação de Difusão Limitada) e do Jogo da Vida (versão 23/3). O DLA é um processo no qual partículas submetidas a passeio aleatório aglomeram-se para formar agregados de tais partículas. O jogo da vida é o exemplo mais bem conhecido de autômato celular. Foi criado de modo a reproduzir, através de regras simples, as alterações e mudanças em grupos de seres vivos, tendo aplicações em diversas áreas da ciência.

2 DLA

Um dos objetivos deste projeto foi, tendo como base as classes disponibilizadas, Walker e DLA, a conclusão da implementação do algoritmo de agregação por difusão, fazendo com que o número de partículas em movimento seja sempre constante ao longo do tempo. Também é necessário atribuir cor às partículas paradas e/ou em movimento.

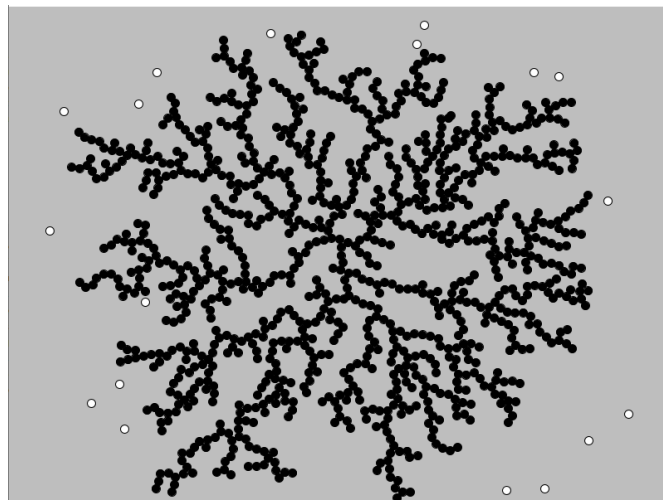


Figura 1: DLA (antes)

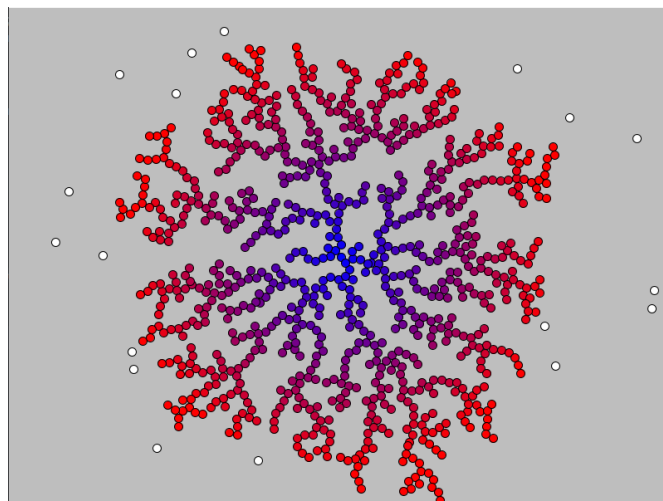


Figura 2: DLA (depois)

2.1 UML do DLA

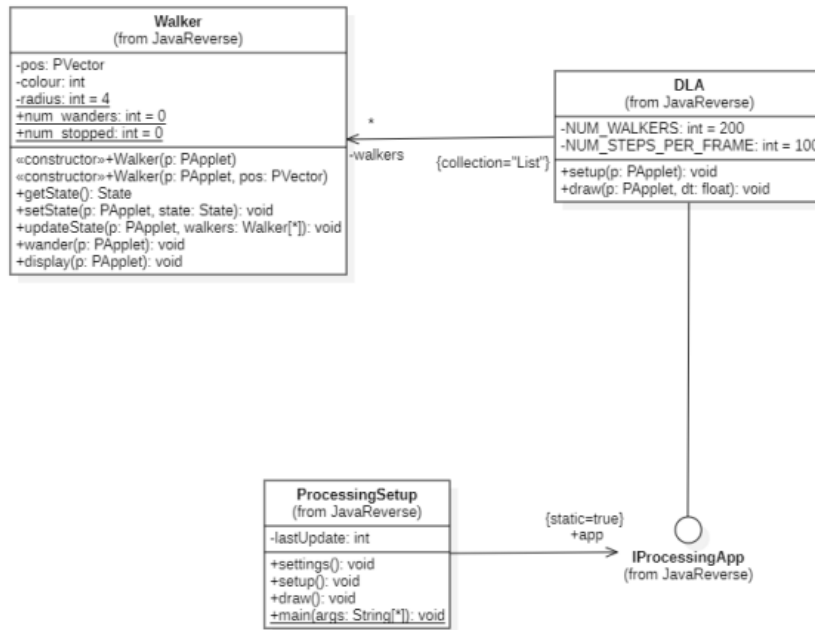


Figura 3: UML do DLA

2.2 Reposição de partículas DLA

```

@Override
public void draw(PApplet p, float dt)
{
    p.background( rgb: 190);

    for (int i = 0; i<num_Steps;i++){
        for (Walker w : walkers) {
            if (w.getState() == Walker.State.WANDER) {
                w.wander(p);
                w.updateState(p, walkers);
            }
        }
    }

    for (Walker w : walkers) {
        w.display(p);
    }

    while (Walker.num_wanders!=num_Walkers)
        walkers.add(new Walker(p));

    System.out.println("Stopped = " + Walker.num_stopped + "Wanders = " + Walker.num_wanders);
}
  
```

Figura 4: Método "draw" modificado

Para repor o número de partículas em movimento para que este seja sempre constante ao longo do tempo foi necessário adicionar ao método "draw" da classe "DLA" o conteúdo destacado na figura 4. Foi acrescentado um "while" que enquanto o número de "walkers" não for igual ao número inicial é adicionado um novo "walker".

2.3 Cor no DLA

O critério escolhido para a atribuição das cores das partículas foi a distancia da partícula parada à partícula do centro em que à medida que a estas se afastam do centro conseguimos observar um gradiente de azul para vermelho.

```
public void updateState(PApplet p,List<Walker> walkers)
{
    if (state == State.STOPPED)
        return;

    for (Walker w: walkers){
        if (w.state == State.STOPPED){
            float dist = PVector.dist(pos, w.pos);
            if (dist < 2*radius){
                setState(p, State.STOPPED);
                num_wanders--;
                break;
            }

            PVector center = new PVector( x: 400, y: 300);
            float dist_center = PVector.dist(w.pos,center);
            int r=0;
            int g=0;
            int b=255;
            w.color=p.color(r+dist_center,g,b-dist_center);
        }
    }
}
```

Figura 5: Método "updateState" modificado

Para alterar a cor das partículas paradas foi necessário adicionar ao método "updateState" da classe "Walker" o conteúdo destacado na figura 3. Foi criada uma variável "PVector center" onde é guardado as coordenadas do centro e uma variável "float dist_center" onde vai ser guardada a distância da partícula que acabou de parar ao centro utilizando o método "PVector.dist()". Depois mudamos a cor da partícula ao retirar do valor de azuis o valor da distancia e adicionar ao valor dos vermelhos.

3 Jogo da Vida

O outro objetivo deste projeto foi, tendo como base as classes disponibilizadas, CellularAutomata e Cell, a implementação da versão clássica do Jogo da Vida. As regras definidas são aplicadas a cada nova "geração", assim, a partir de uma imagem num tabuleiro bi-dimensional definida pelo jogador, percebem-se mudanças muitas vezes inesperadas a cada nova geração, variando de padrões fixos a caóticos. Foi requisitado de modo facultativo a implementação de variantes do Jogo da Vida e a atribuição de cores às células de acordo com um dado critério.

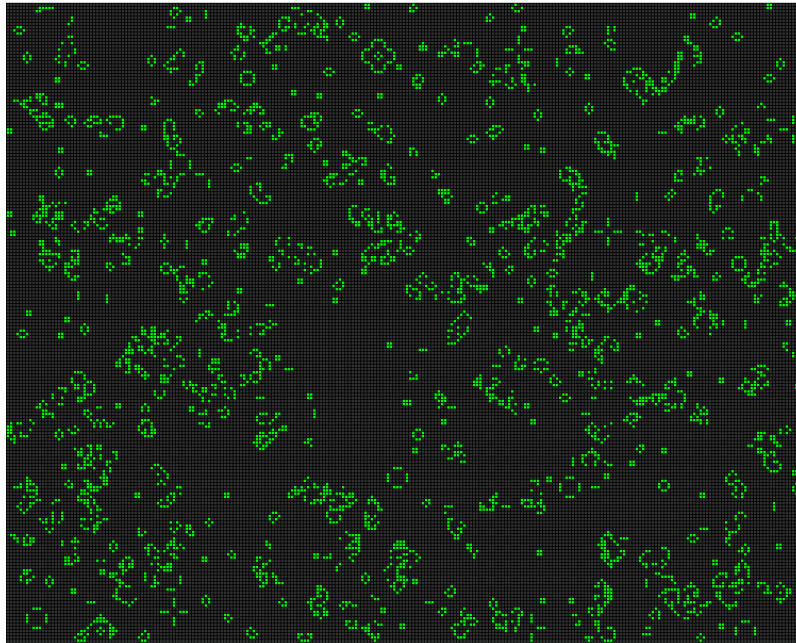


Figura 6: Jogo da Vida (clássico)

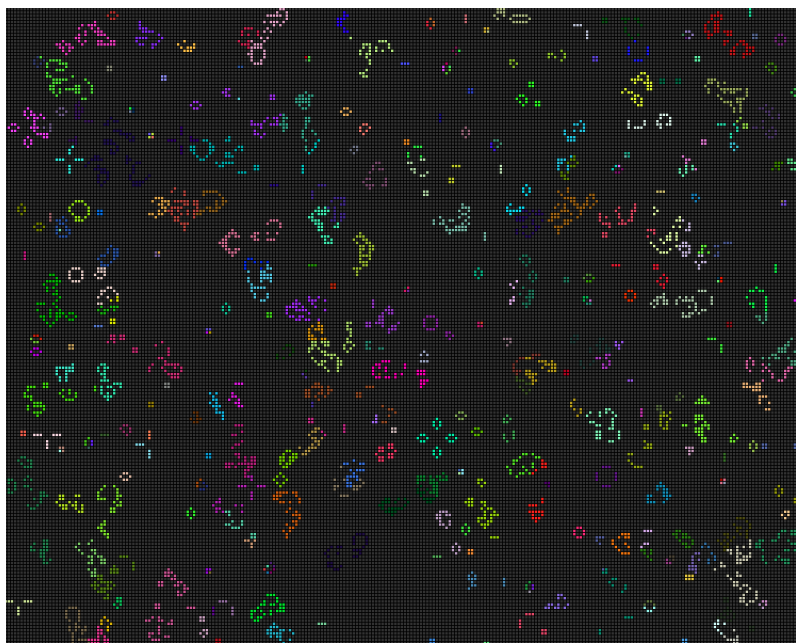


Figura 7: Jogo da Vida (colorido)

3.1 Modo clássico

O jogo da vida passa-se num arranjo bidimensional de células que podem estar em um de dois estados, vivo ou morto. Cada célula interage com as suas oito vizinhas, as células adjacentes horizontal, vertical e diagonalmente. O jogo evolui em unidades de tempo chamadas gerações. A cada nova geração, o estado do jogo é atualizado pela aplicação das seguintes regras:

- Uma célula morta com exatamente três vizinhos vivos torna-se viva (nascimento).
- Uma célula viva com menos de dois vizinhos vivos morre por isolamento.
- Uma célula viva com mais de três vizinhos vivos morre por superpopulação.
- Uma célula viva com dois ou três vizinhos vivos permanece viva.

```
public void Life() {  
  
    int[][] cellsBuffer = new int[nRows][nCols];  
  
    for (int x = 0; x < nRows; x++) {  
        for (int y = 0; y < nCols; y++) {  
            cellsBuffer[x][y] = cells[x][y].getState();  
        }  
    }  
  
    for (int i = 0; i < nRows; i++) {  
        for (int j = 0; j < nCols; j++) {  
            int neighbours = getAliveNeighbours(cellsBuffer, i, j);  
            if (cellsBuffer[i][j] == 1) {  
                if (neighbours < 2 || neighbours > 3)  
                    cells[i][j].setState(0);  
            }  
            else {  
                if (neighbours == 3)  
                    cells[i][j].setState(1);  
            }  
        }  
    }  
}
```

Figura 8: Método Life

```
public int getAliveNeighbours(int[][] cellsBuffer, int i, int j) {  
    {  
        int neighbours = 0;  
        for (int ii = i-1; ii <= i+1; ii++) {  
            for (int jj = j-1; jj <= j+1; jj++) {  
                if (((ii >= 0) && (ii < nRows)) && ((jj >= 0) && (jj < nCols))) {  
                    if (!((ii == i) && (jj == j))) {  
                        if (cellsBuffer[ii][jj] == 1)  
                            neighbours++;  
                    }  
                }  
            }  
        }  
        return neighbours;  
    }  
}
```

Figura 9: Método getAliveNeighbours

Para traduzir estas regras em código temos o método "Life" (figura 8), que começa por "tirar uma foto" do tabuleiro ao guardar os estados de cada célula num array bidimensional. Depois percorremos os vizinhos de cada célula e obtemos o número de vizinhos vivos da mesma, ao chamar o método "getAliveNeighbours" que ao receber a célula percorre os seus vizinhos tendo parâmetros para avaliar se os vizinhos estão fora do tabuleiro. Tendo o número de vizinhos vivos, se a célula estiver viva e tiver menos de 2 ou mais de 3 vizinhos vivos morre. Se estiver morta e tiver 3 vizinhos vivos esta fica viva. Numa fase inicial em vez de um array bidimensional tentámos utilizar uma nova instância da classe "Cell" mas observámos que cada vez que mudávamos a célula auxiliar de estado esta também alterava o estado da célula principal o que não era o desejado.

3.2 Modo HighLife

O modo HighLife é idêntico ao modo clássico, a única diferença é na regra de nascimento que em vez de uma célula morta renascer apenas com 3 vizinhos vivos isto também acontece com 6 vizinhos. Podemos observar esta mudança comparando o código destacado na figura 10 com o mesmo código na figura 8.

```
public void HighLife() {  
  
    int[][] cellsBuffer = new int[nRows][nCols];  
  
    for (int x = 0; x < nRows; x++) {  
        for (int y = 0; y < nCols; y++) {  
            cellsBuffer[x][y] = cells[x][y].getState();  
        }  
    }  
  
    for (int i = 0; i < nRows; i++) {  
        for (int j = 0; j < nCols; j++) {  
            int neighbours = getAliveNeighbours(cellsBuffer, i, j);  
            if (cellsBuffer[i][j] == 1) {  
                if (neighbours < 2 || neighbours > 3)  
                    cells[i][j].setState(0);  
            }  
            else {  
                if (neighbours == 3 || neighbours == 6)  
                    cells[i][j].setState(1);  
            }  
        }  
    }  
}
```

Figura 10: Método HighLife

3.3 Modo Immigration

As regras do modo Immigration são iguais às do modo clássico, mas em vez de termos apenas um estado vivo temos dois, representados por vermelho e azul. Quando uma célula nasce esta fica com a cor da maior parte dos vizinhos, ou seja, se esta tem 2 ou 3 vizinhos vermelhos nasce com a cor vermelha e vice-versa. Neste modo podemos observar comportamentos interessantes como osciladores com maior período ou gliders de duas cores.

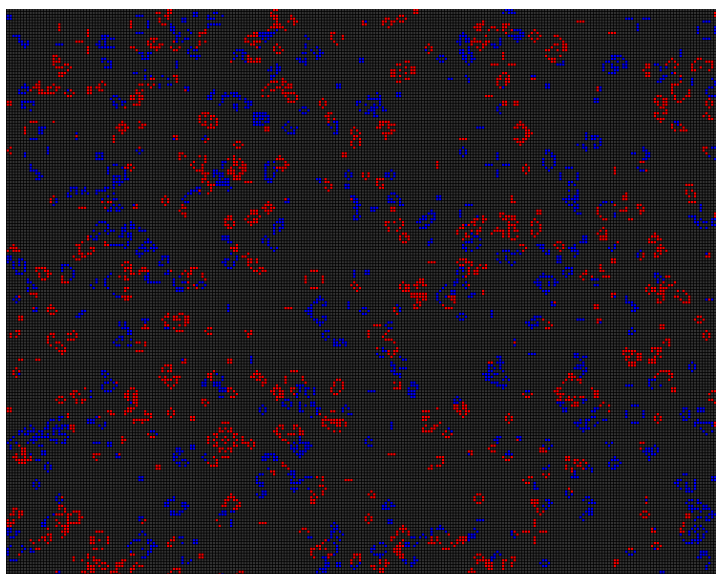


Figura 11: Immigration

3.4 Modo QuadLife

O modo QuadLife tem o mesmo conceito do modo Immigration, mas em vez de 2 estados vivos temos quatro. Quando uma célula nasce rodeada de três estados vivos diferentes esta nasce com a cor do estado não presente, se isto não acontecer a célula nasce de acordo com a regra da maioria assim como no modo anterior.

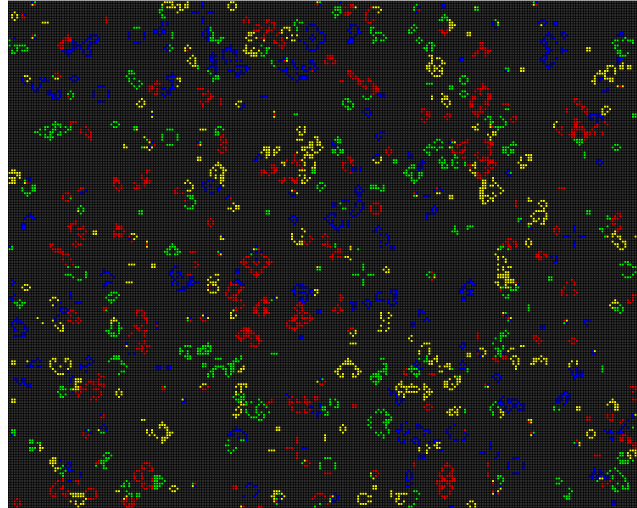


Figura 12: QuadLife

3.5 Modo Life-Colorido

Este modo é uma combinação de todos os modos anteriores possuindo as regras do modo clássico acrescentando a variante de todas as células vivas terem uma cor qualquer na primeira geração. O método "Life_Color" (figura 13) funciona de maneira semelhante ao do método "Life" (figura 8) sendo a única diferença a atribuição de uma cor à célula que nasce. Conseguimos fazê-lo a partir do método "getDominantColor" que devolve a cor dominante entre os vizinhos se existir um empate entre as cores, ou seja, os vizinhos têm todas cores diferentes devolve uma dessas cores aleatoriamente.

```
public void Life_Color() {  
    int[][] cellsBuffer = new int[nRows][nCols];  
  
    for (int x = 0; x < nRows; x++) {  
        for (int y = 0; y < nCols; y++) {  
            cellsBuffer[x][y] = cells[x][y].getState();  
        }  
    }  
  
    for (int i = 0; i < nRows; i++) {  
        for (int j = 0; j < nCols; j++) {  
            int neighbours = getAliveNeighbours(cellsBuffer, i, j);  
            if (cellsBuffer[i][j] == 1) {  
                if (neighbours < 2 || neighbours > 3) {  
                    cells[i][j].setState(0);  
                }  
            }  
            else {  
                if (neighbours == 3) {  
                    cells[i][j].setState(1);  
                    cells[i][j].setColor(getDominantColor(cellsBuffer, i, j));  
                }  
            }  
        }  
    }  
}
```

Figura 13: Método Life_Color

```
public int getDominantColor(int[][] cellsBuffer, int i, int j) {  
    int counter = 0;  
    int[] colors = new int[3];  
  
    for (int ii = i-1; ii <= i+1; ii++) {  
        for (int jj = j-1; jj <= j+1; jj++) {  
            if (((ii >= 0) && (ii < nRows)) && ((jj >= 0) && (jj < nCols))) {  
                if (!((ii == i) && (jj == j))) {  
                    if (cellsBuffer[ii][jj] == 1) {  
                        colors[counter] = cells[ii][jj].getColor();  
                        counter++;  
                    }  
                }  
            }  
        }  
    }  
  
    Random randomNum = new Random();  
    if (colors[0] == colors[1]) {  
        return colors[0];  
    }  
    if (colors[0] == colors[2]) {  
        return colors[0];  
    }  
    if (colors[1] == colors[2]) {  
        return colors[1];  
    }  
    else {  
        return colors[1 + randomNum.nextInt( bound: 2)];  
    }  
}
```

Figura 14: Método getDominantColor

4 Conclusões

O objetivo deste projeto era o de conceber um DLA e um Jogo da Vida utilizando todos os conhecimentos adquiridos ao longo de Modelação e Simulação de Sistemas Naturais. Gostava de ter adicionado uma GUI que servisse de "launcher" para ambos os projetos e que pudesse alterar as suas configurações mas devido à falta de tempo isto não foi possível. Porém Creio que ambos o DLA e o Jogo da Vida assim como as suas partes facultativas estão de acordo com o pretendido pelos docentes, demonstrando o domínio que tenho sobre a matéria lecionada.