Университет ИТМО Факультет ПИиКТ.

# Лабораторная работа №3 по дисциплине

Компьютерная графика

Выполнил: Шишкин Никита Дмитриевич Группа Р3400

Преподаватель: Королёва Юлия Александровна

Санкт-Петербург 2020 год

# Задание:

1) Реализовать минипроект на Unity.

# Описание реализованного проекта.

Проект представляет собой игру по мотивам фильма Cube (Куб), 1997 года. Игрок находится в системе конструкций, состоящей из кубообразных комнат соединенных между собой. Главная цель игры — выбраться из лабиринта за ограниченный промежуток времени. Управление осуществляется при помощи стандартных клавиш передвижения (WASD или же стрелки), а также прыжка при помощи кнопки SPACE.

#### Выполнение.

#### 1. Prefabs

Поскольку основная конструкция системы состоит из кубов, которые можно использовать, то очевидным решинием было составление иерархии Prefabs от самого низкого уровня (стороны) до высшего (лабиринт).

Данная иерархия выглядит так: (снизу вверх, все представленные модели также имеют Collider компоненты для обеспечения корректного взаимодействия с игроком)

### **SlidingDoors**

Представляет собой модель двойной раздвигающейся двери, которая перекрывает выход из куба.

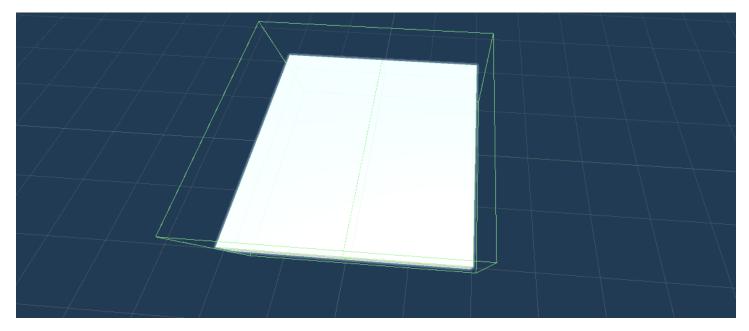


Рисунок 1 – Модель SlidingDoors

#### Side

Представляет собой модель одной стороны куба (в каждом кубе их 6) с выходом и дверьми. Модель состоит и нескольких Plane с текстурами, а также SlidingDoors

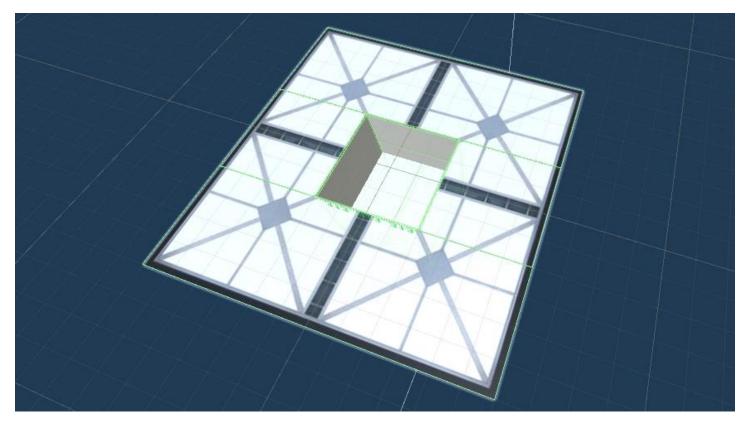


Рисунок 2 – Модель Side

# Cube

Представляет собой непосредственно модель куба, состоящей из 6 сторон и Point источника освещения в центре.

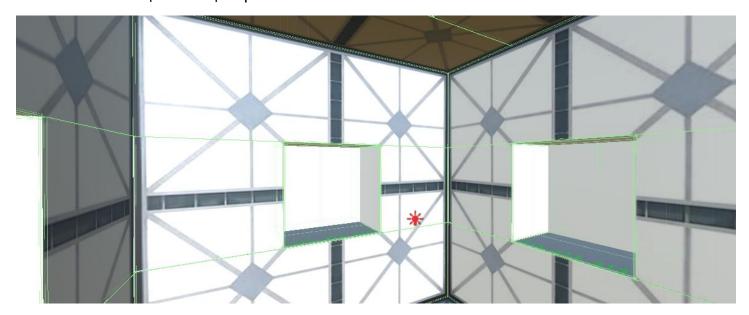


Рисунок 3 – Модель Cube (вид изнутри)

#### **CubeClusterNxNxN**

Несколько моделей, которые объединяют модели Cube в модели больших размерностей. Например модель CubeCluster3x3x3 состоит из 27 моделей Cube, Модель CubeCluster9x9x9 состоит из 27 моделей CubeCluster3x3x3 и т.д.

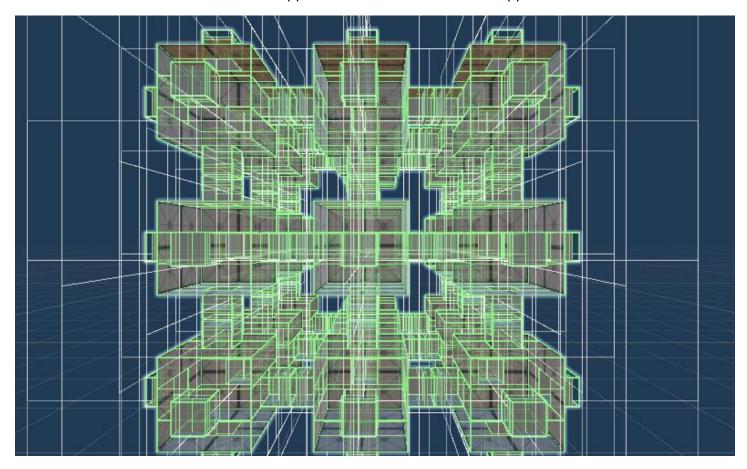


Рисунок 4 – Модель CubeCluster3x3x3

# 2. GameObject'ы

Действия игры происходят в пределах одной сцены (SampleScene)



Рисунок 5 – Иерархия компонентов сцены

#### **Floor**

Представляет собой обычный Plane с коллизией, находится внизу под основной конструкцией, функциональной нагрузки не несёт.

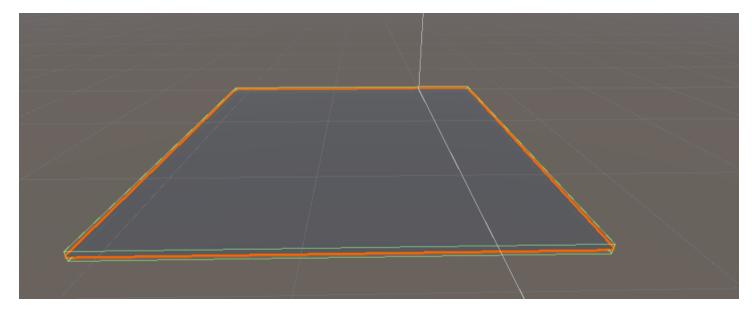


Рисунок 6 – Floor

# **Player**

Непосредственно сам игрок, в нём можно выделить 3 составляющие:

**Collider** – Основной объект для передвижения и взаимодействия с окружающим миром, для корректного функционирования включает в себя ряд компонет и скриптов.



Рисунок 7 – Компоненты объекта Collider

**Main Camera** – объект, через который игрок видит и ориентируется в окружающем мире. Содержит один вспомогательный скрипт.



Рисунок 8 – Компоненты объекта Main Camera

**Canvas/HP** – объект для отрисовки UI слайдера, отображающего здоровье игрока.

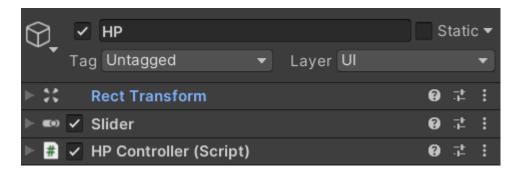


Рисунок 9 – Компоненты объекта НР

#### 3. Скрипты

В ходе реализации проекта был написан ряд скриптов:

- **CmController.cs** скрипт, обеспечивающий поворот камеры при движении мышки игрока.
- ColorPick.cs скрипт, отвечающий за генерацию цвета освещения (случаен в разумных пределах для каждой комнаты) внутри моделей Cube, а также его последующее плавное изменение.
- **DoorController.cs** скрипт, реализующий управление механизмом открытия\закрытия модели SlidingDoors. При приближении игрока на определенную дистанцию двери открываются, при отдалении закрываются.
- **HPController.cs** обеспечивает корректное выставление начального, и последующее уменьшение уровня здоровья игрока.
- MainCamera.cs скрипт, «привязывающий» камеру с центру объекта Collider, чтобы физическое тело игрока и его поле зрения были согласованы в каждый момент времени.
- **MvController.cs** скрипт, отвечающий за управление игроком, т.е. передвижения и прыжки.

Исходный код данных скриптов, а также моделей и объектов можно найти в репозитории по следующей ссылке:

https://github.com/XamLua/itmo-4/tree/main/cg(i)/I3

# Скриншоты игрового процесса

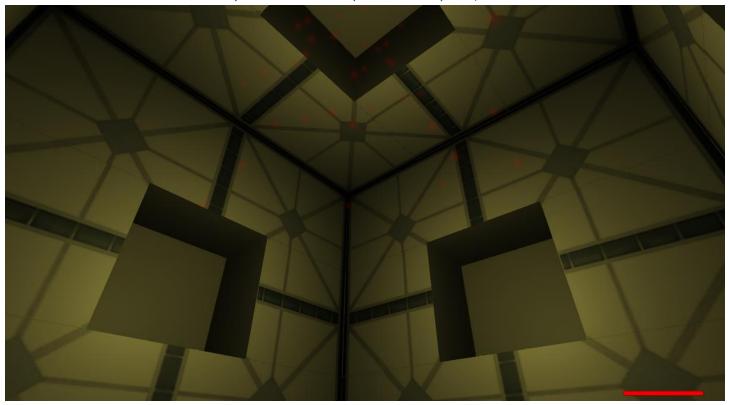


Рисунок 10 – Вид одной из комнат лабиринта



Рисунок 11 — Двери перехода между комнатами-кубами

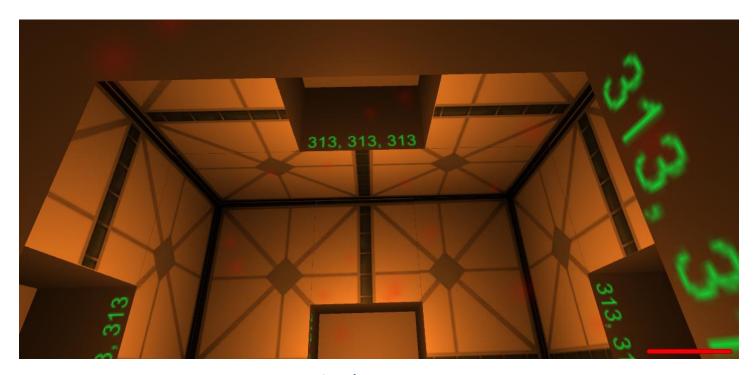


Рисунок 12 – Падение в нижнюю комнату