

——从0开始实现OpenGL

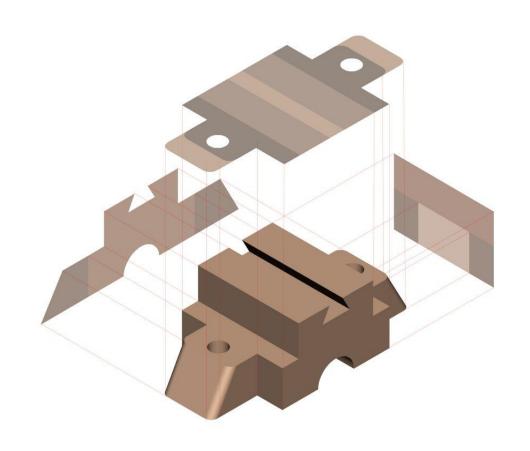
线性代数—正交投影变换



授课:赵新政 资深三维工程师 专注3D图形学技术 教育品牌

正交投影

投影是把空间中的物体投射成某个平面的影像,把3D场景转换为为了2D平面图像



正交投影

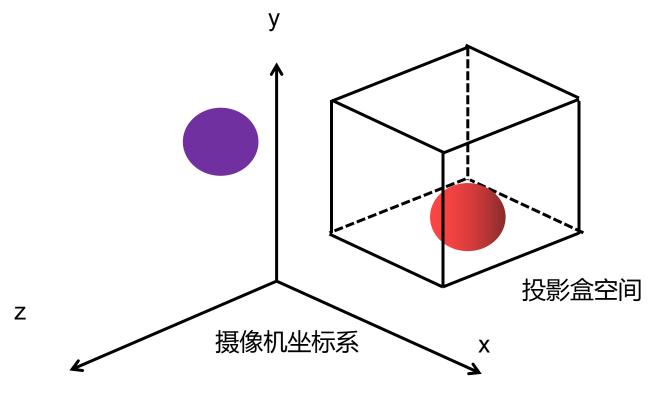
图示为正交投影,是一种平行投影,类似用平行 光把物体投射到地面上;

由于没有像人眼一样的光线汇集点,所以没有近大远小的效果

正交投影盒空间

正交投影盒空间是指,定义一个立方体,只有在立方体内的物体才会"可视",其他的都看不

到;即在视图变换后的结果中,选择一块区域进行渲染显示



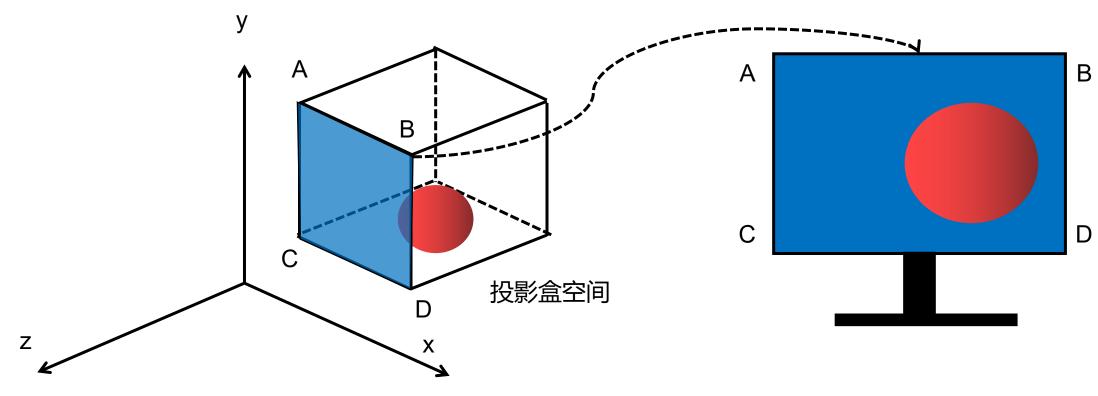
关于摄像机

正交投影比较特殊,在视图变换后,便没有考虑摄像机位于中心这件事儿;

其只关心投影盒空间圈起来了哪个区域, 就会去显示哪个区域

正交投影平面

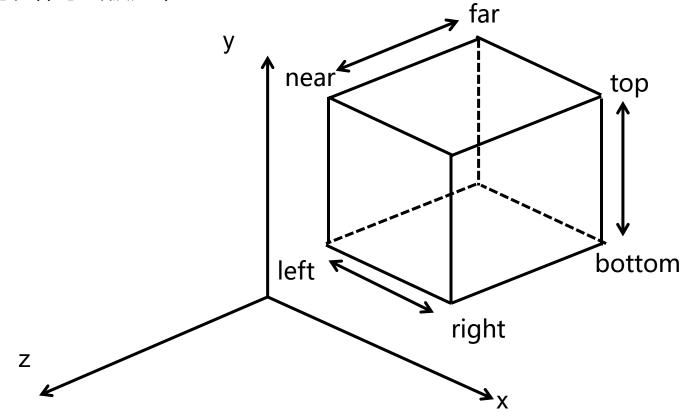
正交投影平面,位于投影盒正z轴方向的面,如图所示:



如图可知,投影平面与屏幕窗体的四个角,——对应吻合

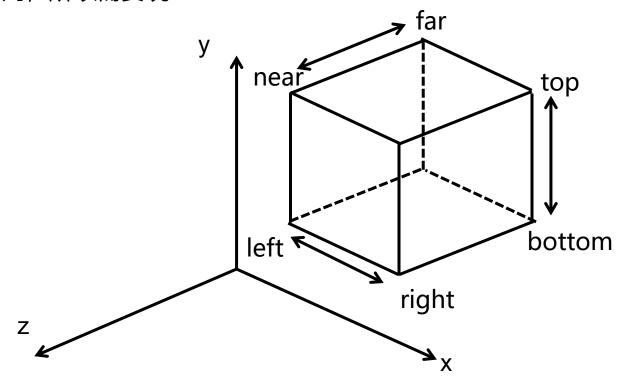
投影空间描述

- 每个投影的盒子都是由六组数据组成,即上下 左右 前后四组坐标值
- 只有在这组坐标范围内的物体才会被渲染



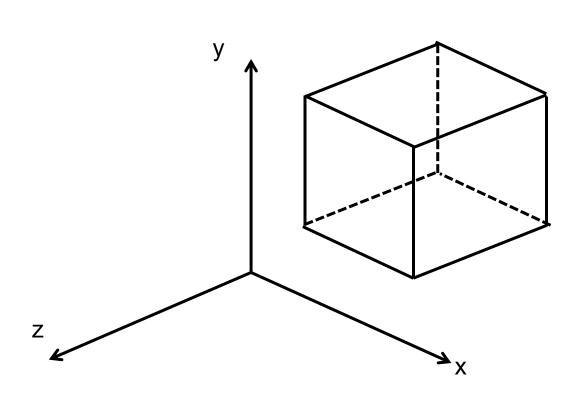
正交投影盒的统一

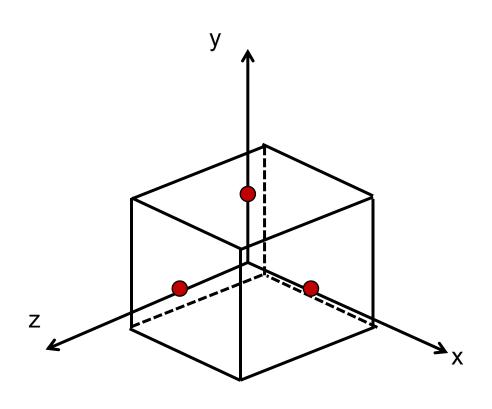
- 原理: 做完了视图变换后,不需要考虑摄像机的位置,所以可以统一所有数据
- 每个投影的盒子都位于空间中不同的区域,所以需要统一放置在原点
- 每个投影的盒子都有不同的长宽高, 所以需要统一



统一盒体中心点

• 每个投影的盒子都位于空间中不同的区域,所以需要统一放置在原点





统一盒体中心点

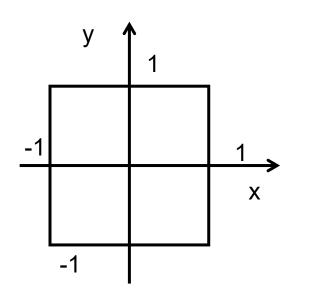
- 移动到原点的变换矩阵如下所示:
- 此变换施加到每个物体上面,物体都会随着盒体进行相应移动

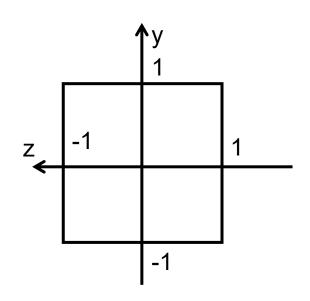
$$center = (\frac{r+l}{2}, \frac{t+b}{2}, \frac{n+f}{2})$$

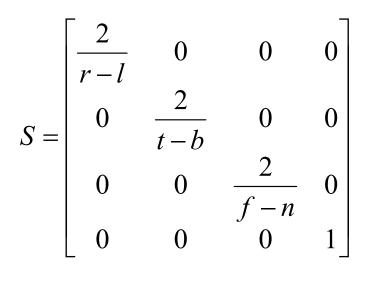
$$T = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & -\frac{r+l}{2} \\ 0 & 1 & 0 & -\frac{t+b}{2} \\ 0 & 0 & 1 & -\frac{n+f}{2} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

统一盒体大小

- 我们统一将盒子的长宽高都做成2的长度,即长宽高在坐标上都是-1到1;
- 同样的变换也施加到盒体内的物体上,这样物体顶点坐标都会被放缩到-1到1,这种坐标称为NDC 坐标(标准设备坐标-Normalized Device Coordinates)







正交投影矩阵

• 将平移与缩放结合起来

$$OrthoMatrix = S.T = \begin{bmatrix} \frac{2}{r-l} & 0 & 0 & 0 \\ 0 & \frac{2}{t-b} & 0 & 0 \\ 0 & 0 & \frac{2}{f-n} & 0 \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 & -\frac{r+l}{2} \\ 0 & 1 & 0 & -\frac{t+b}{2} \\ 0 & 0 & 1 & -\frac{n+f}{2} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{2}{r-l} & 0 & 0 & -\frac{r+l}{r-l} \\ 0 & \frac{2}{t-b} & 0 & -\frac{t+b}{t-b} \\ 0 & 0 & \frac{2}{f-n} & -\frac{n+f}{f-n} \\ 0 & 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

经过了正交投影变换后,物体的顶点会发生如下变化:

- 盒体内的顶点,坐标xyz都缩放在了-1—1以内的NDC坐标
- 盒体外的顶点,坐标xyz缩放后,至少某一维度坐标会小于-1或者大于1