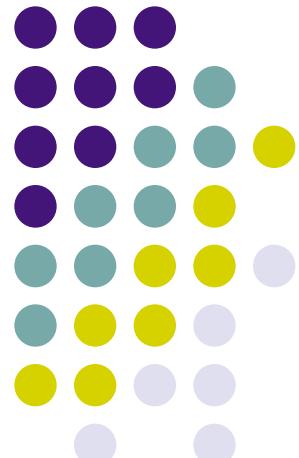


数字图像处理

第三章

空间域图像增强 (Part II)

直方图均衡化+算术图像增强





空间域图像增强

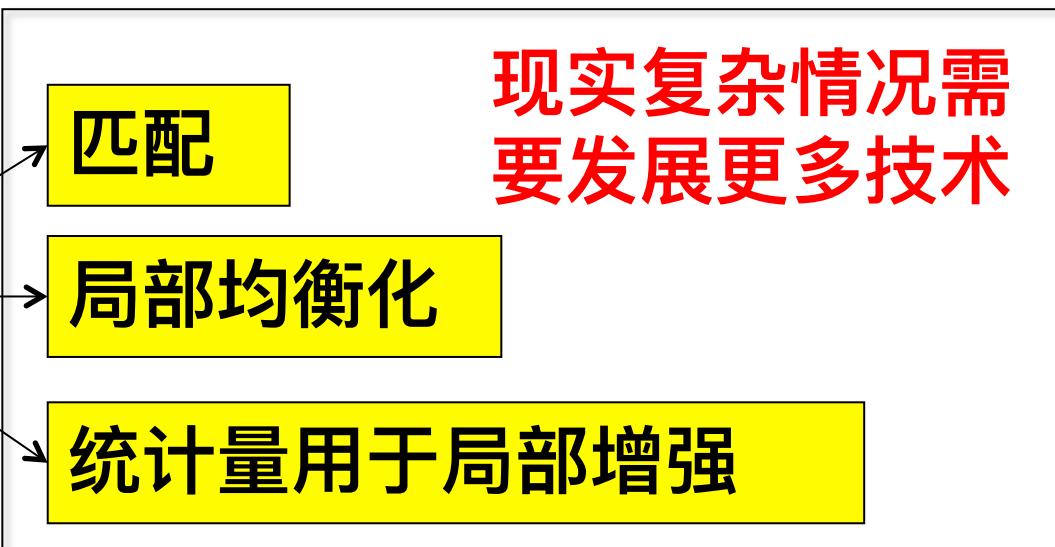
- 直方图处理（进阶，稍难）
- 用算术/逻辑操作增强（较简单）



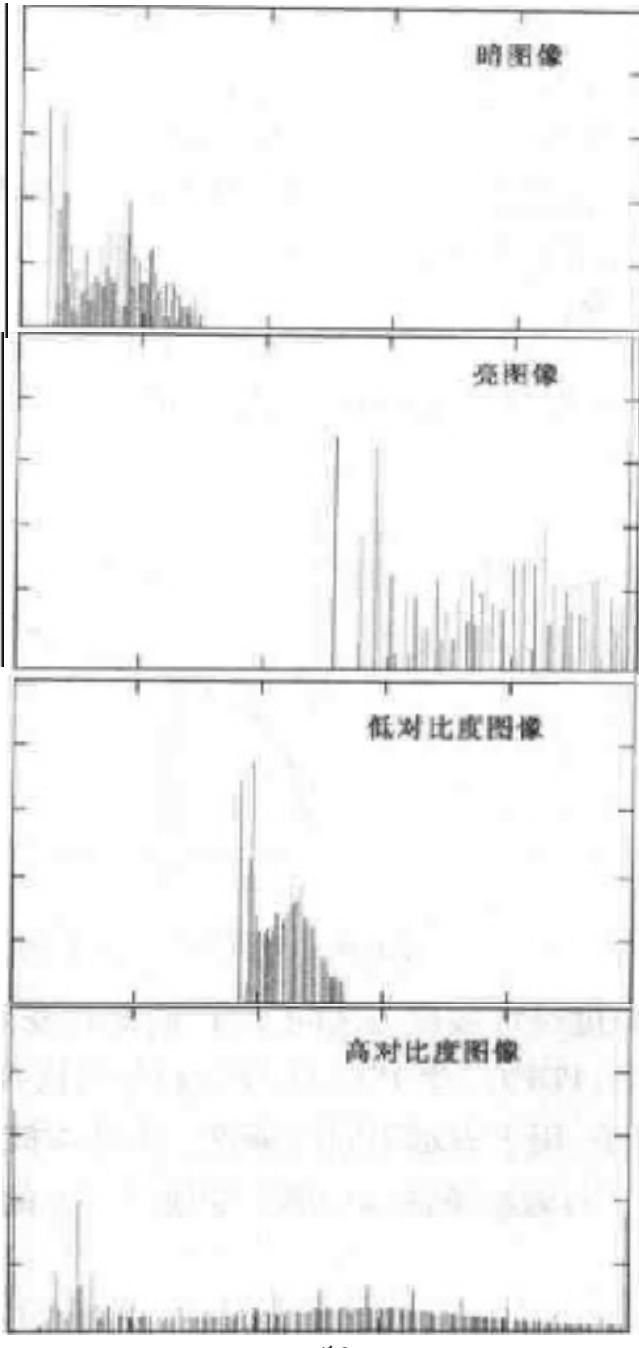
直方图处理

- 直方图均衡化
- 直方图匹配
- 局部直方图均衡化
- 直方图统计量用于局部图像增强

逻辑关系



回顾



不同的直方图
，图像效果的
直观感受不同

什么样的的直方
图有利于图像增
强呢？

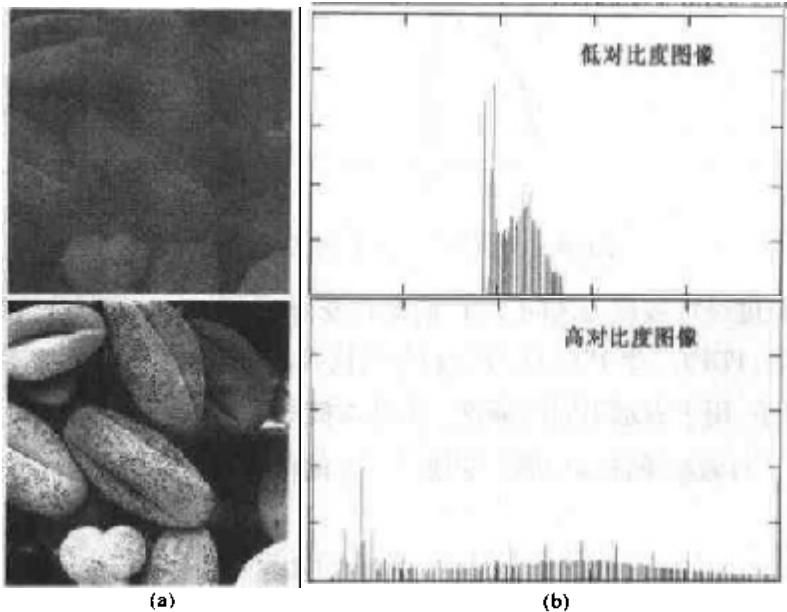
均衡化的直方图





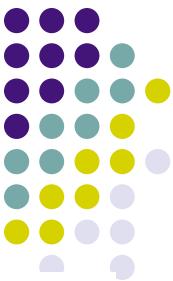
直方图均衡化

直方图呈均匀分布时，对比度会有明显增强。通过灰度变换函数，将原图像直方图的分布均衡化，这一过程称为**直方图均衡化**。

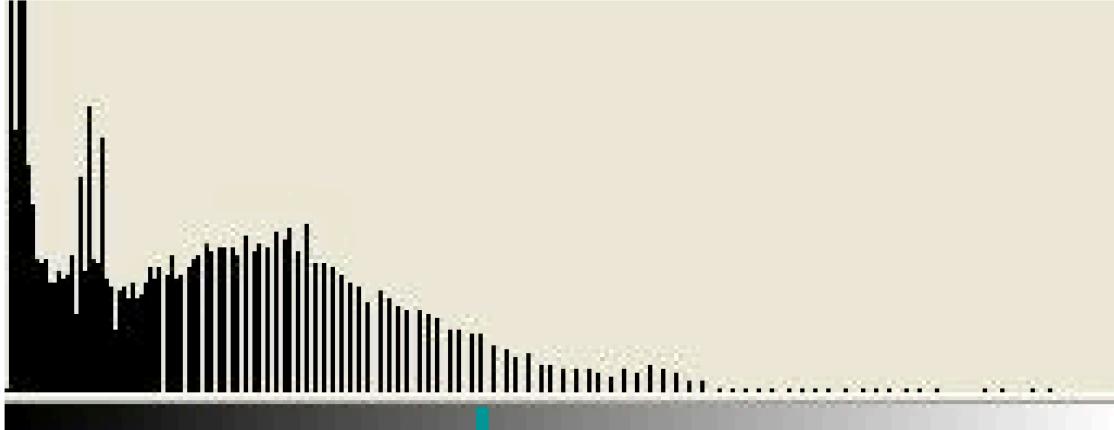


如何找到相应的
灰度变换函数呢？

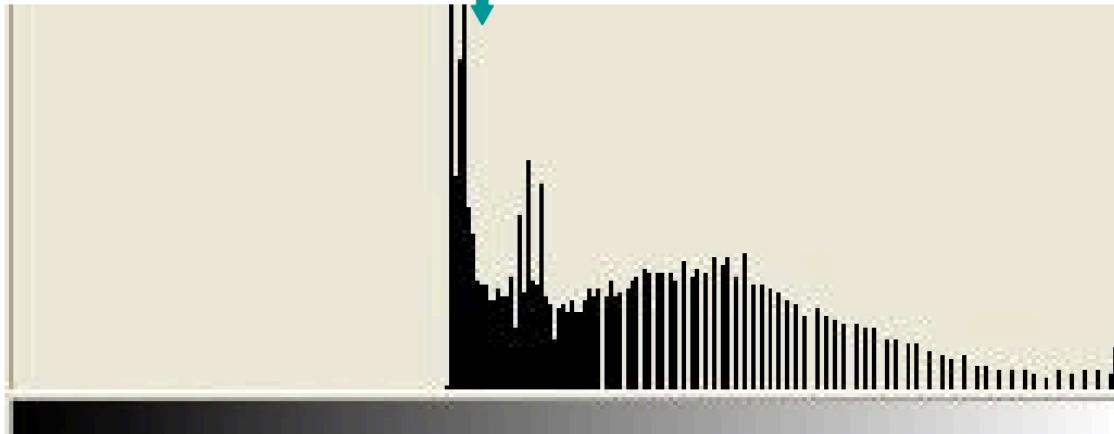




从简单的例子开始



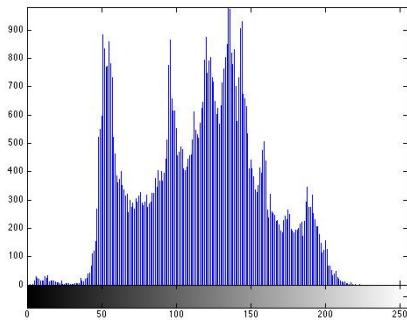
$$D_B = D_A + 1000$$





稍复杂一点的例子

原图



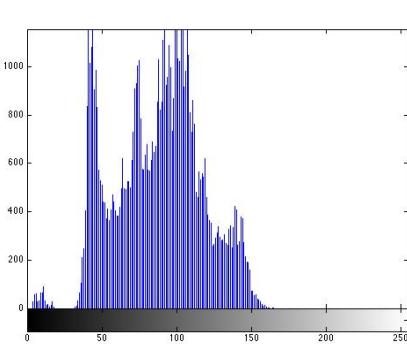
$$D_B = 1.5 \times D_A$$



线性运算：

$$\begin{aligned} D_B &= T(D_A) \\ &= a \times D_A + b \end{aligned}$$

$$D_B = 0.8 \times D_A$$





灰度变换函数与直方图

假设有一幅输入图像A， 经过灰度变换函数(GST)， 产生了输出图像B

输入图像的直方图 $H_A(D)$ 和灰度变换函数GST， 如何计算输出图像B的直方图 $H_B(D)$ ？

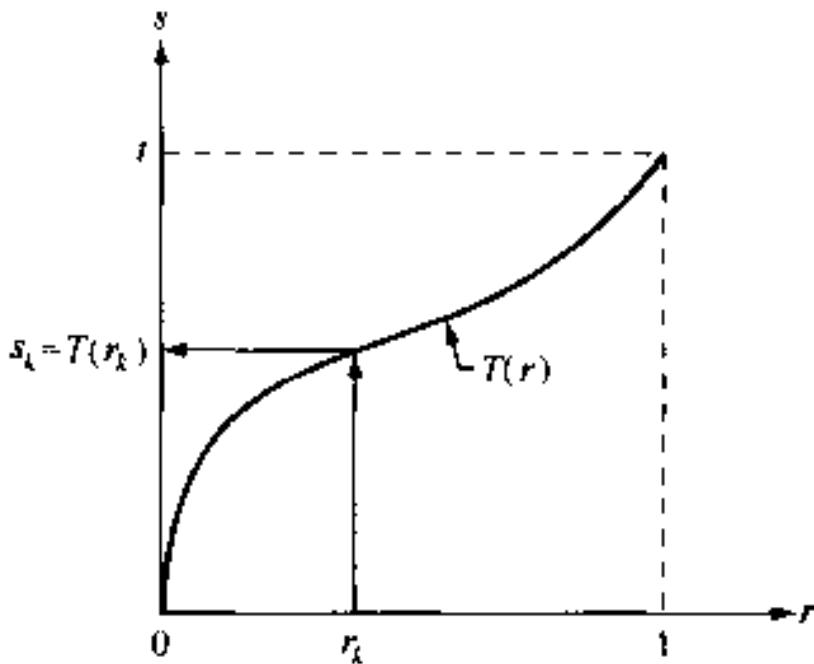
一般情况， 结论复杂

讨论一种简单情况： 单调灰度变换函数





单调函数



- 考虑连续函数并让变量r代表待增强图像的灰度级。假设r被归一化到区间[0,1]。
- 灰度变换函数

$$s = T(r), 0 \leq r \leq 1$$

重要性质：存在反函数

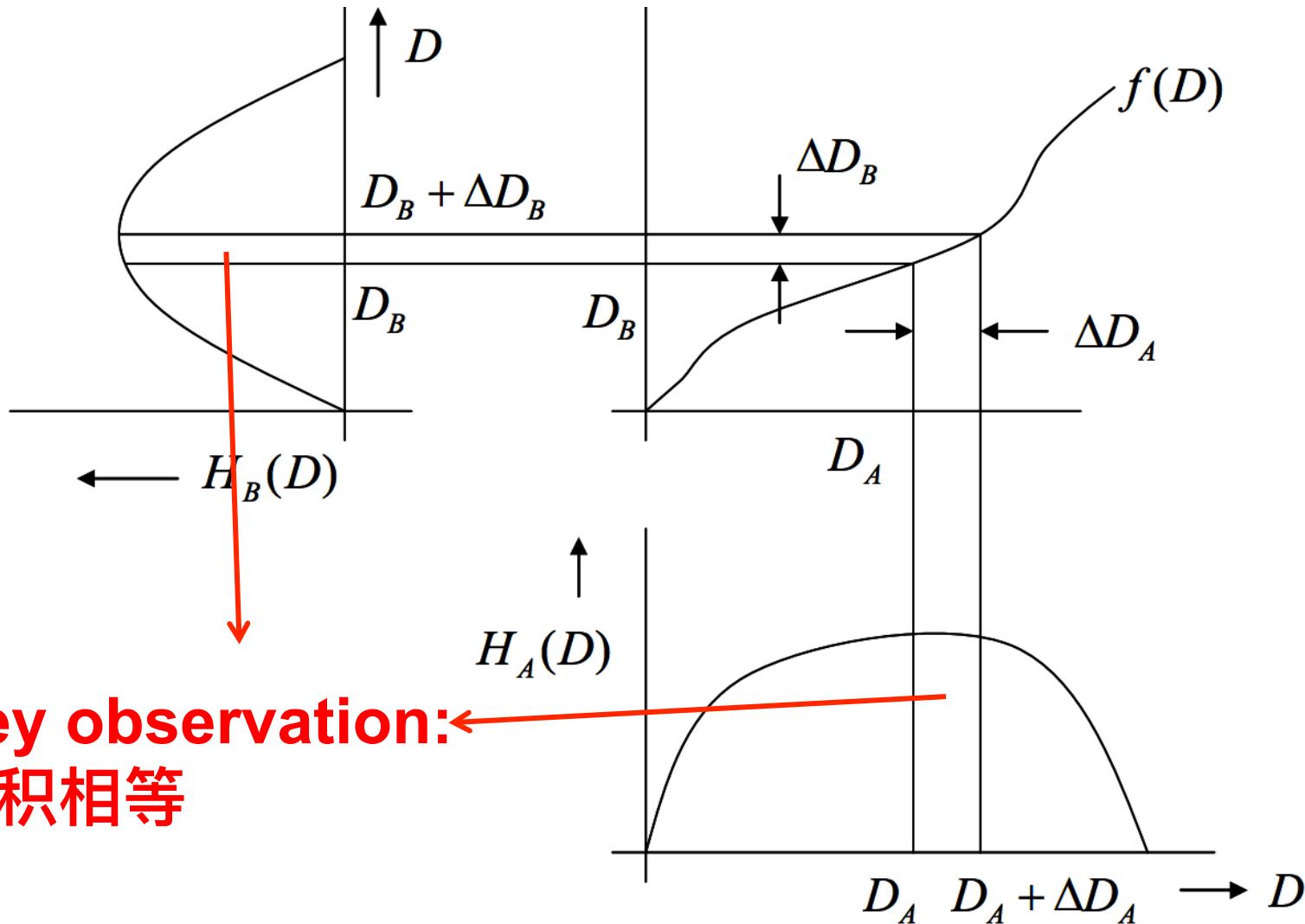
$$r = T^{-1}(s), 0 \leq s \leq 1$$

- (a) $T(r)$ 在区间 $0 \leq r \leq 1$ 中为单值且单调递增
- (b) 当 $0 \leq r \leq 1$ 时, $0 \leq T(r) \leq 1$

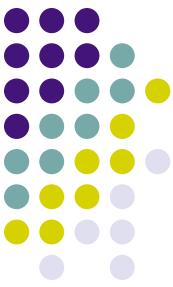


直观示意图

怎么求 $H_B(D)$ 的
直方图?



Key observation:
面积相等



推导

- 第一步

$$\int_{D_B}^{D_B + \Delta D_B} H_B(D) dD = \int_{D_A}^{D_A + \Delta D_A} H_A(D) dD$$

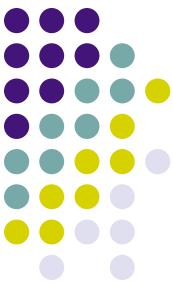
$$H_B(D_B) \Delta D_B = H_A(D_A) \Delta D_A$$

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{\Delta D_B / \Delta D_A}$$

由于面积相等

把积分近似掉

改写

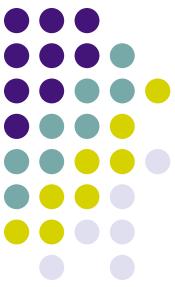


推导

- 第二步：得到通项公式

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{dD_B \diagup dD_A} = \frac{H_A[f^{-1}(D_B)]}{f'[f^{-1}(D_B)]} \quad \text{where } f' = \frac{df}{dD}$$

Key: $\frac{H_A(D_A)}{dD_B \diagup dD_A} = \frac{H_A(D_A)}{\left(\frac{d}{dD_A} \right) f(D_A)}$ 以及利用反函数



小测试

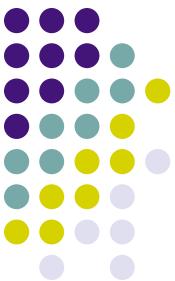
线性运算

$$D_B = T(D_A) = a \times D_A + b$$

计算 $H_A(D)$ 经线性运算后的直方图 $H_B(D)$:

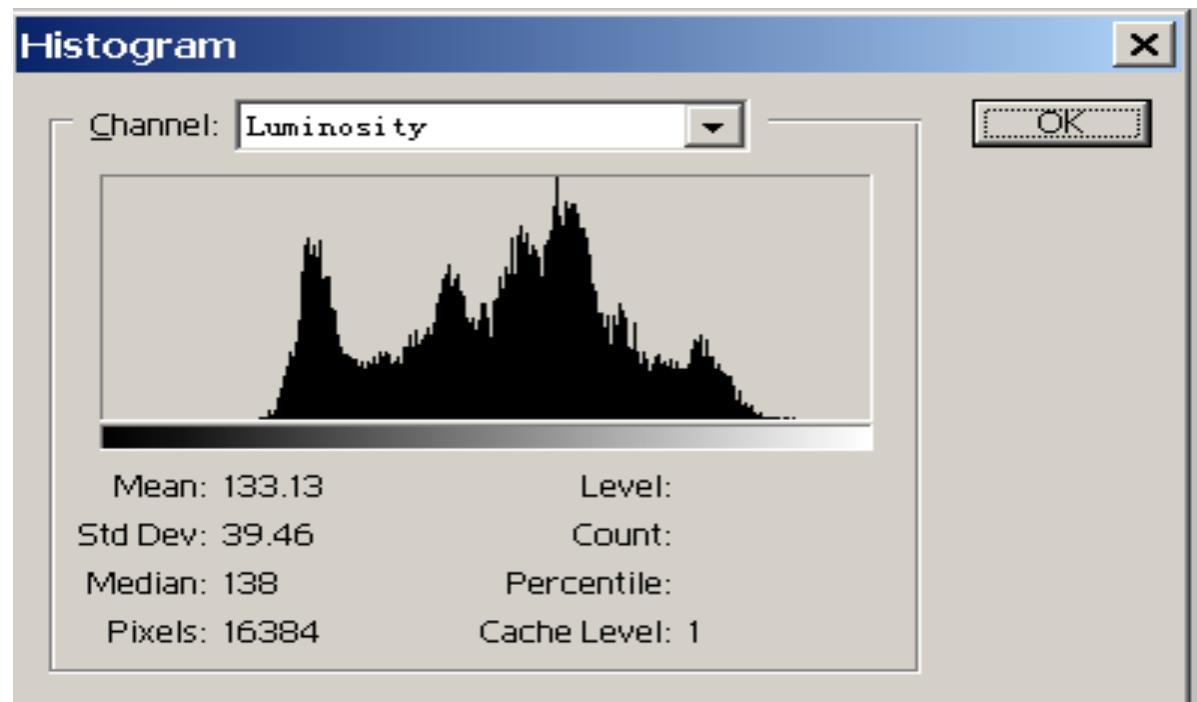
$$D_A = f^{-1}(D_B) = \frac{(D_B - b)}{a}$$

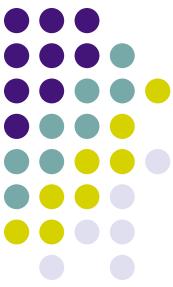
$$H_B(D) = \frac{1}{a} H_A\left(\frac{D - b}{a}\right)$$



举例

$$D_B = 1.2 \times D_A + 50$$



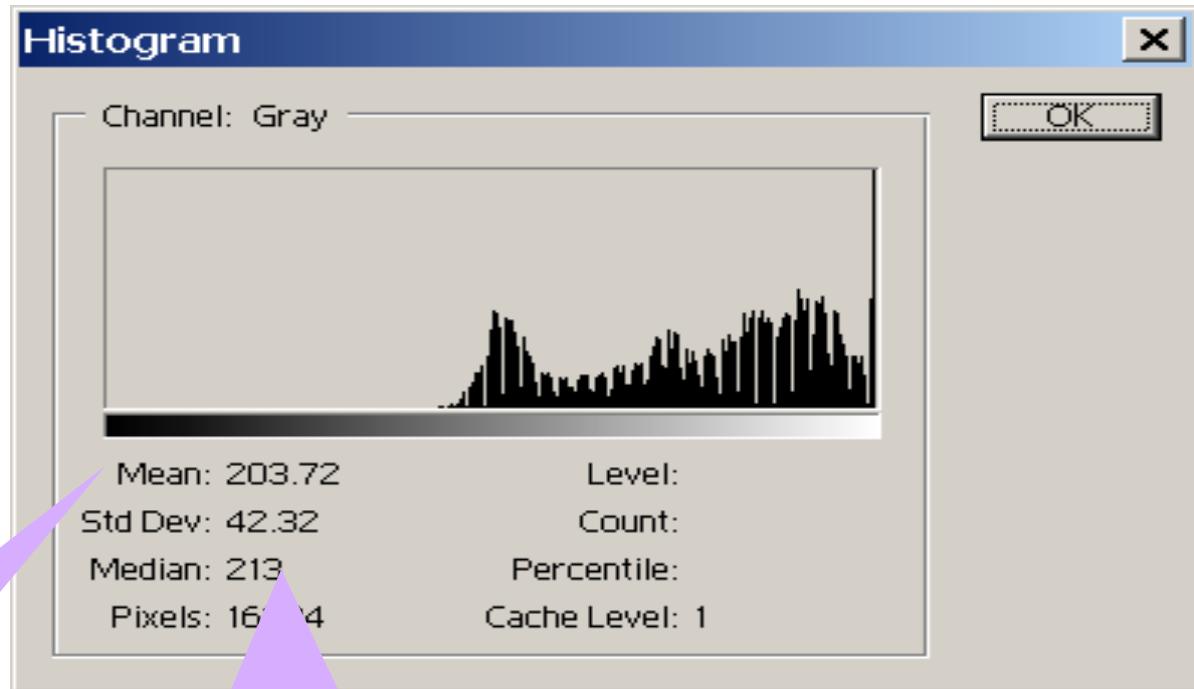


举例



$$D_B = 1.2 \times D_A + 50$$

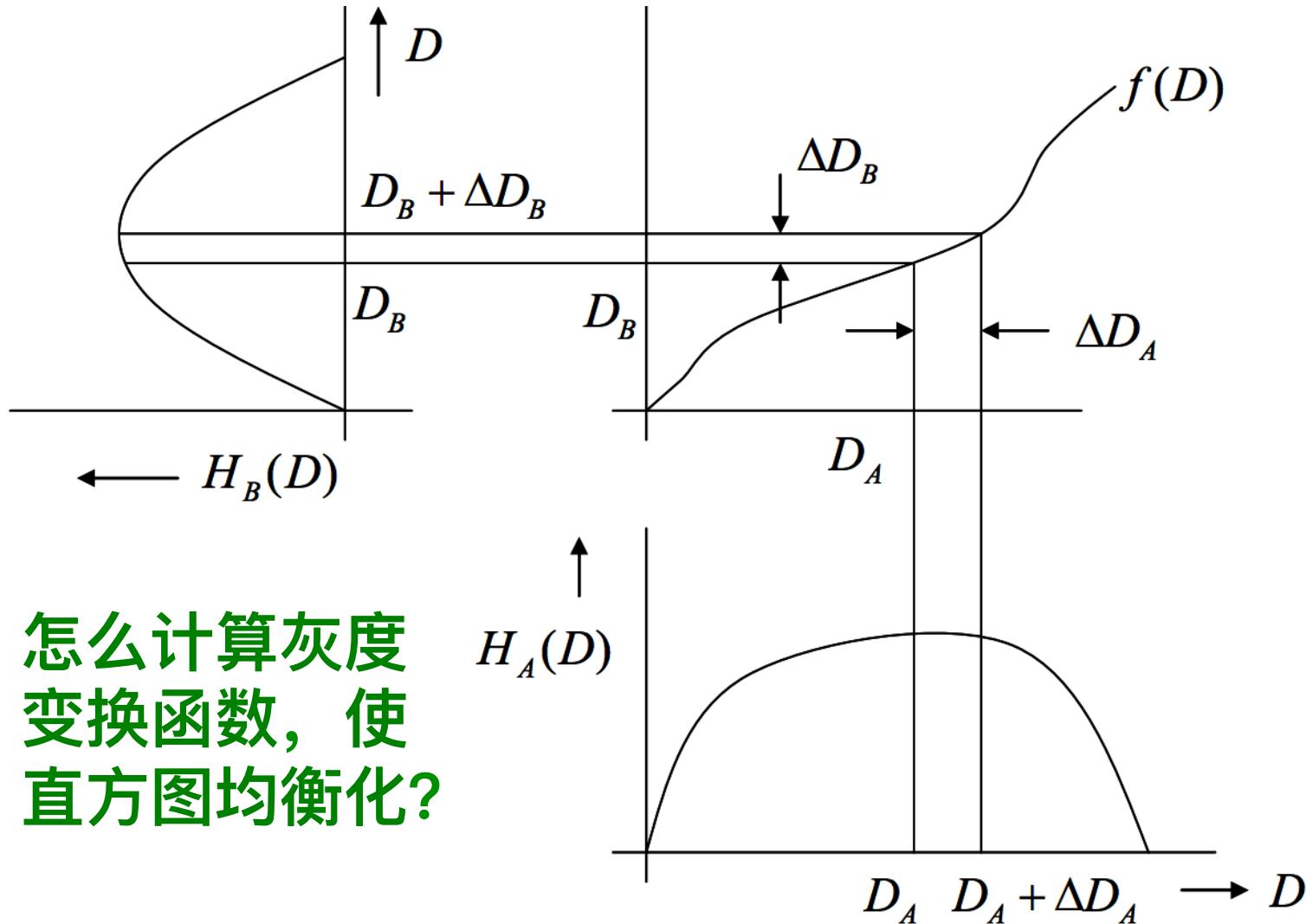
均值：
 $203.72 = 1.2 * 138 + 50$



中值: $213 \approx 1.2 * 138 + 50$



直方图均衡化





主要思路

- 关键步骤

请写出直方图均衡化的灰度变换函数？

$$\int_0^{D_B} H_B(D) dD = \int_0^{D_A} H_A(D) dD$$

因为 D_B 是均匀分布

$$\int_0^{D_B} H_B(D) dD = \frac{D_B}{L} \times A_0 = \frac{f(D_A)}{L} \times A_0$$

A_0 是总像素个数 L 是灰度级个数



结论

连续形式

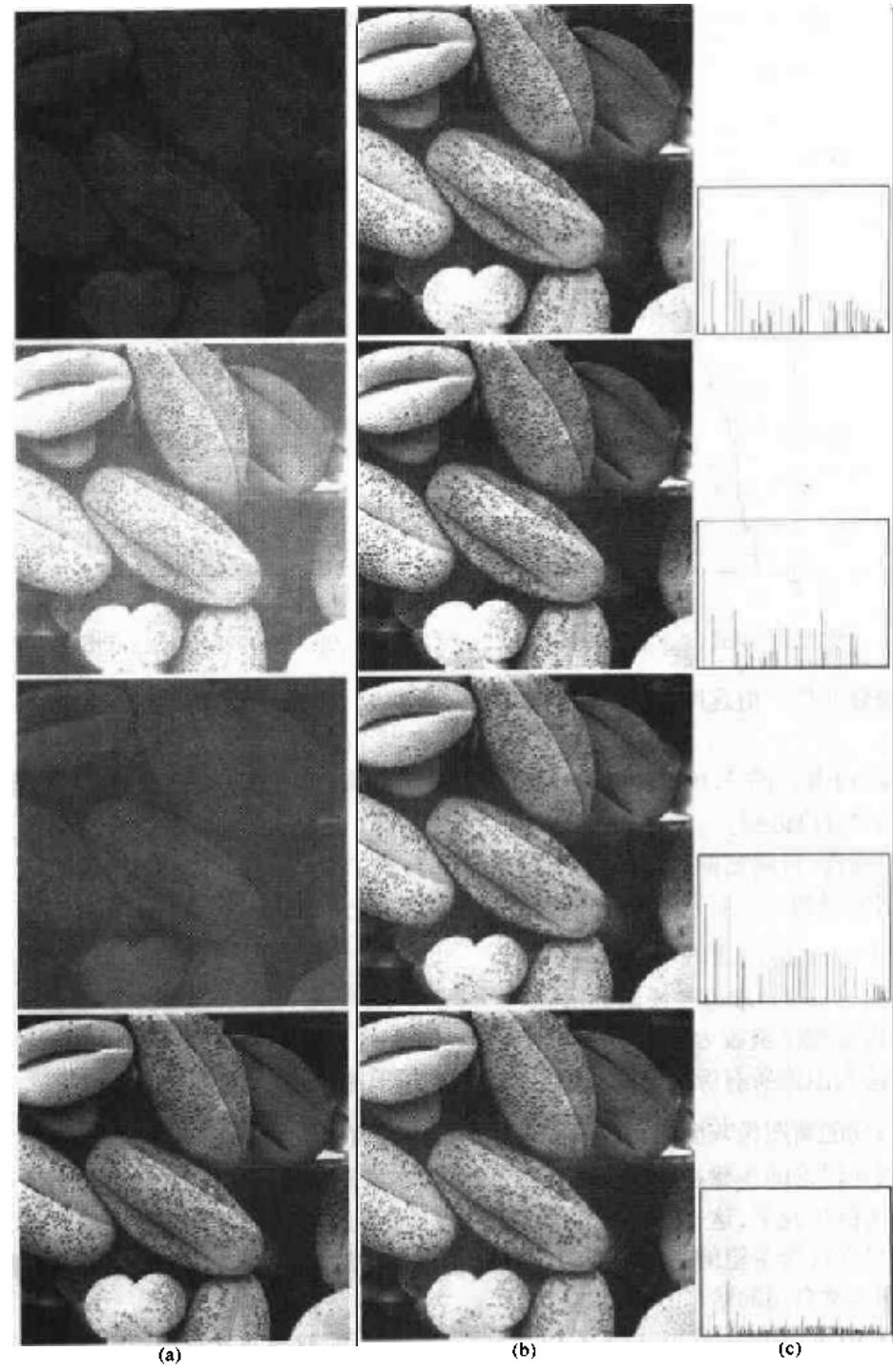
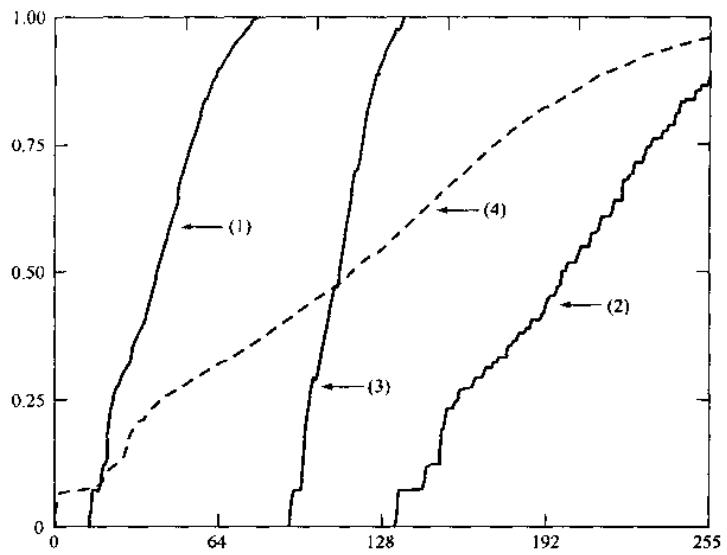
$$f(D_A) = \frac{L}{A_0} \int_0^{D_A} H_A(D) dD$$

离散形式

$$f(D_A) = \frac{L}{A_0} \sum_{u=0}^{D_A} H_A(u)$$



灰度变换函数





更明显的例子

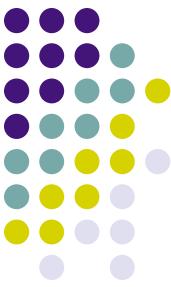
均衡化前



均衡化后



图像明显得
到了增强

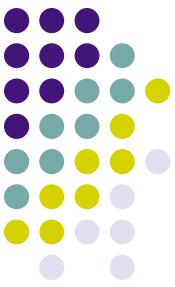


直方图匹配（规范化）

- 均匀直方图的基本增强有时并不是最终目标。我们通常希望可以处理后的图像具有某种指定的直方图形状。
- 这种用于产生处理后有特殊直方图的图像的方法，叫做直方图匹配或直方图规范化处理。



输出直方图分布不要求均匀，要求为某个特定分布



- Key idea: 以平衡化直方图图像为桥



A

均衡化图像B

C

先把A转化成均衡化图像B

再把B转化成图像C (why)

根据单调灰度变换
函数存在反函数



主要的公式

- 步骤：

$$f(D_A) = \frac{L}{A_0} \sum_{u=0}^{D_A} H_A(u)$$

把**A**转化成均衡化图像**B**

$$g(D_C) = \frac{L}{A_0} \sum_{u=0}^{D_C} H_C(u)$$

把**C**转化成均衡化图像**B**

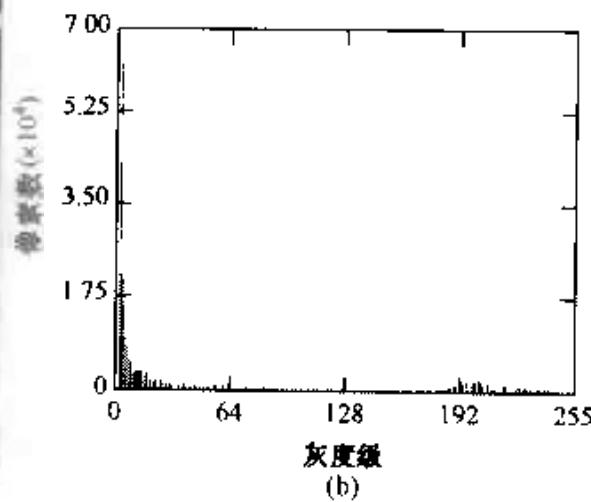
$$D_C = g^{-1}\left(\frac{L}{A_0} \sum_{u=0}^{D_A} H_A(u)\right)$$

利用反函数



直方图均衡化与直方图匹配

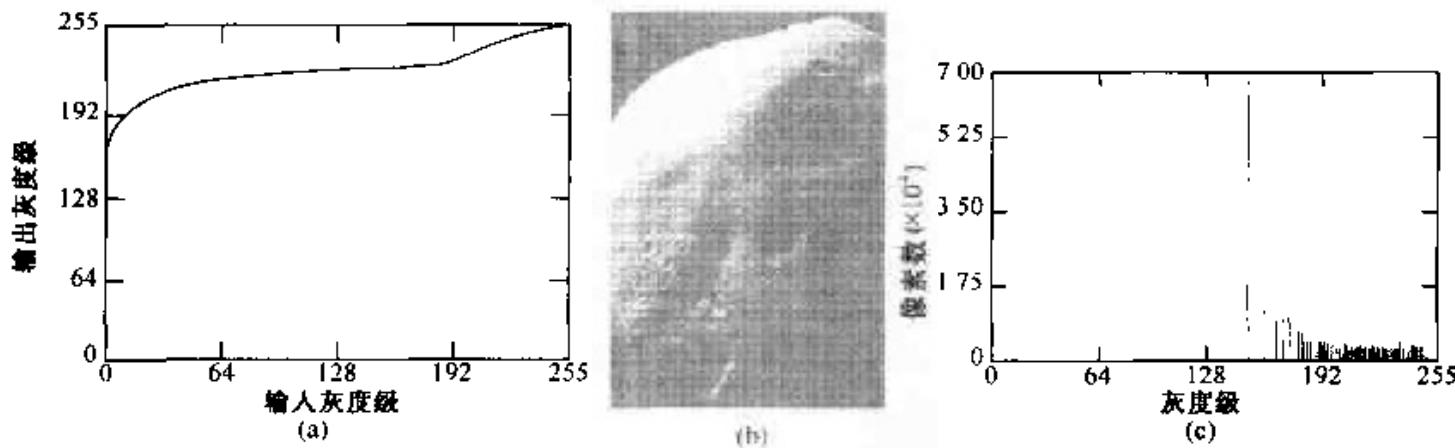
- 火星的卫星图像





直方图均衡化与直方图匹配

- 均衡化效果



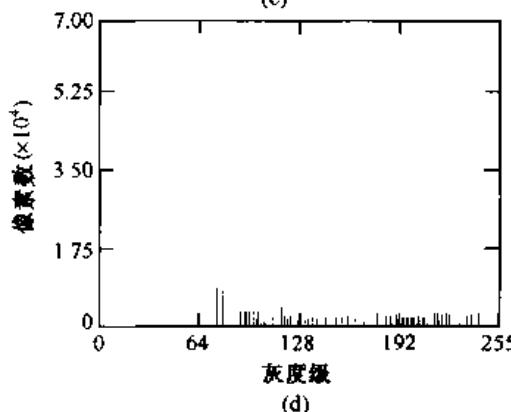
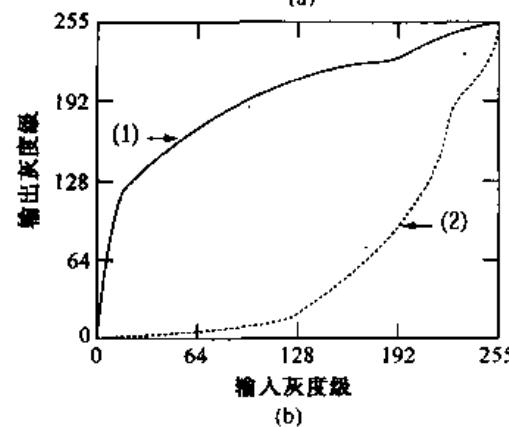
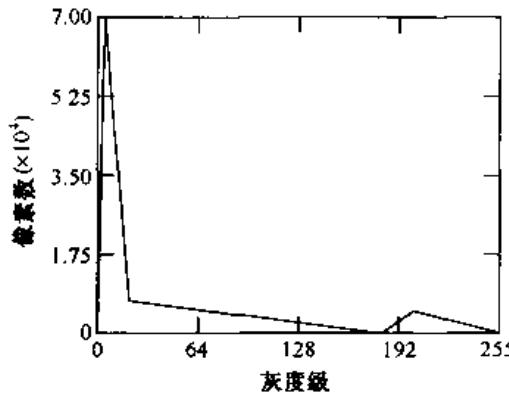
只是“漂白”了，并没有增加太多信息



直方图均衡化与直方图匹配

- 直方图匹配效果

更靠近原图像，但增加了更多细节



如何确定需要
规定的直方图？

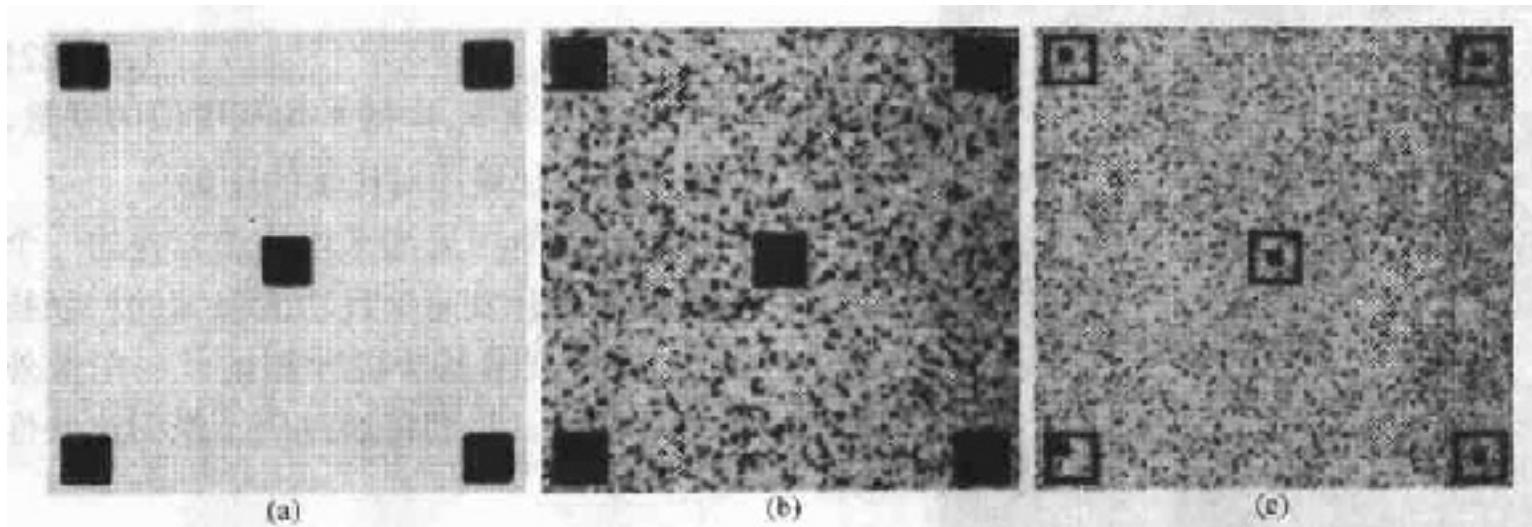


与具体问题
相关。一旦规
定好，就有技
术可以处理



局部增强

- 如果不希望对整体图像增强，只希望对局部进行增强怎么办？这类技术就叫做**局部增强**。

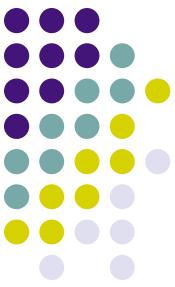


原始图像

全局直方图增强

局部直方图增强，
取7X7的领域

NOTE：局部直方图均衡化只是局部增强的一种技术；
增强通常会伴随着噪声增大



在图像增强中使用直方图统计学

- 回顾均值、方差

灰度平均值

$$m = \sum_{i=0}^{L-1} r_i p(r_i)$$

n阶距

$$\mu_n(r) = \sum_{i=0}^{L-1} (r_i - m)^n p(r_i)$$

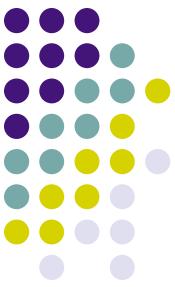
反应了灰度值的散度

2阶距最常用，
也称为方差

$$\mu_2(r) = \sum_{i=0}^{L-1} (r_i - m)^2 p(r_i)$$

思考

$\mu_0(r), \mu_1(r)$
等于什么？



在图像增强中使用直方图统计学

- 均值和方差常用于局部增强
- 局部均值和局部方差

$$m_{s_{xy}} = \sum_{(s,t) \in S_{xy}} r_{s,t} p(r_{s,t})$$

$$\delta_{s_{xy}}^2 = \sum_{(s,t) \in S_{xy}} [r_{s,t} - m_{s_{xy}}]^2 p(r_{s,t})$$

S_{xy} 表示像素(x,y)的近邻集合

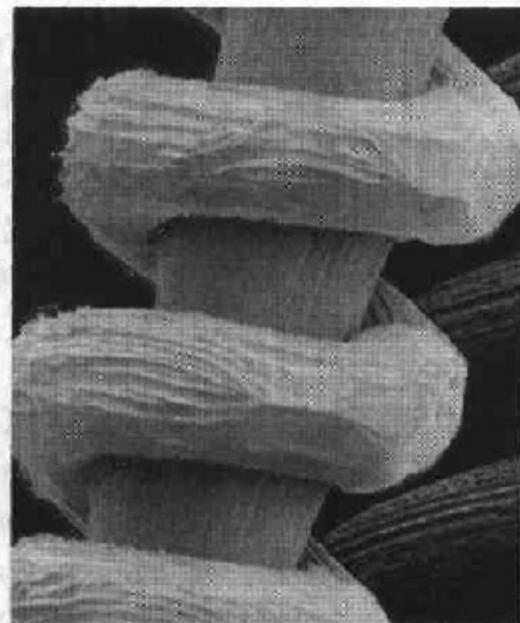
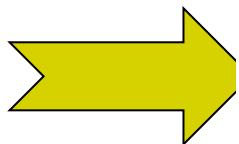
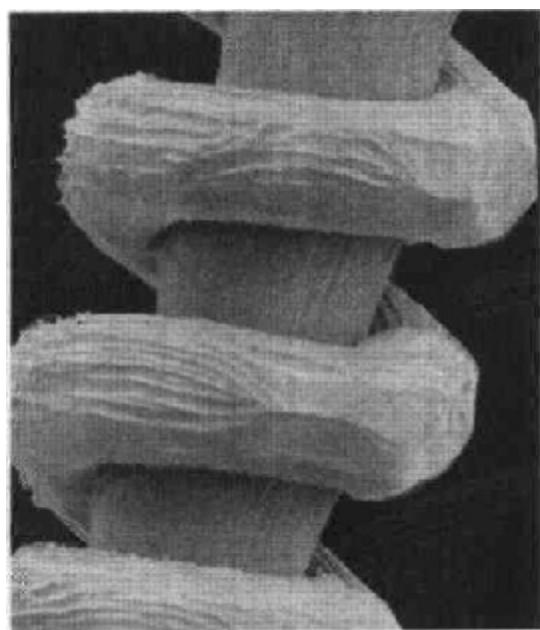


在图像增强中使用直方图统计学

- 考虑如下灰度变换函数

$$g(x, y) = \begin{cases} E \cdot f(x, y) & \text{如果 } m_{s_n} \leq k_0 M_G \text{ 且 } k_1 D_G \leq \sigma_{s_n} \leq k_2 D_G \\ f(x, y) & \text{其他} \end{cases}$$

此处,如前所述的, E , k_0 , k_1 和 k_2 是特定的参数; M_G 是输入图像的全局平均值; D_G 是全局标准差。



找到了
划痕
轨迹!



直方图用于图像增强

- 应用众多
- 给定图像A的直方图 H_A , 单调灰度变换函数 f , 如果求变换后图像B的直方图 H_B

$$H_B(D_B) = \frac{H_A(D_A)}{dD_B/dD_A} = \frac{H_A[f^{-1}(D_B)]}{f'[f^{-1}(D_B)]} \quad \text{where } f' = \frac{df}{dD}$$
$$D_A = f^{-1}(D_B) = \frac{(D_B - b)}{a}$$
$$H_B(D) = \frac{1}{a} H_A\left(\frac{D - b}{a}\right)$$

- 给定图像A的直方图 H_A , 变换后均衡化的图像B, 如何求灰度变换函数 f ?

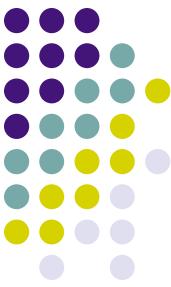
$$f(D_A) = \frac{L}{A_0} \int_0^{D_A} H_A(D) dD \quad f(D_A) = \frac{L}{A_0} \sum_{u=0}^{D_A} H_A(u)$$



讨论

- 直方图均衡化一大好处：不需要更多的参数，完全“自动化”
- 离散形式下，直方图均衡化的概率密度函数是否完全均匀？ ✖
- 直方图均衡化会有失效的时候吗? ✓



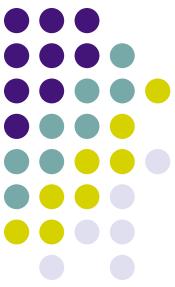


小作业

- 实现直方图均衡化
- 要求
 - 三个部分（图像、代码、文档）
 - 语言：**Matlab**
- 提交的细节可以查阅作业的主页

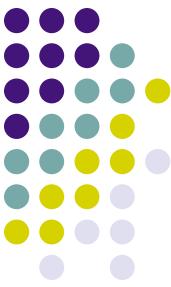
<http://lamda.nju.edu.cn/liyf/dip19/>

- 作业主页可以从课程主页上找到
- 截止日期是：**3月29日23:59:59**



空间域图像增强

- 直方图处理（进阶）
- 用算术/逻辑操作增强

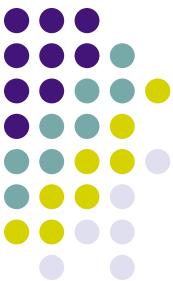


算术/逻辑操作增强

- 算术/逻辑操作主要以像素对像素为基础在两幅或多幅图像间进行。

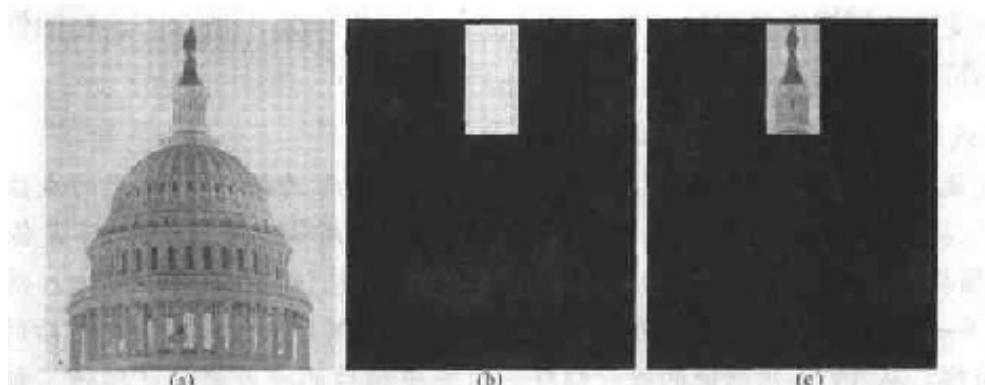
什么意思呢？



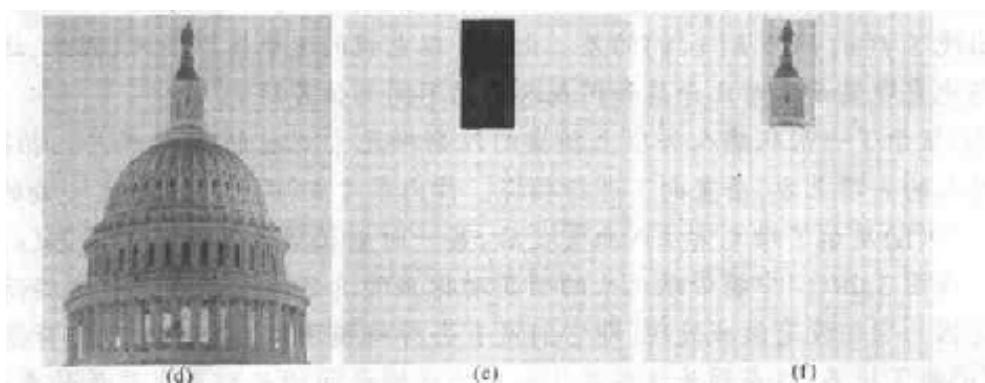


算术/逻辑操作增强

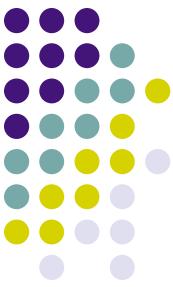
- 算术/逻辑操作主要以像素对像素为基础在两幅或多幅图像间进行。



“与”操作



“或”操作



算术/逻辑操作增强

- 四大类

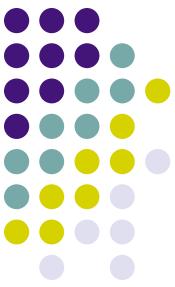
- 加法
- 减法
- 乘法
- 除法

$$C(x, y) = A(x, y) + B(x, y)$$

$$C(x, y) = A(x, y) - B(x, y)$$

$$C(x, y) = A(x, y) \times B(x, y)$$

$$C(x, y) = A(x, y) \div B(x, y)$$



图像加法处理

● 小例子



+



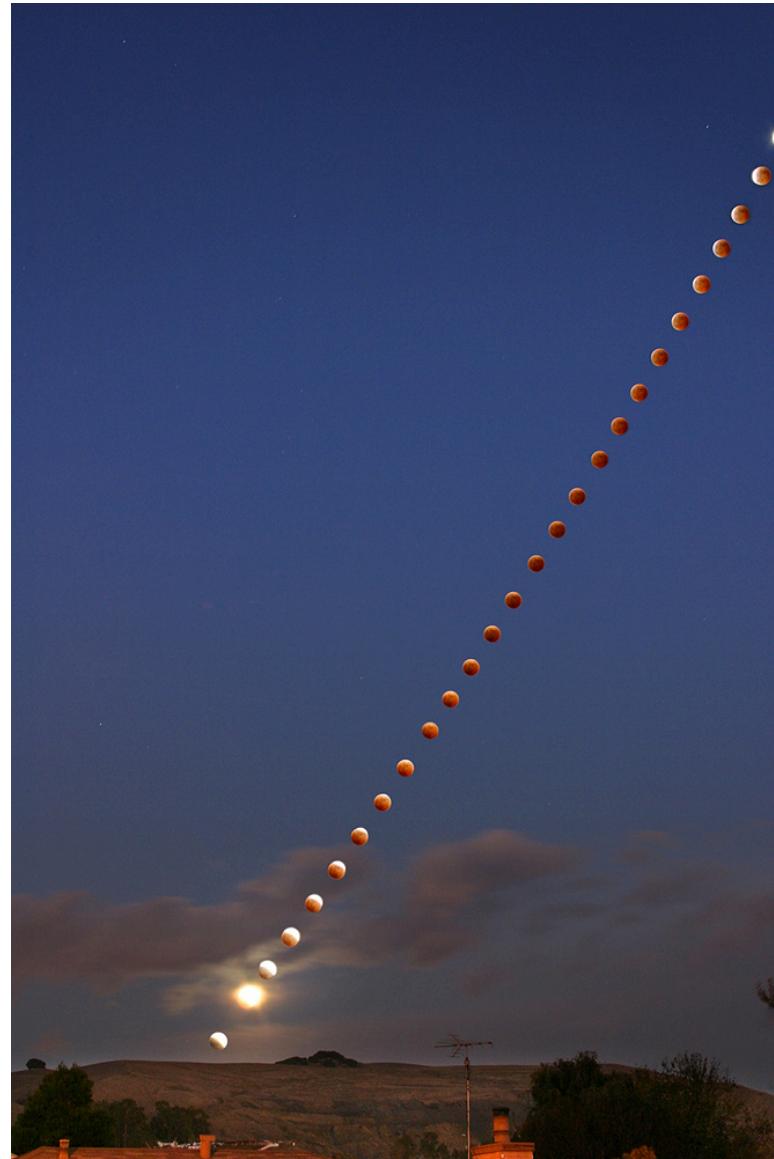
=

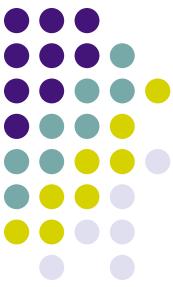




图像加法处理

- 多次曝光：将不同时间曝光照片进行叠加，得到一张具有特殊效果的照片





图像加法处理

- 加法运算常用于减少图像中的随机噪声

怎么理解？



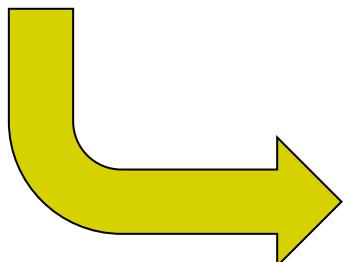


图像加法处理



8张随机噪声
图像

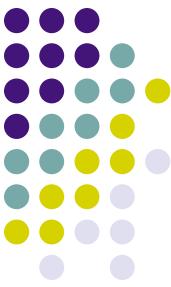
怎么证明?



加法处理后



噪声明显
减少，图像
得到增强



推导

- 定理：对M幅加性噪声图像进行平均，可以使图像的平方信噪比提高M倍。
- 证明： $D_i(x, y) = S(x, y) + N_i(x, y)$ where $E\{N_i(x, y)\} = 0$

信噪比 $P(x, y) = \frac{S^2(x, y)}{E\{N^2(x, y)\}}$ $\frac{\text{信号}}{\text{噪声}}$

$$\bar{D}(x, y) = \frac{1}{M} \sum_{i=1}^M [S(x, y) + N_i(x, y)]$$

$$\bar{P}(x, y) = \frac{S^2(x, y)}{E\left\{\frac{1}{M^2} \left[\sum_{i=1}^M N_i(x, y) \right]^2\right\}}$$



推导续

- 由于

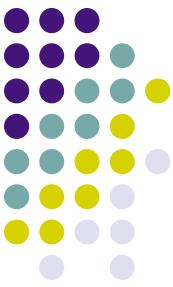
$$E\left\{\left[N_1(x,y) + N_2(x,y)\right]^2\right\} = E\left\{N_1^2(x,y) + N_2^2(x,y)\right\} + 2E\left\{N_1(x,y)\right\}\varepsilon\left\{N_2(x,y)\right\}$$

- 注意到N1和N2独立，因此

$$E\left\{\left[N_1(x,y) + N_2(x,y)\right]^2\right\} = E\left\{N_1^2(x,y)\right\} + E\left\{N_2^2(x,y)\right\}$$

- 代入，有

$$\bar{P}(x,y) = \frac{M^2 S^2(x,y)}{\sum_{i=1}^M N_i^2(x,y)} = \frac{M^2 S^2(x,y)}{MN^2(x,y)} = MP(x,y)$$



图像减法处理

- 操作定义

$$g(x, y) = f(x, y) - h(x, y)$$

减法怎么让图像增强呢？

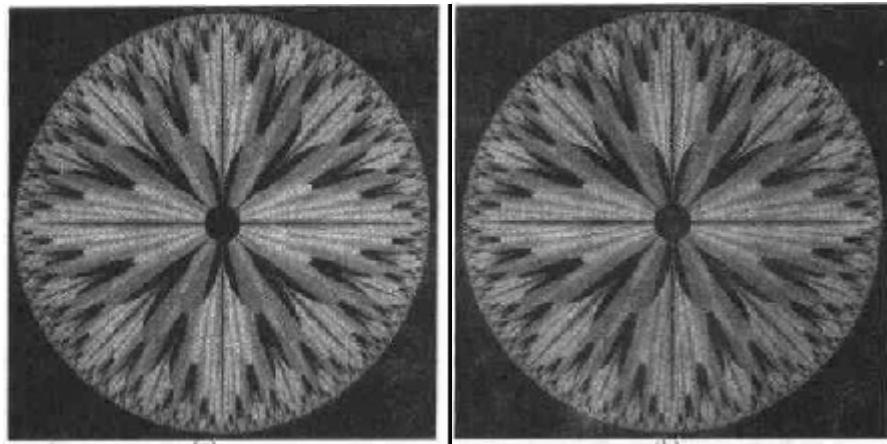




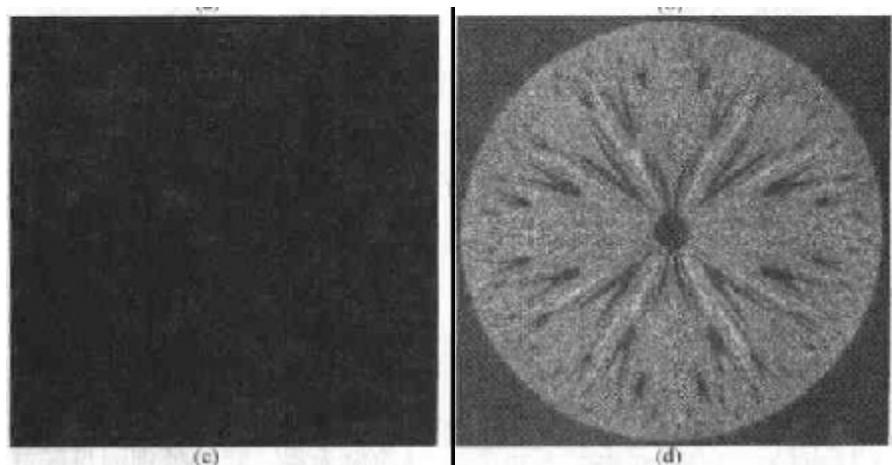
图像减法处理

- 操作定义

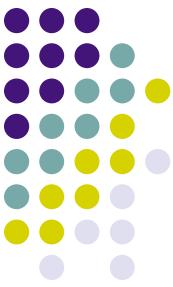
$$g(x, y) = f(x, y) - h(x, y)$$



做差再做下直方图均衡化



图像差别的细节被观察到



应用二

- 指纹抽取



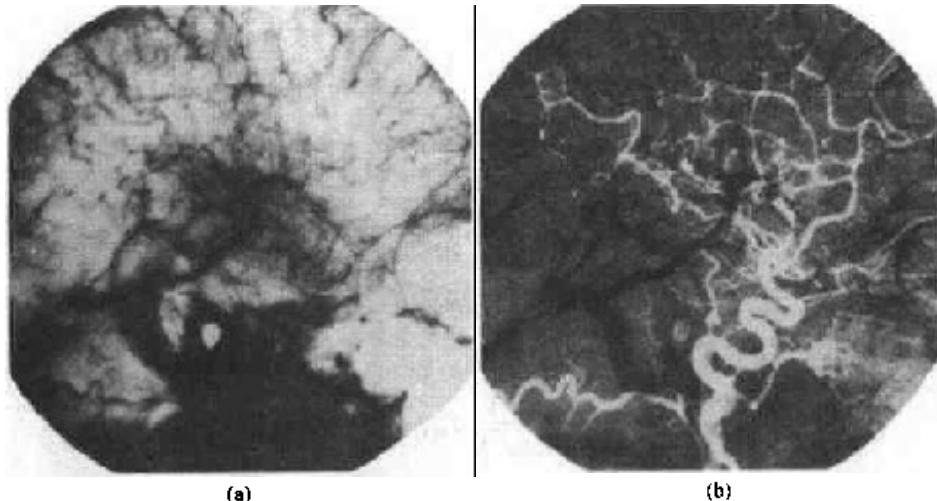
- 车牌号码检测





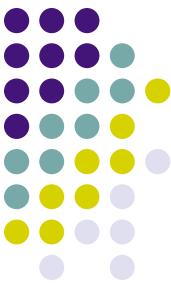
应用三：掩模式X光成像法

- 考量不同介质注入病人血管后的反应



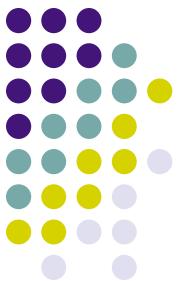
未注入介质的图像作为掩膜图像（参考图像）使用

注入碘介质后，减去掩膜图像后的血管X光成像



减法操作后取值范围存在负数，
比如-255到255，而数字图像只
能存正数，怎么办？





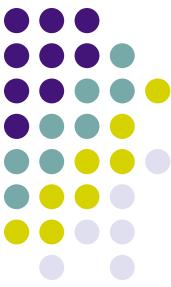
- 主要两种办法，都可以称为规范化方法
 - 直接规范化到[0,255]

$$y = (x + 255)/2$$

- 更精细地规划化到[0,255]

$$y = (x - \min) / (\max - \min) * 255$$

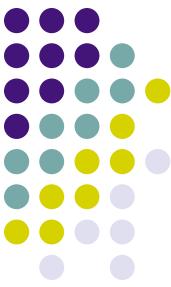
\min 和 \max 分别为做差图像的最小，最大像素
当 $\min=-255$, $\max=255$ 时，两个方法效果一样；



图像乘法与除法处理

- 乘法：通常用来进行掩模运算
- 除法：通常可以用来归一化

虽然乘法和除法在某些特别应用上会很有用，但总体用的比较少。

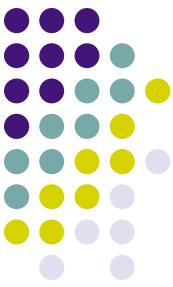


加法运算和直方图

- 在某些特殊情况下，加法运算后的图像直方图可以通过被加图像的直方图推导得到。
- 基本假设：输出图像的二维直方图是输入图像直方图的积。

$$H_{AB}(D_A, D_B) = H_A(D_A)H_B(D_B)$$

这个情况下，也认为两幅图像不相关



计算公式

- 主要步骤

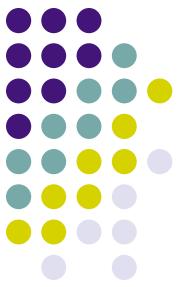
$$H(D) = \int_{D_A + D_B = D} H_{AB}(D_A, D_B) dD_B$$

$$H(D) = \int_{D_A + D_B = D} H_A(D_A) H_B(D_B) dD_B$$

- 因为 $D_A = D_C - D_B$
- 所以

这个计算公式就是
著名的**卷积运算**

$$H(D) = \int_{-\infty}^{\infty} H_A(D_C - D_B) H_B(D_B) dD_B$$



下一章

