## **家り来り来り来り来り水ぐるかりまりまりまりまりまりまりまりま** DE MADRID. DIARIO

LUNES 13 DE OCTUBRE DE

S. Fausto, y S. Eduardo. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de PP. de los Afligidos.

# Afecciones Astronómicas de hoy.

"Hi ta de la Luna, creciente Sale á 1884 hor, 35 min. y 14 seg. de la tarde; se pode mafana 14 á-las shor. 25 m. y 12 seg. de la mañaza y esta en los 1 gr. y 8 min. de Aries. Sole el Sol á las 6 hor, con 24 min, se oculta á las 5 hor, y 36 min, 3 y está en los 20 grad. 48 min. y 27 seg. de Libra. Debe senalar el relex al medio dia las 11 hor. 46 min. y 6 seg. La equacion muda 13 seg. en 24 horas. Hoy se halla el Planeta Venus en su mediana distancia á la Tierra que son 34 millones 357,480 degnas de 20 al grado.

## Afecciones Meteorológicas de ayer.

#### AGRICULTURA.

Excelenses preceptos para cultivar la tierra del celebre Luis Liger.

Ste erudito Autor de la grande obra sobre la Agricultura, intitulada en frances: La Maison Rustique, no se lisongea en ella de establecer un merodo nuevo, y particular, ni de proponer otros proceptos que los ya adoptados, y recibidos unanimemente por todas las na-ciones, en virtud de 10 que ha confirmado la practica experiencia de muchos siglos; sino solo el aciarar, y exponer mejor lo que tanto tiempo ha dixeron Calumela, Varrón, Paladio, Vegecio, y otros sabios

Agricultores.

Dice, pues, Liger que no se pueden dar ni establecer orras reglas para seguirse, que el uso, y costumbre recibidas en los varios territo iosi las quales debemos creer fundadas en buenas experiencias; á no ser que se quiera mejor probar la fertilidad de sus fondos; pero sin ahortar los abonos, y estercolamientos, y sin querer porfiadamente apurar ni exprimir la virtud de la tierra. Los principios rurales sobre quienes Mrs. Liger se persuade que puede establecerse un buen metodo de cultivacion, se reducen à los quatro siguientes. Primero : el labrar con frequencia las tierras fuertes, y crasas, á fin de aminorar, y destruir las yervas perjudiciales que crien. Segundo: el dar, por el contrario, pocas labores á los terrenos ligeros, y areniscos; porque como tienen poca substancia y humedad, les alteran mucho las labores muy repetidas. Tercero: el no dar ninguna labor quando está muy seca la tierra, por que si es ligera y endeble, se la disipa su substancia, y si es fuerte, y grasa, la penetra el arado con gran dificultad. Quarto: el bonificar, y fortalecer los terrenos, tanto con los estiercoles, como con el reposo de no agitarlos; á efecto de que buelvan á recobrar las sales, que les absorvieron las plantas pasadas.

Demas de esto, el celebre Liger ha adoptado todas las recetas aproposito que prometen las cosechas mas abundantes, quando se hace uso de ellas para preparar las simientes antes de sembrarlas. La gran confianza que este practico agricultor tiene en ciercos humores veget prolificos de que algunos Agronomos han usado, para apresurar el desembolvimiento del germes; y fortalecer la vegetación, le conduce á creer, que puede aprovechar el servirse de ellos, y esto no tan solo para toda suerte de vegetables, sino también para algunas especies de animales, singularmente los domesticos, destemplando en los cirados humores, ó líquidos, la clase de yerva, ó de grano de que ellos, se alimentan.

»El efecto de estos licores prolificos (añade Liger) es de abrir, y desembarazar los conductos de los germenes contenidos al infinito en las semillas de todas las plantas; y juntamente de traher, y animar la sabia necesaria, para dar nacimiento á todo quanto hay en ella de principios naturales, y fecundos. « Ahora bien; las ventajas que el Agronomo frances dice resultar de las operaciones que, aconseja seguir, haciendo. uso de aquellos prolificos licores son las siguientes: Primera, que jamás la tierra necesita de descanso: 2.ª que todos los años puede llevar trigo: 3.ª que solo ha menester muy poco, ó casi nada de estiercol: 4.ª que con solo una reja, ó labor tiene bastante: 5.º que no se ha de sembrar sino á media semilla, o quando mas á dos tercios: 6,2 que requiere menos mulas, y menos, bueves para labrarse: 7.º que los trigos resisten mejor á las lluwias porfiadas, á los vientos recios, á los granizos y á otros meteoros destruidoresz 8,4 que el grano está menos expuesto á la enfermedad de la neguilla: 9.ª que no teme á las nieblas, ni humedades del ayre, y que estas hacen poco efecto dañoso sobre él: 10.2 que en las buenas, y fesundas, tierras, los vastagos, echan, otros renuevos, y arrojan otros tubos para el segundo año; de suerte, que sobre este pie reproducido, se tiene va una segunda cosecha, sin tener que volver à labrar, ni sembrar el sicio ; y lo undecimo, en fin, que segun la execucion de la p actica labrantil que amonesta Liger, resulta la anticipacion, de poderse hacer la siega, o cosecha hasta quince dias antes.

### O D A de Don Angel Maria, Guerrero.

Al pie de un arroyuelo, que salpica las stores. Ansriso, y Fabio estaban, aggalejos del Tormes. Anfriso de su Cintia cantaba los amores, y Fabio de su Nise las, muchas perfecciones. El uno la llamaba encanto de los Dioses, y el otro la decia embidia de Dione:

Fabio la zelebraba sobre el solio de Jove, y Anfriso la subia sobre los Cielos once.

Nanca con mayor causa, se oyeron en los montes, al eco de Raveles, conciertos de Pastores.

Ellamada de las dulces inimitables voces, dando embidia á los campos; llegó, la hermosa Doris... Anfriso se sorprende,
y Fabio suspendióse,
y ella con dulce risa
á los dos preguntóles.
¿Qué voces son aquestas
decid, decid Pastores,
que turban el sosiego
del prado, cumbre, y bosque?

Los dos á un tiempo mismo mirandola responden: habiendo tu llegado el duelo terminóse.

Por que si te presentas, y te miramos, Doris, nistiene Nise prendas, ni Gintia perfecciones.

### NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

RUE A A LO MAO NATE DOE PALEDOA DA

Empeño y Desempeño.

Nilos dias Lunesy Jueves de la semana pasada há socorrido el Monte 302 personas con 63, 290 rs. de vn. y en la misma han desempeñado 307 y se há reintegrado de 77,200 rs. habiendo dexado voluntariamente de limosna para culto de la Capilla y Misas, que se celebran en ella 384 rs. vp.

Noiciar meltar. So permuta un quo, principal de 27 doblones con ocho piezas, bien distribuidas, y dos guardillas en buen parage; por otro de menos precio y con alguna comodidad, darán razon en la calle de Capellanes casa del maestro Cirujáno D. Gonzalo Pulido.

Acaba de llegar de Cadiz á esra Corte un mozo. Frances de 33
años, donde ha trabajado por el espacio de 18 meses á blanquear la
cera y hacer bujias de mesa como también trabajar el sebo para hacer belas al molde ó bien á la bara,
y, asimismo destilar el blanco
de ballena y hacer las belas adeseando dicho Frances de entrar en
alguna Fabrica de esta Corte para trabajar en su oficio , si hay
alguno que quiera ensayar su tas

lento, acudirá á la tienda de D. Pedro Bellocq puerra del Sol, donde le encontrarán ó bien dejará la calle y el n. de la casa donde le hallarán.

Libros. El tomo tradel Semanario Erudito; se hallará en pasta, en pergamino, á la rustica y en quadernos sueltos en esta Corte en los puestos acostumbrados, en Cadiz en la libreria de Vómes, en Sevilla en la de Vázquez y compañía, en Malaga en la de Casas, en Valencia, en las de Carsi, y Vidal, en Valladolid, en la de S. Pedro.

El quaderno curioso de las compañías cómicas de esta Corte, publicado en Marzo del presente año; el qual contiene la lista de los Señores que componen la Junta de formacion; la de todos los 1044

Actores; la de Racionistas y Jubilados, las ordenes mandadas observar en ambos Coliseos, la tarifa general de lo que se paga en ellos; las distintas horas de empezar las representaciones; los productos, gastos y sobras que tuvieron en el año anterior, y el habér que se utilizaron ambas Compañías: se hallará en la libreria de Blas Maria Flores, calle de la Cruz, junto á la Piazuela del Coliseo, y en el puesto del Diario, frente de Sto. Tomas; su precio un real.

Ventat. En el Lugar de Foncarral se vende una casa, á voluntad de sus dueños, sita en la calle Real; quien quisiere tratar de ajuste acudirá á la libreria que está en la calle de la Magdalena, frente de la casa del Mar-

ques de Perales.

En el corralou que llaman de la Trinidad calzada en casa del maestro de coches, se vende una berlina caxa á la Inglesa y juego á la Francesa quasi nueva, bestida de terciopelo carmesi, y un forlon á la Francesa usado, bestido de tripe lo que se dará con la equidad posible.

Se venden quatro pares y medio de bueyes buenos con sus quatro carros, la persona que quisiere tratar de ajuste, acudirá al ropero de la Plazuela de Sto. Domin-

go quien dará razon.

rado una caja de plata con labores y un hoyo en medio, antigua, que se perdió el dia 29 del proximo pasado desde la Iglesia de S. Miguel hasta la puerta del Sol, puede entregarla al P. Sacristan de

la Capilla de la Soledad.

El dia 24 del pasado se encontró en la calle de la Bola un recibo de un prestamo de azucar y cacao: se acudirá al ayuda de camara de D. Francisco Sabatiní que lo entregará dando las señas.

Se pard é una sobre-caja de concha fina de relox, desde la plazuela de sto. Domingo á los Mostenses; se entregará en la primera sombrereria de la calle de los Preciados, entrando por la puerta del Sol.

Quien hubiese encontrado una sortija con un brillante en corazon y un rubí á cada lado redondo, que se perdió desde la plazuela de Sto. Domingo, calle de las Veneras, hasta la calle Mayor, la entregará al P. Abad de S. Basilio.

Teatros, Hoy en el Coliseo de los Caños del Peral no hay Opera; la entrada de antes de anoche

fue de 4882.

En el Coliseo del Principe por la compañía de Martinez, se representa la Comedia intitulada: es la Parca mas sanguienta, Muger amante, y ayrada: Saynete, el Perlatico fingido, con dos tonadillas, la primera nueva, la esgunda la cantan la Sta. Nicolasa Palomera, y Vicente Camas. La entrada de ayer fue de 4907.

En el de la Cruz por la Compañia de Ribera, la Comedia intitulada: el Lindo Don Diego, de figuron. Saynete, los Majos de buen humor; con dos tonadillas que cannan la 1.ª Rafuela Moro, á solo, la 2.ª Maria Pulpillo, con varios de su compañia. La entrada

de aver fue de 5432 rs.