

DIARIO DE MADRID.

DEL MARTES 9 DE DICIEMBRE DE 1788.

Sta. Leocadia Virgen y Martyr. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de Monjas del Caballero de Gracia. = A las 10 concurre el Ilustre Ayuntamiento de Madrid en Sta. Maria á Misa, Sermon, y Salve con el Smo. patente y asistencia del Cabildo. Esta fiesta se instituyó por decreto del Sr. D. Felipe V del año 1710, en todos los dominios de España en desagrazios de los ultrages que hicieron con las efigies de Christo, las tropas enemigas que se internaron en estos Reynos.

Afecciones Astronomicas de hoy.

El 12 de la Luna, creciente. Sale á la 1 hora 56 minutos y 4 seg. despues de medio dia: se pone á las 3 hor. 54 min. y 2 seg. de la madrugada de mañana y está en los 29 grad. y 49 min. de Aries. Sale el Sol á las 7 hor. y 20 min. se oculta á las 4 hor. con 40 min. y está en los 18 grad. 11 min. y 22 seg. de Sagitario. Debe señalar el reloj al medio dia las 11 hor. 53 min. y 7 seg. La equacion muda 28 seg. en 24 hor. Hoy corre la Luna por el paralelo de Aldébaran, cuya fixa atraviesa nuestro meridiano á las 12 hor. y 14 min de la noche.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del dia.....	A las 7 de la mañana.	A las 12 del día.	A las 5 de la tarde
Termometro de Reaumur	5 grad. y m. sob. el o.	7 grad. sobre el o...	7 grados s. el o
Termometro de Farenheit	43 grad. idem.....	46 grados idem.....	46 grados idem
Barometro simple de Tor.	25 p. 3 6. l. Claro.	25 p. 6 l. y m. Sol.	25 p. y 8 l. cla.
Viento, y estado de la At.	Norte blando y nueveillas	Calma Sol y nuves.	Cal. R. y lim.

PENSAMIENTO MORAL.

Carácter y pintura del Hombre pobre, y menesteroso.

Quien es Phedon que tan desconocido, y olvidado se halla hoy en todo Poliopolis? Phedon es un hombre de una fisiognomía y aspecto muy extraño: tiene la tez palida, y descolorida; el rostro seco, y macilento; las mejillas flacas, los ojos hundidos, bajos, y humildes; la espalda encorvada, todo el cuerpo extenuado y debil, y el paso tímido y corto. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que duerme muy poco, y siempre con sobresalto: que vela mucho, y siempre con cabilación: que habla con desconfianza de lo que dices, y que facilmente cede, y se ajusta á la opinion de otros. Quién es Phedon? Phedon es un hombre andrajoso, y mal vestido: que tira de frio por el Invierno: que le abraza el sol por el Verano: que siem-

pre: está necesitado y hambriento: que se suena con los dedos desnudos las narices; y que se limpia la boca con su rota capa. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que por lo comun anda muy sucio, y puerco; lleno de piojos y laceria; desconsolado, triste, y lloroso: que en todas partes le parece que enfada, y que en ninguna se persuade que gusta. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que rara vez ríe; que casi siempre llora; que de continuo anda solo; que ninguno gusta de su compañía; y que todos huyen su comunicacion. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que aunque sea noble, pasa por ruin; que aunque tenga ingenio, pasa por estúpido; que aunque tenga habilidad, pasa por desmañado, que aunque tenga ciencia, pasa por ignorante, y que aunque sea virtuoso, pasa por hipócrita. Quién es Phedon? Phedon es un hombre servicial, y halagueño, que á todos adula; que á todos lisongea; que se ofrece á servirles aun en las cosas mas bajas; y que siempre está sumiso á quanto le manden. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que sufre de continuo mil desaires, desprecios, baldones, injurias, y aun castigos injustos, llevándolo todo con resignacion y paciencia, sin que le valga la razon, ni que se pueda defender. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que huye de los bullicios, festejos, diversiones publicas, y otras asambleas, porque en nada halla gusto ni placer: que se esconde, y se aparta de las bizarrías, opulencias, faustos, y luxos, porque le empacha la vergüenza de deslucir con la miseria propia la grandeza ajena. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que se recela, y desconfía de todos: que no aguarda bien de ninguno: que escucha lo que otros hablan; que se retira, y esconde si siente que le ven; y que algunas veces miente en lo que le preguntan, por no descubrir sus flaquezas. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que necesita de todos, y nadie necesita de él. Quién es Phedon? Phedon es un hombre que todo le hace falta, y nada le sobra: que todo lo pide, y nada rehusa; que todo lo envidia, y nada desprecia: que todo lo anhela, y nada le basta. Quién es, pues, Phedon de tan miserables condiciones? Phedon es un hombre verdadero pobre y mendigo, y está dicho todo.

Oh! tu, Mundo engañoso, que compones el conjunto de los humanos que te habitan, de toda clase de calidades, condiciones, y varias fortunas, preguntas al pobre qué papel hace en la caduca farsa de tu comedia? pues él te responderá de esta suerte: (Mañana se pondrá el caracter del hombre rico.)

Es mi papel la afliccion,
Es la angustia, es la miseria,
La suciedad, la laceria;
La desdicha, y la aversion.
El dolor, la compasion,
El suspirar, y el gemir,
El padecer, y el sentir,
Sufrir, temer, y rogar,
El nunca tener que dar,

Y el sienpre haber de pedir.
Es el baldon, la esquivaz,
El desprecio, abatimiento,
Desaire, ultrage, y tormento,
La vergüenza y desnudez:
Es la hambre, y la mendigüez,
Llanto, inmundicia, y baxeza,
El desconsuelo, y tristeza,
La sed, la calamidad,

Y es la vil necesidad.

(Don Pedro Calderon de la Barca en su Auto: El gran teatro del mundo.

1275

Que todo esto es la pobreza.

El gran teatro del mundo.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Vacante. Por fallecimiento de D. Juan Casademont, se halla vacante el Arciprestazgo primera y única Dignidad de la Iglesia Colegial de Villavertran Obispado de Gerona, cuyo valor se regula en 14359 rs. de vn. al año. El obtentor debe residir personalmente, y es Presidente del Cabildo; se reciben memoriales hasta fin de Febrero de 1789 de Dignidades de Canonigos, y practicos é instruidos de los Estatutos, costumbres, y gobierno de dicha Iglesia.

Noticias sueltas. Todos los Srs. Sacerdotes que quisiesen concurrir á decir Misa el proximo Viernes 12 del presente á la Iglesia del Convento de Sta. Maria Magdalena, se les dará la limosna siguiente: desde las 6 y media hasta las 8 á 6 rs.; desde las 8 hasta las 10 á 8, y desde las 10 hasta las 12 á 10 rs.

En la calle ancha de S. Bernardo casa n. 12 qto. bajo, se ha abierto, con las licencias necesarias una almoneda de pinturas fienve á la casa del Exmo. Sr. Conde de Altamira.

Libros. Novena al Sacratísimo Corazon de Jesus, con una noticia, del origen de este culto; con 80 dias de indulgencias á qualesquiera persona, que hiciere este exercicio.

Sanidad, de albeiteria, sacado de diferentes autores.

Idea pastoral, que se executó en la compañía de Maria Ladvenant del Coliseo de la Cruz; se hallarán estos en el puesto de Ro-

driguez plazuela de la Cebada, arri-mado al Hospital de la Latina.

Quatro discursos curiosos, primero copia perfecta (si cabe perfeccion en tal copia) del petimetre por la mañana; segundo exacta copia del original mas impertinente, esto es del petimetre por la tarde. Esquisito retrato sin coloridos de la lisonja, de la petimetra por la mañana; tercero retrato verdadero, y con copete, de la petimetra por la tarde; dálos á luz D. E. A. B. Se hallará en la libreria de Juan Cebrian, calle de Atocha, y en el puesto de Manuel del Cerro, calle de Alcalá, frente S. Bruno, su precio 2 rs.

Música. Un ducto á primera, y segunda guitarra de un celebre autor, se vende en la libreria de Fermin Nicasio, carrera de S. Gerónimo.

Ventas. En la calle de S. Leonardo, en casa de un maestro de coches se vende uno á la Española ligero, vestido en media grana; se dará con toda equidad.

El maestro guarnicionero que vive en la calle angosta de Peligros, tiene de venta una silla Inglesa con su brida, otras varias sillas como de posta, Españolas y Portuguesas, un maletón grande, maletas de todos tamaños, un tronco de guarniciones cosido con filo blanco para montar, y otro tronco al pescante con tirantes de correa, y todo lo dará á precios cómodos.

En la calle de Atocha casa del parador del Sol n. 4 tienda de yerro

viejo, se vende papel de estraza a 8 rs. la resaca, y el de lo que se fabrica en Granada, y tambien se vende baldosa de la Rivera.

En el lugar de Chínchoa se venden casas bien tratadas, a voluntad de su dueño, casadas, la una en 7013 rs. y 17 maravedises, y la otra 3115 rs. y 27 maravedises; quien quisiere entrar en ellas o en la una, acuda calle de Sta. Ana junto al Rastro, casa de D. Francisco Paris, qto. principal n. 21.

Perdida. El día 30 del pasado, se perdió una caja de reloj de oro labrada en liso, agrisetada, pequeña con el forro de color de rosa muy usado, desde Palacio nuevo hasta la Morería, calle de D. Pedro, puerta de Moros y costanilla de S. Andres, si alguno la hubiere encontrado acuda a la contaduría general de Hipotecas Costanilla de S. Andres, casa n. 4 junto a la misma escalera de piedra de dicha Iglesia, qto. principal.

La persona que se hubiere encontrado un volante empuñado en el Monte de Piedad en nombre de Manuel Utrera, que se perdió el día 2 de este mes, desde el condeito de la calle del Peñon, hasta el esquinazo de la lonja del Duque de Alba, acudirá con él, a casa del maestro de obra pñia que está en el esquinazo de dicha calle del Duque de Alba.

Quien hubiese perdido el día 6 de Noviembre, en la calle de los Remedios, un embolatorio con una carta dirigida a S. Clemente, acuda a la calle de la Magdalena, casa inmediata al Sr. Marqués de Perales,

n. 8, qto. principal, que dando las señas se le entregará.

Teatro. Hoy en el Coliseo de los Caños del Peral, se representa la Opera bufa, intitulada: El Serrallo de Osmán, en la que hará la parte de primera dama, la Sra. Teresa Oltrabelli; con dos bayles, el primero heroico Pantomimo intitulado el Juicio de Paris, nuevo, y el segundo el festejo del bayle del Desertor, a las 6 en punto. La entrada del Sabado fué de 4381, la del Domingo de 4528 rs. Los libritos de la explicacion del primer bayle se hallarán en la Contaduría y Despacho de villeres del Coliseo, el qual se iluminará en celebridad del cumple años de la Princesa Nra. Sra.

En el Coliseo del Príncipe por la compañía de Martínez, se representa la Comedia intitulada: La restauracion de Astorga por D. Alfonso el primero: con el Saynete los Payos astutos (nuevo), y dos tonadillas (nuevas) que cantan la primera la Señora Antonia Orozco, Alfonso Navarro, y Vicente Camas, y la segunda la Sra. Nicolasa Palomera, y los referidos. La entrada de ayer fue de 4821 rs.

En el de la Cruz por la Compañía de Ribera, la Comedia intitulada: Como defienden su honor las ilustres Rokaeslas con el Saynete, el Rastro por la mañana, y dos tonadillas (nuevas) que cantan la primera la Sra. Joaquina Arceaga, Francisco Garcia, y Querol, y la segunda la Sra. Maria Pulpillo, y Garcia. La entrada de ayer fue de 3962 rs. las dos de teatro.