

# DIARIO DE MADRID.

DEL SABADO 7 DE JUNIO DE 1788.

S. Pedro, y Compañeros Mártires. — Está el Jubileo de las Cuarenta Horas en la Iglesia de PP. Mostenses.

## Afecciones Astronómicas de hoy.

El 3 de la Luna, creciente. Sale á las 8 h. 3 min. y 6 seg. de la mañana: se pone á las 10 hor. 21 min. y 4 seg. de la noche; y está en los 42 min. de Icon. Sale el Sol á las 4 hor. 34 min. se oculta á las 7 hor. con 26 min. y 17 seg. está en los 17 gra. 15 min. y 59 seg. de Géminis. Debe señalar el Relox al mediodía las 11 hor. 38 min. y 30 seg. La equacion muda 11 seg. en 24 hor. Hoy corre la Luna por su perigeo.

## Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.....	A las 7 de la mañana..	A las 12 del día..	A las 5 de la tarde..
Termometro de Reaumur.....	16 gra. sobre el 0.	17 g. sobre el 0...	17 g. sob. el 0.
Termom. de Farenheit.....	64 grad. idem.....	66 grad. idem.....	66 gr. idem.
Barom. simple de Torricelli.....	26 p. líneas. Claro.	25 p. y 1/2. l. Claro.	25 p. 10 l. Cla.
Vient. y estad. de la Atmosf.	Sudeste: Sol, y Nubes.	Sudeste: Sol y Nubes.	Cal. Sol, y Nu.

## P O E S I A.

Continuacion del Juicio critico: segunda parte. Poema leído por su autor, D. Francisco Gregorio de Salas, en la última distribucion de premios de la Real Academia de S. Fernando el día 4 de Julio de 1787 nuevamente reimpreso. Contiene una descripción jocosa de las malas veletas de Madrid, con otras cosas pertenecientes á las bellas artes. Véndese en la Librería de Ferrer, portal de Provincia.

Bien conocida es la facilidad con que versifica el autor de este ju-  
pate, cuyo talento se acomodó igualmente á la poesía seria, y á la  
festiva. De su *Observatorio curioso* se han hecho varias ediciones, lo qual  
es prueba de la aceptación que ha tenido en el publico. La traduc-  
cion de las *Lamentaciones*, y la de otras poesías sagradas que hemos  
insertado en el Diario, manifiestan tambien su talento en este género de  
trabajo; y en la obra que anunciamos se formará idea del que tiene  
para el chiste y epigrama. Entre las composiciones que leyeron en la  
junta general celebrada por la Academia de las tres Nobles artes en  
1784 para adjudicacion de sus premios, hubo una de D. Francisco de  
Salas sobre ciertas impropiedades que había dorado en varios retablos  
y altares de algunos templos de Madrid; y en la junta general de la  
misma Real Academia del año próximo pasado leyó esta *Continuacion*, des-  
cribiendo algunas veletas de edificios de esta capital, que le han pa-  
recido de pésimo gusto: siendo su sentir que las veletas deben ser

meramente una vanderilla de metal, sin labores caladas ni otros adornos que impidan la impresión que debe hacer en ellas el ayre para que señalen con seguridad las mudanzas y variaciones del viento, aun quando sea ligero; como se executa ya en las veletas de obras modernas. Véase aqui por muestra como describe dos de las antiguas. «Sobre la media-naranja de la antigua capilla de S. Isidro Labrador, con alusion á la profesion del Santo, están todos los aparatos de la labranza, que merecen muy bien la siguiente *décima*».

En alto se vé al degayre

la rústica coleccion,  
sin duda con intencion  
de hacer sulcos en el ayre.

Con ligereza y donayre  
se observa de quando en quando  
un aguijon volteando,  
prevenido á toda ley  
para arrear algun buey,  
si acaso pasa volando,

«En la Iglesia de la Victoria están en la veleta las armas d'escudo de aquella Religion, en esta forma:

Encima de un espigon  
se ve una inscripcion patente,  
que señala claramente  
*Cháritas* en un renglon.

Esta excelente invencion  
toda falsedad derriba,  
pues es una cifra viva,  
que publica con verdad,  
que se halla la *Caridad*  
solo de texas arriba.

*A los Diárisas.*

Muy Señores míos; el Domingo 28 de este mes, cerca de las 7 de la tarde, estando el cielo despejado, el ayre sossegado, y el dia claro, se vió correr por la esfera de la infima region un globo, ó bola de fuego desde el horizonte de poniente, hacia el medio-dia por el espacio de medio quarto de legua ó algo mas, con celeridad increíble, dexando tras sí en toda la carrera el rastro de humo que exhalaba, hasta desvanecerse este meteoro con un fuerte y espantoso trueno, semejante al de un gran tiro de artilleria; causando al mismo tiempo mucho susto á quantos oyeron y vieron admirados tan extraño fenomeno. Dios guarde á Vm. muchos años. Del monte de la Mancha 19 de Mayo de 1788. Soy de Vms. su atento servidor.

N. El trueno ó ruido que se advirtió fue subterráneo, y como si en un pozo hondo descargasen un tiro. Se oyó á mas de media legua de distancia.

*Los Diaristas.* Hemos recibido muchos días hace esta carta, cuya publicación se ha detenido hasta verificada la certeza de su contextos, pues podíamos dudar de ella, no por lo raro del caso que refiere, sino por no venir firmada. No podemos atinar con el motivo que puedan tener algunos de nuestros corresponsales para ocultar sus nombres quando nos comunican semejantes noticias, y otras que requieren ciertas averiguaciones, como entre varias la que trae estas iniciales P. P. Únicamente por esta causa quedan inéditas algunas que publicaríamos si sus autores se diesen á conocer á los Diaristas, para que (sin divulgar su nombre) se libren del recelo de comprometerse, ó de engañar al público.

## NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

*Noticias sueltas.* Un sugeto quiere comprar una casa del valor de 2000 rs., poco mas ó menos, en la calle de Atocha hasta la plazuela de Anton Martín, calle de la Madalena, de las Carretas, ó sus inmediaciones. La persona que quiera venderla acuda á dar aviso en el puesto del Diario, frente á Sto. Tomas;

Hoy Sábado, á las 11 y media de la mañana, se remata en el Real Consejo de las Ordenes, y sitio donde se rematan las Encomiendas, unas casas principales con sus aceñas, cuya venta se publicó en el Diario de 28 del mes último; tienen medio cuartillo de agua de pié, una plazuela, sitas en la calle de los Preciados, n. 1, manzana 382, y tasadas en 612,420 rs., y dan por ellas 449,742.

Si algun sugeto práctico en leer letra antigua quisiere arreglar algunos papeles, acudirá en casa del bordador del Rey, frente á S. Gines, n. 3, qto. principal.

En el Parador de Alicante, plazuela de la Cebada, hay un coche de retorno para Andalucía. Se preguntará por el mayorál sordo de Granada.

*Libros.* Disertacion sobre la ra-

bia, y modo de curarla, un tomo en 4.º, 13 rs. en pergamino, 16 en pasta, y 11 en papel. = Definiciones y elementos de las Ciencias, un tomo en 8.º, 12 rs. en pasta, y 10 en pergamino. = Libro de la infancia, ó ideas y definiciones de las cosas de que los niños deben estar instruidos, un tomito en 8.º, 4 rs. en pergamino. = La Comica convertida, un tomo en 8.º, 8 rs. en pergamino, y 10 en pasta. = D. Sancho Garcia, Conde de Castilla, tragedia, por Cadahalso, 4 rs. = Rhamisto y Zenobia, tragedia de Crebillon, 4 rs. = Estas obras se hallarán en la librería de Copin, carretera de S. Geronimo.

El Teniente del Apologista Universal, num. 1.º Por D. Eugenio Habela Patiño, Cliente y comisionado especial suyo. Contiene la comision dada por el Apologista Universal á un Cliente suyo, para hacer apologias: un papel intitulado *Primera salida de D. Quixote el Escolánico*, donde no solo se defiende la publicacion de la Suma filosófica del P. Roselli, sino que por medio de ella se hace triunfar á España de la malignidad extranjera, y se cubre ademas con el yelmo de Mambrino el lenguaje esco-

lastico: finalmente son declarados Clientes natos del Apologista Universal; el P. Roselli, sus Editores, Subscriptores y quantos hayan contribuido á su impresion *materialiter*, y *formaliter*: *intensive*, y *extensive*: *in abstracto et in concreto*: *ut quo*, y *ut quod*. Se hallará en la libreria de Gomez calle de las Carretas.

**Perdida.** Una carta orden de Barcelona para cobrar cierta cantidad de una señora viuda, á favor de un Eclesiastico residente en esta Corte, y otras sobre asuntos particulares, se perdieron; dize-hace. Se entregarán á D. Francisco Rascón, Presbitero, calle del Rablo n. 55, qto. baxo.

**Toros.** El Lunes 9 es la sexta corrida. Los 18 toros son: 6 de la vacada de D. Miguél Gijón, con divisa encarnada: 6 de la de D. Hermenegildo Diaz, Hidalgo vecino de Villarrubia de los Ojos de Guadiana, provincia de la Mancha, con azul; y 6, que vienen á prueba, de la de D. Francisco Ignacio de Yepes, de Torrenueva, en la misma provincia, con blanca. Por la mañana picarán los 6 toros Juan Molina Chamorro y Migaél Bello, natural de Xerez de la Frontera, y nuevo en esta Plaza. Por la tarde los 6 primeros, Manuel Ximenez y Diego Molina Chamorro. Retirados estos ofrece Laureano de Ortega picar los 2 siguientes, y esforzarse quanto le sea posible para complacer al público. Los quatro restantes serán lidiados por las cuadrillas de á pie al cuidado de Joseph Delgado (*Millo*) y Joaquín Rodríguez Costillares, que deben matar los 14 de vara de mañana y tarde. Los 4 ultimos de ésta los estoquearán por su orden Joseph Ximenez y

Joseph de Castro.

**Teatros.** Hoy en el Coliseo de los Caños del Peral se representa la opera bufa nueva, intitulada: la fingida Princesa, ó los dos hermanos Papamoscas; en la que hará la parte de primera dama la Sra. Teresa Oltrabellis y respecto á que se debe dar principio á la representacion á las ocho en punto durante los dos meses de Junio y Julio, ser esta Opera algo mas larga que las anteriores, y deberse acabar igualmente á la hora regular, se hará solo un bayle entre los dos actos, que será el del Prado de Madrid. La entrada de antes de anoche fué de 5122 rs. Los libros de esta Opera traducida se hallarán de venta á 4 rs. vn. en la Contaduria, y en el Despacho de billetes del propio Coliseo.

En el Coliseo de la calle de la Cruz, representa la compania de Martinez, la comedia intitulada: El Carbonero de Londres, de teatro; Saynete, Juanito y Juanita, con dos tonadillas que cantan la primera Francisca Rodrigo, y Miguel Garrido; la segunda Nicolasa Palomera, Miguel Garrido, y Alfonso Navarro. La entrada de ayer fué de 2694 rs.

En el de la calle del Principe por la compania de Rivera, la comedia intitulada: Al Amor de Madre, no hay afecto que le iguale, la Andromaca; de teatro; Saynete el Bayle sin mezclanza; con dos tonadillas que cantan, la primera Joaquina Artoaga, y Tadeo Palomino; la segunda Maria, Palpillo, Joaquina Artoaga, Sebastian Brinoti, y Francisco Garcia. La entrada de ayer fué de 1290. rs.