

DIARIO DE MADRID.

DEL DOMINGO 6 DE JULIO DE 1788.

Sa. Lucia Mártir. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia del Hospital General. = Gala sin uniforme.

Afecciones Astronómicas de hoy.

- El 3 de la Luna, creciente. Sale á las 8 hor. en punto de la mañana - se pone á las 9 hor. 14 min. 5 y 30 seg. de la noche y está en los 24 gra. y 52 min. de Leán. Sale el Sol á las 4 hor. con 38 min. : se oculta á las 7 hor. con 22 min. y está en los 14 gra. 55 min. y 58 seg. de Cáncer. Debe señalar el Relox al medio día las 12 hor. 4 min. y 21 seg. La equacion muda 9 seg. en 24 hor.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.	A las 7 de la mañana.	A las 12 el día	A las 4 de la tarde
Termómetro de Reaumur.	19 grad. sobre el 0.	24 gr. sobre el 0.	24 gr. sobr. el 0.
Termo. de Farenheit.	70 grados. ídem.	76 grad. ídem.	74. gra. ídem.
Barom. simple de Torriceli	25 p. y 11 lin. Sol.	25 p. y 11 l. Sol.	25 p. y 11 l. Sol.
Vient y estad. de la Atmosf.	Nordeste. Raso y Limpio	Resaca. y Despejado	Oeste. Raso, y lina.

Siguen las maxims morales de Confucio.

13. **N**O hay mas que el legítimo hombre de bien que pueda amar, ó aborrecer con razon ; porque es el único que puede saber con ella lo que es digno de amor, ó de aborrecimiento. = 14. El que se aplica con empeño á profesar la virtud, y consigue lograrla, haciéndose dueño de todas sus pasiones, nada executará que sea indigno de hombre, ni contrario á la recta razon. = 15. Las riquezas, los honores, y las dignidades, son realmente unos bienes de este infeliz mundo, que no puede dar otra cosa, y así el deseo de adquirirlos es muy natural en todos los hombres mientras le habitamos; pero si estos bienes no se ajustan con la virtud, ó pueden torcerla, el sabio debe despreciarlos, y aun huirlos generosamente. Al contrario, la pobreza, la deshonra, la ignominia, y el abatimiento involuntario, son sin duda unos males de quienes naturalmente huye el hombre, y si al sabio virtuoso le persiguen, y acometen, la razon natural y la justicia le permiten que se liberte de ellos, pero le vedan del todo que lo haga por algun delito. = 16. Jamás he visto hombre que se contente únicamente con ser virtuoso; ni tampoco le he hallado que se disguste de sus apetitos, y sus pasiones, aunque sean viciosas; pero no me admiro; porque no le hay que encuentre en la pura virtud tantos hechizos, que la ame solo por virtud, menospreciando por ella todos los mayores deleites que puede ofrecerle el mundo; ni le hay con tanto horror á sus afectos de animo, que aunque los conozca desordenados, y viciosos, ponga todo su esfuerzo en desecharlos. = 17. No es creible que el que hace empeño de hallar la virtud, deje

de encontrarla. Todos los hombres tenemos suficientes fuerzas para este haliazgo, y el que no le encuentra, hechese á sí la culpa, y no la atribuya á la virtud pensando que no se dexa hallar. = 18. Es cierto que el que ha sido virtuoso durante un dia, puede morirse á la noche, pero á este tal le será poco sensible la muerte, y no le pesará en ella el haber vivido aquel dia. = 19. El que gasta mucha pompa, fausto, y gala en sus vestidos, poniendo su esmero en la vanidad del traje, es por lo comun hombre de poco juicio, y de corto talento para ser sabio: y así huye de su compañía; porque no aprenderás de él ninguna virtud, y puedes aprender algun vicio; sabiendo que este se pega mejor que aquella. = 20. No te apesadumbre el no verte ascendido á empleos honrosos y dignidades públicas; de lo que sí, te debes entristecer, es de conocerte desaucho de virtudes para merecerlas. = 21. El hombre de bien, no se ocupa mas que en el exercicio de su virtud; y el avaro, y vicioso solo en atesorar caudales. El primero piensa heroicamente, y de continuo en el bien publico, y en el interés del estado, procurando la felicidad de sus próximos; pero el segundo piensa con bastardía en el bien privado, y en el interés personal, buscando la fortuna propia, y no la agena, y usurpando á su hermano lo que á él no le toca, en lo que se hace digno de toda infamia. = 22. No hagas con tu proximo nada de lo quieras que no hagan contigo; que como cumplas esta ley (basa y principio de todas las demás) tú serás verdaderamente feliz. = 23. El verdadero sabio habla, y aun suele ser poco eloquente; porque cuida mas de los hechos que de las palabras; pero un sabio en quien naturalmente, y sin afectado estudio concurriese la eloquencia, sería mas digno en su sabiduría. = 24. Muchos años de experiencia y practica son necesarios para llegar á conocer el corazón del hombre, por sus muchos dobleces. Quando yo era joven me imaginaba que todos eran sinceros; que practicaban lo mismo que decían; y que su lengua se hermanaba con su corazón; pero ahora que soy viejo, que estoy lleno de desengaños, y que miro las cosas como son en sí, veo que he vivido engañado. Ahora escucho las cosas que los hombres dicen; pero no me fio de ellas, ni jamás les creo hasta que se las miro ejecutar. = 25. Nunca rehuses las riquezas, ni dignidades que te ofrezca, y te mande aceptar tu Principe; porque estás obligado á darle gusto en todo lo que es licito; y el no admitirlas es en cierto modo despreciárselas (cosa muy fea, y atrevida); y la misma obligacion tienes de dar todo tu superfluo á los pobres; porque no es tuyo.

(Se continuará.)

*Elogio á la Sra. Maria Jacinta Galli, recitado á dúo.
Arion.*

Qué es aquesto Anfon? qué dulce acento
Se escucha en los espacios Carpetanos?
Qué destreza, qué encantos soberanos
Hoy exceden al eco de mi Lira?

Anfion.

Esos mismo, Arion, á mí me admira;
Yo que á esfuerzos del músico conciento,
(Con general contento)
Los muros erigí de aquel emperio
De Tebas, como á todos es notorio,
Hoy veo que en la Esperia hay quien excede
A mi antiguo esplendor, que á nadie cede.

Arion.

Yo igualmente estoy viendo,
Por rumbos, y caminos que no entiendo,
Que el delfín que mi lira llevó en hombros
Oíría en Madrid nuevos asombros.

Los dos.

Qué es esto Apolo? Dínos, qué es aquesto?

Apolo.

Atended á mi voz, lo sabreis presto.

A R R A.

Ese acento soberano,
Ese encanto, esa dulzura,
Esa acción, y expresión pura,
Que á las rocas moverá;
Es la Galli portentosa
Que en la Corte venturosa
De Madrid tenemos ya.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticias sueltas. Se desea saber el paradero de un muchacho llamado Faustino Martín Mateo, natural de Cuerva de edad de 12 años que se ha huido de la casa de sus años, á quienes estaba entregado por la madre del tal, que es viuda para la enseñanza y demás &c. el 1.º del corriente, llevaba zapatos gorditos nuevos, calzetitas, y medias de seda negra, calzón y chaleco solapado de paño musco á pulga, en mangas de camisa, y con otra de estas debajo del brazo, el pelo le tiene cortado y ya largo de quatro dedos; quien supiese donde para, ó quien le tenga recogido, se servirá dar aviso al Sr. Alcalde del Barrio de

Leganitos D. Pedro Balta y González, que vive calle del Alamo n.º 94to. principal, quien está encargado de esto. Igualmente se suplica á qualesquiera de los Sres. Alcaldes de Barrio de esta corte, que si llegasen á tener algun aviso de estar recibido en alguna casa de su respectivo barrio, den aviso al cirado de la Barriada de Leganitos, pues le interesa.

La persona que quisiere entrar en el traspaso de una fábrica de sombreros con maquinas, muebles y demas correspondientes á ella, como también con algunos sombreros rematados y sin rematar, y materiales para ellos, establecida en la Ciudad de Alcalá de Henares, acu-

da á la calle de Preciados esquina á la calle de la Sarten en una fábrica de sombreros, preguntando por D. Ignacio Cabañas quien dará razón, y en Alcalá en la posada de Montegudo donde está el interesado.

Perdidas. Quien hubiere perdido un reloj de faltriquera acudirá por él dando las señas correspondientes á la calle del Fúcar, entrando por la de Atocha, casa n. 3.º qto. principal.

El día 3 del corriente se perdió una caja de plata con tabaco español, desde la calle de las Veneras, por S. Martín, puerta del Sol, carrera de S. Gerónimo, al Prado, puerta de Atocha, hasta el octavo trozo del Canal. Quien la hubiese encontrado la entregará en la librería de Corominas, calle de las Carretas.

Servientes. Una señora viuda solicita servir á un sacerdote ó á un señor solo; informarán de su buena conducta, calle de S. Juan casa n. 9 junto la portería de S. Antonio Abad, preguntando por Da. Mariana de Solís.

Petas. La Esclavitud del Sto. Job, agregada á la Real Archicofradía de Ntra. Sra. de la Paz, sita en la Iglesia Parroquial de Sta. Cruz de esta Corte, celebra hoy su fiesta principal á dicho Sto. Job, á expensas de su Esclavitud y varios devotos. Estará patente el Santísimo Sacramento; predicará el R. P. Fr. Manuel García Lillo, Predicador mayor en S. Francisco el Grande de esta Corte. Asistirá la música de la Real Casa de Niños de la Doctrina.

Igualmente se celebra Fiesta solemne en la Real Iglesia Hospital de la Corona de Aragón, á la glo-

riosa Reyna Virgen y Martir Sta. Orosia, insigne Patrona de la Ciudad de Jaca y sus Montañas, á expensas de los Devotos interesados en la extensión de sus cultos. Estará patente el SSno. Sacramento todo el día; predicará el R. P. M. Fr. Félix Meabe, Profesor y Lector Jubilado de Teología de la Provincia de Aragón. Asistirá á Misa y Completas la música de la Capilla de la Real Congregación de S. Felipe Neri. Las Completas principiarán á las seis en punto.

Teatro. Hoy en el Coliseo de los Caños del Peral se representará la Opera bufa nueva intitulada: las Tramas burladas, en que hará la parte de primera Dama la Sra. María Jacinta Galli, con el bayle del Prado de Madrid, que se hará entre los dos actos. Los libros de la Opera traducida se hallarán de venta á 4 rs. en la Contaduría y Despacho de Villeres del propio Coliseo. A las ocho en punto.

En el de la calle de la Cruz por la compañía de Martínez, la comedia intitulada la fingida Arcadia, en la que sale la Sra. María Bermejo, á hacer su parte de Dama; con saynete y dos tonadillas.

En el de la calle del Principe, por la compañía de Rivera la Zarzuela intitulada; la Incognita, en tres actos, en la que sale á hacer su parte de Sobresaliente de música la Sra. Catalina Tordesillas, con una tonadilla que cantan las Sras. Maria Pulpillo, Joaquina Arteaga, y Tadeo Palomino; y el Saynete por fin de fiesta, el Avaro arrepentido. La entrada de antes de á noche fué de 405 rs. A las 4 en ambos Coliseos.