



DIARIO DE MADRID.

DEL LUNES 15 DE SEPTIEMBRE DE 1788.

S. Nicomedes Martyr. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de la escuela Pia, al Avapies.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 15 de la Luna creciente. Sale á las 5 hor. 19 min. y 20 seg. de la tarde: se pone mañana á las 6 hor. 23 min. y 18 seg. de su mañana y está en los 21 grad. y 37 minutos de Piscis; siendo sicigia primera, aspecto de oposicion, ó plenilunio á las 12 hr. y 49 min. del día. Sale el sol á las 5 hor. con 48 min. se oculta á las 6 hor. con 12 min. y está en los 23 grad. 14 min. y 28 seg. de Virgo. Debe señalar el Relox al medio día las 11 hor. 54 min. y 47 seg. La equacion muda 21 seg. en 24 hor.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.....	A las 7 de la mañana..	A las 12 del día	A las 6 de la noche
Termómetro de Reaumur.....	19 grad. sobr. el 0.	21 gra. sobr. el 0.	21 gr. 50 el 0.
Termom. de Farenheit.....	70 grad. idem.....	74 grad. idem.....	74 g. idem.....
Barom. simp. de Torricelli.....	25 pulg. y 11 l. Char.	25 pulg. red. y m. G.	25 p. y 10 l. G.
Vient. y estado de la Atmosf. Cal. Sol, y. nubes.....	Sudeste. Sol. y nubes.....	Sud. S. y nub.	

HISTORIA NATURAL.

De un huevo encerrado en otro huevo.

Muy Sr. mio: Ayer tarde nos sirvieron en la cena unos huevos pasados por agua, entre los que advertí uno de una magnitud extraordinaria. Tomele por curiosidad y habiéndole abierto me sorprendí al ver que contenia otro huevo. El primero se componia de una clara, y una yema; y el segundo igual al de un pichon ademas de una cascara mucho mas dura guardada, que la del primero, tenia igualmente su clara y su yema del tamaño de un garbanzo. A la verdad que este hecho es bastante extraordinario, pues se hallan con frecuencia dos yemas en un huevo, pero no uno completo dentro de otro.

Oda de un sueño.

Una noche leyendo
estaba de Villegas
sus amadas Delicias,
sus dulces Cantilenas.

Aquellas traducciones
del Lirico de Teya,
que alagan el oido,
y el corazon alegran.
En ellas embebido,

con festivas ideas
un deleitoso sueño
de repente me cerca.

Transportóme en un valle,
donde una primavera
perpetua, con sus flores
mostrabase risueña.

Aquí pomposas vides,
arrayanes y yedras,

Balsaminas y aromas
aumentan su belleza.

Las fuentes fertilizan
el valle, y lo rodean,
haciendo sus corrientes
mil giros por la arena.

Aquí me hallaba, quando
con algazara y fiesta
vi, que al valle bajaban
alegres Ninfas bellas,

Saltando sobre lirios,

B: L. M. de Vmds. su obligado D. F. M. R. S. y U.
N. Se irán continuando.

claveles y azucenas,
violetas, y alelías
en corro se festejan.

Al son de sus adufes,
al son de panderetas
bailaban contradanzas
con gracia y con destreza.

Y: mas cayóse el libro
de mis manos á tierra,
despertome el ruido,
faltaron las ideas.

Respuesta á la Carta del Sr. M. M. P. del día 9 de Septiembre próximo.

Muy Sr. mio: yo confieso á Vmd. de buena fé que no entiendo palabra de escribir cartas con logica, ni sé que cosa es, pero en la que Vmd. ha dado á luz sé que cosa es verdad, y qué no lo es. No conozco al Sr. Prado y Manrique, ni al M. D. P. y así voi á responder á Vmd. desapasionado lo que sé en el particular. Que el Sr. Palomino moderno sea inventor en algo ó en todo del modo de pintar con borra al olio es un engaño notorio para quien sabe algo de pintura, y de la historia, y obras de nuestros Españoles que han sobresalido en esta noble arte. El celebre Murillo, se egereitó en sus primeros años en este genero de obra en la qual pintando de cargazon para Indias grangeó algunos posibles para destinarse con empeño al estudio del arte como lo hizo; yo he visto en Sevilla en algunas casas antiguas varias colgaduras por ese estilo al olio, y segun el gusto de aquel tiempo. Alonso Cano que fué general en la pintura, arquitectura, y escultura, no se desdénó de hacer algo de esta clase, y tambien vi un Quadro que representaba la melancolia en una muger tristicima con un perro junto á sus pies, un manojo de llaves, una bolsa en las manos, y algunos instrumentos matematicos hechos de hojuela picada, y sombreados con la misma borra que ciertamente fué lastima que no hubiera sido obra publica que todos pudiesen ver. La Roldana hizo mucho de esto como trabajo propio de una muger, y yo he visto el año de 1769 en Cadiz, en casa de un Comerciante Holandes un descanso de Egipto hecho con borra, y al olio, pues ella y los que llevo citados no lo hicieron de otro modo, y no tan sóltamente sobre lienzo, madera, cristal &c. pues la superficie nada contribuye á la perfeccion de la obra sino es que hasta las esculturas, que vestian de borra era al olio buscando la permanencia como lo acreditan las estatuas de varios Stos. Fundadores que existen en la Sta. Iglesia Cathedral de Cordoba en la Capilla del Cardenal. Con que amigo mio creo que la antigüedad que cito basta para persuadir qué no es inventor de tal metodo el Sr. Palomino, ni me satisfacen las pruebas que Vmd. dice hechas en el qto. del Príncipe mi Señor, porque eso solo es una prueba de bondad de S. A. y yo he visto á más de dos irse allí con tales inventos, y sin em-

bargo de conocer S. A. R. que no es cierto lo que le dicen despreciar el asunto tal vez dando un socorro al que le presenta la obra, persuadido á ser aquello un efecto de necesidad. Tampoco me satisface que la piedad del Rey haya protegido ese asunto, pues eso solo es un testimonio de la Real bondad para excitar la aplicacion, y un tapaboca á los ociosos desaplicados que dan por causa de su holgazaneria el que en España no hay premio para los que trabajan, y si no es así, dígame Vmd. que ha resultado en el particular, de la Real proteccion? se han hecho muchas colgaduras para abastecer el Reyno? pues sepa Vmd. Sr. M. D. P. que esa fue la Real intencion, y la que tubo el sabio Exmo. Sr. Conde de Floridablanca en solicitarla de S. M. en vista de hacer á su casa la propuesta de que hasta los ciegos podian trabajar, no determinar si este intento nació en España ó fuera, y en que parte, lo que probaré por los medios mas solidos es, que no es el inventor (no obstante lo lato de la voz) el Sr. Palomino, y ya ve Vmd. que tan malo es canonizar una mentira en detrimento de la verdad, como decir que una verdad es mentira. El Sr. Palomino tiene la gloria de haber resucitado ese metodo de pintar, y no otra, y Dios quiera que otros tomaran á su cargo resucitar otros ramos florecientes en otro tiempo en nuestra Peninsula, y seria menos el numero de holgazanes que para honrar su ociosidad culpan atrevidamente la proteccion de que tal vez estan abusando. Suplico á Vmd. disimule los defectos de logica que contenga esta por la confesion que hago al principio, y con este motivo se ofrece á sus ordenes su servidor que S. M. B. E. M. D. L. E.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticias sueltas. En Barrionuevo, casa n. 29, al lado de la diputacion de los 5 gremios, se alquila una tienda, el que la necesite, pase á verla, y acomodandole, se tratará de su precio.

Alexandro Marquesi, Maestro de bayle de Escuela Francesa, recién llegado á esta Corte, se ofrece á dar lecciones en casa de los discípulos que se le presenten, sin faltar á las horas que estos le ordenen, darán razon de su paradero en la calle de Leganitos n. 12 qto. baxo.

Libros. Conversacion de Perico y Marica, obra periodica sin periodo señalado conversacion primera. Pretende Perico convencer á Marica con razones obvias de que en

España hay libertad absoluta de escribir, é instruir sobre todas materias, menos únicamente siendo los escritos verdaderamente opuestos á la Religion, á las buenas costumbres, ó á las Regalias de S. M. contra la voz extendida, aun mas entre los Extrangeros, de que no hay entre nosotros tal libertad, en desdoro grande de nuestro Monarca y sus escogidos Ministros, cuya mayor gloria consiste en la general instruccion del pueblo. Igualmente le manifiesta que la mayor, ó menor libertad de imprimir cada uno sus obras pende solo de los Aprobantes ó Censores de ellas. Se hallará en la libreria de Mafeo, carrera de S. Geronimo, y en el puesto de Cerro, calle de Alcalá.

el precio de cada uno será arreglado al costo de su impresion: el de este primer numero será de 2 rs.

Cartas criticas periodicas dedicadas á la facultad de medicina, y á toda clase de gentes; carta 1.^a en la que se dá una idea general, todas las obras del Doctor D. Guillermo Callen, Profesor de dicha facultad en la Universidad de Edimburgo vecino de Escocia &c. con una imparcialidad critica de su filos. sistema. Se hallará en el puesto del Diario frente de Sto. Tomas.

Ventas. En la calle de la Salud, n. 2 qto. principal se vende una libreria que fue del Sr. D. Antonio Garcia Valladolid: las horas destinadas á su venta, son de 4 á 7 por las tardes.

Quien quisiere comprar un Caballo castaño de 5 años con tres dedos mas de la marca, acuda á Alexo Dominguez, Mro. Mariscal calle de Cedaceros frente de la de la Greda.

Quien quisiere comprar un par de Mulas de buena edad hechas al Pescante, acuda al puesto del Diario frente á Sto. Tomas en donde darán razon.

Quien, quisiere comprar, una jaca Andaluza, pelo castaño obscuro, bien tratada, de edad de 8 á 9 años, acuda á la calle del Desengaño casa n. 3 qto. bajo, al lado del quartel de Invalidos en donde darán razon.

Se vende con equidad un Calesin y Caballo con todos sus arreos y aparejos, bien tratados; se acudirá calle del Principe n. 6 qto. interior entrando en el patio.

En la lonja del lado de la Botica casa n. 20 carretera de S. Gerónimo, ha llegado un surtido de

cotones verdebotella dibujos esquisiros, colores fuertes á 10 rs. la vara, y otro de pañuelos de hilo fino, de á vara encarnados con zenefa de Bilbao á 15 rs y otro de medias de seda de Francia, arrolladas de superior calidad con otros varios generos; todo con equidad.

Perdida. Qualesquiera persona que se hubiere hallado una venerade oro del Orden de Carlos Tercero, acusará á la plazuela de S. Ildefonso calle de S. Joaquin n. 6 qto. 2.^o

Alquileres. En la calle del Duque de Alba casa n. 30 qto. 2.^o enzima de la prenderia, se admitirán 1 ó 2 huespedes, hay una sala buena, con su alcoba correspondiente.

En el Arco de Palacio, se alquila unaquadra. Darán razon de ella, en la casa de los Salvajes, que cae á espaldas de las Monjas de Sta. Clara qto. bajo.

En la calle de los Gitanos, n. 12 junto á los Italianos, se alquilan 2 salas con sus alcobas correspondientes muy decentemente amuebladas, la una en qto. principal y la otra en qto. segundo, con asistencia ó sin ella y una Sta. Viuda para asistir muy aseada y todo con mucha equidad.

Teatro. En el Coliseo de los Caños del Peral no hay Opera hasta el Domingo.

En el Coliseo del Principe por la compañía de Martinez, la comedia intitulada el Señorito mimado ó la mala educacion, nueva, con una tonadilla, y el saynete por fin de fiesta. La entrada de antes de anoche fué de 3054 rs. y la de ayer tarde de 4800. En el de la Cruz de 2354.