

DIARIO DE MADRID.

DEL MARTES 22 DE ENERO DE 1788.

S. Vicente y S. Anastasio Martires. = Está el Jubileo de las Cuarenta horas en la Iglesia de S. Ildefonso anexo de S. Martin.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 14 de la Luna creciente. Sale á las 4 h. 37 m. y 12 seg. de la tarde : se pone á las 7 h. 5 min. y 10 seg. de mañana 23 ; y está en los 24 gr. y 2 min. de Cáncer. Sale el Sol á las 7 hor. con 7 min. se oculta á las 4 hor. con 43 min. 5 y está en los 2 grad. 14 m. y 48 seg. de Aquario. Debe señalar el Relox al mediodia las 12 hor. 12 min. y 2 seg. La equacion muda 16 seg. en 24 horas.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.....	A las 7 de la mañana....	A las 12 del día.	A las 5 de la tarde.
Termometro de Reaumur.	5 grad. sobre el o.	7 gra. sobre el o.	6 grad. idem.....
Termom. de Farenheit.....	42 grad. idem.....	46 grad. idem.....	44 gr. idem.....
Barom. simple de Torricelli.	26 pulg. y 1 l. y m. Claro.	26 pulg. y 2 l. Sol.....	26 p. l. y m C.
Vient. y estad. de la Atmosf.	Nor. Ras. y limpio.....	Norte y despejado.....	Cal. ras. y lim.....

Noticia del celebre escultor Maese FELIPE DE VIGARVI natural de Borgoña , y de sus primeras obras en España.

Maese Felipe de Vigarvi famosísimo Escultor fue natural del condado de Borgoña , persona de excelentes prendas, y de extracción muy noble , como lo acreditaban los títulos y recados de su linage que traía consigo , y solía mostrar en algunas ocasiones , con oportunidad , y modestia. Pasó á Castilla en el reinado de Carlos V ; y habiendo llegado á Burgos , hizo toda la escultura del trascoro de la Sta. Iglesia Catedral, obra grande , de habilidad y de primor , y de la Capilla del Condestable, de no menos ingenio y arte. El Condestable D. Pedro Fernandez de Velasco por arraigar en España un hombre de su importancia, le dispuso boda en la misma Ciudad de Burgos con Doña Maria Saenz Pardo , de la muy noble familia de los Pardos, establecidos desde lo antiguo en aquella Capital , y fundadores en ella del Monasterio y hospital de S. Juan ; hija de Juan Pardo el grande , que tuvo su casa y vivienda sobre la llana del Trigo , y hermana de Noffio y Silvestre Pardo , conocidos allí por muy buenos Ciudadanos en su tiempo.

De esta muger tuvo Maese Felipe dos hijas. Fue otra vez casado (no sabemos si antes ó despues) en la misma Ciudad de Burgos , donde tuvo su mas comun residencia , con una Señora del apellido de Velasco ; y logró de ella un hijo y dos hijas. El hijo se llamó Gregorio de Vigarvi , que fue Escultor como su padre , y casado en Toledo con

Doña Maria de Covarrubias, sobrina del Sr. Obispo y Presidente Covarrubias.

El caballero Pedro Mexía Sevillano, que vivió en los mismos tiempos de Maese Felipe de Vigarvi, hizo memoria de él con alabanza en su *Silva de varia lección*, 2.^a Part. cap. XIX; donde, tratando de las divisiones proporcionales del cuerpo humano y varias conmensuraciones en que le consideraren los celebres estatuarios de la antigüedad, se explica así: «Los modernos de nuestros tiempos han tomado otras reglas en esta division principal de todo el hombre, en que lo dividen en nueve rostros, ó partes, y en un tercio de rostro. El principal de estos es *Filipo de Borgoña singularísimo Escultor*, y hace la division de esta manera: desde la coronilla á la frente hace un tercio de rostro, y luego todo el rostro hasta el pico de la barba. Desde allí al principio del pecho otro tercio de rostro: á todo el pecho hasta el estomago otro; y otro rostro desde el ombligo á la parte deshonestá: en los muslos hasta dos rostros: en las choquezuelas de las rodillas un tercio: en cada una de las espinillas otros dos, como en los muslos; y desde el roville á la planta otro tercio; que son por todos nueve rostros y un tercio. Y esta es la regla que agora dicen que guardan los modernos.» De donde es fácil comprehender la grande reputacion que en aquel tiempo mereció Maese Felipe, pues por su autoridad adoptaron los demás estatuarios y escultores este su systema de la division del cuerpo del hombre. (*Véase á Francisco Cervantes Salazar en el Dialogo de la dignidad del hombre, impreso por el Dr. Cerdá, pag. 160. y á Valdés de la Plata en la Histor. Gener. del Hombr. lib. 1. cap. 23, donde tratando de esto, hace igual memoria de Maese Felipe.*) (Se continuará).

A los Diaristas.

La buena acogida que hicieron Vnds. á mi carta con motivo del día de S. Carlos (inserta en el Diario de hoy de Noviembre) ha dado lugar á que ensillando el rucio, y tomando la alforja me haya constituido en Madrid á ser testigo de las demostraciones, con que se festeja y celebra el cumpleaños de Nro. amado Monarca.

Aseguro á Vnds. que he llevado menos chasco que la otra vez, porque he visto en las gentes mayor lucimiento, y en los teatros una brillante festiva competencia, no como antes *trampa y mas trampa*; bien que esto de *Magia y Mascaras* no es lo mas propio, porque en motivos de tanto gozo deben aumentarse ambas cosas, (á lo menos así lo entiendo) pero no se ganó Zamora en una hora, ni todo puede ser perfecto; y en esto conocerán las gentes que aunque hombre de lugar, le hago á la razon, y me pongo de parte de la dificultad.

Ello es que vi iluminados los *Corrales de la Cruz y Principe* y arrebatado de complacencia exclamé á grito tendido; ahora si que merecen el nombre de Coliseos! borrese el otro epíteto ó apodo; no se conozcan en adelante mas que con esta voz, ó la de teatros, y vean los Cómicos que hasta los paletos saben hacer justicia al mérito y la virtud.

¿Qué diré de la ópera? Nada faltó de quanto puede apétrear el capricho y buen gusto, sin que sirva de lunar el que se haya advertido por razon del frío alguna *capa* en la orquesta. Esto no obstante, desbemos huir de cortejos y comparaciones, porque cada una por su género no ha correspondido á los deseos de las gentes. Se ha visto el mismo ayudado del amor; y es preciso tributar gracias y aplausos á los que han fomentado estas demostraciones, siempre cortas á proporcion de la importancia del objeto.

Que quiera el cielo conservarnos la preciosa vida del Rey, para que al paso que se promuevan las insinuaciones del regocijo en muchos y felices cumpleaños, se aumente la felicidad de la Nacion, la qual enternecida y llena de admiracion, llevará á la posteridad el nombre del augusto Carlos III, con pruebas indelebiles de haber sido el mayor y mejor de los Monarcas. Madrid 20 de Enero. A. L.

ASTRONOMIA.

Carta de Mr. L. A. Baudí, Ginebrino, en contextacion á las noticias de Mr. Herschel, insertas en el Diario de ayer, y ofrecida en el del día 10 de este mes.

Habiendo muchos astrónomos habiles inutilizado parte de sus luces con visiones que destruyen los verdaderos principios de la Astronomia, creo no extrañará el autor de la noticia sobre los descubrimientos de Mr. Herschel, observe yo que no siempre tiene aquel famoso astrónomo razon en sus cálculos, y que sus telescopios le han engañado muchas veces. Si llegó á contar de una sola vez y sin mudar el telescopio, desde 60 hasta 330 estrellas, esto probará unicamente la superíodidad de aquel instrumento; pero como podria ver pasar en una zona de 15 grados de largo y 2 de ancho, ¿02 estrellas en una hora? No alcanza este tiempo para contar un número tan crecido. El sabio Herschel habla en esto segun á su imaginacion, y no segun la realidad de las experiencias. Por observaciones exactísimas que he repetido en diferentes climas de Europa con telescopios excelentes, he conseguido asegurarme que los parages del Cielo mas poblados de estrellas, no lo son tanto que pueda reunirse semejante número en el foco del mejor telescopio.

Quando la atmosfera se halla limpia de vapores, y el cielo despejado y claro, están las estrellas en movimiento; esto es, parece que lo están, de suerte que su continuo centellear engaña de tal modo la vista, que se multiplican los objetos á medida que se cuentan; y esta es la causa del error que padecen los que se fían demasiado en las apariencias. . . . De semejantes ilusiones ha nacido la idéa de los volcanes de la luna, en vez de convenir, como cosa mas probable, en que las simas ó profundidades con orillas elevadas é irregulares, que se descubren en aquel astro, son mas bien países pantanosos, terrenos hondos y designales, que montes volcánicos. . . . Con efecto la extension de aquellas hondonadas circulares es muy considerable para convertirlas en volcanes; los quales por otra parte desvanecerian ciertas idéas que acerca de aquel planeta se de-

ducen de ciertas observaciones repetidas... Concluyo de todo que solo en fuerza de la ilusion han puesto Hévelio y Herschel volcanes tan monstruosos en la luna. Otras experiencias manifestarán la verdad de todo esto; probando al mismo tiempo que la astronomía no es ciencia falible sino en quanto confiamos demasiadamente en la vista, la qual nos induce en errores quando se halla fatigada, ò quando la reaccion de algun cuerpo luminoso hiere con su luz al astro que se está observando.

Quedo &c. = 17 de Diciembre de 87. = Baudi.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticia suelta. Una Señora Española, hijade buenos padres, de edad de 24 años cumplidos, bien educada, y que posee perfectamente el frances, desea colocarse por aya, cuya ocupacion desempeñará à toda satisfacion. Dará razon de dicha Señorita Da. Juana Diaz Lazano, que vive calle de la Magdalena casa de la Marquesa de Aytona n. 18 qto. 20

Venta. Una colgadura de cama completa, de damasco carmesí, bien tratada, y su misma cama, que es de nogal. Dará razon el tapicero de la calle ancha de S. Bernardo, frente à la de las Beatas, n. 4, qto. bixo.

Perdidas. En la noche del 18 se perdió un reloj de plata desde el Prado hasta la puerta de hierro. Se entregará en la calle de los Preciados, en una tienda de vinos generosos n. 14 preguntando por D. Juan Francisco Salgado.

Quien hubiese perdido ó echado ménos un tenedor de plata, marcado con una cifra, acuda à recogerlo, dando las señas al Sr. D. Joseph Lopez de Oliver, Alcalde de Casa y Corte de S. M.

Teatros. Hoy es la ópera bufa nueva, intitulada: *los celos villanos*. con 2 bayles, el 1.º el pastoril intitulado

Theodoro y Violante, y el 2.º el de *la Escofietera*. La entrada de antes de anoche fue 8910. rs. advirtiendo al público que sigue la iluminacion en celebridad de los años del Rey N. S. y que mañana Miércoles hoy opera también por ser día de fiesta.

En el del Principe por la Compañía de Ribera la Comedia intitulada: *las Mucetas en Amient*, Saynete, *las astucias conseguidas*, nuevo éste y las Tonadillas, la 1.ª *el Amor propio*, que canta à solo Maria Rivera, la 2.ª *el Deseo*, que cantan Maria Palpillo, y Francisco Garcia, dando principio à la funcion con una loa. La entrada de ayer fue de 6032 rs.

En el de la Cruz por la Compañía de Martinez la Comedia intitulada: la 3.ª *parte de Pedro Valarade*. Saynete, *la junta de aficionados para elegir comedia*, con dos Tonadillas nuevas la 1.ª *la Tabernaerilla y el Arriero*, que cantan Rosa Garcia, Miguel Garrido, y Vicente Romero, la 2.ª *las Enborabuenas*, que cantan Nicolsa Palo nero, Miguel Garrido, y Alfonso Navarro. La entrada de ayer fue de 6474 rs. Dando principio con una loa; advirtiendo-se que estarán iluminados ambos teatros.

CON PRIVILEGIO REAL EN EL DESPACHO PRINGIPAL DEL DIARIO.