

# EL DEBATE

DIARIO LIBERAL

Año I.

25 ejemplares 75 cts.

PRECIOS DE SUSCRICION

	Pesetas Cts.
Madrid.....	1 50
Provincias.....	1 50
Extranjero y Antillas.....	5 00
Filipinas.....	15 00
Annadas, comunitadas y remitidos, a precios convencionales.	

Cartera semanal.

Santo del dia.—Dos madres.—Varios padres.—Algunos abuelos.—El paso de *Las Aceitunas*.—La nave demócrata-dinástica.—Secuestro de *S. A. el Dinero*.—Carta de gracias.

Sábado, 15, Santa Teresa de Jesús.

Principiaré por el fin, para que no digan los diarios religiosos antes que políticos, que no honra á la mística doctora y beatísima madre.

Hablaré, pues, de las madres.

Después diré algo de los padres, y hasta de los abuelos, si se me permite llamar así á los señores.

Para que las madres ocupen el primer lugar en esta *cartera*, no parece sino que intencionalmente se me había quedado inédito en la anterior un papel interesante.

Dice así:

«En Albacete se armó una terrible reyerta entre varios mozos.

«Uno de ellos estaba amenazado por el cañón de una pistola.

«La madre del mozo se interpuso rápidamente y cayó muerta en aras del amor de los amores.»

El sacrificio es tan natural, como dramático y conmovedor.

¡Madre y heroína, casi ignorada, del siglo! Cuantas mujeres tienen hijos te comprenden y te admirán, y conmigo colocaban sobre tu sepulcro una rama de laurel con el rocio de las lágrimas.

Penetremos ahora en el claustro, con perdón de la inspirada escritora mística y santa fundadora.

Aquí me encuentro con otra madre.

Yo no sé si está abrasada en el fuego del amor divino.

Pero que hay fuego es indudable, porque el humo se ha visto desde lo alto de las columnas de toda la prensa.

Se escapaba, como por una chimenea, por el torno del convento de la Consolación de Játiva.

Por allí se fugaba muchas noches una madre del claustro, según se ha visto con religiosa sorpresa y santa indignación de eclesiásticos y seglares.

¿A dónde iba á aquellas horas aquella esposa de Cristo, mansa ovejuela del santo redil de la Consolación?

¿Qué consuelos podría echar de menos allí, donde había formulado los sagrados votos, dejando por antemurales de su castidad las ferradas rejas?

Hermótimo, el griego legendario, abandonaba el lecho conyugal, por lanzarse al espacio con ansias de investigaciones científicas. Pero, para lanzarse, dejaba el cuerpo inerte en una zanja, y su alma volaba así libre y sola.

Y la madre de la Consolación se escapaba en alma y cuerpo, siquier éste fuese tan sutil y liviano, que cupiese por el entablado de un torno de convento, hecho como de encargo para escapatorias monjiles.

Yo diría, con un íntimo amigo mio, á la desconsolada madre de la Consolación de Játiva:

«¡Qué tarde, madre, te quejas,  
—con tus votos casi rotos,  
de lo duro de los votos  
y lo fuerte de las rejas!»

Corolario:  
En este siglo de luchas, entre las madres de claustro cerrado y las madres de los abiertos campos de Albacete...

Quédémonos con las madres que saben morir por sus hijos.

Y pasemos á los padres.  
Antes de tropezar con los de la patria, me encuentro con el reverendo padre Campello, doctor, conde y canónigo de San Pedro en Roma.

Es decir, hoy ex-canónigo, por la gracia de una rusa, tan jóven como bella.

El conde ha abjurado de su fe y se ha hecho protestante por la fe del amor conyugal de una dama.

Ha dejado de ser padre espiritual católico, por ver si llega á ser padre de los hijos de una rusa.

Su protestantismo religioso ha empezado por una protesta amorosa.

La rusa no debe hallar extraño que concluya con alguna infidelidad.

Y ya estamos con los padres parlamentarios.  
Las hijas de la patria fueron al Congreso muy elegantes, pero conmovidas ante el anunciado conflicto de Purchena.

Creyeron que iban á asistir al estreno de un drama de Echegaray, y la cosa no era para tanto.

El protagonista fué el personaje más dramático por su espontáneo sacrificio, santificado por la elocuencia del Sr. Albareda.

MADRID.

Lunes 17 de Octubre de 1881.

PUNTOS DE SUSCRICION

EN MADRID. En la Administración de *El Debate*, calle de Jovellanos, n.º 5, bajo, y en todas las librerías y centros de suscripción.  
EN PROVINCIAS. En cada uno de nuestros Corresponsales y en las librerías más importantes.  
La mejor forma de hacer el pago es por medio de libranzas del Giro Mítico ó sellos de correos.

Núm. 43.

Número suelto 5 cts.

energicas contra los cotizadores de valores públicos al aire libre.

» Ya no tendrá el disgusto de encontrárselos en su camino esta pobre mujer trasnochadora que, al pasar jugando siempre al *alza* y al *contado*, se hallaba al fin y siempre con *sus obligaciones* por los *suelos*.

» Se retira de la *cotización* nocturna, y queda de V.E. muy agradecida, atenta y S. q. b. s. m.—*Honorina Quebrants de Cabeza*.»

Y, con su cuenta corriente, se despide por hoy de sus lectores,

GIL PEREZ.

Revista de Bolsa.

La contratación de valores, cada vez más animada, observándose retraimiento en los tenedores de efectos, por suponer, á nuestro juicio con fundamento, que, á virtud de los proyectos financieros, que en breve se leerán en las Cortes, han de mejorar en mucho los cambios.

El alza, cada vez más acentuada, pues la creencia es general de que las reformas que se realicen, no solo en los impuestos, sino en la administración, han de dar por resultado la verdadera nivelación de los Presupuestos, afan constante de todos los ministros de Hacienda, sin que haya podido obtenerse hasta ahora.

No hemos de ocuparnos de los diversos y hasta contradictorios rumores que circulan respecto á planes y proyectos económicos y financieros, porque estamos convencidos de que cuanto se diga y afirme carece de fundamento.

La conversión de las deudas privilegiadas es cosa ya resuelta; lo que se desconoce es la forma cómo se llevará á cabo, por más que estemos de acuerdo en que el tipo de la conversión será el de 100 en los bonos, obligaciones del Banco y Tesoro y aduanas, lo cual es el tipo á que se amortizan por la ley de su emisión; á ello obedece el que dichos valores se hayan resentido, perdiendo algunos céntimos, pero siempre cotizándose sobre el nominal.

Parcece que ya está convenida con el Banco la conversión, que alcanzará, no solo á las deudas especiales, sino á la amortizable del 2 por 100, á la del personal y material, de carreteras y obras públicas, quedando fuera el consolidado y las obligaciones de ferro-carriles, deudas estas para las que se reclamará autorización de las Cortes, á fin de negociar, de la manera más conveniente, á los intereses públicos, sin el menor detrimento del de los acreedores del Estado.

Cuando dentro y fuera de España se vea que es una verdad la nivelación de los Presupuestos, que se cuenta con recursos fijos y seguros para todas las obligaciones, se dedican las sumas necesarias al desarrollo de las obras públicas, sin mayores gravaciones y sin acudir al crédito, es indudable que tal situación no puede menos de ser favorable al éxito de las negociaciones para la conversión de las deudas del Estado.

En la próxima semana serán públicos los planes y proyectos de Hacienda, y entonces ya se podrá formar idea exacta de la situación del Tesoro, de los recursos coa que cuenta, del alcance y forma de la conversión de las deudas especiales, y por consiguiente, la base del crédito será segura y la contratación de valores normal y no sujeta á las fluctuaciones que responden en muchos casos á rumores y noticias inexactas.

Hoy lo que se sabe es, que son muy estimados por propios y extraños los fondos españoles, que las principales rentas aumentan considerablemente sus productos, que los ingresos se elevan cada día, á virtud y como consecuencia del desarrollo de la riqueza y del perfeccionamiento administrativo; todo ello contribuye eficazmente al alza en los valores y á que nuestro crédito se restablezca de una manera sólida y positiva.

Esto, que es indudable, hace que la contratación sea muy activa y animada, que la demanda sea mucha y que los cambios mejoren; porque todos abrigan la confianza de que el problema económico y financiero está resuelto gracias á los esfuerzos del ministro de Hacienda y á la mayor riqueza del país, que se demuestra, no ya por los mayores ingresos cuantos por el desarrollo del tráfico; en prueba de ello, citaremos que el valor de las mercancías exportadas en los seis primeros meses del año corriente, ascendió á 304.341.027 pesetas, mientras que en igual periodo del año anterior fué de 283.478.174, resultando, por consiguiente, un aumento de 20.862.853 pesetas, lo cual es señal evidente del progreso de la producción, consistiendo dicho aumento en la mayor exportación de aceites, vinos, mineral de hierro, plomo y otros artículos de menor importancia.

Expuestas las anteriores consideraciones, que consideramos pertinentes para formar juicio acerca de la causa á que obedece el alza de los valores, señalamos á continuación las oscilaciones que sufrieron durante la semana.

El 3 por 100 interior, que venía en alza llegando hasta 27'40, descendió el sábado, sin motivo que justificase esta baja, como no sea el haber sa-

lido al mercado mayor papel que de ordinario, para aprovecharse del alza; las últimas operaciones se hicieron á 27'22 1/2 al contado y 27'25 á fin de mes.

En el 3 por 100 exterior se hicieron algunas operaciones á 28'90.

La deuda amortizable también perdió el sábado 15 céntimos, cerrando los cambios á 48'60; pero escasea el papel, y esto hace esperar que no tarda en reponerse de este pequeño quebranto.

Las obligaciones de ferro-carriles, llegaron á 55'60, la cual hizo que aumentara la circulación de estos valores para aprovecharse del alza de cerca de 3 por 100 que tuvieron en pocos días, quedan á 55'10 dinero.

Las deudas especiales han tenido una pequeña baja causada por la noticia circulada de que el tipo de conversión será el nominal; las últimas operaciones se hicieron á los siguientes cambios:

Bonos del Tesoro, 100'90; obligaciones del Banco y del Tesoro, 101; y obligaciones de Aduanas, 101.

Los billetes hipotecarios de la isla de Cuba perdieron cinco céntimos, cerrando la cotización á 102'15.

Las acciones del Banco de España oscilaron entre 434 y 435, quedando á este último cambio con escasas operaciones.

Las acciones del Banco de Castilla, en alza, quedando dinero á 192, lo cual acusa un alza en la semana de 16 enteros.

Los cambios sobre el extranjero han mejorado, pues que el papel Londres de 48 queda á 48'10 y Paris de 5'2 á 5'3.

*Exterior.*—Los fondos franceses no se reponen de la baja que les ocasionó el alza de los descuentos de los principales Bancos, medida adoptada por la extracción de numerario, pues que el de Inglaterra en solo quince días, disminuyó su caja en 34 millones de francos.

Las últimas cotizaciones de los valores franceses, fueron: el 3 por 100, á 84'60; el 5, á 116'95; los consolidados ingleses, 98 15'16.

Los valores españoles son objeto de animada contratación en la Bolsa de París, observándose que cuando todos los fondos sufren una baja, el grupo de los españoles, por una honrosa excepción, mejoraba los cambios, que se sostienen con firmeza.

El 3 por 100 interior queda á 25 1/4; exterior, 26 3/4; deuda amortizable exterior, 47 3/16; obligaciones del empréstito cubano, 510.

La situación de Francia es en extremo próspera, así que pronto se reponen los fondos de la baja que por incidentes especiales sufren.

El primer establecimiento de crédito de aquel país, ó sea el Banco de Francia, según el último balance, tenía una existencia metálica en caja de 1.829 millones de francos para una circulación de billetes de 2.626 millones.

Los beneficios de la semana alcanzaron la crecida suma de 1.800.000 francos, así que no es extraño que las acciones se coticen á la elevada cifra de 6.750.

En el primer semestre de este año entraron en los puertos de Francia los siguientes buques con carga: franceses 4.632, con 1.776.104 toneladas; extranjeros 11.722, con 3.851.849 toneladas, ó sea un total de 14.345 buques con 5.627.963 toneladas, contra 17.154 de los primeros y 5.515.369 de los segundos en igual periodo de 1880.

Los buques despachados fueron: franceses 3.999, con 1.643.482 toneladas; extranjeros 7.400, con 2.040.420 toneladas, ó sea un total de 11.399 buques con 3.683.902 toneladas, contra 10.706 de los primeros y 3.251.131 de los segundos en 1880.

Durante la primera quincena de Julio pasado, la recaudación de contribuciones en Francia arrojó un excedente de 15.067.000 francos, resultando un aumento de un millón y pico de francos diarios.

En los primeros siete meses de este año, se despidieron en Lóndres, con carga para puertos extranjeros, 3.561 buques con 2 millones 068.144 toneladas, contra 3.702 de aquéllos, y 2.087.210 de éstas en el correspondiente periodo del año anterior.

En el mes de Julio último pasaron por el Canal de Suez 237 buques, contra 155 en igual mes de 1880, habiendo ascendido lo recaudado por derecho de tonelaje á 4.440.000 francos, contra 3.225.069 francos en 1880. En los primeros siete meses de este año han pasado por dicha vía 1.571 buques, contra 1.273 en igual periodo de 1880, y lo recaudado sube á 29.007.577 francos, contra 24.500.480 francos en 1880.

Revista del extranjero.

La entrevista de Gambetta y Bismarck. Una correspondencia del *Times*.—Se ha verificado ó no la entrevista.—Gran perturbación en Irlanda. El arresto de Parnell.—Gladstone. Su último discurso.—Correspondencia de Jorge Sand.—Conflictos religiosos: los crucifijos de Grenoble; las fiestas de San Quintín.—Un triste paralelo.

Se hacen toda clase de conjjeturas por los más inge-

niosos *reporters* de la prensa extranjera sobre el misterioso viaje de M. Gambetta á Alemania; pero nada de cierto puede deducirse. De una infinidad de puntos del imperio se reciben telegramas anuncianto el tránsito ó la estancia de M. Gambetta, y los dueños de hoteles, por vía de reclamo, escriben cartas á los periódicos, en que aseguran haber hospedado al diputado por Belleville.

Se repiten frases, y se refieren detalles más ó menos auténticos, para probar que el antiguo dictador de Tours abrigaba el proyecto, desde hace tiempo, de tener una entrevista con M. de Bismarck; pero no se señala dato alguno preciso.

El origen de todo esto, ha sido una curiosísima correspondencia, publicada por el *Times*. El corresponsal narra una conversación que tuvo en 1878 con el príncipe de Bismarck. Se habló de Congresos, de guerra, de los hombres de Estado franceses, y hasta de literatura francesa. Habiendo sonado el nombre de Gambetta, el príncipe exclamó:

—Gambetta! Hé ahí un hombre á quien desearia ver antes de morir. A despecho de todo lo que se dice en contrario, es un hombre verdaderamente notable. Sobre todo por cima de todos sus compatriotas. Me han dicho que es seductor, y no obstante, se pretende que los hombres agradables no son nunca grandes hombres de Estado.

—M. Thiers me dijo un dia—contestó el corresponsal—que erais seductor, y no obstante, pasais por un gran hombre de Estado.

—Sea lo que sea—respondió el príncipe sonriendose—no tengo esa reputación en Alemania.

Media hora después, M. Bismarck repitió:

—Si, no quisiera morirme sin haber visto á M. Gambetta.

El corresponsal de el *Times* refiere que brotó en su mente la idea de preparar una conferencia entre ambos personajes. El príncipe de Hohenlohe y el baron de Holstein, que estaban presentes, se admiraron á este propósito.

Terminado que fué el Congreso de Berlin, dice el corresponsal de el *Times*, mi primer cuidado fué ver á M. Gambetta. M. Waddington no había regresado aún, y yo era la primera persona que había seguido de cerca los trabajos del Congreso y apreciado sus resultados.

M. Gambetta me escuchó con atención, consideró las razones que habían motivado las resoluciones del Congreso, estuvo todo lo *seductor* posible, como para justificar la opinión del príncipe de Bismarck, y resumió con su habitual vigor la impresión que había recibido. Exponiéndole me autorizó á publicar este resumen, por el cual le había yo felicitado. Al dia siguiente lo publicó el *Times*, y por orden expresa de M. Gambetta lo reprodujo la *Republique Francaise* sin comentarios. Abandonó á M. Gambetta sin hacer alusión al objeto principal de mi visita. Ocho días después volví á verle, y le expuse sin rodeos mi designio.

Empecé por repetir las mismas palabras del príncipe de Bismarck. No es decir nada que le moleste el recordar que le impresionó el elogio. Cualquier otro hombre hubiera sentido lo mismo, y comprendió en seguida lo grave del asunto. Lo primero que hice, fué preguntarle cómo podría guardarse el secreto de la entrevista. Me tranquilizó inmediatamente, diciéndome: «Cuando quiero, estoy seguro de que puedo hacer que me pierdan la pista.»—Palabras cuyo recuerdo me hizo sonreir al oír exclamar hace poco á un ministro: «No sabemos dónde está M. Gambetta; le hemos perdido la pista.»

Entramos en el fondo del asunto, y nuestra conversación se extendió tanto, que continuó hasta en la escalera. Al dia siguiente vi al príncipe de Hohenlohe, á quién dije que había encontrado á M. Gambetta favorablemente dispuesto y seguro de poder guardar el secreto de la entrevista.

Aquí el corresponsal dice que comenzó á reflexionar en la gravedad del asunto y en las consecuencias de cualquier paso en falso. Atemorizado ante esta consideración, se excusó con el príncipe de Hohenlohe y no volvió á casa de M. Gambetta.

«Oyendo hablar ayer del viaje de M. Gambetta á Alemania y de una entrevista con el canciller, pensé que tal vez sería verdad, y que veía ser que el proyecto abandonado por mí haya sido llevado á cabo por otros menos escrupulosos para con las consecuencias.

Los diarios gambettistas y otros anuncian que monseñor Gambetta fué á Alemania á buscar á un sobrino. Es posible que M. Gambetta tenga un sobrino en Alemania, pero es imposible que haya hecho un viaje tan solo con este objeto. Es, pues, probable que M. Gambetta ha visto realmente al canciller, ó que al punto de entrar en el poder ha querido dar seguridads á la opinión pública dejando que se acrede la idea de que la entrevista ha tenido lugar. Pero las probabilidades están á favor de la opinión de que M. Gambetta, en el curso de sus peregrinaciones de estos últimos días, ha visto al canciller.

¿Se ha verificado ó no la entrevista?

La Irlanda atraviesa un período de crisis suprema. Mr. Parnell y sus partidarios no han sabido detenerse en el límite conveniente de sus pretensiones. No han considerado que no se cambia en una hora el estado político y social de un país, y su conducta da hoy sus naturales consecuencias.

Todo el mundo conoce los padecimientos del pueblo irlandés víctima de los descendientes de los usurpadores de sus tierras y de los verdugos de sus antecesores. Pero es necesario, es ineludible aceptar en la esfera de los hechos, los hechos consumados, cuando revisten caracteres de antigüedad y de arraigo.

No, pidiendo la independencia de Irlanda, que es un sueño; no, declarando guerra sin cuartel á todas las producciones inglesas, se conseguirán por los irlandeses las concesiones á que aspiran.

Los directores de la liga agraria se han colocado en el campo de la resistencia á la ley y de la fuerza, y han obligado al gabinete inglés á hacer uso de medidas violentas. Quién sufrirá será la Irlanda. Ya se habla de poner al frente de la revolución á Mr. Dillon, más exagerado que Parnell.

En Irlanda reina gran agitación. A la noticia del arresto de Mr. Parnell los almacenes se han cerrado y la población ha enarbolido banderas negras por todas partes en señal de duelo. En el meeting convocado por la liga agraria se ha levantado la enseña de la República irlandesa.

El gobierno inglés por su parte ha extendido la *coercition law* á toda Irlanda. Esta ley autoriza la prisión por mandato administrativo—sin intervención de autoridad judicial, ni poder invocar el *habeas corpus* y por un tiempo ilimitado—de toda persona que se encuentre en un distrito sujeto á esta ley.

El *Land Act* es una gran concesión al pueblo irlandés. ¿Por qué no hacer un ensayo leal?

La liga agraria (*Land League*) apela á la violencia y á la coacción. Inglaterra aplica sus doctrinas y hace uso de la fuerza.

La exageración y falta de sentido político de los agitadores irlandeses les ha enajenado todas las simpatías.

La revolución en países libres es un crimen de lesa nacionalidad, un atentado contra la madre patria.

La corporación de la Cité ha rogado á Mr. Gladstone que permitiera que un escultor hiciera su busto en mármol en recompensa de los grandes servicios prestados á su patria.

El primer ministro se ha expresado en los siguientes términos ante un numeroso público:

La situación de Irlanda nos impone graves deberes. Hemos tomado la resolución de hacer que nuestros actos respondan á nuestras palabras, y en el momento mismo en que he sido informado de que el primer paso para amparar la legalidad y el orden, el derecho de propiedad, la libertad agraria, las bases mismas de la vida social y de la civilización, era el arresto de un hombre; el primer paso se ha dado por el arresto de ese hombre. (Inmensa aclamación; toda la asamblea en pie aplaude con entusiasmo), de ese hombre que por motivos que no tenemos que apreciar se ha distinguido entre todos en la empresa de destruir la autoridad de la ley y sustituirla por una organización que conduce á una tiranía anárquica ejercida sobre el pueblo irlandés. (Repetidos aplausos.)

La *Nouvelle Revue* sigue publicando las interesantísimas cartas de George Sand. En ellas se ven los movimientos que agitaban aquel corazón de primer orden, las ideas generosas que iluminaban su mente.

En 27 de Mayo de 1853, escribía á Mazzini las siguientes palabras, á raíz del cobarde atentado del tercer Napoleon:

...Y después, amigos míos, ¿me escucharíais si llegase á tiempo para contener vuestras plamas ardientes e irritadas?

¡Ah! no. Hace diez años que clamo en desierto que las divisiones nos matarán.

Hé aquí que nos han muerto ya; y aún nuestros amigos se atacan unos á otros, cubiertos de sangre y tendidos en el campo de batalla. ¡Qué horrible épocas! ¡Qué horrores vestigios!

¡Pues bien! Habeis sido heridos por esta enfermedad sagrada; habeis cometido el pecado de orgullo el dia que rompisteis abiertamente con el socialismo. No lo habeis estudiado lo bastante en sus diversas manifestaciones, hasta parecer que no lo hubierais conocido. Lo juzgasteis como ciegos y tomando los defectos y las desviaciones de ciertos hombres por el resultado de las doctrinas, la habeis emprendido contra las doctrinas, contra todas sin distinción alguna, con el orgullo de un papa que exclama: «*Fuera de mi Iglesia no hay salvación.*»

¡Palabras todas de terrible verdad, de palpitante aplicación.

¿Las recogerán aquellos á quienes se dirigen?

La cuestión de los crucifijos de las escuelas de Grenoble sigue dando alimento á la discusión en la prensa francesa.

La medida es lógica en estricto derecho, pero, realmente, su ausencia ó su presencia no valian la pena de tal polémica.

El general Paulze d'Yvoy, en activo servicio en Francia, se ha negado á asistir á las fiestas de San Quintín por su carácter meramente civil.

Y tiene razón: un hecho de armas no debe solemnizarse sin el concurso del *Dios de los ejércitos!*...

¿Qué poco pasaría esto en nuestra patria!

A nuestra vista tenemos los periódicos que representan la cultura de una ciudad insignia, á la que amamos de todo corazón. Vienen oriados en señal de fiesta, y comprendemos el motivo. Pero lanzamos una mirada por sus columnas, nos enteramos de su contenido y creemos soñar.

¡Mitología! ¡Pura qué han trascurrido tantos siglos desde que Sócrates murió en sacrificio por la verdad!

Hoy sacrificámonos al becerro de oro ó á los símbolos de la ignorancia.

No lo debiéramos extrañar. Aquel varón que pereció en el cadalso por defender las sagradas libertades de su patria, no ha merecido por parte de sus compatriotas una estatua, un monumento. Acaso á lo más alto propuesto frustrado.

En cambio, los representantes de esa ciudad que vió morir al mártir, acuerdan joh irrision! erigir valiosos monumentos á un hombre, honrado como muchos, y cuyo mérito mayor fué cooperar á la deificación de un hombre y al anatema de la libertad. Pero trajo á su país de tierra extranjera y en prueba de sumisión, un trozo de tela de color vivísimo y un pueblo decadido de nobleza, un pueblo no tan ilustrado como viril prostrernó sus cabezas, radiante de júbilo por tan precioso honor!

Pueblo de las antiguas libertades—¡despierta!...

### Oficial.

En la *Gaceta* de hoy aparecen las siguientes disposiciones:

**PRESIDENCIA.**—Real decreto declarando mal formada una competencia entre la Audiencia y el gobernador de Búrgos.

**Gobernación.**—Real orden resolviendo que no há lugar á decidir en el fondo en el expediente de suspensión del ayuntamiento de Villafranca y los Palacios, decretada por el gobernador de Sevilla.

Otra anulando la adjudicación del suministro de 5.000 kilogramos de sulfato de cobre, hecha en subasta pública á favor de D. Nicolás Richard y Richard, y autorizando á la dirección general de Correos para que anuncie y celebre una segunda licitación.

**Fomento.**—Reales órdenes anunciando por concurso la provisión de las cátedras de Geometría analítica de la Universidad de Valencia, y de Lengua hebrea de la de Barcelona.

### Cartas para nosotras.

#### III.

Madrid 17 de Octubre de 1881.

Nada, mi querida María; nada de particular ocurre. Es esta una calma aterradora.

Ningún suceso extraordinario atrae la pública atención, y como no sea la llegada á Madrid de madame Fournier y del modisto Augusto, de otro episodio más trascendental no te puedo dar cuenta.

Aunque bien mirado, largo y tendido podría escribirte á propósito de los modistas, que aquí, como en París, se van imponiendo.

No adivino, adorable María, hasta dónde nos llevará esta afición á confundir los sexos y sus respectivas ocupaciones.

Calcúlame tú que nuestros misterios, que antes sólo eran conocidos de las modistas, pasan ahora al dominio de algunos hombres privilegiados muy bellos, muy perfumados, que hablan con coquetería, que se mue-

ven coquemente, que usan corsé y muchas alhajas; pero que, al fin, son hombres.

¡Oh, Dios mío! ¡Qué vergüenza para la que necesita igualar con almohadillas de algodón ó goma las similitudes de sus espaldas!

¡Qué rubor para la que solicite la ayuda del arte, á fin de suplir olovidos de la naturaleza!

¡Qué angustias no pasarán esas desdichadas hermanas nuestras al encontrarse tet á tet con el confeccionador de sus *toilets*!

Sólo de pensar en ello me pongo colorada.

Y es el caso que la moda exige tan magnifico sacrificio, así como manda con imperativo énfasis que entreguemos á las manos de sabios peluqueros nuestras cabezas.

Este último, vamos, aunque con algún escrupulo, puedo sobrelevarme mejor, que al fin y al cabo, nadie ignora que el *crepé* y los anadidos nos son de absoluta necesidad, acaso de tanta como los polvos, el *collream* y el blanco cera.

Pero la necesidad de los modistas... ¿la sientes tú, mi querida amiga?

Seguramente no, y aunque te juzgue incurriendo en este delito de lesa moda, nada te importe, porque aquí, entre nosotras, has de saber que también yo me paso sin ellos.

Y estoy tan perfectamente.

\*\*

¿Sabes quien ha llegado á Madrid?

Tu amiga, aquella romántica incorregible,—Cinta me parece que la llaman—aquella niña interesante cuyos retratos estaban repartidos por todos los escaparates de fotografía de la villa; la que pretendió primero emular á Safo y luego á Rosa Bonheur.

¿No te acuerdas...?

¡Parece mentira! ¡Siendo tan amigas!

Aguarda; á ver si con este otro dato aciertas á quien me refiero.

Creo que, locamente enamorada de un gallardo manzana, se fugó con él á Málaga, resultando luego casado el raptor...

¡Ves cómo ya has adivinado?

Anteacude la vi en la inauguración de temporada en la Zarzuela.

Está muy pálida, muy desmejorada, y me parece que su situación económica, como decimos las que nos preocupamos con asuntos financieros, debe ser crítica.

Más claro; todo su aspecto indica que se halla de *manteau tombé*.

Otra estrella apagada.

\*\*

De modas nada debiera decirte, porque tú las conoces antes de que á Madrid lleguen.

Sin embargo, para que veas que aquí procuramos agradar á los sabios confeccionadores de figurines reunidos en París, en inapelable aréopago, te reseñaré suavemente las novedades que las madrileñas elegantes aceptarán casi por unanimidad.

Desde luego que la capota *Niniche* con su ancha ala se llevará mucho, y no poco la *Directorio*, gran capota que tan bien sienta en esas cabezas de enloquecedora hermosura, parecidas á las que Raimundo Madrazo pinta.

El sombrero *Picador*, guarnecido de encaje negro y de hilos de reluciente azabache, hará furor entre las mujeres de rostro moreno y expresivo; pero la alta elegancia, es decir, las señoritas *comm' le faut*, las que tienen *landeau* de muellas con la marca Binder, dentro del cual lucir su distinción, esas usarán, seguramente, la gran capota *Recamier*, de terciopelo negro y ala levantada, forrada de raso francisco, guarnicion á la que puede añadirse un vaporoso encaje que ondee con el viento y arroje sobre el rostro caprichosas sombras. Sigue el derroche en las sombrillas y en los guantes, que cada vez son más largos.

Las mangas de los vestidos se ciñen al brazo hasta martirizarle, si bien llevan frunces en el hombro y puño; los cuellos y puños Ana Bolena, de finísimo encaje, se imponen para recepciones y *soirées*...

¡Ah! y los polos han puesto de moda el bastón pastor, cuya corva empuñadura llevan de manifiesto con grave peligro para los transeúntes.

Sin embargo, es una reminiscencia rústica y montañosa que no los desfavorece.

Con sus pelos y sefiales  
aquí la revista tienes;  
conque lector de mi vida,  
hasta el domingo que viene.

EL TIO CANDIDO.

## Variedades.

## EL TRAJE.

(Conclusion.)

Indudablemente se anda cuesta abajo con mucha más facilidad que cuesta arriba, pero como el bajar mucho acarrea el subir otro tanto, parecía un problema insoluble el andar siempre cuesta abajo. Claro es que en manos de los matemáticos la  $x$  no se hubiera despejado jamás, pero las mujeres son despejadas de suyo y en sus manos la incógnita dejó bien pronto de serlo.

Idearon el tacon á lo Luis XV que sólo tiene un diámetro de altura, y como quiera que el pie forma con el piso un ángulo de veinticinco grados, la mujer anda con dichos tacones como si bajara.

Resultados de la modificación. El pie calzado es más bonito, el paso más gracioso y decidido, el importe de las botas mucho mayor, los dedos más aplastados y más rojos; el pie descalzo más deformé, el trabajo de los músculos de toda la extremidad y de los músculos del tronco mucho mayor, las dislocaciones, torceduras y caídas mucho más frecuentes. Con esto comprendrá el lector que semejante moda vivirá por los siglos de los siglos.

Siempre que ejecutamos un movimiento, lo hacemos en virtud de la contracción de uno ó varios músculos; y éstos, al contraerse, repelen la sangre venosa que escapa por los vasos anastomóticos á buscar camino libre en otro plano circulatorio.

Lo que, traducido al lenguaje vulgar, significa que al andar y al bailar y al correr y al saltar, y en otros muchos ejercicios, la sangre venosa de las piernas acude á las venas que serpentean debajo de la piel, rechazada del interior por las contracciones musculares. Pero allí aguarda á la sangre otro obstáculo insuperable. Es una cinta de goma elástica, cubierta de seda de varios colores y provista á veces de una hebilla de metal casi oculta por lacitos de raso. Se la ve en casi todos los escaparates y en todos los paquetes de correspondencia amorosa de los pollos de la presente generación. Pues bien, esa cinta que unos guardan para besárla en sus trasportes amorosos, otros llevan siempre encima para enseñárla como prueba de sus estudios perni-métricos, y otros la llevan puesta, como si fueran caballeros de la orden de la Jarretiera, no consiente el paso de la sangre por las venas subcutáneas, y éstas, repletas de sangre, llegan á formar lo que se conoce con el nombre de varices, produciendo también á la larga los edemas ó hinchazones de las piernas y de los pies, resultado de la infiltración de los tejidos subcutáneos. ¿Pero qué mujer lleva *flatos* en las medias? —*Flatos* llaman ellas á las arrugas que sobre el tobillo hace una media floja.

Hay, sin embargo, manera de conciliarlo todo, y no sabemos si espontáneamente ó por consejo de los higienistas, ya las mujeres se atan las ligas por encima de la rodilla, con lo cual disminuyen los inconvenientes de la citada e indispensable prenda.

Y llegamos á un punto en el cual fuera mejor pasar de largo, ya que cuanto digamos ha de ser completamente inútil. La raza humana tiene dos enemigos capitales. El uno está constituido por ciertas enfermedades de cuyo desarrollo, más amenazador de día en día, tiene el hombre exclusivamente la culpa: el otro está defendido y fomentado por la mujer, y tiene por nombre el corsé.

Palpitaciones, aneurismas, anemias, dislocaciones del hígado, insuficiencia en el desarrollo de ciertos órganos, vómitos de sangre, desmayos; todo esto importa bien poco á la mujer, con tal de imitar á la avispa. No parece sino que cada mujer pretende ofrecerse como si fueran dos juntas. Como si con una sola no tuviéramos bastante.

Y permitase usted hacer la más ligera observación á la que lleve el corsé más apretado, y desde todo lo alto de su enojo le contestará: —Pero si voy floja! ¡El demonio del hombre! —Cree rá sin duda que mi cuerpo es un costal?

Dígale usted que una gimnástica acertada la aprovechará mucho más que esa máquina; que así vivirás más sana y más robusta; que tendrá hijos robustos y sanos; dígale usted también que las Venus de Médicis y de Milo no tienen esas cinturas imposibles.... todo inútil. La mujer dirá por toda contestación que los hombres no saben inventar nada, que todavía es un desperdicio la tela que en los corsés se emplea, y que pudieran ser solo de latón ó de bronce.

Crean ó apárentan creer que mientras están solteras, el corsé no les acarrea ningún perjuicio, y entonces, precisamente, es cuando el corsé causa todos lo

## Revista científica.

Arqueología.—Nuevos descubrimientos en Egipto.—Atenauación hereditaria de los elementos mórbidos de las enfermedades contagiosas.—Electro-fisiología.—Aplicaciones del teléfono y del micrófono.—Estudio de la voz articulada.—Apreciación exacta de los ruidos musculares.—Electroterapia.

I.

El museo de Boulacq acaba de adquirir una pieza de un valor excepcional bajo el punto de vista de la ciencia Egipcia; es una estela cubierta por una inscripción hieroglífica, reproducida en caracteres demóticos y griegos. El primer examen hecho por el guardador del museo, M. Emilio Brugsch, á quien la egipciología debe este descubrimiento, ha demostrado que la inscripción es la misma que la que existe igualmente grabada en las tres lenguas sobre la célebre piedra de San (la antigua Tarsis), encontrada por Mariette Bey y M. Lepsius.

La nueva estela tiene 2 metros de largo por 0'85 de ancho; su espesor varía entre 0'30 y 0'60. Es de calcáreo compacto de una gran dureza y en perfecto estado de conservación. El dibujo colocado sobre la inscripción hieroglífica, es de una ejecución y una delicadeza notables; representa los reyes, las reinas y las divinidades que se horabran entre los antiguos egipcios. Como los caracteres, las figuras están grabadas con una perfección que se encuentra pocas veces en los monumentos de la época ptolemaica á que pertenece la estela.

Esta piedra es la tercera descubierta en este siglo, sobre la cual se encuentran caracteres hieroglífico, demótico y griego; como los otros dos, pertenece á la época de los ptolomeos.

La primera, que se conoce con el nombre de *Tabla de Roseta*, se conserva en el museo de Londres. Gracias á ella, Champollion pudo establecer las primeras bases ciertas para la reconstitución del alfabeto hieroglífico, ayudado en este trabajo por la reproducción del nombre de los reyes, rodeado, lo mismo en el tex-

to griego que en el hieroglífico, de un anillo conocido por los egipciólogos con el nombre de *cartouche*.

La segunda es la de San de que hemos hablado. Como delicadeza de obra y estado de conservación, está muy lejos de igualar á la nueva. Los caracteres demóticos están borrados en varios puntos y su lectura es difícil. Los textos, además, no están acompañados de dibujos.

La tercera, en fin, la más perfecta de las tres, tiene seguramente reservado un lugar de honor en el museo de Boulacq. Se encuentra mientras llega M. Maspéro en el patio del museo.

Ha sido descubierta en el Bajo-Egipto, en un *Com* (montecillo de arena) de la provincia de Beheré, en donde habiéndose sospechado su existencia, monsieur Brugsch había emprendido excavaciones.

Dos gratas sorpresas esperan á M. Maspéro en Egipto, ambas de gran importancia y trascendencia para la ciencia egipciológica: la *Stela* del Beheré y las 36 momias reales de Tebas.

Confida á la eminentísima dirección de M. Maspéro, secundado por hábiles colaboradores, la obra de Maspéro es ya imperecedera y cada hora de trabajo arrojará nueva luz sobre los misteriosos secretos de las primeras edades egipcias.

La antiquísima civilización de los Thoutmés y Aménofet, estudiada con numerosos precedentes, echará por tierra una vez más la malparada tradición momia.

## II.

En un trabajo sobre patología general, del profesor Bouchardat, encontramos un dato que merece incontestablemente ser consignado. Se trata de la atenuación hereditaria de los elementos mórbidos de las enfermedades contagiosas. Sabido es que en un gran número de casos infecciosos, principalmente representados por la viruela y el cólera de las gallinas, la inoculación del virus mórbido disminuye de una manera parcial ó total las probabilidades de intoxicación y la gravedad de la enfermedad.

Parece que el primer microbio, introducido en el or-

perjuicios de una vez; no ataca á un hijo que ya está concebido, sino que, contrariando el desarrollo de ciertos órganos, ataca de un golpe á todos los hijos que han de venir. Suplico á los padres ó maridos que esto lean, que no lo lean á sus hijas ó á sus esposas. Mañana se apretarán el corsé un poco más.

Y ya que arrosto el enojo femenino, aprovecho la ocasión para anatematizar otra tendencia del bello sexo. El descote, sea cuadrado, sea redondo, sea como quiera, es peligroso si es muy bajo, y esto es de sentido común. Pero como no falta quien se atreve á defendérlo en el terreno médico, alegando que la capa de tejido celuloadiposo que rodea las formas de la mujer y que tan abundante es en ella, la preserva de las fatales consecuencias de los cambios bruscos de temperatura, debemos hacer notar que los sitiós que el descote deja desnudos, no son los más provistos del tejido adiposo, y que esta no sería tampoco una defensa suficiente. Hubo tiempo en que hubiéramos tenido que criticar un inconveniente radicalmente opuesto, cual era el uso excesivo que las señoritas hacían de las pieles para abrigar el cuello.

Afortunadamente por esta vez, la mujer no gusta de pecar por prenda de más, y la moda de las pieles ha pasado.

—Me figuro que alguna vez es posible que se haya dicho que alguna mujer se sienta inclinada quizás... pintarse. Los murmuradores (porque todo esto se sabe por referencia) han hecho figurar en la lista de los afeitados, no sólo todas las composiciones que en las perfumerías se expenden y que son *inocentes*, según afirman los autores, sino que también el carbon de corcho y de naípe y de horquilla, el carmín y el minio, el nitrato de plata y el estuco.

Si esto fuera verdad, hay que confesar que solo faltaba en la lista el arquitecto. Pero ya no hay quien crea semejantes paparruchas. Demasiado sabe la mujer que los afeitados se adulteran, aún los inofensivos, con sustancias nocivas; demasiado sabe que los compuestos de plomo, principalmente el carbonato (*albayalde*), juegan un gran papel en el comercio de afeitados, demasiado sabe que la piel se seca y se arruga prematuramente, demasiado sabe que el carbon en los párpados hace aparecer los ojos mayores de lo que son, á la distancia de dos ó tres metros; pero que también acaba por achicarlos más de lo que son, cuando los párpados convierten en inflamación la carbonería; y sobre todo, demasiado sabe que la ilusión es incompatible con las pinturas.

Sí, señor, que lo sabe.

Dicen algunos, yo no lo creo, que en los establecimientos de baños, cuyas aguas contienen cierta cantidad de yodo, se previene á las bañistas que no usen ni aun los polvos de arroz, porque inmediatamente que entran en el baño se forma el yoduro de almidón, que tiene un color azul intenso, y aún se cuenta que alguna que no hizo mérito de la advertencia, salió del baño hecha un cielo, puesto que su cara era azul como el de un día de verano.

Repite que no lo creo, y puedo añadir que en el espacio de dos años no se ha puesto negra ninguna bañista de un célebre establecimiento de aguas sulfurosas; lo que de seguro hubiera sucedido, si alguna de ellas hubiese empleado el albayalde como aceite. Alguna sí se puso un poco parda, pero sería por otra cosa.

—Seguro estoy de que si fuera una médica ó médica (que aún no sé cómo se dirá) la que terminase este artículo, lo haría tronando contra las faldas, y á fe que no la faltaría razón, higiénicamente hablando.

Antes de que la moda se extravié, nos atrevemos á aconsejar á las señoritas que adopten el traje turco.

Así como así, las mujeres vestirán este invierno como las actrices del siglo pasado cuando representaban un papel de hombre. Solo sacaban traje de hombre de medio cuerpo arriba: sombrero de tres picos, casaca, chupa, espaldín y faldas. Una cosa parecida vamos á ver en el invierno entrante, yantes de que arrainen los mamarrachos, insistió en recomendar el traje de las orientales.

De todos los pantalones, los de las turcas son los menos dominantes.

## F. SERRANO DE LA PEDROSA.

## Noticias.

## El banquete de la Unión democrática.

Ayer tarde se reunieron en el comedor del café Inglés, convocados por una comisión de jóvenes, varios demócratas importantes y no importantes.

La buena voluntad de los que tomaron la iniciativa de este banquete, no fué secundada por sus comensales. Querían todos éstos, según aseguraban, la unión de la democracia republicana; pero ninguno estaba conforme con la opinión del vecino. Quien decía que la unión debía estar por encima de todo; quien renegaba de lo que se pareciese á coalición, quien recomendaba que se olviden las personalidades; quien

ganismo, agota la provisión de sustancias necesarias para sostener su existencia, y no deja á sus sucesores sino un campo yermo, en que la vida es difícil, si no imposible. Según M. Bouchardat, hay más: las epidemias serían menos frecuentes, menos perniciosas, si por su larga residencia en un país se inoculases en la raza misma. El hecho parece probado por la viruela y otras enfermedades.

Los nervios y los músculos de los animales son otros tantos aparatos productores de corrientes eléctricas. Este hecho ha sido puesto en evidencia por primera vez por Galvani, y precisamente, de la célebre discusión que se suscitó entre él y Volta sobre este punto, han nacido todas las aplicaciones actuales de la electricidad, empezando por la pila. Y lo más curioso es que este maravilloso aparato tiene por origen un error de Volta. Galvani tenía incontestablemente razón contra él, cuando sostenía y probaba con acertadas experiencias la existencia de la electricidad animal.

Los trabajos ulteriores de Dubois-Reymond, Matteucci, Nobili, etc., han puesto el hecho fuera de duda. En cada músculo existe una corriente que va de la superficie á la extremidad. Cada nervio posee una corriente peculiar que circula de la superficie á la sección transversal. Este último es mucho más débil que el anterior.

La apreciación de estas corrientes es naturalmente muy delicada y difícil. Hasta estos últimos años se empleaba un aparato de Dubois-Reymond. Pero la invención del teléfono y del micrófono ha dotado á esta parte de la ciencia de dos instrumentos de investigación de una sensibilidad exquisita. El doctor d'Arsonval ha consignado que el teléfono es por lo menos doscientas veces más sensible que el nervio.

Hé aquí en algunas palabras el principio de estos experimentos. Se ha descubierto por la invención del micrófono y del teléfono que el oído puede percibir á su manera, es decir, bajo forma de sonido, las más tenuas variaciones en la intensidad de una corriente eléctrica. Supongamos ahora que se trate de apreciar

Tomarán parte en ambas funciones los diestros Rafael Molina (Lagartijo), Francisco Arjona Reyes, José Sanchez de Campo y Fernando Gomez (Gallito).

Ayer tarde salió de Madrid en el tren expres de París, el embajador turco que ha venido á esta corte con objeto de traer á S. M. el Rey la condecoración de Osmania.

Antes de su marcha celebró una importante conferencia con el señor marqués de la Vega de Armijo.

Un cobrador del trámvel del barrio de Salamanca, llamado N. Travieso, fué arrojado ayer tarde por un coche, pasándose las ruedas sobre las piernas y causándole varias heridas leves que le fueron curadas en la casa de socorro del distrito.

La comisión de actas del Senado merece elogio por la actividad desplegada en sus tareas y por la perfecta unidad de miras que en su seno ha reinado hasta el presente.

Lleva sus trabajos al dia y ha visto aprobados todos sus dictámenes, á pesar de la intervención que ejerce la contra-comisión conservadora.

En ninguno de los dictámenes emitidos por la comisión se ha formulado voto particular.

Los periódicos recibidos ayer por el correo de Puerto-Rico se ocupan con preferencia de las elecciones para diputados provinciales.

Para la confección de un café especial que se extrae del dátel, se va á montar una fábrica en Málaga.

Dentro de breves días darán comienzo en el instituto del cardenal Cisneros, las conferencias académicas.

El jurado de las exposiciones de electricidad de París, ha concedido diploma de honor á la dirección general de Correos y Telégrafos de España.

Los demócratas monárquicos se proponen dar á conocer al país el programa político, administrativo y financiero del nuevo partido.

Con objeto de tratar de impulsar los trabajos del ferrocarril del Rocal, celebraron ayer tarde una reunión en la sala de Presupuestos del Congreso todos los diputados navarros.

El próximo martes se celebrarán en el Congreso sesiones dobles ó una sesión permanente, con el objeto de que quede constituido, á más tardar, el miércoles ó jueves.

Después de constituido, el Sr. Camacho leerá el presupuesto y los 24 proyectos que le acompañan.

Ayer ingresaron en la caja de Ahorros 150.192 pesos por 5.123 imposiciones, y se han satisfecho en los días 14, 15 y 16, 142.815 á solicitud de 404 imponentes.

En la mañana de ayer llegó á esta corte el senador del reino, Sr. Seoane.

El congreso filoxérico de Burdeos no ha decidido aún cuál sea el remedio más económico, activo y más eficaz contra la filoxera.

Mañana martes, á las nueve de la noche, celebrará reunión ordinaria la sociedad geográfica de Madrid.

Don Martín Ferreiro, secretario general de la sociedad, dará noticias del congreso y exposición de ciencias geográficas de Venecia.

La dirección general de Obras públicas ha dado á luz una magnífica *Carta de los ferrocarriles de España y Portugal*.

El Gobierno reformará en breve las tarifas de subsidio de derechos reales y de cédulas personales.

En Múrcia se ha establecido una escuela de canto y declamación, en la cual se da enseñanza y vestuario á los niños pobres de aquella provincia.

El correo de Puerto-Rico se repartió ayer tarde en Madrid.

los movimientos contractiles de un músculo del corazón, por ejemplo, de una arteria. Se comprende que, colocando sobre el corazón ó la arteria una de las extremidades de una palanca y la otra sobre un carbon de micrófono, atravesado por una corriente eléctrica y en comunicación con un teléfono, cada vez que el músculo haga variar la posición de la palanca, la presión del contacto del carbon se modificará á su vez y dará un sonido seco y perceptible.

Este, efectivamente, es lo que sucede. Importa notar que el ruido percibido por nosotros no es el sonido propio del músculo, sino simplemente la traducción acústica de un movimiento. Pero puede suceder, y sucede, que el número de las vibraciones sea lo bastante rápido para alcanzar el número de las vibraciones perceptibles como sonido.

Ayer tarde se reunieron en el Congreso los diputados navarros para tratar del proyecto de la construcción del ferro-carril del Roncal.

La corrida de toros verificada en Gandia recientemente, según nuestros informes, estuvieron á la altura de su reputación los espadas Salvador Sanchez (*Frascuelo*) y Angel Pastor, con sus respectivas cuadrillas.

Los bichos que se lidieron pertenecían á la ganadería del Sr. D. Antonio Hernandez, vecino de Madrid.

Dice el correspondiente, que Angel Pastor recibió muchos aplausos y obsequios de los aficionados, tanto por lo afortunado que estuvo á la hora de la muerte con los toros que le correspondieron, como en los quites y capeos con las reses que lo ejecutó.

En el Bolsin de anoche no se hicieron operaciones ni cambios de ningún género.

#### Espectáculos.

Anoche se puso en escena, por primera vez en esta temporada, y en la función de tarde de la Zarzuela, *El Barberillo de Lavapiés*.

Por la noche se representó, como en la anterior, *Marina*, repitiéndose la misma ovación que el día de la apertura del teatro.

Vamos á permitirnos dar un consejo al Sr. Ferrer, consejo que hacemos extensivo al público.

En obras como *Marina*, que, ciertamente, no están hechas, según el uso corriente, bastante chocarrero y bajo, sienta muy mal la introducción de piezas extrañas y de pésimo gusto.

Por lo mismo, el Sr. Ferrer debía y debe negarse en absoluto á aumentar los bellísimos couplets, que, apoyado en el alfeizar de una ventana, canta en el acto tercero, aplicando á tan linda música otra letra que la del libreto original, aunque el público de las galerías elatas gritase y patease en son de protesta.

El Sr. Ferrer, que es un buen artista, siente, seguramente, la profanación que le obligan á cometer las exigencias de una pequeña parte de público, no ciertamente lo más escogido.

Siga, pues, nuestro consejo, que el público sensato se lo estimará y no tema por las protestas ruidosas de los exigentes, que ya se encargará la autoridad de acallarlas si es preciso.

Continúan en el teatro Español y con notable éxito las representaciones de *El Gran Galeoto*.

La distinguida concurrencia que todas las noches llena el clásico teatro, aplaude con entusiasmo la obra maestra de Echegaray y á los actores encargados de su interpretación, que son los mismos de la temporada anterior, excepción hecha de la señorita Contreras, que ha reemplazado á la que creó el papel de Teodora, señorita Mendoza Tenorio, y por cierto, sin que la sustitución se note.

#### Estado del tiempo.

DIA 16 DE OCTUBRE DE 1881.

Continúa sin cambios notables la situación meteorológica del continente, salvo haber subido el barómetro en toda la región occidental. La temperatura comienza á descender de nuevo.

En España la presión se conserva uniforme y muy elevada, oscilando entre 763 milímetros en Sevilla y Cartagena y la máxima 771 mm. en Valladolid. El cielo, en general, despejado, excepción hecha de las provincias del Cantábrico donde está nuboso con tendencia á la lluvia. No es probable que este tiempo se extienda al resto de España.

Los vientos del N. E. la temperatura máxima 22°; (Alicante y Valencia) la mínima 8°, Burgos.

En Madrid: el viento del S. E. temperatura máxima 21°, mínima 7°, 8°.

#### Cultos.

##### SANTO DE HOY.

San Victor y compañeros mártires.

Colegio de San Antonio de los Portugueses.—Se gana el jubileo de Cuarenta horas, continúa la novena de San Rafael Arcángel: á las diez habrá misa mayor y por la tarde á las cuatro se rezará la estación y el rosario, después el sermón, que predicará D. Silverio Cafamares, terminando con la novena, gozos, Santo Dios y la reserva. Oficiarán en el coro las señoritas eclesiásticas.

#### Diversiones públicas

Teatro Real.—8.—6.º de abono.—T. 2.º impar.—Roberto il diavolo.

Español.—8 1/2.—T. 2.º par.—El Gran Galeoto.—El laurel y la oliva.

Zarzuela.—8 1/2.—T. 3.º impar.—Marina.

Comedia.—8 1/2.—T. 1.º—Los hijos de Adán.—El reverso de la medalla.—Internados por el sexteto.

Varietades.—8 1/2.—La manía de mi mujer.—Don Abdón y Don.—Señor don Lino Guerrero.—Segundo acto.

Lara.—8 1/2.—T. 2.º par.—Un domingo en el Rastro.—Lanceros.—Esta y no más.—Galeotito.

Alhambra.—8 1/2.—Lo que vale el talento.—Hay ensueño.

Eslava.—8 1/2.—¡Eh, á la plaza.—Torear por lo fino.—¡Anda, valiente!—Un par de diligencias.

Martín.—8 1/2.—El maestro de escuela.—Bonito negocio.—¡Vida por vida!—¡Valiente mina!—Bailes.

Liceo Capellanes.—8 1/2.—Por la tremenda.—Bueno como el pan.—Nadie se muere hasta que Dios quiere.

Infantil.—7 1/2.—Los percares de un murguista.—Una fiesta de Aragón.—La comedianta Rufina.—Un gomoso y zulú.—A la Virgen del Pilar.—Baile Risa.—8.—Señoritas de Conil.—Chispazo eléctrico.—Las tres Marias.—Artistas para la Risa.

Bolsa.—Canto y baile flamenco, de 8 1/2 de la noche á una de la madrugada.

Gran Panorama de España.—(Situado junto al Dos de Mayo.)—Batalla de Tetuan.—Abierto al público desde las 8 de la mañana hasta las 6 de la tarde.—En traza, una peseta.

Gran Panorama Nacional de Madrid.—(Paseo de la Castellana.)—Batalla de Tetuan por Castellani.—Abierto al público todos los días desde la salida á la puesta del sol.—Entrada una peseta.

Imprenta de E. Alegre.—Lagasca, 17, Madrid.

## SECCION DE ANUNCIOS

### IMPRENTA DE ENRIQUE ALEGRE LAGASCA, 17, BAJO IZQUIERDA

Obras, Periódicos, Prospectos, Documentación para Sociedades, Estadísticas para oficinas, Facturas,

Billetes para espectáculos, Esquemas de defunción y de participación de enlace, Circulares, Etiquetas, Tarjetas, Menus, etc., etc.

**CÁNOVAS**  
SU PASADO, SU PRESENTE, SU PORVENIR  
boceto histórico  
por el  
**EXCMO. SR. D. JOSÉ GOMEZ DIEZ  
(SAURIN)**

En breve se pondrá á la venta la TERCERA EDICIÓN.—Un precioso tomo, edición de lujo, 10 rs. en Madrid y 12 provincias.

TORNOS

**H. L. SHEPARD Y COMPAÑÍA**

Núms. 331, 333, 335 y 337 W. Front Street

CINCINNATI. OHIO. E.—U. AMÉRICA

FABRICANTE DE LOS CÉLEBRES

**TORNOS DE CÁRCOLA Y POTENCIA**

Taladros, Sierras circulares y de cinta, Prensas

MODELOS SHEPARD

**CUBA NO QUIERE LA AUTONOMÍA**

FOLLETO ESCRITO EN DEFENSA DE LA IDENTIDAD POLÍTICA DE LA GRAN ANTILLA CON LA PENÍNSULA.

por

**D. FRANCISCO HERMIDA HERRERA**

Precio: un peso cada folleto impreso y lujosamente encuadrado.

5. JOVELLANOS, 5.

**FOLLETIN DE EL DEBATE.**

**EL PAJE FLOR DE MAYO**

por

**PONSON DU TERRAIL.**

(Continuacion.)

alguno, el hostelero ó sus criados, entran aquí, no les podréis dirigir ni una palabra, y que á la primera tentativa que hagais para reclamar de ellos auxilio alguno, me veré obligado a levantarlos la tapa de los sesos.

—¿Vos no sabeis—exclamó el abate fuera de sí—que aquí cerca, á algunas leguas, hay un ejército prometido á morir en mi defensa, una provincia entera que se levantaría como un solo hombre, al nombre de mi hermano? Mirad lo que haceis!

—Señor—dijo friamente el paje—nosotros sabemos todo eso.

—Yo mismo he tenido el gusto de visitar el castillo de Ancennis—dijo con aire socarrón Amapola, que moría de envidia hacia un cuarto de hora por dar su aviso. Monseñor tiene un verdadero ejército de piqueiros que estarían á las mil maravillas bajo una casaca de los guardias.

El abate se mordió los labios; estaba adivinado.

—¡Ah! dijó, sabeis eso, y os atrevéis...

—Señor—le dijo Flor de Mayo—cuando se tiene el

**JAMES D. MASON & Co**

BALTIMORE

FABRICANTES DE GALLETAS Y MASA FINA.

Establecida el año 1820.—Reformada el año 1875.

Pedir catálogos ilustrados que se mandan á vuelta de correo.

**L'ASSOMOIR**  
(LA TABERNA)

Interesantísima novela de E. ZOLA, de la cual se han hecho en Francia 100 ediciones. Versión castellana de

**D. MIGUEL DE TORO Y GOMEZ**

Precio 8 rs., dos tomos de más de 500 páginas.

**CHOCOLATES  
CAFÉS SUPERIORES Y TÉ**

DE LA

**COMPAÑIA COLONIAL**

Depósito general y oficinas, Mayor, 18 y 20  
Sucursal, Monterrey, 8

**LUCIO TRELLES**

RELACION CONTEMPORÁNEA DE

J. ORTEGA MUNILLA

Segunda edición

8 REALES

3, ALCALÁ, 3.

**GERÓNIMO CASTELLANO**

Juego de cuellos y puños, 4

reales.

**VIÑETAS DEL SARDINERO**

Ó LA NOCHE-BUENA

DE LA CIGARRA

POR

J. Ortega Munilla

Precio: 10 reales.

**SILLERIA**

Se vende una, compuesta de

six y una marquesita. Calle

del Clavel, 10, segundo.

**BLANCO-MARÍA**

GRAN DESCUBRIMIENTO

HERMOSA EL CUTIS

NO TIENE RIVAL

VÉNDESE

Carrera de San Gerónimo, núm. 20, tercero, Madrid.

**ENSEÑANZA DE IDIOMAS**

PROFESOR CON 16 AÑOS DE PRÁCTICA

Montera, 32, tercero.

Sencillez en el método, solidez en la enseñanza, brevedad relativa á la aptitud y aplicación del discípulo.

Sistemas diversos, según el destino práctico que se quiera dar al idioma que se aprende.

Honorarios mensuales: Desde 10 pesetas en adelante, con arreglo al idioma y sistema que se elija, y según la forma, sitio, frecuencia y tiempo que en la lección se emplee.

Clase general extraordinaria

DESTINADA EXCLUSIVAMENTE

Á LOS ASPIRADORES Á CARRERAS ESPECIALES

ASIGNACION MENSUAL DE ESTA CLASE:

FRANCES 5 ptas.—INGLÉS 10 ptas.—ALEMAN 20 pts.

MONTERA, 32, TERCERO.

**L. M. CROSBY**

ASHTABULA, OHIO, ESTADOS-UNIDOS DE AMÉRICA

Fabricante del célebre Aventador y Limpiador americano, que se usa en todas las regiones de los Estados Unidos donde se cosecha trigo.

Todo hombre de vuestra profesion debe serlo—prosiguió Amapola—cuando tiene cien lises en pago de su discion.

Los ojos del hostelero brillaron como dos carbunclos.

Y que después de todo—terminó Amapola lo más tranquillamente del mundo—debe estar persuadido que le hubiera pasado á través del cuerpo cinco pulgadas de acero ó la bala de una pistola, si desenfaba los cien lises.

El antiguo pertiguero tembló hasta la médula de los huesos.

—Pues bien!—replicó el sargento—yo quiero confiaros un secreto, señor Juan. El caballero de quien os he hablado, no es tal caballero

—Será acaso algún comerciante?...—balbuceó el hostelero, que temblaba aún.

—No; es una mujer.

—Una mujer!—repitió el dueño