

# DIARIO DE MADRID.

DEL LUNES 14 DE ABRIL DE 1788.

S. Tiburcio, y S. Valeriano Martires. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia del Carmen Descalzo.

## Afecciones Astronómicas de hoy.

El 8 de la Luna creciente. Sale á las 12 hor 19 min. y 22 seg. del día: se pone mañana 15 á las 2 hor. 25 min. y 20 seg. de su principio: y está en los 8 grad. y 18 min. de Leon. Sale el Sol á las 5 hor. y 24 min. 3 se oculta á las 6 hor. y 36 min. 3 y está en los 25 grad. 10 min. y 8 seg. de Aries. Debe señalar el Relox al mediodía las 12 y 2 seg. La equacion muda 15 seg. en 24 hor.

## Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.....	A las 7 de la mañana..	A las 12 del día.	A las 5 de la tarde
Termometro de Reaumur.	11 gra. sobre el 0..	12 gra. y m. Idem..	11 g. sobre el 0..
Termom. de Farenheit.....	54 grad. idem.....	55 grad. idem.....	54 gr. idem.....
Barom. simple de Torriceli.	25 pulg. y 10 l. Nublo..	25 pulg. y 10 l. N..	25 p. 9 l. y m. N.
Vient. y estad. de la Atmosf.	Sudeste y Cubierto.....	Sudeste y Cubierta..	Sudueste y Llo.

*Memorias del Español, Pedro de Prado, celebre Arquitecto, y Escultor.*

**H**abiendo llegado á Napoles el Emperador Carlos V. en el año de 1535 advirtió que la montaña donde estaba situado el Castillo de S. Erasmo, como que convidaba á levantar sobre ella un fuerte que por la disposicion del sitio vendria á ser casi inexpugnable: y así desde luego dió las competentes ordenes á D. Pedro de Toledo, Marques de Villafranca, Virrey á la sazón y Capitan General del Reyno de Napoles, para que derribado el antiguo edificio, hiciese construir otro de nuevo segun las reglas de fortificación que entonces gobernaban.

Confióse la fabrica al Arquitecto Español Pedro de Prado, que la executó con acuerdo de D. Pedro de Toledo, primo paterno del Virrey, y primer Castellano que en adelante fue de la fortaleza, ayudando tambien con sus consejos, mayormente en quanto á las obras militares, el Maestre General de Campo Pirro Luis Scrivá, Caballero Valenciano del orden de S. Juan, y persona de mucha capacidad, instrucción, y experiencia en el arte de la guerra. (\*)

(\*) En el Castillo de S. Erasmo sobre la puerta del cuerpo de Guardia principal se lee esta Inscripcion.

Imper. Caroli V. invict. August. Caesar. Jussu  
Ac Petri Toleti Villafranchæ Marchion.

Este castillo que ya estaba concluido por los años de 1547 tiene su asiento sobre una elevada y espaciosa roca. Componese de seis angulos que forman la figura de una estrella, la mayor parte de ellos, en especial por la parte que mira al Oriente, abiertos en el mismo peñasco, como tambien lo estan los varios y profundos fosos que le rodean. En el centro se registraba una hermosa plaza de armas con una cisterna tan dilatada que podian comodamente andar por ella dos galeras. Por debaxo habia diferentes minas que servian para guardar polvora, balas, y otros pertrechos militares y eran asimismo un camino secreto y subterraneo que iba á salir á Castilnovio. La parte superior se descubria coronada de vistosas torres guarnecidas de cañones que en caso necesario podian serlo tambien de un considerable numero de soldados (1). Tal y tanta era la suntuosidad del Castillo de S. Erasmo que el discreto Pedro de Giannone no se detuvo en escribir (2), que esta obra podia muy bien igualarse á los antiguos edificios de Roma.

Fuera de la espresada obra dirigió Prado la magnífica Capilla, que en Napoles tienen los Marqueses de Vico en la Iglesia de S. Juan de Carboneras al lado del Altar mayor. De su mano son las estatuas que adornan esta Capilla, á saber, las de S. Sebastian, de S. Marcos, de S. Lucas, de S. Jorge, y el Christo muerto que está en el frontal del Altar. Debense finalmente á Prado los dos sepulcros que se encuentran un

Justiss. Proreg. auspiciis  
 Pirrhus Aloysius Scrivá Valent.  
 Divi Joannis Eques  
 Caesareusque militum Praefectus  
 Pro suo bellicis in rebus experimento  
 Faciundum curavit  
 M. D. XXXVIII.

*Sobre los arcos del mismo Castillo se puso esta otra.*

D. O. M.  
 Petri Toleti Villafranchæ Reguli  
 Justissimique Neapolitanorum  
 Proregis jussu  
 Pet. Tolet. Frat. Patruelis, Heremicæ  
 Arcis Caroli V. Imper. Inviectis.  
 Beneficio Primus Præses.  
 Edem hanc opera et artificio Petri Prati.  
 Hispani faciundum cur. idemque approbavit.  
 Anno á Christo nato MDXLVII.

Vease á Domenico Antonio Parrino en su Teatro Heroico Politico de Governi de Vitere de Napoli. Tom. 1 en la vida de Don Pedro de Toledo y en el discurso preliminar.

(1) Troyli Ystoria di Napoli tom. 4 part. 2 cap. 3 § 16.

(2) Lib. 32 cap. 3.

poco antes de llegar á la sacristía de S. Severino, el uno perteneciente á la extinguida familia de los Cícaras, y el otro á la de los Bonifacios, monumentos donde campean el ingenio, el gusto y el esmero de este insigne Profesor, con particularidad en el ultimo, en el qual se ven esculpidos con exquisito gusto varios personajes, unos de cuerpo entero, y otros de baxo relieve en actitud de llorar: todo ello representado tan al vivo que causa admiracion á quantos lo miran.

Estas son las memorias que he podido juntar á cerca de tan benemérito compatriota. En quanto á las demas acciones de su vida, ó el tiempo las ha obscurecido, ó mejor diré acaso que fueron sepultadas con sus cenizas por no haber merecido á sus coetaneos que las remitiesen á la posteridad.

## NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID

*Noticias sueltas.* En la Villa de Arévalo, su término y confines, en Castilla la vieja, se venden á voluntad de su dueño 80 aranzadas de maizuelos nuevos bien cultivados, con una bodega honda muy buena que tiene 15 cubas de cavida de 40 cántaros; y los demás aperos de labor, 6 mulas, 3 carros &c. Al que los comprare se dará en arrendamiento 130 obradas de tierra para cada hoja, con heras empedradas inmediatas á dicha Villa. También se vende ó arrienda unacasa buena para establecer labor. Si el comprador no quisiese dar todo el importe de contado, se señalará plazo con las seguridades debidas á favor del vendedor. Se tratará de ajuste en dicha Villa con D. Segundo Muñoz Serna; y en esta Corte con D. Juan Joseph Gabiola, calle de la Madera alta, n. 22 qto. 2.º

En la calle del Calvario, esquina á la de S. Pedro Martir, n. 4 qto. 2.º se vende una librería, que se compone de varias obras de Matemática, Aritmética, Geografía, Arquitectura, é Historia.

En el Meson de los huevos -calle de la Concepcion Gerónima, se venden con equidad cotones de buena calidad con dibuxos y colores; y me-

días de seda para hombre y muger.

En la tienda del Catalan de la misma calle, al lado de dicho Meson, se venden tambien cotones pintados á 8 rs. y 3 quartillos la vara; los de fondo á 9 y un quartillo: para zagalejos á 9 y md. pañuelos de china grandes á 16, otros mas chicos á 10 y md. los de algodón á 8; medias de seda para hombre á 33, para muger á 26; y gasas de seda de Barcelona á 3 y md. la vara. Hay asimismo surtido de sombreros finos y ordinarios; estopillas de varios precios &c.

*Ventas.* En casa de D. Gaspar Loeches, relojero de la calle de Atocha, frente al Convento de la Trinidad, se vende una caja de oro superior, que pesa mas de 4 onzas.

Una máquina hidraulica para sacar agua para riego de una huerta ó jardín, se vende en la calle de los Preciados por la puerta del Sol, primera tienda de cerrajero.

Se vende una executoria de las familias de Fernandez Savariego, Torquemada, Ceballos y Pan y Agua, con sus 4 árboles genealógicos y otros papeles. Darán razon en el Despacho principal del Diario, puerta del Sol, y en la calle angosta de S. Bernardo n. 20 qto. 2.º interior, preguntando

por Sebastian Guerra.

En la calle del Tesoro n. 4 qto. 2.º se venden batas, vestidos de corte y otros para Señores y Damas; todos ricos. Se hallarán tambien allí mismo otras ropas de venta.

Dos caballos de montar; el uno negro, de 6 años; el otro castaño proximo á cerrar. Se venden en la calle del Colmillo n. 22 qto. baxo.

Otros 2 caballos para coche, con dos pares de guarniciones, unas de ellas Inglesas con rendaxe de seda: Véndense en la calle del Fucar, n. 22 casa de la Virgen de la Soledad.

*Perdidas.* Un alfiler de oro, cuya cabeza forma un 8 grande de los que usan las damas para sujetar el pañuelo del pecho; y en dicha letra un leterrito en frances, se perdió el 19 desde la calle de Sta. Isabel hasta la del Leon. Se entregará al P. Sacristan mayor de PP. Agonizantes de la calle de Atocha.

Un relox de plata se perdió el 9 por el paseo del Canal y camino de Madrid, por la puerta de Toledo. Se entregará en casa del dorador de la carrera de S. Francisco frente á los niños Doctrinos.

Una manteleta de raso negro rayado, guarnecida de pieles finas oscuras, se perdió el 28 de Marzo en la Cazueta del corral de la Cruz. Se entregará calle de las Fuentes n. 2 qto. principal.

Una sobrecaxa de relox grande, con cristal, se perdió el 7 del corriente desde el embarcadero del Canal hasta el puente de madera, volviendo por la otra orilla hasta el mismo sitio. Se entregará al sacristan de las Monjas de Sta. Catalina, junto al Prado.

Una cofia negra de cigarros con cintase perdió el 9 desde la baxada de Sta. Cruz hasta el Convento de Sta. Barbará. Se entregará al P. Sacristan del mismo.

Quien hubiese perdido un rosario, que se encontró el 9 en la Iglesia de los Desamparados, acuda á la calle del Olivo baxo n. 20 qto. segundo.

Quien haya perdido una bolsa color de caña con cordones carmesi, acuda á la primera tienda de abaniquero de las covachuelas del Convento del Carmen.

Quien hubiese perdido un borrico que se encontró el dia 9, acudirá á la cerrajería de la calle de S. Marcos, á espaldas del Convento de Capuchinos de la Paciencia.

En la plazuela de la Cebada y calle de Toledo se han extraviado dos burros; el uno todo negro con albardón, alforjas y una capa encina; el otro pardo con aparejos de lomillos. Se avisará en casa del maestro de coches de la calle de Cedaceros.

*Teatro.* En el Coliseo de la calle de la Cruz, representa la compañía de Martinez la Comedia intitulada, dar Honor el Hijo al Padre, y al Hijo una ilustre Madre, Saynete, Perico el empedrador con dos Tonadillas nuevas, la 1.ª la canta Gaspara Santos, á solo; y la 2.ª Vicente Sanchez, (alias Camas) á solo. La entrada de ayer fué de 5731 rs.

En el de la calle del Principe por la Compañía de Ribera, la Comedia intitulada: el Castigo de la Miseria, de figuron, Saynete, los Criados simples, con 2 Tonadillas, la 1.ª á solo, nueva, que canta Teresa Rodrigo, la 2.ª Maria Pulpillo, y Sebastian Briñoli. La entrada de ayer fué de 4983 rs.

---

CON PRIVILEGIO REAL EN EL DESPACHO PRINCIPAL DEL DIARIO.