

# DIARIO DE MADRID.

DEL JUEVES 22 DE MAYO DE 1788.

SS. Corpus Christi ; Sta. Rita , y Sta. Quiteria. = Fiesta de precepto. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de Monjas de la Carbonera. = El Ilustre Ayuntamiento asiste á las nueve de la mañana en la Iglesia de Sta. Maria á Misa rezada, y á llevar las varas del Palio en la Procesion general del Corpus , que sale de dicha Iglesia con la solemnidad acostumbrada, y despues de celebrarse Misa de Pontifical , con asistencia de los Consejos y Comunidades.

## Afecciones Astronómicas de hoy.

El 17 de la Luna, menguante. Sale á las 9 hor. 38 min. y 6 seg. de la noche: se pone á las 7 hor. 10 min. y 4 seg. de mañana 23; y está en los 29 gr. y 25 min. de Sagitario. Sale el Sol á las 4 hor. 44 min.: se oculta á las 7 hor. con 16 min. y está en los 1 gra. 56 min. y 37 seg. de Geminis. Debe señalar el Relox al mediodia las 11 hor., 56 min. y 19 seg. La equacion muda 4 seg. en 24 hor.

## Afecciones Meteorológicas de ayer.

| Epocas del dia.....           | A las 7 de la mañana.. | A las 12 del dia.        | Alas 5 de la tarde |
|-------------------------------|------------------------|--------------------------|--------------------|
| Termometro de Reaumur.        | 16 gra. sobre el o.    | 16 g. y med. idem.       | 17 g. sob. el o.   |
| Termom. de Farenheit.....     | 64 grad. idem.....     | 65 grad. idem.....       | 66 gr. idem.       |
| Barom. simple de Torricelli.  | 26 p. y med. lin. Sol. | 26 p. y med. 1. Cla.     | 26 p. cab. Sol.    |
| Vient. y estad. de la Atmosf. | Norte. Raso , y lim.   | Nordeste. Sol , y rafag. | Norue. y, des...   |

## POESIA SAGRADA.

Himno del Smo. Sacramento , traducido por D. Francisco Gregorio de Salas.  
Panglingua gloriosi Corporis misterium &c.

**C**Ante mi lengua el Misterio  
del Cuerpo glorioso y Santo,  
y de la Sangre preciosa  
que por el mundo culpado,  
derramó el Rey de las gentes,  
fruto del fecundo claustro.

Por el Padre piadoso  
á nosotros enviado,  
nacido para nosotros  
del Virginal vientre intacto,  
familiar á los hombres  
su fiel doctrina sembrando,  
dió con orden misterioso

fin admirable á sus pasos.

En la noche venturosa  
de la Cena , reclinado  
con sus Discípulos fieles,  
los Sacros ritos guardando,  
á los doce , por comida  
se dió por sus mismas manos.

En fuerza de sus palabras,  
el ázymo pan tomando,  
le convirtió en verdadera  
carne del Verbo humanado;  
y al vino su propia Sangre  
hizo por igual milagro.

Y si alcanzar tal Misterio,  
no puede el sentido escaso,  
al sencillo corazón  
de la gracia iluminado,  
la fe sola dá infalible  
certeza, para afirmarlo.

Y así tan gran Sacramento  
venerémos humillados;  
y cediendo al nuevo rito

las figuras del pasado,  
supla la fe los defectos  
de los sentidos humanos.

Al Padre y al Hijo sea  
júbilo, y elogio sacro,  
fortaleza, gloria, honor,  
y bendición; tributando  
igua alabanza justa  
al que procede de entrámbos. (\*)

*Fin de la noticia inédita de la fuente de Alcantara junto á Loxa.*

Del origen de esta fuente hay varias opiniones. Montalban, mercader conocido de Granada, que acertó á juntarse con migo, quando iba á ver esta fuente, me dixo, que él venia de Tetuan, donde habia estado captivo tres años, que habia oido decir á un correo en Cadiz, quando se desembarcó, que viniendose un Christiano, que habia estado captivo, á España, le rogó un Moro, se quedase allá, porque le tenia voluntad, y porque estaba muy enfermo, obligandose de sana-

(\*) *Nota de los Diaristas.* Despues de publicar en el Diario de 11 de este mes el *Veni Creator* traducido por D. Francisco Gregorio de Salas, hemos recibido otra traduccion del mismo Himno con carta en que nos ofrecian la de otros de varias festividades del año, si publicábamos aquella. Damos muchas gracias á este laborioso y nuevo corresponsal nuestro; pero queremos ahorrarle un trabajo tan improbo como lo es el de poner de manuscrito lo que halla en letra de molde. Está tan recientemente impresa la obra de donde lo ha trasladado, que mal podia indicarnos en engaño su cauteloso silencio. Sin embargo, en prueba de nuestro agradecimiento le aconsejamos que quando tome la molestia de copiar versos ajenos, lo haga con mas exactitud que en esta ocasion; pues en lugar de este verso del original: „Enciende tu luz bella en los sentidos“ escribe este renglon: „Enciende tu bella luz en los sentidos.“ Parece era ya tiempo de que se abstuviesen de semejantes practicas algunas personas, sin duda sumamente ocupadas y de sanísima intencion, que aun las usan, quizá para comprometerlos con el publico y hacer inútiles nuestras tareas, valiendose del facil y vulgar medio de papeles anonimos, ó con nombres supuestos, ó con letras iniciales que nada significan. Las que traía la carta, que dá motivo á esta, nota, son las mismas del nombre y apellido del verdadero traductor, que sabemos no está en Madrid; y esto hace mayor el engaño. Los sugetos que quisieren cotexar la traduccion de D. Francisco Gregorio de Salas, con la que nos han remitido, pueden ver la obra intitulada: „Himnos del Breviario Romano, traducidos al idioma Español en rigurosa consonancia por D. Juan Bautista Sorzabal, Canonigo de la Colegial de Logroño &c. Madrid, 1787; por D. Manuel Martin.“

lle, y hacelle mucho bien; no lo quiso aceptar, y el Moro al fin le dixo que fuese á esta fuente, y se lavase, y bebiese del agua della que era de grandes virtudes, y sanaría, y que guardase el secreto, que si se sabia aprovechar del, le valdria un tesoro. Esta mesma fama hallé en Loxa entre personas vulgares; pero no entre las graves y antiguas del Lugar.

El origen que ahora hubo para la noticia que della se tiene, dicen algunos que por el mes de Agosto un hortelano abrasado de calenturas, y desesperado de medicinas, importunó á su muger que lo llevase á esta fuente, y porfió tanto en ello, que aunque no estaba para movelle, le llevaron mas por cumplir el deseo que por remediallos; y puesto en la fuente se echó á beber de buces, y se hartó de aquella agua, la qual lanzó luego de allí á poco; volvió á beber moderadamente, y luego estuvo sobre los brazos, y se sentó, que era cosa que sin ayudarle no podia hacer; lavóse la cara y las manos, y refrescóse un rato, y dixo á su muger y á los que con él estaban que se sentia bueno: hizo esto tanta impresion en los circunstantes, que como cosa milagrosa cada qual, con lo que se le ofrecia, acudia á la fuente, y aconsejaban á otros se valiesen del remedio: y llega ya á tanto su virtud, que teniendo un pobre labrador de Loxa una borrica con una gran postema, y estando en los huesos, y para echarla al muladar, acordó con toda su rusticidad de llevalla á la fuente, y dalle dos calderas de agua cada dia, y lavalla quatro ó cinco veces; y sucedió que dentro de tres dias se le abrió la postema, y se le fue cerrando y sanó; y ya los arrieros curan bestias con ella.

No hay orden en el curarse, porque no está reducida á mala ni buena; cada uno hace lo que le parece que le ha de aprovechar, y así los mas se curan sin regla ni orden: los que tienen *ciñones*, unos se lavan quando comienza el frio, y se hartan de agua; otros con el crecimiento de la calentura; unos despues de hartos; otros de noche, y otros al amanecer; algunos que les duele la cabeza, la sumen, y procuran tener un rato debaxo del agua; á otros les echan con un jarro, y lavanse poco á poco; unos no quieren enjugarse despues de mojados, otros se arropan, y de todas maneras sanan; ó á lo menos tienen mejoría, y no se sabe que á nadie haya dañado. Estarán como trescientas personas de ordinario en la fuente, que para tiempo tan riguroso de agua, frio, y nieve, es cosa milagrosa ver los efectos que hace.

El agua de esta fuente se ha conservado y aprovechado en algunas partes fuera de su natural, como en Cordova y Antequera, donde han hecho notables experiencias, pero no tan ordinarias como en la mesma fuente; háse llevádo tambien á Orán, y por el camino no hay sino cántaros y botijas; y el Corregidor y Cabildo de Loxa andaban ordenando de embialla á S. M. en vasos grandes, y gruesos de vidrio, y que en hinchendoles se ajusten y tapen, porque no pueda evaporar. El Alcayde de Archidona la embió al Duque de Ossuna á Peñafiel. Entre la Roda y Archidona encontré á un acemilero del Duque de Medina, que iba por ella.

## NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

*Noticias sueltas.* Busca un sugeto la cantidad de mil rs. prestados, dando para seguridad una fianza de 40 de renta anual, y pagando los réditos por el préstamo. Dará razon de dicho sugeto el maestro peluquero que vive en la calle de la Madalena, frente la casa del Sr. Marques de Perales.

En un coche que saldrá para Cádiz el 27 ó el 28 de este mes hay uno ó dos asientos libres. Quien los necesite acudirá al almacén de Antonio García Cabezon, calle de Peregrinos, esquina á la de la Zarza.

*Perdidas.* Una caja de plata, labrada, sobredorada pero muy gastado el dorado, de hechura de arquita quadrada, se perdió el día 15 en la hermita de S. Isidro, en sus inmediaciones, ó desde allí á la pradera. Se entregará al sacristán mayor del Convento de la Madalena.

Un abanico de tafetan, se perdió el día 20 por la tarde, desde la puerta del Sol hasta la red de S. Luis. Se entregará en el puesto principal del Diario en la puerta del Sol.

*Sirvientes.* Un matrimonio sin hijos, y de buena edad, solicita su acomodo con algun caballero solo ó con algun Sacerdote, para Madrid ó para los Sitios. La mujer cose plancha, lava medias, y está impuesta en el gobierno de una casa; se halla instruido en el manejo de papeles, y servirá de mayordomo. Un joven de circunstancias de edad de 36 años solicita su colocacion en clase de mayordomo ó

para secretario de algun Señor. De todos darán razon en casa de D. Gaspar Barti, músico de la Capilla Real, calle de Jesus del Valle, qto. principal, casa de la Sra. Marquesa de Aytona: tambien la dará el P.F. Diego de S. Ramon, Religioso de Sta. Barbara.

*Teatros.* Hoy en el Coliseo de los Caños del Peral se representa la opera bufa, nueva, intitulada, el Impostor castigado, en la que hará la parte de primera dama la Sra. Maria Jacinta Galli; con dos bayles, el primero nuevo intitulado: el obsequio de los Aldeanos á su Señor, y el segundo la diversion campes tre el primer día de Mayo: á las siete y med. en punto. La entrada de antes de anoche fué de 6309 rs.

En el Coliseo de la calle de la Cruz representa la compañía de Martinez la Comedia intitulada: el Alba y el Sol, de teatro: Saynete, los majos vencidos; con dos tonadillas, que cantan la primera Antonia Orozco, Miguel Garrido, y Alfonso Navarro; y la segunda Francisca Rodrigo, y Miguel Garrido, nueva. La entrada de ayer fué de 2257 rs.

En el de la calle del Principe por la Compañía de Ribera, la Comedia intitulada: Querer sabiendo querer, y gran Reyna de Tinacria; Saynete, la farsa Italiana, con dos tonadillas que cantan, la primera nueva Teresa Rodrigo, y Francisco Garcia, la segunda Maria Pulpillo, Francisco Garcia, y Mariano Querol. La entrada de ayer fué de 1187 rs.