

DIARIO DE MADRID.

DEL MARTES 5 DE FEBRERO DE 1788.

Sta. Agueda, Virgen y Martir. = Está el Jubileo de las Cuarenta horas en el Oratorio de S. Felipe Neri. = Se cierran las velaciones.

Afecciones Astronómicas de hoy.

El 18 de la Luna menguante. Sale á las 5 hor. 27 min. y 8 seg. de la mañana: se pone á las 3 hor. 35 min. y 6 seg. de la tarde; y está en los 26 grad. y 45 min. de Capricornio. Sale el Sol á las 6 hor. con 52 min. y 30 seg.: se oculta á las 1 hor. con 7 min. y 30 seg. y está en los 16 grad. 27 min. y 37 seg. de Aquario. Debe señalar el Relox al mediodia las 12 hor. 14 min. y 26 seg. La equacion muda 5 seg. en 24 horas.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.	A las 7 de la mañana.	A las 11 del día.	A las 1 de la tarde.
Termometro de Reaumur...	6 grados sob. el 0...	6 grad. y m. idem...	6 grad. y m. id...
Termometro de Fahrenheit...	44 grad. idem.....	45 grad. idem.....	45 grad. idem...
Barom. simple de Torricelli.	25 pul. y 7 l. Nublo.	25 pulg. y 6 l. Agu.	25 p. y 5 l. Agu.
Vient. y estad. de la Atmosf.	Sud. y Cubierta.....	Sud. y Lluvia abund.	Sudes Lluv. abu.

EFIN DE LA ODA.
 EN buen hora pasemos al teatro,
 que Martinez gobierna con apluso,
 pasemos en buen hora, pues el Zucco
 no á todo corazón es adecuado.
 El sublime coturno aquí se ostenta,
 aquí el enojo, y la crueza insana
 levantando su tono poco á poco
 de esta humana pasión el paso lento
 se declara y se mide por instantes.
 La trágica matrona en los baibenes
 de la ciega fortuna su constancia
 prueba, mas luego su paciencia grande
 en el curso de males repetidos
 se torna en impaciencia consumada.
 Su pecho late y el rostro se le enciende,
 y ella misma su ruina acelerando
 sus manos apercibe diligente
 para el suicidio que inclemente fragua.
 ¿Quién verá de Mariene los trabajos

quien las furias verá del gran Tetrarca
 sin que de compasion è ira junto
 en lucha no se sienta lacerador
 En tanto de la guerra la discordia
 por todas partes en su faz llevando
 de la pàlida muerte las señales
 se muestra , y el cruxido de las armas
 escucho que en conflicto porfiado
 el terror introduce en los hogares.
 De la Noruega y de la Escitia fria
 sale un Rey , mas que fuerte temerario,
 que inunda con su gente la Polonia,
 y à Pedro el Czar conquista la Ucranía.
 En su rostro se ostenta la entereza,
 y qual otro Alexandro en sus empresas
 à sus ojos los riesgos eminentes
 son espectros y sombras siempre vanas.
 Del amor à las leyes celestiales
 se ofrece exento , y en su pecho abriga
 el caracter de un hombre desusado.
 El Czar Pedro saliendole al encuentro
 defiende la justicia con su espada:
 todo lo arregla à la balanza exàcta
 del maduro consejo , y en su frente
 reposa una prudencia consumada.
 Ya es tiempo que del bayle los encantos
 diga , qual pueda en voces concertadas,
 tambien la Pantomina que embebida
 el alma lleva y blandamente halaga.
 Las gracias de los coros Italianos
 generosas pusieron su morada
 en el Hespero suelo , y à su influxo
 el Arte y la Natura se hermanaron.
 Ora en las danzas la muy dulce esposa
 en torno de su esposo con festiva
 risa se mueva en circos deleitosos,
 ora de amor y zelos la variada
 suerte declare en el language mudo
 de la verdad , à la sublime via
 el arte le conduce , y la natura
 tal del hombre las intimas pasiones
 sàbia penetra y expresa con decoro
 jò qué afectos , qué cuitas , y qué amores
 de repente traslada à su alvo rostral
 jQuál se mueven en torno y centellean
 por todas partes sus activos ojos!
 jò quanto compadezco al caro Silvio

quando cruel, ò Aminta, le desdefias!
 ¿Quédate parte me toca de tus cuitas,
 quanta del interes con que procuras
 saber despues su triste paradero!
 Conigo de recelos, de temores,
 me lleno, me estremezco y me confundo,
 contigo por tu Silvio despedido
 cuidadoso pregunto à los Pastores.
 Ellos mi alma con la infausta nueva
 la llenan de amargores, y en tal trance
 nada para aliviarla tiene parte:
 Al Cielo mis dolores, mis plegarias
 dirijo, y de continuo mi arrogancia
 acuso, y de mí mismo estoy huyendo
 y con Silvio me hallo ya abrasado.
 ¿Qué diré de la musica graciosa?
 que de la grata y dulce melodía
 ¿qué diré? y del movimiento y las medidas
 con cèlica armonia combinados?
 ¿Qué de las gracias cómicas que se unen
 à la musica y siguen sus encantos?
 La lengua dulce, sonora y armoniosa
 en boca de una Gracia Italiana
 tal del alma conmueve los afectos,
 que ya gime, se alegra y se entenece,
 y de su esencia, grande se asegura.
 Estos son los placeres que à ti, ò Baco,
 el pueblo de Madrid hoy te consagra:
 tales son del teatro los placeres,
 y tales de sus comicos las sales.
 ¡Oh! duren en los siglos sempiternos
 en union muy amiga conciliados
 las Hasperos teatros con los cerros,
 do conversan las Gracias Italianas.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticia nueva. En Carabanchel inglesa, papel pintado para vestir de arriba se vende à voluntad de su dueño una casa. Se acudirá à tratar de ajuste en la calle de la Platería frente à la Cerería, n. 6, qto. 2.º

En la calle de Hortaleza n. 3, frente de la fuentequilla, se traspasa una tienda con los generos que incluye, catalanes, como zapatos à la inglesa, papel pintado para vestir cuartos, y otros: todo à precio muy cómodo para el que quiera comprar por menor. A la persona que entre en el traspaso se le aguardará por la mitad de su importe, dando abono seguro. Para tratar de ajuste se acudirá à la citada tienda.
 En la noche del 30 de Enero se tomó por equivocacion en la

Antesala de casa de la Sra. Marquesa de Pontejos una capa de grana con dos embozos de terciopelo negro. La persona que haya padecido este engaño acudirá à entregarla à la calle del Estudio, al lado de la Vicaria vieja n. 2, qto. principal.

Ventas. Un caballo para el trabajo de 9 à 10 años. Se dará razon en la segunda Brigada de la compañía Flamenca de Reales Guardias de Corps, preguntando por Mr. de Casteras.

Otro Caballo andaluz de 7 años, dos dedos mas de la marca, pelo pecaño, muy sano, y de buena marcha en paso castellano; se acudirá à la calle de Hortaíeza, n. 5 qto. principal.

Perdidas. Una bota de espada de plata se perdió el 2 del corriente por la tarde; se entregará en la prenderia de la calle de Jacometrezo n. 1, qto. baxo, frente à la posada de la Corona.

Alquiler. Qualquiera vecino del barrio del Avapiés que tuviere un corral ó patio cercado, y resguardado con tapias, independiente de la casa con puerta separada de la habitacion y quisiese subarrendarlo à un sugeto decente, acuda à tratar de ajuste à la calle de S. Carlos esquina à la de Ministriles, frente à una tahona, n. 13, qto. principal.

Una cuadra ó caballeriza con 18 pesebres, un pajar, y patio con pozo y pila, darán razon en la calle de S. Pedro y S. Pablo à la de Hortaleza, n. 12, qto. baxo.

Hay habitacion decente para 2 caballeros en buen parage: se dará razon en el puesto del Diario frente à Sto. Tomás.

Una sala, alcoba y quarto para

criado en la calle del Desengaño, qto. principal, casa contigua à una taberna.

Servientes. Una señora decente solicita acomodarse en una casa de distincion, sabe planchar, coser, y cortar muy bien à la española, francesa è Inglesa; y entiende algo de sastreria. Darán razon en la calle angosta de S. Bernardo, n. 50, qto. principal.

Se necesita un criado que sepa escribir, contar, peynar y afytar, para servir fuera de Madrid: acudirá el que tuviere estas circunstancias, à la Secretaria del Exmo. Sr. Conde del Campo de Alange, y preguntará por D. Tomas Manso.

Una soltera de 30 años, desea entrar de doncella de labor en una casa principal. Sabe coser à la francesa y española; bordar y planchar. Se dará razon en la calle ancha de Majaderitos, n. 10, qto. principal, frente à la hosteria del Aguila.

Un mozo instruido en el manejo de papeles, de buena letra y conducta, solicita emplearse asistiendo à escribir con algun Escribano, ó para copiar, el tiempo del dia que se necesite. Se acudirá à la calle de los Peregrinos, n. 14, qto. 2.º casa de un Maestro sastrer.

Nodriza. Una viuda de 22 años busca casa donde criar, dentro è fuera de Madrid: darán razon en casa del Cirujano de la calle de la Cruz del Espiritu Santo, esquina à la de la Madera.

Teatros. En el de los Caños sigue la misma funcion. La entrada de antes de anoche fue de 8275 rs.

En los de Principe y Cruz lo mismo. La entrada de ayer en el 1.º fue de 6076 rs. y en el 2.º de 7309 rs.