

# DIARIO DE MADRID.

DEL MIERCOLES 4 DE JUNIO DE 1788.

*Sta. Saturnina Virgen, y el B. Francisco Caraciolo, Fundador. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de PP. de Portaceli.*

## *Afecciones Astronómicas de hoy.*

El 30 y último de la Luna, Sale á las 4 h. 32 min. y 30 seg. de la mañana y se pone á las 7 hor. 40 min. y 28 seg. de la anochece; y está en los 16 grados y 3 min. de Géminis siendo sicigia segunda; aspecto de Conjunción y Neomenia ó Luna nueva y eclíptica á las 8 y 45 minutos de la mañana finalizando su Eclipse. Sale el Sol á las 4 hor. con 35 min.; se oculta á las 7 hor. con 25 min. y está en los 14 grad. 23 minutos y 53 segundos de Géminis. Debe señalar el Relox al medio día las 12 hor. 57 min. y 58 seg. La equacion muda 10 segundos en 24 hor. Hoy está el Sol en el nudo ascendente de la orbita Haneta Venus.

## *Afecciones Meteorológicas de ayer.*

Epocas del día.	A las 7 de la mañana.	A las 12 del día...	A las 5 de la tar.
Termometro de Reaumur...	35 gr. y m. sob. el o...	16 gr. sobre el o...	16 gr. sobre el o.
Termo. de Farenheit.....	63 grad. idem.....	64 grad. idem.....	64 gr. idem.....
Barom. simple de Torriceli	25 p. y 9 l. y md. Claro.	25 p. y 10 l. Claro.	25 p. 10 l. Claro..
Vient. y estad. de la Atmosf.	Sudueste. Sol, y Nubes..	Sudueste. Sol, y Nub..	Sudueste. Sol y N.

*Respuesta á la Carta que se insertó en el Diario de antes de ayer.*

**M**uy Señor mio: supuestas las justisimas gracias, que á Vmd, y á esos mas de cien Sres. míos, que Vmd. dice que representa, les son tan debidas, por lo que favorece á mis debiles cartas sobre las representaciones teatrales, las quales, siendo una cosa tan facil en sí mismas, y escritas tan sin esmero, solo merecen elogio por el buen deseo con que se escriben: supuestas, digo, estas gracias, y despues de contextar á Vmd. en las muchas cosas defectuosas que dice que contiene aun nuestro teatro, y sobre las quales es muy santo y bueno correr y abochornar á los que le manejan, porque atendida su infundada vanidad, apenas queda otro recurso para poder esperar su correccion: paso á responder á Vmd. con mucho gusto. Estoy, á Dios gracias, vivo, y sano, y sin haber salido de Madrid, y aunque no he ignorado ninguna de las impertinencias del vestuario (llamémoslas, aunque no lo merezcan, con un nombre suave) me han sentido tan perfectamente bien, que gozo ahora la salud de que carecía: suelo tomar las cosas como de donde vienen, y las que veo venir del fuego de la pasion, solo me mueven á exclamar; perdónalos, Señor, que no sa-

ben lo que se dicen ; pero aunque tengo sobrado valor , para despreciar lo que solamente á mi me ofendè , por las personas , por las cosas , y por el modo ; no le tengo para ser ocasion de un sólido é injusto daño de tercero. Quien siente en su corazon las poderosas voces de la humanidad y de la christiandad , no puede dexar de huir de aquello que ve que daña ( aunque sea por capricho ageno ) á uno que está inocente y no tiene parte alguna en el asunto , y que en qualquier estado que se halle es un hermano y próximo suyo. Esta consideracion , y la de que yo no he ofrecido al publico hablar sin intermision de todos los dramas que se representen , me han hecho suspender por poco tiempo la continuacion de mis cartas. Como los reprehendidos ( con demasiada y quizá culpable benignidad ) en mis cartas , son tan poco dados á la lectura ; no puedo extrañar que ignoren que en todos los paises que tienen teatro ; y principalmente en Francia , donde *Messieurs les comedians* van triunfantes al teatro en *surperbe equipage* , como unos Príncipes , son continuamente alabados ó reprendidos por apices en los papeles publicos , segun lo que merecen en cada representacion : tampoco extraño que ignoren que ha mucho tiempo que porque no se quieren corregir , se les reprehende en nuestros escritos periodicos : y finalmente no extraño , que por fines particulares afecten ignorar , que es publico y notorio que estas justas reprehensiones se repiten en virtud de orden superior ; pero aunque nada de esto extraño , ni me admiro de que , como suele decirse , echen por esos trigos de Dios ; la vez que sus extraños quieren fundar en mis cartas el perjuicio ageno , creo que es justo abstenerme de contribuir á este perjuicio. Pero qual es , dirá Vmd. , el daño de tercero que se ocasionaba con las cartas? Es tan notorio para muchos , ó por mejor decir , es tan generalmente sabido , que no es necesario decirselo á los demas ; y no solo á mí , pero aun al tercero , cuyo daño se ha intentado evitar , debe bastar que aquellos muchos lo sepan ; para creer que fue justa la *intetina* suspension de mis cartas : y sobre todo para gloriarme siempre de haber procurado evitar que por ocasion mia padezca ningun inocente ; cosa que deberia hacer y haria aun quando no le conociese , y aun siendo tan sin culpa suya , como mia , lo que padece. Por lo demas , Vmd. tiene razon en todo lo que dice que yo no deberia haber omitido , y en la indulgencia , que me perdona , pero tal es la miseria humana , que aun esa prudente indulgencia no satisface á quien deberia agradecerla ; v. g. Vmd. me culpa del exceso de favor con que traté á *Clemencia de Aubigni* ; y su Autor se sueña muy ofendido en lo que hablé de ellas ; acaso querria que hubiese yo dicho que era la mejor produccion de algun Sofocles reciente. No se contentó con que , por sentirlo así , dicese que su obra es menos mala que muchas de su género , que han sido aplaudidas ; y porque yo no quise que las gentes de talento , instrucción , y discernimiento se riesen de mí , si la daba un elogio de que desearia que fuese digna por lo que estimo la honradéz de su Autor ; intentá este que rian de su debilidad , defendiendola. He respondido á Vmd. ; y no solo no me opongo , pero me alegraré de que

Vmd. ó qualquiera otro, contribuya, como yo, á procurar la correccion de las representaciones. Pero proseguiré yo. Si Señor; y me ofenderia, si Vm. lo dudase. Era forzoso que se enterasen los que pueden poner remedio, para que no padezca quien no tiene parte ni influxo; pero legrado ya está, volverá la verdad á mis labios, y saldrá de ellos con menos Indulgencia, hasta que consiga la enmienda, que es unico objeto. Reconozcame Vm. por su buen servidor y aficionado, como lo soy de todos los que de qualquier modo se interesan por el bien público. Madrid á 2 de Junio de 1788. = E. A. D. L. M.

*P. D.* Habiendo visto el diario de 26 de Mayo uno de estos mequetrefes, que no quieren creer que aunque el lenguaje de los poetas cómicos del siglo pasado sea tolerable, (quando lo es) y su versificación fluida, fácil y nada mas, dexen por eso de ser disparates, los disparates que se adornan con la tal versificación y el tal lenguaje: no solo ha tenido la avilantez de negar que esté probado lo que allí se dice sobre el lenguaje sobre dicho y con sabida versificación, sino que me ha encargado proponga en una de mis cartas el siguiente premio. = Se dará un soneto perfecto (si se pudiese hallar) á la persona que en el corto termino de cien años consiga que un pedazo de vidro roto engarzado con mucho primor en oro finismo, dexe por eso de ser vidro roto, y se convierta en verdadero diamante. Otro premio igual se dará al sugeto que una disertacion que no pase de mil y quinientos pliegos demuestre ligeramente esta proposicion: un verdadero diamante es en sí, y sustancialmente menos apreciable que un pedazo de vidro roto, sino se contiene en el mismo engarze que este. Yo no puedo adivinar á que viene este despropósito; pero con ponerlo he cumplido.

#### NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

*Noticia suelta.* En la calle de Jaconetrez, esquina á la de las tres Cruces, al lado del Real Hospital de los Franceses, vive un bordador que borda con oro, plata, y seda y en particular guarniciones de mucho gusto para basquiñas á la turca, y qualquiera otra cosa de canutillo de vidro, y abalorio.

*Libro.* Leccion 7.<sup>a</sup> de *Química teorica y practica de la Academia de Dijon &c.* Trata de las disoluciones por el ayre, exponiendo la cantidad de ayre producido y absorbido por las sustancias de los tres Reynos de la Naturaleza, durante la destilacion, fermentacion, combinacion, combustion y respiracion, cuyos

experimentos se hicieron por Hales; expone despues los experimentos fundamentales de la doctrina de los ayres, ó gases, donde explica que son y como se producen las distintas especies de ayres ó fluidos elasticos, á saber el gas acido carbonico, el gas oxigeno, el nitroso, el hidrogeno, el acido maritico, el amoniacal, y azootico. Considera el ayre en quatro estados diversos, á saber 1.<sup>o</sup> en el mayor estado de pureza; 2.<sup>o</sup> en las combinaciones flogisticas; 3.<sup>o</sup> en las combinaciones aqueas; 4.<sup>o</sup> en las combinaciones solidas; y explica por ultimo la accion del ayre sobre algunas sustancias. Se hallará en casa

de Felipe Tieso, frente el correo en la calle de las Carretas.

*Ventat.* En la calle del Abada, casa n. 2 se vende lentejuela falsa de todas clases, y canutillo, á 6 rs. la onza de todos tamaños.

En la carrera de S. Geronimo se vende con equidad un amazon de tienda de moda con sus puertas vidrieras, y dos armarios; se agudirá para el ajuste al soranillo de las 4 calles frente á una polleria preguntando por Luis Martinez.

*Alquiler.* Una sala, con alcoba y gabinete, ó estudio, y dos balcones á la calle en la de Alcalá, junto á la de Peligros. Darán razon en la tienda de vinos generosos, frente á la prendería de la calle ancha de los Peligros.

*Sirvientes.* Un mozo de 19 años bastante impuestro en el manejo de papeles, y de buena letra, solicita asistir de amanuense desde las 6 de la mañana hasta el anochece. Darán razon en la calle de Hortaleza n. 6, qto. 2.º donde se verá al sujeto, y su letra.

Un ayuda de camara para dentro ó fuera de Madrid, peyna muy bien de hombre y algo de muger; y sabe cubrir y servir una mesa. Vive calle de Leganitos, n. 12 qto. segundo.

Un mozo de 34 años, que sabe escribir y contar bien, algo guisar y peinar, desea servir con algun caballero, ó en una casa decente. Darán razon en la calle de Atocha, n. 3, frente al quartel del Regimiento del Principe.

*Nodrizas.* Tres buscan cria. La 1.ª es viuda, de 24 años, deche de 2 meses: vive calle de Sta. Brigida, n. 8, en la guardilla. La 2.ª es casada,

tiene 26 años, leche de 11 meses; es natural de Colmenar viejo, y busca cria para su tierra. Darán razon en la tahona del Rey, preguntando por Manuel Cano. La 3.ª es de 28 años, leche de 13 meses: informarán en la confiteria de Puerta cerrada.

*Teatros.* En el Coliseo de la calle de la Cruz, representa la compañía de Martinez, la comedia intitulada: Defensa de Barcelona por la mas fuerte amazona, de teatro: Saynete, la Malicia castigada; con dos tonadillas que cantan la primera Antonia Orozco, Miguel Garrido, y Vicente Camas; y la segunda Francisca Rodrigo, Miguel Garrido, Alfonso Navarro, y Vicente Camas, todo nuevo. La entrada de ayer fué de 3111 rs.

En el de la calle del Principe por la compañía de Rivera, la comedia intitulada: La Egilona y Viuda del Rey D. Rodrigo, de teatro: Saynete el Novio rifado; con dos tonadillas que cantan la primera Rosa Garcia, y Francisco Garcia; la segunda Maria Pulpillo, y Francisco Garcia. La entrada de ayer fué de 1821 rs.

*Nota.* Estando ya en prensa el Lunes por la noche el Diario de ayer, tuvimos aviso que por indisposicion del primer bufo de la opera se suspendía hasta el Jueves; y siendo tarde para expresarlo así en el Diario, se mandó avisarlo por los repartidores á los subscritores, y en los puestos á los compradores.

En el mismo diario de ayer se imprimió 3 de Mayo debiendo ser 3 de Junio.