

DIARIO DE MADRID.

DEL MIERCOLES 23 DE JULIO DE 1788.

S. Liborio, y S. Apolinar, Obispos. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Iglesia de Monjas de la Magdalena. = Mañana Vigilia, y Gala sin Uniforme.

Afecciones Astronomicas de hoy.

Estado de la Luna, menguante. Sale á las 9 hr. 43 min. y 6 seg. de la noche: se pone mañana á las 10 hor. 21 min. y 4 seg. de su día: y está en los 28 gra. y 46 min. de Piscis. Sale el Sol á las 4 hor. con 47 min. y 30 seg. se oculta á las 7 hor. con 13 min. y está en los 1 gra. 9 min. y 23 seg. de Leon. Debe señalar el Relox al mediodia las 12 hor. 6 min y 1 seg. La equacion muda 2 seg. en 24 hor.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Español del día.....	A las 7 de la mañana..	A las 12 del día.	A las 5 de tarde.
Termometro de Reaumur.....	21 grad. sob. el 0.....	24 gra. sob. el 0.....	24 gra. idem.....
Termom. de Fahrenheit.....	74 grad. idem.....	80 grad. idem.....	82 grad. idem.....
Barom. simple de Torricelli.....	25 pl. 11 l. y m. Sol.....	25 p. 11 l. y m. Sol.....	25 p. 11 l. y m. Sol.....
Vient. y estado de la Atmosf. Nordeste frio y Despeja.....	Ocu. Faso, y limpio		Ocu. SI. y Ra.

A. D. Antonio Diego de Contreras, autor de la carta del Diario N. 198 de 18 del presente.

Muy Sr. mio: Vmd. que por experiencia conoce la fuerza con que arrastra á los hombres el deseo de escribir un papelillo para verlo despues en letra de molde, no extrañará, que yo haya caído en la misma tentacion: si Sr., hace dias que estoy rabiando por echar mi quarto á espadas, y ya llegó el caso. Vmd. que no entiende una palabra de quanto se representa, toma la puma, y escribe contra el censor de los Teatros; pues fuera miedo, que para responder á un ignorante, qualquiera es bueno.

Aseguro á Vmd, que tanto gusto he tenido en ver su carta inserta en el Diario del 16 como tuvo Vmd. disgusto en ver las incontinentes declamaciones odiosas del que llama nuestro teatral Censor. Este se rie á carcajadas de la tal carta, y siento mucho que no responda á ella haciendo al Público con las graciosas reflexiones que le oí hacer sobre ella; pero ya que este Sr. se va haciendo tan callado, yo me aprovecharé de sus reflexiones, y conseguiré dos cosas, aliviar el fuerte calor que experimentamos, con la tal carta, y saciar mi deseo de ser escritor públ. co.

Pretende Vmd., lleno de caridad, que toleren y disimulen los defectos, con reflexion al cabo en que quedamos despues, que nuestros primos Padres desobedecieron. Bravisimo! segun este principio un General podrá perder una Batalla, y con ella á su Patria, un Magistrado vender la Justicia, las demas clases del Estado faltar á sus respectivas obligaciones; y en ale-

gando á su favor la corrupcion de su etne, quedarian impunes, y libres para cometer nuevos absurdos: trasladése Vmd. á una Republica formada de tan buenas gentes; y permira Dios que yo me vea condenado á leer su carta tres veces al día si no se iba á vivir entre los Salvages de America huyendo de semejante sociedad.

Dice Vmd. que escribe por amor á la patria: es algo extraño. Yo creia que amar á la Patria, es desear que se corrija quanto en ella está imperfecto: lisongear los defectos publicos, adular á los que los cometen, y querernos persuadir á la obligacion de disimularlos solo porque ellos lo piden, esto me parecia á mí ser enemigo declarado de la Patria y de sus adelantamientos.

Con una ironía bastante fresca dá Vmd. en cara al censor el que se meta á corregir defectos, sin presentar modelos arreglados para esta correccion. El censor, antes de censurar, habia escrito comedias arregladas; pero Vmd. de quien solo hemos visto una maldita defensa, se hace Abogado contra la voluntad de Dios. Confiese Vmd. Señor Contreras, que es mas fácil notar la paja en el ojo ageno que la viga en el propio.

Que los actores hagan todo quanto pueden, importa muy poco, si no hacen lo que deben; y menos importa el qué pidan perdon de sus faltas: es muy natural que quien las tiene quiera que se las disimulen para excusarse el trabajo de la correccion. Pero Vmd. firme en su bella maxima, sostiene que por confesarlas no son voluntarias, y por pedir perdon de ellas son dignas de disimulo: gradua de objeciones lisas estos disparates, y clama porque responda el censor; á este no le dá gana responder: lo hago yo por él. No Sr. no merece disimulo un defecto quando es grave y continuado, porque es una infraccion del tacito contrato que hace el autor con el Público. Tampoco lo merece porque el defecto es voluntario y muy voluntario: si no lo fuera, sería docil, agradecia las advertencias, se esmeraria en corregirse, y quando llegase á conocer que no era capaz, ó porque carece de principios, como Vmd. confiesa, ó por otras causas, dexaria el lugar á otro menos incorregible. Lo cierto es que todos quieren ser para todo: esto es imposible, es una vanidad ridícula, es un deseo ineficaz de agradar, y una indocilidad que hace voluntarios sus defectos. Digale Vmd. á un galán, que apesta en un papel que no es de su caracter, que tome otro mas conforme con él: y verá Vmd. como se cree degradado, y ofendido en lo mas vivo. Lo mismo sucede á los demás, y cada uno se mantiene en su puesto con mas vigor que un centinela aguerrido. Alguna rara vez que han vencido esta preocupacion, estógiendo y repartiendo bien esta ó aquella funcion han dado mucho gusto, han atraido gentes, han tenido utilidades, y el censor les ha hecho justicia en sus cartas. Quien hace esto una vez, lo puede hacer muchas: luego sus defectos son voluntarios; luego no merecen disimulo.

Convengo con Vmd. en que muchos concurren á los Teatros por desentendarse algo, y desentenderse del cúmulo de negocios, y penas, y tareas, que los rodean: creo que será Vmd. uno de ellos! Hombres benditos, cuya ma-

quinta dura un siglo, porque no tiene otro trabajo que el de la digestión. No obstante entre esta turba multa van no pocos que tienen el alma en sus carnes; estos desean que el Poeta, el actor, y el tramoyista, se reúnan, para representarles la naturaleza y sus gracias, produciendo en ellos aquella agradable ilusión, que mueve y arrebató á las almas sensibles, haciéndoles gustar de unas delicias que no son conocidas de quien está organizado como muchos que yo conozco. Estos agradecen al censor los esfuerzos que hace para perfeccionar la recreación pública, estos se enfadan con él solamente quando es demasiado indulgente, y estos últimamente se lastiman de Vind. y de los de su laya.

Es tarde, y hace calor: voy á ver si corre ayre en el Prado, estudio Vind. lo que no entiende, y hablaremos, mandando entretanto á su seguro servidor Q. S. M. B. = Joaquín Bogantes.

Aviso literario.

Se abre subscripción á la *Historia Eclesiástica general*, 8 siglos del cristianismo en su establecimiento y en sus progresos, que comprehende los 17 siglos de la Iglesia, escrita en francés modernamente por el Abate Duceux, Canonigo de la Iglesia de Auxerre, y traducida al castellano con notas. Obra trabajada con tan buen metodo, critica y religiosidad, que ademas de la estimacion general, ha merecido no menos que la alta aprobacion del actual Papa Pío VI. de gloriosa memoria, y que la recomendase con los más honoríficos y particulares elogios en un breve dirigido al mismo Autor, cuya copia y traducción van á la frente del primer tomo. Y aunque el autor ha ceñido su obra á los 17 siglos de la Iglesia, deseos los traductores de hacerla más completa y más útil han determinado añadir por via de suplemento todo el presente siglo, hasta el actual Pontificado, que compondrá el último volumen, procurando seguir el mismo metodo y estilo del original, y esmerandose en que la frase sea pura, clara y acomodada á la locucion y brevedad de la lengua castellana. El todo de la obra se compondrá de doce tomos en octavo marquilla, los once de la traducción, y el ultimo original del suplemento de los traductores, del mismo papel, tamaño y caracter del Prospecto con toda la hermosura y corrección posible en la Imprenta de D. Benito Cano. Los Subscriptores deberán pagar adelantado el importe del primer tomo, que ha de ser en papel 12 rs. 13 á la rústica; 14 en pergamino; y 16 en pasta; y al tiempo de la entrega de este, que se avisará por la Gazeta, han de pagar el importe del segundo, y sucesivamente se executará con todos los demas hasta su conclusion, procurando la mayor brevedad. Para la subscripcion se señalan tres meses de termino dentro del Reyno, y nueve para los de Indias, que se han de contar desde el día 15 de Julio de 1788, que estará abierta en Madrid en las librerías de Escribano, Calle de las Carterías, frente á la Imprenta Real; y de Esparza, frente á la fuente de la puerca del sol, en donde se han de depositar los referidos precios, dando á cada subscriptor gratis un exemplar del Prospecto en que se dá una idea

de la obra; y un recibo impreso en que constan las condiciones expresadas para su resguardo y seguridad. En inteligencia que pasados dichos tres meses los que no subscriban, han de pagar por cada tomo en papel 15 rs. 16 á la rústica, y á proporcion en pergamino y pasta. La lista de los Sres. Subscriptores se colocará en el primer tomo que se entregará luego que se concluya el termino de la subscripcion.

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticias sueltas. Se busca un qto. en las calles del Prado, Lobo, Baño, de la Visitación ó sus inmediaciones; que paxe su alquiler anual de 20 doblones, al que le facilite dando parte al inválido de la casa de la compañía de Felipinas, se le gratificará con una onza de oro.

En la puerta del Sol n. 3 qto. 3.º vive un Oficial de Marina que busca compañero para ir en posta á Ezia ó sus inmediaciones, inmediato á la tienda de D. Francisco Perce.

Ventas. El herrador del meson del Peine dará razon de una mula de silla nueva, y de buenas propiedades, que esta de venta.

Francisco Gómez de Silva, maestro carpintero calle de Segovia, vende un coche Frances á la Inglesa, con dos mulas buenas, y sus guardaciones, todo junto, ó separado.

Pérdidas. El día 16 por la tarde, se perdió una caja pequeña de oro obalada con un retrato de muger encima esmaltado; á la entrada y casa donde se celebraron los ejercicios de Química experimental; se entregará en la calle del Meson de Paredes, mas abaxo del Sr. Gobernador de la Plaza n. 16.

El 16 se perdió desde la Mercaderes calle del Meson de Barges, hasta la de la Encomienda, un ani-

llo de oro, con tres diamantes, uno grande y los otros dos pequeños. Se entregará en la Botica de la misma calle.

El 12 de este mes se perdió un reloj de oro esmaltado con sobrecaja de zapa verde, y cadena de acero, se devolvirá al portero del Sr. Marques de la Torreçilla, calle del Leon.

Toros. Valores de la 10.ª corrida.

	Rs. vn. mrs.
Tendidos y gradas por la mañana	22,900...10.
Id. por la tarde	33,282...11.
Balcones arrendados todo el dia.	2,528...00.
Aguadores	131..
	58,848...21.
Por los 18 toros muertos	7020.
Por 11 pellejos de caballos á 30 rs.	330..

Total 66,198...21.

Efet. en el Recuento 66,253...19.

Teatros. En el de la calle del Principe por la compañía de Martinez; la tragedia intitulada: la Fedra en 5 actos, con una tonadilla que cantan la Sra. Francisca Rodrigo, Miguel Garrido, y Alfonso Navarro nueva; y el Sinyere por fin de fiesta la boda de Mariana. La entrada de antes de anoche fue de 3388 rs.