

DIARIO DE MADRID.

DEL MARTES 22 DE ABRIL DE 1788.

S. Sotero, y S. Cayo, Papas y Martires. = Está el Jubileo de las Quarenta Horas en la Capilla de la V. O. T. de S. Gil.

Afecciones Astronomicas de hoy.

El 16^a de Luna, menguante Sale á las 9 hor. 3 min. y 8 seg. de la noche se pone á las 6 hor. 57 min. y 6 segundos de mañana 23; y está en los 26 grad. y 40 min. de Escorpion. Sale el Sol á las 5 hor. con 14 min. 3 se oculta á las 6 hor. con 46 y está en los 2 grad 58 min. y 3 seg. de Tauro. Debe señalar el Relox al mediodia las 11 hor. 58 min. y 13 seg. La equacion muda 12 seg. en 14 hor. Hoy celebra el planeto Mercurio su mayor digresion con el Sol.

Afecciones Meteorológicas de ayer.

Epocas del día.	A las 7 de la mañana.	A las 12 del día.	A las 4 de la tarde.
Termometro de Reaumur...	13 grad. sob. el o.	13 grad. sobre el o.	12 gr. y un idem.
Terma. de Fahrenheit.....	56 grad. idem.....	58 grad idem.....	59 gr. idem.....
Barom. simple de Torricelli.	26 pulg. cabales Sol.	26 pulg. escasa S. las 10 y 11 l. S.	
Vient. y estad. de la Atmosf.	Nordeste bl. Raso y lim	Sudueste Despejada.	Calme. R. y lim.

Literatura extranjera.

EN el Diario de 4 de Octubre de 1787 dimos noticia del tomo primero de una obra sobre la *Literatura Turca*, publicado en Venecia por el Abate Juan Bautista Toderini. Desde entonces han salido á luz los otros dos que completan esta produccion literaria, de los quales hace el siguiente extracto un papel periódico Italiano.

Parecia dificultoso que el Sr. Toderini diese fin á esta empresa pero son tantos los materiales que pudo recoger durante su permanencia en Turquía, que ha conseguido concluir un ensayo muy entergerido y de grande interés sobre las varias partes de la literatura de aquella nacion.

El tomo segundo trata de las Academias Turcas, en 12 capitulos y de sus Bibliotecas en 15. Acompaña una disertacion en forma de cartas sobre dos Alcoranes antiquisimos, y algunas monedas, con el catálogo de la Biblioteca del Serral-o ó Palacio del gran Señor, incluyendo el título de cada obra segun los originales, y su version en 52 páginas. Las Academias, llamadas por los Turcos *Madres*, son unos cuerpos importantes con buenos profesores y amplia dotacion, donde están alojados y mantenidos los alumnos, á quienes se enseña desde los rudimentos de la lengua Arabe hasta las ciencias sublimes. Apeñas de esta especie de Colegios, hay otros llamados *Mechteb*, ó escuelas de pri-

meras letras en las cuales se aprende á leer, escribir y los principios de la secta Mahometana. Anteriormente al año de 1782 se contaban en Constantinopla, 118 *Madras*, y 1255 *Mecheites*. Las Bibliotecas se hallan por lo regular incorporadas con las Academias ó Colegios, y así unas como otras están contiguas á las Mezquitas; al modo que en tiempos antiguos lo estaban á las Iglesias Colegiatas entre los Christianos.

Trece son las Bibliotecas públicas de Constantinopla que merecen especial mención. Todas se formaron en tiempo de Mahometo II, y se componen de manuscritos. Habla el Sr. Toderini de cada una en particular, y de sus fundadores; señala los años de su fundacion, la diversa clase de libros, y el número de tomos, que suele no pasar de 20. Finalmente dá noticias individuales de los manuscritos mas curiosos, y añade notas muy eruditas.

En el tercero y último tomo se hallan todas las noticias pertenecientes á la historia de la topografía ó arte de la imprenta entre los Turcos; concluyéndose la obra con una tabla cronológica de los Emperadores Otomanos de la familia de Osman, desde el primer Sultan de este nombre, que subió al Trono en 699 de la Egira, ó 1258 de la Era Christiana, hasta Abdulhamed, que actualmente impera: todo con notas explicativas. En quanto á las imprentas de Constantinopla advierte el autor, que en tiempos pasados se imprimieron allí libros en las lenguas Caldea, Persa, Arabe, Griega, y Armenia; y se detiene en dar noticia de alguno de los mas raros. La época de la topografía Turca es del año 1139 de la Egira, ó 1726 del nacimiento de Christo; y su establecimiento se debe á Said-Effendi, hombre de talento superior, que lo fundó á su vuelta de dos viajes que hizo á Paris para negocios políticos. Ayudóle en la execucion de esta empresa Ibrahim-Effendi, renegado Húngaro, oficial de mérito y gran literato, que á exemplo de los Estefanos y de los Aldos fue á un mismo tiempo autor é impresor: hizo grabar mapas geográficos, hidrográficos y astronómicos; y compuso caracteres; siendo quien dió el ser á la imprenta Turca. En seguida á estas noticias se trata de los libros impresos notando quanto encierran de mayor importancia. El primero que menciona es uno que logra mucho aprecio en aquel pais; y se intitula *Kirab lugat Wanculi*; ó diccionario Arabe-Turco de Wanculi.

El arte de la imprenta ha experimentado varias revoluciones en Constantinopla. La ultima obra del primer periodo fué tambien un diccionario Persa y Turco en 2 tomos en folio, publicado en 1742. Vease aqui lo que refiere el Sr. Abate Toderini, para desvanecer las fabulas y falsos rumores esparcidos en orden á la decadencia de dicho arte en la Capital del imperio Otomano. Es absolutamente incierto que se haya suprimido la imprenta á solicitud de los Copistas. A la verdad hay en Constantinopla gran numero de personas que ganan la vida con este exercicio; pero los mas de ellos se ocupan en trasladar el Alcorán con sus comentarios, oraciones y preces, libros ascéticos y otros de comun uso; cuya impresion está figurosamente prohibida. Si se añade á esto el numero considerable de obras manuscritas, que no cesan de hacer copiar los Turcos re-

lativas al ejercicio de sus funciones, su diversion, ó su necesidad, se con-
cebirá facilmente que no puede perjudicar á los copiantes una imprenta
sola en una Capital tan poblada. Por otra parte prefieren aquellas gentes
los libros manuscritos á los impresos, porque las letras Arabes y Tur-
cas, son mas hermosas de pluma que de imprenta. Hay Alcoranes escritos
de mano que se venden á 500 pesos, y algunos hasta mil cequies, por
el primor, aseó y esmero con que los escriben los copistas.» (Se con-
cluirá mañana.)

NOTICIAS PARTICULARES DE MADRID.

Noticia saelta. Un carromatero desea hallar carga para Cadiz. Pue-
de llevar hasta 300 arrobas. Da-
rán razón en el mesón de Alican-
te, plazuela de la Cebada, pre-
guntando por Victoriano Aracil.

Grabador. Dos estampas nuevas
de la B. Mariana de Jesus, na-
tural de Madrid; la una de medio
pliego, que dicen ser retrato ver-
dadero; y la otra de quartilla. Se
venden, la 1.^a á real, y la 2.^a á 4
quartos, en la librería de Escribano
calle de las Carretas.

Una estampa del Niño Jesus
abrazado con la Cruz; iluminada,
á 2 rs. Retratos de los actuales Re-
yes de España, Francia, é Inglaterra;
grabados por D. Juan Mínguez,
á 2 rs. cada uno. Se halla-
rán en la librería de Escribano, ca-
lle de las Carretas.

Retrato de un monstruo huma-
no que ha nacido en un pequeño
lugar de los estados del Rey de
Cerdeña: carece de manos y pies;
del principio del muslo le sale un
dedo con el qual toca un tambor,
y escribe con la boca enebra una
aguja y hace otras varias habilida-
des. Se hallará en los puestos del
Diario de la Plazuela de Sto. Do-
mingo, de la calle de Toledo, fren-
te á Sto. Tomas, y Red de S.
Luis; su precio, 4 quartos.

Musica. Tirána á solo. La nue-

va tarántula y 6.^a parte á la del
abandono; su precio 4 rs. vn. = Már-
cha nueva para dos flautas ó dos
violines, con minuet y trio; á 9
rs. Se hallarán estas obras con las
partes de la tirana del abandono,
y otras tiranas y seguidillas de tea-
tro, con sus baxos dispuestos para
clave, minuets y contradanzas con
orquesta, para flautas, clavi-cimba-
lo y clave regular, en la librería de
Luna, calle de la Montera junto á
la de los Jardines.

Venta. Una silla Inglesa para
hacer dentro de casa un ejercicio
semejante al movimiento del paso
del caballo; y puede servir para
diversion de algun niño. Se ense-
ñará por las tardes hasta las 6
en la calle de los Leones, casa sin
n. encima de una barbería, qto.
2.^o en que vive un peluquero lla-
mado Luis Cocar.

Perdida. Una burra blanca con
albarda y seron, un pañuelo azul,
y una manta, se extravió el 18
desde la fuente de Puerta Cerra-
da, hasta la Puerta de Segovia. Quien
la hubiese hallado avisará en el me-
son de la Plaza mayor, debaxo de
la Real casa de la Panadería.

Alquileres. En la calle de las
Veneras, n. 4, se alquila una ha-
bitacion con 4 piezas y cocina,
camas y demas menage.

El estañero de la calle de las

Carreteras, frente á la plazuela del Angel, dará razon de un qto. para una persona decente.

Una sala y alcóba en la calle de Jacometrezo, entrando por la Red de S. Luis, n. 6 qto. 3.º

En una peluquería de la Carrera de S. Geronimo, frente la casa del Sr. Marques de Santiago, se alquilan 2 piezas para un huésped.

Una quadra, capaz para 6 caballerías, muy clara, y un pajar; se alquila en la calle de las Venéras casa n. 1; y darán razon en el qto. principal de la misma.

De un quarto principal que consta de 8 piezas bien mueblado, en buen parage, con asistencia ó sin ella; y de otro qto. para una persona: darán razon en la calle de Hortaleza, en la confitería de las quatro esquinas.

Serviente. Se necesita un criado de 15 á 20 años decentemente vestido para acompañar á una Sra. Ha de saber peinar de hombre; y teniendo quien le añance, acudirá calle de Leganitos n. 16, qto. principal, entrando por la plazuela de Sto. Domingo á mano izquierda.

Se busca para lacayo un mozo que sepa peinar, y abone su conducta. Se acudirá á la calle de Sta. Isabel, tienda de un barbero frente á la calle de los Tintes, donde darán razon.

Una viuda solicita servir á una persona sola. Vive calle del Rosario, junto á S. Francisco, n. 16, frente al cuartel del Regimiento de Sevilla.

Para mayordomo, secretario, gentil-hombre, caballero, ó apoderado, solicita acomodarse con algun caballero, un sugeto de 30 años, soltero, instruido en ma-

nejo de papeles, en cuentas y dependencias. Se acudirá al puesto de D. Joaquin Rico Villademoros, baxo las gradas de S. Felipe el Real.

Noticia. Tres buscan casa donde criar. De una dará razon un cirujano que vive calle de las Fuentes, puerta inmediata á la Vicaría. Otra es viuda, tiene leche de un mes, vive calle del Bastero n. 9 en el patio. La 3.ª es de 22 años, leche de 3 meses, tambien viuda. Darán razon en la tienda del sombrerero de la calle de la Luna, esquina á la Corredera de S. Pablo. Otra busca cria para su casa. Vive calle de S. Gregorio, en el Barquillo, n. 8.

Otras 2 buscan cria. La una de 21 años; vive calle del Medio día chica, frente á la de S. Gregorio, en el patio. La otra tiene leche de 6 meses; y vive calle de S. Bernardo, barrios del Avapiés, casa nueva frente la puerta de la fábrica del Salitre.

Teatro. En el Coliseo de la calle de la Cruz, representa la compañía de Martinez la Comedia intitulada, Mejor está que estaba, Saynete, las quatro novias, con 2 tonadillas, que cantan, la primera Petronilla Correa, y Alfonso Navarro, y la segunda á solo, Francisca Rodrigo. La entrada de ayer fué de 1653 rs.

En el de la calle del Principe por la Compañía de Ribera, la Comedia intitulada, el Maestro Alexandro; Saynete, los Peluqueros, segunda parte, con dos tonadillas que cantan, la primera á solo, Maria Ribera, la segunda Maria Pulpillo, y Francisco Garcia. La entrada de ayer fué de 2029 rs.