

G2110

导演版

真我

**主题：**

为了满足师长的期望，为了迎合同学们的兴趣爱好，我们隐藏自己的想法，追随着别人的脚步，努力地满足别人的要求。我们是什么时候迷失了自己的？殊不知，只有做最真实的自己，才有可能换回别人发自内心的认同，去获得真正的归属。是时候坚持自己的道路，坚守自我的一方天地，找回那个真实的自己啊！

目录

[第一部分： 4](#_Toc87299378)

[第一幕 4](#_Toc87299379)

[第二幕 4](#_Toc87299380)

[第二部分： 7](#_Toc87299381)

[第三幕 7](#_Toc87299382)

[第四幕 9](#_Toc87299383)

[第三部分： 11](#_Toc87299384)

[第五幕 11](#_Toc87299385)

[第六幕 12](#_Toc87299386)

[第四部分： 14](#_Toc87299387)

[第七幕 14](#_Toc87299388)

[第八幕 16](#_Toc87299389)

[分幕 17](#_Toc87299390)

[引入 17](#_Toc87299391)

[第一部分 17](#_Toc87299392)

[人物安排 19](#_Toc87299393)

# 第一部分：

第一幕

（莫吴闻来到教室，一些同学聚在舞台右侧聊天，背景为教室图片）

**杰哥**：（咳几声，走进教室）哎呀，鞋带散了啊！（把脚抬起，用力跺了一下，吸引了其他同学的目光）诶呦系个鞋带！

**李谱：**（惊讶）你这双是前几天新出的那双吗？

**吴宇：**这么贵的鞋，你还穿脚上呀！（感叹）

**杰哥：**那是！我可不像某些人——（看了莫吴闻一眼，嗤笑一声）不知道脚上穿的是什么……

（莫吴闻低头默默看了一眼自己的鞋。）

**吴宇**：欸，莫吴闻，你这鞋穿了多久了？什么时候换一双？（斜睨了一眼莫吴闻脚上的鞋。）

第二幕

（此时莫吴闻回到家，瞟了一眼自己家里的鞋柜——只有两双比较便宜的鞋，垂头丧气地走入房间，在房间里踱步，最后鼓起勇气走出房门。）

**莫吴闻：**……妈……妈，我……我……想买……哦，今天我们班有一个人的鞋很好看。

**母：**嗯，所以呢？

**莫吴闻：**……算了，没事。（自己又失落地走回房间，独自坐在书桌前）

**莫吴闻：**我到底是该迎合同学去买鞋，还是做真正的自己呢？

**莫吴闻：**我问你，你真的很想买鞋吗？

**莫吴闻：**我不买鞋难道不就和同学们脱轨了吗？

**莫吴闻：**难道你不买鞋就不能做自己吗？

**莫吴闻：**难道你不想与同学相处得好吗？

**莫吴闻：**你就一定要这样吗？你……

（灯光略暗。）

**莫吴闻：**我不想这样，但我迫不得已。

（灯光完全暗下。）

（背景：一星期之后）

（回到学校，莫吴闻向同学展示自己的新鞋）

**李谱：**呦呦呦，莫吴闻买新鞋啦!大家快来看啊。（大声吆喝）

（众人围了过来）

**杰哥：**好亮啊！但这鞋该不会是假的吧。（一脸坏笑，众人议论纷纷）

**莫吴闻：**你才是假的！找碴是不是！（怒气冲冲）

**吴宇：**是又怎样，你管的着吗？

**莫吴闻：**你！……你！……

（同学们议论纷纷。灯光闪动，忽然又暗下，同学静止不动。灯光单独照在莫吴闻身上，莫吴闻声音由困惑到无力到痛哭。注意此处情感略低于后面的质问。）

**莫吴闻：**我已经很努力去迎合他人了，为什么他们还是这样？为什么我已经做了这么多，我已经用自己的零花钱买了他们喜欢的鞋，可他们还要这样看待我？为什么？为什么我竭尽全力也不能融入大家？为什么？为什么啊！

（灯光暗下。）

# 第二部分：

第三幕

（在校门口，莫吴闻看到同学们在前方不远处围成圈议论，警惕起来，想绕道而行，转身欲走。）

**杰哥**（注意到莫吴闻，嬉皮笑脸）**：**哟，这不莫吴闻吗？

（莫吴闻停住脚步，无奈转身面对他们。莫吴闻早已预知到他们会嘲讽自己。）

**杰哥：**你怎么这么挫啊，又不是要对你怎么样。

（莫吴闻警惕地退了一步。）

**吴宇**（不屑）**：**就是，莫吴闻，你怎么这么挫哦？连声招呼都不打，还当我们是朋友吗？

**莫吴闻**（冷笑了一声）**：**朋友？你们这算什么朋友？朋友会一遍一遍地嘲讽对方？把对方贬得体无完肤来彰显自己的光鲜强大？

**李谱：**别这么小心眼啊，跟你开个玩笑而已，（歉疚状）呐，向你赔礼道歉！今儿晚上，请你出去爽一把！玩过这一把咱就是兄弟！

（杰哥、李谱表情诚恳地附和几句。莫吴闻面露犹豫。）

**李谱：**你要是拒绝，那也太孤僻了。班上同学会怎么看你啊，还会有人愿意跟你玩儿吗……

**莫吴闻**（表情松动）**：**好吧。

（杰哥、吴宇拉住莫吴闻，把他围在中间，走了几步，背景更换为游戏厅里。舞台右侧放一张桌子，里面有一盒游戏币。）

**杰哥：**你放开了玩，今天我请客！（拍胸脯）

（莫吴闻愣了一下。）

**杰哥：**这么拘谨做什么？喏——币在那儿呢，自己拿就好了。

（莫吴闻走到桌子前，抓了一把币，后面几人偷笑。）

（老板突然走出。）

**老板：**（大喝）干什么？拿什么啊？（走到莫吴闻面前，猛地打下他的手，莫吴闻手中的币洒落一地。）  
**莫吴闻：**不是……我……（辩解地）

老板（怒斥）：哟，还是学生就来偷东西！滚！（把莫吴闻推下台。）

（同学几人大笑起来，追上莫吴闻。）

（场景换为游戏厅前。）

（莫吴闻明白自己又被戏弄，还没有从惊怒中缓和，同学几人大笑着追上他。）

**杰哥：**哟哦，莫吴闻，你怎么能偷东西呢？要不得啊！

**吴宇：**就是，怎么还偷东西呢？这真是——

**杰哥、吴宇、李谱：**（齐声）道德败坏啊！

**莫吴闻：**你们！你们怎么能——明明是你们——

**杰哥**（阴笑）**：**别急着发怒啊！喏，看，这是什么——（拿出手机，手机中播放出刚刚莫吴闻被赶走的画面。）

**李谱：**（得意地大笑）瞧瞧，这是什么？

**莫吴闻：**（羞怒地扑向杰哥想去夺走手机）删了它！给我！删了它！

（“……还是学生就来偷东西！滚！……”）

（杰哥把手机抛给吴宇，吴宇跑下场。杰哥、李谱拦住莫吴闻。）

**莫吴闻：**（愤怒地推搡二人，逐渐无力）放开我……放开！放开我……放开……

（杰哥、李谱看一眼吴宇下台的方向，确认吴宇走远，放开莫吴闻，得意洋洋地退场。）

**莫吴闻**（慢慢跪倒在地上）**：**为什么啊……为什么不肯放过我啊……为什么？（音调逐渐抬高）你们为什么要这样？我相信你们了啊！我听你们的话了啊！我只是想融入你们啊！你们别走啊！回答我啊！……（情绪激动地举起手，良久，无力垂下。）

（灯光暗下。）

第四幕

（背景为教室。）

**同学A**（低声）**：**喂，你看到昨天班级群了吗？

**同学B**（点头）**：**对对，我看到了，莫吴闻这人，平时看着安安静静的，没想到还偷东西呢！

（阿嫣静静地坐在椅子上，看了一眼同学A和B，静默没有说话。）

（莫吴闻上场，大家骤然安静下来。）

（莫吴闻坐到位置上，同桌嫌恶地把桌子挪远了一些，低声骂了一句“小偷”）

**莫吴闻**（辩解道）**：**……我没有……是杰哥他们……他们骗我去拿的……我不是小偷……

**同桌**（不客气地打断他）**：**嘁，他们骗你拿的，你怎么这么好骗啊？

**莫吴闻：**是……

**同桌：**他们叫你做什么你就做什么？你怎么这么听话啊？啊！如果是你不愿意的事情，你就不会拒绝吗？

**莫吴闻：**（垂下头）我！……我……

# 第三部分：

第五幕

（背景为教室。）

（同学C给所有同学发下纸张。）

**同学C：**同学们！听一下！（手势示意大家安静。）这是我们选修校本课的说明单！大家了解一下！

**莫吴闻：**（看了一眼说明单，反复翻看）这该怎么选啊……

**阿嫣：**（回过头微笑）选自己喜欢的就好了。

（莫吴闻沉默片刻，转头看向后桌霍虢。）

**莫吴闻**：……霍虢，你……你想选什么啊？

**霍虢：** 我？当然是造型基础啊！

**莫吴闻：**哦哦，造型基础啊……听起来挺有意思，那我也报这个吧……

**霍虢：**哦！你也对这个感兴趣吗？（激动）我最近听说那个课，老师会根据你的选择教你素描知识，我很喜欢画画，尤其是风景素描，我觉得，用黑白两色勾勒出一片属于自己的世界不单单是对这个世界的一种阐述，也是对自己内心的一次表白。我很喜欢这种感觉，一种不需要受约束，从心所欲的创造。

**莫吴闻：**……

**霍虢：**尤其是那种层次很深的画面，这样可以让我细致的刻画每一个角落，表现我想表现的一切。你呢？

**莫吴闻**（突然安静，尴尬地笑了笑）**：**呃……我其实之前没有接触过。

（灯光暗。）

第六幕

（家中。）

（莫吴闻在房间里写作业。母和阿姨坐在客厅交谈。）

**阿姨：**你家崽最近怎么样咯？在名校怎么样啊？加入了什么社团？当啥干部啊？哎呀……我家崽中考没你崽考得好嘞，没上得了附中，但他还当了个班长、学生会副主席。哦，对了，他还组建了一个社团，叫什么……哎不重要，现在初具规模了……不管怎么说，肯定没你崽厉害啰。你家崽当了什么校干不？学生会？

（母沉默片刻。）

**阿姨**（故作恍然大悟状）**：**哦，你们附中竞争比较强烈吧？那……你崽加了什么社团啊？

**母：**（沉默）他好像没进什么社团……唉，你看我家这孩子，运气好上了附中，也没有很突出吧，主要是没什么爱好、特长——

（莫吴闻突然冲到她们面前。）

**莫吴闻：**你凭什么这么说我？（质问，激动）

**阿姨**（尴尬地笑了一下）**：**诶哟这……我还有事啊，先走啊！（退场）

**莫吴闻：**你凭什么这么说我？

**母：**我说你什么了？（愠怒）

**莫吴闻：**你凭什么说我不突出、没有爱好？

**母：**呵，那你说啊？你有什么爱好？你说啊？你说！

（莫吴闻退回房间，灯光略微暗淡。片刻后完全暗下。）

# 第四部分：

第七幕

（背景为天台，莫吴闻站在天台上，缓缓踱了几圈，最后慢慢蹲下，自言自语。）

**莫吴闻：**我的爱好是什么？我的主见是什么？我有爱好吗？我有自己的主见吗？（后台重复嘲笑语句）他们说，我要学会说“不”，要我做自己……可是，不做别人，我又能做谁呢？做我自己吗？我自己又是什么样子的？得不到赞美，被同学嘲笑，被大家误解……做这样的人又有什么意义呢？……我该怎么办……（抱头，迷茫地喃喃，不断重复“我该怎么办”。）

**阿嫣**（远远地看见莫吴闻，担心地走近莫吴闻，听到他的喃喃自语，思索片刻）**：**你要做你自己啊。

**莫吴闻：**我自己是个什么样的人？做我自己？

（阿嫣静默不语。）

**莫吴闻**（带着哭腔）**：**做一个活在人群之外的人吗？做一个只会被孤立、被误解的人吗？做一个迷失了方向的人吗？这样一个我，成为他有什么意义啊……（颤抖捂脸）

**阿嫣**（坚决）**：**你就这样轻率地定义你自己吗？你真的是这样一个人吗？莫吴闻，你连自己是什么样的人都不知道吗？

（莫吴闻抬起头，迷茫地看着阿嫣。）

**阿嫣**（娓娓道来）**：**莫吴闻，你想想，你做过些什么？

**莫吴闻：**我……？我……为了不让大家再嘲笑我，我用省吃俭用一个月的零花钱买了一双和他们一样的鞋，可什么也没有改变，换来的只是更多的嘲讽与误解……

**阿嫣：**（打断了他）可是，他们光鲜亮丽的打扮，背后是利用父母辛勤劳动的成果，换来一时的虚荣；而你，你用自己的努力，去改变现实，试图去改变偏见，为自己正名——这不是你吗？这是你啊！

**莫吴闻：**……这是我吗？

**阿嫣：**对，这是你。

**莫吴闻：**可是……我太懦弱了，我不敢拒绝杰哥他们，即使……即使我早就知道他们或许不怀好意，可我还是愚蠢地顺从他们……我永远只会说“嗯”“好的”“行”……这样的我有什么用？成为这样的我真的好吗？

**阿嫣：**那就接受自己的不足，再改善它。因为这就是你，真实的你。

（莫吴闻凝视着阿嫣。）

**阿嫣：**你不需要刻意逢迎别人，你就是你，一个独立的你，你有自己的想法，你有自己的主见，你有独立的人格。任何人、任何事都不能使你动摇意志、改变方向。想做什么，便去做什么；不想做的，违背本心的，就不做它。你只需要做好你自己就好了。这就是真正的你啊！

**莫吴闻：**这是我。但是……我没有爱好、我没有特长、我不突出，我就是一个没有任何优点的人……

**阿嫣：**（打断他的贬低）不！还没有发现难道代表着没有？难道代表着你不能拥有吗？

**莫吴闻：**（笑了）对啊，我可以去发现、我可以去探索、我可以去追寻！

**阿嫣：**（会心一笑）是啊，这是你。

**莫吴闻：**没错，这就是我，这就是真正的我啊！

（灯光猛然暗下。）

第八幕

（一个月之后，背景黑色，一束光打在莫吴闻身上。）

**莫吴闻：**（缓缓道来，慢慢往舞台前走）曾经，有人问我：真正的你是什么样子的？为了迎合同学的兴趣，为了融入他们，我隐藏了自己的想法，埋葬了有主见的自己，努力地满足别人的要求。时而会想，从什么时候开始，我失去了自己的声音？只会跟着别人的脚步，一步步地、滑稽地做一些根本不是我想做的事情，如同东施效颦，不过是用自己的努力去换回更多的嘲笑。殊不知，只有做最真实的自己，才有可能换回别人发自内心的认同，去获得真正的归属啊！

（灯光骤然亮起。）

（同学们上台，有人看书，有人打球，有人交谈，均静止不动，把莫吴闻半包围围在中心。聚光在莫吴闻身上，开始独白）

**莫吴闻：**是时候坚持自己的道路，坚守自我的一方天地，找回那个真实的自己了啊！

# 分幕

引入

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 幕次 | 人物 | 台词 | 细节 | 灯光 | 背景，音效 |
| 第一幕 | 无 | 无 | 无 | 暗 | 手写体动画 |
| 第二幕 |  |  |  |  |  |

第一部分

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 幕次 | 人物 | 台词 | 道具 | 细节 | 灯光 | 背景，音效 |
| 第一幕 | 杰哥，李谱，吴宇 | **杰哥**：（咳几声，走进教室）哎呀，鞋带散了啊！（把脚抬起，用力跺了一下，吸引了其他同学的目光）诶呦系个鞋带！  **李谱：**（惊讶）你这双是前几天新出的那双吗？  **吴宇：**这么贵的鞋，你还穿脚上呀！（感叹）  **杰哥：**那是！我可不像某些人——（看了莫吴闻一眼，嗤笑一声）不知道脚上穿的是什么……  （莫吴闻低头默默看了一眼自己的鞋。）  **吴宇**：欸，莫吴闻，你这鞋穿了多久了？什么时候换一双？（斜睨了一眼莫吴闻脚上的鞋。） | 九张桌椅 |  | 正常-渐暗 | 教室 |
| 第二幕 | 莫无闻 | **莫吴闻：**……妈……妈，我……我……想买……哦，今天我们班有一个人的鞋很好看。  **母：**嗯，所以呢？  **莫吴闻：**……算了，没事。（自己又失落地走回房间，独自坐在书桌前）  **莫吴闻：**我到底是该迎合同学去买鞋，还是做真正的自己呢？  **莫吴闻：**我问你，你真的很想买鞋吗？  **莫吴闻：**我不买鞋难道不就和同学们脱轨了吗？  **莫吴闻：**难道你不买鞋就不能做自己吗？  **莫吴闻：**难道你不想与同学相处得好吗？  **莫吴闻：**你就一定要这样吗？你……  （灯光略暗。）  **莫吴闻：**我不想这样，但我迫不得已。  （灯光完全暗下。） | 鞋柜，桌椅 | （此时莫吴闻回到家，瞟了一眼自己家里的鞋柜——只有两双比较便宜的鞋，垂头丧气地走入房间，在房间里踱步，最后鼓起勇气走出房门。） | 渐强-正常-略暗-暗下 | 莫无闻家 |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

人物安排

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 角色 | 性别 | 个人特点 | 要求 |
| 莫吴闻 | 男 | 自卑、怯懦、内向、迷失自我 | 表现力强、收放自如、有激情 |
| 杰哥 | 男 | 社会 | 表现力强 |
| 李谱 | 男 |
| 吴宇 | 男 |
| 母 | 女 | 冷淡 | 有气场、声音不太尖锐 |
| 阿姨 | 女 | 嘴碎、爱炫耀 | 表现力强 |
| A | 女 | 八卦 |  |
| B | 女 |
| 老板 | 男 | 暴脾气 | 有气场、表现力强 |
| 同桌 | 女 | 直率 | 表现力强 |
| 霍虢 | 女 | 无 | 表现力强、 |
| 阿嫣 | 女 | 温柔善良，天使一样 | 温柔，声音柔美 |
| 群众若干 | 无 | | |

真我