Chatting About Museums with ChatGPT CENTER FOR THE FUTURE OF MUSEUMS BLOG Posted on Jan 25, 2023

与 ChatGPT 谈论博物馆 博物馆的未来中心博客 发布于 2023 年 1 月 25 日

Elizabeth Merritt

两个月前,研发实验室 OpenAI 发布了 ChatGPT,一个由人工智能驱动的互动 "聊天机器人"。聊天机器人并不新鲜(我写关于博物馆和聊天机器人的文章至少有五年了,CFM 在 2018 年 AAM 年会上举办了一个聊天机器人演示),但 ChatGPT 确实是一个新的视野。许多人在著名的 "图灵测试"中给它打了及格分,承认他们无法将 GPT 与人类对话者区分开。ChatGPT 显然是 2023 年的趋势性技术(至少目前是这样)。在今天的文章中,我开始探讨文本人工智能的下一次迭代,以及它对我们行业可能意味着什么。

下面是一些基本情况

- ChatGPT 是一个人工智能程序,它通过文本与用户互动,回答问题并对提示作出回应。它在巨大的数据集上进行训练,并使用"自然语言"模型,模仿人们实际说话的方式。它的性能是由人类开发者对其反应的质量进行反馈来磨练的。
- 它可以做一些惊人的事情(包括通过美国医学执照考试和在沃顿商学院 MBA 课程的期末 考试中获得 B 的成绩),但它在其他方面相当糟糕,包括有时基本数学。它还曾被发现直 接编造参考资料和抄袭资料。
- 一些人担心 ChatGPT 可能会抢走记者、文案、法律助理等人的工作,这些人的工作主要包括寻找、综合、总结和生成文本。人工智能项目正在颠覆整个行业,特别是教育。从小学到研究生的学校都不得不适应一个能够为学生生成论文和整个研究生论文的工具。(还记得关于是否应该允许学生带计算器进教室的辩论吗?想一想,但要更加极端)。
- 然而, 地平线上最大的颠覆可能是 ChatGPT 和类似程序大规模超越传统搜索引擎的潜力 (从而削弱谷歌的核心商业模式, 这是另一个潜在的行业颠覆)。
- 新兴技术的发展取决于它们为愿意投资于其发展的公司创造收入的潜力。例如,虚拟现实技术已经被其在游戏中的应用所推动。(马克-扎克伯格对其工作场所的应用下了很大的赌注,但到目前为止,连他自己的员工都不喜欢在 Meta 的元宇宙中工作)。ChatGPT 的商业模式非常有前途(见上文,"大规模超越传统搜索引擎"),以至于微软刚刚宣布与OpenAI 建立多年的、价值数十亿美元的伙伴关系。既然如此,ChatGPT 和类似的人工智能工具的发展可能会在不久的将来加速。

这对博物馆意味着什么?

我本可以研究并写一篇关于 ChatGPT 以及它对博物馆部门可能意味着什么的文章--但这将是一个多么错失的机会。相反,我邀请 ChatGPT 本身来探讨这个话题。(下面的问题经过了简单的编辑,以适应博客的格式,但 ChatGPT 的回答是逐字转载的。)

Elizabeth Merritt (CFM): ChatGPT,博物馆如何将你作为一个工具?

ChatGPT: 博物馆可以通过几种方式将 ChatGPT 作为展品、标签、目录和其他教育材料的工具。

- 1. 生成展览标签。ChatGPT 可用于生成展品的标签,为游客提供关于展出的文物的信息。
- 2. 创建目录。ChatGPT 可以用来为展览和永久收藏品生成目录,为参观者提供关于展出的文物的详细信息。
- 3. 生成教育材料。ChatGPT 可以用来生成教育材料,如小册子和活动手册,为游客提供互动和参与的方式来了解展出的文物。
- 4. 互动式问答。ChatGPT 可以用来为游客创建互动问答环节,他们可以就展出的文物提出问题,ChatGPT 会给他们提供信息量大且准确的答案。
- 5. 音频指南。ChatGPT 可以用来生成音频指南或播客的脚本,为游客提供一个互动和参与的方式来了解展出的文物。

总的来说,ChatGPT可以用来创建引人入胜、内容丰富的教育材料,增强游客的体验,加深他们对展出文物的理解。

CFM: 你会告诉那些想知道如何在博物馆里获得乐趣的人什么?

ChatGPT: 在博物馆里有很多方法可以获得乐趣! 这里有几个建议。

- 寻找互动展品。许多博物馆的展品都允许参观者触摸、玩耍或以其他方式参与展出的材料。
- 参加导览。许多博物馆提供由知识渊博的工作人员或志愿者带领的导游服务。这可能是了 解更多展品及其背后历史的一个好方法。
- 参加特别活动。博物馆经常举办特别活动,如讲座、研讨会或参观,这可以成为体验博物馆的一种有趣和参与的方式。
- 慢慢来。不要觉得你必须在博物馆里匆匆忙忙。慢慢来,真正探索你感兴趣的展品。
- 带上一个朋友。如果有人和你一起分享经验、博物馆会更加有趣。
- 拍一些照片。许多博物馆允许游客拍照,所以一定要带上你的相机或智能手机,拍下一些 展品的精彩镜头。
- 好奇心: 博物馆是一个学习新事物和发现新观点的好地方,所以在探索时要保持开放的心态和好奇心。

CFM: 让我们来解决一个有争议的话题。大英博物馆是否应该将帕台农神庙的大理石归还希腊? ChatGPT: 大英博物馆是否应该将帕台农神庙大理石(又称埃尔金大理石)归还给希腊,这是一个复杂且争论激烈的话题。大理石是由英国外交官埃尔金勋爵在 1801 年至 1812 年间从雅典的帕台农神庙中移出的。许多人认为,大理石是在没有适当许可的情况下被拿走的,作为文化遗产和民族自豪感的问题,应该归还希腊。其他人则认为,大理石已经得到了很好的保护,在大英博物馆

比在希腊更容易被世界所了解。最终,是否归还大理石的决定是一个政治问题,可能需要英国和希腊政府之间进行大量的谈判和讨论。

CFM:在你们去年首次亮相之前,博物馆的新的、闪亮的技术趋势是 Nonfungible Tokens (NFTs) 。 支持和反对非营利性博物馆发行 NFTs 的论点是什么?

ChatGPT: 非营利性博物馆发行 NFTs(不可伪造的代币)是一个相对较新的概念,有支持和反对的论点。

发行 NFTs 的论点:

- 创收。NFTs 可以卖出大量的钱,发行 NFTs 可以为博物馆提供一个新的收入来源,以支持他们的运作。
- 提高参与度。NFTs可以用来为博物馆参观者创造互动和参与的体验,有可能增加参观者的数量和他们在博物馆花费的时间。
- 数字化保存。NFTs可以用来保存数字艺术品和其他数字资产,提供一种方法来确保这些作品将继续被后代人使用。

反对发行 NFT 的论点:

- 道德问题。一些批评者认为,发行 NFTs 可以被视为博物馆从文化遗产中获利的一种方式, 而他们本应保护并与公众分享这些遗产。
- 环境问题。NFTs 通常使用区块链技术创建,这可能会消耗大量的能源并导致气候变化。
- 可访问性问题。NFTs 通常在数字市场上买卖,这对许多人来说可能难以访问或理解。
- 复杂性。NFTs 是一种相对较新的技术,其影响还没有被充分理解。

值得注意的是,NFTs 的概念仍处于早期阶段,随着越来越多的博物馆尝试使用这种技术,其影响也越来越清晰,对非营利性博物馆使用NFTs 的意见可能会发生变化。

CFM: 假设我被要求教授一门博物馆研究课程。我应该在教学大纲中涵盖哪十二个主题? ChatGPT:

- 1. 博物馆的历史和理论
- 2. 藏品管理和保存
- 3. 展览设计与开发
- 4. 博物馆教育和观众参与
- 5. 博物馆的道德和专业精神
- 6. 博物馆营销和公共关系
- 7. 博物馆资金和财务管理
- 8. 博物馆建筑和设计
- 9. 博物馆技术和数字媒体
- 10. 博物馆法律和政策
- 11. 社区参与和伙伴关系
- 12. 博物馆的全球视角和问题

CFM: 我的一些未来学家同事甚至在试验你如何解决战略远见问题。你为什么不在我的工作上试一试。塑造美国博物馆运营环境的六个最重要的趋势(文化、经济、生态、技术或政治)是什么? ChatGPT:

- 1. 越来越多的多样性和包容性。博物馆越来越意识到需要代表和参与不同的社区,并解决公平和社会正义的问题。
- 2. 技术的进步。博物馆正在纳入新的技术,如虚拟和增强现实、数字解释和在线收藏,以提高游客的参与度并扩大其影响力。
- 3. 经济挑战。博物馆正面临资金削减和对资源的竞争加剧,要求它们在运营和筹资方面更具创造性和企业家精神。
- 4. 气候变化和环境可持续性。博物馆越来越意识到它们在解决生态问题中的作用,并在其运营和展览中实施可持续的做法。
- 5. 不断变化的人口统计学和游客期望。博物馆正在适应不断变化的人口统计学和游客期望,包括使用社交媒体、移动设备和互动展品。
- 6. 政治和政策变化。博物馆受到政治和政策变化的影响,如资金、法规和法律的变化。他们需要意识到这些变化的影响,并准备作出相应的反应。

CFM: 你没有错,虽然我很谦虚,但我还不担心你会接替我的工作。谢谢你花了几秒钟(不到一分钟,我计时的)时间来回答这些问题。

抛开所有的幽默,这里有一些关于 ChatGPT 的实际问题,博物馆的人可能会开始考虑。

- 一些求职者正在使用 Chat GPT 来写他们的求职信和工作申请。在你们自己的组织中,你们会怎么想?这是否体现了数字素养和主动性,还是一种作弊行为?在未来,你是否会禁止使用这个工具,或者要求申请人披露他们是否以及如何使用人工智能来磨练他们的自我演讲?
- 你的员工如何使用 Chat GPT 作为研究和写作工具?显然,仍然需要进行核查校对,而且语言、语气和声音可能还有改进的余地,但通过充当数字助理, Chat GPT 能否帮助员工更有效地完成工作?
- Chat GPT 是否可以提供一种有趣和幽默的方式,让公众与你的博物馆,作为一个组织,与你的任务相关的历史人物的虚构版本,或与一个代言人标本进行互动?关于这一点的预览,请查看 CharacterAI,在那里你可以与各种人物展开对话,包括二战时期的战斗人员、神奇女侠、各种动漫人物、虚构版本的乔-拜登、坎耶-韦斯特和埃隆-马斯克。(有一天晚上,我和纽约市的猫咪聊了很久,很有意思,聊到了图书馆和博物馆里的猫咪。他最喜欢的博物馆是纽约历史学会)。
- ChatGPT 可能会借鉴你的博物馆在网络上发布的数据,为它为学生、研究人员和公众成员生成的文本提供信息。(我向机器人提出的几个问题的答案都引用了我自己研究的数字,以及来自 IMLS 的数据)。这些数字数据是最新的吗?准确吗?在适当的背景下被引用?我不知道有什么方法可以向 ChatGPT 算法提供反馈或修正,但在未来,组织可能希望了解人工智能如何挖掘他们的数据,就像你目前考虑到搜索引擎优化一样。

这些是我想到的几个关键问题。请在评论中(如下),或在 Twitter(标记为@futureofmuseums)或 Mastodon(标记为@eemerritt@glammr.us)上,参与讨论并添加您自己的问题和意见。