

# HILARIO BRAVO

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### 2023

- Xaman baten egunerokoa. Casa Okendo. San Sebastián
- Diario de un Chamán. Espacio Jovellanos 6. Madrid

### 2022

- Diario de un Chamán. MEIAC. Badajoz
- Diario de un Chamán. Institución Cultural 'El Brocense'. Cáceres

### 2021

- Los papiros de Nut. Espacio de Arte y Acción. Cáceres

### 2019

- La ventana de Malevich. Galería Kernel. Cáceres

### 2018

- Firmamento Europa. Parlamento Europeo, Bruselas

### 2017

- Estrellas y guijarros. Fundación Pons. Madrid
- Obra sobre papel. Galería Lemon y Coco. Cáceres

### 2016

- Firmamento Extremadura. Museo Vostell Malpartida. Cáceres

### 2015

- Las paredes de la idea. Sala de Arte El Brocense. Cáceres; Sala de Cultura. Don Benito, Badajoz

### 2014

- Las paredes de la idea. Polvorín, Ciudadela. Pamplona; Sala Europa, Badajoz y Convento Santa Clara, Mérida

### 2012

- Icaria. Sala Croma. Cáceres

### 2011

- La pluma y el espinoso (Homenaje a Carolina Coronado). Centro Cívico, Almendralejo; Complejo San Francisco, Cáceres y Sala de Columnas, Badajoz
- Pizarras de dicción. Centro cultural Capitol, Cáceres
- Ríos y laberintos. Galería La Tea. Plasencia, Cáceres

### 2010

- Tempus Amoris: Loving Cáceres. Espacio de Arte y Acción, Cáceres. Complejo Santa María. Plasencia, Cáceres
- Lágrimas y Brasas. Museo Pérez Comendador-Leroux. Hervás, Cáceres

### 2009

- Ut Natura. Asamblea de Extremadura. Mérida

### 2008

- Cartas a una ninfa. Sala de Arte El Brocense. Cáceres
- El bosque oculto. Palacio de Carvajal. Cáceres
- Guardianes de los sueños. Casa Duró. Mieres, Asturias

### 2007

- Medusa y el laberinto. Centro El Descubrimiento. Cáceres

### 2006

- Medusa y el laberinto. Capilla del Oidor. Fundación Colegio del Rey. Alcalá de Henares, Madrid

## 2005

- Jardín Mexica. Arróniz Arte Contemporáneo, México DF
- D.Quixote. Centro Português de Serigrafía (CPS), Lisboa

## 2004

- Pizarras de Dicción. Galería Astarté, Madrid
- Ninfa Gramatical. Galería Juan de Juanes, Alicante
- Puertas del Sueño. Museo de Cáceres

## 2003

- Intersecciones (Suite Escocia). Galeria São Bento, Lisboa
- Semántica cautiva. Sala XIII. Torreldones, Madrid

## 2001

- Las Cuentas de Caronte. Círculo de Bellas Artes, Madrid; Galería António Prates, Lisboa; Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz; Galería Raya Punto, Salamanca

## 2000

- Liturgia. Belarde 20. Arte Contemporáneo, Madrid

## 1999-1973 (Exposiciones destacadas de este período)

- Liturgia. Sala de Arte El Brocense, Cáceres
- Galería Pilar Parra, Madrid
- Orange Art Gallery, Milán
- Opvs Lvcis. Basílica de Santa Lucía del Trampal, Monasterio de Yuste y Conventual San Benito de Alcántara, Cáceres; y Cripta de Santa Eulalia, Mérida
- Cuadernos de viaje y tres objetos. Galería Nacional de Praga, Cáceres
- El Bosque de Diana. Modo Cultural. Colegio de Arquitectos, Cáceres
- El Bosque de Diana. Modo Ritual. Galería Arroyazo, Don Benito
- Visiones de un chamán. Biblioteca Pública, Cáceres
- Dibujos, fotografías y collages. Sala El Brocense, Cáceres
- Oeuvre sur papier. Galerie de la Rue en Pente. Bayona, Francia
- Del amor y de la muerte. Aula de Cultura, Bilbao
- Happening «Suceso». Plaza de la Trinidad. San Sebastián
- Papeles rotos. Museo de San Telmo, San Sebastián

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

### 2022

- Las edades del hombre. Spiritualitas in arte hodierna. Centro Las Claras. Plasencia
- Hablan nuestros documentos. Alrededor de la lumbre. Archivo Histórico Provincial, Cáceres

### 2021

- 40 Años de la Sala de Arte El Brocense. Sala El Brocense. Cáceres

### 2019

- Hablan nuestros documentos. Los cofres de la memoria. Archivo Histórico Provincial, Cáceres

### 2018

- Homenaje a Vázquez Montalbán. Edificio Histórico de la Universidad. Oviedo; Centro Cultural Sto. Domingo, Mérida; Museu de Belles Arts. Castellón

### 2017

- Trazos del Salón. Una obra abierta. Centro Cultural Las Claras. Plasencia
- Homenaje a Vázquez Montalbán. Biblioteca Mestre Martí Tauler. Rubí, Barcelona y Edificio Siglo XXI, Badajoz
- Arte en femenino: El juego de los contrarios. Palacio de la Isla. Cáceres

### 2016

- I Encuentro internacional de artistas. Parador Nacional. Alcalá de Henares, Madrid

### 2015

- Cum pictura poesis. Libros de artista. M.E.I.A.C. Museo Español e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, Badajoz
- 5 miradas, 1 destino: Extremadura. Palacio Toledo-Moctezuma, Cáceres y Sala Santa Clara. Plasencia, Cáceres

### 2013

- Encuentro y diálogo. MEIAC, Badajoz; Museo de Santa Cruz, Toledo; Museo de Cáceres; Casa de Cultura, Don Benito y Parlamento de Extremadura, Mérida
- La primavera eterna de la pintura. Fundación Pons, Madrid; Sala de Exposiciones, Ayuntamiento de Tomares, Sevilla

### 2011

- Variaciones interiores. Obra gráfica del Museo de Grabado Español Contemporáneo (MGEC)
- Escrito en el tiempo. Escritura y escrituras en la colección del Museo de Cáceres
- Foro Sur. Feria iberoamericana de arte contemporáneo. Iglesia de la Preciosa Sangre, Cáceres

### 2010

- Encuentros. Exposición hispano-cubana. Sala Retiro, Madrid

### 2009

- Jesienny salon malarstwa z plasencji. Galería Pryzmat. Cracovia, Polonia
- La luce venuta da Roma. Artistas extremeños en la Academia de Roma. Roma, Cáceres, Badajoz, Mérida
- Calle Mayor. Gran Teatro, Cáceres
- Una cierta figuración. Santa María la Rica. Alcalá de Henares, Madrid
- 4 / 18 Oeste. Museo Pérez Comendador Lerroux, Hervás; Casa de la Cultura, Villafranca de los Barros; Complejo Santa María, Plasencia

### 2008

- Artistas para una década, 1999 / 2008. Real Fábrica de Tapices. Madrid
- Internationaler Kunst-wettbewerb der Extremadura für Malerei. Art Center, Berlín
- El pulso del arte contemporáneo. Artistas en la colección de la Asamblea de Extremadura. Cáceres, Badajoz

### 2007

- Convergencias. Galería Libertad. Santiago de Querétaro, México
- Secuencias 76 / 06. Arte contemporáneo en las colecciones públicas. MEIAC. Badajoz
- Irrealidades. Dibujos y fotografías de la colección Castro-Barroso. Ateneo de Cáceres
- Contextos. La pintura de los ochenta en Extremadura. Bodegas Las granadas coronadas. Trujillo

## **2006**

- Impressões múltiplas. Museu da Agua. Lisboa
- Reconocimientos. Colección Miguel Logroño. Mercado del Este, Santander y Círculo de Bellas Artes, Madrid
- Galería Naxica. México D.F.

## **2005**

- Arte en Democracia. Parlamento de Cantabria; Parlamento de La Rioja
- Sombra y Luz. Recorridos por el arte español. Instituto Cervantes: Berlín, Bruselas, Nueva York, Roma, Viena, Belgrado, Varsovia y Tel Aviv
- Naturalezas del presente. Museo Vostell. Malpartida de Cáceres
- Diálogo Ibérico. Centro Portugués de Serigrafía. Estampa 2005. Madrid

## **2004**

- Feira de Arte Contemporânea. Galería António Prates. Lisboa
- Estampa. Galería António Prates. Madrid
- Contemporaneidad y mística. Galería Dolores de Sierra, Madrid

## **2003**

- Itinerario. MEIAC. Badajoz

## **2002**

- XVI Bienal de Pintura Ciudad de Zamora
- Antesala Tres. Sala XIII. Torrelodones. Madrid
- 21 Artistas. Patio Noble Asamblea de Extremadura, Mérida
- III Exposición de Obra Gráfica. Biblioteca Nacional, Madrid

## **2001**

- Nostalgia y encuentro de Roma. Asamblea de Extremadura, Mérida
- Foro Sur, Cáceres
- Encuentros de poesía visual. Museo de Cáceres

## **2000**

- Multigrafías. De la estampa a la fotografía. Galería Dasto, Oviedo

## **1999-1972**

- Hilario Bravo realizó un total de 30 exposiciones colectivas en esos años

xinku  
ART FROM SPAIN