	PROG	PROGRAMA DETALLADO		VICENCIA	TURNO
UNIVERSIDA	AD NACIONAL EXPERI	MENTAL POLITÉCNICA D	ELA FUERZA ARMADA	2010	NOCTURNO
	CICLOB	CICLO BÁSICO DE INCENIERÍA		SEMESTRE	STRE
	WWW.TOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTOTO	ASIGNATURA		er.	·
		DIBUJO		CÓDIGO	160
		HORAS		MAT-21212	21212
TEORÍA	PRÁCTICA	LABORATORIO	UNIDADES DE CRÉDITO	PRELACIÓN	CIÓN
-	3	0	č1	1	
I. ORJETIVO GENERAL					

Aplicar las herramientas e implementos del dibujo, en la resolución gráfica de problemas asociados a la ingeniería mediante la aplicación de técnicas de dibujo conocimientos soportados por la norma ISO

## 2. SINOPSIS DE CONTENIDO

El Dibujo es un arte visual en el que se utilizan varios medios para representar algo en un medio bidimensional o tridimensional

UNIDAD 1. Componentes del dibujo.

UNIDAD 2. Cortes y secciones de piezas mecánicas en proyección ortogonal y en proyección isométrica.

UNIDAD 3. Representación isométrica de cuerpos con o sin instrumentos.

UNIDAD 4. El dibujo asistido por computadora.

## 3. ESTRATEGIAS METODOLÓGÍCAS GENERALES

Diálogo Didáctico Real: Actividades presenciales (comunidades de aprendizaje), tutorías y actividades electrónicas.

Diálogo Didáctico Simulado: Actividades de autogestión académica, estudio independiente y servicios de apoyo al estudia



La evaluación de los aprendizajes del estudiante y en consecuencia, la aprobación de la asignatura, vendrá dada poy elementos, a los cuales se les asignó un valor porcentual de la calificación final de la asignatura. Se sugieren algunos in evaluación que podrá emplear el docente para tal fin.

- Realización de actividades teórico-prácticas.
- Realización de actividades de campo.
- Aportes de ideas a la Comunidad (información y difusión).
- Experiencias vivenciales en el área profesional
- Realización de pruebas escritas cortas y largas, defensas de trabajos, exposiciones, debates, etc.
- Actividades de Auto-evaluación / co-evaluación y evaluación del estudiante.



BBLOGRAFÍA	• Luzadder, W. y otros. (2005). Fundamentos de Dibujo en Ingeniería, México. Ed. Pearson.	Tickoo, S. (2004) Autocad 2000 básico. México. Ed. Thomson. Sanz, F. y otros. (2002). CAD- CAM AERICO T. Thomson.  Largele Molify. Desaffollo del Frindamentos E. Diffullo del Frindamentos e Diffullo del
ESTRATECIAS DE EVALUACIÓN	Realización de actividades teórico- prácticas.  Realización de actividados de campo.  Aportes de ideas a la Comunidad (información y difusión).  Experiencias vivenciales en el área profesional  Realización de prnebas escritas cortas y largas, defensas de trabajos, exposiciones, debates, etc.  Actividades de Auto-evaluación / co- evaluación y evaluación del estudiante.	Realización de actividades teórico- prácticas. Realización de actividades de campo. Aportes de ideas a la Comunidad (información y difusión). Experiencias vivenciales en el área profesional Realización de pruebas escritas cortas y largas, defensas de trabajos, exposiciones, debates, etc. Actividades de Auto-evaluación / co- evaluación y evaluación del estudiante.
CONTENIDO	UNIDAD 1: COMPONENTES DEL  DIBUJO.  1.1. Dibujo geométrico. Lectura, simbología y proyecciones. Elementos intervinientes en el dibujo: instrumental, uso. Trazados geométricos simples: rectas paralelas, perpendiculares, arcos de circunferencias, empalmes, curvas, figuras planas.  1.2. Normalización. Normas sobre el trazado de líneas. Formatos de láminas. Rotulado. Cuadro de materiales y despiece. Plegados. letras y números. Escalas. Proyecciones ortogonales: monge biplano. disposición de vistas. Aplicaciones para la representación de cuerpos simples.  1.3. Proyecciones ortogonales. Monge poliplano o generalizado. Distribución de vistas según la norma iso. El croquis: finalidad, criterios para la selección de vistas y su ejecución.	UNIDAD 2: CORTES Y SECCIONES DE PIEZAS MECÁNICAS EN PROYECCIÓN ORTOGONAL Y EN PROYECCIÓN ISOMÉTRICA.  2.1 Cortes. Rayados indicadores de secciones y cortes. Cortes totales: longitudinales y transversales. Medio corte: indicación de los planos de corte y dirección y sentido de la visual. Secciones rebatidas: interpoladas y desplazadas. Cortes parciales y arrancamientos. Interrupción de cuerpos. Vistas y cortes auxiliares.
OBJETIVOS DE APRENDIZAJE	Ejecutar trazado de líneas y proyecciones en el plano, con base en los conceptos básicos del dibujo.	Dibujar cortes y secciones de piezas mecánicas en proyección ortogonal y en proyección isométrica.

	Tickoo, S. (2004) A utocad 2000 básico, México, Ed. Thomson, Sanz, F. y otros. (2012), CAD- CAMI, México, Ed. Thomson, Lafargue, J. y otros. Diseño Industrial, Desarrollo del Producto, Ed. Thomson, México, Luzadder, W. y otros. (2005), Fundamentos de Dibujo en Ingeniería, México, Ed. Pearson,	ad Sales Device Ed. Thomson.  Sales Device Ed. Transfer Ed. Thomson.  Sales Device Ed. Transfer Ed. Trans
	Realización de actividades teórico- prácticas.  Realización de actividades de campo.  Aportes de ideas a la Comunidad (información y difusión).  Experiencias vivenciales en el área profesional  Realización de pruebas escritas cortas y largas, defensas de trabajos, exposiciones, debates. etc.  Actividades de Auto-evaluación / co- evaluación y evaluación del estudiante.	Realización de actividades teóricoprácticas. Realización de actividades de campo. Aportes de ideas a la Comunidad (información y difusión). Experiencias vivenciales en el área profesional Realización de pruebas escritas cortas y largas, defensas de trabajos, exposiciones, debates, etc.
axonométricas, Isometría, dinetría y trimetría. Diferencia entre proyección y dibujo. Proyección de los ejes del espacio sobre el plano axonométrico. Angulos y coeficientes de reducción. Líneas isométricas y no isométricas, rectas y curvas en el plano y en el espacio. Planos isométricos y no isométricos. Representación de figuras planas y cuerpos. Construcción de elipses. Secciones. acotamiento, ubicación de símbolos complementarios.	UNIDAD 3: REPRESENTACIÓN ISOMÉTRICA DE CUERPOS CON O SIN INSTRUMENTOS.  3.1 Líneas. De cota De referencia. Flecha de cola: cifra numérica y ubicación correcta.  3.3. Condiciones de las líneas de cota. Acotamiento en serie, paralelo y cumbinado. Acotamiento en el croquis, su finalidad y aplicación. Acotación de líneas inclinadas, diámetros, curvas irregulares, separación de agujeros.  13.4 Proyecciones oblicuas y dibujos oblicuos. Normal o caballera, reducida y libre.  Acotamiento, secciones. construcción de elipses, ubicación de símbolos complementarios.	UNIDAD 4: EL DIBUJO ASISTIDO POR COMPUTADORA.  4.1 Componentes del CAD.  4.2 Aplicaciones del CAD.  4.3 Características, semejanzas y diferencias de orros sistemas de dibujo asistido por computadora.  4.4 Cuncepto de dibujo como archivo grafico.
	Representar formas isométricas de cuerpos con o sin instrumentos.	Discñar planos de proyectos del área de ingeniería con herramientas para el dibujo asistido por computadora.

4.5 Concepto de objeto o entidad, y celda o Actividades de Auto-evaluación / cobloque.  4.6 Tipos de objetos más frecuentes: puntos. rectas, arcos, círculos, curvas, superfícies, textos.	BIBLIOGRAFÍA	• Lafargue, J y otros. Diseño Industrial Jest Marie Medical Fd. Thomson. México.	• Luzadder, W. y ofros. (2005). Fundary free Diffiguit en Treation. México. Ed Pearson.		• Fickoo, S. (2004) Autocad 2000 has are 整约xical(对于中的ms更多)			Section with the section of the sect		
--	--------------	--	---	--	--	--	--	--	--	--