

Je parle bien français

2^e A.F.

Guide du Maître

Deuxième Année Fondamentale

Tome 3



Français

Leçons 91 à 140

Je parle bien français

Guide du Maître

Deuxième Année Fondamentale

Tome 3

Français

2018

Guide du Maître

Méthode d'apprentissage du français, langue seconde

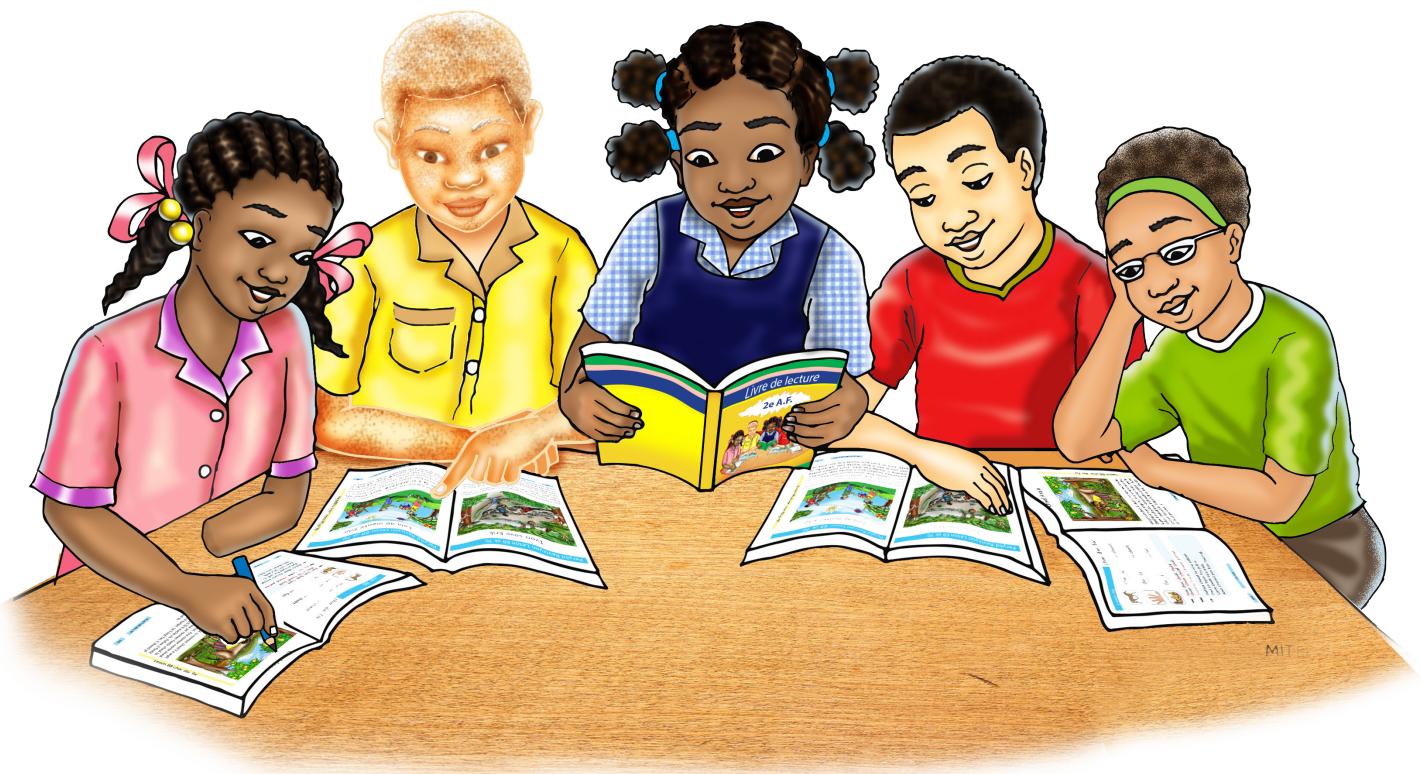
Tome 3

Leçons 91 à 140

"Matériels pour expérimentation"

2018





USAID
DU PEUPLE AMERICAIN



"Matériels pour expérimentation"

Définition des signes et des icônes.

👉 L'icône de la bouche représente ce que dit l'enseignant(e)

🗣 L'icone du nuage représente des conseils aux enseignants/enseignantes.

(1), (2), (3), (...) Ces nombres représentent les réponses de l'élève

◉ La ronde avec le point à l'intérieur représente tous les élèves de la classe

👉 ○ L'icône de la bouche et de la ronde avec le point représentent ce que dit l'enseignant/ l'enseignante en même temps que la classe

///// Les signes obliques représentent les questions et réponses pour la correction en cas d'erreur.

Les phrases surlignées en gris sont les **textes écrits en créole**

L'icone de la boîte représente une histoire ou un dialogue lu par l'enseignant(e).

Recommandations pour l'enseignant/l'enseignante

Pour garantir la réussite et l'assimilation des leçons, il est recommandé aux enseignants/enseignantes de:

- Lire soigneusement la compétence, les objectifs, les matériaux langagiers, les consignes, les matériels ainsi que le déroulement de chaque leçon;
- Vérifier que tous les élèves disposent de leur Imagier et tout le matériel nécessaire, et animer la leçon en lisant à haute voix la comptine;
- Prononcer tous les mots de façon claire de sorte que les élèves puissent retenir une fois pour toutes la bonne prononciation du mot;
- Vérifier si les élèves ont bien compris les consignes; au besoin, utiliser le créole;
- Recourir aux activités de correction qui se trouvent en Annexe pour corriger les fautes de prononciation.
- Inciter et stimuler les élèves à s'exprimer lors des activités de communication orale.

Présentation

Chers/Chères enseignants/enseignantes, utilisateurs/utilisatrices du matériel d'enseignement du français, langue seconde, « Je parle bien français »,

La méthode « Je parle bien français », pour la deuxième année fondamentale, comprend ce guide, le livre de lecture et le cahier d'exercices de l'élève, préparés à l'attention des enseignants et enseignantes. Tout ce matériel a été conçu pour faciliter votre travail d'enseignement du français, langue seconde, et aider les élèves à acquérir cette langue de façon ludique. Lors des visites de terrain, nous avons reçu des commentaires et des suggestions en vue de l'amélioration des versions antérieures du matériel. Nous sommes heureux d'avoir pu intégrer ces propositions, améliorant ainsi la qualité de l'apprentissage du français des écoliers haïtiens.

Ce volume du Guide du Maître révisé pour la deuxième année de l'enseignement fondamental couvre le troisième trimestre de l'année scolaire. Il contient 50 leçons d'apprentissage. Il présente d'importantes révisions en tenant compte des remarques des enseignants et enseignantes relatives à l'utilisation du matériel et aux progrès réalisés par les élèves dès le début de l'année.

D'autres modifications ont été apportées afin que les enseignants/enseignantes disposent d'un outil plus efficace, mieux adapté à leurs besoins dans des classes de niveaux très inégaux.

Les modifications les plus importantes sont les suivantes :

• Durée des activités

Pour chaque activité, on indique le temps minimal et le temps maximal afin que l'enseignant/l'enseignante puisse adapter l'utilisation du Guide aux besoins de sa classe tout en respectant les horaires et les objectifs du programme du MENFP. Pour faciliter le bon déroulement des activités, l'enseignant/l'enseignante doit faire la leçon en deux (2) temps le même jour, c'est-à-dire la première partie s'arrête avant l'activité "Réveil"; la deuxième partie commence avec l'activité "Réveil" et se termine à la dernière activité. L'enseignant/l'enseignante doit garder le contrôle de sa classe, en suivant/respectant la progression, et en réalisant toutes les activités proposées, selon les attentes et le rythme des écoliers.

• Nombre d'élèves interrogés

Il varie et augmente au fil des leçons de manière à ce que les conditions d'une progression en spirale soient respectées et les objectifs atteints même avec des effectifs élevés.

• Attentes de production des élèves

Les attentes, en termes de production des élèves, sont mieux précisées et explicitées, ce qui permet à l'enseignant/l'enseignante de savoir où se situe sa classe et quels objectifs peuvent être raisonnablement atteints. Les attentes (réponses possibles, exemples de réponses) ont été considérablement développées, ce qui lui permettra d'accepter des réponses simples de la part d'élèves moins avancés et exiger la formulation de réponses plus complexes d'élèves plus avancés. La diversité des réponses proposées permet à l'enseignant /l'enseignante de se concentrer sur sa classe et de gérer les différents niveaux sans avoir à trouver lui-même les réponses possibles ou des stratégies pour faire participer les élèves ayant un faible niveau.

Les activités de mise en train sont plus faciles, il faut donc interroger en début de leçon des élèves de niveau inférieur afin que chaque écolier puisse réussir, montrer et développer ses compétences.

• Rappel

Les mots cités pour l'occurrence de chaque son ont été recherchés de manière systématique dans toutes les leçons dès le début de l'année : ils tiennent également compte du lexique et des structures appris depuis le début de l'apprentissage du français en 1ère A.F. Grâce au lexique nettement plus abondant et diversifié cité dans les rappels, l'enseignant/l'enseignante pourra plus facilement aider les élèves à mobiliser leurs connaissances et réutiliser dans des phrases des mots appris antérieurement, augmentant ainsi l'efficacité de son enseignement. Cette activité permet de continuer à mobiliser tout ce que l'élève a appris même si les six histoires du livre de lecture de 2ème A.F. ne concerne que six champs lexicaux.

• Mots cités

Les mots cités pour chaque son ont été recherchés de manière systématique dans toutes les leçons dès le début de l'année : ils tiennent désormais compte du lexique et des structures appris en première année fondamentale, mais également depuis le début de l'apprentissage du français. Grâce au lexique nettement plus abondant et diversifié cité dans les rappels, l'enseignant/l'enseignante pourra plus facilement aider les élèves à mobiliser leurs connaissances et réutiliser des mots appris antérieurement, augmentant ainsi l'efficacité de son enseignement.

• Continuité avec l'enseignement de communication orale

La continuité avec l'enseignement de communication orale est mieux prise en compte tant au niveau du lexique et des structures qu'au plan méthodologique et dans la conduite de la classe. Les progrès des élèves sont pris en considération : il y a donc une progressivité des attentes tout au long du déroulement des leçons, soit par l'augmentation du nombre d'élèves à interroger dans un temps donné, soit en exigeant des productions plus importantes de chacun. Par exemple, on demande de citer deux mots au lieu d'un pour vérifier un son. On exige des phrases plus longues, des réponses plus complexes et argumentées. On demande des productions plus ambitieuses, des enchainements de phrases plus étayés à partir des thèmes avec lesquels les élèves ont été familiarisés dès la 1ère année. Par contre, en vue de les sensibiliser, d'autres thèmes ayant rapport avec leur réalité quotidienne ont été abordés. On peut citer : les devoirs envers leurs parents, le respect des biens d'autrui, les handicapés, le dernier jour de classe, etc.

● Questions de compréhension

Les questions de compréhension sont plus nombreuses et plus complexes : on commence par exemple à interroger plus systématiquement sur une situation, une comptine ou une histoire ; on multiplie les questions ouvertes, on surprend l'élève avec des questions inattendues, ce qui l'incite à mieux écouter : tout en gardant le même schéma de leçons, on évite ainsi la monotonie et on développe l'autonomie des élèves.

Le travail en binôme est développé, chaque élève étant alternativement en situation de production orale et d'écoute, d'élève et de correcteur.

● Apprentissage par l'erreur - évaluation et correction

Le statut de l'erreur est valorisé afin que l'élève comprenne que l'erreur est enrichissante et non pas dégradante car elle est naturelle et permet de progresser. Ceci est particulièrement important pour l'activité de « dictée ».

Les élèves sont régulièrement en situation d'évaluation ou de correction. Les critères d'évaluation ou de correction sont explicités et transparents (par exemple lors des concours et compétitions ou à l'occasion des dictées) afin de permettre à l'élève d'être plus autonome.

Être capable de repérer l'erreur d'un camarade est le premier pas vers la maîtrise de la difficulté et l'éradication de cette erreur dans ses propres productions : un élève en difficulté peut entendre une erreur même s'il n'est pas capable de l'éviter quand il parle ou quand il lit. Lors de la correction des dictées, on insiste sur la compréhension de la cause d'une erreur (confusion avec le créole, pluriel, féminin, sans toutefois verser dans le cours de grammaire). La dictée n'a de sens que si l'élève voit son erreur et que toute la classe cherche à la comprendre et l'expliquer.

● L'écoute est systématiquement favorisée, car elle est à la base de la communication et la source de progrès en langue étrangère.

● Le statut du créole comme langue première est explicite – le recours au créole est essentiel lors des phases de compréhension et d'acquisition du lexique ou des structures – . Les erreurs liées à des confusions avec la langue maternelle sont présentées comme naturelles.

● Le statut du français, langue seconde, est pris en compte plus explicitement (on encourage la prise de risque en acceptant des mots « compréhensibles » phonétiquement lors du travail sur les sons ou dans les productions orales). Les fautes « inévitables » sont mentionnées dans les leçons pour que l'enseignant/l'enseignante reste vigilant/vigilante ; elles pourront l'être plus fréquemment si les utilisateurs le souhaitent.

● L'élève est encouragé à l'autonomie et la prise de risque : c'est lui qui trouve les explications, qui « traduit » ou transpose dans sa langue maternelle, qui évalue, corrige la production orale ou écrite de son voisin, valide un travail de correction effectué par un autre élève au tableau ou dans son cahier d'exercices.

● Le travail de communication orale est développé au fil du déroulement des leçons en accordant plus de place aux productions orales, aux dialogues, à l'enchaînement de phrases complexes lors des phases de rappel et de révisions.

● Le temps de parole de l'enseignant/l'enseignante est diminué.

● Les leçons restent très scriptées afin que l'enseignant/l'enseignante puisse toujours se référer au guide s'il/elle a oublié comment réaliser une activité. En revanche, les scripts évoluent pour éviter des répétitions lassantes, pour l'élève comme pour l'enseignant/l'enseignante et pour enrichir les routines.

● Les objectifs, en termes de contenus maîtrisés par les élèves, restent ceux validés par le MENFP dans les Guides. L'accent est mis également sur l'acquisition de nouvelles compétences.

● Les exigences en matière d'évaluation, de révision et de test, ont été prises en compte.

● Les répétitions collectives sont volontairement limitées au profit de répétitions individuelles plus nombreuses, plus faciles à contrôler par l'enseignant/l'enseignante.

● Les productions des élèves sont numérotées afin que l'enseignant/l'enseignante puisse constater qu'il lui faut interroger systématiquement plusieurs élèves et accepter plusieurs réponses possibles.

● La structure du livre de lecture de l'élève

Les guides des trois (3) trimestres respectent très scrupuleusement la structure du manuel de l'élève qui correspond à une méthode de lecture mixte : la page de gauche ne peut pas être lue spontanément par l'élève, car elle applique les principes d'une méthode de lecture globale : c'est l'intérêt de l'histoire et l'entrainement à la compréhension qui prennent et non l'entrainement au déchiffrage. Les guides proposent donc plusieurs lectures de l'histoire par l'enseignant/l'enseignante et un travail de compréhension avant la lecture individuelle par les élèves.

En revanche, la page de droite permet à l'élève de s'entraîner à la lecture et au déchiffrage. Les mots sont décodables soit parce que le son correspondant est connu en créole, soit parce qu'il a déjà été vu en français dès le début de l'année. L'enseignant/l'enseignante ne doit donc pas lire les phrases avant les élèves, car il/elle les priverait d'une possibilité de travailler et d'améliorer leurs performances en lecture : l'élève doit lire seul et non répéter une phrase qu'il a entendue.

Parmi les activités proposées sur la page de droite du livre de lecture, seul l'exercice 4 qui propose des mots à apprendre pour pouvoir lire plus facilement l'histoire le lendemain, doit être lu par l'enseignant/l'enseignante, car il comporte des mots et expressions non décodables.

Table

- Recommandations pour l'enseignant/l'enseignante

page	page
10 Leçon 91: ui <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Le son /ui/. Livre de lecture, page 73	133 Leçon 105 <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Qui est ce monsieur ? Livre de lecture, page 82
19 Leçon 92: ui, UI <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Oh! Les belles mangues ! Livre de lecture, page 72	139 Leçon 106: oe <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Le son /œ/ : eu, oeu devant r et f / Livre de lecture, page 85
28 Leçon 93: ien <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THÈME : Le son /ien/• Livre de lecture, page 75	149 Leçon 107 <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Une seringue qui fait peur. Livre de lecture, page 84
38 Leçon 94 <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THEME : L'accident/Livre de lecture, page 74	158 Leçon 108: f, v <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THÈME : Les sons /f/ et /v/ Livre de lecture, page 87
44 Leçon 95: ui, ien <ul style="list-style-type: none">• THÈME : Révision des leçons• Cahier d'exercices, pages 170 - 171	168 Leçon 109 <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THEME : On rentre à la maison. Livre de lecture, page 86
50 Leçon 96: oin <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Le son oin / Livre de lecture, page 77	175 Leçon 110 <ul style="list-style-type: none">• THÈME : Révision des leçons 106 - 109• Cahier d'exercices, pages 188 - 189
61 Leçon 97: oin <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Papa emmène Paul au dispensaire. / Livre de lecture, page 76	182 Leçon 111 <ul style="list-style-type: none">• THÈME: Révision des leçons 91 à 110
70 Leçon 98: y, ill <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THÈME : Les sons /y/ et /ill/ / Livre de lecture, page 79	192 Leçon 112 <ul style="list-style-type: none">• THÈME: Révision des leçons 91 à 110• Livre de lecture, page 73 - 87
80 Leçon 99 <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire.• THEME : Tout le monde a peur. Livre de lecture, page 78	199 Leçon 113 <ul style="list-style-type: none">• THÈME : Test 5 - Leçons 91 à 110• Test de vérification des acquis en lecture
88 Leçon 100: oin, y, ill <ul style="list-style-type: none">• THÈME : Révision des leçons 96 - 99• Cahier d'exercices, pages 167 - 172	201 Test 5 <ul style="list-style-type: none">• Leçons 91 à 110
94 Leçon 101: gn <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Le son gn / Livre de lecture, page 81	204 Leçon 114 <ul style="list-style-type: none">• THÈME: Test 5 (fin) - Leçons 91 à 110• Test de vérification des acquis en lecture et en écriture.
105 Leçon 102: gn <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Le docteur soigne Paul / Livre de lecture, page 80	207 Leçon 115 <ul style="list-style-type: none">• THEME : Leçon de remédiation
114 Leçon 103: u, i <ul style="list-style-type: none">• L'ami de Rita au dispensaire• THÈME : Les sons /u/et/i/ Livre de lecture, page 83	215 Leçon 116: or, ol, os, ò <ul style="list-style-type: none">• L'anniversaire du frère de Rita• THÈME : Les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/ devant 2 consonnes. Livre de lecture, page 89
125 Leçon 104: u, U, i, I	225 Leçon 117: or, ol, os, ò <ul style="list-style-type: none">• L'anniversaire du frère de Rita• THÈME : La fête chez Mario. Livre de lecture, page 88

page

233 Leçon 118: l, r, L, R

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THÈME : Les sons /l/ et /r/ Livre de lecture, page 91

243 Leçon 119

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THEME : Les cadeaux de Mario. Livre de lecture, page 90

250 Leçon 120

- THÈME : Révision des leçons 116 - 119
- Cahier d'exercices, pages 190 - 195

256 Leçon 121: b, d

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Les sons /b/ et /d/ Livre de lecture, page 93

266 Leçon 122: b, d

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : La partie de billes / Livre de lecture, page 92

275 Leçon 123: p, t

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Les sons /p/ et /t/ / Livre de lecture, page 95

285 Leçon 124: p, t

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Black Out. / Livre de lecture, page 94

294 Leçon 125

- THÈME : Révision des leçons 121 - 124
- Cahier d'exercices, pages 204 - 207

302 Leçon 126: m-n

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THÈME : Les sons /m/ et /n/Livre de lecture, page 97

312 Leçon 127

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THEME : Où sont les allumettes ? Livre de lecture, page 96

320 Leçon 128: lettres muettes

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Les lettres muettes / Livre de lecture, page 99

329 Leçon 129: lettres muettes

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Maman va chercher les allumettes. / Livre de lecture, page 98

338 Leçon 130

- THÈME : Révision des leçons 126 - 129
- Cahier d'exercices, pages 214 - 215

343 Leçon 131: h

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Le son /h/ Livre de lecture, page 101

354 Leçon 132: h

- L'anniversaire du frère de Rita
- THÈME : Maman allume les bougies. / Livre de lecture, page 100

363 Leçon 133: Mots longs

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THÈME : Les mots longs / Livre de lecture, page 103

373 Leçon 134

- L'anniversaire du frère de Rita.
- THEME : Mario souffle les bougies. Livre de lecture, page 102

380 Leçon 135

- THÈME : Révision des leçons 131 - 134
- Cahier d'exercices, pages 221 - 223.

385 Leçon 136

- THÈME: Révision des leçons 116 à 135

395 Leçon 137

- THÈME: Révision des leçons 116-135/Livre de lecture, pages 89 - 103

404 Leçon 138

- THÈME : Test 5 - Leçons 116 à 135

406 Test 6

- Leçons 116 à 135

409 Leçon 139

- THÈME: Test 6 (fin) - Leçons 116 à 135
- Test de vérification des acquis en lecture et en écriture.

412 Leçon 140

- THEME : Leçon de remédiation

Leçon 91 : ui

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Le son /ui/. Livre de lecture, page 73

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer le son /ui/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier le son /ui/ écrire «ui» dans une phrase ou un groupe de mots.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec le son /ui/ écrire «ui».

Être capable de lire des phrases avec des mots connus.

Être capable de produire des phrases pour parler des moyens de transport.

Déroulement :

- Découverte/Perception du son /ui/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Découverte / Perception du son /ui/ (15-18 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (6 mn)

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

On dit
que la truie
sous la pluie
s'est enfuie avec un parapluie.
Mais qu'a donc fui la truie ?

💡 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves puissent identifier les mots et faire attention à la bonne façon de prononcer ce son qui est parfois difficile pour les créolophones.

👉 Répétez après moi. On dit que la truie sous la pluie

Ⓐ On dit que la truie, sous la pluie

👉 s'est enfuie avec un parapluie.

Ⓐ s'est enfuie avec un parapluie.

👉 Mais qu'a donc fui la truie ?

Ⓐ Mais qu'a donc fui la truie ?

👉 Maintenant, je dis toute la comptine. « On dit que la truie sous la pluie s'est enfuie avec un parapluie. Mais qu'a donc fui la truie ? » Tous ensemble !

👉 « On dit que la truie sous la pluie s'est enfui avec un parapluie. Mais qu'a donc fui la truie ? ».

👉 **À vous maintenant !**

- « On dit que la truie sous la pluie s'est enfui avec un parapluie. Mais qu'a donc fui la truie? ».
- (1) ... (2) ...

👉 **À vous maintenant!**

- L'enseignant(e) fait répéter la comptine autant de fois que possible.
- ... (3) ... (4) ... (5) ...

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

👉 **Je vais maintenant vous poser deux questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. Qui veut commencer ?**

- L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

👉 **De quoi parle la comptine ?**

- (6) de la truie.

👉 **Quelqu'un veut répondre avec une phrase?**

- (7) La comptine parle de la truie.

👉 **Formidable ! Où est la truie ?**

- (8) Sous la pluie. (4) La truie est sous la pluie.

👉 **Très bien.**

c. Reconnaître le son /ui/ dans un mot (6-8 mn)

👉 **Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: pluie, enfui, truie, parapluie?**

- L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

- Le son /ui/

👉 **Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec le son /ui/. Ouvrez votre livre de lecture à la page 73.**

- L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 73.

👉 **Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : huit – une truie – un parapluie . Lisons ensemble maintenant.**

👉 **huit – une truie – un parapluie.**

👉 **Bien! À vous, maintenant !**

- huit – une truie – un parapluie.

👉 **Qui veut lire tous les mots ?**

- (1) huit – une truie – un parapluie. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

👉 **Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où on entend le son /ui/ et des mots où on n'entend pas le son /ui/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /ui/, levez votre pouce comme ceci !  Lorsque vous n'entendez pas le son /ui/ dans un mot, laissez les mains posées sur le bureau !**

- L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

✿ Vous avez bien compris ? On commence.

 L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

✿ Le premier exemple est « Ami ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

✿ Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /ui/ qui s'écrit « u-i ». Le deuxième mot est « pluie ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

✿ Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /ui/. Je continue!

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau et il/elle procède de la même façon pour les mots suivants :

Le **fruit**, une dame, un oiseau, une **nuit**, le savon, un doigt, **puis**, le sac, la **cuisine**, le pantalon, **huit**, le **biscuit**, la pompe, l'**huile**, la mer, le pied, le **circuit**, le **produit**, la comptine.

✿ Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases.

 L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

La pomme est un **fruit**. Le roi est parti la **nuit**. Maman regarde dans le miroir. Je **suis** réveillé. Suzie a une jolie robe. La **nuit** le hibou va à la chasse. Emilie est une chanteuse. J'aime raconter des histoires à mes amis. Ma mère achète des **biscuits**. J'aime aller à l'école.

✿ Bravo! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /ui/.

Activité 2 Fixation / Lecture de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (6 mn)

✿ Prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 73.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 73.

✿ Je lis pour vous la première phrase: La lune luit dans la nuit noire. Tous ensemble !

✿ ⓠ La lune luit dans la nuit noire.

✿ À vous !

Ⓐ La lune luit dans la nuit noire. (1) ... (2) ...

✿ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regarder bien.

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes «/La /lu/ne /luit /dans /la /nuit /noi/re». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

✿ /La /lu/ne /luit /dans /la /nuit /noi/re. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ (●) /La /lu/ne /luit /dans /la /nuit /noi/re.

⇒ À vous !

(●) /La /lu/ne /luit /dans /la /nuit /noi/re.

Q L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

⇒ Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Louis a huit ans aujourd'hui. Tous ensemble !

⇒ (●) Louis a huit ans aujourd'hui.

⇒ À vous !

(●) Louis a huit ans aujourd'hui. (5) ... (6) ...

⇒ Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

Q L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /Louis /a /huit /ans /au/jour/d'hui/ ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ /Louis /a /huit /ans /au/jour/d'hui/. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ (●) /Louis /a /huit /ans /au/jour/d'hui/.

⇒ À vous !

(●) /Louis /a /huit /ans /au/jour/d'hui/.

Q L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(7) ... (8) ...

⇒ Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (3 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

Q L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ ils ont faim – sur un beau manguier – une échelle – ils ont soif – une mangue juteuse – ils aperçoivent-il grimpe – des mangues mûres – cueillir. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.

Q L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 73 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.

⇒ (●) ils ont faim – sur un beau manguier – une échelle – ils ont soif – une mangue juteuse – ils aperçoivent-il grimpe – des mangues mûres – cueillir.

⇒ Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

- 👉 L'enseignant(e) choisit 9 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.
 (1) ils ont faim (2) sur un beau manguier (3) une échelle (4) ils ont soif (5) une mangue juteuse
 (6) ils aperçoivent (7) il grimpe (8) des mangues mûres (9) cueillir
- 👉 **Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.**
- 👉 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.
- 👉 **Très bien ! Bon travail !**

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

- 👉 **A présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement s'il vous plaît: «On dit que la truie sous la pluie». Rangée 1, lisez s'il vous plaît!**
 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : «On dit que la truie sous la pluie».
- 👉 **Bien ! « s'est enfuie avec un parapluie » Rangée 2, vous continuez!**
 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots: «s'est enfuie avec un parapluie».
- 👉 **«Mais qu'a donc fui la truie»? Rangée 3, lisez la fin de la comptine.**
 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots: «Mais qu'a donc fui la truie»?
 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (4 mn)

- 👉 **Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 73.**
 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.
- 👉 **Qui veut lire la première phrase à voix haute?**
 (1) Huit fois six font quarante-huit.
- 👉 **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**
 (2) La truie est la femelle du cochon.
- 👉 **Très bien ! Maintenant, qui veut lire la troisième phrase ?**
 (3) Je donne des fruits, un gros biscuit et des fleurs à ma maman.
- 👉 **Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?**
 (4) La pluie tombe sans bruit sur les toits et dans les rues.
- 👉 **Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.**
 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.
 (5) ... (6) ... (7) ... (8) ... (9) ... (10) ... (11) ... (12) ...
- 👉 **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 3 Réveil (3 mn)

- 👉 On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle va se mettre devant toute la classe et il va bouger *faire des gestes* pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il crie « Stop », chacun doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger.
- 👉 Bien, on commence ! Qui veut faire le modèle.
-  Un élève volontaire vient devant la classe pour faire des mouvements. Après 2 minutes, l'enseignant(e) arrête le jeu.
- 👉 Très bien asseyez-vous ! Toutes les statues sont assises, maintenant, on applaudit notre modèle.

Activité 4 Renforcement / Communication orale (10 mn)

- 👉 Aujourd'hui, nous allons parler des moyens de transport. Qui veut me dire ce que c'est qu'un moyen de transport?
-  L'enseignant(e) choisit (2) élèves parmi ceux qui lèvent la main.
- Réponses possibles:
- (1) C'est un camion (2) c'est une route
- 👉 Vous avez bien deviné. «Un moyen de transport» c'est ce qui nous permet de nous déplacer, c'est à dire tous les moyens que nous utilisons pour nous rendre d'un endroit à un autre. Vous avez compris?
- Oui/non
 L'enseignant(e) reprend si nécessaire.
- 👉 Je vous donne un exemple. Pour venir à l'école, je prends une moto. Donc, la moto est un moyen de transport. Tout le monde a compris?
- oui
- 👉 Très bien! La moto est un moyen de transport. Tous ensemble.
- 👉 La moto est un moyen de transport.
- 👉 À vous!
- La moto est un moyen de transport. (3)...(4)...(5)...
- 👉 Bien! Qui connaît d'autres moyens de transport?
-  L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (6) Une Voiture (7) une camionnette (8) un bus (9)...
- 👉 Qui veut faire une phrase complète pour répondre à la question?
- (10) La voiture est un moyen de transport.
- 👉 Très bien! La voiture est un moyen de transport. Tous ensemble.
- 👉 La voiture est un moyen de transport.
- 👉 À vous!
- La voiture est un moyen de transport. (11)...(12)...(13)...

⇒ Bien ! Qui d'autre veut nous citer encore un autre moyen de transport?

 L'enseignant(e) choisit (3-4) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(14) Bwa fouye (14) kannot, (15) Le bateau, (16)...

⇒ Très bien ! Qui veut faire une phrase complète avec bateau?

(17) Le bateau est un moyen de transport.

⇒ Très bien! Le bateau est un moyen de transport. Tous ensemble.

 **Le bateau est un moyen de transport.**

⇒ À vous!

 Le bateau est un moyen de transport. (18)...(19)...(20)...

⇒ Bravo! Est ce qu'il y a encore d'autres moyens de transport?

 oui (avion par exemple)

⇒ Très bien ! La prochaine fois, on verra les autres moyens de transport. Maintenant nous allons faire un dialogue. Je vais choisir deux (2) élèves qui vont à tour de rôle poser cette question : Comment tu fais pour venir à l'école?

Qui veut expliquer pour la classe ce qu'on va faire ?

(21) ...

 L'enseignant(e) aide si nécessaire.

(22) Comment tu fais pour venir à l'école ?

(23) Je prends une camionnette pour venir à l'école. Et toi?

(24) Moi, je prends un bus.

⇒ Bravo!

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) choisit 10-12 élèves pour continuer l'activité.

⇒ Parfait!

Activité 6 Approfondissement (10 mn)

⇒ Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 158. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 155 (3 mn)

⇒ Nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 155. Je lis la consigne et vous suivez les mots avec votre index : «Entourez l'image si tu entends le son /ui/.». Quels sont les images que vous voyez ?

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) un parapluie (2) des biscuits (3) un lit (4) une truie

⇒ Bien ! Maintenant, je vais dire les mots qui correspondent à chaque image et si vous entendez le son /ui/ vous entourez l'image. Si vous ne l'entendez pas, vous n'entourez pas l'image : un parapluie - des biscuits - un lit – une truie.

 L'enseignant(e) lit en articulant bien les mots de manière à ce que les élèves puissent bien discriminer les sons.

⇒ Vous avez tous terminé? Corrigeons. Quels sont les mots dans lesquels vous avez entendu le son /ui/ ?

 parapluie - biscuits – truie.

⇒ Bravo. Vous avez entouré les bonnes images.

Exercice 2, page 155(3 mn)

⇒ **On continue avec l'exercice numéro 2. Mettez votre doigt sous le chiffre 2. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit. Il/elle choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Complète avec «ui» pour former un mot quand c'est possible.

⇒ **Bravo ! Vous voyez l'exemple ? Lisez-le.**

(2) biscuit.

⇒ **Dans l'exemple, on a ajouté pour vous les lettres « ui » pour compléter le mot « biscuit ». Allez-y ! Continuez tout seul.**

 L'enseignant(e) circule pour voir si tout le monde a compris l'exercice et attend que tout le monde ait terminé.

⇒ **Bien. Vous avez terminé ? Qui veut lire le deuxième mot ?**

(3) parapluie.

⇒ **Bravo. Qui veut lire le troisième mot ?**

(4) nuit.

⇒ **Très bien.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 3, page 155(4 mn)

⇒ **Maintenant nous allons faire l'exercice 3 à la page 155. Qui veut lire la consigne :**

(1) «Relie chaque mot à sa définition».

⇒ **Bien. On va relier chaque mot à sa définition. Qui veut lire le premier mot et sa définition ?**

(2) La truie c'est la femelle du cochon.

⇒ **Maintenant, regardez bien les définitions et faites un trait pour relier chaque mot à la bonne définition.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction

⇒ **Bien. Vous avez terminé ? Qui a trouvé la deuxième bonne définition ?**

(3) La nuit c'est le contraire du jour.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

⇒ **Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?**

Le son /ui/

⇒ **Qu'est-ce que vous avez fait d'autres aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine. (2) Nous savons écrire le son /ui/ «ui». (3) Nous avons appris à lire des mots nouveaux. (4) J'ai bien lu. (5) J'ai fait la conversation devant la classe. (6) J'ai lu une phrase. (7) J'ai lu la consigne.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

- ☛ **Quel son avez-vous appris aujourd’hui ? Comment s’écrit ce son ? Qu’est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posé ?**
- ☛ **Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris le son /ui/ avec la comptine une truie. Vous pouvez aussi lire les mots. « Le parapluie », « la tue ». Vous pouvez lire plusieurs phrases avec le son /ui/ maintenant. Il faut bien regarder comment s’écrit le son /ui/ quand vous l’entendez, pour bien écrire les mots.**

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d’écriture, l’enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre le pour lendemain.

- ☛ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices les mots et expressions de l’exercice 4 de votre livre de lecture, page 73. Vous les apprenez à la maison parce qu’ils vont vous aider demain à comprendre l’histoire**

Leçon 92: ui, UI

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Oh! Les belles mangues ! Livre de lecture, page 72

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(10 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

⇒ Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

le son /ui/

⇒ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /ui/ écrit avec les lettres «u-i» ?

L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

Réponses possibles :

- (1) aujourd'hui
- (2) huile
- (3) truie
- (4) biscuit
- (5) cuisine
- (6) parapluie
- (7) fruit
- (8) nuit
- (9) minuit
- (10) pluie

⇒ Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

- (11) Aujourd'hui, je vais lire une comptine.
- (12) Paul mange des biscuits.
- (13) Ma mère a un joli parapluie.
- (14) L'ami de Rita a huit ans.
- (15) je dors pendant la nuit
- (16) ...

b. Vérification du lexique(2 mn)

👉 Maintenant qui veut nous dire les mots et expressions que nous avons appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 73 du livre de lecture.

(17) ils ont faim (18) sur un beau manguier (19) une échelle (20) ils ont soif (21) une mangue juteuse (22) ils aperçoivent (23) il grimpe (24) des mangues mûres (25) cueillir.

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine(4 mn)

👉 Qui se rappelle de la comptine ou des mots de la comptine qui ont le son /ui/ ?

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves participer et corrige lorsque l'élève ne donne pas un mot avec le son demandé. Soit un/une élève récite la comptine, sinon donne quelques mots.

Réponses possibles :

(26) truie (27) pluie (28) parapluie (29) truie s'est enfuie (30) ...

👉 Bravo !

Activité 2 Exploitation d'une illustration(10 mn)**a. Décrire une nouvelle illustration(6 mn)**

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 72. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : à côté, à gauche, à droite, à côté de, dans, devant, derrière, au centre de et des couleurs.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Dans une rue, il y a deux petites maisons et des arbres verts. Devant la porte de la première maison se trouve une voiture rouge. Il y a aussi un manguier. (2) La maison est recouverte d'une tôle grise. Elle a une fenêtre. La maison en face n'a pas de fenêtre, elle a une grande porte. Le garçon à côté de Rita porte un maillot orange et un short gris. Rita a une robe bleue et blanche. (3) Sur le trottoir je vois quatre enfants et Paul sur une échelle. Devant la maison se trouvent trois amis de Rita. La fille devant la maison porte une robe jaune. L'autre fille qui est sur la chaise porte une robe rose. Le garçon porte un maillot bleu comme le ciel et un pantalon bleu. (4) L'autre garçon qui porte le maillot bleu tient un sac dans sa main. Paul est monté sur une échelle, il veut cueillir des mangues.

💡 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Très bien. Où sont les enfants ?

Réponses possibles :

(5) Ils sont devant la maison. (6) cinq enfants sont devant la maison et Paul est monté sur une échelle.

👉 Bien. Que font les quatre enfants ?

(7) Je ne sais pas. (8) Ils parlent.

☛ Très bien. Qu'est-ce que vous voyez à côté de la maison à droite ?

Réponses possibles :

- (9) Un grand arbre et de l'herbe. (10) Il y a un arbre et une maison.

☛ Bravo, Qu'est-ce que vous voyez devant la première maison ?

- (11) Une voiture rouge.

☛ Très bien. Que fait Paul ?

Réponses possibles :

- (12) Il est monté sur une échelle. (13) Il est monté sur une échelle, il veut cueillir des mangues.

☛ Qu'est-ce qu'il y a derrière la première maison ?

Réponses possibles :

- (14) Je ne sais pas. (15) On ne peut pas voir derrière la première maison.

☛ Qu'est-ce qu'il y a derrière la maison en face ?

Réponses possibles :

- (16) Il y a des arbres. (17) Il y a des arbres et de l'herbe.

☛ Qui veut me dire tout ce qu'il voit sur l'image en utilisant les couleurs ?

Réponses possibles :

- (18) Il y a une route, deux maisons et des arbres. Devant la maison, il y a cinq enfants, Rita, Mario et Paul et deux amis. Paul est monté sur une échelle pour cueillir des mangues, les quatre autres enfants restent en bas, ils ne montent pas sur l'échelle. Le garçon qui porte un maillot bleu et un pantalon bleu a un sac pour ramasser des mangues. Devant la première maison se trouve une voiture rouge. (19) Mario porte un maillot orange et un short gris. Rita porte une robe bleue et blanche. Les arbres à côté des maisons sont hauts et les feuilles sont vertes. Il y a des mangues dans l'arbre à côté de la première maison. En bas, il y a de l'herbe verte. La maison est recouverte d'une tôle grise. Elle a une fenêtre mais la maison en face n'a pas de fenêtre, elle a seulement une porte.

☛ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs !

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

- (1) Je pense que les enfants ont faim, ils veulent manger des mangues. (2) Moi, je pense que Paul va tomber parce qu'il est au bord du toit. (3) Je pense que les enfants en bas vont monter sur le toit pour cueillir des mangues. (4) Moi, je pense que les enfants vont rester devant le trottoir pour attraper des mangues. (5) Peut-être que Rita veut cueillir des mangues. (6) Moi, je pense qu'ils vont cueillir des mangues.

☛ Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9 mn)

☛ Je vais vous lire l'histoire. Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Oh! Les belles mangues!
 À Port-Salut, Rita joue avec ses amis.
 Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif.
 Ils aperçoivent des mangues mûres en haut d'un beau
 manguier.
 Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues
 bien juteuses.

 L'enseignant(e) lit le texte trois (3) fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

👉 Qui veut nous expliquer la phrase « Ils aperçoivent des mangues mûres en haut d'un beau manguier» ?

(1) Yo wè plizyè bèl gro mango byen mi anlè sou yon bèl pye mango.

👉 Très bien. En français, on peut dire « Ils voient de belles mangues » ou bien « Ils aperçoivent des mangues » parce que les mangues sont loin, elles sont cachées.

👉 Qui veut expliquer l'expression «bien juteuses» ?

Réponses possibles :

(2) Ki genyen anpil ji ladann. (3) Ki byen mi, ki plen ji.

👉 Bien! Cela veut dire que les mangues ont beaucoup du jus. De quoi parle l'histoire ?

(4) Des mangues (5) L'histoire parle des mangues.

👉 Bravo. Que fait Rita ?

(6) Elle joue avec ses amis.

👉 Que fait Paul ?

(7) Paul est monté sur l'échelle.

👉 Bien ! Pourquoi Paul grimpe sur l'échelle ?

(8) Pour cueillir des mangues

👉 Bravo ! Comment sont les mangues ?

(9) Les mangues sont bien juteuses.

👉 Très bien ! Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris. Je vais dire des phrases. Si les phrases que je dis sont vraies, vous répondez « vrai », si elles ne sont pas vraies, vous répondez « faux ». Je vais dire chaque phrase deux fois. Ecoutez bien!

👉 Les enfants ne voient pas de mangues.

 L'enseignant(e) redit la phrase à chaque fois.

Faux.

👉 Les enfants mangent des mangues.

Faux.

👉 Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues.

Vrai.

👉 Paul mange des mangues.

Faux.

👉 Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3 mn)

- ⇒ Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

- ⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8 mn)**a. Lecture à voix basse (3 mn)**

- ⇒ Nous allons lire l'histoire. Je vais la lire encore une fois. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

Oh! Les belles mangues!

À Port-Salut, Rita joue avec ses amis.

Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif.

Ils aperçoivent de mangues mûres en haut d'un beau manguier.

Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.

- ⇒ Maintenant, chacun de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5 mn)

- ⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ?

 L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves selon le temps disponible. Chacun lit une ou deux phrases.

- ⇒ Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

 Au cas où un élève se trompe, l'enseignant(e) intervient.

- ⇒ Qu'est-ce qui est écrit ? Qui veut aider ?

 En cas d'erreurs, l'enseignant(e) donne la réponse correcte.

- ⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

- ⇒ On va jouer à « Pigeon vole ». Je vais dire des noms d'animaux ou de choses qui volent ou qui ne volent pas. S'ils volent, vous vous levez et vous vous asseyez bien vite. S'ils ne volent pas, vous restez assis, vous ne bougez pas du tout. Vous avez compris ce nouveau jeu? Qui veut nous expliquer la règle du jeu ?

⇒ Bien. On commence.

Le pigeon vole – le mouton vole – le cabri vole – l'avion vole – la poule vole – le canard vole – la mouche vole – le crapaud vole – le serpent vole

– le papillon vole – la moustique vole – le cochon vole – la maison vole – le cerf-volant vole – les élèves volent.

Activité 6 Fixation / écriture (18 mn)

a. Produire un écrit (4 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots «biscuit» et «fruit», je peux faire la phrase: «J'aime manger des biscuits et des fruits». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots «biscuit» et «fruit».

 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

(1) Ma mère achète des fruits et des biscuits chaque jour. (2) J'aime manger des fruits mais je n'aime pas le biscuit. (3) Je mange toujours des biscuits et un peu de fruit chaque matin. (4) ...

⇒ Bien ! Je choisis la phrase « Ma mère achète des fruits et des biscuits chaque jour ».

 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ Ma mère achète des fruits et des biscuits chaque jour.

⇒ À vous !

 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

 Ma mère achète des fruits et des biscuits chaque jour. (5) ... (6) ... (7) ...

⇒ Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 159. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

⇒ Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (4 mn)

⇒ Maintenant vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 156 de votre cahier d'exercices. Je vais lire 3 fois la phrase de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

- ⇒ **Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Rita joue avec ses amis ».**
-  L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Rita joue avec ses amis ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- ⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Rita joue avec ses amis ».**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- ⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute : « Rita joue avec ses amis ».**
-  L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier.
- ⇒ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**
-  L'enseignant(e) écrit la phrase « Rita joue avec ses amis » au tableau. Il/elle montre la phrase.
- ⇒ **Ceux qui ont bien écrit la phrase, levez la main ?**
-  L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main
- ⇒ **Quelle erreur tu as fait ? Comment tu as écrit « joue » ?**
- (1) J'ai oublié le « e ». (2) Moi, aussi, j'ai pas mis le « e ».
- ⇒ **Très bien ! Ceux qui ont fait une erreur, regardez bien comment la phrase est écrite au tableau et corrigez dans votre cahier.**
-  L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction.

Exercice 3 page 156 (2 mn)

- ⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
- (1) « Entourez les mots qui décrivent comment sont les mangues que Paul veut cueillir »
- ⇒ **Bravo. Lisons ensemble les mots.**
- ⇒ **○ chaudes – mûres – juteuses – pourries.**
- ⇒ **Maintenant, vous allez entourer les mots qui décrivent les mangues que Paul veut cueillir.**
-  L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.
- ⇒ **Qui veut entourer l'un de ces mots ?**
-  L'enseignant(e) écrit les mots au tableau, il/elle choisit un(e) élève parmi ceux qui lèvent la main pour entourer un mot.
- (1) juteuses.
- ⇒ **Bravo ! Qui veut entourer un autre mot ?**
- (2) mûres.
- ⇒ **Merci.**

Exercice 4, page 156 (4 mn)**👉 Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 4. Qui veut lire la consigne ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Mets les mots en ordre pour écrire une phrase de l'histoire.

👉 Bravo. Nous allons lire ensemble les mots de la première phrase.**👉 ont - faim - Les - enfants - et - soif****👉 Qui veut écrire la première phrase .**

 L'enseignant(e) écrit les mots au tableau, il/elle choisit un(e) élève parmi ceux qui ne lèvent pas la main pour écrire la phrase.

(2) Les enfants ont faim et soif.

👉 Très bien. Rappelez-vous : une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un point. Allez-y. Travaillez seuls.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

👉 Corrigeons maintenant si vous avez terminé. Qui veut lire la deuxième phrase?

(3) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues.

👉 Génial. Qui veut lire la troisième phrase ?

(4) Rita joue avec ses amis à Port-Salut.

👉 Bravo !**Exercice 5, page 158 (5 - 4 mn)****👉 Maintenant nous allons faire l'exercices 5. Qui veut lire la consigne?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celle qui lèvent la main et l'aide à lire si nécessaire.

(1) Ecris chaque mot dans la grille.

👉 Bien! Qui veut lire les mots qui sont dans les cases grises?

(2) pluie - parapluie - truie - nuit - etui

👉 Très bien! qui veut citer les noms des images qu'il/elle voit?

(3) pluie (4) Parapluie (5) truie (6) nuit (7) étui

👉 Bravo ! Maintenant on va écrire les lettres du mot parapluie en-dessous de l'image qui représente le parapluie, comme dans l'exemple.

 L'enseignant(e) montre l'exemple et circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

👉 Bien! Continuez à placer les lettres dans les grilles pour les autres images. N'oublier pas de barrer chaque mot après l'avoir écrit.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

👉 Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !**Activité 7 Clôture (2 mn)****👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

- (1) Nous avons lu l'histoire « Oh, les belles mangues ». (2) J'ai dit ce que je vois dans l'image.
- (3) J'ai fait une phrase avec « biscuit » et « fruit ». (4) On a pri une dictée. (5) j'ai bien copié la phrase dans mon cahier. (6) Nous avons écrit une belle phrase dans le cahier « Rita joue avec ses amis » (7) J'ai lu une consigne.

 *Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :*

⇒ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels sont les mots nouveaux que vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier d'exercices ? Comment était la dictée ?

Vous avez bien travaillé. C'était une leçon de français intéressante.

Leçon 93 : ien

L'ami de Rita au dispensaire.

THÈME : Le son /ien/

Livre de lecture, page 75

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS:

Être capable d'identifier et distinguer le son /ien/ à partir du comptine.

Être capable d'identifier des syllabes avec le son /ien/.

Être capable de distinguer le son /ien/ dans un mot ou dans une phrase.

Être capable de lire des phrases isolées avec le son /ien/ et la combinaison des lettres « i » « e » et « n ».

Être capable de lire des mots et des phrases avec le son /ien/.

Être capable de produire des phrases pour parler des moyens de transport.

Déroulement :

Mise en train/rappel

Découverte/Perception du son /ien/

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / rappel (6 mn)

Rappel des sons étudiés (6 mn)

👉 Qui veut nous dire le son que nous avons étudié la leçon passée?

Ⓐ Les son/**ui**/.

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont le son /**ui**/ ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 5-6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (1) La pluie – un parapluie (2) une nuit – huit (3) la truie – la cuisine (4) le fruit –aujourd’hui (5) le bruit – Louis (6)...

👉 Bien ! Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont le son /**ui**/?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 5-6 élèves.

Réponses possibles :

- (7) Louis a un joli parapluie. (8) Dans ma classe, il y a huit bancs. (9) Aujourd’hui, Rita a mangé des fruits et des biscuits. (10) La truie est la femelle du cochon (11) Rita aime marcher sous la pluie. (12)...

👉 Très bien !

Activité 2 Découverte et perception du son /ien/(12 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (4 mn)

⇒ Maintenant, je vais lire une nouvelle comptine. Écoutez bien !

Faisons des liens
avec nos cœurs.
Faisons des liens
pleins de couleurs.
Et nous ferons un gros bouquet de fleurs.

 L'enseignant(e) relit la comptine lentement, avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

⇒ On apprend la comptine. Répétez après moi : « Faisons des liens avec nos cœurs ». À vous maintenant !

(○) Faisons des liens avec nos cœurs. (1)... (2)... (3)...

⇒ Faisons des liens pleins de couleurs. À vous !

(○) Faisons des liens pleins de couleurs (4) ... (5) ... (6) ...

⇒ Et nous ferons un gros bouquet de fleurs. À vous !

(○) Et nous ferons un gros bouquet de fleurs. (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ Maintenant je dis toute la comptine: «Faisons des liens avec nos cœurs. Faisons des liens pleins de couleurs. Et nous ferons un gros bouquet de fleurs » Tous ensemble !

⇒ (○) Faisons des liens avec nos cœurs . Faisons des liens pleins de couleurs. Et nous ferons un gros bouquet de fleurs.

⇒ À vous maintenant !

(○) Faisons des liens avec nos cœurs. Faisons des liens pleins de couleurs. Et nous ferons un gros bouquet de fleurs.

⇒ Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

 L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement !

 Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ Comment sont les liens ?

Réponses possibles:

(1) Ils sont pleins de couleurs (2) Les liens sont pleins de couleurs.

⇒ Qu'est-ce qu'on fait avec les liens?

Réponses possibles :

(3) De gros bouquets de fleurs. (4) On fait de gros bouquets de fleurs. (5) Avec les liens, on fait de gros bouquets de fleurs.

⇒ Avec quoi les enfants font-ils des liens ?

(6) Avec leur cœur. (7) Ils font les liens avec leur cœur. (8) Les enfants font les liens avec leur cœur.

⇒ Bravo !

c. Reconnaître la présence du son /ien/ dans un mot (5 mn)

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans ces mots : lien – musicien – chien – viens – Haïtien ?

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

- Le son /ien/.

⇒ Bien. Qui veut nous dire comment s'écrit le son /ien/ en français ?

- Avec les lettres « i », « e » et « n »

⇒ Exact ! En français, le son /ien/ s'écrit avec les lettres : « i », « e » et « n » qui se lit /ien/. À présent, Nous allons lire des mots avec /ien/. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 75. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 75.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : un chien – un musicien – le mécanicien. Tous ensemble !

⇒ un chien – un musicien – le mécanicien.

⇒ À vous maintenant !

- un chien – un musicien – le mécanicien. (1) ... (2)

⇒ Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /ien/ et des mots où l'on n'entend pas le son /ien/. Lorsque vous entendez le son /ien/, levez votre pouce comme ceci . Lorsque vous n'entendez pas le son /ien/, laissez les mains posées sur le bureau .

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Le premier mot est «bien».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

- 

⇒ Bravo ! Tout le monde a entendu le son /ien/. Le deuxième mot est « bouquet».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

- 

⇒ Très bien. Dans ce mot, je n'entends pas le son /ien/, donc je laisse mes mains sur le bureau. Je continue :

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants:

Un **bien** – un arbre – un **lien** - la télévision – le **chien** – un mécanicien – le poussin – **Julien** – une voiture – **ancien** – le chanteur – un gardien – un tapis **unHaïtien** – une fleur – le musicien – échelle – Un comédien – gros – Lucien.

- ⇒ Bravo ! Vous avez bien entendu le son /ien/. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

Julien a bien fait son devoir. – Fabien est un bon Haïtien. –
Le père de Lucien est un grand mécanicien dans le quartier. – Le chien du gardien a mordu le musicien dans sa main ce matin. – Nous avons fait des liens de plusieurs couleurs.

- ⇒ Très bien ! Vous avez entendu tous les sons /ien/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrase (18-20 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

- ⇒ À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 75

L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la bonne page.

- ⇒ Je vais vous lire la première phrase: J'aime bien écouter les musiciens et les chanteurs. Tous ensemble !

- ⇒ J'aime bien écouter les musiciens et les chanteurs.

- ⇒ À vous !

J'aime bien écouter les musiciens et les chanteurs. (1) ... (2) ...

- ⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.

L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « J'ai/me /bien /é/cou/ter /les /mu/si/ciens /et /les /chan/teurs ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

- ⇒ J'ai/me /bien /é/cou/ter /les /mu/si/ciens /et /les /chan/teurs. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

- ⇒ J'ai/me /bien /é/cou/ter /les /mu/si/ciens /et /les /chan/teurs.

- ⇒ À vous !

J'ai/me /bien /é/cou/ter /les /mu/si/ciens /et /les /chan/teurs.

L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

- ⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(1) ... (2) ...

- ⇒ Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Viens /re/gar/der /le /match /à /la /té/lé/vi/sion /chez /mon /on/cle /Lu/cien ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

- ⇒ /Viens /re/gar/der /le /match /à /la /té/lé/vi/sion /chez /mon /on/cle /Lu/cien. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

- ⇒ /Viens /re/gar/der /le /match /à /la /té/lé/vi/sion /chez /mon /on/cle /Lu/cien.

» À vous !

• Viens /re/gar/der /le /match /à /la /té/lé/vi/sion /chez /mon /on/cle /Lu/cien

💡 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

» Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(3)... (4)

» Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (5 mn)

» À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.

💡 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

» il se penche – viens vite! – le plus gros fruit – il veut attraper – un accident - nous ferons un lien – au secours ! – il tombe – une échelle – vers l'arbre. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 75 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

» Maintenant, nous allons lire les mots et ces groupes de mots ensemble.

» • il se penche – viens vite – le plus gros fruit – il veut attraper – un accident - nous ferons un lien – au secours ! – il tombe – une échelle – vers l'arbre.

» Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

💡 L'enseignant(e) choisit 10 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(5) Il se penche (6) viens vite ! (7) le plus gros fruit (8) il veut attraper (9) un accident (10) nous ferons un lien (11) au secours ! (12) il tombe (13) vers l'arbre.

» Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux qui ont des difficultés.

» Très bien ! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

» Nous sommes toujours à la page 75. À présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. «Faisons des liens avec nos coeurs.» Rangée 1, lisez s'il vous plaît!

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : «Faisons des liens avec nos coeurs».

» Très bien! «Faisons des liens pleins de couleurs». Rangée 2, vous continuez!

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : «Faisons des liens pleins de couleurs».

» «Et nous ferons un gros bouquet de fleurs». Rangée 3, lisez la fin de la comptine.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots : «Et nous ferons un gros bouquet de fleurs».

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (6 mn)

⇒ Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 75. Vous lisez les phrases à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.

⇒ Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres, vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.

(1) Nous sommes tous des Haïtiens.

⇒ Parfait ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Lucien regarde le gros chien de mon voisin.

⇒ Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?

(3) Faisons des liens au quotidien avec nos amis.

⇒ Magnifique. Et la quatrième phrase ?

(4) Tiens bien la corde pour ne pas tomber dans l'eau.

⇒ Qui veut nous lire la cinquième phrase ?

(5) Le mécanicien répare mon vélo. Maintenant, il roule bien.

⇒ Excellent ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases, celle que vous voulez ? Lisez fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !

 L'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (3 mn)

⇒ Levez-vous, on va jouer à Jacques a dit!

Jacques a dit : «levez la main gauche !» Jacques a dit : «touchez votre nez !» «Assis !» «Debout !» Jacques a dit : «touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit : «la main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit : «fermez les yeux !» Jacques a dit : «ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «asseyez-vous !»

⇒ C'est bien!

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

⇒ Aujourd'hui, nous allons continuer à parler des moyens de transport. Qui veut me dire les moyens de transport dont nous avons parlé la dernière fois ?

 L'enseignant(e) choisit (2) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles:

- (1) La moto est un moyen de transport (2) Le bateau.

 Qui veut faire une belle phrase avec le mot bateau?

- (3) Mon père a un gros bateau.

 Bien ! Nous avons dit la dernière fois qu'un " moyen de transport" c'est ce qui nous permet de nous déplacer, c'est à dire tous les moyens que nous utilisons pour nous rendre d'un endroit à un autre. Vous avez compris ?

- Oui.

 Maintenant, vous allez me dire les autres moyens de transport que vous connaissez?

 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler

- (4) L'avion, (5) l'hélicoptère, (6)...

 Très bien! Qui veut faire une phrase ?

- (7) L'avion est un moyen de transport.

 Très bien. L'avion est un moyen de transport. Tous ensemble.

 L'avion est un moyen de transport.

 À vous!

- L'avion est un moyen de transport. (8)...(9)...(10)...

 Bien! Qui connaît encore d'autres moyens de transport?

 L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

- (11) Le cheval (12) une bourrique, (13) Le mulet, (14)...

 Très bien ! Qui veut faire une phrase complète avec le cheval?

- (15) Le cheval est un moyen de transport.

 Très bien! Le cheval est un moyen de transport. Tous ensemble.

 Le cheval est un moyen de transport.

 À vous!

- Le cheval est un moyen de transport. (16)...(17)... (18)...

 Bravo! Est ce qu'il y a encore d'autres moyens de transport?

- oui

 Qui veut encore nous citer un autre moyen?

 L'enseignant(e) choisit 2 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

- (19) La bicyclette. (20) le vélo.

 Qui veut donner une autre réponse?

- (21) La bicyclette est un moyen de transport.

 Bien: La bicyclette est un moyen de transport. Tous ensemble.

- La bicyclette est un moyen de transport.

 Très bien! Maintenant nous allons faire un jeu. Je choisis deux (2) élèves qui vont à tour de rôle poser cette question : Comment tu fais pour aller à l'église? Qui veut expliquer pour la classe ce qu'on va faire ?

- (22)...

 L'enseignant(e) aide si nécessaire.

- (23) Comment tu fais pour aller à l'église ?
- (24) Je prends une camionnette pour aller à l'église. Et toi?
- (25) Moi, je prends un bus.

 **Bravo!**

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) choisit 10-12 élèves pour continuer l'activité.

 **Maintenant, vous allez travailler avec votre voisin(e). En lui posant les questions suivantes. : «Comment tu fais pour aller au marché ? » « Comment tu fais pour aller à l'école ? » « Comment tu fais pour aller au terrain de football ? » Vous avez compris ?**

- Oui

 **Allez-y**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves travaillent comme demandé et laisse aux élèves le temps de jouer.

 **Parfait! Vous avez bien joué.**

- ...

Activité 6 Approfondissement - Exercices (8 mn)

 L'enseignant(e) fera 1, 2 ou 3 exercices selon les besoins de sa classe et le temps disponible.

 **A présent, vous fermez votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 162**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.

Exercice 1, page 159 (2 mn)

 **Vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 159. Qui veut lire la consigne? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

- (1) Entourez l'image si tu entends le son /ien/.

 **Qui veut dire le nom de chaque image ?**

- (2) un chien (3) un sapin (4) un mechanicien (5)un soulier.

 **Très bien ! La première image représente « un chien ». Est-ce que vous entendez le son /ien/ dans le mot « chien » ?**

- Oui

 **Est-ce qu'on a entouré le chien ?**

- Oui

 **Bravo ! La deuxième image représente « un sapin ». Est-ce que vous entendez le son /ien/ dans le mot « sapin » ?**

- Non

 **Est-ce que vous entourez le sapin ?**

- Non

 **Parfait. On continue.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

Exercice 2, page 159 (3 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Relie les syllabes pour former un mot et écris le mot trouvé . Regardez bien l'exemple: on a relié les syllabes «ma», «gi» et «cien» et on a formé le mot «magicien» Puis, on a écrit le mot trouvé. Est-ce que tout le monde a compris?

Oui

👉 Bien. Vous allez continuer en suivant le modèle.

💡 Pendant que les élèves travaillent, l'enseignant(e) écrit les syllabes au tableau. Puis il/elle circule entre les rangées pour vérifier que tout le monde relie les bonnes syllabes et forme les bons mots.

👉 Maintenant, nous allons corriger. Quelles syllabes avez-vous reliées avec la syllabe « mu » ?

💡 L'enseignant(e) indique la syllabe : « mu » avec sa règle.

« si » et « cien »

👉 Bien. Quel mot avez-vous formé ?

un musicien.

👉 Bravo !

💡 L'enseignant(e) procède de la même façon pour continuer.

Exercice 3, page 159 (2 mn)

👉 À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Lis les mots et souligne ceux qui désignent une personne ». Qui veut lire la première ligne ?

(6) chien – panier – musicien – indien – peintre – élève.

👉 Quel mot on a souligné dans la première ligne ?

musicien.

👉 Qui veut dire pourquoi on a souligné musicien ?

(7) parce que musicien est un nom de personne.

👉 Très bien. Qui veut dire d'autres noms de personne dans la première ligne ?

(8) peintre (9) élève (10) indien

👉 Parfait. Est-ce que tout le monde a souligné les mots indien, peintre et élève ?

Réponses possibles :

(11) oui (12) pas encore (13) non (14)...

💡 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres lignes.

Exercice 4, page 159 (1 mn)

👉 A présent, nous allons faire l'exercice numero 2. Qui veut lire la consigne? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.

👉 Qui veut lire les mots de la première ligne?

(2) comédien - magicien - sapin - mécanicien - chien.

⇒ Qui veut me dire les sons que vous entendez dans ces mots?

Réponses possibles:

(3) le son /ien/ (4) le son /in/

⇒ Très bien! C'est le son /ien/. Maintenant, vous allez faire une croix sur le mot dans lequel vous n'entendez pas le son /ien/. Vous avez compris?

Oui.

⇒ Allez -y.

 L'enseignant(e) circule pour vérifier que toute la classe a compris l'exercice et attend quel ait terminé.

⇒ Vous avez trouvé l'intrus? Quel est le mot dans lequel vous n'avez pas entendu le son /ien/

Sapin.

⇒ Bravo!

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

⇒ À présent, fermez votre cahier d'exercices. Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?

Le son /ien/

⇒ Très bien. Est-ce que vous avez aimé la comptine?

Oui.

⇒ Parfait. Aujourd'hui, vous avez appris le son /ien/ avec la comptine «faisons des liens».

Bravo ! Vous avez très bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier du jour ou dans le cahier de brouillon les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

⇒ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 75. Vous les apprenez à la maison pour demain parce qu'ils vont vous aider à comprendre l'histoire.

Leçon 94

L'ami de Rita au dispensaire.

THEME : L'accident/Livre de lecture, page 74

COMPÉTENCES

-Lire couramment un court texte.

-Ecrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire des phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Activité 1 Mise en train (10-14 mn)

a. Rappel du son étudié (4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ le son /ien/

👉 Bien. Qui veut dire un mot qui a le son /ien/?

Ⓐ L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

(1) un lien 2) un chien (3) le mécanicien (4) un musicien (5) un Haïtien (6) viens (7) bien 8) Lucien (9) quotidien (10)...

👉 Très bien ! Qui veut faire une ou plusieurs phrases avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

(11) Julien a bien fait son devoir. (12) Lucien est un grand mécanicien dans le quartier. (13) Les enfants ont fait des liens pleins de couleurs. (14) Lucien est un musicien qui joue bien la guitare. (15) Je vois un gros chien sur le chemin. (16).. (17)...

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

👉 Qui veut lire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 page 75.

(18) il se penche (19) viens vite ! (20) le plus gros fruit (21) il veut attraper (22) un accident (23) nous ferons un lien (24) au secours ! (25) il tombe (26) vers l'arbre.

👉 Bravo! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (4-5 mn)

👉 Qui veut nous raconter la dernière histoire que nous avons lue en classe ?

Ⓐ L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

- (27) À Port-Salut, Rita joue avec ses amis. (28) Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif (29) Ils aperçoivent des belles mangues bien mûres (30) Et bien grosses en haut d'un beau manguier.
- (31) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.

⇒ **Bravo !**

d. Rappel de la dernière comptine (2 mn)

⇒ **Bien. Qui veut dire la dernière comptine que vous avez apprise en classe?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main..

Réponses possibles :

- (32) Faisons des liens avec nos coeurs (33) Faisons des liens pleins de couleurs. (34) Et nous ferons un gros bouquet de fleurs.

⇒ **Très bien !**

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une illustration (6-7 mn)

⇒ **Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 74. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite et aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu etc.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

⇒ **Que voyez-vous dans l'image?**

Réponses possibles :

- (1) Je vois un garçon couché sur le dos au milieu de 4 enfants. (2) Moi, je vois une échelle appuyée sur un arbre à droite des enfants. (3) Je vois une mangue sur le ventre du garçon qui est couché. (4) Je vois un garçon qui se met à genoux avec ses deux mains dans sa bouche. (5) Je vois une autre petite fille à côté du garçon qui est à gauche. (6) Je vois une fille avec une robe jaune à côté du garçon qui met à genoux. (7) À gauche du garçon qui est couché, je vois Rita qui se met à genoux et se penche pour le regarder. (8) Je vois des mangues jaunes sur le manguier. (9) À gauche des enfants, je vois la tête d'une voiture rouge (10) Je vois des lunettes et une sandale à côté du garçon qui est couché sur le sol. (11) Derrière les enfants, je vois une maison. (12) Je vois une fenêtre et une porte dans la maison. (13)...

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider par des questions.

⇒ **Que voyez-vous dans la main du garçon qui est à gauche?**

Réponses possibles :

- (13) Un sac. (14) Je vois un sac. (15) Je vois un sac dans la main du garçon qui est à gauche.

⇒ **Que dit la fille à droite qui a la robe jaune ?**

Réponses possibles :

- (16) Il faut appeler ton papa. (17) Elle dit : il faut appeler ton papa. (18) La fille à droite dit qu'il faut appeler ton papa.

⇒ **Que dit le garçon qui a le maillot bleu ?**

Réponses possibles :

- (19) Il dit : Que faire. (20) Le garçon qui a le maillot bleu dit : Que faire ?

» Où est-ce que vous voyez le manguier ?

Réponses possibles :

- (21) A côté de la maison. (22) je vois le manguier à côté de la maison.

» Combien d'enfants vous voyez en tout?

Réponses possibles :

- (23) six enfants. (24) Je vois cinq enfants en tout.

b. Faire des prédictions à partir l'image (4 mn)

» Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans l'histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que... » ou « Moi, je pense que ... » ou « Peut-être que... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

- (28) Moi, je pense que le garçon qui est couché sur le dos est mort. (29) Peut-être que le garçon qui est couché dort. (30) Moi, je pense que les enfants ont peur. (31) Moi, je crois que les 4 autres enfants sont étonnés. (32) Peut être que la mangue a frappé le garçon. (33) Je crois que le garçon est tombé de l'arbre. (34) ...

» Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

» Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

L'accident

Paul veut attraper le plus gros fruit.

Il se penche vers l'arbre. Boum !

Il tombe de l'échelle.

Il ne bouge pas et reste étendu sur le trottoir.

Les enfants crient :

Au secours ! À l'aide ! Papa, viens vite !

Paul est tombé, il ne bouge plus.



L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension en posant des questions.

» Qu'est-ce que Paul veut faire.

Réponses possibles :

- (1) Il veut attraper le plus gros fruit. (2) Paul veut attraper le plus gros fruit.

» Qu'est-ce qui est arrivé à Paul ?

Réponses possibles :

- (3) Il tombe de l'échelle. (4) Paul est tombé de l'échelle.

» Que crient les enfants ?

Réponses possibles :

- (5) Au secours ! À l'aide ! Papa, viens vite.. (6) Ils crient: Au secours! A l'aide. (7) Les enfants crient : Papa, viens vite!

⇒ **Comment Paul reste - t - il?**

Réponses possibles :

(8) Il reste étendu. (9) Paul reste étendu sur le trottoir (10) Il ne bouge pas.

b. Vérifier les prédictions à partir de l'image (3-4 mn)

⇒ **Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez imaginé est vrai. Qui avait bien deviné ce qui se passe dans cette histoire ?**

💡 L'enseignant interroge 2 élèves qui avaient donné une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ **Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé?**

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français ou en créole.

Réponses possibles :

(11) Un enfant est couché au milieu de 4 autres enfants. (12) Je vois l'échelle sur le manguier.
(13) Je vois une mangue sur le ventre du garçon. (14) Je vois des enfants étonnés. (15)...

⇒ **Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement/Lecture (9-10 mn)

a. Lecture à voix basse (4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e).**

L'accident

Paul veut attraper le plus gros fruit.

Il se penche vers l'arbre. Boum !

Il tombe de l'échelle.

Il ne bouge pas et reste étendu sur le trottoir.

Les enfants crient :

Au secours ! À l'aide ! Papa, viens vite !

Paul est tombé, il ne bouge plus.

⇒ **Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.**

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5 - 6 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.**

💡 L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves : chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un(e) autre élève de corriger.

⇒ **Lisez bien fort pour que tout le monde vous entende. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre avec votre index. Si vous entendez une erreur, vous levez la main.**

💡 Quand un(e) élève se trompe, l'enseignant(e) demande : «Qui veut aider». Si aucun(e) élève ne réagit, il/elle corrige la phrase.

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ Aujourd’hui, on va jouer à «Touché». Qui veut nous expliquer le jeu ?

 Ce qui suit est un exemple de comment l’activité doit se dérouler.

(1) Moi!

⇒ Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu recommence dans l’autre sens.

Activité 6 Fixation/écriture (14 mn)

a. Produire un écrit (6 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l’écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces trois (3) mots. Si je dis les mots : «le musicien», «joue» et «bien», je peux faire la phrase : «J’entends le musicien qui joue très bien au piano». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots : «le musicien», «joue» et «bien».

 Ce qui suit est un exemple de comment l’activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

(1) Lucien aime quand plusieurs musiciens jouent ensemble. (2) Le musicien qui est là-bas joue bien ce matin. (3) J’aime les musiciens qui jouent bien. (4) J’ai vu un musicien qui joue bien dans le programme. (5)...

⇒ Bien. Je choisis la phrase : J’aime les musiciens qui jouent bien.

 L’enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L’enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ J'aime les musiciens qui jouent bien.

⇒ À vous maintenant.

 Pendant que les élèves lisent, l’enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu’ils lisent avec aisance et clarté.

 J'aime les musiciens qui jouent bien.

⇒ À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d’exercices à la page 163. Écrivez bien sur les lignes et n’oubliez pas la majuscule et le point.

 L’enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

⇒ Vous avez terminé? Corrigez le cahier de votre voisin(e) maintenant. S’il n’y a pas de faute, vous écrivez «Très Bien.»

 L’enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dicté (8 mn)

- ⇒ Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 160. Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.
- ⇒ L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.
- ⇒ Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas : «Lucien aime le chien du mécanicien.»
- ⇒ L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- ⇒ Maintenant, je vais lire une deuxième fois et vous écrivez : «Lucien aime le chien du mécanicien.»
- ⇒ L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- ⇒ Je relis une dernière fois, vous corrigez si vous avez fait une faute.
- ⇒ L'enseignant (e) laisse 1 minute pour la correction.
- ⇒ À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire les mots au tableau.
- ⇒ L'enseignant(e) écrit au tableau «Lucien aime le chien du mécanicien.»
- ⇒ Ceux/celles qui ont bien écrit, levez la main .
- ⇒ L'enseignant(e) interroge des élèves qui n'ont pas levé la main.
- ⇒ Qui a bien écrit « aime »?
- ⇒ L'enseignant(e) montre le mot.
- Réponses possibles :
- (1) J'ai écrit « ème ».
- ⇒ L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau. Il/elle fait une pause de 30 secondes.
- ⇒ Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.
- ⇒ L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigeent comme il faut.
- ⇒ Bravo!

Activité 7 Clôture (2 mn)

- ⇒ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

(1) J'ai lu l'histoire: L'accident. (2) J'ai écrit la phrase : «Lucien aime le chien du mécanicien.» (3) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (4) J'ai écrit très bien dans le cahier de mon/ma voisin (e). (5)...

La leçon est terminée. Merci !

Leçon 95 : ui, ien

THÈME : Révision des leçons
Cahier d'exercices, pages 170 - 171

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et d'écrire des mots avec la combinaison des lettres « u » et « i » et la combinaison des lettres « i », « e », et « n »

Être capable de lire et écrire des mots avec les sons /ui/ et /ien/ .

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel des sons étudiés (22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés (4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

Ⓐ /ui/ ; /ien/

👉 Qui veut nous dire des mots avec le son /ui/?

💡 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves pour chaque question.

Réponses possibles :

(1) nuit (2) truie (3) cuisine (4) pluie (5) huile (6) biscuit (7) fruit (8) minuit (9) huit (10) aujourd'hui.

👉 Très bien. On continue. Qui connaît des mots avec le son /ien/?

(11) bien (12) soutien (13) ancien (14) pharmacien (15) bientôt (16) chien (17) bienvenue (18) électricien (19) comédien (20) musicien

👉 Bravo! Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /ui/ et /ien/.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

👉 Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire « Oh! Les belles mangues»?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(21) C'est l'histoire de Rita et de ses amis qui sont à Port-Salut. Rita, Mario, Paul et ses amis veulent manger des mangues. (22) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues parce qu'ils ont faim et soif.

👉 Bravo. Quelqu'un d'autre veut raconter l'histoire ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(23) A Port-Salut, Rita joue avec ses amis. Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif (24) Les enfants aperçoivent des mangues mûres en haut d'un beau manquier. (5) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.

☞ **Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Vous répondez par vrai ou faux. Je commence : A Port-Salut, Rita joue avec ses amis ? Vrai ou faux ?**

Vrai

☞ **Très bien. On continue. Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues vertes ? Vrai ou faux ?**

Faux

☞ **Qui veut répondre avec une phrase ?**

(26) Faux, Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.

☞ **Très bien. Nous allons tous répéter cette belle phrase.**

☞ **Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.**

☞ **À vous !**

Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses. (8)... (9)... (10)...

☞ **Je continue. Que font les enfants ?**

Réponses possibles :

(27) Ils jouent. (28) Ils parlent. (29) ils s'amusent.

☞ **Où sont les enfants ?**

Réponses possibles :

(30) Ils sont devant la maison. (31) Ils sont sur le trottoir près de l'arbre.

☞ **Pourquoi les enfants veulent cueillir des mangues ?**

Réponses possibles :

(32) Pour les manger (33) Parce qu'ils ont faim. (34) Parce qu'ils ont soif et les mangues sont bien juteuses. (35) Les enfants cueillent des mangues parce qu'il fait chaud et ils ont faim et soif.

c. Lecture des histoires, pages 72 et 74 et compréhension (10 mn)

☞ **Nous allons lire l'histoire page 72 puis page 74 ? Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 72 ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(1) Oh, les belles mangues !

☞ **Très bien. Qui veut lire la première phrase de l'histoire ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(2) A Port-Salut, Rita joue avec ses amis.

☞ **Bravo. Qui veut lire la deuxième et la troisième phrase de l'histoire ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(3) Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif.

☞ **Qui veut lire le reste de l'histoire ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(4) Ils aperçoivent des mangues mûres en haut d'un beau manquier. Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues bien juteuses.

☞ **Qu'est-ce qui se passe dans cette histoire ?**

(9) ... (10) ... (11) ... (12) ...

👉 Bien. À présent, qui veut lire le titre de l'histoire à la page 74 ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(9) L'accident.

👉 Qui veut lire la première phrase de l'histoire ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(10) Paul veut attraper le plus gros fruit.

👉 Qui veut lire la deuxième phrase ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(11) Il se penche vers l'arbre. Boum !

👉 Qui veut lire la troisième phrase ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(12) Il tombe de l'échelle.

👉 Qui veut lire le reste de l'histoire ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(13) Il ne bouge pas et reste étendu sur le trottoir. Les enfants crient : - Au secours ! A l'aide ! Papa, viens vite ! Paul est tombé, il ne bouge plus.

👉 Bravo. Qui veut maintenant lire tout le texte ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

(14) ... (15) ... (16) ...

👉 Que font les enfants ?

(17) Les enfants crient. (18) Ils demandent de l'aide.

👉 Que fait Rita ?

(19) Rita appelle papa. (20) Rita regarde Paul.

👉 Comment se sentent les enfants? Sont-ils joyeux ? Contents ? Tristes ou malheureux ?

(21) Ils sont tristes. (22) Ils ne sont pas contents.

👉 Très bien. Vous avez raison. Comment vous savez qu'ils sont tristes ?

(24) Parce que Paul est tombé (25) Parce que Paul ne bouge pas (26) Paul est tombé, il ne parle pas. (32) Paul est tombé, il ne pourra pas jouer avec eux (27) Paul est malade.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)

💡 Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices de la leçon 95 du cahier d'exercices pages 165 à 166. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 162 (3-4 mn)

👉 Maintenant ouvrez votre cahier d'exercices à la page 162, nous allons faire l'exercice 1. Mettez votre doigt sous le chiffre 1 à la page 162. Je lis pour vous la consigne et vous suivez avec votre doigt : «Relie le mot en minuscules au mot en majuscules».

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

👉 D'abord, nous allons lire tous les mots à gauche ensemble. Lisez s'il vous plaît!

● pluie, bruit, musicien, bien, haïtien,

👉 Qui veut lire les mots à droite ?

(1) MUSICIEN, HAÏTIEN, BIEN, BRUIT, PLUIE.

👉 Très bien! Comme dans l'exemple, on a relié le mot «pluie» qui est à gauche vers le même mot qui est écrit en majuscule à droite «PLUIE». Vous faites de même pour les autres mots. Au travail!

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris cet exercice. Il/elle procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 2, page 162(3-4 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Qui veut lire la consigne?

(1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.

👉 Bien. vous vous rappelez qu'un intrus est un mot qui n'est pas à sa place. Nous allons lire les mots de la première ligne:

👉 La pluie – un ruisseau – une ruelle – un fruit – la cuisine.

👉 Quel est l'intrus?

Ruelle

👉 Pourquoi ?

parce que le mot ruelle n'a pas le son /ui/.

👉 Très bien. Vous avez compris ?

Oui Monsieur/ Madame/Mademoiselle.

👉 Bravo. Faites la deuxième ligne seuls(es) pendant que j'écris les mots au ta-bleau.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

👉 Avez-vous tous terminé?

 Si tous les élèves ont terminé, l'enseignant(e) procède à la correction.

👉 Bien. Nous allons corriger maintenant. Qui veut me dire quel est l'intrus?

(2) Le frein

👉 C'est bien le mot frein! Qui veut me dire pourquoi?

(3) « parce qu'il n'a pas le son /ien/.

👉 Bravo !

Exercice 3, page 162(3-4 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire exercice numéro 3. Mettez votre index sous le numéro 3. Je lis pour vous la consigne : «Ecris chaque mot dans la bonne colonne».

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tout les élèves ont mis leur droit au bon endroit.

👉 Vous voyez il y a une liste de mots au-dessus d'un tableau que vous allez lire ensemble. Vous allez bien regarder ces mots et voir dans quelle colonne du tableau vous allez les écrire. Il y a 2 colonnes : la colonne des mots qui ont le son /Ui/ et la colonne des mots qui ont le son /ien/. Vous lisez les mots pour moi s'il vous plaît.

 L'enseignant(e) corrige s'il/elle entend des erreurs pendant la lecture des mots.

Un haïtien, la nuit, un fruit, le musicien, viens, le parapluie, un bruit, un mécanicien.

👉 Bien! Faites l'exercice maintenant.

 L'enseignant(e) recopie l'exercice au tableau et circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font l'exercice et aide ceux qui sont en difficulté.

👉 Bien. Nous allons corriger l'exercice ensemble. Vous allez lire le mot et dire dans quelle colonne on doit l'écrire. Je fais le premier exemple. Un haïtien : colonne « ien ».

 L'enseignant(e) désigne un/une élève pour faire la correction à voix haute et guide l'élève pour donner le temps aux autres de prendre la correction si tel est le cas.

(1) la nuit : colonne «ui» (2) un fruit : colonne «ui» (3) viens : colonne ien (4) le le parapluie : colonne ui (5) un bruit : colonne ui (6) un mécanicien : colonne «ien»

Exercice 4, page 162 (3-4 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice numéro 4 maintenant. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Écris le mot qui correspond à l'image. Nous allons citer le nom de chaque image. Allons-y!

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

👉 chien, pluie, parapluie, mécanicien.

👉 Vous allez faire cet exercice avec votre voisin(e). Vous allez lire ensemble chaque phrase et écrire le nom du dessin dans la phrase qui lui correspond. A côté de chaque phrase, vous avez un dessin. Vous devez écrire le nom du dessin dans la phrase. Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?

 L'enseignant(e) explique en créole si nécessaire.

👉 Quel mot on doit écrire pour la première phrase?

chien

👉 Bien! Qui veut lire la phrase complète?

(1) Le chien aboie toute la journée.

👉 Bien. Vous pouvez commencer.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis corrige avec la classe en écrivant les mots au tableau.

👉 Quel mot on doit écrire pour la deuxième phrase?

(2) pluie

👉 Est-ce que ce mot correspond à la deuxième phrase?

Oui!

👉 Qui veut lire la phrase complète?

(3) Il pleut. La pluie arrose le jardin.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

👉 Très bien!

Exercice 5, page 163 (3 - 4 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice numéro 5 maintenant. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Ecrits 3 mots qui ont le son /Ui/. Chacun(e) va écrire 3 mots et chaque mot doit avoir le son /Ui/.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les mots qu'ils ont trouvés. Il/elle écrit les mots au tableau.

Exercice 6, page 163 (3 - 4 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice numéro 6 maintenant. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Ecris 3 mots qui ont le son /ien/. Chacun(e) va écrire 3 mots et chaque mot doit avoir le son /ien/.

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les mots qu'ils ont trouvés. Il/elle écrit les mots au tableau.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

(1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai fait beaucoup d'exercices. (3) J'ai écrit 3 mots qui ont le son /ui/. (4) J'ai écrit 3 mots qui ont le son /ien/. (5) J'ai lu l'histoire « Oh ! Les belles mangues »!
(6)...

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, nous apprendrons un
nouveau son.**

Leçon 96: oin

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Le son oin / Livre de lecture, page 77

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer le son /oin/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier le son /oin/ dans un mot ou une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec le son /oin/.

Être capable de lire des phrases avec les lettres « oin ».

Être capable de produire des phrases pour parler des saisons de l'année

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/perception du son /oin/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

👉 Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

⌚ Le son /ien/

👉 Qui veut citer un mot où on entend le son /ien/ ?

⌚ L'enseignant(e) interroge 6-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(1) Bien (2) un chien (3) un gardien (4) un mécanicien (5) un musicien (6) un lien (7) rien (8) le mien (9) le tien (10) un Haïtien.

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec un de ces mots ?

⌚ L'enseignant(e) interroge 4-5 élèves.

(11) Lucien et Adrien ont chacun un chien. (12) Le gardien vient toujours travailler à 8 heures.

(13) Ce musicien est un Haïtien. (14) Bientôt le mécanicien terminera avec la voiture. (15) Il n'y a rien de nouveau sous le soleil.

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

👉 Vous allez maintenant me raconter l'histoire de «L'accident» en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(16) C'est l'histoire de Rita à Port-Salut. (17) Pendant qu'elle joue avec ses amis, Ils ont faim et ils voient de belles mangues bien mûres. (18) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir la plus grosse mangue. (20) Il se penche vers l'arbre et tombe de l'échelle. (21) Il ne bouge plus. (22) Les enfants ont peur et appellent au secours. Ils appellent leur papa. (23) ...

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

👉 Parfait. Qui veut encore nous raconter toute l'histoire ?

👉 Bien.

(24) ... (25) ...

👉 Bien!

Activité 2 Découverte / perception du son /oin/ (12-16 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Trois beaux canards
s'en vont bien loin.
Coin coin, coin coin !
Deux gros canards
font « coin, coin, coin ».
Un beau canard
s'envole très loin.
Coin, coin !

 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 Répétez après moi. Trois beaux canards s'en vont bien loin. Coin coin, coin coin !

Ⓐ Trois beaux canards s'en vont bien loin. Coin coin, coin coin !

👉 Deux gros canards, font « coin coin coin ».

Ⓐ Deux gros canards, font « coin coin coin ».

👉 Un beau canard s'envole très loin. « coin, coin ! »

Ⓐ Un beau canard s'envole très loin. Coin, coin !

👉 Maintenant, je dis toute la comptine. « Trois beaux canards s'en vont bien loin. Coin coin, coin coin ! Deux gros canards font « coin coin coin ». Un beau canard s'envole très loin. Coin, coin ! » Tous ensemble !

👉 ⓒ « Trois beaux canards s'en vont bien loin. Coin coin, coin coin ! Deux gros canards font « coin coin coin ». Un beau canard s'envole très loin. Coin, coin ! »

👉 À vous maintenant !

Ⓐ « Trois beaux canards s'en vont bien loin. Coin coin, coin coin ! Deux gros canards font « coin coin coin ». Un beau canard s'envole très loin. Coin, coin !. » (1) ... (2) ...

 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. Qui veut commencer ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

👉 De qui parle la comptine ?

(3) Des canards.

👉 Quelqu'un veut répondre avec une phrase?

(4) La comptine parle des canards.

👉 Formidable ! Combien de canards vont bien loin ?

(5) Trois canards.

👉 Quelqu'un veut répondre autrement, avec une belle phrase?

(6) Trois beaux canards s'en vont bien loin.

👉 Que font les canards ?

(7) Ils font «coin, coin, coin».

👉 Exact ! Est-ce qu'un élève veut donner une autre bonne réponse ?

(8) Les canards font «coin, coin, coin».

👉 Très bien ! D'après toi, pourquoi les canards font «coin, coin, coin» ?

(9) Je ne sais pas. Peut-être, ils parlent entre eux.

👉 Bien ! Les canards font «coin, coin, coin», parce que c'est le son de leur cri. Maintenant, qui veut me dire que fait le beau canard?

(10) Il s'envole très loin.

👉 Très bien! Qui veut faire une belle phrase?

(11) Un beau canard s'envole très loin.

👉 Bravo !

c. Reconnaître le son /oin/ dans un mot (6-8 mn)

👉 Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: loin et coin ?

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /oin/

👉 Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec le son /oin/. Ouvrez votre livre de lecture à la page 77.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 77.

👉 Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : un point – un poing – moins - pointu. Lisons ensemble maintenant.

👉 un point – un poing – moins - pointu.

👉 Bien! À vous, maintenant !

un point – un poing – moins - pointu.

👉 Qui veut lire tous les mots ?

(1) un point – un poing – moins - pointu. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

👉 Très bien ! Comme d'habitude, nous allons faire un exercice avec des mots où on entend le son /oin/ et des mots où on n'entend pas le son /oin/. Lorsque n'entendez pas le son /oin/.  Levez votre pouce, lorsque vous entendez un mot avec le son /oin/.



 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

👉 Vous avez bien compris ? On commence.

 L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

👉 Le premier exemple est « loin ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

👉 Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /oin/. Le deuxième mot est « un chemin ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

👉 Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /oin/. Nous avons entendu le son /in/ dans chemin. Le troisième exemple est «un coin».



👉 Bien! On continue!

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants:

un **soin** - un pain - un **point** - la faim – **moins** - le jardin – un **besoin**

- le marteau - un **témoin** – quoi – le **poing** - un avion – un **foin** – vert

- **loin** - la douche – un **point**-virgule – un **pointillé** - un **shampooing**

👉 Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases.

 L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

La maîtresse a puni mon copain parce qu'il m'a donné un coup de **poing**. - Dans l'exercice, la maîtresse nous demande de mettre les mots qui manquent à la place des **pointillés**. - Mon chat est **coincé** dans l'arbre. Ce pingouin vient de **loin**, il a **besoin** de **soin**.

👉 Bravo! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /oin/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (16 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (5 mn)

👉 Prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 77.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 77.

👉 Je lis pour vous la première phrase: La pointe de ma plume est très fine et pointue. Tous ensemble !

👉  La pointe de ma plume est très fine et pointue.

👉 À vous !

• La pointe de ma plume est très fine et pointue. (1) ... (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez!

• L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /La /poin/te /de /ma /plu/me /est /très /fi/ne /et poin/tue. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

• /La /poin/te /de /ma /plu/me /est /très /fi/ne /et poin/tue. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

• • /La /poin/te /de /ma /plu/me /est /très /fi/ne /et poin/tue.

• **À vous !**

• • /La /poin/te /de /ma /plu/me /est /très /fi/ne /et poin/tue.

• L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

• **Qui veut découper la première phrase au tableau ?**

(3) ... (4) ...

• **Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : L'infirmière prend bien soin de Paul. Tous ensemble !**

• • L'infirmière prend bien soin de Paul.

• **À vous !**

• • L'infirmière prend bien soin de Paul. (5) ... (6) ...

• **Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Regardez !**

• L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /L'in/fir/miè/re /prend /bien /soin /de /Paul ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

• /L'in/fir/miè/re /prend /bien /soin /de /Paul (Il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

• • /L'in/fir/miè/re /prend /bien /soin /de /Paul.

• **À vous !**

• • /L'in/fir/miè/re /prend /bien /soin /de /Paul.

• L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

• **Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?**

(7) ... (8) ...

• **Bien ! Maintenant, je lis la dernière phrase : Mario voit moins bien quand il est loin. Tous ensemble !**

• • Mario voit moins bien quand il est loin.

• **À vous !**

• • Mario voit moins bien quand il est loin. (9) ... (10) ...

• **Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?**

• L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre. Et corrige ensuite avec toute la classe.

(11) /Ma/rio /voit /moins /bien /quand /il /est /loin.

• **Bravo !**

b. Lecture des mots à apprendre (3 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ il emmène – il a perdu connaissance – l'infirmière – elle frotte – il n'est pas loin – le dispensaire. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.

L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 77 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.

⇒ ● il emmène – il a perdu connaissance – l'infirmière – elle frotte – il n'est pas loin – le dispensaire.

⇒ Qui veut lire un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

L'enseignant(e) choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) il emmène (2) il a perdu connaissance (3) l'infirmière (4) elle frotte (5) il n'est pas loin (6) le dispensaire

⇒ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

⇒ Très bien ! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.

c. Lecture de la comptine à haute voix (3 mn)

⇒ A présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. « Trois beaux canards s'en vont bien loin. – Coin coin, coin coin » Rangée 1, lisez s'il vous plaît!

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots de des trois premières lignes : « Trois beaux canards s'en vont bien loin. – Coin coin, coin coin ».

⇒ Très bien! «Deux gros canards font - Coin coin, coin coin». Rangée 2, vous continuez! Lisez s'il vous plaît.

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots de la quatrième et de la cinquième lignes : «Deux gros canards font - Coin coin, coin coin».

⇒ Rangée 3, c'est votre tour maintenant. Lisez le reste: «Un beau canard s'envole très loin. – Coin, coin ! ».

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots de la quatrième et de la cinquième lignes : «Un beau canard s'envole très loin. – Coin, coin ! ».

L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

⇒ Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 77.

L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(1) Paul a besoin de soins pour sa blessure.

⇒ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Le canard et le dindon sont déjà bien loin sur le chemin.

⇒ Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?

(3) Je suis assise dans un coin pour tracer des pointillés dans mon cahier.

⇒ Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase?

(4) C'est dangereux de traverser un rond-point ou un carrefour.

⇒ Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.

Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ... (9) ... (10) ... (11) ... (12) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (3 mn)

⇒ On va jouer au jeu des : « cris d'animaux ».

L'enseignant(e) partage la classe en groupes, selon les rangées. Par exemple, si la classe a 5 rangées, il/elle fait 5 groupes. Il/elle donne à un élève de chaque groupe un morceau de papier sur lequel il/elle a écrit un nom d'animal.

⇒ Je donne un morceau de papier à chaque rangée. Sur ce morceau de papier, j'ai écrit le nom d'un animal. Vous devez faire le cri de l'animal. Je donne le morceau de papier au premier élève de la rangée qui le lit pour les élèves de sa rangée. Tous les élèves de la rangée doivent imiter le cri de l'animal. Chaque rangée imitera un cri différent. Je vais faire un exemple : Miaou ! miaou !

Quel est l'animal ?

Le chat.

⇒ Très bien! Rangée 1, à vous!

L'enseignant procède de la même façon pour les autres rangées.

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

⇒ Aujourd'hui, nous allons parler des différentes saisons qui existent en Haïti ? Avez-vous déjà entendu parler des saisons ?

oui

⇒ Qui veut me citer les saisons qu'il connaît?

L'enseignant(e) choisit (3-4) élèves parmi ceux qui lèvent la main.

Réponses possibles:

(1) Le printemps, (2) l'automne (3) l'été, (4) l'hiver.

- ⇒ Très bien ! Nous répétons ensemble cette phrase. Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. Tous ensemble.
- ⇒ ○ Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver.
- ⇒ À vous !
- Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. (5)...(6)...(7)...
- ⇒ ○ En Haïti il y a deux grandes périodes dans l'année : l'une où il fait chaud et l'autre où il fait froid. Surtout dans les hauteurs (en montagne). Qui peut dire : «A quelle époque de l'année où il fait chaud»?
- Réponses possibles :
- (7) En Juillet, (9) en Août, (10) pendant les vacances.
- ⇒ Très bien ! Il fait chaud pendant les vacances. C'est l'été. Tous ensemble.
- ⇒ ○ Il fait chaud pendant les vacances. C'est l'été.
- ⇒ À vous !
- Il fait chaud pendant les vacances. C'est l'été. (11) ... (12)...
- ⇒ Très bien ! A quelle époque de l'année où il fait froid ?
- L'enseignant(e) choisit (2) élèves parmi ceux qui lèvent la main.
- Réponses possibles :
- (13) A Noël (14) Décembre.
- ⇒ Très bien ! A Noël il fait froid. C'est l'hiver. Tous ensemble
- ⇒ ○ Très bien ! A Noël il fait froid. C'est l'hiver.
- ⇒ À vous! A Noël il fait froid. C'est l'hiver. (15)... (16) ...
- ⇒ Très bien ! maintenant nous allons faire un jeu. Je choisis deux (2) élèves, l'un sera en été, et l'autre sera en hiver. Je fais un modèle pour vous. Qui veut faire avec moi ?
- L'enseignant(e) fera les gestes montrant qu'il/elle a froid (il /elle tremble) et les gestes montrant qu'il/elle a chaud (il fait du vent avec une feuille de papier.) Il/elle choisit (1) élève parmi ceux qui lèvent la main.
- ⇒ Moi je porte un chandail parce que je tremble. (Il /elle tremble).
- (16) pourquoi tu trembles ?
- ⇒ c'est l'hiver, il fait très froid. Et toi, tu n'as pas froid ?
- (17) Moi, j'ai chaud c'est toujours l'été. Je bois beaucoup d'eau.
- ⇒ Tout le monde a compris ?
- oui.
- L'enseignant(e) invite les 2 élèves choisis à faire de même.
- ⇒ Bravo ! Vous avez bien travaillé?

Activité 6 Approfondissement(11 mn)

- ⇒ Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 167. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 164(3-4 mn)

- ⇒ Nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 164. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Entoure l'image si tu entends le son /oin/.

👉 Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) un poing (3) un lion (4) un coin.

👉 Très bien ! La première image représente « un poing ». Est-ce que vous entendez le son /oin/ dans le mot « poing » ?

Oui

👉 Est-ce que vous entourez l'image du poing ?

Oui

👉 La deuxième image représente « un lion ». Est-ce que vous entendez le son /oin/ dans le mot « lion » ?

Non

👉 Est-ce que vous entourez le lion ?

Non

👉 Parfait. Vous continuez seuls(es).

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour l'autre image.

Exercice 2, page 164 (3-4 mn)

👉 On continue avec l'exercice numéro 2. Mettez votre doigt sous le chiffre 2.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit. Avant de commencer il/elle trace les cases au tableau et écrit les lettres comme dans le cahier d'exercices.

👉 Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Complète avec "oin" pour former un mot quand c'est possible ». Chaque case représente une lettre. Il faut compléter les mots en ajoutant les lettres « o-i-n ». Vous avez compris ?

Oui/Non

 L'enseignant(e) explique la consigne à nouveau si un(e) élève ne comprend pas.

👉 D'accord. Je vais faire le premier exemple. Le premier mot à former commence avec la lettre « c ». Lorsque j'ajoute « oin » dans les autres cases cela fait ?

 L'enseignant(e) ajoute les lettres « oin » dans les autres cases au tableau.

Coin

👉 Très bien ! Le mot formé est « coin ». Maintenant, vous allez former les autres mots en ajoutant les lettres « oin » dans les cases. Ensuite, vous lisez chaque mot à voix basse à votre voisin(e) pour voir si ça fait sens. Ensuite, on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

👉 Qui veut me dire le mot qui commence avec la lettre « m » et qui se termine avec la lettre « s » ?

 L'enseignant(e) interroge un élève qui a levé le doigt.

(1) moins

👉 Qui veut me dire le mot qui commence avec la lettre « l » ?

 L'enseignant(e) interroge un élève qui a levé le doigt.

(2) Loin

⇒ Qui veut me dire le mot qui commence avec la lettre « r » ?

 L'enseignant(e) interroge un élève qui a levé le doigt.

- (3) récréation

⇒ Vous êtes d'accord ?

Oui/Non

⇒ Ce n'est pas possible de former le mot « récréation » en ajoutant les lettres « oin ». Le mot « récréation » se termine avec les lettres « ion » de préférence.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 3, page 164 (3 mn)

⇒ Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne : « Complète les phrases suivantes à l'aide de ces mots ».

⇒ Qui veut lire les mots ?

- (1) foin - moins - coin - loin - poing - besoin.

⇒ Qui veut compléter la première phrase ?

- (2) Le boxeur donne des coups de poing.

⇒ Bravo. Quel mot a-t-on ajouté dans la première phrase ?

- (3) poing

⇒ Bien ! Maintenant, vous allez compléter les autres phrases en ajoutant les autres mots dans les pointillés. Ensuite, vous lisez chaque phrase à voix basse à votre voisin(e) pour voir si ça fait sens. Ensuite, on corrigera ensemble

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

⇒ Vous avez terminé ? Qui veut lire la deuxième phrase ?

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau.

- (4) J'habite loin de l'école

⇒ Quel mot doit-on ajouter dans la deuxième phrase ?

- (5) loin

⇒ Bravo.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

⇒ Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?

- Le son /oin/

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?

Réponses possibles :

- (1) Nous avons appris une nouvelle comptine sur les canards. (2) Nous savons écrire le son /oin/. (3) Nous avons appris à lire des mots nouveaux avec le son /oin/. (4) Nous avons joué aux « cris des animaux ». (5) J'ai fait la conversation devant toute la classe. (6)

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

⇒ Quel son avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ? À quoi avons-nous joué ?

- ☞ Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris le son /oin/ avec la comptine sur les canards. Vous pouvez aussi lire les mots, « un poing », « un pointillé », « moins », et « un point ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté le son /oin/ en français et en créole. Vous faites de grands progrès.

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d’écriture, l’enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

- ☞ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices les mots et expressions de l’exercice 4 de votre livre de lecture, page 77. Vous les apprenez à la maison parce qu’ils vont vous aider demain à comprendre l’histoire

Leçon 97 : oin

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Papa emmène Paul au dispensaire. / Livre de lecture, page 76

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.

- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/rappel(9-10 mn)

a. Rappel du son étudié(3 mn)

⇒ Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ le son /oin/

⇒ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /Oin/ ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

Réponses possibles :

- (1) un coin
- (2) le soin
- (3) un point
- (4) un pointillé
- (5) pointu
- (6) loin
- (7) moins
- (8) le témoin
- (9) le poing
- (10) le rond-point

⇒ Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 5 à 7 élèves.

Réponses possibles :

- (11) Paul va très mal, l'infirmière prend soin de lui.
- (12) J'ai oublié de mettre le point à la fin de la phrase.
- (13) La pointe du crayon de Jeanne est très pointue.
- (14) Combien font 5 moins 1.
- (15) Le canard crie coin ! Coin !
- (16) Mario est témoin d'une bagarre
- (17) Mario et Suzanne se rencontrent au rond-point de Pétion-Ville.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd’hui? Ce sont les mots et expressions de l’exercice 4 à la page 77 du livre de lecture.

- (18) il emmène (19) il a perdu connaissance (20) l’infirmière (21) elle frotte (22) il n’est pas loin (23) le dispensaire

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4 mn)

👉 Qui se rappelle la comptine que nous avons lue hier ?

 L’enseignant(e) interroge 2 ou 3 élèves volontaires qui se lèvent et récitent la comptine. Au cas où les élèves ne réagissent pas, l’enseignant(e) pose les questions suivantes : De quoi parlait la comptine ? Combien de canards s’en vont bien loin ? Combien de canards font « coin coin coin » ? combien de canards s’envolent très loin ?

- (24) Trois beaux canards s’en vont bien loin. Deux gros canards font « coin coin coin ». Un beau canard s’envole très loin (25) ... (26) ...

👉 Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 76. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre etc. et des adjectifs.

 L’enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

- (1) Paul est couché sur un lit au dispensaire. (2) Il y a un drap blanc sur le lit. (3) Il y a un petit pansement sur le genou de Paul. (4) L'infirmière porte une robe verte et un petit chapeau vert. (5) Le papa et les enfants sont autour du lit et regardent Paul. (6) Il y a aussi une jolie horloge sur le mur. (7) Les lunettes et la mangue de Paul sont sur le bureau. (8) Derrière le bureau, il y a un lavabo blanc. (9) Il y a un placard derrière l'infirmière. (10) A l'intérieur du placard, il y a des médicaments. (11) Il y a une fenêtre et un rideau blanc derrière le lit.

 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l’enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Où sont les enfants ?

Réponses possibles :

- (12) Ils sont au dispensaire. (13) Les enfants sont au dispensaire avec Paul et papa. (14) Ils sont autour du lit de Paul.

👉 Où se trouve l'infirmière ?

- (15) Elle est à côté du lit de Paul au dispensaire.

👉 Très bien ! Où est Paul ?

Réponses possibles :

- (16) Il est couché sur le lit. (17) Paul est sur le lit au dispensaire.

☛ Est-ce que les yeux de Paul sont ouverts ?

Réponses possibles :

- (18) Non, ils sont fermés. (19) Non, Paul n'ouvre pas les yeux.

☛ Où sont les lunettes et la mangue de Paul ?

Réponses possibles :

- (20) Elles sont sur le bureau à côté du lit de Paul. (21) Ils ont mis les lunettes et la mangue sur le bureau à côté du lit. (22) Elles sont sur le bureau devant le lavabo.

☛ Que fait l'infirmière ?

Réponses possibles :

- (23) Elle tient le pied de Paul. (24) Elle touche le pied gauche de Paul. (25) Elle gratte les pieds de Paul.

☛ Que fait papa ?

Réponses possibles :

- (26) Il ne fait rien. (27) Il est debout et il regarde Paul et l'infirmière.

☛ Que fait Suzanne ?

- (28) Suzanne met la main sur l'épaule de René.

☛ Qu'est-ce qui est accroché au mur ?

- (29) Il y a une horloge.

☛ Qui veut me dire tout ce qu'il voit sur l'image en utilisant des adjectifs ?

Réponses possibles :

- (30) Il y a une grande salle avec un grand lit recouvert d'un drap blanc. Paul est couché sur le lit, ses yeux sont fermés et sa tête est appuyée sur un bel oreiller blanc. (31) Dans le placard derrière l'infirmière, il y a quatre cases et deux grands tiroirs. (32) L'infirmière frotte les pieds de Paul. Papa et les enfants sont autour du lit, Ils regardent Paul. Il y a une horloge sur le mur, la salle est de couleur verte et blanche. Les lunettes et la mangue sont sur le bureau à côté du lit.

☛ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs !

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

 L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves.

Réponses possibles :

- (1) Je pense que Paul est blessé. (2) Je pense que les enfants sont tristes parce que Paul n'ouvre pas les yeux et ne bouge pas. (3) Moi, je pense que Paul ne va pas ouvrir ses yeux. (4) Moi je pense qu'il va ouvrir ses yeux. (5) Peut-être que Paul est mort. (6) Peut-être que l'infirmière va demander aux enfants de sortir. (7) Peut-être que Paul va se réveiller parce que l'infirmière touche son pied. (8) Je crois que l'infirmière prend soin de Paul.

☛ Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)**a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)**

👉 Je vais vous lire l'histoire. Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Papa emmène Paul au dispensaire.

Paul a perdu connaissance.

Papa arrive : ouf !

- Vite, aidez-moi à porter Paul, dit-il aux enfants.

Heureusement, le dispensaire n'est pas loin.

Ils emmènent Paul très vite.

Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds,
mais Paul garde les yeux fermés.

👉 L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

👉 Qui veut nous expliquer la phrase « Paul a perdu connaissance ?

Réponses possibles :

- (1) Je ne sais pas. (2) Pòl endispoze. (3) Pòl pa bouje ni pye l, ni men l, ni zye l. (4) Paul est mort. Il ne bouge pas.

👉 Très bien ! « Paul a perdu connaissance » veut dire : Paul s'est évanoui. Par exemple, on peut dire : « Paul est tombé et il a perdu connaissance, il ne bouge plus, il a les yeux fermés. » Est-ce que quelqu'un veut dire ce que c'est un dispensaire ?

- (5) c'est un hôpital.

👉 Bien ! Un dispensaire est plus petit qu'un hôpital. C'est un endroit où l'on prend soins des malades et des blessés. Que fait « l'infirmière » ?

- (6) Se yon mis. (7) C'est un docteur.

👉 On l'appelle « mis » en créole mais une « infirmière est une personne qui soigne les malades et les blessés. Où est-ce qu'on a emmené Paul ?

- (8) Au dispensaire

👉 Très bien ! Est-ce que les enfants sont toujours contents ?

Réponses possibles :

- (9) Non, ils sont tristes. (10) Non, ils ne sont plus contents.

👉 Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris. Je vais dire trois phrases. Une seule est le résumé de l'histoire que j'ai lue. Vous devez trouver laquelle. Je vais lire les trois phrases deux fois. Écoutez bien !

La première phrase est: Paul est assis sur le lit du dispensaire.

Maintenant, la deuxième phrase: Paul joue avec ses amis au dispensaire.

La troisième phrase: Paul est couché sur le lit et il a les yeux fermés.

👉 L'enseignant relit les trois phrases.

👉 Quelle phrase est le résumé de l'épisode d'aujourd'hui ?

- Paul est couché sur le lit et il a les yeux fermés.

👉 Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

⇒ Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

L'enseignant(e) interroge 3-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé ?

Réponses possibles :

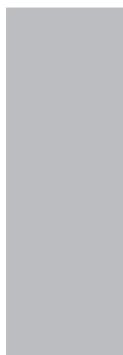
(11) Paul est couché sur un lit dans un dispensaire. (12) Paul n'ouvre pas les yeux. (13) Ses amis et son papa sont autour du lit et regardent. (14) L'infirmière touche le pied de Paul.

⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

⇒ Nous allons lire l'histoire. Je vais la lire encore une fois. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):



Papa emmène Paul au dispensaire.

Paul a perdu connaissance.

Papa arrive : ouf !

- Vite, aidez-moi à porter Paul, dit-il aux enfants.

Heureusement, le dispensaire n'est pas loin.

Ils emmènent Paul très vite.

Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds,
mais Paul garde les yeux fermés.



⇒ Maintenant, chacun de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ?

L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun lit une ou deux phrases.

⇒ Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre.
Levez la main si vous entendez une erreur

Quand un élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase en corrigeant l'erreur.

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2-3 mn)

⇒ On va jouer à « Pigeon vole ». Je vais dire des noms d'animaux ou de choses qui volent ou qui ne volent pas. S'ils volent, vous vous levez et vous vous asseyez bien vite. S'ils ne volent pas, vous restez assis, vous ne bougez pas du tout. Vous avez compris ?

Oui

⇒ Bien. On commence.

 Le jeu commence alors que les élèves sont assis

⇒ Le pigeon vole – le mouton vole – le cabri vole – l'avion vole – la poule vole – le canard vole – la mouche vole – le crapaud vole – le serpent vole – le papillon vole – le moustique vole – le cochon vole – le cerf-volant vole – les élèves volent – le chien vole – le jacot vole – je vole – Paul vole – le colibri vole – l'abeille vole – le chat vole – l'oiseau vole – la guêpe vole.

Activité 6 Fixation / écriture (12-14 mn)

a. Produire un écrit (5 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « dispensaire » et « loin », je peux faire la phrase : « Le dispensaire n'est pas très loin de l'école ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « dispensaire » et « loin ».

 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Le dispensaire est trop loin, le blessé ne peut pas marcher si longtemps.
- (2) Le dispensaire n'est pas loin, allons-y à pied.
- (3) Si le dispensaire est loin, on doit aller à moto ou en voiture.
- (4) Est-ce qu'il y a un dispensaire qui n'est pas très loin d'ici s'il te plaît?

⇒ Bien ! Je choisis la phrase « Le dispensaire n'est pas loin, allons-y à pied. »

 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ Le dispensaire n'est pas loin, allons-y à pied.

⇒ À vous !

 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

Le dispensaire n'est pas loin, allons-y à pied. (6) ... (7) ... (8) ...

⇒ Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 168. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

⇒ Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (4-5 mn)

⇒ **Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 3 page 165. Je vais lire 3 fois les phrases de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.**

 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

⇒ **Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Les enfants sont loin de la cabane. »**

 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Les enfants sont loin de la cabane ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Les enfants sont loin de la cabane. »**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Les enfants sont loin de la cabane. »**

 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant (e) dicte une seconde phrase.

⇒ **Maintenant je lis une deuxième phrase. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « L'infirmière prend soin de Paul au dispensaire. »**

 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.

⇒ **Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « L'infirmière prend soin de Paul au dispensaire. »**

 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « L'infirmière prend soin de Paul au dispensaire. »**

 L'enseignant(e) accorde 10 secondes aux élèves pour corriger.

⇒ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**

 L'enseignant(e) écrit au tableau les phrases : « Les enfants sont loin de la cabane. » « L'infirmière prend soin de Paul au dispensaire. »

⇒ **Ceux qui ont bien écrit ces phrases, levez la main!**

 L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main

⇒ **Quelle erreur tu as fait ? Quel mot tu n'as pas bien écrit ?**

Exemples de réponses :

(1) J'ai écrit le mot loin « **wen** » et pas « loin ». (2) Le mot soin, j'ai écrit « **swen** ». (3) J'ai mis un « k » au début du mot « cabane ». (4) Moi, j'ai oublié de mettre un « e » à la fin du mot cabane. (5) J'ai écrit « **infimie** » au lieu d'infirmière. (6) Je n'ai pas mis le t à la fin du mot sont. (17) ...

⇒ Ah, vous faites ces fautes parce que vous écrivez comme en créole. Il faut faire bien attention, le français et le créole ne s'écrivent pas la même façon, même quand, parfois, certains mots se prononcent de la même façon. En français, le son /Oin/ s'écrit « oin » comme dans « loin », « le coin » et « soin ». En créole, on écrit « iwen », « kwen » et « swen » ! Ceux qui ont fait ces erreurs, regardez bien comment ces mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier.

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction.

Exercice 3 page 165 (2 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Entoure la phrase qui montre que Paul a perdu connaissance. »

⇒ Bravo. Il y a trois phrases. L'une d'entre elles montre que Paul a perdu connaissance. Je vais lire pour vous ces phrases. Ensuite nous les lirons ensemble.

Paul tombe de l'échelle.

Paul se relève.

Paul a les yeux fermés.

⇒ Lisons ensemble ces phrases!

⇒ Paul tombe de l'échelle. Paul se relève. Paul a les yeux fermés.

⇒ Très bien. Maintenant, qui veut me dire la phrase qui montre que Paul a perdu connaissance ?

(2) « Paul a les yeux fermés. »

⇒ Qu'est-ce qu'on fait alors?

On entoure la phrase : « Paul a les yeux fermés. »

⇒ Bravo !

Exercice 4 , page 165 (2 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Mets les mots en ordre pour former une phrase. »

⇒ Bravo! Lisons ensemble les mots de la première ligne.

⇒ a – connaissance. – perdu – Paul

⇒ Très bien. Maintenant, vous allez mettre les mots en ordre pour former la phrase correcte. Rappelez-vous : une phrase commence toujours par une majuscule et se termine par un point. Allez-y.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ Qui veut lire la phrase correcte ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

(2) Paul a perdu connaissance.

👉 **Bravo !**

💡 L'enseignant(e) procède de la même manière pour la deuxième et la troisième phrases.

👉 **Merci. Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !**

Activité 7 Clôture (2 mn)

👉 **Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

- (1) Nous avons fait une phrase avec les mots « dispensaire » et « loin ». (2) Nous avons lu la suite de l'histoire « Papa emmène Paul au dispensaire » (3) J'ai lu une consigne. Il est emmené au dispensaire. (4) Nous avons joué à « Pigeon vole ». (5) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (6) Nous avons écrit dans notre cahier la dictée. (7) On a dit ce qui va se passer dans l'histoire. (8) On a copié la phrase : « Le dispensaire n'est pas loin, allons-y à pied. »

💡 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

👉 **Qu'est-ce que vous avez appris ? Qui a fait une longue phrase ? Combien de phrases tu as fait ? Comment était la dictée ? Combien de mots as-tu trouvés ?**

Vous avez bien travaillé. C'était une leçon de français intéressante.

Leçon 98: y, ill

L'ami de Rita au dispensaire.

THÈME : Les sons /y/ et /ill/ / Livre de lecture, page 79

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS:

Être capable d'identifier et distinguer les sons /y/ et /ill/ à partir d'une comptine.

Être capable de distinguer les sons /y/ et /ill/ dans un mot ou dans une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes avec le son /y/ et /ill/.

Être capable de lire des mots et des phrases avec le son /y/ et /ill/.

Être capable de produire des phrases pour parler des saisons de l'année.

Déroulement :

Mise en train/rappel

Découverte/Perception des sons /y/ et /ill/

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (6 mn)

Rappel du son étudié (6 mn)

👉 Qui veut nous dire le dernier son que nous avons étudié?

Ⓐ Les son/oïn/.

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont le son /oïn/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 5 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(1) loin (2) un point (3) la pointe (4) coin (5) pointu (6) un poing. (7) moins (8) le soin

👉 Bien ! Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont le son /oïn/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

Réponses possibles :

(9) La pointe de mon crayon est très pointu. (10) L'infirmière prend bien soin de Paul. (11) Trois gros canards s'en vont bien loin. (12) Paul a reçu un coup de poing sur sa joue. (13) Les canards ne vont pas trop loin. (14) Je trace des pointillés dans mon cahier. (15) Sara est moins grande que moi. (16) ...

👉 Très bien !

Activité 2 Découverte et perception du son /y/ qui s'écrit avec les lettres «y» ou «ill» (10- 12 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)

👉 Maintenant, je vais lire une nouvelle comptine. Écoutez attentivement.

Une petite fille
de mon pays
élève une famille de chenilles
qui vivent dans des coquilles
et mangent de la vanille.

💡 L'enseignant(e) relit la comptine lentement mais avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 On apprend la comptine. Répétez après moi : «Une petite fille de mon pays». À vous maintenant !

Ⓐ Une petite fille de mon pays. (1)... (2)... (3)...

👉 élève une famille de chenilles. À vous!

Ⓐ élève une famille de chenilles (4)...(5)... (6)...

👉 Qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille. À vous !

Ⓐ qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille (7)... (8)... (9)...

👉 Maintenant je dis toute la comptine: «Une petite fille de mon pays, élève une famille de chenilles qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille.» Tous ensemble !

👉 ⓐ Une petite fille de mon pays, élève une famille de chenilles qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille.

👉 À vous maintenant !

Ⓐ Une petite fille de mon pays, élève une famille de chenilles qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille.

👉 Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

💡 L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement.

💡 Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main

👉 De qui parle la comptine ?

(1) D'une petite fille.

👉 Quelqu'un veut répondre par une phrase?

Réponses possibles :

(2) La comptine parle d'une petite fille.

⇒ **Très bien ! Que fait la petite fille ?**

(3) Elle élève une famille de chenilles.

⇒ **Bravo ! Qui veut donner une autre bonne réponse ?**

(4) La petite fille élève une famille de chenilles.

⇒ **Bien. Où vivent la famille de chenilles ?**

(5) Dans des coquilles.

⇒ **Qui veut répondre en faisant une phrase ?**

(6) La famille de chenilles vit dans des coquilles.

⇒ **Exact ! Que mangent les chenilles ?**

(7) Elles mangent de la vanille.

⇒ **Excellent !**

c. Reconnaître la présence du son /y/ dans un mot (5 - 6 mn)

⇒ **Quel sont les sons que vous entendez dans les mots suivants : pays – fille - famille - chenille - coquille - vanille ?**

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /y/ et /ill/.

⇒ **Très bien. Comment s'écrit le son /y/ en français ?**

Avec les lettres «y» ou «i» et «ll».

⇒ **Très bien ! À présent, nous allons lire des mots avec les lettres «y» et «ill». Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 79. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 79.

⇒ **Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : les yeux – le soleil – un papillon – une béquille. Tous ensemble !**

⇒ les yeux – un papillon – une béquille.

⇒ **À vous maintenant !**

les yeux – un papillon – une béquille. (1) ... (2)

⇒ **Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend les sons /y/ et /ill/ et des mots où l'on n'entend pas les sons /y/ et /ill/. Lorsque vous entendez les sons /y/ et /ill/, levez votre pouce comme ceci . Lorsque vous n'entendez pas les sons /y/ et /ill/, laissez les mains posées sur le bureau .**

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ **Le premier mot est «bille».**

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.



⇒ **Bravo ! Tout le monde a entendu le son /ill/. Le deuxième mot est « petite».**

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.



⇒ **Très bien. Dans ce mot, je n'entends pas les sons /y/ et /ill/, donc je laisse mes mains sur le bureau. Je continue :**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

Une famille - un garçon - assayez-vous - la couleur - un crayon
 - Dominique - une merveille - la plume - une bille - amusant
 - les yeux - beau - une béquille - un sapin - un paysage -
 une grille - les oreilles - un poussin - la tante.

⇒ Très bien! Vous avez bien entendu le son /y/ et /ill/. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

 L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

La famille de Rita est très gentille.- La petite fille aime jouer aux billes.- Ce beau paysage attire beaucoup de touristes. - Nous avons vu des chenilles qui vivent dans des coquilles. - Mon père a payé un joli crayon pour sa fille cadette.- Maman a vu un papillon sur la feuille.

⇒ Bravo! Vous avez bien entendu le son /y/ et /ill/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (18-21 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

⇒ À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 79

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la bonne page.

⇒ Je vais vous lire la première phrase: J'aime les billes en verre de toutes les couleurs. Tous ensemble !

⇒ ⓠ J'aime les billes en verre de toutes les couleurs.

⇒ À vous !

Ⓐ J'aime les billes en verre de toutes les couleurs. (1) ... (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien!

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « J'ai/me/ les/ bi/lles/ en/ ver/re/ de/ tou/tes/ les/ cou/leurs. ». Puis, il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ J'ai/me/ les/ bi/lles/ en/ ver/re/ de/ tou/tes/ les/ cou/leurs (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ ⓠ J'ai/me/ les/ bi/lles/ en/ ver/re/ de/ tou/tes/ les/ cou/leurs.

⇒ À vous !

Ⓐ J'ai/me/ les/ bi/lles/ en/ ver/re/ de/ tou/tes/ les/ cou/leurs..

 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

☛ **Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Regardez bien !**

💡 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « La/ che/ni/lle/ de/vient/ un/ beau/ pa/pi/llon/ aux/ ai/les/ co/lo/rées. » Puis, il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ **La/ che/ni/lle/ de/vient/ un/ beau/ pa/pi/llon/ aux/ ai/les/ co/lo/rées.** (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

☛ **La/ che/ni/lle/ de/vient/ un/ beau/ pa/pi/llon/ aux/ ai/les/ co/lo/rées.**

☛ **À vous !**

La/ che/ni/lle/ de/vient/ un/ beau/ pa/pi/llon/ aux/ ai/les/ co/lo/rées.

💡 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ **Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?**

(5)... (6)

☛ **Bravo !**

b. Lecture des mots à apprendre (4-5 mn)

☛ **À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.**

💡 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

☛ **il bouge – ne vous inquiétez pas ! – onze heures – ils commencent – le docteur. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !**

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 79 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

☛ **À présent, nous allons lire les groupes de mots ensemble.**

☛ **il bouge – ne vous inquiétez pas ! – onze heures – ils commencent – le docteur.**

☛ **Qui veut lire l'un de ces groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

💡 L'enseignant(e) choisit 5 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(7) il bouge (8) ne vous inquiétez pas ! (9) onze heures (10) ils commencent (11) le docteur.

☛ **Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève finit, vous changez de rôle.**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux qui ont des difficultés.

☛ **Très bien ! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.**

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

☛ **Nous sommes toujours à la page 79. À présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. «Une petite fille de mon pays» Rangée 3. Lisez s'il vous plaît.**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots de la première ligne: «Une petite fille de mon pays».

⇒ **Rangée 2, vous continuez : « Élève une famille de chenilles. »**

⇒ *La rangée 2 lit la deuxième ligne: « Élève une famille de chenilles. »*

⇒ **Rangée 1, c'est à vous, vous lisez les deux dernières lignes. « Qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille »**

⇒ *La rangée 1 lit la dernière ligne: « Qui vivent dans des coquilles et mangent de la vanille »*

⇒ *L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.*

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5-7 mn)

⇒ **Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 79. Lisez les phrases à voix basse. Vous lisez les phrases à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.**

⇒ *L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.*

⇒ **Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres, vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

(1) Dis-moi Dominique : es-tu une fille ou un garçon ?

⇒ **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Les filles de mon pays ont de beaux yeux noirs.

⇒ **Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?**

(3) Où as-tu mis mon crayon et ma plume ?

⇒ **Magnifique. La quatrième phrase ?**

(4) J'aime jouer avec un yoyo, c'est un jeu amusant.

⇒ **Très bien. Qui veut nous lire la cinquième phrase ?**

(5) Si vous me payez, je danse pour vous.

⇒ **Parfait ! Qui veut lire la sixième phrase ?**

(6) Asseyez-vous et ouvrez grands vos yeux, vous allez voir de belles billes.

⇒ **Bravo ! Qui veut lire la dernière phrase ?**

(7) Quelle merveille ! Quel superbe spectacle ! Bravo !

⇒ **Excellent ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases, celle que vous voulez ? Lisez fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !**

⇒ *L'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.*

(8) ... (9) ... (10) ... (11) ...

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 4 Réveil (2 mn)

- 👉 Levez-vous, on va jouer à Jacques a dit! Jacques a dit : «Levez la main gauche !» Jacques a dit : «Touchez votre nez !» «Assis !» «Debout !» Jacques a dit : «Touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «Levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit : «La main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit : «Fermez les yeux !» Jacques a dit : «Ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «Asseyez-vous !»
- 👉 C'est bien!

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

- 👉 Aujourd'hui, nous allons continuer à parler des différentes saisons qui existent ? On se rappelle des «4 saisons de l'année» ?

oui

- 👉 Qui veut me citer les 4 saisons ?

👉 L'enseignant(e) choisit (3-4) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(1) Le printemps (2) l'automne (3) l'été (4) l'hiver.

- 👉 Très bien ! Nous répétons ensemble cette phrase. Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. Tous ensemble!

- 👉 Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver.

- 👉 À vous !

Les quatre saisons de l'année sont : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver. (1) ... (2) ... (3) ...
(4) ...

- 👉 Très bien! Pendant les vacances il fait chaud c'est l'été. Quand les feuilles commencent à tomber, nous sommes à quelle saison ?

Réponses possibles :

(5) En Octobre, (6) en Novembre, (7) à l'Automne

- 👉 Très bien !Quand les feuilles des arbres tombent, c'est l'Automne. Tous ensemble!

- 👉 Quand les feuilles des arbres tombent, c'est l'Automne.

- 👉 À vous !

Quand les feuilles des arbres tombent c'est l'Automne. (8) ... (9) ... (10) ...

- 👉 Très bien ! On dit que la dernière saison est la plus belle des 4 saisons. Qui veut répondre ?

👉 L'enseignant(e) choisit 1-2 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent la main.

Réponses possibles :

(11) Mai (12) Le printemps est la plus belle des quatre saisons.

- 👉 Très bien !Le printemps est la plus belle des quatre saisons. Tous ensemble

- 👉 Le printemps est la plus belle des quatre saisons.

- 👉 À vous !

Le printemps est la plus belle des quatre saisons.

(13)... (14) ...

⇒ Très bien ! maintenant nous allons jouer aux quatre saisons. Tout la classe doit participer. Les 4 rangées représenteront les 4 saisons de l'année : Le printemps, l'été, l'automne et l'hiver.

Le printemps dit : Moi, je suis la plus belle des quatre saisons.

L'été dit : Moi, j'apporte la pluie et le soleil.

L'automne dit : Et moi, je fais tomber toutes les feuilles.

L'hiver dit :Moi l'hiver, j'apporte la joie avec la fête de Noël.

L'enseignant(e) fait répéter les paroles de chaque saison à la rangée choisie.

⇒ Rangée 1, vous commencez!

Moi, je suis le printemps, la plus belle des quatre saisons.

⇒ Très bien! Rangée 2! c'est à vous!

Moi l'été, j'apporte la pluie et le soleil.

⇒ Bravo ! Rangée 3! Vous continuez!

Moi l'automne quand je suis là, il fait bon de vivre.

⇒ Parfait ! rangée 4! Vous terminez s'il vous plaît!

Moi l'hiver, j'apporte la joie avec la fête de Noël.

⇒ Bravo ! Tout la classe a participé!

Activité 6 Approfondissement(8-10 mn)

L'enseignant(e) fera 1, 2 ou 3 exercices selon les besoins de sa classe et le temps disponible.

⇒ Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 170.

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.

Exercice 1, page 167(3 mn)

⇒ Vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 167. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Entourez l'image si tu entends le son /Y/.

⇒ Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) Une chenille (3) un yoyo (4) une fourmi (5) un tuyau.

⇒ Très bien ! La première image représente « une chenille ». Est-ce que vous entendez le son /Y/ ? dans le mot « chenille » ?

Oui

⇒ Est-ce que vous entourez la chenille?

Oui

⇒ Bravo ! La deuxième image représente « yoyo ». Est-ce que vous entendez le son /Y/ dans le mot « yoyo » ?

oui

☛ **Est-ce que vous entourez le yoyo ?**

oui

☛ **Parfait. On continue.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

Exercice 2, page 167 (4 mn)

☛ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Complète avec « y » ou « ill » pour former un mot quand c'est possible . » Est- ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire ?**

Oui

☛ **Bien. Regardez les lettres qui sont dans les premières cases.**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que si tous les élèves ont bien vu les lettres qui sont dans les premières cases. Il/elle aide ceux qui ont des difficultés.

☛ **Qui veut lire les lettres qui sont dans les premières cases ?**

(6) « v », « a », « n » ... « e »

☛ **Quelles lettres on doit ajouter ?**

« ill »

☛ **Bravo ! Maintenant, quel mot on a formé ?**

vanille.

☛ **Bien. Maintenant, qui veut lire les lettres qui sont dans les cases de droite ?**

(7) « a », « v », « o », « n ».

☛ **Bravo ! Est-ce qu'on peut ajouter « y » ou « ill » dans ce mot ?**

Non/ oui.

☛ **C'est le mot avion. Dans ce mot, on ne peut ajouter ni « y » ni « ill ». Donc on laisse ce mot.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour continuer.

Exercice 3, page 168 (3 mn)

☛ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4 à la page 168. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Trouve le mot qui correspond à chaque définition et écris -le dans la grille ». Qui veut lire la première phrase ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/ elle aide si nécessaire.

(8) Personne qui habite à la campagne.

☛ **Bien. Vous devez trouver le mot qui correspond à cette définition.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves réfléchir pendant 1 minute.

☛ **Qui a trouvé le mot qui correspond à la première définition ?**

Réponses possibles :

(9) un paysan (10) un campagnard

☛ **Très bien. C'est le mot paysan. Un paysan est une personne qui habite à la campagne. Tous ensemble !**

☛ **Un paysan est une personne qui habite à la campagne.**

⇒ **À vous !**

Un paysan est une personne qui habite à la campagne.

⇒ **Maintenant, vous écrivez le mot paysan sous le chiffre 1 dans la grille.**

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent le mot correctement sous le chiffre 1 dans la grille.

⇒ **À présent, vous pouvez travailler avec votre voisin(e) en continuant avec les autres numéros.**

L'enseignant(e) vérifie que les binômes travaillent comme demandé. Au cas, où les élèves ne peuvent pas trouver le mot qui correspond à une définition, il/elle leur demande de le chercher parmi les mots qu'ils ont formés dans l'exercice numéro 2 à la page 170.

⇒ **Maintenant, nous allons corriger. Je lis pour vous la deuxième phrase: Qui sert d'appui pour aider à marcher. Quel mot vous avez trouvé pour cette phrase ?**

Une béquille.

⇒ **Très bien. Est-ce que tout le monde a trouvé le mot «béquille»?**

Réponses possibles :

(11) oui. (12) non. (13) J'ai trouvé un autre mot.

⇒ **D'accord. C'est le mot béquille. Une béquille, c'est ce qui sert d'appui pour aider à marcher. Tous ensemble !**

⇒ Une béquille, c'est ce qui sert d'appui pour aider à marcher.

⇒ **À vous !**

Une béquille c'est ce qui sert d'appui pour aider à marcher.

L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres définitions.

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ **À présent, vous fermez votre cahier d'exercices. Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?**

Le son /y/ et /ill/

⇒ **Très bien. Est-ce que vous avez aimé la comptine ?**

Oui.

⇒ **Parfait. Aujourd'hui, vous avez appris le son /y/ et /ill/ avec la comptine une petite fille de mon pays.**

Bravo ! Vous avez très bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier du jour ou dans le cahier de brouillon les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

⇒ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, à la page 79. Vous les apprenez à la maison pour demain parce qu'ils vont nous aider à comprendre l'histoire.**

Leçon 99

L'ami de Rita au dispensaire.

THEME : Tout le monde a peur. Livre de lecture, page 78

COMPÉTENCES

-Lire couramment un court texte.

-Ecrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire des phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train (6-8 mn)

a. Rappel du son étudié (2 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ les sons /y/ - /ill/.

👉 Bien. Qui veut dire un mot qui a les sons /y/ - /ill/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

(1) une fille (2) la chenille (3) une grille (4) un paysan (5) le pays (6) la famille (7) un papillon (8) les billes (9) une bâton (10) un yoyo.

👉 Très bien ! Qui veut faire une ou plusieurs phrases avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

(11) Le petit garçon aime jouer au yoyo à la maison. (12) Les garçons et les filles jouent aux billes. (13) La famille de chenilles vit dans des coquilles. (14) la chenille se transforme en un joli papillon d'or. (15) Le paysan a planté du blé dans son jardin pendant le mois de juillet. (16)... (17) ...

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

⇒ Qui veut nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 page 79.

(18) il bouge (19) ne vous inquiétez pas ! (20) onze heures (21) ils commencent (22) Le docteur.

⇒ Bravo! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (2 mn)

⇒ Qui veut nous raconter la dernière histoire que nous avons lue en classe ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(23) Paul a perdu connaissance. (24) Papa arrive : ouf ! (25) Vite, aidez-moi à porter Paul, dit-il aux enfants. (26) Heureusement, le dispensaire n'est pas loin. (27) Ils emmènent Paul vite. (28) Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds. (29) Mais Paul garde les yeux fermés.

d. Rappel de la dernière comptine (2 mn)

⇒ Bien. Qui veut nous dire la dernière comptine ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(30) Une petite fille de mon pays (31) Élève une famille de chenille. (32) Qui vivent dans des coquilles. (33) Et mangent de la vanille.

⇒ Très bien !

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une illustration (6-7 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 78. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite ; et aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu etc.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

⇒ Que voyez-vous sur l'image?

Réponses possibles :

(1) Je vois que Paul est couché sur un lit. (2) Je vois deux enfants devant le lit. (3) Je vois une infirmière derrière le lit qui lève sa main droite. (4) Je vois le père de Paul debout devant la tête du lit. (5) Derrière l'infirmière, je vois un réveil. (6) Je vois trois enfants au pied du lit. (7) À droite du garçon qui a le maillot bleu, je vois un placard. (8) Je vois que le père de Paul met sa main droite sur sa tête. (9) ...

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider par des questions.

⇒ Que voyez-vous à droite de la tête de Paul?

Réponses possibles :

(10) Une mangue. (11) Je vois une mangue et des lunettes. (12) Je vois une petite table et un lavabo à droite de la tête de Paul.

» Que voyez-vous dans la main gauche de l'infirmière ?

Réponses possibles :

(13) Je vois un bandage. (14) Je vois un bandage dans la main gauche de l'infirmière.

» Quelle est la couleur de la robe de la fille qui est aussi sur sa chaise roulante?

Réponses possibles :

(15) Elle est rose. (16) La couleur de la robe est rose.

» Quelle est la couleur du lit?

Réponses possibles :

(17) Le lit est noir. (18) La couleur du lit est noire.

» Quelle est la couleur du mur ?

Réponses possibles :

(19) La couleur du mur est vert et gris.

b. Faire des prédictions à partir de l'image(4 mn)

» Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que... » ou « Moi, je pense que ... » ou « Peut-être que... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

(20) Moi, je pense que le l'infirmière dit d'attendre. (21) Peut-être que l'infirmière voit que Paul est mort (22) Moi, je pense que les enfants ont peur. (23) Moi, je crois que le père de Paul montre l'heure à l'infirmière. (24) Peut être que Paul dort sur le lit. (25) Je crois que l'infirmière dit de ne pas faire du bruit. (26) Je crois que l'infirmière va appeler le docteur. (27) Je pense que les amis de Paul sont tristes. (28) ...

» Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte(12-14 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire(9-10 mn)

» Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Tout le monde a peur.

Rita et ses amis sont tristes.

Ils ont peur. Paul ne bouge plus.

Papa dit à l'infirmière :

- Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?

- Il arrive, répond l'infirmière. Ne vous inquiétez pas.

Les enfants commencent à pleurer.

 L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension en posant des questions.

» Pourquoi Rita et ses amis sont tristes ?

Réponses possibles :

(3) Parce que Paul ne bouge pas. (2) Rita et ses amis sont tristes parce que Paul ne bouge plus.

⇒ **Qu'est-ce que papa dit à l'infirmière ?**

Réponses possibles :

- (4) Il dit : Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ? (5) Papa dit à l'infirmière : Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?

⇒ **Que répond l'infirmière au papa de Paul ?**

Réponses possibles :

- (6) Elle dit : Il arrive, ne vous inquiétez pas. (7) L'infirmière dit au papa de Paul : Il arrive, ne vous inquiétez pas.

b. Vérifier les prédictions à partir de l'image (3-4 mn)

⇒ **Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez imaginé est vrai. Qui avait deviné ce qui se passe dans cette histoire ?**

💡 L'enseignant interroge 2 élèves qui avaient fait une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ **Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé ?**

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français ou en créole.

Réponses possibles :

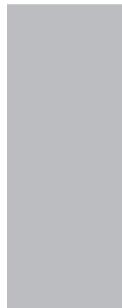
- (11) Je vois que Paul est couché sans bouger. (12) Je vois le papa de Paul qui pointe son doigt sur le réveil. (13) Je vois des enfants qui mettent leur main sur leur bouche. (14) Je vois que l'infirmière recule. (15) ...

⇒ **Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement/Lecture (7-8 mn)

a. Lecture à voix basse(4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e).**



Tout le monde a peur.

Rita et ses amis sont tristes.

Ils ont peur. Paul ne bouge plus.

Papa dit à l'infirmière :

- Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?
- Il arrive, répond l'infirmière. Ne vous inquiétez pas.

Les enfants commencent à pleurer.



⇒ **Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.**

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (4 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.**

💡 L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves : chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un(e) autre élève de corriger.

👉 Lisez bien fort pour que tout la classe vous entende. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre avec votre index. Si vous entendez une erreur, vous levez la main.

💡 Si un(e) élève se trompe, l'enseignant(e): «Qui veut aider ?» Si aucun(e) élève ne réagit, il/elle lève la main et reprend la phase en corrigeant l'erreur.

👉 Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

👉 Aujourd'hui, on va jouer à «Touché». Qui veut nous expliquer le jeu ?

(1) Moi!

👉 Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu repart dans l'autre sens.

Activité 6 Fixation/écriture (16-18 mn)

a. Produire un écrit (3-4 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces trois (3) mots. Si je dis les mots : « la fille », « le soleil » et «un papillon», je peux faire la phrase : « La fille a vu un joli papillon sous le soleil. » À vous maintenant de faire des phrases avec les mots : « la fille », « le soleil » et «un papillon».

💡 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) J'ai vu une fille et un papillon sous le soleil. (2) La fille dessine un joli papillon sous le soleil.
- (3) La fille aime voir les papillons sous le soleil. (4) ... (5)...

👉 Bien. Je choisis la phrase : La fille aime voir les papillons sous le soleil.

💡 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

👉 Lisons la phrase tous ensemble !

💡 L'enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

👉 ⚡ La fille aime voir les papillons sous le soleil.

👉 À vous maintenant.

💡 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant (e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu'ils lisent avec aisance et clarté.

⚡ La fille aime voir les papillons sous le soleil.

👉 À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices. Ouvrez votre cahier d'exercices à la page 172 ! Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point.

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

👉 Vous avez terminé?

⚡ Oui

⇒ **Bravo!**

Q L'enseignant(e) efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dicté(4-6 mn)

⇒ **Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 169. Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.**

Q L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

⇒ **Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas : « La chenille devient un joli papillon. »**

Q L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois et vous écrivez : « La chenille devient un joli papillon. »**

Q L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire. Il/ Elle peut proposer une autre dictée en fonction de sa classe. L'important dans cette activité, c'est la correction car il faut que les élèves comprennent pourquoi ils ont fait une erreur.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous corrigez si vous avez fait une faute : « La chenille devient un joli papillon. »**

Q L'enseignant (e) laisse 1-2 minutes pour la correction.

⇒ **À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire les mots au tableau.**

Q L'enseignant(e) écrit au tableau «La chenille devient un joli papillon.»

⇒ **Ceux qui ont bien écrit, levez la main .**

Q L'enseignant(e) interroge des élèves qui n'ont pas levé la main.

⇒ **Est-ce que tout le monde a bien écrit « papillons »?**

Q L'enseignant(e) montre le mot au tableau avec sa règle.

Réponses possibles :

(6) J'ai n'ai mis pas « y ». (7) J'ai oublié de mettre « ill »?

⇒ **« La fille aime les papillons sous le soleil.» La lettres «s» ne se prononce pas dans le mot « papillons ».**

Q L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau. Il/elle fait une pause de 30 secondes.

⇒ **Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.**

Q L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigeent comme il faut.

⇒ **Bravo!**

Exercice 3, page 172(3-4 mn)

⇒ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ?**

Q L'enseignant(e) choisit un(e)élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la consigne et l'aide si nécessaire.

(1) Souligne chaque phrase qui est vraie.

👉 Bien. Vous devez vous rappeler de l'histoire de Paul au dispensaire. Pour la première partie de la phrase : « Quand papa arrive au dispensaire avec Paul, » on a plusieurs réponses. Donc pour compléter la première phrase que je viens de lire, vous devez souligner les phrases qui sont vraies parmi les autres phrases. Est-ce que vous avez compris ce qu'il faut faire ?

Oui /non.

 L'enseignant(e) reprend en créole si nécessaire.

👉 Bien. Pour la première partie de la phrase que je viens de lire, est-ce que vous soulignez la phrase : le docteur est là ?

Non.

👉 Très bien. Est-ce que vous soulignez la phrase : le docteur n'est pas là ?

Oui.

👉 Maintenant, on a la phrase : Quand papa arrive au dispensaire avec Paul, le docteur n'est pas là. À vous !

Quand papa arrive au dispensaire avec Paul, le docteur n'est pas là.

👉 Excellent ! Vous pouvez travailler avec votre voisin (e) pour les autres phrases.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour s'assurer que tous les élèves travaillent comme demandé. Il/elle aide ceux/celles qui ont des difficultés.

Exercice 4, page 169 (3-4 mn)

👉 À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Je lis la consigne pour vous. « Entourez la phrase qui explique pourquoi les enfants sont très tristes. » N'oubliez pas que vous devez vous rappeler toujours de l'histoire de Paul au dispensaire. Pour cet exercice, on a une seule bonne réponse. Qui veut lire la première phrase ?

 L'enseignant(e) choisit 2-3 élèves parmi eux/celles qui lèvent la main pour lire la première phrase. Il/elle l'aide à lire si nécessaire.

(1) Ils n'ont pas mangé de mangues. (2)...(3)... (4)...

👉 Très bien. Est-ce que vous entourez cette phrase ?

Non.

👉 Bravo ! Qui nous lit la deuxième phrase ?

 L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la deuxième phrase. Il/elle l'aide à lire si nécessaire.

(5) Ils n'aiment pas ce dispensaire. (6)...(7)... (8)...

👉 Bien. Est-ce que vous entourez la deuxième phrase ?

Non.

👉 Exact. Qui veut lire la troisième phrase ?

 L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main pour lire la troisième phrase. Il/elle l'aide à lire si nécessaire.

(9) Ils ont peur parce que Paul ne bouge plus. (10)...(11)... (12)...

👉 Excellent ! Est-ce que vous entourez la troisième phrase ?

Oui.

👉 Très bien. Les enfants ont peur parce que Paul ne bouge plus. À vous !

Les enfants ont peur parce que Paul ne bouge plus.

👉 Parfait. Qui veut lire la dernière phrase ?

 L'enseignant(e) choisit 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la dernière phrase. Il/elle l'aide à lire si nécessaire.

(13) L'infirmière est gentille (14)...(15)... (16)...

⇒ **Excellent ! Est-ce que vous entourez la dernière phrase ?**

Non.

⇒ **Bravo !**

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ **Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?**

Réponses possibles :

(1) J'ai lu l'histoire : « Tout le monde a peur ». (2) J'ai écrit la phrase : « La fille aime voir les papillons sous le soleil » (3) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (4) J'ai décrit toute l'image. (5) J'ai fait des exercices. (6)...

La leçon est terminée. Merci !

Lecon 100: oin, y, ill

THÈME : Révision des leçons 96 - 99

Cahier d'exercices, pages 167 - 172

COMPÉTENCE :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de d'identifier et de distinguer les sons /oin/ et /y/ et /ill/

Être capable de lire et écrire des mots avec les lettres « oin », « y » et « ill »

Être capable de répondre aux questions sur une histoire lue par l'enseignant (e).

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(11 - 12 mn)

a. Rappel des sons étudiés(5-6 mn)

👉 Qui veut dire les sons que nous avons étudiés cette semaine?

Ⓐ Les sons /oin/, /y/ et /ill/

👉 Qui veut citer deux mots avec le son / oin/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 3-5 élèves

Réponses possibles :

(1) soin - point (2) moins - besoin (3) témoin - rond-point (4) loin - pointillé (5) poing - coin

👉 Bien. Qui veut citer deux mots avec le son /y/ et /ill/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 3-5 élèves

Réponses possibles :

(6) fille - paysan (7) yoyo - famille - grille (8) pays - billes (9) paysage - vanille (10)...

👉 Qui veut faire une phrase avec le son /oin/ ?

Réponses possibles :

(11) La maîtresse a puni mon copain parce qu'il m'a donné un coup de poing. (12) La maîtresse nous demande de mettre les mots qui manquent à la place des pointillés (13) Mon chat est couché dans un coin (14) Paul vient de loin, il a besoin de soin.

👉 Qui veut faire une phrase avec le son /y/ et /ill/ ?

Réponses possibles :

(15) La famille de chenilles vit dans des coquilles. (16) la chenille se transforme en un joli papillon d'or. (17) Le paysan a planté du blé dans son jardin pendant le mois de juillet. (18) Le petit garçon aime jouer au yoyo à la maison (19) Les garçons et les filles jouent aux billes (20)...

b. Rappel de l'histoire(6 mn)

👉 Qui veut raconter ce qui s'est passé dans les différentes parties de l'histoire : «Papa emmène Paul au dispensaire !» et «Tout le monde a peur ! »

🧠 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(21) C'est l'histoire de Rita et de ses amis qui sont à Port-Salut. Paul grimpe sur le toit d'une petite maison pour cueillir des mangues bien mûres sur un beau manguier. Il tombe du toit. Il ne bouge pas. Les enfants sont inquiets et se mettent à crier. Vite, le papa emmène le petit garçon au dispensaire. En arrivant, l'infirmière frotte ses pieds. Mais, il garde ses petits yeux fermés.

(22) Rita et ses amis veulent manger de belles mangues juteuses. Paul qui veut prendre la plus grosse mangue est tombé. Il a perdu connaissance. Les autres enfants ont peur. Quand le papa de Paul arrive, il l'emmène jusqu'au dispensaire. L'infirmière soigne l'enfant mais il garde les yeux fermés. Les enfants sont tristes et commencent à pleurer.

⇒ **Très bien. Vous avez raconté ce qui s'est passé dans les différentes parties de l'histoire. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire.**

⇒ **Que fait l'infirmière quand papa arrive avec Paul au dispensaire?**

Réponses possibles :

(23) Elle frotte ses pieds. (24) L'infirmière soigne Paul. (25) Quand papa arrive avec Paul au dispensaire, l'infirmière frotte ses pieds.

⇒ **Pourquoi l'infirmière frotte les pieds de Paul?**

Réponses possibles :

(26) Parce qu'il ne bouge plus. (27) L'infirmière frotte les pieds de Paul parce qu'il ne bouge plus.

⇒ **Que dit le papa de Paul à l'infirmière ?**

Réponses possibles :

(28) Il est déjà onze heures. (29) Papa dit à l'infirmière: il est déjà onze heures. (30) ...

⇒ **Bravo !**

Activité 2 Lecture des histoires pages 76 et 78 et compréhension (10 mn)

⇒ **Qui veut maintenant lire l'histoire de la page 76 ? Les autres vous écoutez et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

 L'enseignant(e) choisit des volontaires qui sont déjà à l'aise en lecture.

(1) ... (2) ...

⇒ **Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 76 ?**

(3) Papa emmène Paul au dispensaire.

⇒ **Qui veut lire les deux premières phrases de l'histoire à la page 76 ?**

(4) Paul a perdu connaissance. Papa arrive : ouf !

⇒ **Qui veut lire la troisième et la quatrième phrase ?**

(5) Vite, aidez-moi à porter Paul, dit-il aux enfants. Heureusement, le dispensaire n'est pas loin.

⇒ **Bravo ! Qui veut lire toute la fin de l'histoire ?**

(6) Ils emmènent Paul très vite. Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds, mais Paul garde les yeux fermés.

⇒ **Qui veut lire les trois premières phrases de l'histoire à la page 78 ?**

(7) Rita et ses amis sont tristes. Ils ont peur. Paul ne bouge plus.

⇒ **Bravo ! Qui veut lire les deux phrases suivantes ?**

(8) Papa dit à l'infirmière : Il est onze heures ! Où est le docteur ?

⇒ **Qui veut lire toute la fin de l'histoire ?**

(9) Il arrive, répond l'infirmière, ne vous inquiétez pas. Les enfants commencent à pleurer.

☛ Qui lit le titre de l'histoire à la page 78 ?

(10) Tout le monde a peur.

☛ Très bien!

Activité 3 Approfondissement / Cahier d'exercices (31 - 32 mn)

☛ Fermez à présent votre livre de lecture et ouvrez votre cahier d'exercices à la page 173.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page.

Exercice 1, page 170 (4 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice numéro 1. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Relie le mot en minuscule au même mot qui est en majuscule»

 L'enseignant(e) fait une pause pendant 30 secondes.

☛ Regardez bien les mots dans les deux colonnes. Comment sont les mots de la colonne de gauche ?

Réponses possibles :

(1) Ils sont petits. (2) Ils sont en minuscule.

☛ Comment sont les mots de la colonne de droite ?

Réponses possibles :

(3) Ils sont gros. (4) Ils sont en majuscule.

☛ Très bien. Quel est le premier mot de la colonne de gauche ?

moins.

☛ Bravo! Dans l'exemple, on a relié le mot « moins » de la colonne de gauche au mot « MOINS » de la colonne de droite. Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire ?

Oui.

☛ À présent, vous travaillez seul(es).

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

Il/elle aide ceux qui ont des difficultés.

Exercice 2, page 170 (4 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Qui veut lire la consigne?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.

☛ Bien. vous vous rappelez qu'un intrus est un mot qui n'est pas à sa place. Maintenant, nous allons lire les mots de la première ligne:

☛ une oreille - une chenille - la bille - la ville – la fille - cueille.

☛ Très bien! Qui veut me dire l'intrus parmi ces mots?

(2) la ville.

☛ Vous êtes d'accord?

Oui

☛ Pourquoi?

Parce qu'on n'entend pas le son /Y/

☛ Nous allons lire la deuxième ligne: une grille - un tourbillon – la pile – un papillon – une feuille. Quel est l' intrus?

(2) La pile.

☛ Nous allons lire la troisième ligne: un pyjama – un crayon - joyeux – le rayon – les yeux. Quel est l' intrus?

(3) Les yeux.

☛ Non ce ne sont pas les yeux. Qui veut donner la bonne réponse ?

(4) un pyjama

☛ C'est bien le mot «un pyjama»! Qui veut me dire pourquoi ?

(5) Parce que dans ce mot je n'entends pas le son /Y/.

☛ Bravo !

Exercice 3, page 170 (6-7 mn)

☛ A présent, nous allons faire l'exercice 3 de la page 170. Qui veut lire la consigne ?

(1) Écris chaque mot dans la bonne colonne.

☛ Qui veut lire les mots écrire dans la liste?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle aide à lire si nécessaire.

(7) une chenille – un coin – un besoin- le poing – les yeux – la fillette – un crayon – la vanille – un papillon – la pointe.

☛ Bravo ! Regardez bien le tableau avec les deux colonnes. Dans la colonne de gauche, on a le son /oin/ et dans la colonne de droite, on a les sons /Y/ qui s'écrivent avec les lettres «y» ou «ill». Vous devez écrire tous les mots qui ont le son /oin/ dans la première colonne et tous les mots qui ont le son /Y/ qui s'écrivent avec les lettres «y» ou «ill» dans la deuxième colonne. Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?

Oui

☛ Bien. Le premier mot est «une chenille». Quel est le son que vous entendez dans le mot « chenille » ?

Le son /Y/ qui s'écrivent avec les lettres «ill».

☛ Dans quelle colonne on doit écrire « une chenille » ?

Dans la deuxième colonne.

☛ Très bien. Dans le mot chenille, j'entends le son /ill/. Donc, j'écris « une chenille » dans la deuxième colonne. Qui veut nous lire le deuxième mot ?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main pour lire le deuxième mot.

(9) le coin.

☛ Quel est le son que vous entendez dans le mot « coin » ?

Le son /oin/.

☛ Dans quelle colonne on doit écrire « un coin » ?

Dans la première colonne.

☛ Très bien. Dans le mot coin, j'entends le son /oin/. Donc, j'écris « un coin » dans la première colonne. Maintenant, vous travaillez seuls(es) avec votre voisin(e) pour continuer.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour s'assurer que les binômes travaillent comme demandé. Il/elle aide les binômes si nécessaire.

Exercice 4, page 170 (5-7 mn)

👉 **À présent, vous allez faire l'exercice numéro 4 à la page 170 . Qui veut lire la consigne ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main. Il/elle aide si nécessaire.

(1) Écris le mot qui correspond à l'image.

👉 **Bravo ! Qui veut dire le nom des images ?**

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves (filles et garçons) pour dire le nom des images.

(2) un yoyo (3) le stylo (4) un papillon (5) une coquille

👉 **Bien. Vous allez lire chaque phrase et la compléter avec le nom de l'image qui se place à sa gauche. Qui veut commencer ?**

(6)... (7)...

👉 **Bravo ! L'enfant joue avec un... ? Quelle image vous allez choisir pour compléter cette phrase**

un yoyo.

👉 **Très bien. Le nom de l'image qui est à gauche de la première phrase est «un yoyo». Maintenant, on a la phrase « L'enfant joue avec un yoyo. » À vous !**

L'enfant joue avec un yoyo.

👉 **Est-ce que tout le monde a écrit ce mot sur les lignes**

Oui.

👉 **Parfait. Maintenant, vous pouvez travailler seuls(es) avec votre voiture pour continuer.**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour s'assurer que les binômes travaillent comme demandé. Il/elle aide les binômes si nécessaire.

Exercice 5, page 171 (6 mn)

👉 **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 5. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Trouve le mot qui correspond à chaque définition et place-le dans la grille ». Qui veut lire la première définition ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle aide si nécessaire.

(1) Insecte avec de belles ailes colorées.

👉 **Bien. Vous devez trouver le mot qui correspond à cette définition.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves réfléchir pendant 1 minute.

👉 **Qui a trouvé le mot qui correspond à la première définition ?**

Réponses possibles :.

(2) oiseau (3) un papillon.

👉 **C'est le mot : «papillon». Un papillon est un insecte avec de belles ailes colorées. Tous ensemble !**

👉 **Un papillon est un insecte avec de belles ailes colorées.**

👉 **À vous !**

Un papillon est un insecte avec de belles ailes colorées.

☛ **Maintenant, vous écrivez le mot «papillon» devant le chiffre 1 dans la grille.**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent le mot devant le chiffre 1 dans la grille.

☛ **À présent, vous pouvez travailler avec votre voisin(e) en continuant avec les autres numéros.**

 L'enseignant(e) vérifie que les binômes travaillent comme demandé. Il/elle aide les élèves au cas ils ne peuvent pas trouver le mot qui correspond à une définition.

☛ **Maintenant nous allons corriger. Quel mot vous avez trouvé pour la deuxième définition ?**

fille.

☛ **Très bien. Est-ce que tout le monde a trouvé le mot « fille »?**

Réponses possibles :

(11) oui. (12) non. (13) J'ai trouvé un autre mot.

☛ **D'accord. C'est le mot fille. Fille c'est le féminin de garçon. Tous ensemble !**

☛ **Fille c'est le féminin de garçon.**

☛ **À vous !**

Fille c'est le féminin de garçon.

☛ **Maintenant, vous écrivez le mot «fille» devant le chiffre 2 dans la grille.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres définitions.

Activite 6 Clôture (3 mn)

☛ **Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?**

Réponses possibles:

(1) J'ai fait des exercices. (2) J'ai complété des phrases (3) J'ai fait des phrases avec les sons /oin/ et /y/ - /ill/. (4) J'ai lu 2 phrases. (5) J'ai lu les différentes parties de l'histoire. (6)...

Bravo! Nous continuerons demain.

Leçon 101: gn

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Le son gn / Livre de lecture, page 81

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer le son /gn/.

Être capable d'identifier le son /gn/ dans un mot ou une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec le son /gn/.

Être capable de lire des phrases avec les lettres « gn ».

Être capable de produire des phrases pour parler de l'importance de l'eau et de son utilisation

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/perception du son /gn/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (6 mn)

a. Rappel du son étudié (3 mn)

👉 Qui veut nous dire le dernier son que nous avons étudié avant la révision ?

Ⓐ Les sons /y/ et /ill/

👉 Qui veut citer un mot où on entend les sons /y/ et /ill/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(1) les yeux (2) le soleil (3) un papillon (4) une béquille (5) une bille (6) la chenille (7) une fille (8) la famille (9) un maillot (10) une oreille

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec un de ces mots ?

💡 L'enseignant(e) interroge 4-5 élèves.

(11) Il fait chaud. Le soleil brille dans le ciel. (12) Les filles ont de beaux yeux. (13) J'ai mal à l'oreille. (14) La chenille devient un beau papillon. (15) Pour nager, tu dois avoir un maillot de bain.

b. Rappel de l'histoire (3 mn)

- ☛ Vous allez maintenant me raconter l'histoire de « l'ami de Rita au dispensaire » en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(16) Paul est maintenant au dispensaire où il y a une infirmière qui lui frotte les pieds. Il a perdu connaissance. Il ne se réveille pas. Il est déjà onze heures. Ses amis sont tristes. Le docteur n'est pas là et papa est inquiet....

☛ En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

- ☛ Parfait. Qui veut encore nous raconter toute l'histoire ?

(17) Papa et les enfants sont inquiets parce que le docteur n'est pas là. L'infirmière prépare un gros bandage pour mettre sur la tête de Paul. Il ne bouge pas. Il a une grosse bosse sur la tête. L'infirmière dit à papa que le docteur arrive. Il est onze heures.

- ☛ Bravo !

Activité 2 Découverte / perception du son /gn/ (12-14 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)

- ☛ Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Un montagnard s'en va à la campagne
Un campagnard s'en va à la montagne.
Sur la route, ils rencontrent
un rossignol qui chante et une araignée qui danse.

☛ L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

- ☛ Répétez après moi : Un montagnard s'en va à la campagne.

Ⓐ Un montagnard s'en va à la campagne.

- ☛ Un campagnard s'en va à la montagne.

Ⓐ Un campagnard s'en va à la montagne.

- ☛ Sur la route, ils rencontrent

Ⓐ Sur la route, ils rencontrent

- ☛ un rossignol qui chante et une araignée qui danse.

Ⓐ Un rossignol qui chante et une araignée qui danse.

- ☛ Maintenant, je dis toute la comptine. «Un montagnard s'en va à la campagne. Un campagnard s'en va à la montagne. Sur la route, ils rencontrent un rossignol qui chante et une araignée qui danse. » Tous ensemble !

- ☛ ⓒ « Un montagnard s'en va à la campagne. Un campagnard s'en va à la montagne. Sur la route, ils rencontrent un rossignol qui chante et une araignée qui danse. »

- ☛ À vous maintenant !

Ⓐ « Un montagnard s'en va à la campagne. Un campagnard s'en va à la montagne. Sur la route, ils rencontrent un rossignol qui chante et une araignée qui danse. » (1) ... (2) ...

☛ L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

⇒ **Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. Qui veut commencer ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

⇒ **Avez-vous compris tous les mots de la comptine ?**

 S'il y a des élèves qui n'ont pas tout compris, l'enseignant(e) demande à d'autres élèves de donner une explication.

- (1) Non. Je ne comprends pas le mot « montagnard ». (2) Moi, je ne comprends pas le mot « campagnard ». (3) C'est quoi un rossignol ?

⇒ **Quelqu'un veut expliquer à la classe ce que c'est un montagnard, un campagnard ou rossignol ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponse possible :

- (4) Un montagnard, c'est quelqu'un qui aime se promener en montagne. (5) Un campagnard, c'est quelqu'un qui aime aller à la campagne. (6) Un rossignol est un oiseau.

⇒ **Très bien! Un Montagnard, c'est quelqu'un qui vit à la montagne, tandis qu'un campagnard vit ou demeure à la campagne. Un rossignol est un petit oiseau à bec fin, dont le chant est fort agréable. Maintenant, je vais voir si vous avez bien compris la comptine. D'après vous, de qui parle la comptine?**

- (7) D'un montagnard et d'un campagnard.

⇒ **Quelqu'un veut répondre autrement, avec une belle phrase?**

- (8) La comptine parle d'un montagnard et d'un campagnard.

⇒ **Que fait le montagnard ?**

- (9) Il s'en va à la campagne.

⇒ **Exact ! Quelqu'un veut donner une autre bonne réponse ?**

- (10) Le montagnard s'en va à la campagne.

⇒ **Que fait le campagnard?**

- (11) Le campagnard s'en va à la montagne.

⇒ **Bien ! Qu'est-ce qu'ils rencontrent sur leur chemin ?**

- (12) Ils rencontrent un rossignol et une araignée

⇒ **Très bien! Qui veut ajouter quelque chose d'autre ?**

- (13) Ils rencontrent un rossignol qui chante et une araignée qui danse.

⇒ **Bravo !**

c. Reconnaître le son /gn/ dans un mot (5-6 mn)

⇒ **Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: montagnard, campagnard, campagne, montagne, rossignol et araignée ?**

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

- Le son /gn/

⇒ **Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec le son /gn/. Ouvrez votre livre de lecture à la page 81.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 81.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : une peigne – une montagne – des champignons. Lisons ensemble maintenant.

⇒ ⓠ une peigne – une montagne – des champignons

⇒ Bien! À vous, maintenant !

Ⓐ un peigne – une montagne – des champignons

⇒ Qui veut lire tous les mots ?

(1) un peigne – une montagne – des champignons. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Très bien ! Nous allons faire un exercice avec des mots où on entend le son /gn/ et des mots où on n'entend pas le son /gn/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /gn/, levez votre pouce comme ceci ! Lorsque vous n'entendez pas le son /gn/, laissez les mains sur le bureau

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Vous avez bien compris ? On commence.

 L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

⇒ Le premier exemple est « une igname ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

⇒ Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /gn/. Le deuxième mot est « un lézard ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

⇒ Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /gn/.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

un ami – le poignet - la faim – soigner - le jardin – mignon - un livre –
une ligne- quoi – un compagnon - un avion – un agneau – la douche –
un baignoire - virgule – il se baigne – une fille – il a gagné

⇒ Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases.

 L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

Rita cueille des champignons dans la montagne. – Paul est tombé de l'arbre, il a mal au poignet. – Mario et Rita se baignent à la rivière. L'infirmière soigne le malade au dispensaire.
-Les petits chatons de Julie sont mignons.

⇒ Bravo! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /gn/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (4 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 81.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 81.

👉 Je lis pour vous la première phrase: Je suis allé à la campagne, j'ai ramassé des champignons. Tous ensemble !

👉  Je suis allé à la campagne, j'ai ramassé des champignons.

👉 À vous !

 Je suis allé à la campagne, j'ai ramassé des champignons. (1) ... (2) ...

👉 Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Ecoutez bien.

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /Je /suis /a/llé /à /la /cam/pa/gne. /j'ai /ra/ma/ssé /des /cham/pi/gnons. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

👉 /Je /suis /a/llé /à /la /cam/pa/gne, /j'ai /ra/ma/ssé /des /cham/pi/gnons (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

👉  /Je /suis /a/llé /à /la /cam/pa/gne, /j'ai /ra/ma/ssé /des /cham/pi/gnons.

👉 À vous !

 /Je /suis /a/llé /à /la /cam/pa/gne, /j'ai /ra/ma/ssé /des /cham/pi/gnons.

 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

👉 Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

👉 Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Mon pays, Haïti, fait partie d'une île montagneuse. Tous ensemble !

👉  Mon pays, Haïti, fait partie d'une île montagneuse.

👉 À vous !

 Mon pays, Haïti, fait partie d'une île montagneuse. (5) ... (6) ...

👉 Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /Mon /pays, /Ha/i/ti, /fait /par/tie /d'u/ne /î/le /mon/ta/gneu/se. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

👉 /Mon /pays, /Ha/i/ti, /fait /par/tie /d'u/ne /î/le /mon/ta/gneu/se (Il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

👉  /Mon /pays, /Ha/i/ti, /fait /par/tie /d'u/ne /î/le /mon/ta/gneu/se.

👉 À vous !

 /Mon /pays, /Ha/i/ti, /fait /par/tie /d'u/ne /î/le /mon/ta/gneu/se.

 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

👉 Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(7) ... (8) ...

👉 Bien ! Maintenant, je lis la dernière phrase : Une petite araignée s'est posée sur mon poignet. Tous ensemble !

👉  Une petite araignée s'est posée sur mon poignet.

👉 À vous !

 Une petite araignée s'est posée sur mon poignet. (9) ... (10) ...

👉 Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?

 L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre. Et corrige ensuite avec toute la classe.

(11) /U/ne /pe/ti/te /a/rai/gnée /s'est /po/sée /sur /mon /poi/gnet.

 Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (3 - 4 mn)

 À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

 la grosse bosse – son cœur – il va soigner – le poignet – en tombant – une araignée. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 81 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

 Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.

 • la grosse bosse – son cœur – il va soigner – le poignet – en tombant – une araignée.

 Qui veut lire un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

 Il/elle choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(12) la grosse bosse (13) son cœur (14) il va soigner (15) le poignet (16) en tombant (17) une araignée

 Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

 Très bien ! Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

 Nous sommes toujours à la page 81. À présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.

 «Un montagnard s'en va à la campagne.» Rangée 1, lisez s'il vous plaît!

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots de la première ligne: «Un montagnard s'en va à la campagne.»

 Bien! «Un campagnard s'en va à la montagne.» Rangée 2, à vous. Lisez la deuxième ligne.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots de la deuxième ligne : «Un campagnard s'en va à la montagne.»

 «Sur la route, ils rencontrent» Rangée 3, c'est votre tour maintenant. Lisez la troisième ligne!

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots de la troisième ligne : «Sur la route, ils rencontrent.»

⇒ «Un rossignol qui chante et une araignée qui danse.» Rangée 4, lisez la fin de la comptine

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 4 lit correctement en touchant les mots de la troisième ligne : «Un rossignol qui chante et une araignée qui danse.»

💡 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5-4 mn)

⇒ Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 68.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(18) Le directeur a sifflé : c'est le signal pour commencer.

⇒ Bien! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(19) Le rossignol n'aime pas les araignées, parce qu'elles piquent.

⇒ Très bien! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?

(20) Rita et ses compagnons sont à la campagne pendant les vacances.

⇒ Excellent ! Qui veut lire la quatrième et la cinquième phrase?

(21) Paul a des égratignures et son genou saigne. L'infirmière le soigne.

⇒ Excellent ! Et qui veut lire la dernière phrase pour finir ?

(22) Est-ce que vous craignez les araignées.?

⇒ Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.

💡 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(23) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (2 mn)

⇒ Levez-vous on va jouer à Touchez ! Touchez ! Tête, épaule, genoux, orteils ...

💡 L'enseignant(e) lit les parties du corps lentement puis de plus en plus vite.

Je chante et vous touchez la partie de votre corps que je cite.

Je commence : tête, épaule, genou, tête, épaule, genou, yeux, nez, bouche, oreille, Tête, épaule genou, genou, tête, épaule, genou, yeux, nez, bouche, oreille. Encore plus vite? Tête, genou, épaule, yeux, cou, nez, bouche, oreille.

⇒ Stop! Maintenant, asseyez-vous.

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

⇒ Aujourd’hui, nous allons parler de l’eau, de son importance et de son utilisation. Qui n’a pas utilisé l’eau ce matin avant de venir à l’école ?

Réponses possibles :

- (1) J’ai utilisé de l’eau, (2) moi aussi, (3) Tout le monde a utilisé de l’eau,

⇒ Très bien ! Cela veut dire que l’eau est très importante, et personne ne peut pas se passer de l’eau. Vrai ou faux ?

- Vrai

⇒ Maintenant, vous allez travailler avec votre voisin(e). L’un à l’autre vous vous posez la question suivante : Pourquoi l’eau est importante ? Vous avez compris ?

- Oui

⇒ L’enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les groupes travaillent comme demandé.

⇒ A présent, je vais vous poser cette même question. Pourquoi l’eau est importante ? qui veut répondre par une belle phrase ?

⇒ L’enseignant(e) choisit (4-6) élèves parmi ceux qui lèvent la main.

- (4) Parce que c’est avec l’eau qu’on prépare la nourriture (5) Parce que c’est avec l’eau qu’on arrose les plantes, (6) on boit de l’eau quand on a soif (7) on se baigne avec de l’eau (8) on lave nos uniformes (9) on prépare du jus avec de l’eau.

⇒ Bien ! Maintenant nous allons continuer la conversation avec ceux qui n’ont pas levé la main.

⇒ L’enseignant(e) choisit (2-4) élèves parmi ceux qui ne lèvent pas la main.

⇒ Je reprends la question : Pourquoi l’eau est importante ?

Vous allez répondre par une belle phrase ?

- (10) Parce qu’on ne peut pas vivre sans eau, (11) L’eau est bon pour la santé, (12) L’eau est indispensable à la vie, (13) ...

⇒ Bien ! Maintenant, Je vais vous dire ce que j’ai fait avec de l’eau ce matin. Je vous donne un exemple . Ecoutez bien ! Ce matin, j’ai utilisé de l’eau pour me brosser les dents et pour me baigner. Tous ensemble.

⇒ Ce matin, j’ai utilisé de l’eau pour me brosser les dents et pour me baigner.

A vous !

- Ce matin, j’ai utilisé l’eau pour me brosser les dents et pour me baigner. (14), (15), (16) ...

⇒ Bien ! Maintenant nous allons choisir 2 élèves qui vont venir devant la classe et en 2 phrases ils/elles vont dire comme moi ce qu’ils ont fait ce matin avec de l’eau. Qui veut commencer ?

- (17) : Ce matin, j’ai utilisé de l’eau pour faire du jus et pour laver mes rubans.

⇒ Bien ! On continue.

- (18) : Ce matin, j’ai utilisé de l’eau pour laver mes cheveux et pour nettoyer ma Chambre.

⇒ Si le temps le permet l’enseignant choisit 2 à 4 autres élèves pour continuer de la même façon.

⇒ Bravo ! On a bien travaillé.

Activité 6 Approfondissement(8-10 mn)

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 175. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 172(3-4 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 172. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : «Ajoute "gn" pour former des mots».

L'enseignant(e) écrit les mots avec les pointillés au tableau.

👉 Je vais faire le premier exemple. Lorsque j'ajoute "gn" dans le premier exemple ça donne :

L'enseignant(e) ajoute les lettres « gn » sur les pointillés.

un rossignol

👉 Très bien ! Le mot formé est « un rossignol ». Maintenant, vous allez former les autres mots en ajoutant les lettres « gn » sur les pointillés. Ensuite, vous lisez chaque mot à voix basse à votre voisin(e) pour voir si ça fait sens. Ensuite, on corrigera ensemble.

L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

👉 Qui veut me dire le deuxième mot ?

L'enseignant(e) interroge un élève qui a levé le doigt. Si l'élève n'arrive pas à lire le mot, l'enseignant(e) peut l'aider.

(1) un agneau

👉 Bien ! Qui veut dire le troisième mot ?

L'enseignant(e) interroge un élève qui n'a pas levé le doigt. Si l'élève n'arrive pas à lire le mot, l'enseignant(e) peut l'aider.

(2) un champignon

👉 Très bien ! Qui veut me dire le dernier mot ?

L'enseignant(e) interroge un élève qui n'a pas levé le doigt. Si l'élève n'arrive pas à lire le mot, l'enseignant(e) peut l'aider.

(3) une montagne

👉 Bravo ! Lisons les mots ensemble.

👉 un rossignol – un agneau – un champignon – une montagne

Exercice 2, page 172 (3-4 mn)

👉 On continue avec l'exercice numéro 2. Mettez votre doigt sous le chiffre 2. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

(1) Entoure l'image si tu entends le son /gn/.

👉 Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) un peigne (3) un agneau (4) une tortue (5) une igname

👉 Très bien ! La première image représente « un peigne ». Est-ce que vous entendez le son /gn/ dans le mot «peigne» ?

Oui

👉 Est-ce que vous entourez le peigne?

Oui

☛ La deuxième image représente « un agneau ». Est-ce que vous entendez le son /gn/ dans le mot « agneau » ?

Oui

☛ Est-ce que vous entourez le mot agneau ?

Oui

☛ Parfait. Vous continuez seuls.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

Exercice 3, page 172 (3-4 mn)

☛ Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne : « Complète chaque phrases avec le mot qui convient ». Qui veut lire les mots ?

(1) soigne – campagne – pagne – montagne – compagnons

☛ Qui veut compléter la première phrase ?

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau avec les pointillés.

☛ Quel mot on doit ajouter pour la première phrase ?

(2) montagne.

☛ Bien ! Qui veut lire la phrase complète ?

(3) Il fait frais en montagne.

☛ Bien. Maintenant, vous allez compléter les autres phrases en ajoutant les autres mots sur les pointillés. Ensuite, vous lisez chaque phrases à voix basse à votre voisin(e). Ensuite, on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

☛ Vous avez terminé ? Quels sont les mots qu'on doit ajouter pour la deuxième phrase ?

(4) compagnons et campagne

☛ Qui veut lire la phrase complète ?

(5) Rita et ses compagnons vont à la campagne.

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase avec les pointillés.

☛ Bravo.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

☛ Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?

Le son /gn/

☛ Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine, la comptine du «montagnard et du campagnard».

(2) Nous avons appris à lire des mots avec le son /gn/. (3) Nous avons joué à « Touchez !

Touchez ! », c'était rigolo. (4) J'ai fait la conversation devant toute la classe avec ... (5) J'ai posé 4 questions à ma voisine. (6) J'ai lu une phrase de l'exercice 5.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

☛ Quel son avez-vous appris aujourd’hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine? Quels nouveaux mots vous avez appris? Quelles phrases vous avez lues? Combien de questions tu as posé? À quoi avons-nous joué?

Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris le son /gn/ avec la comptine sur le montagnard et le campagnard. Vous pouvez aussi lire les mots, «un peigne», «une montagne», et «des champignons». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté le son /gn/.

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d’écriture, l’enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

☛ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices les mots et expressions de l’exercice 4 de votre livre de lecture, page 81. Vous les apprenez à la maison parce qu’ils vont vous aider demain à comprendre l’histoire

Leçon 102: gn

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Le docteur soigne Paul / Livre de lecture, page 80

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(10-11 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

☞ Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

○ Le son /gn/

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /gn/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

Réponses possibles :

(1) un peigne (2) une montagne (3) des champignons (4) la campagne (5) une igname (6) une araignée (7) le poignet (8) une ligne (9) mignon (10) une baignoire (11) le rossignol.

☞ Qui veut faire une phrase avec l'un de ces mots ?

💡 L'enseignant(e) interroge 5 à 7 élèves.

Réponses possibles :

(11) Paul met son pied sur la ligne. (12) Rita a peur des araignées. (13) J'aime manger les ignames. (14) Le chaton de la voisine est très mignon. (15) Je vais me baigner dans la baignoire. (16) Je vais passer les vacances d'été à la campagne. (17) ...

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous lire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 81 du livre de lecture.

(18) la grosse bosse (19) son cœur (20) il va soigner (21) le poignet (22) en tombant (23) une araignée

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de l'histoire (3-4 mn)

👉 Qui veut nous raconter l'histoire de « L'ami de Rita au dispensaire » ? Qu'est-ce qui s'est passé la dernière fois ?

Réponses possibles :

(24) Paul est toujours sur le lit. (25) Il ne se réveille pas. (26) L'infirmière soigne Paul. (27) Le docteur n'est pas encore arrivé. (28) Papa est inquiet, il met une main sur la tête. (29) Tous les amis sont tristes parce que Paul ne bouge plus.

👉 Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)**a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)**

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 80. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre. et des adjectifs.

L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Paul est couché sur le lit. À gauche du lit, il y a le papa de Paul, Mario et Rita. (2) Au pied du lit, il y a une autre petite fille, avec une robe jaune, c'est Suzanne. Elle est inquiète. (3) À droite, il y a le docteur qui tape la main de Paul. (4) À côté du docteur, il y a l'infirmière qui met un gros bandage sur la tête de Paul, et un autre petit garçon qui porte un maillot bleu. (5) Paul a un maillot vert et un short blanc. (6) Le docteur porte une blouse blanche et de grosses lunettes. (7) Il y a une grande horloge au mur à droite. (8) Il y a aussi un placard avec des médicaments. (9) Il y a un oreiller sous la tête de Paul.

Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Où se trouve le docteur, que fait-il ?

Réponses possibles :

(10) À gauche de l'infirmière. (11) Il est à droite du lit. (12) Il donne de petites tapes à Paul. (13) Il tient la main gauche de Paul.

👉 Pourquoi, le docteur donne de petites tapes à Paul ?

Réponses possibles :

(14) Je ne sais pas. (15) Parce que Paul garde toujours les yeux fermés. (16) Pour réveiller Paul.

👉 Qu'est-ce que vous voyez sur le mur ?

Réponses possibles :

(17) Une horloge. (18) Je vois une horloge au mur à gauche du placard.

☛ **De quelle couleur est le mur ?**

Réponses possibles :

- (19) Vert et blanc. (20) Le mur est peinturé en vert et en blanc.

☛ **Comment sont les enfants ?**

Réponses possibles :

- (21) Ils sont calmes. (22) ils sont tristes. (23) Ils ont peur. (24) Ils sont très inquiets.

☛ **Très bien. Qui veut encore nous décrire l'image ?**

(25) Tout le monde est calme. Le papa de Paul croise les bras. L'infirmière porte une robe verte. Le petit garçon qui porte le maillot bleu met les mains sur le lit. Paul a perdu connaissance. Le docteur tape sur la main de Paul pour le réveiller. Il est 11h30 sur la grande horloge.

☛ **Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.**

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ **Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.**

Q L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves.

Réponses possibles :

- (26) Je pense que Paul va se réveiller. (27) Peut-être qu'il va rester sans connaissance pendant longtemps. (28) Je pense que les autres enfants vont rentrer à la maison. (29) Moi, je pense que le docteur va finir par réveiller Paul. (30) Peut-être que Paul est mort. (31) Peut-être que Paul a une blessure grave parce qu'il est déjà 11h30 et il ne bouge pas. (32) Je crois que Paul est blessé à la tête. (33) ...

☛ **Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.**

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

☛ **Je vais vous lire l'histoire. Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.**

Le docteur soigne Paul.

Le docteur arrive enfin.

Il va soigner le petit garçon.

Il regarde la tête de Paul.

Paul s'est frappé en tombant et il a une grosse bosse.

Le docteur regarde ses poignets et écoute son cœur.

Il lui donne de petites tapes pour le ranimer.

Q L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

☛ **Qui a une grosse bosse sur la tête ?**

Réponses possibles :

- (1) Paul. (2) Paul a une grosse bosse sur la tête.

⇒ Pourquoi Paul a une grosse bosse sur la tête?

Réponses possibles :

- (3) Parce qu'il est tombé sur la tête. (4) Parce qu'il est tombé de l'échelle et il a frappé sa tête.

⇒ Très bien ! Que fait le docteur ?

Réponses possibles :

- (5) Il soigne Paul. (6) Il regarde les poignets de Paul. (7) Il tape sur la main de Paul. (8) Il ranime Paul.

⇒ Que fait l'infirmière ?

Réponses possibles :

- (9) Elle met un bandage sur la tête de Paul. (10) L'infirmière fait un bandage.

⇒ Parfait ! Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris l'histoire. Je vais dire des phrases. Vous allez dire si c'est vrai ou faux. Je vais lire les phrases pour vous. Écoutez bien et répondez !

 L'enseignant lit les phrases avec aisance et clarté.

⇒ Le docteur n'est pas encore arrivé.

- Faux

⇒ Le docteur regarde la tête de Paul.

- Faux

⇒ Le docteur regarde le pied de Paul.

- Faux.

⇒ Paul n'a rien à la tête.

- Faux. Il a une grosse bosse

⇒ Le docteur donne de petites tapes sur la main de Paul pour le ranimer.

- Vrai

⇒ Paul ouvre les yeux.

- Faux.

⇒ Le papa et les amis de Paul sont contents.

- Faux.

⇒ Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

⇒ Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux qui avaient formulé une prévision proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?

Réponses possibles :

- (11) Le docteur est arrivé. Il est dans la chambre. (12) Paul ne bouge pas, le docteur et l'infirmière du dispensaire le soignent. (13) Paul est blessé à la tête parce que l'infirmière fait un bandage autour de sa tête. (14) Le docteur soigne Paul. Le docteur tape sur la main de Paul.

⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

⇒ Nous allons lire l'histoire. Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

Le docteur soigne Paul.

Le docteur arrive enfin.

Il va soigner le petit garçon.

Il regarde la tête de Paul.

Paul s'est frappé en tombant et il a une grosse bosse.

Le docteur regarde ses poignets et écoute son cœur.

Il lui donne de petites tapes pour le ranimer.

⇒ Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ?

 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun(e) lit une ou deux phrases.

⇒ Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

 Quand un(e) élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun(e) élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase avec l'erreur.

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ On va jouer à « Touché ! » On a déjà joué à ce jeu. Vous l'aimez ?

Oui

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève au hasard.

⇒ Tu touches un élève de ton choix. Si tu touches un élève à l'épaule, par exemple, l'élève touché doit toucher un autre élève. Mais n'oublie pas, s'il touche un autre élève au coude, c'est avec le coude que cet élève-là doit toucher un autre élève et ainsi de suite.

Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention ! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (3-4 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « des/les champignons » et « une/la montagne », je peux faire la phrase : « Il y a beaucoup de champignons dans la montagne ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « des/les champignons » et « une/la montagne ».

💡 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- 1) Les champignons poussent dans la montagne.
- (2) Mario cueille des bons champignons en montagne parce qu'il aime les manger.
- (3) Julie aime ramasser les champignons en montagne.
- (4) Paul mange des champignons sur la montagne.
- (5) Les champignons de la montagne sont bons.
- (6) En montagne, il y a de jolis champignons.
- (7) L'infirmière n'aime pas les champignons de montagne parce qu'ils sont parfois dangereux.

👉 Bien ! Je choisis la phrase « En montagne, il y a de jolis champignons. »

💡 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

👉 Lisons la phrase tous ensemble !

💡 L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

👉 ⚡ En montagne, il y a de jolis champignons.

👉 À vous !

💡 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

- En montagne, il y a de jolis champignons.

👉 Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 176. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

👉 Bien ! Maintenant, chaque élève corrige son cahier, puis échange avec son voisin/sa voisine.

💡 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (3-4 mn)

👉 Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 173. Je vais lire 3 fois la phrase de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

💡 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

👉 Je lis le mot une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Le docteur soigne bien Paul, l'ami de Rita. »

 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Le docteur soigne bien Paul, l'ami de Rita ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « Le docteur soigne bien Paul, l'ami de Rita. »**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Le docteur soigne bien Paul, l'ami de Rita. »**

 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant(e) dicte une seconde phrase.

⇒ **Maintenant je lis une deuxième phrase. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « Julie va cueillir des champignons en montagne. »**

 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.

⇒ **Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « Julie va cueillir des champignons en montagne. »**

 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Julie va cueillir des champignons en montagne. »**

 L'enseignant(e) accorde 10 secondes aux élèves pour corriger.

⇒ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**

 L'enseignant(e) écrit au tableau les phrases : « Le docteur soigne bien Paul, l'ami de Rita. » « Julie va cueillir des champignons en montagne. »

⇒ **Ceux qui ont bien écrit ces phrases, levez la main ?**

 L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main

⇒ **Quelle erreur tu as faite ? Quel mot tu n'as pas bien écrit ?**

Exemples de réponses :

(8) J'ai écrit champignons, j'ai écrit « an » à la place « am ». (9) J'ai écrit chanpiyon. (10) J'ai oublié le « s » à la fin du mot champignon. (4) J'ai écrit keyi. (11) J'ai écrit en montagne « a » et c'est « en ». (12) J'ai oublié la lettre « e » dans Julie .

⇒ **Bien, vous corrigez. Champignons est un mot difficile avec le son /gn/ qui n'existe pas en créole. Pour les autres fautes, vous les faites parce que vous écrivez quelquefois comme en créole. Il faut faire bien attention, le français et le créole ne s'écrivent pas de la même façon, même quand certains mots se prononcent de la même manière. De plus, il faut bien regarder dans votre livre de lecture comment s'écrivent les mots et faire attention aux lettres pâles qui ne se prononcent, comme dans « Julie ».**

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève corrige le cahier de son voisin.

⇒ **Vous corrigez le cahier de votre voisin ! Faites très attention parce que c'est une phrase difficile.**

Exercice 3, page 173(2-3 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(13) « Complète les phrases suivantes d'après l'histoire. »

⇒ Bravo. Pour faire cet exercice, vous devez relire attentivement l'histoire à voix basse. Ensuite, vous complétez les phrases en écrivant sur les pointillés. Allez-y !

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève relit l'histoire et complète les phrases dans leur cahier d'exercice.

⇒ Très bien. Qui veut nous dire avec quel mot on peut compléter la première phrase d'après l'histoire ?

(14) soigner

⇒ A quelle ligne de l'histoire avez-vous retrouvé ce mot : la première, la deuxième ou la troisième ligne ?

(15) La deuxième ligne

⇒ Bien ! Qui veut nous lire la première phrase complète ?

(16) Le docteur va soigner le petit garçon.

⇒ Bravo !

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour la deuxième et la troisième phrase.

Exercice 4, page 174 (2 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(17) « Qui parle ? Pour t'aider regarde l'image page 80 dans ton livre de lecture. »

⇒ Bravo. Pour faire cet exercice, vous devez bien regarder l'image et lire les phrases dans les étiquettes.

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève regarde l'image.

⇒ Très bien. Maintenant, je lis pour vous la première phrase : Bonjour docteur ! D'après vous, qui parle ?

(18) Le papa de Rita. (19) Papa

⇒ Bravo !

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

⇒ Merci. Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible

Réponses possibles :

- (1) Nous avons fait une phrase avec les mots « une/la montagne » et « des/ les champignons ».
- (2) Nous avons lu la suite de l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ». (3) Nous avons joué à « Touché ». (4) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (5) Nous avons écrit dans notre cahier la phrase « En montagne, il y a de jolis champignons. » (6) On a pris une dictée avec deux phrases.»

 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

☛ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier ? Comment était la dictée ?

**Vous avez bien travaillé.
C'était une leçon de français
intéressante.**

Leçon 103: u, i

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Les sons /u/ et /i/ Livre de lecture, page 83

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les sons /U/ et /i/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec le son /U/ écrit «u» et le son /i/ écrit «i»..

Être capable d'identifier le son /U/ écrit « u » et le son /i/ écrit « i » dans une phrase ou un groupe de mots.

Être capable de lire des phrases avec des mots connus.

Être capable de produire des phrases pour parler de son drapeau.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/Perception des sons /u/et/i/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel(6 mn)

a. Rappel du son étudié(2 mn)

👉 Qui veut nous dire le son que nous avons étudié lors de la dernière leçon ?

Ⓐ Le son /gn/

👉 Qui veut citer deux mot où on entend le son /gn/?

💡 L'enseignant(e) interroge 4 - 5 élèves

Réponses possibles:

(1) igname - le peigne (2) la campagne - le poignet (3) une araignée - la campagne (4) baigne - la ligne (5) un champignon - mignon

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec l'un de ces mots?

💡 L'enseignant(e) interroge 4-5 élèves.

Réponses possibles :

(6) Mon père a un beau bracelet à son poignet. (7) Paul se baigne à la rivière. (8) J'adore les ignames. (9) Rita va à la campagne pour voir sa grand-mère. (10) ...

b. Rappel de l'histoire(4 mn)

👉 Vous allez maintenant me raconter l'histoire de «l'ami de Rita au dispensaire» en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles:

(11) C'est l'histoire de Paul et de ses amis qui veulent cueillir des mangues parce qu'ils ont faim et soif. (12) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir les mangues bien mûres. Il veut attraper les plus gros fruits, il tombe par terre. (13) Ses amis sont tristes, car Paul ne bouge plus. Papa emmène Paul au dispensaire. (14) L'infirmière frotte les pieds. Le docteur n'est pas là, les enfants commencent à pleurer. (15) Le docteur arrive et soigne Paul.

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

👉 Parfait. Qui veut encore nous raconter toute l'histoire?

(16) ... (17) ...

👉 Bien.

Activité 2 (Découverte/Perception de sons /u/ et /i/ (12-14 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (4 mn)

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Lulu a vu sur la lune
une souris brune
qui portait une jupe.
Turlututu, chapeau pointu !
Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil.
Tirlititi, dit le pipirite !

 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 Répétez après moi. Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe.

Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe.

👉 Turlututu, chapeau pointu !

Turlututu, chapeau pointu !

👉 Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil.

Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil.

👉 Tirlititi, dit le pipirite !

Tirlititi, dit le pipirite !

👉 Maintenant, je dis toute la comptine. « Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe. Turlututu, chapeau pointu ! Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil. Tirlititi, dit le pipirite ! » Tous ensemble !

👉 « Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe. Turlututu, chapeau pointu ! Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil. Tirlititi, dit le pipirite ! ».

👉 À vous maintenant !

« Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe. Turlututu, chapeau pointu ! Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil. Tirlititi, dit le pipirite ! ». (1) ... (2) ...

 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

(3) ... (4) ... (5) ...

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

⇒ **Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement !**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ **De qui parle la comptine ?**

(6) D'une souris et d'un anolis.

⇒ **Quelqu'un veut répondre avec une phrase?**

(7) La comptine parle d'une souris et d'un anolis.

⇒ **Formidable ! Quelle est la couleur de la souris ?**

(8) Brune. (9) La souris est de couleur brune.

⇒ **Bien ! Quelle est la couleur de l'anolis ?**

(10) L'anolis est de couleur grise.

⇒ **Très bien! Où est la souris ?**

(11) La souris est sur la lune.

⇒ **Bravo! Que fait l'anolis ?**

(12) L'anolis a pris du riz et du riz et du petit mil.

⇒ **Très bien.**

c. Reconnaître la présence des sons /u/ et /i/ dans un mot (5-6 mn)

⇒ **Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: lulu - vu - sur - pointu - une - turlututu - lune - jupe, brune ?**

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /u/

⇒ **Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: Titi - gris - pris - tirlititi - souris.**

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /i/

⇒ **Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec les sons /U/ et /I/. Ouvrez votre livre de lecture à la page 83.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 83.

⇒ **Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : dix – une voiture – une flûte. Lisons ensemble maintenant.**

⇒ **dix – une voiture – une flûte.**

⇒ **Bien! À vous !**

dix – une voiture – une flûte.

⇒ **Qui veut lire tous les mots ?**

(1) dix – une voiture – une flûte. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ **Comment s'écrit ces sons en français ?**

« u », « i »

⇒ **Très bien ! Il faut bien faire attention, parce qu'en créole, le son /U/ n'existe pas.**

 Pour bien expliquer aux élèves, l'enseignant(e) peut citer des mots avec des sons /u/ et /i/ qui s'écrivent avec les lettres « u » et « i ».

⇒ Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /u/ et des mots où on n'entend pas le son /U/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /U/, levez votre pouce comme ceci. Lorsque vous entendez le son /i/, laissez les mains posées sur le bureau !

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Vous avez bien compris ? On commence.

 L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien les sons étudiés.

⇒ Le premier exemple est une « fourmi ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

⇒ Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /U/. Le deuxième mot est « la lune ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

⇒ Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /U/. Je continue.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

La comptine - une jupe - dix - du sucre - le riz - la flûte -
un bidon - jeudi - une image - une plume -
le tapis - la tortue - la lecture - la pipe -
la pile - la souris - le sirop - l'histoire - la rue - la
vie - samedi - la brebis - avril - le nid - le mur.

⇒ Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases.

 L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

J'aime lire la comptine en classe. Suzane aime les rubans rouges.

L'anolis est sur le mur. Rita est l'ami de tout le monde.

J'aime raconter des histoires à mes amis. Paul a un dindon et un lapin.

Les enfants marchent dans la rue. Mario a une belle voiture.

⇒ Bravo ! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /u/ et /i/.

Activité 2 Fixation / Lecture de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (4 mn)

⇒ Prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 83.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouvert à la page 83.

⇒ Je lis pour vous la première phrase: Titi, l'anolis s'est endormi sur la dodine de grannie-Lili. Tous ensemble !

⇒  Titi, l'anolis s'est endormi sur la dodine de grannie-Lili.

✿ À vous !

- L'anolis s'est endormi sur la dodine de grannie-Lili. (1) ... (2) ...

✿ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.

✿ L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /L'a/no/lis/ s'est/ en/dor/mi/ sur/ la/ do/di/ne/ de/ gra/nnie/-Li/li ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

✿ /L'a/no/lis/ s'est/ en/dor/mi/ sur/ la/ do/di/ne/ de/ gra/nnie/-Li/li. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

✿ ○ /L'a/no/lis/ s'est/ en/dor/mi/ sur/ la/ do/di/ne/ de/ gra/nnie/-Li/li.

✿ À vous !

- /L'a/no/lis/ s'est/ en/dor/mi/ sur/ la/ do/di/ne/ de/ gra/nnie/-Li/li.

✿ L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

✿ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

✿ Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : As-tu vu le musicien qui joue de la flûte, appuyé sur le mur. Tous ensemble !

✿ ○ As-tu vu le musicien qui joue de la flûte, appuyé sur le mur.

✿ À vous !

- As-tu vu le musicien qui joue de la flûte, appuyé sur le mur. (5) ... (6) ...

✿ Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

✿ L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « As/-tu/ vu/ le/ mu/si/cien/ qui/ joue/ de/ la/ flû/te ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

✿ As/-tu/ vu/ le/ mu/si/cien/ qui/ joue/ de/ la/ flû/te. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

✿ ○ As/-tu/ vu/ le/ mu/si/cien/ qui/ joue/ de/ la/ flû/te.

✿ À vous !

- As/-tu/ vu/ le/ mu/si/cien/ qui/ joue/ de/ la/ flû/te.

✿ L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

✿ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(7) ... (8) ...

✿ Bien ! Maintenant, je lis la dernière phrase : Lucien est l'ami du guitariste. Tous ensemble !

✿ ○ Lucien est l'ami du guitariste.

✿ À vous !

- Lucien est l'ami du guitariste. (9) ... (10) ...

✿ Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?

✿ L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre. Ensuite, il/elle corrige avec toute la classe.

(11) Lu/cien /est /l'ami /du /gui/ta/ris/te.

⇒ Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (3-4 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ maintenant – ce monsieur – un gros bandage – qui est-ce? – ces grosses lunettes – juste à côté. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 83 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.

⇒ ⓠ maintenant – ce monsieur – un gros bandage – qui est-ce – ces grosses lunettes – juste à côté.

⇒ Qui veut lire un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

 L'enseignant(e) choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(12) maintenant (13) ce monsieur (14) un gros bandage (15) qui est-ce (16) ces grosses lunettes (17) juste à côté.

⇒ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

⇒ Très bien ! Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

⇒ Nous sommes toujours à la page 83. A présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. «Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe.» Rangée 1, lisez s'il vous plaît.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : « Lulu a vu sur la lune une souris brune qui portait une jupe ». Il/elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ Très bien ! « Turlututu, chapeau pointu ! » Rangée 4, à vous, lisez s'il vous plaît !

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 4 lit correctement en touchant les mots : « Turlututu, chapeau pointu ! »

⇒ « Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du maïs » Rangée 3, c'est votre tour maintenant!

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots : « Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil »

⇒ « Tirilititi, dit le pipirite ! » Rangée 2, lisez la fin de la comptine.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : « Tirilititi, dit le pipirite ! »

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

 Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 83.

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

 Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(1) Rita a vu un superbe colibri tout en haut du lit.

 Bravo ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Le docteur met ses grosses lunettes pour lire le médicament.

 Très bien ! Qui veut lire la troisième phrase ?

(3) Comment vas-tu ? – Je me sens mieux merci.

 Très bien ! Maintenant, qui veut lire la quatrième phrase ?

(4) Est-ce que je peux prendre une sucette, s'il vous plaît ?

 Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?

(5) Bien sûr, prends en une, tu es polie et gentille, ma petite fille.

 Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ... (10) ... (11) ... (12) ... (13) ...

 Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 3 Réveil (2 mn)

 On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle va se mettre devant toute la classe et il va bouger faire des gestes pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il crie « Stop », chacun doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger. Bien, on commence ! Qui veut faire le modèle.

 Un(e) élève volontaire vient devant la classe pour faire des mouvements. Après 2 minutes, l'enseignant(e) arrête le jeu.

 Très bien. Asseyez-vous ! Toutes les statues sont assises, maintenant, on applaudit notre modèle.

Activité 4 Renforcement / Communication orale (10 mn)

 La dernière fois, nous avons parlé de l'eau. Aujourd'hui, nous allons parler de notre drapeau. Chaque pays a son drapeau et son histoire. Qui veut nous dire ce qu'il sait de notre drapeau ?

Réponses possibles :

- (1) Notre drapeau est bleu. (2) Le drapeau est rouge. (3) Notre drapeau a deux couleurs: bleu et rouge.

☛ **Bien ! Notre drapeau a deux couleurs bleu et rouge. Tous ensemble.**

☛ **Notre drapeau a deux couleurs bleu et rouge.**

☛ **À vous!**

- Notre drapeau a deux couleurs bleu et rouge. (4)...(5)...

☛ **Bien ! Qui a créé notre drapeau ?**

Réponses possibles :

- (6) Je ne sais pas (7) c'est Toussaint. (8) C'est Dessalines qui a créé.

☛ **Bravo ! C'est Dessalines qui a créé notre drapeau. Tous ensemble.**

☛ **C'est Dessalines qui a créé notre drapeau.**

☛ **À vous!**

- C'est Dessalines qui a créé notre drapeau. (9)...(10)...

☛ **Parfait ! Vous êtes intelligents. Je vais vous dire 2 phrases que vous allez compléter.
Ecoutez attentivement : La fête du drapeau est le..... Qui veut répondre ?**

 L'enseignant(e) choisit 2 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ?

Réponses possibles :

- (11) Le 17 Mai (12) le 18 Mai.

☛ **Bien ! La fête du drapeau est le 18 Mai. Tous ensemble.**

☛ **La fête du drapeau est le 18 Mai.**

☛ **À vous!**

- La fête du drapeau est le 18 Mai.

☛ **Très bien ! Je dis la deuxième phrase. Notre drapeau a été cousue par :.....Qui veut répondre ?**

 L'enseignant(e) choisit 2 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main ?

Réponses possibles :

- (13) Défilée (14) Catherine Flon.

☛ **Très bien ! Catherine Flon a cousu notre drapeau. Tous ensemble.**

☛ **Catherine Flon a cousu notre drapeau.**

☛ **À vous !**

- Catherine Flon a cousu notre drapeau. (15)... (16)...

☛ **Bien ! Je vais vous lire une petite poésie. Ecoutez attentivement.**

Pour le drapeau

Pour la Patrie

Mourir est beau

Notre passé nous crie

Ayez l'âme aguerrie.

 Qui veut reprendre pour moi ?

Réponses possibles :

- (17)...(18)...

☛ **Bravo! C'est notre Dessalinienne. Les paroles sont de : Justin Lhérisson.**

Activité 6 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 177. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 175 (3-4 mn)

👉 Maintenant ouvrez votre cahier d'exercices à la page 177, Vous allez faire l'exercice 1. Je lis la consigne, vous suivez avec votre doigt : Écris la lettre «i» si tu entends le son et écris la lettre «u» si tu entends le son /U/.

👉 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et travaillent comme demandé. Si la classe est très faible, il/elle peut aider en posant des questions.

👉 Que voyez-vous sur chaque image ?

- (1) une lunette. (2) un lit. (3) une plume. (4) une flûte. (5) un nid

👉 Bien, vous dites le mot représenté par l'image à voix basse et vous écrivez la lettre «i» si vous entendez le son /i/ et vous écrivez la lettre «u» si vous entendez le son /U/.

👉 Quand les élèves ont fini, l'enseignant(e) corrige avec la classe.

👉 Le premier mot est "lunette". Quelle lettre doit-on écrire sous l'image.

- (6) la lettre « u ».

👉 Pourquoi ?

- Parce qu'on entend le son /U/ dans le mot "lunette"

👉 Parfait. Qui veut continuer?

- (7) La deuxième image est un lit, donc on écrit « i ».

👉 Très bien. Quel est la prochaine image?

- " une plume "

👉 Quel son entendez-vous dans le mot " plume"?

- Le son /U/

👉 Très bien. Donc vous avez écrit quelle lettre?

- La lettre « u ».

👉 Parfait. Qui veut continuer avec la quatrième image?

- (8) La quatrième image est une flûte, donc on écrit « u »

👉 Bravo! Pourquoi ?

- Parce qu'on entend le son /U/.

👉 Bravo! Qu'avez-vous écrit sous la dernière image?

- La lettre « i ».

👉 Très bien! Pourquoi?

- Parce qu'on entend le son /i/.

👉 Bravo!

Exercice 2, page 175(5 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice numéro 2 maintenant. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Remets les syllabes en ordre pour former le mot ». A côté des syllabes, il y a un dessin et vous devez trouver le nom du dessin pour former le mot.

 L'enseignant(e) explique en créole si nécessaire.

☛ Qui veut nous dire ce que représente le premier dessin?

un colibri.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

☛ Très bien. Maintenant vous formez les mots qui correspondent à chaque image. Si vous avez des questions,appelez-moi.

 L'enseignant(e) circule dans la classe et aide si nécessaire. Il/Elle corrige quand tous les élèves ont fini l'exercice.

☛ Qui veut venir corriger au tableau ? Vous prenez votre cahier et vous écrivez chacun un mot au tableau.

 L'enseignant(e) désigne 4 élèves (un pour chaque image) qui vont corriger au tableau.

☛ Qui veut nous dire ce qu'il a écrit pour la deuxième image.

(1) Une voiture.

☛ Tu épelles le mot s'il te plaît.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

☛ Maintenant vous regardez le tableau. Est-ce que tous les mots sont bien écrits ?

...

 S'il y a une erreur, la classe corrige.

☛ Merci beaucoup. Retournez à vos places. Maintenant, chacun(e) corrige le cahier de son/ sa voisin(e). N'oubliez pas d'écrire « Très bien » si tous les mots sont bien écrits.

Exercice 3, page 175(2 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Ecris une phrase avec deux (2) mots trouvés dans l'exercice 2.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis, il/elle corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les phrases qu'ils ont trouvés. Il/elle écrit les phrases au tableau.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Quels sons avez-vous appris aujourd'hui ?

Le son /u/ et le son /i/.

☛ Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous savons écrire le son /u/ et le son /i/. (2) J'ai lu une phrase. (3) Nous avons appris à lire des mots nouveaux. (4) J'ai bien lu. (5) J'ai répondu à des questions. (6) Nous avons appris une nouvelle comptine.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

☛ Quel son avez-vous appris aujourd'hui ? Comment s'écrit ce son ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ?

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

- 👉 Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris les sons /u/, /i/. Vous pouvez aussi lire les mots. « dix », « une flûte ». Vous pouvez lire plusieurs phrases avec les sons /u/, /i/ maintenant. Il faut bien regarder comment s'écrit les sons /u/, /i/ quand vous l'entendez, pour bien écrire les mots.

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ÉCRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

- 👉 Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 83. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire

Leçon 104: u, U, i, I

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Qui est ce monsieur ? Livre de lecture, page 82

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire des phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(10-11 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

☞ Qui veut nous dire les sons que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

le son /U/ et le son /i/.

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /U/ ?

 L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves.

Réponses possibles :

(1) la lecture (2) une allumette (3) la lune (4) la rue (5) une flûte (6) le ruban (7) le mur (8) une lunette.

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /i/ ?

 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

Réponses possibles :

(9) La comptine (10) un bidon (11) le lit (12) un nid (13) la souris (14) la fille (15) le riz (16) samedi (17) midi (18) ami.

☞ Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

 L'enseignant(e) interroge 4 à 6 élèves.

Réponses possibles :

- (19) Rita est une petite fille. (20) Paul joue avec ses amis. (21) La lune brille la nuit. (22) Paul porte toujours des lunettes. (23) Suzie a de jolis rubans. (24) J'aime faire la lecture pour mon père.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous dire les mots que nous avons appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 83 du livre de lecture.

- (1) maintenant (2) ce monsieur (3) un gros bandage (4) qui est-ce (5) ces grosses lunettes (6) juste à côté.

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de l'histoire (4 mn)

👉 Qui veut nous raconter l'histoire de l'ami de Rita au dispensaire ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves.

Réponses possibles :

- (7) Le docteur arrive. Paul est toujours sur le lit. (8) L'infirmière lui fait un bandage. Les amis de Paul regardent le docteur. Paul a une grosse bosse sur la tête. (9) ...

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 82. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : à côté, à gauche, à droite, à côté de, dans, devant, derrière, au centre de et des couleurs.

🧠 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

- (1) Paul est couché sur le lit blanc. A droite de Paul, il y a Papa, Mario et Rita. (2) Devant le lit, une petite fille avec une robe jaune, elle met les mains sur la tête. A gauche, il y a l'infirmière, le docteur et un petit garçon qui porte un maillot bleu. (3) Paul a un gros bandage sur la tête. Il a un maillot vert et un short blanc. Le docteur porte une blouse blanche et des grosses lunettes. (4) Il y a une grande horloge au mur. Il y a un placard avec des médicaments. (5) Tout le monde est content parce que Paul se réveille. Ils étaient très tristes. Le docteur touche la grosse bosse. Paul tourne le dos parce qu'il a peur.

🧠 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Très bien. Où est le docteur ?

Réponses possibles :

- (6) Il est à côté du lit. (7) Il est entre l'infirmière et le petit garçon. (8) Il est derrière Paul. (9) Il est en face de Papa.

👉 Bien. Que fait le docteur ?

- (10) Il sourit. (11) Il touche la tête de Paul.

👉 Très bien. Que vous voyez sur le mur ?

Réponses possibles :

(12) Une horloge. (13) Je vois une horloge en haut à gauche du placard.

⇒ Bravo! De quelle couleur est le mur?

Réponses possibles :

(14) Vert et blanc (15) Le mur est blanc en haut et vert en bas.

⇒ Très bien. Comment sont les enfants ?

(16) Ils sont contents.

⇒ Pourquoi ?

Réponses possibles :

(17) Parce que Paul s'est réveillé. (18) Parce que Paul bouge (19) Parce que Paul parle.

⇒ Que font les enfants ?

Réponses possibles :

(20) Ils parlent. (21) Les enfants bougent. (22) Ils sautent et ils sourient.

⇒ Qui veut me dire tout ce qu'il voit sur l'image en utilisant les couleurs ?

Réponses possibles :

(23) C'est l'histoire de l'ami de Rita au dispensaire. Paul est couché sur le lit blanc. A gauche de Paul se trouve l'infirmière et un petit garçon qui porte un maillot bleu. A droite du lit, il y a Papa et Rita. Devant le lit se trouve une petite fille qui porte une robe jaune. A côté du placard, il y a une grande horloge. Le mur est de couleur vert et blanc (24) Le docteur porte une blouse blanche et des grosses lunettes, il touche la tête de Paul. Paul a un gros bandage. Tout le monde est content parce que Paul se réveille. Ils étaient tristes. Paul tourne le dos parce qu'il a peur. Papa essaie de dire à Paul que le docteur ne va pas lui faire pas de mal.

⇒ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs !

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

⇒ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

(25) Moi, je pense que Paul va se sentir mieux. (26) Je pense que Paul va quitter le dispensaire pour rentrer à la maison. (27) Je pense que les enfants vont rentrer chez eux. (28) Peut-être que le docteur va garder Paul pour d'autre soin. (29) Moi, je crois que Paul va pleurer. (30) Peut-être que Paul a la tête cassée. (31) Moi, je pense que Paul va se reposer.

⇒ Bien. On va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

⇒ Je vais vous lire l'histoire. Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Qui est ce monsieur ?

Paul a maintenant un gros bandage sur la tête.
Le docteur est juste à côté du lit. Il lui parle doucement.
Paul a peur, il ne connaît pas ce monsieur avec
des grosses lunettes noires.
-Où suis-je ? Qui est-ce ? demande-t-il.

 L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il / elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

👉 Qui veut nous expliquer la phrase « Le docteur est juste à côté du lit » en créole ?

(1) Doktè a kanpe bò kote kabann nan. (2) Doktè a kanpe tou pre kabann nan

👉 Très bien. « À côté de » veut dire « tout près ». Attention, en français on dit « un lit », et en créole on dit « yon kabann ».

👉 Qui a un gros bandage sur la tête ?

(3) Paul (4) C'est Paul qui a un gros bandage sur la tête.

👉 Bravo! Pourquoi Paul a un gros bandage sur la tête?

(5) Parce qu'il est tombé sur la tête.

👉 Très bien ! Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris. Je vais dire des phrases. Si les phrases que je dis sont vraies, vous répondez « vrai », si elles ne sont pas vraies, vous répondez « faux ». Je vais dire chaque phrase deux fois. Ecoutez bien!

👉 Paul a un gros bandage sur la tête.

 L'enseignant(e) redit la phrase à chaque fois.

Vrai.

👉 Paul n'a pas peur du docteur.

Faux.

👉 Le docteur est juste à côté du lit et il lui parle très fort.

Faux.

👉 Paul sait où il est.

Faux.

👉 Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

👉 Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/ celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils/elles ont fait pour la trouver.

👉 Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement/Lecture du texte(8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

- ⇒ Je vais lire l'histoire encore une fois. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

Qui est ce monsieur ?

Paul a maintenant un gros bandage sur la tête.
Le docteur est juste à côté du lit. Il lui parle doucement.
Paul a peur, il ne connaît pas ce monsieur avec
des grosses lunettes noires.
-Où suis-je ? Qui est-ce ? demande-t-il.

- ⇒ Maintenant, chacun de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

- ⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ?

 L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves selon le temps disponible. Chacun lit une ou deux phrases.

- ⇒ Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

 Au cas où un élève se trompe, l'enseignant(e) intervient.

- ⇒ Qu'est-ce qui est écrit ? Qui veut aider ?

 En cas d'erreurs, l'enseignant(e) donne la réponse correcte.

- ⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

- ⇒ On va jouer à « Pigeon vole ». Je vais dire des noms d'animaux ou de choses qui volent ou qui ne volent pas. S'ils volent, vous vous levez et vous vous asseyez bien vite. S'ils ne volent pas, vous restez assis, vous ne bougez pas du tout. Vous avez compris ce jeu?

Oui

- ⇒ Bien. On commence.

Le pigeon vole – le mouton vole – le cabri vole – l'avion vole – la poule vole – le canard vole – la mouche vole – le crapaud vole – le serpent vole – le papillon vole – le moustique vole – le cochon vole – la fourmi vole – le cerf-volant vole – les élèves volent.

Activité 6 Fixation/écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (4 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « une/ l'infirmière » et « un/ le bandage », je peux faire la phrase: « L'infirmière fait un bandage à Paul ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « une/ l'infirmière » et « un/le bandage ».

Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) L'infirmière touche le bandage de Paul.
- (2) L'infirmière sait bien faire les bandages.
- (3) L'infirmière regarde le bandage de Paul.
- (4) L'infirmière enlève le bandage de Paul
- (5) L'infirmière prépare un bandage pour Paul
- (6) ...

👉 Bien ! Je choisis la phrase « L'infirmière prépare un bandage pour Paul ».

L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

👉 Lisons la phrase tous ensemble !

L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

👉 ⓠ L'infirmière prépare un bandage pour Paul.

👉 À vous !

Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

- Ⓐ L'infirmière prépare un bandage pour Paul. (7) ... (8) ... (9) ...

👉 Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 178. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

👉 Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (4 mn)

👉 Maintenant vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2, page 176. Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

👉 Je lis les mots une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Le colibri a perdu une plume »

L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

- ☛ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Le colibri a perdu une plume ».**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- ☛ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute : « Le colibri a perdu une plume ».**
-  L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier.
- ☛ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**
-  L'enseignant(e) écrit la phrase « Le colibri a perdu une plume » au tableau. Il/elle montre la phrase.
- ☛ **Ceux qui ont bien écrit la phrase, levez la main ?**
-  L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main
- ☛ **Qui a bien écrit les mots ?**
- (1) Moi. (2) Moi aussi.
- ☛ **Est-ce que vous avez mis la majuscule ?**
- (3) Non, j'ai oublié la majuscule. (4) Oui, j'ai mis la majuscule.
- ☛ **Très bien ! Pourquoi faut-il mettre une majuscule ?**
- (5) C'est le premier mot de la phrase. (6) Une phrase commence toujours par une lettre majuscule.
- ☛ **Quel mot tu n'as pas bien écrit ?**
- (7) Le mot colibri : J'ai écrit « k-o ». (8) Moi, j'ai écrit « perdi » j'ai oublié de mettre « u » dans perdu. (9) Moi, j'ai écrit « plim » à la place de plume.
- ☛ **Très bien ! Ceux qui ont fait une erreur, regardez bien comment la phrase est écrite au tableau et corrigez dans votre cahier.**
-  L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction.

Exercice 3, page 176 (2 mn)

- ☛ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3 à la page 176. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
- (1) « Ecris vrai ou faux »
- ☛ **Bravo. Qui veut lire la première phrase ?**
- (2) Paul est réveillé
- ☛ **Bien. Paul est réveillé ? Vrai ou faux ?**
- Vrai
- ☛ **Qu'est-ce qu'on doit écrire après la première phrase ?**
- (3) Vrai
- ☛ **Bravo. Allez-y. Travaillez seuls**
-  L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que les élèves réalisent l'activité et aider ceux/celles qui ont des difficultés. Il/elle laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction .

👉 Qui veut lire la deuxième phrase?

(5) Rita dit : IL est réveillé ! Hourra !

👉 Très bien ! Rita dit : Il est réveillé ! Hourra ! Vrai ou faux?

(6) Vrai

L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Exercice 4, page 177 (2 mn)

👉 Bien. Maintenant, nous allons faire le dernier exercice à la page 177. Qui veut lire la consigne?

(1) Mets les mots en ordre pour former des phrases.

👉 Bravo! Nous allons lire ensemble les mots de la première phrase.

👉 ⓠ bien - docteur - Paul - a soigné - Le

👉 Qui veut écrire la première phrase .

L'enseignant(e) écrit les mots au tableau, il/elle choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour écrire la phrase.

(2) Le docteur a bien soigné Paul.

👉 Très bien. Rappelez-vous : une phrase commence toujours pas une majuscule et se termine par un point. Allez-y. Travaillez seuls.

L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

👉 Corrigeons maintenant si vous avez terminé. Qui veut lire la deuxième phrase?

(3) Le docteur a parlé doucement à Paul.

👉 Merci. Vous avez bien travaillé.

Activité 7 Clôture (2 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous avons lu l'histoire « Qui est ce monsieur ? ». (2) Nous avons écrit une belle phrase dans le cahier « L'infirmière prépare un bandage pour Paul ». (3) J'ai lu une consigne. (4) On a fait une dictée. (5) j'ai bien copié la phrase dans mon cahier. (6) J'ai dit ce que je vois sur l'image (7) J'ai lu une phrase.

Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

👉 Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier d'exercices ? Comment était la dictée ?

**Vous avez bien travaillé.
C'était une leçon de français
intéressante.**

Leçon 105

THÈME : Révision des leçons 101 - 104

Cahier d'exercices, pages 180 - 181

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et écrire des mots avec les lettres «gn», «u» et «i»

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel des sons étudiés (22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés (4-5 mn)

☞ Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

(1) /gn/ ; /u/ ; /i/

☞ Qui veut citer des mots avec le son /gn/?

Q L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves pour chaque son.

Réponses possibles :

(2) La montagne (2) une igname (3) la campagne (4) le champignon (5) un peigne (6) la consigne (7) le signe (8) un agneau (9) le poignet (10) une araignée.

☞ Très bien. On continue. Qui veut citer des mots avec le son /u/?

Réponses possibles

(11) Une plume (12) la rue (13) la tortue (14) la lune (15) une jupe (16) le ruban (17) une minute (18) le mur (19) le bureau (20) la lecture.

☞ Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /i/?

Réponses possibles

(21) Un tapis (22) la souris (23) la fourmi (24) le riz (25) un nid (26) le livre (27) une ligne (28) le cabri (29) la comptine (30) le lit.

☞ Bravo. Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /gn/, /u/ et /i/.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

☞ Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire « Le docteur soigne Paul »?

Réponses possibles :

(1) C'est l'histoire de Rita et de ses amis qui sont à Port-Salut. Paul grimpe sur le toit d'une petite maison pour cueillir des mangues bien mûres. Paul se penche. Boum ! Il tombe sur la tête. (2) Papa arrive et emmène Paul au dispensaire parce qu'il ne bouge pas. L'infirmière lui frotte les pieds. Mais, Paul garde les yeux fermés, il ne bouge plus. Les enfants sont tristes. (3) Le docteur arrive, il va soigner le petit garçon. Il regarde la tête de Paul parce qu'il est frappé en tombant. Il regarde ses poignets et écoute son cœur. (4) Le docteur donne de petites tapes sur la main de Paul pour le ranimer. (5) Enfin, le malade se réveille. Paul a un bandage sur la tête. Il a peur du docteur parce qu'il a des grosses lunettes. Le docteur est juste à côté du lit.

👉 Bravo. Quelqu'un d'autre veut raconter l'histoire ?

Réponses possibles :

(6) Paul est monté sur le toit d'une jolie maison pour cueillir des belles mangues juteuses parce qu'ils ont très faim et soif. Paul veut cueillir une grosse mangue et boum ! Il tombe. Papa arrive et emmène Paul au dispensaire pour le soigner. (7) L'infirmière lui frotte les pieds mais il ne se réveille pas. Les enfants ont peur et pleurent parce qu'ils sont tristes. Le docteur arrive et lui donne des petites tapes sur la main. Paul ne bouge plus. Il a un gros bandage sur la tête parce qu'il a une grosse bosse. Paul a peur du docteur parce qu'il a de grosses lunettes. Il ne sait pas où il est.

👉 Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence.

👉 Où est Paul ?

Réponses possibles :

(8) Au dispensaire (9) Paul est au dispensaire.

👉 Que fait Paul au dispensaire ?

Réponses possibles :

(10) Il attend d'être soigner

👉 Pourquoi Paul a peur du docteur ?

(11) Paul a peur du docteur parce qu'il a de grosses lunettes. (12) Parce qu'il ne connaît pas ce monsieur

c. Lecture des histoires, pages 80 et 82 et compréhension (10 mn)

👉 Nous allons lire l'histoire à la page 80 puis page 82 ? Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 80 ?

(12) Le docteur soigne Paul

👉 Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez s'il/elle se trompe.

(13) Le docteur arrive enfin. Il va soigner le petit garçon. (14) Il regarde la tête de Paul. Paul s'est frappé en tombant et il a une grosse bosse. (15) Le docteur regarde ses poignets et écoute son cœur. Il lui donne de petites tapes pour le ranimer.

👉 Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence : Qui est venu soigner Paul ?

Réponses possibles :

(16) L'infirmière (17) Le docteur. (18) C'est le docteur qui est venu soigner Paul. (19) L'infirmière soigne Paul et après le docteur.

👉 Que fait le docteur ?

Réponses possibles :

(20) Il regarde la tête de Paul. (21) Il écoute le cœur de Paul. (22) Il tape sur ses mains.

👉 Pourquoi le docteur regarde la tête de Paul ?

(23) Parce que Paul a une grosse bosse sur la tête.

👉 Très bien. Est-ce que le docteur a donné une piqûre à Paul ?

Réponses possibles :

(24) Non, il n'a pas donné une piqûre à Paul. (25) Non, le docteur n'a pas donné de piqûre à Paul, il lui a donné des petites tapes.

👉 Pourquoi le docteur a donné des petites tapes sur la main de Paul ?

Réponses possibles :

(26) Pour ranimer Paul. (27) Le docteur a donné des petites tapes pour réveiller Paul. (28) Paul ne bouge pas et le docteur veut le ranimer.

☛ Très bien. Qui veut lire la suite de l'histoire « Qui est ce monsieur » à la page 82?

(29) Paul a maintenant un gros bandage sur la tête. Le docteur est juste à côté du lit. Il lui parle doucement. (30) Paul a peur, il ne connaît pas ce monsieur avec des grosses lunettes noires. Où suis-je ? Qui est-ce ? demande-t-il.

☛ Qui a un gros bandage sur la tête ?

Réponses possibles :

(31) Paul (32) C'est Paul qui a un gros bandage sur la tête.

☛ Est-ce que Paul est content de voir le docteur ?

Réponses possibles :

(33) Non, il n'est pas content. (34) Non, Paul a peur. (35) Paul n'est pas content de voir le docteur, il a peur parce que le docteur porte des grosses lunettes.

☛ Est-ce que Paul a un bandage sur le poignet ?

Réponses possibles :

(36) Non, Paul n'a pas de bandage sur le poignet. (37) Paul a un bandage sur la tête parce qu'il a une grosse bosse mais pas sur le poignet.

☛ Que dit Paul quand il se réveille ?

Réponses possibles :

(38) Il demande : Où suis-je ? Qui est-ce ? (39) Paul demande où il est. (40) Paul demande : qui est-ce ? Quand il voit le docteur.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)

💡 Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 180 et 181. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 178 (6-7 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 1. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Écris le mot qui correspond à chaque image. Nous allons citer le nom de chaque image. Allons-y!

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

☛ colibri, peigne, chaussures, tortue, lune , étoiles, araignée , escargot, nuit, lit.

☛ Vous allez faire cet exercice avec votre voisin(e). Vous allez lire ensemble chaque mot et chercher le dessin qui correspond au mot. Au bas de chaque dessin, vous avez une case avec des traits. Vous devez écrire le mot sur les traits. Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?

💡 L'enseignant(e) explique en créole si nécessaire.

☛ Bien. Vous pouvez commencer.

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis corrige avec la classe en écrivant les mots au tableau.

☛ Qui veut lire le premier mot dans la liste?

Réponse possible :

peigne

☛ Est ce que ce mot correspond à la première image?

Non!

» Quel mot doit-on choisir ?

colibri.

» Alors vous écrivez le mot colibri sous la première image.

 En cas d'erreur, les élèves doivent corriger leur camarade.

colibri.

» Très bien!

» Quel mot doit-on écrire pour la deuxième image?

Réponses possibles :

peigne

» Bien.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis, il/elle corrige avec la classe en écrivant les mots au tableau. Enfin, il/elle procède de la même façon pour les autres mots.

» Très bien!

Exercice 2, page 178 (6-7 mn)

» Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Je lis pour vous la consigne : « Complète chaque phrase avec les mots de l'exercice 1 ». Qui veut lire les mots ?

(1) colibri, peigne, chaussures, tortue, lune, étoiles, araignée, escargot, nuit, lit.

» Bien. Quel mot a-t-on ajouté dans la première phrase ?

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau.

(2) chaussures

» Bravo ! Qui veut lire la première phrase complète ?

(3) Papa a mis sa nouvelle chemise et ses nouvelles chaussures.

» Bien ! Maintenant, vous allez compléter les autres phrases en ajoutant les autres mots sur les pointillés. Ensuite, vous lisez chaque phrase à voix basse à votre voisin(e). Ensuite, on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent.

» Vous avez terminé Quel mot doit-on ajouter dans la deuxième phrase ??

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau.

(4) L'araignée

» Très bien ! Qui veut lire la phrase complète ?

(5) L'araignée a huit longues pattes

» Bravo.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Exercice 3, page 179 (6 - 7 mn)

» Maintenant nous allons faire l'exercice 3 à la page 179. Qui veut lire la consigne :

(6) « Relie chaque mot à sa définition pour former une phrase ».

» Bien. On va relier chaque mot à sa définition. Qui veut lire le premier mot et sa définition ?

(7) Un beignet est une pâte frite saupoudrée de sucre.

⇒ A présent, vous lisez bien toutes les définitions pour trouver la définition correcte et faites le trait pour relier le mot à la bonne définition. Vous avez compris?

Oui.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 30 secondes.

⇒ Qui a trouvé la bonne définition pour le deuxième mot ?

(8) Une ligne est un trait allongé continu.

⇒ Bravo. Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

Exercice 4, page 179 (6 - 7 mn)

⇒ Nous sommes à la page 179, nous allons faire l'exercice 4. Mettez votre doigt sous le chiffre 4. Qui veut lire la consigne :

(9) « Relie le mot en minuscule au même mot en majuscule ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

⇒ D'abord, nous allons lire tous les mots à gauche ensemble. Lisez s'il vous plaît!

campagne, araignée, pipirite, murmure, ligne.

⇒ Qui veut lire les mots à droite ?

(8) MURMURE, PIPIRITE, LIGNE, ARAIGNEE, CAMPAGNE

⇒ Très bien! On va relier chaque mot qui est à gauche au mot qui est écrit en majuscule à droite. Au travail!

⇒ Le premier mot « campagne », quel mot à gauche qu'on va relier au mot qui est écrit en majuscule à droite ?

(10) CAMPAGNE.

⇒ Très bien ! On a relié le mot « campagne » qui est à gauche au mot qui est écrit en majuscule à droite « CAMPAGNE »

⇒ Bravo. Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

Exercice 5, page 179 (6-7 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 5. Mettez votre index sous le numéro 5. Je lis pour vous la consigne : « Ecris chaque mot dans la bonne colonne. Attention, un mot long peut se trouver dans deux colonnes ».

⇒ Vous voyez il y a une liste de mots au-dessus d'un tableau que vous allez lire ensemble. Vous allez bien regarder ces mots et voir dans quelle colonne du tableau vous allez les écrire. Il y a 3 colonnes : la colonne des mots qui ont le son /gn/, la colonne des mots qui ont le son /U/ et la colonne des mots qui ont le son /i/.

⇒ Lisez les mots pour moi s'il vous plaît.

 L'enseignant(e) corrige s'il/elle entend des erreurs pendant la lecture des mots.

Le musicien, un peigne, la campagne, un livre, le sucre, un citron, un pagne, la rue.

⇒ Très bien ! Faites l'exercice maintenant.

 L'enseignant(e) recopie l'exercice au tableau et circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font l'exercice et aide ceux/celles qui sont en difficulté.

⇒ Bien. Nous allons corriger l'exercice ensemble ? Vous allez lire le mot et dire dans quelle colonne on doit l'écrire. Je fais le premier exemple. Le musicien : colonne u. et colonne i.

💡 L'enseignant(e) désigne un/une élève pour faire la correction à voix haute et guide l'élève pour donner le temps aux autres de prendre la correction si tel est le cas.

- (11) Un peigne : colonne gn (12) La campagne : colonne gn (13) Un livre : colonne i (14) le sucre: colonne u (15) Un citron : colonne i. (16) un pagne : colonne gn. (17) la rue: colonne u.

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

- (1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai complété une phrase. (3) Moi, j'ai répondu à des questions. (4) J'ai fait une belle phrase. (5) J'ai lu la consigne. (6) J'ai di des mots. (7) J'ai relié les mots à leur définition (8) Je dis ce que je vois sur l'image.

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, Nous apprendrons
un nouveau son.**

Leçon 106: oe

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Le son /oe/ : eu, oeu devant r et f / Livre de lecture, page 85

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer le son /oe/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier le son /oe/ dans un mot ou une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec le son /oe/.

Être capable de lire des phrases avec le son /oe/ qui s'écrit avec les lettres « eu » et « œu ».

Être capable de produire des phrases pour parler des personnes à mobilité réduite (les handicapés).

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/Perception du son /oe/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

☞ Qui veut nous dire les derniers sons que nous avons étudié avant la révision ?

Les sons /U/ et /i/

☞ Qui veut citer un mot où on entend le son /U/ et un mot où on entend le son /i/ ?
Faites attention de bien prononcer les mots parce que tout le monde doit entendre le son /U/ et le son /i/.

 L'enseignant(e) interroge 6-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(1) des lunettes, le lit (2) du jus, un accident (3) un ruban, une fille (4) le pâturage, un képi (5) une surette, un cabri (6) un mur, un anolis (7) une tortue, le lambi (8) Port-Salut, joli (9) sur, dis (10) une jupe, un colibri

☞ Très bien ! Qui veut faire des phrases avec ces mots ?

 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

(11) Les lunettes de Lulu sont sur le lit. (12) Mon jus est tombé sur le lit, c'est un accident. (13) Les filles ont de jolis rubans blancs dans les cheveux. (14) Qui a laissé son képi dans le pâturage ? (15) Je n'ai jamais vu un cabri manger une surette. (16) Rita est à Port-Salut avec ses amis. (17) ...

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

👉 Vous allez maintenant me raconter l'histoire de «Qui est ce monsieur» en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(18) Maintenant Paul est réveillé. Il a repris connaissance. Il a un gros bandage sur la tête. Le docteur parle à Paul doucement. Paul a peur parce qu'il ne connaît pas le docteur. Il ne sait pas où il est.

💡 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

👉 Bravo !

Activité 2 Découverte / perception du son /oe/(12-16 mn)**a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)**

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Passe le temps, passent les heures,
au rendez-vous du bonheur,
ma sœur est toujours à l'heure.
Passe le temps, passent les heures,
à la ronde des heures,
seuls sont présents les cœurs et les fleurs.

💡 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 Répétez après moi : Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur,

Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur,

👉 ma sœur est toujours à l'heure.

ma sœur est toujours à l'heure.

👉 Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures,

Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures,

👉 seuls sont présents les cœurs et les fleurs.

seuls sont présents les cœurs et les fleurs.

👉 Maintenant, je dis toute la comptine. « Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur, ma sœur est toujours à l'heure. Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures, seuls sont présents les cœurs et les fleurs. » Tous ensemble !

👉 « Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur, ma sœur est toujours à l'heure. Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures, seuls sont présents les cœurs et les fleurs. »

👉 À vous maintenant !

« Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur, ma sœur est toujours à l'heure. Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures, seuls sont présents les cœurs et les fleurs. » (1) ... (2) ...

💡 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. Qui veut commencer ?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ Qui est toujours à l'heure?

(3) Ma sœur.

⇒ Bien! Quelqu'un veut répondre autrement, avec une belle phrase?

(4) Ma sœur est toujours à l'heure.

⇒ Très bien! A quel rendez-vous ma sœur est toujours à l'heure ?

(5) Au rendez-vous du bonheur.

⇒ Qu'est-ce qui passe vite ?

(6) Le temps et les heures.

⇒ Bien! Qui sont présents à la ronde des heures ?

(7) Les coeurs et les fleurs.

⇒ Très bien! Qui veut ajouter quelque chose d'autre ?

(8) À la ronde des heures, seuls sont présents les coeurs et les fleurs.

⇒ Bravo !

c. Reconnaître le son /oe/ dans un mot (6-8 mn)

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: heure, bonheur, sœur, cœur, fleur ?

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /oe/

⇒ Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec le son /oe/ qui s'écrit eu et oeu. Ouvrez votre livre de lecture à la page 85.

L'enseignant(e) prononce correctement le son /OE/ comme dans le mot cœur sans prononcer les lettres « r » et « f » à la fin. Il/elle doit insister sur la prononciation du son /OE/ avec les élèves

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 85.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : une fleur – un oeuf – le cœur – un bœuf. Lisons ensemble maintenant.

⇒ une fleur – le cœur – un bœuf

⇒ Bien! À vous, maintenant !

une fleur – un oeuf – le cœur – un bœuf

⇒ Qui veut lire tous les mots ?

(1) une fleur – un oeuf – le cœur – un bœuf. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Très bien. Nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /OE/ et des mots où l'on n'entend pas le son /OE/. Vous aimez cette activité. C'est comme le jeu « Sur le pont, dans la rivière ». Lorsque vous entendez un mot avec le son /OE/, vous vous mettez debout ou vous restez debout si vous êtes déjà debout. Lorsque vous n'entendez pas le son /OE/, vous restez assis sur le banc ou vous vous asseyez si vous êtes debout.

L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

✿ Vous avez bien compris ? On commence.

✿ L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

✿ Le premier exemple est « neuf ».

✿ L'enseignant(e) ainsi que les élèves se mettent debout.

✿ Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /OE/. Le deuxième mot est «la table».

✿ L'enseignant(e) ainsi que les élèves s'asseyent.

✿ Très bien ! Tout le monde est assis parce que nous n'avons pas entendu le son /OE/. Le troisième exemple est « le feu ».

✿ L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

un ami – la **fleur** - la faim – la **peur** - le jardin – le **beurre** - un sac –
un **danseur** – le pique – un **ordinateur** - un avion – un **œuf** –
la douche – le **coeur** – un point – **heureux** – premier

✿ Maintenant, nous allons travailler avec des phrases.

✿ L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

Ma **sœur** a **peur** du **bœuf**. – Rita a de longs cheveux. – Elle a mis des **œufs** et du **beurre** dans le gâteau. – Aïe ! J'ai une douleur au ventre.
Elle a les yeux bleus. - Ce monsieur est un grand **dansEUR**.

✿ Bravo! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /OE/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (3 mn)

✿ Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 85.

✿ L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 85.

✿ Je lis pour vous la première phrase: **Le docteur arrive jeudi à deux heures. Tous ensemble !**

✿ ○ **Le docteur arrive jeudi à deux heures.**

✿ À vous !

○ Le docteur arrive jeudi à deux heures. (1) ... (2) ...

✿ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Ecoutez bien.

✿ L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /Le /doc/teur /arri/ve /jeu/di /à /deux /heu/res. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

✿ /Le /doc/teur /arri/ve /jeu/di /à /deux /heu/res. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

✿ ○ /Le /doc/teur /arri/ve /jeu/di /à /deux /heu/res.

⇒ **À vous !**

/Le /doc/teur /arri/ve /jeu/di /à /deux /heu/res.

💡 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ **Qui veut découper la première phrase au tableau ?**

(3) ... (4) ...

⇒ **Bien ! Maintenant, je lis la deuxième phrase : La chenille dévore les feuilles des fleurs de Fleurette. Tous ensemble !**

⇒ **La chenille dévore les feuilles des fleurs de Fleurette.**

⇒ **À vous !**

La chenille dévore les feuilles des fleurs de Fleurette. (5) ... (6) ...

⇒ **Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !**

💡 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /La /che/ni/lle /dé/vo/re /les /feui/lles /des /fleurs /de /Fleu/re/tte. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ **/La /che/ni/lle /dé/vo/re /les /feui/lles /des /fleurs /de /Fleu/re/tte. (Il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !**

⇒ **/La /che/ni/lle /dé/vo/re /les /feui/lles /des /fleurs /de /Fleu/re/tte.**

⇒ **À vous !**

/La /che/ni/lle /dé/vo/re /les /feui/lles /des /fleurs /de /Fleu/re/tte.

💡 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ **Très bien ! Maintenant, qui veut découper la deuxième phrase ?**

(7) ... (8) ...

⇒ **Très bien ! Maintenant, je vais lire la troisième phrase : Ma soeur a peur des moustiques. Tous ensemble !**

⇒ **Ma soeur a peur des moustiques.**

⇒ **À vous !**

Ma soeur a peur des moustiques. (9) ... (10) ...

💡 L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Puis, il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre. Ensuite, il/elle corrige avec toute la classe.

⇒ **Bravo !**

b. Lecture des mots à apprendre (5 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.**

💡 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ **une piqûre – une longue seringue – de grands yeux – doucement – vraiment. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.**

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 85 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

- ⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.
- ⇒ ☺ une piqûre – une longue seringue – de grands yeux – doucement – vraiment
- ⇒ Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

 L'enseignant(e) choisit 5 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) une piqûre (2) une longue seringue (3) de grands yeux (4) doucement (5) vraiment

- ⇒ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

- ⇒ Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

- ⇒ Maintenant, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. « Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur, ». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots: « Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur. » Il/elle procède de la même façon pour les autres rangées.

- ⇒ Très bien ! «ma sœur est toujours à l'heure.» Rangée 2, à vous, lisez S'il vous plaît!

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots: « ma sœur est toujours à l'heure. »

- ⇒ «Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures,» Rangée 3, c'est votre tour maintenant.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots: « Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures »

- ⇒ «seuls sont présents les coeurs et les fleurs» Rangée 4, à vous. Lisez la dernière ligne !

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 4 lit correctement en touchant les mots: « seuls sont présents les coeurs et les fleurs »

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

- ⇒ Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 85. Regardez bien le son /OE/ qui s'écrit « eu et oeu » dans les phrases que vous allez lire.

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

- ⇒ Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(1) À quelle heure vas-tu chez le docteur ? – À neuf heures.

- ⇒ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Il y a beaucoup de jeux dans l'ordinateur de Fleurantin.

- ⇒ Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?

(3) Ma petite sœur Jésula a préparé toute seule des tartines au beurre.

⇒ **Excellent ! Qui veut lire la quatrième phrase ?**

(4) Achète un œuf et un morceau de bœuf chez ma sœur, s'il te plaît.

⇒ **Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?**

(5) Le coiffeur a coupé les cheveux de René très courts.

⇒ **Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.**

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 4 Réveil (3 mn)

⇒ **Levez-vous ! Nous allons faire une course sur place. Vous allez courir le plus vite possible à votre place et nous allons voir qui sont les gagnants de la course. Celui qui court le plus vite sans s'arrêter gagne. À vos marques ! Prêts ! Partez ! ... (après 1 minute) Stop ! Bravo à tous les coureurs et à toutes les coureuses.**

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

⇒ **A présent, nous allons continuer notre leçon de français à partir de la couverture de votre livre de lecture. Prenez votre livre de lecture et observez les images de la page de couverture. Allez-y vite !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe et vérifie que tous(tes) les élèves observent attentivement les images. Après 1 minute, elle pose la question suivante.

⇒ **Que voyez-vous ?**

 L'enseignant(e) choisit 5-7 élèves

- (1) Je vois une fille qui a seulement un bras. (2) un petit garçon touche l'image avec son doigt.
- (3) Je vois une fille qui tient un livre ouvert. (4) Il y a deux enfants qui ont leur bras sur la table.

⇒ **Je vois que vous avez bien observé. Comment appelle-t-on les personnes qui n'ont qu'un bras ?**

Réponses possibles :

- (5) Moun infim, (6) un handicapé (7) une personne malade.

⇒ **Bien. On les appelle des handicapés ou des personnes infirmes parce qu'elles ont perdu un membre de leur corps ? Vous avez compris ?**

oui/non

 L'enseignant(e) reprend si nécessaire.

⇒ **Bien. On continue. Est-ce que vous avez déjà vu des handicapés ?**

oui

⇒ **Est-ce que ce sont les personnes qui ont seulement un bras qui sont des handicapés?**

Réponses possibles :

- (8) Oui (9) non (10) une jambe aussi (11) les personnes qui n'ont pas de bras et de jambes. (12) les personnes qui sont aveugles. (13) ...

⇒ **Bien ! Ces personnes infirmit se déplacent à l'aide d'une personne, sur une chaise roulant ou bien avec des béquilles. Comment vous vous comportez quand vous voyez une personne handicapée ?**

Réponses possibles :

(17) Mwen pa okipe yo (18) J'ai peur (19) Je les aide (20) Je ne leur parle pas. (21) Mwen pa pase bò kote yo. (22) Je suis gentil (elle) avec ces personnes.

⇒ Bien ! Est-ce que ces handicapés sont des personnes comme nous ?

oui/non

⇒ Ce sont aussi des personnes comme nous, même quand elles sont aveugles ou bien il leur manque un membre. Nous devons les respecter, leur parler et les secourir au besoin. Vous êtes d'accord avec moi ?

oui

⇒ Très bien ! Qui veut venir devant la classe pour parler d'un handicapé qu'il a dans sa famille ou qu'il a l'habitude de voir ? Les autres, vous écoutez attentivement.

 L'enseignant(e) choisit un (e) parmi ceux qui ne lèvent pas la main et l'aide si nécessaire.

(23) Il y a un homme tout près de chez moi qui n'a pas les deux jambes. Il se déplace sur une chaise roulante. Il habite avec sa fille qui l'aime beaucoup. Quelquefois, mon père, ma grande sœur et moi nous allons le voir. Il est très gentil et nous raconte souvent des histoires.

⇒ Bravo ! Maintenant, je vais vous lire une poésie. Ecoutez bien. Le titre est : L'infirme.

Ce matin, J'ai rencontré un pauvre infirme, qui avançait difficilement. Sur deux béquilles de bois, il lui manquait, hélas ! une jambe. J'ai bien vite regardé mes deux mains, mes deux pieds que j'utilise sans cesse, sans y penser jamais.

⇒ Vous avez compris la poésie ?

oui/non

⇒ La poésie que je viens de vous lire parle d'une personne qui a rencontré un handicapé et il lui manque une jambe. Donc, nous avons de la chance d'avoir nos deux mains et nos deux pieds.

Activité 6 Approfondissement (6-8 mn)

⇒ Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 182. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 180 (3-4 mn)

⇒ Nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 180. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : «Ajoute "eu" ou "oeu" pour former des mots ».

 L'enseignant(e) écrit les mots avec les pointillés deux fois au tableau.

⇒ Je vais faire le premier exemple. Qu'est-ce que je dois ajouter dans le premier exemple pour former le mot ? "eu" ou "oeu" ?

eu

 L'enseignant(e) ajoute les lettres « eu » sur les pointillés.

⇒ Très bien ! Quand j'ajoute « eu » on a le mot « Une fleur ».Vous avez compris ?

Oui

⇒ Bravo ! Vous continuez seuls(es).

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images. À la fin de l'exercice, il/elle fait lire les mots à haute voix.

Exercice 2, page 180 (3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le chiffre 2. Je lis pour vous la consigne : « Relie l'image au mot ».

L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon.

⇒ D'abord, nous allons lire tous les mots à gauche ensemble.

⇒ un bœuf - une fleur - un cœur - un œuf - neuf.

⇒ Bien ! Maintenant, qui veut nous dire le nom de chaque image à droite ?

(1) un cœur - un œuf - un bœuf - neuf - une fleur.

⇒ Bravo ! Maintenant, vous allez relier le premier mot à l'une des images à droite. Le premier mot est « un bœuf ». On le relie à la première, à la deuxième, à la troisième, à la quatrième, ou la cinquième image ?

A la troisième image : le bœuf

⇒ Parfait ! Vous continuez seuls(es). Après on corrigera ensemble.

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.

⇒ Quelle image vous avez relié au deuxième mot : « une fleur » ? la première, la deuxième, la troisième, la quatrième, ou la cinquième image ?

A la cinquième image : la fleur

⇒ Très bien !

L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

⇒ Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez « Très Bien » s'il n'y a pas d'erreur.

Exercice 3, page 180 (3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne : « Ecris le mot qui correspond à l'image ». Qui veut dire le nom de chaque image ?

(1) un cœur (2) une fleur (3) le beurre (4) neuf (5) des œufs

⇒ Très bien ! La première image représente « un cœur ». Alors, vous écrivez le mot « cœur » sur les pointillés pour compléter la première phrase. Qui veut lire la première phrase ?

(6) Je dessine un coeur pour ma maman

⇒ Très bien ! Vous comprenez ?

Oui

⇒ Bien ! Vous continuez seuls(es). Après, on corrigera ensemble.

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction. Enfin, il/elle écrit les mots au tableau avant que les élèves corrigent leur cahier.

⇒ Stop ! Maintenant, vous corrigez votre cahier pour moi s'il n'y a pas d'erreurs.

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

⇒ Quel son avez-vous appris aujourd'hui ?

Le son /oe/

☛ **Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

- (1) Nous avons appris une nouvelle comptine, la comptine du « temps et des heures qui passent ».
- (2) Nous avons appris à lire des mots avec le son /OE/. (3) Nous avons joué à la « Course ». (4) J'ai parlé devant toute la classe (5) J'ai complété une phrase. (6) J'ai lu une phrase de l'exercice 5. (7)

 *Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :*

☛ **Quel son avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posé ? À quoi avons-nous joué ?**

 *L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.*

☛ **Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris le son /OE/ écrit avec les lettres « eu et oeu » avec la comptine sur : « le temps et les heures qui passent ». Vous pouvez aussi lire les mots, « une fleur », « le cœur », et « un bœuf ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté le son /OE/.**

Excellent ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

☛ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 85. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire**

Leçon 107

L'ami de Rita au dispensaire

THÈME : Une seringue qui fait peur. Livre de lecture, page 84

COMPETENCES :

Lire couramment un court texte.

Ecrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

⇒ Qui veut nous dire le son que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ le son /oe/

⇒ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /OE/ ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves.

Réponses possibles :

(1) un danseur (2) un coiffeur (3) un ordinateur (4) une fleur (5) le cœur (6) un bœuf (7) elle pleure (8) une sœur.

⇒ Qui veut faire une phrase avec l'un de ces mots ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 4 à 6 élèves.

Réponses possibles :

(9) Sabine a égaré sa poupée, elle pleure. (10) Le coiffeur coupe mes cheveux. (11) Mon cœur bat très vite. (12) La fleuriste vend de jolies fleurs. (13) J'adore ma petite sœur. (14) ...

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Maintenant qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 85 du livre de lecture.

(15) une piqûre (16) une longue seringue (17) de grands yeux (18) doucement (19) vraiment

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4-5 mn)

👉 Qui se rappelle la comptine que nous avons lue hier ?

💡 L'enseignant(e) interroge 2 ou 3 élèves volontaires qui se lèvent et récitent la comptine. Au cas où les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) pose les questions suivantes : De quoi parle la comptine ? Qu'est-ce qui passe vite ? Qui est toujours à l'heure ? A quel rendez-vous ma sœur est toujours à l'heure ? Qui sont présents à la ronde des heures ?

(20) Passe le temps, passent les heures, au rendez-vous du bonheur, ma sœur est toujours à l'heure. Passe le temps, passent les heures, à la ronde des heures, seuls sont présents les cœurs et les fleurs. (21) ... (22) ...

👉 Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 84. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre. et des adjectifs.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Paul est couché sur le lit au dispensaire. Il a les yeux ouverts. Il a un bandage blanc sur la tête. Paul a deux pansements, un sur le genou et l'autre au poignet. (2) Il tient les deux bords du lit et regarde une seringue sur la petite table à côté de son lit. L'aiguille de la seringue est très fine et pointue. Un beau lavabo blanc est derrière la table. (3) Il y a une grosse bulle à côté du lavabo. Dans la grosse bulle, on voit un autre lit. Paul est assis sur le lit, il met son bras gauche en avant et regarde l'infirmière.

💡 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Où est Paul ?

Réponses possibles :

(4) Paul est au dispensaire. (5) Paul se trouve dans un dispensaire. (6) Paul est dans une chambre sur un lit au dispensaire.

👉 Pourquoi est-il au dispensaire ?

Réponses possibles :

(7) Parce qu'il est tombé du toit de la maison. (8) Paul est au dispensaire parce qu'il a perdu connaissance. (9) Parce que le papa de Rita a emmené Paul au dispensaire. (10) Paul est au dispensaire parce qu'il est blessé : il est tombé du toit et il a perdu connaissance.

☛ Que fait Paul au dispensaire ?

(11) Paul est couché.

☛ Qui veut répondre autrement ?

Réponses possibles :

(12) Paul se repose. (13) Il est couché sur un lit pour être soigné. (14) Paul est couché. Il est réveillé, il va mieux.

☛ Est-ce que les yeux de Paul sont toujours fermés ?

Réponses possibles :

(15) Non, les yeux de Paul sont ouverts. (16) Non, les yeux de Paul ne sont plus fermés. (17) Paul ouvre grand ses yeux.

☛ Pourquoi Paul ouvre grand ses yeux ?

Réponses possibles :

(18) Paul ouvre grand ses yeux parce qu'il voit une piqûre sur la petite table à côté du lit. (19) Parce qu'il voit une piqûre et il a peur.

☛ Pourquoi a-t-il peur des piqûres ?

(20) Il a peur des piqûres parce que ça fait mal.

☛ Qui va faire une piqûre à Paul ?

Réponses possibles :

(21) L'infirmière va faire une piqûre à Paul. (22) C'est l'infirmière qui va piquer Paul.

☛ Pensez-vous que l'infirmière est méchante ?

Réponses possibles

(23) Non, je ne pense pas qu'elle est méchante. (24) Non, je ne crois pas que l'infirmière est méchante, parce qu'elle sourit.

☛ Quelles sont les différences entre l'image et ce que Paul pense et voit dans la bulle ?

Réponses possibles :

(25) Sur l'image, Paul est couché sur le lit au dispensaire mais dans la bulle, il est assis et regarde l'infirmière qui avance avec une seringue dans sa main gauche. (26) Sur l'image, Paul tient les deux bords du lit mais dans la bulle, il lève ses bras et ne veut pas que l'infirmière s'approche de lui avec la seringue. (27) Dans la bulle, la mangue et les lunettes de Paul sont sur la petite table mais dans l'image il y a seulement une seringue sur la table.

☛ Très bien. Qui veut encore nous décrire l'image ?

Réponses possibles :

(28) Dans la grande bulle, je vois l'infirmière debout devant le lit de Paul. Elle lève la main droite et elle parle à Paul. Dans sa main gauche, je vois une petite seringue blanche. (29) L'infirmière fait un beau sourire à Paul. Les lunettes et la grosse mangue de Paul sont sur la petite table à côté du grand lit. (30) Le mur de la salle est vert et blanc. Je vois une fenêtre avec un beau rideau blanc. (31) Le ciel derrière le rideau est bleu. Le fer au-dessous du lit est gris. (32) Dans la grande bulle, Paul lève ses deux bras et dit : « Oh non ! Pas de piqûre s'il te plaît ! ». Il regarde l'infirmière avec la piqûre dans sa main.

☛ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

 L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves.

Réponses possibles :

(1) Je pense que Paul ne veut pas que l'infirmière s'approche de lui. (2) Je crois que Paul va dire à l'infirmière : « Laisse-moi tranquille, je ne veux pas de piqûre. (3) Moi, je pense que Paul va dire à l'infirmière : « Ne me touche pas ! » (4) Peut-être que Paul va pleurer. (5) Je crois que Paul va crier : « Au secours ! Papa, Rita, Mario et Suzanne. (6) Peut-être qu'il va vouloir rentrer chez lui. (7) Il va peut-être se sauver. (8) Moi, je pense que l'infirmière va dire : « Calme-toi, la piqûre ne fait pas mal et tu es un grand garçon ».

👉 Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

👉 Je vais vous lire la suite de l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ». Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Une seringue qui fait peur.

Sur la table, Paul voit une longue seringue.

Il ouvre de grands yeux. Il a vraiment peur.

Il n'aime pas du tout les piqûres.

L'infirmière lui parle doucement et le pique.

Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

👉 *L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.*

👉 Qui veut expliquer ce que c'est une seringue ?

(1) On fait une piqûre avec la seringue.

👉 Bravo ! Une seringue est un instrument médical pour faire une piqûre. C'est une petite pompe avec une aiguille à l'extrémité. L'aiguille est creuse. On l'utilise pour introduire des liquides dans le corps.

👉 *Pour une meilleure compréhension des élèves, l'enseignant(e) peut venir, dans la mesure du possible, avec une seringue en classe.*

👉 À quoi pense Paul ?

Réponses possibles :

(2) Il pense à l'infirmière qui va lui faire une piqûre. (3) Il pense à la piqûre. Il a peur.

👉 Très bien ! Pourquoi il pense à l'infirmière ?

Réponses possibles :

(4) Parce qu'il voit une seringue sur la table. (5) Il voit la seringue et tout à coup, il pense à l'infirmière. (6) Paul pense à l'infirmière parce qu'il croit que l'infirmière va lui faire une piqûre avec la seringue.

👉 Parfait ! Maintenant, je vais voir si vous avez bien compris l'histoire. Et vous allez dire si c'est vrai ou faux. Je vais lire des phrases pour vous. Écoutez bien et répondez !

👉 *L'enseignant lit les phrases avec aisance et clarté.*

👉 Paul voit une mangue sur la table, il ouvre de grands yeux. Vrai ou faux ?

👉 Faux. Il y a une piqûre sur la table.

👉 Paul est en train de rêver. Vrai ou faux ?

- Vrai
- ⇒ Paul voit une seringue sur la table, il ouvre de grands yeux. Vrai ou faux ?
 Vrai
- ⇒ L'infirmière fait une piqûre à Paul. Vrai ou faux ?
 Faux. L'infirmière n'est pas dans la salle
- ⇒ L'infirmière est dans la chambre. Vrai ou faux ?
 Faux
- ⇒ Les enfants crient : « Non, pas de piqûre. ». Vrai ou faux ?
 Faux
- ⇒ Paul ne veut pas de piqûre. Vrai ou faux ?
 Vrai
- ⇒ Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte(3-4 mn)

- ⇒ Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

- ⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?

Réponses possibles :

(1) Près du lit de Paul, sur la table, je vois une longue seringue. (2) Paul est couché et il ouvre de grands yeux. (3) L'infirmière est dans la bulle, pas dans la pièce. (4) Paul voit la piqûre et il a peur. Il pense que l'infirmière va lui faire une piqûre. (5) Dans la bulle, on voit que Paul ne veut pas de piqûre, il dit non avec les mains et la bouche. Il a peur.

- ⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte(8-10 mn)

a. Lecture à voix basse(3-4 mn)

- ⇒ Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

Une seringue qui fait peur.

Sur la table, Paul voit une longue seringue.
Il ouvre de grands yeux. Il a vraiment peur.
Il n'aime pas du tout les piqûres.
L'infirmière lui parle doucement et le pique.
Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

👉 Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

👉 Qui veut lire l'histoire à haute voix ?

💡 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun(e) lit une ou deux phrases.

👉 Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

💡 Quand un(e) élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun(e) élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase avec l'erreur.

Exemple :

///// « Paul voit une longue séringue. » c'est correct ?

///// (1) Non, c'est « Paul voit une longue seringue. »

///// « Très bien. Relis toute la phrase s'il te plaît.

///// (2) Paul voit une longue seringue.

///// (3) Il ouvre de grand yeux.

///// « Il ouvre de grands yeux. » c'est correct ?

///// (4) Non, on dit « Il ouvre de grands yeux. »

👉 Très bien. On dit «zyeux» parce qu'on fait la liaison avec le « s » dans grands. Vous avez compris?

● Oui

👉 Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2-3 mn)

👉 Levez-vous ! Nous allons faire une course sur place. Vous allez courir le plus vite possible à votre place et nous allons voir qui sont les gagnants de la course. Celui qui court le plus vite sans s'arrêter gagne. À vos marques ! Prêts ! Partez !...

💡 L'enseignant(e) arrête le jeu après une minute.

👉 Stop ! Bravo à tous les coureurs et à toutes les coureuses.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (5 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire l'une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « une/ la fleur » et « une/la sœur », je peux faire la phrase : « Ma sœur aime les fleurs. ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « une/la fleur » et « une/la sœur ».

 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- 1) Maman a acheté un bouquet de fleurs à ma sœur. (2) Les fleurs de ma sœur sont jolies. (3) Mario apporte de jolies fleurs à sa sœur. (4) Ma petite sœur est une fleur rare. (5) Les fleurs de ma sœur sont fanées. (6) Un papillon aux belles couleurs vient se poser sur les fleurs de ma sœur.

 **Bien ! Je choisis la phrase « Mario apporte de jolies fleurs à sa sœur. »**

 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

 **Lisons la phrase tous ensemble !**

 L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

  **Mario apporte de jolies fleurs à sa sœur.**

 **À vous !**

 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

-  Mario apporte de jolies fleurs à sa sœur. (7) ... (8) ... (9) ...

 **Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 184. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

 **Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.**

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (4-5 mn)

 **Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 181. Je vais lire 3 fois la phrase de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.**

 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon. Selon la classe, il/elle dicte une phrase ou les deux phrases proposées : « Les fleurs de ma sœur sont jolies. », « La poule a pondu un œuf dans la cuisine. »

 **Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Les fleurs de ma sœur sont jolies. »**

 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Les fleurs de ma sœur sont jolies. ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

 **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Les fleurs de ma sœur sont jolies. »**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

 **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Les fleurs de ma sœur sont jolies. »**

 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant (e) dicte une seconde phrase.

- 👉 Maintenant je lis une deuxième phrase. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « La poule a pondu un œuf dans la cuisine. »
 - 🧠 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.
- 👉 Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « La poule a pondu un œuf dans la cuisine. »
 - 🧠 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.
- 👉 Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « La poule a pondu un œuf dans la cuisine. »
 - 🧠 L'enseignant(e) accorde 10 secondes aux élèves pour corriger.
- 👉 Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !
 - 🧠 L'enseignant(e) écrit au tableau les phrases : « Les fleurs de ma sœur sont jolies. », « La poule a pondu un œuf dans la cuisine. ».
- 👉 Ceux/celles qui ont bien écrit ces phrases, levez la main ?
 - 🧠 L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main.
- 👉 Quelle erreur tu as fait ? Quel mot tu n'as pas bien écrit ?
 - Exemples de réponses :
 - (1) J'ai écrit fleur, je n'ai pas mis le « s » (2) J'ai écrit joli, j'ai oublié le « e » et le « s » à la fin. ...
- 👉 Bien ! vous corrigez. Il ne faut pas oublier le pluriel dans les mots. En général, on forme le pluriel d'un mot en ajoutant « s ». Le « s » à la fin des mots ne se prononce pas ; il est muet. De plus, il faut bien regarder dans votre livre de lecture comment s'écrivent les mots et faire attention aux lettres pâles qui ne se prononcent pas, comme dans « jolie» ou « des ».
 - 🧠 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève corrige son cahier.
- 👉 Bravo!

Exercice 3, page 181 (2 mn)

- 👉 À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.
 - 🧠 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
 - (1) « Écris devant chaque phrase les numéros 1, 2, 3, 4, 5 ou 6 selon l'ordre de l'histoire. »
- 👉 Bien. Pour faire cet exercice, vous devez vous rappeler de l'histoire de « Paul au dispensaire » depuis le début jusqu'au moment où l'infirmière lui fait la piqûre. Lisons les phrases ensemble l'une après l'autre à haute voix.
 - 🧠 L'enseignant(e) lit les phrases pendant 1 minute avec les élèves.
- 👉 Très bien. Maintenant, lisez les phrases à voix basse pendant que vous écrivez devant chaque phrase le numéro correct. Ensuite, on corrigera ensemble.
 - 🧠 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.
- 👉 Bien ! Qui veut me dire quelle phrase est le numéro 1 ?
 - (2) Rita joue avec ses amis Paul, Suzanne et René.
- 👉 Est-ce correct ?
 - ◉ Oui
- 👉 Très bien ! Quelle phrase est le numéro 2 ?

(3) Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des mangues.

⇒ Bravo !

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

⇒ Maintenant, vous corigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez «Très Bien» s'il n'y a pas d'erreur.

Exercice 4, page 181(2 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Écris l'histoire dans le bon ordre. »

⇒ Bien ! Maintenant, vous allez écrire l'histoire de l'exercice 3 dans le bon ordre selon le numéro de chaque phrase. Allez-y !

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé.

⇒ Très bien ! Vous avez terminé ?

 Oui/non, pas encore

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves ont bien écrit chaque phrase dans leur cahier d'exercices.

⇒ Bien. Nous allons faire la correction ensemble. Qui veut reprendre la première phrase ?

(2)

⇒ La deuxième phrase ? La troisième ? ...

(3)... (4)... (5)... (6)... (7)...

⇒ Merci. Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

(1) Nous avons fait une phrase avec les mots « une/la fleur » et « une/la sœur ». (2) Nous avons lu la suite de l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ». (3) Nous avons joué au jeu de « Course ». (4) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (5) Nous avons écrit dans notre cahier la phrase « Mario apporte de jolies fleurs à sa sœur. » (6) On a pris une dictée avec deux phrases. »

 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

⇒ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier ? Comment était la dictée ?

Vous avez bien travaillé. À bientôt !

Leçon 108 : f, v

L'ami de Rita au dispensaire.

THÈME : Les sons /f/ et /v/ Livre de lecture, page 87

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les sons /f/ et /v/ à partir d'une comptine.

Être capable de distinguer les sons /f/ et /v/ dans un mot ou dans une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes avec les sons /f/ et /v/.

Être capable de lire des mots et des phrases avec les sons /f/ et /v/.

Être capable de produire des phrases pour parler de nos devoirs envers les parents.

Déroulement :

Mise en train/rappel

Découverte/Perception des sons /f/ et /v/.

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/rappel (6 mn)

Rappel des sons étudiés (6 mn)

👉 Qui veut nous dire le dernier son que nous avons étudié?

Ⓐ Le son /œ/.

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont le son /œ/?

💡 L'enseignant(e) interroge 4-5 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(1) la fleur - le cœur (2) un chanteur - une heure (3) le docteur - un oeuf (4) le coiffeur - le pasteur (5) la soeur - un danseur.

👉 Bien ! Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont le son /œ/?

💡 L'enseignant(e) interroge 5-6 élèves.

Réponses possibles :

(6) Le docteur arrive dans une heure. (7) La sœur de René ferme la fenêtre un peu tard. (8) J'achète des œufs et du beurre (9) Le coiffeur a coupé les cheveux du pasteur. (10) ...

👉 Très bien !

Activité 2 Découverte et perception des sons /f/ et /v/ (10- 12 mn)**a. Écouter et répéter la comptine (6 mn)**

⇒ Maintenant, je vais vous lire une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Vent frais, vent du matin,
Vent qui souffle au sommet des grands pins.
Joie du vent qui souffle,
Allons dans le grand vent !

💡 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

⇒ On apprend la comptine. Répétez après moi : «Vent frais, vent du matin », À vous maintenant !

Ⓐ Vent frais, vent du matin, (1)... (2)... (3)...

⇒ Vent qui souffle au sommet des grands pins. À vous !

Ⓐ Vent qui souffle au sommet des grands pins. (4)... (5)...(6)...

⇒ Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent ! À vous!

Ⓐ Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent ! (7)...(8)... (9)...

⇒ Maintenant je dis toute la comptine: «Vent frais, vent du matin, vent qui souffle au sommet des grands pins. Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent !» Tous ensemble !

⇒ ⓐ Vent frais, vent du matin, vent qui souffle au sommet des grands pins. Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent !

⇒ À vous maintenant !

Ⓐ Vent frais, vent du matin, vent qui souffle au sommet des grands pins. Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent !

⇒ Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

💡 L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement.

💡 Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

⇒ De quoi parle la comptine ?

(1) Du vent frais.

⇒ Quelqu'un veut répondre par une phrase?

Réponses possibles :

(2) La comptine parle du vent frais.

⇒ Très bien! Où souffle le vent?

(3) Au sommet des grands pins.

⇒ Bravo ! Qui veut donner une autre bonne réponse ?

(4) Le vent souffle au sommet des grands pins.

⇒ Bien. Est-ce que vous aimez le vent ?

Oui/non.

⇒ Pourquoi ?

Réponses possibles :

- (5) Parce que j'aime jouer dans le vent. (6) Parce que je lance le cerf-volant quand il y a du vent.
- (7) Parce que quand il y a du vent je suis malade.

⇒ Bravo !

c. Reconnaître la présence des sons /f/ et /v/ dans un mot(5 - 6 mn)

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans ces mots: «frais – souffle» ?

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /f/.

⇒ Bien. Quel est le son que vous entendez dans le mot: vent ?

 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /v/.

⇒ Exact ! À présent, Nous allons lire des mots avec les sons /f/ et /v/. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 87. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert le livre à la page 87.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2: un fauteuil – un avion – un violon. Tous ensemble !

⇒ un fauteuil – un avion – un violon.

⇒ À vous maintenant !

un fauteuil – un avion – un violon. (1) ... (2)

⇒ Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /f/ ou /v/ et des mots où l'on n'entend ni le son /f/ ni le son /v/. Lorsque vous entendez le son /f/ ou le son /v/, levez votre pouce comme ceci.  Lorsque vous n'entendez ni le son /f/ ni le son /v/, laissez les mains posées sur le bureau.

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Le premier mot est «force».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.



⇒ Bravo ! Tout le monde a entendu le son /f/. Le deuxième mot est «matin».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.



⇒ Très bien. Dans ce mot, on n'entend ni le son /f/ ni le son /v/, donc je laisse mes mains sur le bureau. Je continue :

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

Une **vache** – doucement – Kenscoff – un **Violoniste** – le courage – une **fanfare** - un arbre - **vite** – le **cheval** – le sommet – la **famille** – la **viande** – les pins – **fou** – la santé – l'**infirmière** – beau – la **Vaisselle** – la craie – le **café**– une **fleur** – les poules – la **fourmi** – la **Vitre** – la tante – la **fenêtre**.

⇒ Bravo ! Vous avez bien entendu les sons /f/ et /V/. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

La **feuille** est tombée dans l'eau. – Les **enfants** **lavent** la **Vaisselle** chaque **Vendredi**. – Rita et Mario **vont** à la **rivière**. – La **vache** nous donne du lait. – La gentille **infirmière** soigne le petit garçon.

⇒ Très bien ! Vous avez entendu tous les sons /f/ et /V/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrase (21-25 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

⇒ À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 87

L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la bonne page.

⇒ Je vais vous lire la première phrase: Le vent souffle fort et siffle entre les feuilles des grands arbres verts. Tous ensemble !

⇒ Le vent souffle fort et siffle entre les feuilles des grands arbres verts.

⇒ À vous !

Le vent souffle fort et siffle entre les feuilles des grands arbres verts. (1) ... (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Ecoutez bien.

L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Le/ vent/ sou/ffle fort/ et/ si/ffle/ en/tre/ les/ feui/lles/ des/ grands/ ar/bres /verts. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ Le/ vent/ sou/ffle/ fort/ et/ si/ffle/ en/tre/ les/ feui/lles/ des/ grands/ ar/bres /verts (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ Le/ vent/ sou/ffle fort/ et/ si/ffle/ en/tre/ les/ feui/lles/ des/ grands/ ar/bres /verts.

⇒ À vous !

Le/ vent/ sou/ffle fort/ et/ si/ffle/ en/tre/ les/ feui/lles/ des/ grands/ ar/bres/ verts.

L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(1) ... (2) ...

☛ Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

💡 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « La/ fu/mée/ mon/te/ et/ s'en/vo/le/ dou/ce/ment/ dans/ le/ vent/ frais. » Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ La/ fu/mée/ mon/te/ et/ s'en/vo/le/ dou/ce/ment/ dans/ le/ vent/ frais. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

☛ ⓠ La/ fu/mée/ mon/te/ et/ s'en/vo/le/ dou/ce/ment/ dans/ le/ vent/ frais.

☛ À vous !

Ⓐ La/ fu/mée/ mon/te/ et/ s'en/vo/le/ dou/ce/ment/ dans/ le/ vent/ frais.

💡 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(3)... (4)

☛ Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (5-7 mn)

☛ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.

💡 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

☛ courageux – il va beaucoup mieux – ils éclatent de rire – il est pâle – ils applaudissent – en bonne santé. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 87 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

☛ À présent, nous allons lire les groupes de mots ensemble.

☛ ⓠ courageux – il va beaucoup mieux – ils éclatent de rire – il est pâle – ils applaudissent – en bonne santé.

☛ Qui veut lire l'un de ces groupes mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

💡 L'enseignant(e) choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(5) courageux (6) il va beaucoup mieux (7) ils éclatent de rire (8) il est pâle (9) ils applaudissent – (10) en bonne santé.

☛ Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux qui ont des difficultés.

☛ Très bien ! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

☛ Nous sommes toujours à la page 87. À présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.

⇒ « Vent frais, vent du matin ». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !

Q L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots de la première ligne : « Vent frais, vent du matin ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ Très bien! « vent qui souffle au sommet des grands pins. » Rangée 2, à vous, lisez s'il vous plaît!

Q L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots de la première ligne : « Vent qui souffle au sommet des grands pins».

⇒ « Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent ! » Rangée 3, c'est votre tour maintenant ! lisez la fin de la comptine.

Q L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots de la première ligne : « Joie du vent qui souffle, allons dans le grand vent !»

Q L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (8-9 mn)

⇒ Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 87. Lisez les phrases à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.

Q L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.

⇒ Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.

(1) Je viens avec vous à la foire demain.

⇒ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Ce cheval fou galope aussi vite que le vent. Personne ne peut l'attraper !

⇒ Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?

(3) Une vache qui pond un œuf, ce n'est pas normal. C'est fou !

⇒ Magnifique. Qui veut lire la quatrième phrase ?

(4) Les violonistes de la fanfare ont mangé de bonnes fraises.

⇒ Très bien. Qui veut lire la cinquième phrase ?

(5) Un vrai festin !

⇒ Parfait ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases, celle que vous voulez? Lisez bien fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !

Q L'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (3 mn)

- 👉 **Levez-vous, on va jouer à «Jacques a dit» ! Jacques a dit : «Levez la main gauche !» Jacques a dit : «Touchez votre nez !» «Assis !» «Debout !» Jacques a dit : «Touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «Levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit : «La main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit : «Fermez les yeux !» Jacques a dit : «Ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «Asseyez-vous !»**
- 👉 **C'est bien!**

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

- 👉 **Aujourd'hui, nous allons continuer notre journée par une leçon de morale sur nos devoirs envers les parents. Cela veut dire que tous les enfants, grands et petits doivent être reconnaissants envers leurs parents. Quels sont les devoirs qu'un enfant doit avoir envers ses parents ? Qui veut commencer ?**

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

- (1) On doit être gentil. (2) Je dois bien travailler à l'école. (3) Je dois obéir à mes parents. (4) Je dois aider mes parents dans les travaux domestiques. (5) Je dois aimer mon père, ma mère, mes frères et sœurs (6) ...

- 👉 **Bien ! Qui veut citer d'autres devoirs qu'un enfant doit avoir envers ses parents ?**

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

- (7) ... (8) ... (9) ... (10) ...

- 👉 **Pourquoi un enfant doit obéir à ses parents ?**

- (11) Parce qu'on doit aimer ses parents (12) Parce qu'on doit faire ce que les parents demandent
(13) Parce que c'est un devoir.

- 👉 **Très bien. On doit obéir à ses parents parce que c'est un devoir. À vous !**

- On doit obéir à ses parents parce que c'est un devoir.

- 👉 **Pourquoi un enfant doit aider ses parents dans les travaux domestiques ?**

- (14) Parce qu'ils travaillent très durs chaque jour. (15) Parce que nous sommes une famille.

- 👉 **Bien ! Pourquoi vous devez bien travailler à l'école ?**

- (16) Pour réussir (17) Pour faire plaisir à nos parents.

- 👉 **On doit bien travailler à l'école, pour faire plaisir à nos parents. À vous !**

- On doit bien travailler à l'école, pour faire plaisir à nos parents.

- 👉 **Bravo ! Qui veut dire pour la classe pourquoi il/elle aime ses parents ?**

 L'enseignant(e) choisit 4-5 élèves parmi ceux /celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

- (18) J'aime mes parents parce qu'ils prennent soin de moi quand je suis malade.
(19) J'aime mes parents parce qu'ils me donnent toujours de bons conseils.
(20) J'aime mes parents pour les bons plats.
(21) J'aime mes parents parce qu'ils m'achètent de beaux habits.
(22) J'aime mes parents parce qu'ils m'envoient à l'école.

⇒ **Très bien ! Vos parents travaillent au champ, à l'atelier ou au bureau pour gagner de quoi payer vos études, de quoi vous nourrir, vous soigner, vous loger, vous habiller. Vous devez leur être reconnaissants de tout ce qu'ils font pour vous. Vous avez compris?**

Oui

⇒ **Quelle est la meilleure façon de témoigner votre reconnaissance à vos parents ? Qui veut commencer ?**

 L'enseignant(e) choisit 2-3 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

(23) ... (24) ... (25)

⇒ **La meilleure façon de témoigner votre reconnaissance à vos parents « C'est d'être sage » Un enfant sage est un enfant discipliné et sérieux en classe, serviable envers ses camarades, respectueux des supérieurs, des personnes âgées et de tous ses aînés. A la maison, un enfant sage obéit à ses parents, et vit en bonne amitié avec ses frères, ses sœurs et tous ses voisins. Tout le monde a compris ?**

Oui.

⇒ **Bravo ! Vous serez tous des enfants sages ? Promis !**

Oui.

⇒ **Très bien !**

 L'enseignant(e) écrit cette phrase au tableau comme pensée du jour : « Je serai toujours un enfant sage »

Activité 6 Approfondissement-Exercices (6-8 mn)

 L'enseignant(e) fera 1, 2 ou 3 exercices selon les besoins de sa classe et le temps disponible.

⇒ **Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 185.**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.

Exercice 1, page 182 (2-4 mn)

⇒ **vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 182. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Entourez l'image si tu entends le son /f/ et fais un trait sous l'image si tu entends le son /v/.

⇒ **Tès bien. Qui veut dire le nom de chaque image ?**

(2) Un avion (3) une fleur (4) un violon (5) une télévision.

⇒ **Très bien ! La première image représente « un avion ». Est-ce que vous entendez le son /f/ dans le mot « avion » ?**

Non.

⇒ **Pourquoi?**

Réponses possibles :

(6) Parce que « avion ». ne s'écrit pas avec la lettre /f/. (7) Parce que c'est le son /v/ que j'entends.

👉 Bien. Dans le mot « avion » on entend le son /V/. Qui veut dire ce qu'on doit faire quand on entend le son /V/ ?

(8) Faire un trait. (9) Faire un trait sous l'image.

👉 Parfait. Dans le mot « avion », j'entends le son /V/. Donc, je fais un trait sous l'image « avion ».

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font le trait sous la bonne image.

👉 On continue. La deuxième image représente « une fleur ». Quel est le son que vous entendez dans le mot « fleur » ?

Les sons /f/

👉 Bien. Dans le mot « fleur » on entend le son /f/. Qui veut dire ce qu'on doit faire quand on entend le son /f/ ?

(10) on entoure. (11) On entoure l'image.

👉 Bravo ! Dans le mot « fleur », j'entends le son /f/. Donc, j'entoure l'image « fleur ».

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves entourent la bonne image. Il/elle procède de la même façon pour continuer avec les autres images et aide les élèves qui ont des difficultés.

Exercice 2, page 182 (2-3 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice numéro 2. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la consigne.

(12) Relie les syllabes pour former un mot et écris les mots trouvés.

👉 Très bien. Qui veut lire les syllabes de la colonne de gauche ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la consigne.

(13) une four... -un vio... - la fo... - un a... .

👉 Qui veut lire les syllabes de la colonne de droite ?

(14) vion - rêt - mi - lon.

👉 Bien. Regardez la première syllabe de la colonne de gauche et les syllabes de la colonne de droite. Quel mot on peut écrire avec une « four ».. ?

 L'enseignant(e) fait une pause pendant 1 minute.

👉 Qui veut dire le mot qu'il a trouvé ?

Réponses possibles :

(15) une fourmi. (16) une fourêt.

👉 Très bien. C'est le mot fourmi. Je relie la syllabe « four » avec la syllabe « mi » pour former le mot « fourmi ». Est-ce que tout le monde comprend ?

Oui.

👉 Bien. À présent, vous travaillez seuls(es) avec votre voisin(e) pour continuer.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Il/ elle aide ceux qui ont des difficultés.

Exercice 3, page 182 (2-3 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3, je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt: Ecris une phrase avec chacun des mots de l'exercice numéro 2.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis, il/elle corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les phrases qu'ils ont trouvées. Il/elle écrit les phrases au tableau.

Activité 7 Clôture (2 mn)

- ⇒ À présent, fermez votre cahier d'exercices. Quels sons avez-vous appris aujourd'hui?
 - Les sons /f/ et /v/
- ⇒ Très bien. Est-ce que vous avez aimé la comptine ?
 - Oui.
- ⇒ Parfait. Aujourd'hui, vous avez appris les sons /f/ et /v/ avec la comptine « Vent frais, vent du matin ».

Bravo ! Vous avez très bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier du jour ou dans le cahier de brouillon les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

- ⇒ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 87. Vous les apprenez à la maison pour demain parce qu'ils vont nous aider à comprendre l'histoire.

Leçon 109

L'ami de Rita au dispensaire.

THEME : On rentre à la maison. Livre de lecture, page 86

COMPÉTENCES

- Lire couramment un court texte.
- Ecrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train (12 mn)

a. Rappel du son étudié (5 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés dans la dernière leçon ?

- les sons /f/ et /V/.

👉 Bien. Qui veut dire un mot qui a les sons /f/ et /V/ ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

- (1) Kenscoff (2) un violon (3) un fanfare (4) vite (5) le cheval (6) la fille (7) la viande (8) une infirmière (9) la fourmi (10) la fenêtre.

👉 Très bien ! Qui veut faire une ou plusieurs phrases avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

- (11) La feuille est tombée dans l'eau. (12) Les enfants lavent la vaisselle chaque vendredi. (13) Une famille de chenilles vit dans des coquilles. (14) Rita et Mario vont à la rivière. (15) La vache nous donne du lait. (16) La gentille infirmière soigne le petit garçon. (17) ...

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

⇒ Qui veut nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 page 87.

(18) courageux (19) il va beaucoup mieux (20) ils éclatent de rire (21) il est pâle (22) ils applaudissent (23) en bonne santé.

⇒ Bravo ! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (5 mn)

⇒ Qui veut nous raconter la dernière histoire que nous avons lue en classe ?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(24) Sur la table, Paul voit une longue seringue. (25) Il ouvre ses grands yeux. Il a vraiment peur. (26) Il n'aime pas du tout les piqûres. (27) L'infirmière lui parle doucement et le pique. (28) Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

⇒ Bravo

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une illustration (6-7 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 86. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite et aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu.

L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

⇒ Que voyez-vous sur l'image?

Réponses possibles :

(1) Je vois que Paul est assis sur un lit. (2) Je vois que Paul lève l'index de sa main gauche. (3) Je vois que Rita lève ses deux mains. (4) Je vois que papa frappe ses mains. (5) Je vois que l'infirmière met ses deux mains derrière elle. (6) Je vois Paul avec ses lunettes. (7) Je vois un bonnet à la tête de Paul. (8) Je vois un réveil dans le mur derrière l'infirmière. (9) ...

L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider par des questions.

⇒ Que voyez-vous dans le placard?

Réponses possibles :

(10) Je vois des médicaments. (11) Je vois des seringues dans le placard.

⇒ Comment sont les enfants ?

Réponses possibles :

(13) Ils sont contents. (14) Je vois que les enfants sont contents.

⇒ Quelle est la couleur du pantalon de papa ?

(15) Le pantalon de papa est marron.

⇒ Pourquoi Paul lève son doigt ?

Réponses possibles :

(16) Parce qu'il veut dire quelque chose. (17) Paul lève son doigt parce qu'il veut poser une question.

b. Faire des prédictions à partir l'image (4 mn)

👉 Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que... » ou « Moi, je pense que ... » ou « Peut-être que... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

(18) Moi, je pense que Paul veut poser une question. (19) Peut-être que Paul veut dire merci à l'infirmière (20) Moi, je pense qu'on va rentrer à la maison avec Paul. (21) Moi, je crois que les genoux de Paul lui font mal et il ne peut pas se lever tout seul. (22) Moi, je pense que Paul va marcher tout seul pour rentrer à la maison. (23) Peut-être qu'on va faire une petite fête quand on rentre à la maison avec Paul.

👉 Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

👉 Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

On rentre à la maison.

Ouf ! C'est fini. Paul est très pâle,
Mais il est très courageux.

Il dit à ses amis :

Rentrions à la maison pour jouer et boire du bon jus ?
Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire.
Paul va beaucoup mieux. Il est en bonne santé
Les enfants applaudissent.

👉 L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions en posant des questions.

👉 Que font papa, Rita et l'infirmière ?

Réponses possibles :

(1) Ils éclatent de rire. (2) Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire.

👉 Que dit Paul à ses amis ?

Réponses possibles :

(3) Et si on rentrait à la maison pour jouer et boire du bon jus ? (4) Paul dit à ses amis : Et si on rentrait à la maison pour jouer et boire du bon jus ?

👉 Comment est Paul ?

Réponses possibles :

(5) Il est en bonne santé (6) Paul est très pâle.

👉 Que font les enfants ?

Réponses possibles :

(7) Ils applaudissent. (8) Les enfants applaudissent.

b. Vérifier les prédictions à partir de l'image (3-4 mn)

- ⇒ Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez imaginé est vrai. Qui avait deviné ce qui se passe dans cette histoire ?

 L'enseignant interroge 2 élèves qui avaient fait une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

- ⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français.

Réponses possibles :

(9) Je vois que Paul est assis sur le lit. (10) Je vois que papa, Rita et l'infirmière rient. (11) Je vois que Paul lève son doigt. (12) Je vois que Rita lève ses deux mains. (13)....

- ⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement/Lecture (9-10 mn)

a. Lecture à voix basse (4 mn)

- ⇒ Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e).

On rentre à la maison.

Ouf ! C'est fini. Paul est très pâle,

Mais il est très courageux.

Il dit à ses amis :

Rentrions à la maison pour jouer et boire du bon jus ?

Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire.

Paul va beaucoup mieux. Il est en bonne santé

Les enfants applaudissent.

- ⇒ Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5 - 6 mn)

- ⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.

 L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves : chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un(e) autre élève de corriger.

- ⇒ Lisez bien fort pour que tout le monde vous entende. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre avec votre index. vous levez la main, si vous entendez une erreur.

 Si un(e) élève se trompe, l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ». Si aucun(e) élève réagit l'enseignant(e) lève la main et reprend la phrase en corrigeant l'erreur.

- ⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (3 mn)

⇒ Aujourd’hui, on va jouer à «Touché». Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu repart dans l’autre sens.

Activité 6 Fixation/écriture (16-18 mn)

a. Produire un écrit (7-8 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l’écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces trois (3) mots. Si je dis les mots : « le violoniste » et «une fanfare», je peux faire la phrase : « Le violoniste monte sur son cheval pour aller jouer dans une fanfare» À vous maintenant de faire des phrases avec les mots : « le cheval », « Le violoniste » et « une fanfare ».

 Ce qui suit est un exemple de comment l’activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare. (2) Fréro regarde le violoniste qui va jouer dans la fanfare. (3) Paul est un violoniste qui va toujours dans la fanfare. (4) ... (5)...

⇒ Bien. Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare.

 L’enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L’enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ ⓠ Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare.

⇒ À vous maintenant.

 Pendant que les élèves lisent, l’enseignant (e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu’ils lisent avec aisance et clarté.

- Ⓐ Je vois le violoniste qui va dans une fanfare.

⇒ À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d’exercices. Ouvrez votre cahier d’exercices à la page 186 ! Écrivez bien sur les lignes et n’oubliez pas la majuscule et le point.

 L’enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

⇒ Vous avez terminé? Corrigez le cahier de votre voisin(e) maintenant. S’il n’y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien. »

 L’enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (9-10 mn)

⇒ Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l’exercice numéro 2 page 183. Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

 L’enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

- ⇒ **Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas : « Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare. »**
-  L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- ⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois et vous écrivez : « Paul, le violoniste, qui joue la fanfare nationale.»**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire. Il/elle peut proposer une autre dictée en fonction de sa classe. L'important dans cette activité, c'est la correction car il faut que les élèves comprennent pourquoi ils ont fait une erreur.
- ⇒ **Je relis une dernière fois, vous corrigez si vous avez fait une faute : « Paul, le violoniste, qui joue la fanfare nationale.»**
-  L'enseignant (e) laisse 1-2 minutes pour la correction.
- ⇒ **À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire les mots au tableau.**
-  L'enseignant(e) écrit au tableau « « Paul, le violoniste, qui joue la fanfare nationale.» »
- ⇒ **Ceux/celles qui ont bien écrit, levez la main .**
-  L'enseignant(e) interroge des élèves qui n'ont pas levé la main.
- ⇒ **Est-ce que tout le monde a bien écrit « violoniste »?**
-  L'enseignant(e) montre le mot au tableau avec sa règle.
- Réponses possibles :
- (1) J'ai n'ai pas mis « te ». (2) J'ai écrit : /v/i/i/o/l/o/n/i/s/.
- ⇒ **« Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare. » Les lettres « i », « s », « t » et « e » se prononcent « iste » dans le mot « violoniste ».**
-  L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau. Il / elle fait une pause de 30 secondes.
- ⇒ **Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.**
-  L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigent comme il faut.
- ⇒ **Bravo!**

Exercice 3, page 183(3-4 mn)

- ⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
- (1) « Écris devant chaque phrase les numéros 1, 2, 3, 4, 5 ou 6 selon l'ordre de l'histoire et copie les phrases dans le bon ordre»
- ⇒ **Bien. Pour faire cet exercice, vous devez vous rappeler de l'histoire de « Paul au dispensaire » depuis le début jusqu'au moment «on rentre à la maison.» Il faut bien lire les phrases pour voir comment on peut commencer et terminer l'histoire. Lisons les phrases ensemble l'une après l'autre à haute voix.**
-  L'enseignant(e) lit les phrases pendant 1 minute avec les élèves.
- ⇒ **Très bien. Maintenant, vous lisez les phrases à voix basse pendant que vous écrivez devant chaque phrase le numéro correct. Ensuite, on corrigera ensemble.**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.

👉 Bien ! Qui veut dire devant quelle phrase on met le numéro 1 ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux / celles qui lèvent la main.

(2) Le docteur arrive et soigne Paul.

👉 Est-ce que c'est correct ?

Non

👉 Qui veut donner la bonne réponse?

(3) L'infirmière frotte les pieds de Paul.

👉 Est-ce que c'est correct ?

Oui.

👉 Bravo ! La première phrase de l'histoire est < l'infirmière frotte les pieds de Paul >. Donc je mets le numéro 1 devant cette phrase. Est-ce que tout le monde a mis le numéro 1 devant cette phrase?

Oui.

👉 Qui veut dire devant quelle phrase on met le numéro 2 ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(4) Le docteur arrive et soigne Paul.

👉 Très bien.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

👉 Maintenant, vous copiez les phrases sur les lignes en commençant par le numéro 1 pour arriver au numéro 6.

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes aux élèves pour copier les phrases. Il/elle circule entre les rangées pour vérifier si tous les élèves travaillent comme demandé et aide ceux/celles qui sont en difficulté.

Activité 7 Clôture (2 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

(1) J'ai lu l'histoire : «On rentre à la maison». (2) J'ai écrit la phrase : « Je vois le violoniste qui joue dans une fanfare.» (3) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (4) J'ai écrit très bien dans le cahier de mon/ ma voisin (e). (5) J'ai fait des exercices. (6) J'ai lu une consigne

La leçon est terminée. Merci !

Leçon 110

THÈME : Révision des leçons 106 - 109

Cahier d'exercices, pages 188 - 189

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et d'écrire des mots avec les lettres « eu » et « oeu ».

Être capable de lire et écrire des phrases avec les lettres « eu » et «oeu», « f» et « v ».

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel des sons étudiés (22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés (4-5 mn)

☛ Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

(○) Les sons /œ/ ; /f/ et /v/

☛ Qui veut citer des mots avec le son /œ/?

☛ L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves pour chaque question.

Réponses possibles :

- (1) Le coiffeur
- (2) la soeur
- (3) la fleur
- (4) le beurre
- (5) le cœur
- (6) le bœuf
- (7) neuf
- (8) la peur
- (9) le danseur
- (10) un fleuve.

☛ Très bien. On continue. Qui veut citer des mots avec le son /f/?

Réponses possibles

- (11) Une fille
- (12) la fourmi
- (13) une feuille
- (14) le café
- (15) une girafe
- (16) le football
- (17) la farine
- (18) le fort
- (19) la fenêtre
- (20) un sifflet.

☛ Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /v/?

Réponses possibles

- (21) Une voiture
- (22) le livre
- (23) le cheval
- (24) le savon
- (25) le rêve
- (26) le vent
- (27) une vache
- (28) le visage
- (29) le voisin
- (30) vert.

☛ Bravo! Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /œ/, /f/ et /v/.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

👉 Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire de « L'ami de Rita au dispensaire. »?

Réponses possibles :

(1) C'est l'histoire de l'ami de Rita au dispensaire. Rita et ses amis sont à Port-Salut. Paul grimpe sur le toit d'une petite maison pour cueillir des mangues bien mûres. Paul se penche. Boum ! Il tombe sur la tête. Il ne bouge pas. (2) Papa arrive et emmène Paul au dispensaire. L'infirmière lui frotte les pieds. Mais, Paul garde les yeux fermés, il ne bouge plus. Les enfants sont tristes. (3) Le docteur arrive, il regarde la tête et le poignet de Paul. Il lui donne de petites tapes sur la main pour le ranimer. (4) Enfin, le malade se réveille. Paul a un bandage sur la tête. Sur la table Paul voit une longue seringue. Il ouvre de grands yeux. (5) L'infirmière lui parle doucement et le pique. Ouf ! c'est fini. Paul dit : « Rentrons à la maison pour jouer et boire un bon jus » (6) Papa, Rita, l'infirmière et les amis éclatent de rire. Paul est en bonne santé.

👉 Bravo! Quelqu'un d'autre veut raconter l'histoire ?

Réponses possibles :

(7) Rita et ses amis voient des belles mangues. Paul veut cueillir une grosse mangue juteuse et il tombe. Papa arrive et l'emmène au dispensaire. Les enfants sont tristes. (8) L'infirmière frotte les pieds de Paul mais il ne se réveille pas. Les enfants ont peur. Le docteur arrive et lui donne des petites tapes sur la main. Paul se réveille. Il a un gros bandage sur la tête. (9) Paul voit une grosse seringue sur la table, il a peur. L'infirmière lui parle doucement et le pique. (10) Paul demande « Et si on rentrait à la maison pour jouer et boire un bon jus ? » Tous les enfants sont contents.

👉 Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence. Où est Paul ?

Réponses possibles :

(11) Au dispensaire (12) Paul est au dispensaire.

👉 Où se trouve la seringue ?

Réponses possibles :

(13) Sur la table (14) La seringue se trouve sur la table.

👉 Que fait Paul quand il voit la seringue ?

Réponse possible :

(15) Il ouvre ses yeux.

👉 Que fait l'infirmière ?

Réponse possible :

(16) L'infirmière parle doucement à Paul et lui pique.

👉 Que dit Paul à ses amis ?

Réponse possible :

(17) Paul dit : « Et si on rentrait à la maison pour jouer et boire un bon jus ? ».

c. Lecture des histoires et compréhension, pages 84 et 86 (10 mn)

👉 Nous allons lire l'histoire des page 84 puis page 86 ? Qui veut lire le titre de l'histoire de la page 84 ?

(1) Une seringue qui fait peur.

👉 Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez s'il/elle se trompe.

(2) Sur la table, Paul voit une longue seringue. Il ouvre de grands yeux. Il a vraiment peur. (3) Il n'aime pas du tout les piqûres. L'infirmière lui parle doucement et le pique. (4) Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

☛ **Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence : Que voit Paul sur la table ?**

Réponses possibles :

(5) Il voit une seringue. (6) Paul voit une grosse seringue sur la table.

☛ **Paul aime beaucoup les piqûres, est-ce vrai ?**

Réponses possibles :

(7) Non, il n'aime pas les piqûres. (8) Non, Paul n'aime pas du tout les piqûres.

☛ **Paul est-il content de voir la seringue ?**

Réponses possibles :

(9) Non, il n'est pas content. (10) Non, Paul n'est pas content de voir la seringue, il a peur.

☛ **Très bien. Qui veut lire la suite de l'histoire « On rentre à la maison » à la page 86 ?**

(11) Ouf ! C'est fini. Paul est très pâle, mais il a été très courageux. (12) Il dit à ses amis : rentrons à la maison pour jouer et boire un bon jus. Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire. (13) Paul va beaucoup mieux. Il est en bonne santé. Les enfants applaudissent.

☛ **Qui parle doucement à Paul ?**

Réponses possibles :

(14) L'infirmière (15) C'est l'infirmière qui parle doucement à Paul.

☛ **Paul a fermé ses yeux quand on l'a piqué, est-ce vrai ?**

Réponses possibles :

(16) Non. (17) Non, il n'a pas fermé ses yeux.

☛ **Est-ce que Paul pleure quand l'infirmière l'a piqué ?**

Réponses possibles :

(18) Non, il ne pleure pas. (19) Paul ne pleure pas quand on le pique. (20) Non, Paul est très courageux quand on le pique, il ne pleure pas, il ferme son poing.

☛ **Qu'est-ce que papa, Rita et l'infirmière font quand Paul parle ?**

Réponses possibles :

(21) Papa, Rita et l'infirmière rient. (22) Ils rient.

☛ **Que font les enfants ?**

(23) Ils applaudissent.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)



Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 188 à 189. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 185 (6 mn)

☛ **Nous allons faire l'exercice numéro 1 maintenant. Qui veut lire la consigne ?**

(1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.

☛ **Bien. Vous vous rappelez qu'un intrus est un mot qui n'est pas à sa place. Nous allons lire les mots de la première ligne.**

☛ vent - lent - violon - vis.

☛ **Quel est l'intrus ?**

lent

⇒ **Très bien. Pourquoi ?**

- Parce qu'on n'entend pas le son /V/ dans ce mot.

⇒ **Bien. Le mot « lent » est l'intrus parce qu'il n'y a pas le son /V/. Faites une croix sur « lent ». Vous avez compris ?**

- Oui

⇒ **Nous allons lire la deuxième ligne: fable - fanfare - fête - malin. Quel est l'intrus?**

- (2) malin

⇒ **On a dit que «malin» est l'intrus parce qu'on entend pas le son /f/. Si vous n'avez pas fait de croix sur «malin» faites le maintenant.**

⇒ **Bravo! Faites les deux dernières lignes seuls(es) pendant que j'écris les mots au tableau.**

 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ **Avez-vous tous terminé?**

 Si tous les élèves ont terminé, l'enseignant(e) procède à la correction.

⇒ **Bien. Nous allons corriger maintenant. Qui veut lire la troisième ligne ?**

- (3) jeune – œuf – bœuf - cœur

⇒ **Quel est l'intrus?**

- (4) œuf

⇒ **Non ce n'est pas œuf.**

- (5) jeune

⇒ **C'est bien le mot «eune» ! Qui veut me dire pourquoi?**

- (6) Parce qu'il ne s'écrit pas avec « oeu »

⇒ **Très bien ! Qui veut lire la dernière ligne ?**

- (7) heure – bonheur – jeu - beurre

⇒ **Quel est l'intrus?**

- (8) jeu

⇒ **Pourquoi?**

- Parce qu'on n'entend pas le son /Oe/.

⇒ **Bravo !**

Exercice 2, page 185 (7 mn)

⇒ **Maintenant, nous allons faire l'exercice 2 à la page 185. Je lis pour vous la consigne: « Remets les mots en ordre et écrit les phrases ». Qui veut lire les mots de la première phrase?**

- (1) de – La vitre – est cassée. – la fenêtre

 L'enseignant écrit la phrase en désordre au tableau (de – La vitre – est cassée – la fenêtre)

⇒ **Bien. Qui veut nous lire la phrase correcte ?**

- (2) La vitre de la fenêtre est cassée.

⇒ **Très bien. Qui veut lire la deuxième phrase ?**

- (3) La – pond – un œuf. - poule

⇒ **Bien. Qui veut nous lire la phrase correcte ?**

(4) La poule pond un œuf.

⇒ **Bien ! Qui veut lire la dernière phrase ?**

(5) se promène – mon livre – sur – Une fourmi – d'histoires.

⇒ **Bien. Qui veut nous lire la phrase correcte ?**

(6) Une fourmi se promène sur mon livre d'histoires.

Exercice 3, page 185(5 mn)

⇒ **Très bien ! Maintenant nous allons faire l'exercice 3 à la page 185. Qui veut lire la consigne?**

(1) Devinettes

⇒ **Bien! Je lis pour vous quelques phrases et vous allez trouver le mot correct pour terminer la phrase. Je commence. Je suis un animal domestique. Je mange de l'herbe. Je donne du lait. Mon petit est le veau. Je suis une...**

⇒ **Qui a trouvé le mot ?**

(2) Une vache

⇒ **Tout le monde est d'accord ?**

Oui

⇒ **Très bien !**

 L'enseignant(e) écrit la bonne réponse au tableau.

⇒ **Vous écrivez « vache » sur la première ligne pour la première devinette.**

 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves écrivent le mot « vache » pour la première devinette.

⇒ **Je lis pour vous la deuxième devinette. C'est la poule qui me pond. Souvent, je suis tout blanc. Je suis un...**

⇒ **Qui a trouvé le mot ?**

(3) Un poussin

⇒ **Tout le monde est d'accord ?**

Oui

⇒ **Très bien !**

 L'enseignant(e) écrit la bonne réponse au tableau.

⇒ **Vous écrivez « poussin » sur la deuxième ligne pour la deuxième devinette.**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les deux autres devinettes.

Exercice 4, page 185(7 mn)

⇒ **Maintenant nous allons faire l'exercice 4 à la page 185. Qui veut lire la consigne ?**

(1) « Relie chaque mot à sa définition ».

⇒ **Bien. On va relier chaque mot à sa définition. Qui veut lire le premier mot et sa définition ?**

(2) La peur__ ce qu'on ressent face au danger.

⇒ **Maintenant, vous lisez bien les autres définitions pour trouver la définition correcte et faites le trait pour relier le mot à la bonne définition. Est-ce que vous avez compris ?**

Oui

☛ Qui a trouvé la bonne définition pour le deuxième mot ?

(3) Le veau___ un petit de la vache.

☛ Bravo! Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

Exercice 5, page 186(5 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice 5 à la page 186. Je lis pour vous la consigne: « Ecris 5 mots dans chaque colonne. ».

Vous voyez, dans la première ligne de chaque colonne, nous avons des lettres différentes : f – v – eu - oeu. Pour chaque ligne, vous allez écrire cinq (5) mots avec ces lettres. Est-ce que tout le monde a compris ce qu'il faut faire ?

Oui / non

 L'enseignant(e) reprend en créole si nécessaire.

☛ Bien ! Nous allons faire un premier exemple avec la lettre «f». Qui veut commencer?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Une fenêtre.

☛ Bien ! Qui veut dire un mot avec la lettre «v» ?

(2) La vache.

☛ Bien ! On continue. Qui veut dire un mot avec les lettres «eu» ?

(3) Le danseur.

☛ Très bien ! Qui veut dire un mot avec les lettres «oeu»?

(4) Une soeur

☛ Bien ! Allez-y ! Je vous laisse travailler seul(e).

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes. Il/elle aide ceux/celles qui ont des difficultés. Puis, il/elle procède à la correction.

Exercice 6, page 186(5 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice 6. Je lis pour vous la consigne: «Réponds aux questions suivantes en ajoutant les lettres « e - eu » .».

☛ Qui veut lire la première question ?

(1) Qui coiffe ?

☛ Bien. Quand on ajoute « eu » au premier mot, cela nous donne quel mot ?

(2) Un coiffeur

☛ Bravo. Si on fait la même chose pour le deuxième mot. Cela nous donne quel mot ?

(3) Une coiffeuse

☛ Bien. On dit un coiffeur pour un garçon et une coiffeuse pour une fille.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

Activité 4 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

- (1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai complété une phrase. (3) Moi, j'ai répondu à des questions. (4) J'ai fait une belle phrase. (5) J'ai lu une consigne. (6) J'ai relié les mots à leur définition (7) Moi, j'aime la devinette.

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, nous continuerons avec
les révisions.**

Leçon 111

THÈME: Révision des leçons 91 à 110

COMPÉTENCE :

Lire avec expressivité des textes et écrire des mots ayant tous les sons et les lettres déjà appris.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de lire une histoire connue.

Être capable de lire un court texte à haute voix et avec expressivité.

Etre capable de raconter une histoire connue ou vécue.

Etre capable de formuler des questions sur une histoire connue.

Etre capable d'inventer et de jouer un sketch.

Déroulement

- Mise en train
- Concours de lecture
- Questions/réponses
- Jouer l'histoire
- Bilan/ Clôture

Matériel : Livre de lecture

Activité 1 Mise en train (3 mn)

👉 Bonjour les enfants.

Bonjour madame/mademoiselle/monsieur.

👉 Qu'est-ce que nous avons fait hier ?

 L'enseignant interroge 4 à 6 élèves.

Réponses possibles :

(1) On a fait une leçon de révision. (2) On a fait des exercices. (3) J'ai raconté toute l'histoire de « L'ami de Rita au dispensaire. » (4) J'ai trouvé des mots avec les sons /oe/, /f/ et /V/. (5) J'ai bien trouvé les syllabes. (6) J'ai lu une consigne.

👉 Aujourd'hui, nous allons travailler sur tout ce que nous avons appris dans les leçons 91 à 110, donc sur tout ce qu'on a travaillé depuis un mois et nous allons faire un concours de lecture. Vous êtes prêts(es)?

Oui

👉 Bien. Alors, on va former deux équipes, l'équipe de gauche ou l'équipe de garçons et l'équipe de droite ou l'équipe de filles. Comme ce sont des révisions, vous allez être aujourd'hui non seulement des élèves, mais vous allez aussi jouer le rôle de professeurs. C'est vous qui corrigez les erreurs de vos camarades et c'est vous qui donnez des points. Est-ce que vous avez compris?

Oui

👉 Alors on commence !

Activité 2 Concours de lecture (20 - 25 mn)

- ⇒ Aujourd’hui, on organise une grande compétition. J’ai besoin de 4 élèves au tableau pour noter les points et les erreurs.

💡 L’enseignant(e) partage le tableau en 2 : Équipe G : (de gauche ou de garçons) et Équipe D (de droite ou de filles : F). Ensuite dans chaque partie, il/elle fait 2 colonnes : une colonne « Plus » + pour la qualité de la lecture et chaque fois qu’un élève de l’équipe entend et corrige une erreur et une colonne « Moins » - pour les erreurs de lecture/ décodage.

- ⇒ Les professeurs au tableau, vous devez bien écouter. Chacun(e) s’occupe d’une seule colonne pour son équipe, soit la colonne « Plus », soit la colonne « Moins ». Quand un(e) élève de votre équipe se trompe, vous mettez une croix dans la colonne « Moins » de votre équipe. Quand un(e) élève de votre équipe entend une erreur et la corrige, vous mettez une croix dans la colonne « Plus » de son équipe (la vôtre ou l’autre). Il y aura également des croix pour la qualité de la lecture. Est-ce que c’est clair ?

💡 S’il y a des élèves qui ne comprennent pas, l’enseignant(e) peut expliquer la consigne à nouveau en français ou en créole.

Oui/Non

- ⇒ Maintenant, vous allez lire l’histoire. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 72 ! Vous mettez tous votre doigt sous le premier mot « À Port-Salut ». C’est un/une élève de l’équipe de gauche qui commence. Tous les autres élèves, vous écoutez bien et vous corrigez si vous entendez une erreur. Chaque fois que vous corrigez une erreur, vous faites gagner une croix à votre équipe (même si c’est un élève de votre équipe qui a fait l’erreur).

💡 L’enseignant(e) interroge toujours le /la premier/première élève qui a levé le doigt pour corriger une erreur et s’il ne le corrige pas, il/elle prendra le deuxième qui a levé la main.

Exemple du déroulement de cette activité :

- ⇒ Bien. On commence. Qui veut lire dans l’équipe G ?

💡 L’enseignant(e) désigne un(e) élève de l’équipe G qui lit la page 72.

- ⇒ Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende, sinon on ne peut pas corriger, et tu lis de manière intéressante et expressive (par exemple tu insistes sur « chaud », « faim », « soif » et sur les adjectifs « mûres » et « juteuses »). Tu lis le début de l’histoire jusqu’au mot manguier.

Exemple du déroulement de cette activité :

(G1) À Port-Salut, Rita joue avec ses amis. Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif. Ils aperçoivent des mangues mûres en haut d’un beau manguier.

- ⇒ Personne n’a entendu d’erreur. Très bien. Est-ce qu’il/elle a bien lu d’une manière intéressante et expressive ?

Oui

- ⇒ Donc toi, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

- ⇒ Très bien. Donc tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe G. Qui continue ? Tu lis la fin de cette partie de l’histoire.

Q L'enseignant(e) désigne un autre élève de l'équipe D.

Exemple du déroulement de cette activité :

(D1) Ils grimpin sur le toit d'une maison pour cueilli des mangues bien juteuses.

||||| (G1) Ils grimpent

||||| (G1) cueillir pas cueilli

||||| ↗ **Très bien, toi, tu mets deux croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G parce qu'elle a corrigé deux erreurs. Et toi, tu mets 2 croix dans la colonne « Moins » de l'équipe D parce qu'elle a fait deux erreurs de lecture. Vous êtes d'accord?**

Oui

☛ **Est-ce qu'il/elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Oui.

☛ **C'est vrai, donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 74 et mettez votre doigt sous le premier mot « Paul ». Qui veut lire les 4 premières phrases et qui veut lire la fin à partir de « Les enfants » ? Il/elle désigne un(e) élève volontaire de l'équipe G. ? Vous lisez bien fort et de manière intéressante (par exemple tu insistes sur « gros », sur « boum » et toi, tu insistes sur « crient » et sur « Au secours ! »). Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez si vous entendez une erreur.**

(G2) Paul veut attraper le plus gros fruit. Il se penche vers l'arbre. Boum ! Il tombe de l'échelle. Il ne bouge pas et reste étendu sur le trottoir.

☛ **Est-ce qu'il/elle (Il/elle montre l'élève G2) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Non.

☛ **Donc, pas de croix. (Il/elle désigne un(e) élève volontaire de l'équipe D.) Tu continues. Tu commences à partir de « Les enfants crient ».**

(D2) Les enfants crient : au secours ! à l'aide ! Papa, viens vite ! Paul est tombé, il ne bouge plus.

☛ **Est-ce qu'il/elle (Il/elle montre l'élève D2) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Non

☛ **Donc, pas de croix. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 76 et vous mettez votre doigt sous le premier mot « Paul ». Qui veut lire les 4 premières lignes jusqu' « aux enfants » ? Puis, la fin à partir de « Heureusement » ? » (Il/elle désigne un(e) élève volontaire de l'équipe G.) ? Vous lisez bien fort et de manière intéressante. Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez si vous entendez une erreur.**

(G3) Paul a perdu connaissance. Papa arrive : ouf ! – Vite, aidez- moi à porter Paul, dit-il aux enfants.

☛ Personne n'a entendu d'erreur. Moi non plus. Donc pas de croix. Est-ce qu'elle/il (Il/elle montre l'élève G3) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Non

☛ Donc, pas de croix. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

☛ Très bien. Donc tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. À toi ! Il/elle montre l'élève D3

(D3) Heureusement, le dispensaire n'est pas loin. Ils emmènent Paul très vite. Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds. Mais Paul garde les yeux fermés.

☛ Est-ce qu'il/elle (Il/elle montre l'élève D3) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

☛ Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

☛ Encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 84. Quel(lle) élève de l'équipe G veut lire les 5 premières phrases et quel(lle) élève de l'équipe D, lit ensuite la réponse de l'infirmière à partir de « -Il arrive » jusqu'à la fin ?

 L'enseignant(e) désigne une élève de chaque équipe.

☛ À toi !

(G4) Rita et ses amis sont tristes. Ils ont peur. Paul ne bouge plus. Papa dit à l'infirmière : - Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?

☛ Très bien, personne n'a entendu d'erreur, moi non plus. Est-ce qu'il/elle (Il/elle montre l'élève G4) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

☛ Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Non

☛ Donc pas de croix. Tu continues ! Il/elle montre l'élève D4

(D4) Il arrive, répond l'infirmière, ne vous inquiétez pas. Les enfants commencent à pleurer.

☛ Très bien, personne n'a entendu d'erreur, moi non plus. Donc, pas de croix. C'est bien ! Est-ce qu'il/elle (Il/elle montre l'élève D4) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oh, oui.

☛ Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui/non

☛ Donc, pas de croix, car il y a des élèves qui ont entendu. C'est dommage, tu vois, il faut lire bien fort pour que tout le monde t'entende. Maintenant, nous sommes à la page 80. Qui veut lire toute cette page ? Vas-y et pense à lire de manière intéressante et bien fort pour donner des points à ton équipe.

(G5) Le docteur arrive enfin. Il va soigner le petit garçon. Il regarde la tête de Paul. Paul s'est frappé en tombant et il a une grosse bosse. Le docteur regarde ses poignets et écoute son cœur. Il lui donne de petites tapes pour le ranimer.

⇒ **Très bien. Nous n'avons pas entendu d'erreur. Est-ce qu'il/elle (*Il/elle montre l'élève G5*) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oh! oui.

⇒ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Oui

⇒ **Donc, encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Vous voyez, c'est facile, il faut parler bien fort et insister sur les mots importants, comme moi quand je lis pour vous. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 82. Un élève va lire tout le texte. Un(E) volontaire de l'équipe D ? Vas-y, on t'écoute.**

(D5) Paul a maintenant un gros bandage sur la tête. Le docteur est juste à côté du lit. Il lui parle doucement. Paul a peur, car il ne connaît pas ce monsieur avec des grosses lunettes noires. – Où suis- je ? Qui est-ce ? demande-t-il.

⇒ **Très bien, nous n'avons pas entendu d'erreur. Réveillez-vous à droite ! Sinon, l'équipe de gauche vÀ vous battre ! Est-ce qu'il/elle (*Il/elle montre l'élève D5*) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oh! Oui.

⇒ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Non

⇒ **C'est vraiment dommage parce que la lecture était intéressante. La prochaine fois, fais un effort, tu lis très bien mais il faut lire plus fort, je te le dis toujours ! Donc pas de croix. Maintenant, vous tournez la page. Qui veut lire la page 84. C'est facile, il n'y a que 5 lignes ! À toi.**

(G6) Sur la table, Paul voit une longue seringue. Il ouvre de grands yeux. Il a vraiment peur. Il n'aime pas du tout les piqûres. L'infirmière lui parle doucement et le pique. Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

⇒ **Très bien, nous n'avons pas entendu d'erreur. Est-ce qu'il/elle (*Il/elle montre l'élève G6*) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui.

⇒ **Donc, tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Non

⇒ **Donc, une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G. On tourne la page. Il me faut un(e) volontaire de l'équipe D pour lire la fin de l'histoire à la page 86.**

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main de l'équipe D.

(D6) Ouf ! C'est fini. Paul est très pâle, mais il a été très courageux. Il dit à ses amis : Rentrons à la maison pour jouer et boire un bon jus. Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire. Paul va beaucoup mieux. Il est en bonne santé. Les enfants applaudissent.

⇒ **Très bien. Nous n'avons pas entendu d'erreur. Est-ce qu'il/elle (*Il/elle montre l'élève D6*) a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui.

⇒ **Donc, tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Oui

- ⇒ Donc, encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Très bien ! Maintenant, on va compter les croix dans chaque colonne. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G ?
-

- ⇒ Bien. Tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G ?
-

- ⇒ Bien. Tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe G a fait fautes, donc elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?
-

- ⇒ Bien points, c'est le score à battre par l'équipe de droite ! Maintenant on compte les points de l'équipe de droite. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D ?
-

- ⇒ Bien. Tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe D ?
-

- ⇒ Bien tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe D a fait fautes. Donc, elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?
-

- ⇒ Bravo ! Ta soustraction est exacte, nous avons un autre génie en mathématiques. Qui a gagné le concours ?
- (l'équipe qui a gagné crie) Nous avons gagné.
 Exact, c'est l'équipe ... qui a gagné. On l'applaudit.

Activité 3 Les élèves posent des questions sur l'histoire (10 mn)

 Si le Concours de Lecture a duré plus de 25 minutes, l'enseignant(e) ne fait pas cette activité et fait directement l'activité 4. Ou bien, il/elle mène l'activité 3 pendant 15-20 minutes en désignant 10 professeurs dont 6 doivent chacun(e) poser au moins 3-4 questions et il ne fait pas l'activité.

- ⇒ Maintenant, je voudrais 8 professeurs qui vont venir devant et poser des questions à la classe sur l'histoire « L'Ami de Rita au dispensaire ». 4 vont poser des questions à la classe et à chaque question, il/elle choisit un(e) élève qui a levé la main pour répondre à leur question. 4 sont les correcteurs : ils lèvent la main s'ils entendent une erreur dans la question ou dans la réponse et proposent une correction. Vous comprenez ?

 S'il y a des élèves qui ne comprennent pas, l'enseignant(e) peut expliquer la consigne à nouveau en français ou en créole.

Oui/Non

- ⇒ Pour vous aider, je vais écrire quelques mots utiles pour poser des questions au tableau. Chaque professeur doit poser au moins 2 ou 3 questions.

 L'enseignant(e) écrit au tableau :

Qui ... ?

Pourquoi ?

Où est ... ? Où sont ... ? Où se trouve ... ?

Où va ... ? Où vont ... ?

Que fait ... ? Que font ... ? Qui donne ... à Paul ? Que donne ... à Paul ?

Et ensuite, que dit ... ? Et ensuite, que fait ... ? Que se passe-t-il après ? Comment est ... ?
 De quelle couleur est ... ? À votre avis, pourquoi ... ? À votre avis, est-ce que ... ?
 Est-ce que tu aimes le personnage de ... ? Pourquoi ?
 Quel est le personnage de l'histoire que tu préfères ? Pourquoi ?

- ☛ **On commence, vous posez des questions dans l'ordre de l'histoire : vous commencez par des questions sur le début de l'histoire et vous ne posez des questions sur la fin de l'histoire que jusqu'à la fin. Et bien sûr, vous écoutez bien les questions des autres professeurs pour ne pas poser deux fois la même question. Moi, je suis un élève et je peux répondre si les professeurs m'interrogent. Je ne corrige pas les erreurs, c'est vous qui êtes les professeurs.**

Activité 4 Jouer l'histoire (20 - 25 mn)

💡 Cette activité peut se poursuivre au-delà de la séance : l'enseignant(e) peut faire jouer les sketchs avant la sortie quand il y a quelques minutes disponibles. Les enfants peuvent également présenter des sketchs sur les histoires quand il y a une fête.

- ☛ **Vous allez jouer cette histoire, comme au théâtre. Les élèves à droite, vous allez jouer le début de l'histoire jusqu'à ce que le docteur arrive pour soigner Paul. Il y a 8 personnages : Mario, Rita et leur papa, Fanie, Paul, Suzanne et René et bien sûr l'infirmière. Vous allez jouer l'histoire et ce n'est pas du tout pareil que raconter l'histoire : par exemple, il faut ajouter au début une conversation entre les enfants pendant qu'ils jouent, puis pour dire qu'ils ont chaud, faim et soif, puis quand ils voient les mangues, il faut aussi ajouter une conversation entre le papa et les enfants parce que le papa aimerait savoir ce qui s'est passé. Ensuite, au dispensaire, l'infirmière va saluer le papa et lui poser des questions pour comprendre ce qui est arrivé à Paul.**

L'équipe de droite vous avez bien compris ?

Oui/non

💡 L'enseignant reprend les explications en français ou en créole

- ☛ **Les élèves à gauche préparent le sketch quand le docteur arrive jusqu'à la fin de l'histoire : il y a 9 personnages : Mario, Rita et leur papa, Suzanne, Fanie, René, Paul, l'infirmière et le docteur. Vous allez jouer, pas raconter donc vous pouvez imaginer ce que disent les enfants ou ce que le docteur demande à papa, ce qu'il dit à l'infirmière, ce que le docteur et l'infirmière disent à Paul quand il se réveille. L'équipe de gauche vous avez bien compris ?**

Oui/non

💡 L'enseignant reprend les explications en français ou en créole

- ☛ **Vous vous mettez par groupe de 7 ou de 8 élèves et vous préparez votre sketch.**

💡 S'il ne reste pas assez d'élèves pour former le dernier groupe, l'enseignant(e) décide de supprimer 1, 2 ou 3 personnages qui parlent peu dans l'histoire comme Suzanne ou René ou la maman ou le papa. L'enseignant(e) circule dans la classe pendant 10 minutes pour aider les groupes à préparer leur sketch.

- ☛ **Bien. Maintenant, on va regarder vos sketchs, c'est comme au théâtre. Vous devez nous faire rire ou pleurer. Qui veut venir jouer son sketch devant la classe. On commence par un groupe de l'équipe D.**

Exemple de sketch :

Rita : Stop ! On arrête de courir s'il vous plaît. Il fait trop chaud.

Mario : Oui, on arrête. Moi aussi, j'ai chaud et j'ai soif.

Paul : Moi, j'ai faim et j'ai soif !

René : Moi aussi, j'ai chaud, j'ai faim et j'ai très soif !
Suzanne : Oui, on arrête de courir. Il fait trop chaud. Regardez en haut, sur l'arbre, il y a des mangues bien jaunes.

Paul : Oh, oui, elles sont bien grosses.

Fanie : Moi aussi, J'ai soif.

Mario : *Elles sont très grosses, elles sont juteuses, c'est sûr.*

Rita : Allez, on va cueillir des belles grosses mangues bien juteuses.

Suzanne : Comment ? L'arbre est trop grand, c'est trop haut.

René : Oui c'est trop haut. On ne peut pas les attraper.

Fanie : Oui, c'est vrai.

Paul : On va grimper sur le toit de la maison et on pourra attraper les mangues. Moi, je veux cueillir la plus grosse. Là, tu vois René ?

Rita : D'accord, je grimpe avec toi mais tu fais attention. Il ne faut pas glisser.

Mario : Si Rita monte sur le toit, je monte avec vous, j'ai trop soif et j'adore grimper sur les arbres. Je suis très fort !

René : Moi, je reste en bas et je vais chercher un sac pour les mangues.

Suzanne : Moi je reste en bas, je ne monte pas sur le toit, je ne monte pas sur les arbres. Maman ne veut pas.

Fanie : Moi non plus, je ne peux pas monter, je reste en bas.

Mario : gna, gna gna, je ne monte pas sur le toit, je ne monte pas sur les arbres, maman ne veut pas. Quel bébé ! Reste en bas si tu as peur ! Nous, on monte. Gna , gna, gna.

Rita : René, il y a un grand sac dans le jardin à côté de la porte. Va le chercher s'il te plaît. Vite ! Nous, on monte.

Suzanne : Il faut faire attention, c'est dangereux, le toit est en tôle, ça glisse.

Paul : Pas de problème, on sait marcher sur les toits.

Mario : Moi, je reste à genoux, je marche comme Loupi jusqu'à la branche et ensuite, je grimpe sur l'arbre. J'adore grimper sur les arbres, je suis un champion.

Paul : Rita, aide-moi, les mangues sont trop loin.

Rita : D'accord, je tiens ton maillot. Fais attention ! Ne te penche pas trop !

Suzanne : Attention Paul, c'est dangereux, tu vas tomber.

Fanie : Paul, Il faut faire attention.

Rita crie : Paul ! Attention ! Je glisse ! BOUM !

René : Au secours, à l'aide ! Il ne bouge pas. Paul, Paul, tu m'entends ?

Rita crie : Paul, Paul, ouvre les yeux s'il te plaît ! Réponds-moi, c'est Rita.

Mario crie : Paul, ça va ? Paul, ouvre les yeux, parle s'il te plaît ! Qu'est-ce que tu as ? Où tu as mal ?

Fanie : Paul, dit quelque chose, s'il te plaît!

Suzanne : Non, il ne bouge pas, il ne parle pas, il a les yeux fermés.

Rita crie : Papa, Papa ! Au secours ! À l'aide ! Viens vite !

Mario crie : Papa, papa, viens vite, Paul est tombé. Il ne bouge pas !

Rita et Mario crient : Papa, Papa ! Au secours ! À l'aide ! Papa, viens vite !

Papa : Mais qu'est qu'il y a ? Pourquoi vous criez comme ça ? Qu'est-ce qui se passe ? Rita et Mario, descendez tout de suite du toit ! Je vous ai dit : on ne monte pas sur les toits, c'est dangereux.

Suzanne : Oui, ma maman dit ça aussi. Paul est tombé sur la tête, monsieur. Il ne bouge pas, il ne parle pas.

René : Ses yeux sont fermés. C'est grave. Il est peut être mort.

Fanie : Il ne bouge pas et ses yeux restent fermés.

Papa : Mais non, il n'est pas mort, qu'est ce que tu racontes, il respire et son cœur bat, j'entends son petit cœur. Vite, il faut l'emmener au dispensaire, tout de suite. Aidez- moi à le porter.

Le dispensaire n'est pas loin.

Rita : Doucement, il ne faut pas le cogner.

Papa : Toi, tais-toi, tu fais toujours des bêtises avec Mario.

Tu vois ce qui arrive ? Aidez-moi, doucement, c'est très grave !

Il est blessé à la tête et peut-être aussi à la jambe.

Infirmière : Bonjour Monsieur ! Qu'est-ce qui s'est passé ? *Papa* :

Bonjour, Miss ! Paul est monté sur un toit et il est tombé.

Il a perdu connaissance et il est blessé à la tête et à la jambe.

Infirmière : Il y a longtemps qu'il a perdu connaissance ? *René* : Non, Miss. Le papa de Mario vient tout de suite et on porte Paul tout de suite au dispensaire. C'est tout près.

Infirmière : Bien. Vous avez fait bien attention ?

Papa, Rita, Mario, René, Suzanne : Oui Miss, on a porté Paul tout doucement.

Infirmière : Bon, posez Paul sur le lit ! Je vais essayer de le ranimer. Je vais lui frotter les pieds et je vais soigner sa tête et sa jambe.

Suzanne pleure : Paul va mourir, j'ai dit qu'il ne faut pas grimper sur le toit.

Fanie : Il ne va pas mourir, ne pleure pas.

Mario : Oh, tais-toi ! Tu as toujours peur, tu pleures toujours *Suzanne*.

Papa : Ça suffit Mario, toi aussi tu es monté sur le toit, alors maintenant tu restes tranquille.

Infirmière : Restez calmes, il faut soigner cet enfant, il faut le ranimer.

Elle soigne Paul.

Papa : Il garde les yeux fermés. C'est grave ?

Infirmière : Je ne sais pas, Monsieur, le docteur va venir et

il va l'examiner. Moi je vais faire un bandage pour sa tête et je continue à frotter ses pieds.

C'est ce qu'on fait quand un malade a perdu connaissance. Ses pieds sont froids. *Suzanne, Rita* pleurent. L'infirmière continue à soigner la jambe et la tête de Paul et à lui frotter les pieds.

Papa : Il est déjà 11 heures, le docteur n'est pas là. Où est le docteur ?

Infirmière : Ne vous inquiétez pas Monsieur, il arrive.

Tous les enfants pleurent.

👉 **C'est extraordinaire les enfants, vous avez très bien joué, c'était magnifique comme au théâtre, je suis très fier(e) de vous. On applaudit très fort !**

Un autre groupe maintenant ! Qui veut venir jouer son sketch sur la fin de l'histoire ?

💡 L'enseignant(e) peut aussi demander aux élèves de continuer à préparer leur sketch pendant la récréation et faire jouer les groupes après la récréation ou avant la fin de la classe chaque fois qu'il y a un moment libre.

Activité 5 Clôture (4 - 5 mn)

☛ Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

 L'enseignant(e) interroge 10 à 11 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

- (1) On a fait des révisions.
- (2) On a lu toute l'histoire de «l'ami de Rita au dispensaire».
- (3) On a fait un concours de lecture.
- (4) Mon équipe a gagné.
- (5) On a joué l'histoire. Moi, je suis Paul, j'ai toujours les yeux fermés et les autres me portent. Ce n'est pas difficile.
- (6) J'adore jouer comme au théâtre. Je suis le Papa et je crie parce que Rita et Mario ne sont pas tranquilles.
- (7) On est aussi le professeur et on corrige les élèves de l'autre équipe.
- (8) On dit si les élèves ont bien lu. C'est difficile.
- (9) J'ai joué le professeur devant la classe et j'ai posé 3 questions sur l'histoire.
- (10) Moi je suis l'infirmière. C'est important. Je soigne Paul et je calme le papa et les enfants.
- (11) Moi, je suis le grand docteur avec une grosse voix et des grosses lunettes. Je suis très fort, je ranime Paul et je le soigne.

☛ Très bien. Aujourd'hui, on a fait un Grand Concours de Lecture. C'était vraiment intéressant, vous avez bien lu et vous avez appris à donner des appréciations justes. C'est difficile. On n'a pas pu écouter et regarder tous les sketchs mais vous pouvez continuer à les jouer à la récréation ou à la maison et je vous interrogerai demain et après le test.

Demain, on fait un Grand concours de Comptines. Alors ce soir, vous choisissez une comptine que vous aimez bien et vous préparez le concours pour demain : vous lisez la comptine avec les gestes et de manière intéressante, expressive, en changeant votre voix pour chaque personnage. Vous vous entraînez à la maison devant votre maman ou vos frères et sœurs pour bien jouer, lire ou chanter la comptine demain. C'est plus facile que jouer un sketch mais c'est un petit peu difficile car il faut lire comme au théâtre. Demain, ce sera aussi une leçon de révision bien intéressante.

À DEMAIN !

Leçon 112

THÈME: Révision des leçons 91 à 110

Livre de lecture, page 73 - 87

COMPÉTENCE :

- Lire de manière expressive des textes et écrire des mots ayant tous les sons et les lettres déjà appris.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de lire une comptine avec expressivité.

Être capable de lire des phrases isolées à haute voix et avec expressivité.

Être capable d'écouter en participant à des lectures faites par d'autres élèves.

Etre capable de repérer et de corriger les erreurs dans une lecture.

Etre capable de jouer un sketch complexe et long.

Déroulement

- Mise en train
- Concours de lectures des comptines
- Questions/réponses
- Jouer l'histoire
- Bilan/ Clôture

Matériel : Livre de lecture

Activité 1 Mise en train (5-6 mn)

👉 Qui veut dire ce que nous avons fait dans la dernière leçon ?

💡 L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (1) On a fait une leçon de révision.
- (2) On a fait un Concours de Lecture.
- (3) On a lu toute l'histoire de l'Ami de Rita au dispensaire.
- (4) J'ai posé des questions sur l'histoire à la classe
- (6) Mon équipe a gagné.
- (7) On a joué l'accident de Paul et les soins au dispensaire
- (8) On a joué le rôle de professeur et on a corrigé les élèves de l'autre équipe.

👉 Très bien. Maintenant, on va redire toutes ces activités. Je répète toutes vos phrases, vous écoutez bien et ensuite vous répétez.

💡 L'enseignant(e) fait une pause de 30 secondes.

👉 On a fait des révisions. On a fait un Concours de Lecture. On a lu toute l'histoire de l'Ami de Rita au dispensaire. J'ai posé des questions sur l'histoire à la classe. Mon équipe a gagné. On a joué l'accident de Paul et les soins au dispensaire. On a joué le rôle de professeur et on a corrigé les élèves de l'autre équipe. Tous ensemble!

👉 ⚡ On a fait des révisions. On a fait un Concours de Lecture. On a lu toute l'histoire de l'Ami de Rita au dispensaire. J'ai posé des questions sur l'histoire à la classe. Mon équipe a gagné. On a joué l'accident de Paul et les soins au dispensaire. On a joué le rôle de professeur et on a corrigé les élèves de l'autre.

👉 À vous !

⚡ On a fait des révisions. On a fait un Concours de Lecture. On a lu toute l'histoire de l'Ami de Rita au dispensaire. J'ai posé des questions sur l'histoire à la classe. Mon équipe a gagné. On a joué l'accident de Paul et les soins au dispensaire. On a joué le rôle de professeur et on a corrigé les élèves de l'autre. (1)... (2)... (3)...

👉 Bravo !

Activité 2 Concours de lecture des comptines (20 - 25 mn)

- ⇒ Aujourd’hui on organise une grande compétition : un concours de lecture des comptines. J’ai besoin de 4 élèves au tableau pour noter les erreurs et les bonnes lectures et compter les points.

💡 L’enseignant(e) partage le tableau en 2 : les garçons à gauche : Equipe G, et les filles à droite : Equipe F. Il/elle trace 2 colonnes dans chaque partie du tableau : une colonne « Plus » + pour la bonne qualité de la lecture et une colonne « Moins » - pour les erreurs de lecture/décodage. Les élèves qui sont au tableau vont noter dans la colonne « plus » à chaque fois qu’ils entendent une bonne qualité de lecture et dans la colonne « Moins » à chaque fois qu’ils entendent des erreurs de lecture de décodage.

- ⇒ Les professeurs au tableau, vous devez bien écouter. Chacun s’occupe d’une seule colonne pour son équipe, soit la colonne « Plus », soit la colonne « Moins ». Quand un(e) élève de votre équipe se trompe, vous mettez une croix dans la colonne « Moins » de votre équipe. Quand un élève de votre équipe entend une erreur et la corrige, vous mettez une croix dans la colonne « Plus » de son équipe (la vôtre ou l’autre). Il y aura également des croix pour la qualité de la lecture. Est-ce que c’est clair ? C’est comme hier.

Oui/Non

💡 Au cas où des élèves disent qu’ils ne comprennent pas, l’enseignant(e) peut expliquer la consigne à nouveau en Français ou en Créole.

- ⇒ Vous allez lire les comptines des leçons 91 à 110. Il y a 8 comptines avec tous les sons qu’on a appris dans ces leçons. Vous choisissez la comptine que vous préférez. Si vous préférez une autre comptine, dans une autre leçon, c’est possible, vous pouvez lire cette comptine mais il faut nous dire la page pour qu’on puisse suivre et voir si vous lisez bien. Dans la première compétition, on a commencé avec l’équipe de gauche, aujourd’hui, on commence avec l’équipe de droite.

💡 L’enseignant(e) interroge toujours le /la premier/première élève qui a levé le doigt pour corriger une erreur et s’il ne le corrige pas, il/elle prendra le deuxième qui a levé la main.

- ⇒ Bien on commence. Qui veut lire dans l’équipe F ?

💡 L’enseignant(e) désigne 1 élève de l’équipe F qui lit la comptine à la page 73.

- ⇒ Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant accent sur les mots qui ont le son /ui/.

Exemple du déroulement de cette activité :

(F1) On dit
que la truie
sous la pluie
s'est enfuie avec un parapluie.
Mais qu'a donc fui la truie ?

- ⇒ Très bien. On n'a pas entendu d'erreurs. Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

- ⇒ Donc toi, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe F.

💡 L’enseignant(e) vérifie qu’on mette la croix dans la bonne colonne.

- ⇒ Est-ce que tout le monde a entendu dans la classe ?

Non.

- 👉 C'est vrai, tu ne parles pas assez fort. Donc tu mets une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe F.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

- 👉 Maintenant on va lire la comptine à la page 75. Qui veut lire dans l'équipe G ?

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 75.

- 👉 Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant accent sur les mots qui ont le son /ien/.

Exemple du déroulement de cette activité :

(G1) Faisons des liens

avec nos coeurs.

Faisons des liens

pleins de couleurs.

Nous ferons un gros bouquet de fleurs.

- 👉 Très bien. On n'a pas entendu d'erreurs. Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

- 👉 Très bien. On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

- 👉 Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui.

- 👉 Bien. Donc tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

- 👉 Maintenant on va lire la comptine à la page 77. Qui veut lire dans l'équipe F ?

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 77.

- 👉 Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont le son /oin/.

(F2) Trois beaux canards

s'en vont bien loin.

Coin, coin, coin, coin !

Deux gros canards

font « coin, coin, coin ».

un beau canard

s'envole très loin. Coin, coin !

- 👉 Très bien. On n'a pas entendu d'erreurs. Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

- 👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

- 👉 Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui.

⇒ **Bien. Donc tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ **À présent, on va lire la comptine à la page 79. Qui veut lire dans l'équipe G ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 79.

⇒ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /y/ et /ill/.**

(G2) Une petite fille de mon pays
Élève une famille de chenilles
Qui vivent dans des coquilles
Et mangent de la vanille.

⇒ **Très bien. On n'a pas entendu d'erreurs. Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

⇒ **Donc toi, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ **Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Oui / Non

⇒ **C'est vrai, tu ne parles pas assez fort. Donc on met une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ **À présent, on va lire la comptine à la page 81. Qui veut lire dans l'équipe F ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 81.

⇒ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /gn/.**

(F3) Un montagnard s'en va à la campagne,
Un campagnard s'en va à la montagne.
Sur la route, ils rencontrent
Un rossignol qui chante et une araignée qui danse.

⇒ **Très bien. On n'a pas entendu d'erreurs. Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

⇒ **Donc, on met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ **Est-ce que toute la classe a bien entendu ?**

Oui

⇒ **Bien. Donc tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ **Maintenant, on va lire la comptine à la page 83. Qui veut lire dans l'équipe G ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 83

👉 Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /U/-/i/.

(G3) Lulu a vu sur la lune
 Une souris brune
 Qui portait une jupe.
 Turlututu, chapeau pointu !
 Titi, l'anolis gris, a pris du riz et du petit mil.
 Tirilititi, dit le pipirite !

👉 Bien. Est-ce qu'on a entendu des erreurs ? Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui/Non.

👉 Bien. Quelles erreurs vous avez entendues ?

Réponses possibles :

(1) J'ai entendu « brine » (2) J'ai entendu « tulititi »

👉 Bravo ! On met une croix dans la colonne « Moins » dans la colonne de l'équipe G.

💡 L'enseignant(e) vérifie qu'on met la croix dans la bonne colonne.

👉 Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

👉 Très bien. Tout le monde a bien entendu. Donc on met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Maintenant, on va lire la comptine à la page 85. Qui veut lire dans l'équipe F ?

💡 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 85.

👉 Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont le son /ɛ/.

(F4) Passe le temps, passent les heures
 Au rendez-vous du bonheur,
 Ma sœur est toujours à l'heure.
 Passe le temps, passent les heures.
 À la ronde des heures,
 Seuls sont présents les cœurs et les fleurs.

👉 Bien. Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

oui.

👉 Bravo ! On met une croix dans la colonne « Plus » dans la colonne de l'équipe F.

💡 L'enseignant(e) fait une pause vérifie qu'on met la croix dans la bonne colonne.

👉 Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

👉 Très bien. Tout le monde a bien entendu. Donc on met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F. À présent, nous allons lire la comptine à la page 87. Qui veut lire dans l'équipe G ?

💡 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 87.

(G4) Vent frais, vent du matin,
vent qui souffle au sommet des grands pins
Joie du vent qui souffle,
Allons dans le grand vent !

⇒ Bien. Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

⇒ Donc toi, on met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ Est-ce que toute la classe a bien entendu ?

Oui

⇒ Parfait ! Tout le monde a bien entendu. Donc on met une croix dans la colonne « plus » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ Maintenant, on va compter les croix dans chaque colonne. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F ?

.....

⇒ Bien tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe F ?

.....

⇒ Bien tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe F a fait fautes donc elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?

.....

⇒ Bien points, c'est le score à battre par l'équipe de droite ! Maintenant on compte les points de l'équipe de droite. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F ?

.....

⇒ Bien tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe F ?

.....

⇒ Bien tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe F a fait fautes donc elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?

.....

⇒ Bravo, ta soustraction est exacte, nous avons un autre génie en mathématiques. Qui a gagné le concours ?

(l'équipe qui a gagné crie) Nous avons gagné.

⇒ Exact, c'est l'équipe ... qui a gagné, on l'applaudit.

Activité 3 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

 L'enseignant(e) interroge 3 à 5 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

(1) On a fait des révisions (2) On a lu des comptines. (3) Moi, j'ai lu la comptine « Vent frais, vent du matin » (4) Moi, j'ai lu la comptine « Passe le temps, passent les heures » (5) Moi, j'ai lu la comptine du montagnard.

👉 **Très bien. Aujourd'hui, on a fait un Grand Concours de Comptines. Demain, on fait un test sur les 20 dernières leçons. C'est un test qui n'est pas trop difficile. Il faut lire, répondre à des questions et ensuite on fera une dictée. C'est comme les tests que vous avez déjà faits et que vous avez bien réussis.**

Bon Test!

Leçon 113

THÈME : Test 5 - Leçons 91 à 110

Test de vérification des acquis en lecture

 *Le jour du test l'enseignant(e) invite les élèves à faire le test 5 individuellement. Il/elle s'installe le plus loin possible des autres élèves et prévoit une chaise pour l'élève interrogé. Pendant qu'il/elle teste chaque élève (Lecture de syllabes, Lecture de mots, Lecture de phrases, Compréhension), la classe fait des activités d'approfondissement.*

- ⇒ **Aujourd'hui, je vais voir si chaque élève peut lire des syllabes, des mots et des phrases. Je vais vous appeler un par un. Quand je vous appelle, vous venez près de moi. Vous devez parler tout bas car les autres élèves ne doivent pas entendre vos réponses. Pendant le test, vous autres ne passant pas le test, vous allez faire d'autres activités intéressantes.**

Activité 1 Écrire des mots en fonction du son recherché et vérifier le travail d'un élève (10-15 mn)

- ⇒ **Je vous explique ce que vous allez faire en attendant que je vous appelle. Sortez de votre sac votre cahier d'exercices et un crayon ! Vous ouvrez votre cahier d'exercices à la page 180 dans activité libre. Je vais écrire au tableau des sons. Pour chaque son, vous devez trouver trois mots où on entend ce son et écrire ces deux mots dans votre cahier d'exercices. Pour vous aider, j'écris les sons et en dessous de chaque son les lettres correspondant à ces sons.**

 *L'enseignant(e) écrit au tableau les sons et en dessous les lettres et les combinaisons de lettres qui correspondent à ces sons.*

Sons : /ui/ /ien/ /oin/ /y/ /ill/ /gn/ /u/ /i/ /e/ /f/ /v/
 Lettres : u-i i-e-n o-i-n y i-ll g-n u i e-u o-e-u f v

- ⇒ **Quand vous avez terminé, vous corrigez le cahier de votre voisin. Vous dites si vous êtes d'accord avec les mots trouvés par votre voisin (e), si on entend bien le son cherché dans ce mot. Vous écrivez « Très Bien ».**

 *L'enseignant (e) interroge individuellement des élèves pour le test pendant 10-12 minutes. Ensuite, il/elle explique l'activité 2.*

Activité 2 Écrire et copier le travail d'un élève (10-15 mn)

- ⇒ **Vous allez lire l'histoire de « L'ami de Rita au dispensaire » et écrire dans votre cahier d'exercices, à la page 174 ou 180, 3 mots dans lesquels vous entendez le son /ui/, 3 mots dans lesquels vous entendez le son /ien/, 3 mots avec le son /oin/, 3 mots avec les sons /y et ill/, 2 mots avec le son /gn/, 3 mots avec les sons /u et i/, puis 2 mots avec le son /oe/ qui s'écrit avec les lettres « eu » et « oeu », ensuite 2 mots avec les sons /f-v/ que vous trouverez dans cette histoire.**

 *L'enseignant(e) écrit au tableau à côté ou en dessous de chaque son le nombre de mots à trouver :*

Sons : /ui/ /ien/ /oin/ /y/ /ill/ /gn/ /u/ /i/ /oe/ /f/ /v/
 Lettres : u-i i-e-n o-i-n y i-ll g-n u i e-u o-e-u f v
 Mots : 3 3 3 3 2 3 3 2 2 2

- 👉 Quand vous avez terminé, votre voisin(e) regarde votre cahier. Vous aussi, vous regardez son cahier et vous dites si vous êtes d'accord avec les mots trouvés par votre voisin(e), c'est-à-dire si on entend bien le son cherché dans ces mots. Vous vérifiez dans le livre de lecture si les mots sont bien écrits et vous écrivez « Très Bien » si tous les mots sont bien écrits ou « Bien » s'il y a une seule faute.

💡 L'enseignant(e) continue à interroger individuellement des élèves pour le test pendant 15 minutes. Ensuite, il/elle donne l'activité 3.

Activité 3 Écrire, dessiner, corriger (30 mn)

- 👉 Maintenant vous prenez un cahier dans votre sac parce qu'on va écrire et faire des dessin.

💡 L'enseignant(e) vérifie que chaque élève sort un cahier. Si un élève n'a pas de cahier, il/elle lui donne une feuille de papier.

- 👉 Ouvrez votre livre de lecture à la page 73. Vous allez lire les pages de droite seulement, pas l'histoire. Vous lisez les phrases qui sont dans les exercices numéro 5 en bas de chaque page et vous recopiez des phrases que vous aimez bien ; chacun choisit les phrases qui lui plaisent. Vous pouvez écrire 2, 3, 4 ou 5 phrases.

💡 L'enseignant(e) écrit au tableau : Lire les phrases de l'exercice no 5, pages 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85 et 87, et copier quelques phrases.

- 👉 Quand vous avez terminé, votre voisin(e) regarde votre cahier et vous regardez son cahier. Vous vérifiez qu'il (elle) a bien recopié les phrases sans faire de faute ou bien vous lui montrez l'erreur si vous voyez une erreur pour qu'il (elle) la corrige. S'il n'y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien ».

💡 L'enseignant(e) peut ajouter au choix d'autres propositions de travail.

- 👉 Si vous voulez, vous pouvez aussi faire un dessin pour illustrer une des phrases que vous avez écrites ou bien vous pouvez continuer à écrire des phrases que vous aimez, ou bien vous pouvez recopier une comptine et faire un dessin pour décrire cette comptine.

💡 L'enseignant(e) choisit en fonction de sa classe de faire écrire des phrases et dessiner ou bien écrire des phrases et une comptine ou bien écrire des phrases et une comptine et les illustrer.

Activité 4 Clôture (3-6 mn)

- 👉 Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) J'ai fait le test. (2) J'ai fait un beau dessin. (3) J'ai trouvé des mots pour tous les sons et ma voisine a dit que c'est bien. (4) J'ai copié des phrases. (5) J'ai copié ma comptine préférée. (6) J'ai copié deux phrases que j'aime bien et mon voisin a écrit « Très bien » dans mon cahier. (7) J'ai corrigé le cahier de mon voisin. (8) Ma voisine a très bien recopié les phrases. J'ai écrit « Très bien » dans son cahier. Elle n'a pas fait d'erreur.

- 👉 Bien ! Aujourd'hui, j'ai pu interroger... élèves. Demain, nous continuerons le test individuel et je vous donnerai d'autres activités. Vous prendrez aussi une dictée pour le test. N'oubliez pas d'apporter votre cahier d'exercices et votre livre de lecture.

Je suis satisfait(e) des tests et je regarderai demain le travail dans votre cahier et aussi si les correcteurs ont bien fait leur travail.

Merci à tous ! À demain !

Test 5

Leçons 91 à 110

Test de vérification des acquis chez les élèves de 2ème année fondamentale en lecture.

 Le jour du test, l'enseignant(e) invite les élèves à se présenter devant lui/ elle individuellement pour passer le test. Pendant ce temps, le reste de la classe fait des activités d'approfondissement.

- ⇒ **Attention ! C'est un contrôle noté. Les autres élèves ne doivent entendre ni vos questions, ni les réponses de leurs camarades interrogés afin qu'ils ne répètent pas ce qu'ils ont entendu.**
- ⇒ **Tu vas lire les 5 syllabes, après tu lis les 5 mots et ensuite une phrase**

Domaine	Activité de l'élève					Nombre de bonnes réponses	Note sur 10
Lecture de syllabes (30 secondes)	yeux	ien	oint	gne	fu		/10
Lecture de mots (30 secondes)	Lien	joyeux	campagne	voiture	point		/10
Lecture de phrases (1 minute)	Paul tombe sur la tête. Il perd connaissance. Il ne bouge plus.						/10
Compréhension du texte (3 minutes)	5 questions, chacune sur 2 points						/10
Dictée (le lendemain) (5 minutes)	Paul a déposé le marteau dans un coin.						/10

Texte lu par l'enseignant(e) :

- ⇒ **Maintenant je lis un petit texte et je vais te poser 5 questions.**

Paul tombe sur la tête. Il perd connaissance. Il ne bouge plus. Papa emmène Paul au dispensaire. Paul a peur des piqûres. Le docteur soigne Paul.

Questions :

1. Comment s'appelle le petit garçon qui est tombé ?

R- Il s'appelle Paul.

2. Sur quoi Paul tombe-t-il ?

R- Paul tombe sur la tête.

3. Où papa emmène-t-il Paul ?

R- Il l'emmène au dispensaire.

4. Est-ce que Paul a peur des piqûres ?

R- Oui

5. Qui soigne Paul ?

R- C'est le docteur qui soigne Paul.

SEUIL DE RÉUSSITE

 Pour que l'enseignant(e) continue avec les leçons qui suivent, il faut que 80% des élèves obtiennent le seuil de réussite dans le test. Si une activité est au-dessous du seuil de réussite, l'enseignant(e) refera l'activité en grand groupe lors de la leçon 115.

1. Lecture de syllabes :

- Compter 2 points par réponse correcte. (1 syllabe bien lue donne 2 points.)

L'élève a réussi si 3 syllabes sur 5 ont été bien prononcées.

- Vous comptez comme « mauvaise réponse » si l'élève n'a pas lu une syllabe ou s'il l'a lue mais mal prononcée.

2. Lecture de mots :

- Compter 2 points par réponse correcte. (1 mot bien lu donne 2 points).

L'élève a réussi si 3 mots sur 5 ont été bien prononcés.

- Vous comptez comme « mauvaise réponse » si l'élève n'a pas lu un mot ou s'il (si elle) l'a mal prononcé : a, par exemple, lin, joye, compagne, voiti, pointe, ou toute autre erreur.

3. Lecture de phrases :

- Compter 5 points par phrase.

L'élève a réussi si 7 mots sur 13 ont été bien prononcés.**4. Compréhension :**

- Compter 2 points par bonne réponse

L'élève a réussi si 3 bonnes réponses sur 5 ont été données.

- La bonne réponse est, au minimum, la partie de la phrase soulignée.

1. Comment s'appelle le petit garçon qui est tombé ?

R- Il s'appelle Paul.

2. Sur quoi Paul tombe-t-il ?

R- Paul tombe sur la tête.

3. Où papa emmène-t-il Paul ?

R- Il l'emmène au dispensaire.

4. Est-ce que Paul a peur des piqûres ?

R- Oui

5. Qui soigne Paul ?

R- C'est le docteur qui soigne Paul.

5. Dictée :

L'élève a réussi s'il/elle obtient la moyenne de 5 points sur 10 (5/10) Les mots sont correctement écrits sans oubli ou ajout de lettres. La ponctuation et la majuscule sont respectées.

CRITÈRES DE NOTATION POUR LES MOTS DE LA DICTÉE					
Paul (majuscule) PAUL/Paul	1 points	Le : si l'élève oublie la majuscule	1 point	Toutes autres réponses	0 point
déposé	2 points	déposé, DÉPOSÉ	1 point	Autres réponses	0 point
marteau	2 points	marteau, MARTEAU	1 point	Autres réponses	0 point
dans	2 points	dans, DANS	1 point	Autres réponses	0 point
coin	2 points	Coin, COIN	1 point	Autres réponses	0 point
.	1 point	point oublié	0 point		
Total			10 points		

Le jour du test, pendant qu'il/elle interroge un/une élève à la fois, l'enseignant(e) donnera des activités au reste de la classe.

Leçon 114

THÈME: Test 5 (fin) - Leçons 91 à 110

Test de vérification des acquis en lecture et en écriture.

💡 L'enseignant(e) commence par donner la dictée du test 5. Il/elle ramasse les cahiers avant de continuer à faire passer le test individuel.

Le jour du test, l'enseignant(e) invite les élèves à faire le test 5 individuellement.

Il/elle s'installe le plus loin possible des autres élèves et prévoit une chaise pour l'élève interrogé.

Pendant que l'enseignant (e) teste chaque élève (Lecture de syllabes, Lecture de mots, Lecture de phrases, Compréhension), la classe fait des activités d'approfondissement.

Aujourd'hui, l'enseignant(e) fait faire la dictée du test et ramasse tous les cahiers d'exercices pour pouvoir la corriger avant de continuer à faire passer les élèves individuellement pour le test de lecture et de compréhension

Activité 1 Dictée pour le test 5 (10 mn)

👉 Aujourd'hui, je vais voir si vous pouvez écrire des mots et une phrase. Vous allez donc prendre une dictée. Prenez un crayon et votre cahier d'exercices ! Vous ouvrez votre cahier d'exercices à la page 179 ou 186.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves ont trouvé une page avec des lignes vierges.

👉 Je vais lire 3 fois la dictée : la première fois, vous écoutez seulement, la deuxième fois, vous écrivez bien la phrase sur les lignes, dans votre cahier d'exercices et la troisième fois, vous écoutez et vous corrigez. Après, je vous laisse encore un peu de temps pour corriger.

👉 Je lis une première fois, écoutez bien et n'écrivez pas !

💡 L'enseignant(e) fait une pause de 2 secondes et lit la dictée en prononçant distinctement chaque mot.

👉 « Paul a déposé le marteau dans un coin. »

💡 L'enseignant(e) lit en articulant correctement et veille à être entendu(e) de tous les élèves.

👉 Maintenant, je lis la phrase une deuxième fois. Ecoutez et écrivez !

💡 L'enseignant(e) fait une pause et veille à être bien entendu(e) de tous les élèves.

👉 « Paul a déposé le marteau dans un coin. »

💡 L'enseignant(e) circule pour vérifier que tous écrivent.

👉 Je relis une troisième fois. Ecoutez bien et corrigez si vous avez fait une erreur !

💡 L'enseignant(e) fait une pause et lit lentement en détachant chaque mot.

👉 « Paul a déposé le marteau dans un coin. »

💡 L'enseignant(e) laisse aux élèves une minute pour relire et corriger.

👉 Bien. Vous avez tous bien relu et corrigé. Maintenant, fermez votre cahier d'exercices et posez votre crayon. Je vais ramasser tous les cahiers pour corriger le test.

💡 L'enseignant(e) ramasse les cahiers d'exercices. (5 mn)

- ⇒ Maintenant, je vais continuer à tester chaque élève individuellement comme hier. Je vais appeler un par un tous ceux qui n'ont pas encore fait le test. Quand je vous appelle, vous venez près de moi. Les autres élèves ne doivent pas entendre vos réponses. Pendant le test, vous allez tous faire une autre activité très intéressante, vous allez écrire une histoire.

Activité 2 Ecrire une histoire (45 mn)

- ⇒ Aujourd'hui, vous allez écrire une histoire pour votre famille et pour la classe. Ensuite, vous pourrez faire un beau dessin pour illustrer votre histoire. Le titre de l'histoire est : « Un camarade au dispensaire. »

 L'enseignant(e) écrit le titre au tableau : « Un camarade au dispensaire. »

- ⇒ Je vais vous montrer comment on va faire pour écrire une belle histoire. Vous prenez votre livre de lecture parce que vous allez écrire votre histoire en vous aidant bien sûr avec des phrases de l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ».

Ouvrez votre livre de lecture à la page 72 ! Je vais vous montrer comment on peut écrire facilement une très belle histoire.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tout le monde est à la page 72, au début de l'histoire, avant de vous donner les explications.

- ⇒ Par exemple, je peux écrire dans mon histoire :

Sur la cour de récréation, des élèves jouent au ballon avec leurs camarades.

Au début de l'histoire, on a écrit « À Port-Salut, Rita joue avec ses amis. ». Je remplace Rita par « des élèves », Port-Salut par « la cour de récréation » et ses amis par « leurs camarades ». Je peux aussi choisir le nom du héros de mon histoire, Bruno, par exemple. Et après, je copie la 2ème phrase, mais je peux remplacer « mangues » par abricot et « manguier » par abricotier. Vous pouvez écrire que Bruno décide de grimper sur l'arbre pour cueillir des fruits si vous trouvez que c'est plus intéressant : vous êtes l'auteur de l'histoire, donc vous choisissez tous les détails que vous préférez et vous inventez si vous n'aimez pas cette histoire.

- ⇒ Je tourne la page et je change un peu mon histoire en disant :

Les plus beaux fruits sont tout en haut de l'arbre. Pour les attraper, Bruno doit continuer de grimper. Il met les pieds sur une branche qui se casse. Boum ! C'est vous qui décidez.

- ⇒ Je continue.

Bruno a peut-être perdu connaissance, comme Paul dans l'histoire de votre livre de lecture. Comme cela se passe sur la cour de récréation, c'est le directeur qui arrive et qui emmène Bruno au dispensaire. Ses amis l'accompagnent.

Je tourne la page et je change un peu la phrase pour mon histoire : Les camarades de ... sont tristes. Ils ont peur. Je continue :

Le directeur dit à l'infirmière :

- Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?

Le docteur arrive et soigne votre camarade. Il a peut-être une jambe cassée, c'est vous qui décidez.

⇒ **Je continue jusqu'à la page 86 pour écrire la fin. J'écris par exemple :**

Ouf ! C'est fini Bruno a été très courageux. L'infirmière lui a fait un bandage à la jambe droite et il doit marcher avec une béquille pendant quelques jours. Il dit à ses amis :

- Et si on allait grimper sur un goyavier ? Tout le monde éclate de rire.

⇒ **Vous voyez, ce n'est pas si difficile d'écrire une histoire, on fait comme dans le livre de lecture. Vous avez sans doute bien compris parce que nous avons déjà fait cette activité avec l'histoire « un match de football raté ». Pour vous aider, je vais écrire quelques mots au tableau :**

La cour de récréation, les élèves, un abricot, un abricotier, des fruits bien mûrs et sucrés. Il/elle grimpe sur l'arbre, il/elle monte encore plus haut, la branche se casse. Il/elle tombe. Il/elle ne bouge pas. Il/elle a perdu connaissance. Le directeur emmène Bruno au dispensaire. Une jambe cassée. L'infirmière, le docteur, un bandage. Une béquille. Tout le monde est content.

⇒ **Si vous voulez, vous pouvez travailler avec votre voisin(e). C'est comme vous préférez : c'est plus facile à deux mais les grands écrivains écrivent seuls. Donc vous choisissez. L'important, c'est d'écrire une belle histoire qu'on pourra lire demain tous ensemble. Est-ce que vous avez des questions avant de commencer ?**

⇒ *Si les élèves ont des questions, l'enseignant(e) donne plus d'explications pour s'assurer que les consignes sont bien comprises.*

⇒ **Bien. Alors au travail, moi je dois continuer à vous interroger pour le test.**

⇒ *Dès qu'il/elle a terminé avec les tests individuels, il/elle circule dans la classe et aide les élèves à écrire leur histoire. S'il/elle ne termine pas le test aujourd'hui, il/elle interrogera les derniers élèves le lendemain pendant que les autres terminent leur histoire ou l'illustrent avec des dessins.*

Activité 3 Clôture (2 mn)

⇒ **Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

(1) J'ai fait le test. (2) On a fait une dictée. (3) J'ai écrit une nouvelle histoire : Un camarade au dispensaire. (4) J'ai fait un dessin pour mon histoire.

⇒ *Si le résultat du test est bon et que plus de 90% des élèves ont réussi, l'enseignant peut choisir, à la place de la leçon 115 de remédiation, de faire écrire collectivement l'histoire « Un camarade au dispensaire. » en utilisant les productions des élèves et en ajoutant des détails ou d'autres phrases si les élèves le souhaitent. On pourra ensuite faire un vrai livre pour toute la classe ou bien, si les moyens de l'école le permettent, chaque élève pourra faire son livre (texte, dessin, couverture et reliure avec deux agrafes).*

Compliments !

Leçon 115

THEME : Leçon de remédiation

COMPETENCE :

Consolider l'acquisition de la lecture et du vocabulaire courant.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier des syllabes et des mots qui ont les sons /ui/, / ien /, /oin /, /y/, / ill /, /gn/, /u/, /i/, /œ/, /f/ et /v/.

Être capable de lire des mots et des phrases avec les lettres « ui », « ien », « oin », « y », « ill », « gn », « u », « i », « eu, oeu », « f », « v ».

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions posées sous différentes formes.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Être capable de lire une comptine connue.

Être capable de lire à haute voix sa comptine préférée.

Déroulement :

- Mise en train : Perception des sons appris
- Vérifier la compréhension de l'histoire
- Lecture des comptines
- Ecriture/Dictée
- Bilan /Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

 Si près de 90% des élèves ont obtenu la moyenne au test, l'enseignant(e) peut décider de consacrer la leçon pour finaliser l'écriture des histoires personnelles « Où est le petit cabri blanc? » puis à leur lecture à haute voix : Activité 4 Alternative 1.

Activité 1 Mise en train (6 - 8 mn)

☞ Aujourd'hui, nous allons réviser ce que vous n'avez pas trop bien réussi dans le test. On commence par les sons. On va travailler le son /OE/ écrit avec « eu, oeu » qui est différent en créole et en français. Vous allez me dire tous les mots que vous connaissez avec le son /OE/.

 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) La sœur (2) le fleuve (3) un chauteur (4) neuf (5) un œuf (6) le cœur (7) le danseur (8) un boeuf (9) la fleur (10) la peur.

☞ Comment on écrit le son /OE/ en français ?

- Avec les lettres « eu » et avec les lettres « oeu ».

☞ Très bien. Maintenant, vous allez dire tous les mots que vous connaissez avec le son /ui/.

 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) le fruit (2) un biscuit (3) l'huile (4) une nuit (5) aujourd'hui (6) la truie (7) minuit (8) le parapluie (9) la cuisine (10) la pluie.

⇒ Qui veut me dire des mots qui ont le son /ien/.

 L'enseignant(e) interroge 6 – 8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Le musicien (2) le mécanicien (3) un chien (4) le soutien (5) le bien (6) le pharmacien (7) le comédien (8) le lien.

⇒ Qui veut me dire des mots qui ont le son /ɔin/.

 L'enseignant(e) interroge 6 - 8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) le coin (2) un témoin (3) besoin (4) un poing (5) le soin (6) loin (7) un point (8) pointillé.

⇒ Bravo! Qui veut me dire des mots qui ont le son /y/.

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Un crayon (2) le voyage (3) payer (4) joyeux (5) une voyelle (6) les yeux.

⇒ Parfait. Qui veut me dire des mots qui ont le son /ill/.

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) La famille (2) une fille (3) la béquille (4) un papillon (5) la bille (6) gentille (7) une grenouille (8) la paille (9) l'abeille (10) le brouillon.

⇒ Très bien! Qui veut me dire des mots qui ont le son /gn/.

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Un poignet (2) le peigne (3) Une montagne (4) l'araignée (5) une campagne (6) un agneau (7) une igname (8) un champignon (9) un signal (10) le rossignol.

⇒ Bravo. Qui veut me dire des mots qui ont le son /u/.

 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Une plume (2) la tortue (3) la lune (4) la rue (5) une flûte (6) la musique (7) la jupe (8) brune.

⇒ Très bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /i/.

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Un lit (2) une pile (3) la vie (4) l'image (5) samedi (6) la comptine (7) ici (8) la fourmi (9) une visite (10) le livre.

⇒ Très bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /f/.

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Un enfant (2) une figue (3) la fumée (4) la flamme (5) une fleur (6) la forêt (7) une flûte (8) la fourmi (9) le fort (10) le feu.

⇒ Bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /v/.

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Le village (2) le vent (3) la vie (4) le vélo (5) un livre (6) le lavabo (7) le savon (8) un avion (9) une visite (10) vendredi.

⇒ Vous avez bien révisé tous les sons appris.

Activité 2 Vérifier la compréhension de l'histoire (10 mn)

➲ Je vais relire toute l'histoire de « L'ami de Rita au dispensaire » et ensuite je vais vous dire des phrases à propos de l'histoire. Ecoutez bien!

Oui

À Port- Salut, Rita joue avec ses amis.
Il fait chaud. Les enfants ont faim et soif.
Ils aperçoivent des mangues mûres
en haut d'un beau manguier.
Paul grimpe sur une échelle pour cueillir des
mangues bien juteuses.

Paul veut attraper le plus gros fruit.
Il se penche vers l'arbre. Boum !
Il tombe de l'échelle. Il ne bouge pas et reste étendu
sur le trottoir.
Les enfants crient :
-Au secours ! À l'aide ! Papa, viens vite ! Paul est tombé,
il ne bouge plus.

Paul a perdu connaissance.
Papa arrive : ouf !
-Vite, aidez-moi à porter Paul, dit-il aux enfants.
Heureusement, le dispensaire n'est pas loin.
Ils emmènent Paul très vite.
Au dispensaire, l'infirmière lui frotte les pieds,
mais Paul garde les yeux fermés.

Rita et ses amis sont tristes. Ils ont peur. Paul ne bouge plus.
Papa dit à l'infirmière :
-Il est déjà onze heures ! Où est le docteur ?
-Il arrive, répond l'infirmière, ne vous inquiétez pas.
Les enfants commencent à pleurer.

Le docteur arrive enfin.
Il va soigner le petit garçon.
Il regarde la tête de Paul.
Paul s'est frappé en tombant et il a une grosse bosse.
Le docteur regarde ses poignets et écoute son cœur.
Il lui donne de petites tapes pour le ranimer.

Paul a maintenant un gros bandage sur la tête.
Le docteur est juste à côté du lit. Il lui parle doucement.

Paul a peur, il ne connaît pas ce monsieur avec des grosses lunettes noires.
-Où suis-je ? Qui est-ce ? demande-t-il.

Sur la table, Paul voit une longue seringue.
Il ouvre de grands yeux. Il a vraiment peur.
Il n'aime pas du tout les piqûres.
L'infirmière lui parle doucement et le pique.
Paul ferme son poing, mais il ne crie pas.

Ouf ! C'est fini. Paul est très pâle,
mais il a été très courageux.
Il dit à ses amis :
- « Rentrions à la maison pour jouer et boire un bon jus». Papa, Rita et l'infirmière éclatent de rire.
Paul va beaucoup mieux. Il est en bonne santé.
Les enfants applaudissent.

👉 **Maintenant, je vous vais vous dire des phrases. Si vous êtes d'accord, vous restez assis (si c'est vrai). Si vous pensez que c'est faux, vous vous levez. Bien, on commence : Les enfants sont à Port-Salut ?**

Les élèves restent assis ; quelques élèves se lèvent.

👉 **Ah! Je vois quelques élèves qui restent assis. Bravo! C'est VRAI puisque la première phrase de l'histoire. C'est « A Port-Salut, Rita joue avec ses amis ». Asseyez-vous ! On continue : Les enfants n'aiment pas les mangues.**

Les élèves se lèvent.

👉 **Oui, c'est FAUX, sinon ils ne grimperaient pas sur le toit pour aller les cueillir. Je continue : Paul mange une mangue.**

Les élèves se lèvent.

👉 **Bravo pour tous les élèves qui sont debout! Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?**

(1) Paul est tombé quand il s'est penché pour attraper une mangue, il n'a pas eu le temps de manger la mangue.

👉 **Exact ! Je continue : Papa est sur le toit avec les enfants.**

Les élèves se lèvent.

👉 **Bien. C'est FAUX, Papa n'est pas sur le toit. Il arrive quand il entend les enfants l'appeler. Je continue : Les enfants ont peur.**

Les élèves restent assis.

👉 **C'est VRAI. Je continue : Paul a perdu connaissance.**

Les élèves restent assis.

👉 **Bravo ! Paul a perdu connaissance parce qu'il ne bouge plus. On continue : Papa et maman emmènent Paul au dispensaire.**

Les élèves se lèvent.

- ⇒ **Bien! C'est FAUX, c'est seulement papa et les enfants qui emmènent Paul au dispensaire. Asseyez-vous ! Je continue : Quand Paul arrive au dispensaire, le docteur lui frotte les pieds.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Bien. Asseyez-vous ! Pourquoi c'est faux ?**
- (2) C'est l'infirmière qui frotte les pieds de Paul, pas le docteur.
- ⇒ **Bravo! On continue : Paul est réveillé quand l'infirmière lui frotte les pieds.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Bravo! Asseyez-vous ! Pourquoi ?**
- (3) Paul ne bouge pas quand l'infirmière lui frotte les pieds.
 - (4) Non, Paul ne se réveille pas, tout le monde attend le docteur.
- ⇒ **Exact! Je continue : L'infirmière est aussi un docteur.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Très bien! Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX?**
- (5) L'infirmière n'est pas le docteur. (6) L'infirmière soigne les malades, mais pas comme le docteur .
- ⇒ **Parfait! On continue : Les enfants sont tristes, ils pleurent.**
- (•) Les élèves restent assis.
- ⇒ **Oui, c'est VRAI ! Je continue : Le docteur avant arrive à onze heures.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Bravo! Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?**
- Réponses possibles :
 - (7) Le docteur n'arrive pas avant onze heures. (8) A onze heures, papa demande à l'infirmière « Où est le docteur ».
- ⇒ **C'est très bien. On continue : L'infirmière appelle le docteur au téléphone.**
- (•) Des élèves se lèvent, d'autres restent assis.
- ⇒ **Il faut faire attention, cette question n'est pas facile. C'est faux. L'infirmière dit que le docteur va arriver, mais l'histoire ne nous dit pas si elle appelle le docteur au téléphone. On continue : Rita est inquiète pour Paul.**
- (•) Les élèves restent assis.
- ⇒ **Bien. Tous les enfants sont inquiets. Donc, Rita est aussi inquiète. Je continue : Paul se réveille.**
- (•) Les élèves restent assis.
- ⇒ **Bravo! On continue : Paul n'a pas peur des piqûres.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Bien. Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?**
- (9) Paul ouvre de grands yeux quand il voit la seringue. (10) Paul a vraiment peur des piqûres.
- ⇒ **Bravo! On continue : La piqûre fait pleurer Paul.**
- (•) Les élèves se lèvent.
- ⇒ **Excellent! Vous avez bien compris l'histoire.**

Activité 3 Lecture des comptines (10 mn)

👉 Nous allons lire les comptines que nous avons apprises. Vous pouvez trouver 8 comptines différentes aux pages 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, et 87 de votre livre de lecture. Choisissez une comptine que vous aimez.

Est-ce que tout le monde a choisi sa comptine ? Qui a choisi la comptine : « On dit que la truie » à la page 73 ?

(1) ... (2) ... (3) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Faisons des liens » à la page 75 ?

(4) ... (5) ... (6) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Trois beaux canards » à la page 77 ?

(7) ... (8) ... (9) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Une petite fille de mon pays » à la page 79 ?

(10) ... (11) ... (12) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Un montagnard s'en va à la campagne » à la page 81 ?

(13) ... (14) ... (15) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Lulu a vu sur la lune » à la page 83 ?

(16) ... (17) ... (18) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Passe le temps, passent les heures » à la page 85 ?

(19) ... (20) ... (21) ...

👉 Qui a choisi la comptine : « Vent frais, vent du matin » à la page 87 ?

(22) ... (23) ... (24) ...

👉 Très bien. Maintenant, vous allez lire la comptine que vous avez choisie à votre voisin(e). D'abord, l'un(e) d'entre vous va commencer à lire et l'autre va écouter attentivement. S'il y a des erreurs, vous corrigez. Quand le/la premier/première élève a fini, vous changez de rôle. Est-ce que tout le monde a compris ?

Oui

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves lire leur comptine pendant 45 secondes.

👉 Qui veut lire sa comptine à haute voix ?

(25) ...

👉 Très bien ! Applaudissez ! Qui d'autre veut lire sa comptine ?

💡 L'enseignant(e) procède de la même façon pour 3 à 6 élèves. Au cas où un(e) élève se trompe ou ne peut pas lire un mot, il/elle intervient.

Activité 4 Lecture/ compréhension (15 mn)

👉 Maintenant, nous allons lire chaque partie de l'histoire. Vous allez lire à voix basse puis, je vais choisir quelques élèves pour la lecture à haute voix.

💡 L'enseignant(e) dit le numéro de la page à chaque fois que les élèves doivent changer de page pour lire une partie de l'histoire. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que tous les élèves ont leur livre de lecture ouvert à la bonne page.

👉 Ouvrez votre livre à la page 72. Lisez l'histoire à voix basse en mettant votre doigt sous chaque mot.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et s'assure que tous les élèves lisent la phrase seul(es), en mettant leur doigt sous chaque mot. Il/elle laisse aux élèves 1 minute. Ensuite, il/elle choisit 6 élèves, filles et garçons, dans différentes rangées, parmi ceux/celles qui ont des difficultés pour lire à haute voix, à tour de rôle.

⇒ **Tu vas lire à haute voix, comme moi tout à l'heure. Tu dois lire assez fort pour que tous les élèves t'entendent bien. Vas-y, commence.**

(1) ...

 L'enseignant(e) vérifie et corrige la qualité de la lecture : articulation, prononciation, aisance et clarté.

⇒ **Je relis la page 72.**

 L'enseignant(e) relit le texte de la page 72 avec aisance et clarté.

⇒ **Qui veut poser des questions sur cette histoire ?**

- (2) Où sont les enfants?
- (3) Ils sont à Port-Salut
- (4) Que fait Paul ?
- (5) Il grimpe sur une échelle.
- (6) Pourquoi il grimpe sur l'échelle ?
- (7) Pour cueillir des mangues.

⇒ **Nous sommes maintenant à la page 74.**

 L'enseignant(e) suit la même procédure pour la lecture des pages 74, 76, 78, 80, 82, 84 et 86. A la lecture de chaque histoire, il/elle pose des questions aux élèves.

⇒ **Aimez-vous cette histoire ?**

Oui / Non.

⇒ **Pourquoi aimez-vous cette histoire ?**

(8) ... (9) ... (10) ... (11) ...

 Au cas où les élèves ne réagissent pas assez, l'enseignant(e) posera les questions suivantes:

⇒ **Est-ce que vous aimez les personnages, et pourquoi ? Est-ce que vous aimez les actions de l'histoire ? Quelles sont les actions que vous préférez ? Est-ce que vous aimez la fin de l'histoire ? Aimeriez-vous lire une nouvelle histoire de Rita et ses amis ?**

Oui

⇒ **Très bien !**

Activité 5 Écriture/ Dictée(10 mn)

⇒ **A présent, vous allez prendre une dictée. Ouvrez votre cahier d'exercices à la page 174. Faites attention de bien écrire sur les lignes, en dessous des exercices. Je vais lire une phrase simple que vous devez écrire. Je vais la lire 3 fois. La première fois, vous écoutez seulement, vous n'écrivez pas. La deuxième fois, vous écrivez la phrase. La troisième fois, vous lisez avec moi, ensuite je vous laisse un peu de temps pour corriger.**

 L'enseignant(e) vérifie que le cahier est ouvert à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

⇒ **Je lis une première fois. Écoutez bien et n'écrivez pas.**

 L'enseignant(e) fait une pause de 1 seconde.

⇒ Le docteur va soigner le petit garçon.

 L'enseignant(e) lit en détachant chaque mot et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ Je vais lire une deuxième fois. Écoutez et écrivez.

 L'enseignant(e) fait une pause de 1 seconde.

⇒ Le docteur va soigner le petit garçon.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ Je relis une troisième fois. Lisez avec moi et corrigez si vous avez fait une erreur.

 L'enseignant(e) fait une pause de 2 secondes.

⇒ ⓠ Le docteur va soigner le petit garçon.

⇒ Nous allons corriger. Chaque fois que vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant le mot sans erreur.

 L'enseignant(e) écrit au tableau : « Le docteur va soigner le petit garçon »

⇒ Est-ce que vous avez bien écrit cette phrase ?

(1) ... (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Très bien !

Activité 5 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'est-ce que nous avons révisé aujourd'hui ?

(1) Nous avons lu toute l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ». (2) On a écouté des mots avec le son /ien/. (3) J'ai dit des mots. (4) On a joué à vrai ou faux. (5) J'ai posé des questions sur l'histoire. (6) J'ai écrit : Le docteur va soigner le petit garçon.

⇒ Aujourd'hui nous avons travaillé sur les sons /ui/, /ien/, /oin/, /y/, /ill/, /gn/, /u/, /i/, /oe/, /f/ et /V/ que vous connaissez déjà. Nous avons aussi lu toute l'histoire « L'ami de Rita au dispensaire ». J'espère que vous aimez cette histoire et que vous avez appris beaucoup de mots nouveaux. La prochaine fois, vous commencerez à lire une nouvelle histoire de Rita et de ses amis.

Vous avez fait du bon travail !

Leçon 116: or, ol, os, ò

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/ devant 2 consonnes. Livre de lecture, page 89

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les sons /or/, /ol/, /OS/ et /Ò/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec les sons /Or/, /ol/ et /OS/ et qui s'écrivent «or, ol et os» et le son /Ò/ devant 2 consonnes.

Être capable d'identifier les sons /Or/, /ol/, /OS/ et /Ò/ écrit dans une phrase ou un groupe de mots.

Être capable de lire des phrases avec des mots connus.

Être capable de produire des phrases pour parler de notre comportement dans la rue.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/perception des sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/.
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices.

Activité 1 Découverte / Perception des sons /ol/, /or/, /os/ et /ò/ devant 2 consonnes (18 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (6 mn)

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Ding ! Dong ! La cloche sonne.

Ding ! Dong ! La cloche résonne.

Il n'y a personne,

Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes.

💡 L'enseignant(e) relit la comptine lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 Répétez après moi. Ding ! Dong ! La cloche sonne.

Ⓐ Ding ! Dong ! La cloche sonne.

👉 Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne.

Ⓐ Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne.

⇒ Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes.

Ⓐ Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes.

⇒ Maintenant, je dis toute la comptine. « Ding ! Dong ! La cloche sonne. Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne. Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes. » Tous ensemble !

⇒ ⓒ « Ding ! Dong ! La cloche sonne. Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne. Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes ».

⇒ À vous maintenant !

Ⓐ « Ding ! Dong ! La cloche sonne. Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne, Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes ». (1) ... (2) ... (3) ...

⇒ À vous maintenant!

Ⓐ L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

Ⓐ ... (4) ... (5) ... (6) ...

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. Qui veut commencer ?

Ⓐ L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ De quoi parle la comptine ?

(1) D'une cloche.

⇒ Quelqu'un veut répondre avec une phrase?

Réponse possible :

(2) La comptine parle d'une cloche.

⇒ Formidable ! Que fait la cloche ?

(3) La cloche sonne. (4) ...

⇒ Très bien.

c. Reconnaître les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/ dans un mot (6-8 mn)

⇒ Quel est le son que vous entendez dans le mot : d'or ?

Ⓐ L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Ⓐ Le son /or/

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: sonne, cloche, résonne, personne, botte, pomme ?

Ⓐ L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Ⓐ Le son /ò/

⇒ Très bien. Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec les sons /Or/, /Ol/ et /Ò/. Ouvrez votre livre de lecture à la page 89.

Ⓐ L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 89.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : un corps – un bol – une pomme – une botte. Lisons ensemble maintenant.

⇒ ⓒ un corps – un bol – une pomme – une botte

⇒ Bien! À vous, maintenant !

Ⓐ un corps – un bol – une pomme – une botte

⇒ Qui veut lire tous les mots ?

(1) un corps – un bol – une pomme – une botte (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /Or/ et des mots où l'on n'entend pas le son /Or/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /Or/, levez votre pouce comme ceci ! Lorsque vous n'entendez pas le son /Or/, laissez les mains posées sur le bureau !

 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Vous avez bien compris ? On commence.

 L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

⇒ Le premier exemple est « **dort** ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

⇒ Très bien ! Nous avons entendu le son /Or/ qui s'écrit « o-r ». Le deuxième mot est « **bravo** ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

⇒ Bravo ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /Or/ qui s'écrit « o-r ». Le troisième mot est « **le soleil** ».

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

⇒ Bien!

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

Le **c**orps - le **d**ortoir - le miroir - l'**e**ffort - le roi - un **c**ortège -
le **s**oir - un **c**orsage - le **c**orbeau - la nuit - la **b**ordure -
la pomme - em**p**orté - le dés**o**rde - le bicol**o**re.

⇒ Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases où l'on entend les sons /or/, /os/ et /ol/.

 L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

Ma mère achète un **bol** au marché. Le **cor** est
un instrument de musique. Mé**dor** a mangé
un **os.** Rita chante dans la chorale des
enfants. Le **créole** est une langue. Suzanne joue aux **osselets**
sur la cour de l'**école**. Les enfants sont à la campagne.
L'avion **vole**. J'aime aller à l'**école**. Les
enfants jouent sur le **sol** de la cour.

⇒ Bravo ! Vous avez bien écouté et entendu tous les sons /Or/, /ol/ et /os/.

Activité 2 Fixation / Lecture de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (3 mn)

⇒ Prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 89.

L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la page 89.

⇒ Je lis pour vous la première phrase: Personne ne sort ! C'est un ordre. Tous ensemble !

⇒ Personne ne sort ! C'est un ordre.

⇒ À vous !

Personne ne sort ! C'est un ordre. (1) ... (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.

L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Per/son/ne/ ne/ sort/ ! C'est/ un/ or/dre ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ Per/son/ne/ ne/ sort/ ! C'est/ un/ or/dre. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ Per/son/ne/ ne/ sort/ ! C'est/ un/ or/dre.

⇒ À vous !

Per/son/ne/ ne/ sort/ ! C'est/ un/ or/dre.

L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

⇒ Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Je ne veux plus voir personne dehors ! Tous ensemble !

⇒ Je ne veux plus voir personne dehors.

⇒ À vous !

Je ne veux plus voir personne dehors. (5) ... (6) ...

⇒ Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Regardez bien !

L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Je/ ne/ veux/ plus/ voir/ per/son/ne/ de/hors ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ Je/ ne/ veux/ plus/ voir/ per/son/ne/ de/hors. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ Je/ ne/ veux/ plus/ voir/ per/son/ne/ de/hors.

⇒ À vous !

Je/ ne/ veux/ plus/ voir/ per/son/ne/ de/hors.

L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(7) ... (8) ...

⇒ Bien ! Maintenant, je lis la dernière phrase : Je mange une pomme bien sucrée avant d'aller dormir ! Tous ensemble !

⇒ (•) Je mange une pomme bien sucrée avant d'aller dormir !

⇒ À vous !

(•) Je mange une pomme bien sucrée avant d'aller dormir ! (9) ... (10) ...

⇒ Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?

⇒ L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un(e) autre élève de reprendre. ensuite, il/elle corrige avec toute la classe.

(11) Je/ man/ge/ u/ne/ pom/me/ bien/ su/crée/ a/vant/ d'a/lle/r dor/mir !

⇒ Bravo !

(•)

b. Lecture des mots à apprendre (3 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

⇒ L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ Ils se réunissent – l'anniversaire – chez lui – ils chantent – ensemble – joyeux, joyeuse. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.

⇒ L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 89 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.

⇒ (•) Ils se réunissent – l'anniversaire – chez lui – ils chantent – ensemble – joyeux, joyeuse.

⇒ Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

⇒ L'enseignant(e) choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) ils se réunissent (2) l'anniversaire (3) chez lui (4) ils chantent (5) ensemble (6) joyeux, joyeuse.

⇒ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier/première élève a fini, vous changez de rôle.

⇒ L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

⇒ Nous sommes toujours à la page 89. A présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.

⇒ « Ding ! Dong ! La cloche sonne ». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : « Ding ! Dong ! La cloche sonne ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ Très bien ! « Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne. » Rangée 2, à vous, lisez s'il vous plaît

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : « Ding ! Dong ! La cloche résonne. Il n'y a personne. »

⇒ Bien « Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes ». Rangée, 3 lisez la fin de la comptine.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : « Ding ! Dong ! Les bottes d'or sont sous les pommes ».

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il/elle attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

⇒ Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 89.

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(1) Le vent souffle fort et bourdonne à mes oreilles.

⇒ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Mario a reçu des bottes et Marie a une robe et des osselets.

⇒ Très bien ! Maintenant, qui veut lire la troisième phrase ?

(3) Dors bébé, dors ! dans ton beau berceau doré.

⇒ Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?

(4) Maman s'est endormie. Alors, ouvrons doucement la porte pour sortir dehors.

⇒ Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ... (9) ... (10) ... (11) ... (12) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 3 Réveil (3 mn)

⇒ On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle va se mettre devant toute la classe et il va bouger faire des gestes pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il crie « Stop », chacun doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger

⇒ Bien, on commence ! Qui veut faire le modèle.

 Un élève volontaire vient devant la classe pour faire des mouvements. Après 2 minutes, l'enseignant(e) arrête le jeu.

⇒ **Très bien. Asseyez-vous ! Toutes les statues sont assises, maintenant, on applaudit notre modèle.**

Activité 4 Renforcement / Communication orale (10 mn)

⇒ **Dans la dernière leçon de français, nous avons parlé des devoirs des enfants envers leurs parents. Aujourd'hui, nous allons voir ensemble comment il faut se comporter dans les rues. Tout le monde a compris ?**

 Oui.

⇒ **D'après vous, comment on ne doit pas se comporter quand on marche dans les rues? Qui veut commencer ?**

 L'enseignant(e) choisit 6-8 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main et les laisse répondre librement.

(1) On ne doit pas marcher au milieu de la route. (2) On ne doit pas jouer dans la rue. (3) On ne doit pas descendre des trottoirs (4) On ne doit pas manger dans la rue (5) On ne doit pas faire pipi dans la rue (6) On ne doit pas se battre en pleine rue (7)) On ne doit pas se disputer dans la rue (8) On ne doit pas jeter des morceaux de papier dans la rue.

⇒ **Très bien ! Je vois que vous avez bien compris. Vous savez ce qu'il ne faut pas faire. Vous allez me dire ce qu'il faut faire en marchant dans les rues.**

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves parmi ceux /celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

(9) On doit regarder à droite et à gauche avant de traverser la rue. (10) on doit marcher sur le trottoir. (11) on peut traverser la rue quand les voitures s'arrêtent (12) on doit être poli dans la rue. (13) on doit aider les personnes âgées. (14) On doit éviter de parler au téléphone.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant utilisera les questions suivantes :

⇒ **Comment doit-on encore se comporter en marchant dans la rue ? Doit-on aider les personnes handicapées ? Doit-on tenir la main de sa grande sœur ou de son grand frère pour traverser la rue ?**

 L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux /celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

(15) Oui, on doit aider les personnes handicapées à traverser la rue. (16) Je tiens la main de mon frère quand je marche dans la rue. (17)...

⇒ **Bien ! Je vais lire pour vous une petite histoire. Ecoutez attentivement parce que, je vais vous poser des questions.**

Dans la rue

Ali est allé en ville avec ses parents. Les rues de la ville sont larges. Ali regarde les véhicules, les motocyclettes roulent sur la chaussée.

Il voit une automobile qui roule à toute vitesse.

Elle dépasse un camion. À ce moment, un enfant traverse la rue en courant. Il n'a regardé ni à droite, ni à gauche avant de traverser. Le chauffeur freine brutalement, mais la voiture renverse l'enfant. Quel malheur !

 L'enseignant(e) lit le texte une deuxième fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots.

👉 Qui veut reprendre pour la classe toute l'histoire?

👉 L'enseignant(e) choisit 2-4 élèves pour reprendre le texte.

(18) Ali est allé en ville avec ses parents et il a vu beaucoup de voitures et de motocyclettes.

👉 Bien ! Qui veut continuer ?

(19) Un enfant traverse la rue en courant sans regarder ni à droite, ni à gauche.

👉 Bravo ! On continue.

(20) Une voiture arrive à toute vitesse et renverse l'enfant sur la route.

👉 Magnifique ! Je vais vous poser 2 questions. Qui veut répondre ?

👉 L'enseignant(e) choisit 2 élèves parmi ceux /celles qui lèvent la main.

👉 Pourquoi le chauffeur freine-t-il brutalement ?

(21) Parce qu'il ne veut pas renverser l'enfant.

👉 Bien ! Qu'est ce qui est arrivé à l'enfant ?

(22) La voiture renverse l'enfant parce qu'il traverse la rue en courant sans regarder ni à droite, ni à gauche.

👉 Très bien ! On ne doit pas traverser la rue en courant, on doit regarder à droite et à gauche avant de traverser. Tous ensemble.

👉 ⚡ On ne doit pas traverser la rue en courant, on doit regarder à droite et à gauche avant de traverser.

👉 À vous !

👉 On ne doit pas traverser la rue en courant, on doit regarder à droite et à gauche avant de traverser. (23) ... (24)... (25) ...

👉 Vous avez bien travaillé aujourd'hui.

Activité 5 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 190. Vous allez faire 2 exercices.

Exercice 1, page 187 (3-4 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice numéro 1 maintenant à la page 187. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. « Écris le mot qui correspond à chaque image. » Nous allons citer le nom de chaque image. Allons-y!

👉 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

👉 ⚡ botte - pomme - osselet - fort - colle.

👉 Vous allez faire cet exercice avec votre voisin(e). Vous allez lire ensemble chaque mot et chercher le dessin qui correspond au mot. Au bas de chaque dessin, vous avez des traits. Vous devez écrire le mot sur les traits. Est-ce que tout la classe comprend ce qu'il faut faire?

👉 Oui

👉 Bien. Vous pouvez commencer.

👉 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis il/elle corrige avec la classe en écrivant les mots au tableau.

☛ Qui veut lire le premier mot dans les cases grises?

Réponse possible :

- fort

☛ Est ce que ce mot correspond à la première image?

- Non!

☛ Quel mot doit-on choisir ?

- botte.

☛ Très bien, alors vous écrivez le mot « botte » sous l'image botte.

 En cas d'erreur, les élèves doivent corriger leur camarade.

- botte.

☛ Très bien! Quel mot doit - on écrire pour la deuxième image?

Réponse possible :

- pomme

☛ Est ce que ce mot correspond à la deuxième image?

- Oui!

☛ Bien. Vous pouvez continuer.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis, il/elle corrige avec la classe en écrivant les mots au tableau. Il/elle procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 2, page 187 (3-4 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2 à la page 187. Qui veut lire la consigne ?

- (1) Complète les phrases en regardant bien les images.

☛ Je lis pour vous la première phrase. Chut ! Bébé... Pas de bruit ! Regardez bien l'image. Quel mot doit-on ajouter pour compléter cette phrase ?

- (2) dort

☛ Bien ! Tu lis maintenant la phrase.

- (3) Chut ! Bébé dort. Pas de bruit !

☛ Bien ! Maintenant qui veut lire la deuxième phrase ?

- (4) Mario met ses...

☛ Quel mot doit-on ajouter pour compléter cette phrase ?

- (5) bottes

☛ Bien ! Tu lis maintenant la phrase.

- (6) Mario met ses bottes.

☛ Très bien !

 Il/elle procède de la même façon pour les autres phrases.

Activité 6 Clôture (2-3 mn)

☛ Quels sons avez-vous appris aujourd'hui ?

- Les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/.

☛ **Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?**

Réponses possibles :

- (1) Nous avons appris une nouvelle comptine. (2) J'ai fait un exercice. (3) Nous savons écrire les sons /Or/, /ol/, /os/ et /ò/. (4) Nous avons appris à lire des mots nouveaux. (5) J'ai bien lu. (6) J'ai lu une phrase.

☛ *Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :*

☛ **Quel son avez-vous appris aujourd'hui ? Comment s'écrit ce son ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ?**

☛ *L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.*

☛ **Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris les sons /Or/, /ol/, /os/ et /ò/ avec la comptine « la cloche sonne. ». Vous pouvez aussi lire les mots. « La pomme », « un osselet », « un ordre ». Vous pouvez lire plusieurs phrases avec les sons /Or/, /ol/, /os/ et /ò/ maintenant. Il faut bien regarder comment s'écrit les sons /Or/, /ol/, /os/ et /ò/ quand vous l'entendez, pour bien écrire les mots.**

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

☛ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 89. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire.**

Leçon 117: or, ol, os, ò

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : La fête chez Mario. Livre de lecture, page 88

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire des phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié(5 mn)

☞ Qui veut nous dire les sons que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/.

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /Or/ ?

 L'enseignant(e) interroge 5 à 6 élèves.

Réponses possibles :

(1) le corps (2) l'or (3) le fort (4) un ordre (5) un désordre (6) le corsage.

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /Ol/ ?

Réponses possibles :

(7) vole (8) le bol (9) l'école (10) le sol (11) la colle (12) le créole

☞ Qui veut nous dire des mots qui ont le son /Os/ ?

Réponses possibles :

(13) un os (14) un osselet (15) la brosse (16)... (17) ...

👉 Qui veut faire une phrase avec l'un de ces mots ?

👉 L'enseignant(e) interroge 4 à 6 élèves.

Réponses possibles :

- (18) Ma mère mange des pommes. (19) Mon oncle est à la porte. (20) La cloche sonne pour la fin de récréation. (21) L'ami de Rita a quatorze ans. (22) Les enfants jouent sur la cour de l'école.

👉 Comment s'écrit le son /Ò/ en français?

👉 Le son /Ò/ s'écrit avec la lettre «o» devant 2 consonnes.

👉 Qui veut dire un mot avec le son /Ò/.

👉 L'enseignant(e) interroge 4-6 élèves.

Réponses possibles :

- (23) une pomme (24) la cloche (25) donne (26) la personne (27) une botte (28) sonne.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous dire les mots que nous avons appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 89 du livre de lecture.

- (29) ils se réunissent (30) L'anniversaire (31) chez lui (32) ils chantent (33) ensemble (34) joyeux, joyeuse.

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4 mn)

👉 Qui se rappelle de la comptine ou des mots de la comptine qui ont les sons /Or/, /ol/, /OS/ et /Ò/.

👉 L'enseignant(e) laisse les élèves participer et corrige lorsque l'élève ne donne pas un mot avec le son demandé. Soit un/une élève récite la comptine, sinon donne quelques mots.

Réponses possibles :

- (35) La cloche (36) d'or (37) les bottes (38) personne (39) les pommes (40) ...

👉 Bravo !

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 88. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : à gauche, à droite, à côté de, dans, devant, derrière, au centre de et des couleurs.

👉 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

- (1) Les enfants sont dans une grande salle. Au milieu de la salle, il y a une table. La table est recouverte d'une nappe blanche et mauve. (2) Sur la table, il y a un grand pot jaune, deux grandes assiettes, deux petits gobelets et une cuillère. (3) Je vois aussi un cadeau enveloppé dans un papier rose avec un ruban gris, Rita donne à Mario un cadeau enveloppé dans un papier de couleur rouge avec un ruban gris. Le cadeau de Paul est gris avec un ruban bleu. (4) Le chien est à droite de Rita. Il la regarde. (5) Suzanne est à côté de René qui porte un maillot bleu et un pantalon bleu. Elle cache dans son dos un cadeau vert avec un ruban bleu.

 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

☛ **Très bien. Où sont les enfants ?**

Réponses possibles :

- (6) Ils sont dans la grande salle.

☛ **Bien. Que font les enfants ?**

- (7) Ils font la fête. (8) Ils parlent. (9) Ils donnent des cadeaux.

☛ **Très bien. Que tient Rita dans sa main ?**

Réponses possibles :

- (10) Un cadeau. (11) Rita tient un cadeau rouge dans sa main.

☛ **Bravo! Où est le cadeau de Suzanne ?**

Réponses possibles :

- (12) Derrière son dos. (13) Suzanne cache son cadeau derrière son dos.

☛ **Très bien. Pourquoi elle cache son cadeau ?**

Réponses possibles :

- (14) Je ne sais pas. (15) Elle ne veut pas que Mario voit le cadeau.

☛ **Où est le chien ?**

Réponses possibles

- (16) A droite de Rita. (17) Le chien est assis à droite de Rita.

☛ **René a-t-il aussi un cadeau ?**

Réponses possibles

- (18) Non, il n'a pas de cadeau. (19) Je ne sais pas.

☛ **Qui veut me dire tout ce qu'il voit sur l'image en utilisant les couleurs ?**

Réponses possibles :

- (20) C'est une fête dans la maison de Rita, Mario et Jean. Cinq enfants et le grand frère de Rita sont dans une grande salle. La salle est de couleur verte. Au milieu de la salle, il y a une grande table. La table est recouverte d'une jolie nappe de couleur blanche et mauve. (21) Sur la table, il y a deux grandes assiettes, deux petits gobelets. Un gobelet de couleur mauve et l'autre de couleur bleu. A côté des deux gobelets, il y a un grand pot jaune et une cuillère. (22) Il y a cinq cadeaux. Il y a un chien assis à côté Rita, une chaise devant Suzanne, un vaisselier derrière Mario. Jean le grand frère de Rita et Mario applaudit. (23) Une chaise de couleur jaune et marron est devant la table. Il y a de beaux miroirs sur le vaisselier. Un petit chien à côté de Rita est assis sur ses pattes de derrière. (24) Les chapeaux sur la tête de Mario, Rita, Paul et Jean sont gris. Jean est plus haut que les enfants. (25) Ils sont tous contents. Ils sourient et Jean applaudit.

☛ **Excellent! Vous êtes de très bons observateurs !**

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ **Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.**

Réponses possibles :

- (1) Je pense que l'histoire va parler de la fête de Mario (2) Moi, je crois que les enfants vont apporter des cadeaux à Mario. (3) Moi, je pense que Mario va être content. (4) Peut-être qu'il y a du jus dans le pot. (5) Peut-être que Mario aura beaucoup de jouets. (6) Peut-être que les enfants vont chanter.

👉 Bien. On va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

👉 Je vais vous lire l'histoire. Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

La fête chez Mario

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario.

Il a huit ans.

Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui.

Ils vont faire la fête ensemble.

Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! »

💡 L'enseignant(e) lit le texte deux fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

👉 Qui veut nous expliquer la phrase « Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui pour faire la fête ensemble » ?

(1) Rita, Paul, Jean ak zanmi Mario yo reyini lakay li pou yo fete ansanm avè l.

👉 Très bien. En français « se réunissent veut dire : se retrouver ou être ensemble au même endroit. Par exemple, on peut dire : « Ils se réunissent ensemble pour fêter l'anniversaire de sa grand-mère ». « Rita, Paul, Suzanne et Fanie se réunissent à Port-Salut pour jouer ».

👉 De quoi parle l'histoire ?

(2) L'histoire parle de l'anniversaire de Mario.

👉 Bravo! Que font les enfants ?

(3) Ils font la fête. (4) Les enfants font la fête.

👉 Que fait Jean ?

Réponse possible :

(5) Il applaudit

👉 Bien. Est-ce que les enfants sont tristes ?

(6) Non, Ils sont contents. (7) Non, Ils sont joyeux, ils rient. (8) Ils s'amusent à la fête de Mario.

👉 Bravo ! Que chantent les enfants ?

(9) Joyeux anniversaire. (10) Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ».

👉 Très bien. Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris. Je vais dire des phrases. Si les phrases que je dis sont vraies, vous répondez « vrai », si elles ne sont pas vraies, vous répondez « faux ». Je vais dire chaque phrase deux fois. Ecoutez bien! Les enfants font la fête pour l'anniversaire de Mario.

💡 L'enseignant(e) redit la phrase à chaque fois.

Vrai.

👉 Mario a dix ans et il réunit ses amis pour fêter son anniversaire.

Faux.

👉 Paul apporte un cadeau à Mario.

Vrai.

⇒ **Les enfants ne chantent pas.**

Faux.

⇒ **Bravo !**

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

⇒ **Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?**

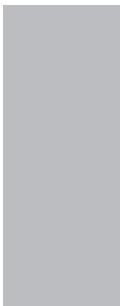
 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prévision proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ **Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):**



La fête chez Mario

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario.

Il a huit ans.

Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui.

Ils vont faire la fête ensemble.

Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! »



⇒ **Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.**

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ?**

 L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves selon le temps disponible. Chacun(e) lit une ou deux phrases.

⇒ **Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur**

 Au cas où un(e) élève se trompe, l'enseignant(e) intervient.

⇒ **Qu'est-ce qui est écrit ? Qui veut aider ?**

 En cas d'erreurs, l'enseignant(e) donne la réponse correcte.

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 5 Réveil (2-3 mn)

- 👉 On va jouer à « Pigeon vole ». Je vais dire des noms d'animaux ou de choses qui volent ou qui ne volent pas. S'ils volent, vous vous levez et vous vous asseyez bien vite. S'ils ne volent pas, vous restez assis, vous ne bougez pas du tout. On commence.

Le pigeon vole – le mouton vole – le cabri vole – l'avion vole – la poule vole – le canard vole – la mouche vole – le crapaud vole – le serpent vole – le papillon vole – le moustique vole – le cochon vole – le chien vole – le cerf-volant vole – les élèves volent.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)**a. Produire un écrit (5 mn)**

- 👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « enfants » et « fête », je peux faire la phrase: « Les enfants se réunissent pour la fête de Mario ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « enfants » et « fête ».

👉 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Les enfants chantent pour la fête de Mario.
- (2) Les enfants font la fête pour l'anniversaire de Mario.
- (3) Les enfants sont joyeux parce qu'ils vont faire la fête.
- (4) ...

- 👉 Bien ! Je choisis la phrase « Les enfants font la fête pour l'anniversaire de Mario ».

👉 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

- 👉 Lisons la phrase tous ensemble !

👉 L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

- 👉 ⓒ Les enfants font la fête pour l'anniversaire de Mario.

- 👉 À vous !

👉 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

- 👉 ⓒ Les enfants font la fête pour l'anniversaire de Mario. (5) ... (6) ... (7) ...

- 👉 Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 191. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

👉 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

- 👉 Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

👉 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (4-5 mn)

- 👉 Maintenant vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 188. Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

-  L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.
- ⇒ **Je lis le mot une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Rita mange une pomme. »**
-  L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Rita mange une pomme ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- ⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Rita mange une pomme ».**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- ⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute : « Rita mange une pomme ».**
-  L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier.
- ⇒ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**
-  L'enseignant(e) écrit la phrase « Rita mange une pomme » au tableau. Il/elle montre la phrase.
- ⇒ **Ceux/celles qui ont bien écrit la phrase, levez la main ?**
-  L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main
- ⇒ **Quelle erreur tu as fait ? Comment tu as écrit « pomme » ?**
- (1) J'ai oublié le « e ». (2) Moi, aussi, je n'ai pas mis 2 « m ».
- ⇒ **Très bien ! Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment la phrase est écrite au tableau et corrigez dans votre cahier.**
-  L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction.

Exercice 3, page 189 (2 mn)

- ⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
- (1) « Réponds aux questions suivantes sur l'histoire »
- ⇒ **Bien. Nous allons répondre aux questions sur l'histoire de la fête de Mario. Je lis pour vous la première question. Qu'est-ce qui se passe aujourd'hui ?**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (2) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario.
- ⇒ **Bien.**
-  L'enseignant(e) écrit la réponse au tableau et demande aux élèves de l'écrire dans leur cahier d'exercice.
- ⇒ **On continue. Je lis pour vous la deuxième question. Quel âge a Mario aujourd'hui ? Qui veut répondre ?**
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (3) Aujourd'hui, Mario a huit ans.
-  L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres questions.

Exercice 4, page 189 (2 mn)

👉 Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 4. Qui veut lire la consigne?

(2) « Relie les mots qui ont le même sens ».

👉 Bien. On va relier chaque mot à son sens. Qui veut lire le premier mot ?

(2) Une fête

👉 Très bien ! Quel mot dans la colonne droite qui a le même sens que : « une fête » ?

(3) un anniversaire

👉 Bien, vous voyez dans l'exemple, on a relié le mot « Une fête » au mot « un anniversaire ». Maintenant, nous allons faire un autre exemple. Qui veut lire le deuxième mot à gauche ?

(4) Joyeux

👉 Très bien ! Quel mot dans la colonne droite qui a le même sens que : « joyeux » ?

(5) gai

👉 Bravo. Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

👉 Tout le monde a fini ? Nous allons faire la correction. Quel mot vous avez relié pour le troisième mot « jouer » ?

(6) s'amuser

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres mots.

Activité 7 Clôture (3 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous avons lu l'histoire « La fête de Mario ». (2) J'ai dit ce que je vois sur l'image. (3) J'ai fait une phrase avec les enfants et la fête. (4) On a pris une dictée. (5) J'ai bien copié la phrase dans mon cahier. (6) Nous avons écrit une belle phrase dans le cahier « Rita mange une pomme » (7) J'ai lu une consigne.

 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

👉 Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier d'exercices ? Comment était la dictée ?

Vous avez bien travaillé. C'était une leçon de français intéressante.

Leçon 118: l, r, L, R

L'anniversaire du frère de Rita.

THÈME : Les sons /l/ et /r/ Livre de lecture, page 91

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS:

Être capable d'identifier et de distinguer les sons /l/ et /r/ à partir d'une comptine

Être capable d'identifier des syllabes avec les sons /l/ et /r/.

Être capable de distinguer les sons /l/ et /r/ dans un mot ou dans une phrase.

Être capable de lire des mots et des phrases avec les sons /l/ et /r/ qui s'écrivent avec les lettres « l » et « r ».

Être capable de produire des phrases pour parler du respect des biens d'autrui.

Déroulement :

Mise en train/rappel

Découverte/Perception des sons /l/ et /r/.

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (6 mn)

Rappel des sons étudiés (6 mn)

☞ Qui veut nous dire les derniers sons que nous avons étudiés?

- Les sons /or/, /ol/ et /os/.

☞ Bien. Comment on écrit les son /ò/ en français?

- On écrit le son /ò/ avec la lettre « o » devant 2 consonnes.

☞ Bien! Qui veut citer des mots qui ont les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/ ?

 L'enseignant(e) interroge 10 - 12 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (1) La cloche
- (2) dormir
- (3) la pomme
- (4) le cor
- (5) fort
- (6) une porte
- (7) un bol
- (8) un osselet
- (9) une oreille
- (10) sonne
- (11) des bottes
- (12) sortir

☞ Bien ! Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/ ?

 L'enseignant(e) interroge 4-5 élèves.

Réponses possibles :

- (13) Papa a mangé un bol de soupe ce matin.
- (14) La cloche sonne ding, dong.
- (15) Le papa de Paul a une grosse botte en or.
- (16) Le vent souffle fort et bourdonne à mes oreilles.
- (17) Parce qu'il pleut, personne ne sort aujourd'hui.

☞ Très bien.

Activité 2 Découverte et perception des sons /l/ et /r/ (12-15 mn)**a. Écouter et répéter la comptine (5 mn)**

👉 Maintenant, je vais lire une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Je découvre une coccinelle
qui ouvre ses jolies ailes au soleil.
Qu'elle est belle !

Rouge, rouge, rouge comme une cerise !
Vole, vole, vole, belle coccinelle !

👉 *L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.*

👉 On apprend la comptine. Répétez après moi : «Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil». À vous maintenant !

Ⓐ Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil. (1)... (2)... (3)...

👉 Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! À vous!

Ⓐ Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! (3) ... (4) ... (5) ...

👉 Vole, vole, vole, belle coccinelle ! À vous !

Ⓐ Vole, vole, vole, belle coccinelle ! (6)... (7)... (8)..

👉 Maintenant je dis toute la comptine: Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil. Qu'elle est belle ! Rouge rouge, rouge comme une cerise ! Vole, vole, vole, belle coccinelle !» Tous ensemble !

👉 ⓐ Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil. Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! Vole, vole, vole, belle coccinelle !

👉 À vous maintenant !

Ⓐ Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil. Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! Vole, vole, vole, belle coccinelle !

👉 Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

👉 *L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.*

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Écoutez attentivement.

👉 *Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main*

👉 De qui parle la comptine ?

(1) D'une coccinelle.

👉 Quelqu'un veut répondre par une phrase?

Réponses possibles :

(2) La comptine parle d'une coccinelle.

👉 Très bien ! Que fait la coccinelle ?

(3) Elle ouvre ses jolies ailes au soleil.

⇒ **Bravo ! Qui veut donner une autre bonne réponse ?**

(4) La coccinelle ouvre ses jolies ailes au soleil.

⇒ **Bien. Comment sont les ailes de la coccinelle ?**

(5) Ses ailes sont jolies.

⇒ **Exact ! Qui veut répondre en faisant une autre phrase ?**

(6) Les ailes de la coccinelle sont jolies.

⇒ **Très bien. Quelle est la couleur de la coccinelle ?**

(7) La couleur de la coccinelle est rouge comme la cerise.

⇒ **Excellent !**

c. Reconnaître la présence des sons /l/ et /r/ dans un mot (5 - 6 mn)

⇒ **Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants : coccinelle – vole – jolie – aile – belle – elle – soleil?**

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /l/.

⇒ **Bien. Et quel est le même son que vous entendez dans ces mots : cerise – rouge – découvrir – ouvre ?**

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /r/.

⇒ **À présent, nous allons lire des mots avec les sons /l/ et /r/. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 91. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.**

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 91.

⇒ **Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : une cravate – une voile – un arbre. Tous ensemble !**

⇒ une cravate – une voile – un arbre.

⇒ **À vous maintenant !**

une cravate – une voile – un arbre. (1) ... (2)

⇒ **Qui veut lire tous les mots?**

(3) une cravate – une voile – un arbre.

⇒ **Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /l/ ou le son /r/ et des mots où l'on n'entend ni le son /l/ ni le son /r/. Lorsque vous entendez le son /l/ ou le son /r/, levez votre pouce comme ceci. Lorsque vous n'entendez ni le son /l/ ni le son /r/, laissez les mains posées sur le bureau.**

L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ **Le premier mot est «maison».**

L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.



⇒ **Très bien. Dans ce mot, on n'entend pas les sons /l/ et /r/. Donc on laisse les mains sur le bureau. Le deuxième mot est « lune ».**

L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.



⇒ **Bravo ! Tout le monde a entendu le son /l/ donc je lève le pouce. Je continue :**

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

Une mule - la robe - rouge - le malade - la couleur - un cadeau le crocodile - toute - belle - comme - Roro - un anolis - un camion - gros - un élève - nagent - vole- un lac- des cerises - des oreilles - content - dormir - la lune.

 Bravo ! Vous avez bien entendu les sons /l/ et /r/. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

 L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

Le frère de Rita a vu une coccinelle rouge.- Aujourd'hui, Emile ne va pas à l'école parce qu'il est malade .- Roro et Luc ont tué un anolis à la maison ce matin. - Paul et Rita ont vu un bateau avec une grande voile. - Mon père a acheté un joli crayon pour Mario.

 Très bien ! Vous avez entendu tous les sons /l/ et /r/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrase (15-18 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

 À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 91

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la bonne page.

 Je vais vous lire la première phrase: « Mes chers élèves pour réussir cet exercice, lisez bien l'exemple » :dit la maîtresse . Tous ensemble !

 « Mes chers élèves pour réussir cet exercice, lisez bien l'exemple » :dit la maîtresse

 À vous !

 « Mes chers élèves pour réussir cet exercice, lisez bien l'exemple » : dit la maîtresse. (1) ...
(2) ...

 Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Mes/ chers/ é/lè/ves/ pour/ ré/u/ssir/ cet/ ex/er/ci/ce/, li/sez/ bien/ l/ex/em/ple » :dit/ la/ mai/tres/se. Puis, il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

 Mes/ chers/ é/lè/ves/ pour/ ré/u/ssir/ cet/ ex/er/ci/ce/, li/sez/ bien/ l/ex/em/ple » :dit/ la/ mai/tres/se. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

 Mes/ chers/ é/lè/ves/ pour/ ré/u/ssir/ cet/ ex/er/ci/ce/, li/sez/ bien/ l/ex/em/ple » :dit/ la/ mai/tres/se.

 À vous !

 Mes/ chers/ é/lè/ves/ pour/ ré/u/ssir/ cet/ ex/er/ci/ce/, li/sez/ bien/ l/ex/em/ple » :dit/ la/ mai/tres/se.

 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(1) ... (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la deuxième phrase. Ecoutez bien !

Q L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Ri/ta/ trem/ble/ ! /Qu'il /fait /très /froid ! Je/ ren/tre/ à/ la/ mai/son. » Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ Ri/ta/ trem/ble/ ! /Qu'il /fait /très /froid ! Je/ ren/tre/ à/ la/ mai/son. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ ⓠ Ri/ta/ trem/ble/ ! /Qu'il /fait /très /froid ! Je/ ren/tre/ à/ la/ mai/son.

⇒ À vous !

Ⓐ Ri/ta/ trem/ble/ ! Quel/ froid/ de/ ca/nard/ ! Je/ ren/tre/ à/ la/ mai/son.

Q L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(3)... (4)

⇒ Bien ! Maintenant, je lis la dernière phrase : Quand la coccinelle vole, je vois ses jolies ailes. Tous ensemble !

⇒ ⓠ Quand la coccinelle vole, je vois ses jolies ailes.

⇒ À vous !

Ⓐ Quand la coccinelle vole, je vois ses jolies ailes. (5) ... (6) ...

⇒ Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?

Q L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un(e) autre élève de reprendre. Ensuite, il/elle corrige avec toute la classe.

(7) Quand/ la/ coc/ci/nel/le/ vo/le/, je/ vois/ ses/ jo/lies/ ai/les/.

⇒ Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (4-5 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.

Q L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ elle offre – des cadeaux – toutes les couleurs – la bille – il apporte – le camion – un gros sac - content. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !

Q L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 91 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

⇒ À présent, nous allons lire les groupes de mots ensemble.

⇒ ⓠ elle offre – des cadeaux – toutes les couleurs – la bille – il apporte – le camion – un gros sac - content.

⇒ Qui veut lire l'un de ces groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

Q L'enseignant (e) choisit 8 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) elle offre (2) des cadeaux (3) toutes les couleurs (4) la bille (5) il apporte (6) le camion (7) un gros sac (8) content.

⇒ **Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ **Très bien ! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.**

c. Lecture de la comptine à haute voix(3-4 mn)

⇒ **Nous sommes toujours à la page 91. À présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : « Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ **« Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil ». Rangée 2, lisez s'il vous plaît !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement les mots. « Je découvre une coccinelle qui ouvre ses jolies ailes au soleil »

⇒ **Rangée 3, vous continuez : «Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! ».**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement les mots. «Qu'elle est belle ! Rouge, rouge, rouge comme une cerise ! ».

⇒ **Rangée 1, c'est à vous, vous lisez la dernière ligne. «Vole, vole, vole, belle coccinelle ! »**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement les mots. «Vole, vole, vole, belle coccinelle ! »

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (4-5 mn)

⇒ **Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 91 à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.

⇒ **Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres, vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

(1) Émile voit une mule grise courir en rond autour du lac.

⇒ **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Lola a une jolie robe de toutes les couleurs.

⇒ **Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?**

(3) La radio et la lampe sont sur la table.

⇒ **Très Bien. Qui veut nous lire la dernière phrase ?**

(4) Luc dort sur le lit de Rémi.

⇒ Excellent ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases, celle que vous voulez ? Lisez bien fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !

 L'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (3 mn)

⇒ Levez-vous, on va jouer à «Jacques a dit». Jacques a dit : «levez la main gauche !» Jacques a dit : «Touchez votre nez !» «Assis !» «Debout!» Jacques a dit : «Touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «Levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit : «la main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit : «Fermez les yeux !» Jacques a dit : «Ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «Asseyez-vous !»

⇒ Très bien!

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

⇒ Aujourd'hui, nous allons parler du respect des biens d'autrui. Cela veut dire le respect de tout ce qui appartient à une personne ou à une communauté. Maintenant, je vais vous poser une question. Ecoutez attentivement. Qui veut me citer un bien qui appartient à la communauté ?

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves parmi ceux /celles qui lèvent la main et les laisse répondre librement.

Réponses possibles :

- (1) Une maison (2) La rue est un bien de la communauté (3) L'école est un bien de la communauté (4) Les voitures (5) L'église (6) ...

⇒ Vous avez bien dit. L'école, l'église sont des biens de la communauté, ce qui veut dire des biens qui sont au service de la communauté. Qui veut ajouter autre chose ?

Réponses possibles :

- 7) Les rivières (8) Les places publiques (9) Les hôpitaux (10) Les dispensaires.

⇒ Très bien. Quels sont nos devoirs envers les biens de la communauté ?

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves parmi ceux /celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

Réponses possibles :

- (11) Nous devons les garder toujours propres (12) Les protéger (13) Les surveiller (14) nous devons les embellir (15) ... (16) ...

⇒ Bravo ! Prenons par exemple notre école, est-ce que nous avons le droit de briser les chaises, les bancs... ?

Non

⇒ Très bien ! Qu'est- ce qui va se passer si nous brisons ces biens?

 L'enseignant(e) choisit 4-6 élèves parmi ceux /celles qui lèvent la main et les laisse répondre librement.

Réponses possibles :

- (17) Si on brise les bancs, on ne pourra pas s'asseoir. (18) Si on brise les bancs, le/la maître(esse) ne pourra pas travailler avec nous. (19) On ne doit pas briser les bancs, parce qu'ils appartiennent à tout le monde. (20) Si on brise ces objets, les autres élèves ne pourront pas venir à l'école.

👉 Très bien. Si on brise les bancs, les élèves qui viendront l'année prochaine ne pourront pas s'asseoir. Si les élèves de l'année dernière avaient brisé ces bancs, je ne pourrais pas travailler avec vous cette année. Vous avez bien compris ?

Oui.

👉 Qui veut nous rappeler ce qu'est le respect des biens d'autrui ?

💡 L'enseignant(e) choisit 2 élèves parmi ceux /celles qui ne lèvent pas la main et les laisse répondre librement.

(21) Le respect des biens d'autrui c'est respecter ce qui appartient à une personne. (22) Le respect des biens d'autrui c'est respecter ce qui appartient à une communauté.

👉 Très bien ! Les maisons privées, les voitures des voisins sont les biens d'autrui, nous devons aussi les respecter. Les places publiques, les dispensaires, les hôpitaux, les écoles, les églises, les rivières appartiennent à tout le monde. Donc, ce sont les biens de la communauté. «Le respect des biens d'autrui c'est le respect de tout ce qui appartient à une personne ou à une communauté. »

💡 L'enseignant(e) écrit cette phrase au tableau comme pensée du jour : « Le respect des biens d'autrui c'est le respect de tout ce qui appartient à une personne ou à une communauté. ». Puis, il/elle reprend cette phrase avec la classe.

👉 Le respect des biens d'autrui c'est le respect de tout ce qui appartient à une personne ou à une communauté.

👉 À vous !

Le respect des biens d'autrui c'est le respect de tout ce qui appartient à une personne ou à une communauté. (23)...(24)...

👉 Bravo !

Activité 6 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

💡 L'enseignant(e) fera 1, 2 ou 3 exercices selon les besoins de sa classe et le temps disponible.

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 193

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.

Exercice 1, page 190 (3-4 mn)

👉 Vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 190. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(3) Entourez l'image si tu entends le son /l/. Fais un trait sous l'image si tu entends le son /r/.

👉 Très bien. Qui veut dire le nom de chaque image ?

(4) Un arbre (3) une marelle (4) un violon (5) le soleil (6) un réveil.

👉 Très bien ! La première image représente un « arbre ». Est-ce que vous entendez le son /l/ ? dans le mot « arbre » ?

Non.

👉 Bien. Est-ce qu'on entend le son /r/ dans le mot « arbre »

Oui.

☛ **Parfait. Dans le mot « arbre », j'entends le son /r/. Donc, je fais un trait sous l'image « arbre ».**

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font le trait sous la bonne image.

☛ **On continue. La deuxième image représente « une marelle ». Regardez bien l'image. Qu'est-ce qu'on doit faire pour l'image « marelle » ?**

Réponses possibles :

(7) J'entoure l'image. (8) J'entoure et je fais un trait. (9) Moi, je fais un trait.

☛ **Pourquoi?**

Réponses possibles :

(10) parce que j'entends le son /l/. (11) Parce que j'entends le son /r/ (12) Parce que j'entends le son /l/ et le son /r/ dans le mot marelle.

☛ **Parfait. Dans le mot « marelle » on entend les sons /l/ et /r/. Donc, je peux faire les deux choses : entourer et passer un trait, ou faire un seul. Vous continuez à travailler seul(e) pour les autres images.**

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves travaillent comme demandé et aide ceux /celles qui ont des difficultés.

Exercice 2, page 190 (3-4 mn)

☛ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Forme le plus de mots possibles avec les étiquettes. » Est-ce que vous comprenez ce qu'il faut faire ?**

Oui / Non.

L'enseignant(e) explique en français si un(e) élève ne comprend pas.

☛ **Regardez bien. Dans l'exemple, on a fait une croix sur les syllabes « bre » et « ar ». Ensuite, on forme le mot « arbre » sur les lignes. Vous allez continuer de former des mots. Regardez les autres syllabes.**

L'enseignant(e) laisse les élèves regarder pendant 20-30 secondes.

☛ **Qui veut former un autre mot. Vous n'oubliez pas de faire une croix sur chaque syllabe que vous choisissez.**

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) école

☛ **Très bien. Quelles sont les étiquettes que vous avez choisies pour former le mot : « école » ?**

(2) « é », « co », « le »

☛ **Bien. Maintenant, vous continuez seuls(es) avec votre voisin(e) pour former d'autres mots.**

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour voir si les binômes travaillent comme demandé. Il/elle aide ceux/celles qui ont des difficultés.

☛ **À présent, nous allons corriger. Quels sont les mots que vous avez formés ?**

L'enseignant(e) écrit chaque mot au tableau.

Réponses possibles :

(3) J'ai formé le mot : frère. (4) Moi j'ai formé le mot : robe. (5) J'ai trouvé le mot table.

(6) J'ai trouvé le mot : pilote

☛ **Bravo ! vous avez bien travaillé.**

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

👉 Quels sons avez-vous appris aujourd’hui ?

• Les sons /l/ et /r/.

👉 Qu'est-ce que vous avez fait d'autres aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine. (2) J'ai fait un exercice. (3) Nous avons formé des mots avec des étiquettes. (4) Nous avons appris à lire des mots nouveaux. (5) J'ai bien lu. (6) J'ai lu une phrase.

💡 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

👉 Quels sons avez-vous appris aujourd’hui ? Comment s’écrit ces sons ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ?

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

👉 Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris les sons /l/ et /r/ avec la comptine : « Je découvre une coccinelle. » Vous pouvez aussi lire les mots. « La coccinelle », « un soleil », « une cravate ». Vous pouvez lire plusieurs phrases avec les sons /l/ et /r/ maintenant.

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d’écriture, l’enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

👉 Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d’exercices les mots et expressions de l’exercice 4 de votre livre de lecture, page 91. Vous les apprenez à la maison parce qu’ils vont vous aider demain à comprendre l’histoire.

Leçon 119

L'anniversaire du frère de Rita.

THEME : Les cadeaux de Mario. Livre de lecture, page 90

COMPÉTENCES

- Lire couramment un court texte.

- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Activité 1 Mise en train (8 mn)

a. Rappel du son étudié (3 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ les sons /l/ et /r/.

👉 Bien. Qui veut dire un mot qui a les sons /l/ et /r/ ?

Ⓐ L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

(2) Une coccinelle 2) belle (3) une pelle (4) une robe (5) le soir (6) la rivière (7) mille 8) grise (9) Émile (10) rouge.

👉 Très bien ! Qui veut faire une ou plusieurs phrases avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

(11) Lundi je vois Rita qui a une jolie robe rouge. (12) Mario, Rita et Paul vont à la rivière. (13) Émile a vu la mule du frère de Mario sur la route. (14) La coccinelle a des jolies ailes rouges. (15...) (16)... (17) ...

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

👉 Qui veut nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4, page 91.

(18) elle offre (19) des cadeaux (20) toutes les couleurs (21) la bille (22) il apporte (23) le camion (24) un gros sac (25) content.

👉 Bravo! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (3 mn)

👉 Qui Veut nous raconter la dernière histoire ?

Ⓐ L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(26) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario. Il a huit ans. (27) Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui. Ils vont faire la fête ensemble (28) Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario».

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10 mn)

a. Décrire une illustration (6 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 90. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite et vous utilisez aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu etc.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Je vois cinq enfants autour d'une table. (2) je vois Paul qui lève ses deux mains. (3) Je vois des jouets sur la table. (4) Je vois un gros camion rouge et blanc et une petite toupie jaune devant Rita. (5) Derrière le camion, je vois un ballon de football et des cubes. (6) Je vois Mario à côté de Rita. A droite, Paul qui lève ses deux mains. (7) Le chien met ses deux pattes de devant sur la chaise. (8) Je vois un vaisselier derrière Rita et Mario. (9) Je vois une grosse assiette grise pleine de surettes. (10) À gauche du garçon qui a le pantalon bleu, je vois une fille avec une robe jaune qui met sa main gauche sur une chaise.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider en posant des questions.

👉 Que voyez-vous sur la tête des enfants ?

Réponses possibles :

(11) Un petit chapeau. (12) Je vois un petit chapeau blanc sur la tête de cinq enfants.

👉 Que voyez-vous derrière la grosse assiette grise ?

Réponses possibles :

(13) Je vois un pot jaune.

👉 Combien d'enfants qui n'ont pas de chapeau ?

Réponses possibles :

(14) Un seul enfant. (15) Seul l'enfant qui a la chemise bleue qui n'a pas de chapeau.

👉 Quelle est la couleur des murs ?

Réponses possibles :

(16) Les murs sont verts. (17) La couleur des murs est verte.

b. Faire des prédictions à partir l'image (4 mn)

👉 Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que... » ou « Moi, je pense que ... » ou « peut-être que... » Parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

(1) Moi, je pense que les enfants vont boire du jus pendant la fête. (2) Peut-être que Mario va séparer les surettes. (3) Moi, je pense que les enfants vont danser ensemble. (4) Moi, je crois que les enfants vont chanter pour Mario. (5) Peut être que les enfants vont embrasser Mario. (6) Je crois que les autres personnes de la maison vont venir à la fête (7) Je crois qu'on va apporter un gâteau à la fête. (8) ...

⇒ Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte (12 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire (9 mn)

⇒ Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Les cadeaux de Mario.

Rita offre une jolie toupie à son grand frère.

Paul lui offre un ballon, car il adore jouer au football.

Jean apporte un camion de toutes les couleurs

René et Suzanne lui donnent un paquet de billes.

Fanie lui offre des cubes.

Merci Rita ! Merci Paul ! Merci Jean, ce camion

est superbe ! Merci les amis !

Mario est très content de ses cadeaux.

⇒ L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions en posant des questions.

⇒ Pourquoi Mario est content ?

Réponses possibles :

- (1) Parce que c'est son anniversaire.
- (2) Parce que ses amis lui donnent des cadeaux.
- (3) Parce que ses amis fêtent avec lui.

⇒ Quel cadeau Rita donne à son grand frère ?

Réponses possibles :

- (4) Elle offre une jolie toupie.
- (5) Rita offre une jolie toupie à son grand frère Mario.

⇒ Quel cadeau offre Fanie à son ami ?

Réponses possibles :

- (6) Elle donne des cubes.
- (7) Franie offre des cubes à Mario.

⇒ Que dit Mario à ses amis ?

Réponses possibles :

- (8) Il dit : Merci !
- (9) Mario dit merci à ses amis.

⇒ Quel cadeau René et Suzanne donnent à Mario ?

Réponses possibles :

- (10) Un paquet de billes.
- (11) René et Suzanne offrent un paquet de billes à Mario.

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3 mn)

⇒ Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez deviné est vrai. Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

⇒ L'enseignant interroge 2 élèves qui avaient donné une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé ?

⇒ L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français ou en créole.

Réponses possibles :

(12) Je vois beaucoup de cadeaux sur une table. (13) Je vois des enfants qui ont des chapeaux sur leur tête. (14) Je vois que les enfants sont contents. (15) Je vois que les enfants sont réunis dans une grande salle. (16) ...

⇒ **Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement/Lecture (9-10 mn)

a. Lecture à voix basse (4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e)**

Les cadeaux de Mario.

Rita offre une jolie toupie à son grand frère.

Paul lui offre un ballon, car il adore jouer au football.

Jean apporte un camion de toutes les couleurs.

René et Suzanne lui donnent un paquet de billes.

Fanie lui offre des cubes.

Merci Rita ! Merci Paul ! Merci Jean, ce camion est superbe ! Merci les amis !

Mario est très content de ses cadeaux.

⇒ **Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.**

⇒ *L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.*

b. Lecture individuelle à haute voix (5 - 6 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.**

⇒ *L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves : chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un(e) autre élève de corriger.*

⇒ **Lisez bien fort pour que tout le monde vous entende. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre avec votre index. Si vous entendez une erreur, vous levez la main.**

⇒ *Si un élève se trompe, l'enseignant(e) demande : «Qui veut aider». Si aucun(e) élève ne réagit, l'enseignant(e) lève la main et reprend la phrase en corrigeant l'erreur.*

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ **Aujourd'hui, on va jouer à «Touché». Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu repart dans l'autre sens.**

Activité 6 Fixation/écriture (16-18 mn)

a. Produire un écrit (6 mn)

- ⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Si je dis les mots : « les ailes », « la couleur » et « la coccinelle », je peux faire la phrase : « Je vois la couleur des ailes de la coccinelle. » À vous maintenant de faire des phrases avec les mots : « les ailes », « la couleur » et « la coccinelle ».

 Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) La couleur des ailes de la coccinelle est rouge.
- (2) J'aime la couleur des ailes de la coccinelle.
- (3) Je dessine la couleur des ailes de la coccinelle en rouge.
- (4) ...
- (5) ...

- ⇒ Bien. Je choisis la phrase : La couleur des ailes de la coccinelle est rouge.

 L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

- ⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L'enseignant(e) suit chaque mot avec son doigt et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

- ⇒ La couleur des ailes de la coccinelle est rouge.

- ⇒ À vous maintenant.

 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu'ils lisent avec aisance et clarté.

-  La couleur de la coccinelle est rouge.

- ⇒ À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices. Ouvrez votre cahier d'exercices à la page 194 ! Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

- ⇒ Vous avez terminé? Corrigez le cahier de votre voisin(e) maintenant. S'il n'y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien. »

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dicté (6 mn)

- ⇒ Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 191 Je vais lire 3 fois le(s) mot(s) de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

- ⇒ Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas : « Mario est très content de ses cadeaux. »

 L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

- ⇒ Maintenant, je vais lire une deuxième fois et vous écrivez : « Mario est très content de ses cadeaux. »

-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire. Il/ Elle peut proposer une autre dictée en fonction de sa classe. L'important dans cette activité, c'est la correction car il faut que les élèves comprennent pourquoi ils ont fait une erreur.
- » Je relis une dernière fois, vous corrigez si vous avez fait une faute : « Mario est très content de ses cadeaux. »**
-  L'enseignant (e) laisse 1 minute pour la correction.
- » À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire les mots au tableau.**
-  L'enseignant(e) écrit au tableau la phrase suivante : « Mario est très content de ses cadeaux. »
- » Ceux/celles qui ont bien écrit la phrase, levez la main.**
-  L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main.
- » Est-ce que tout le monde a bien écrit « content »? « cadeaux » ?**
-  L'enseignant(e) montre les mots au tableau avec sa règle.
- Réponses possibles :
- (1) J'ai mis « k » à la place du « c » (2) J'ai mis « an » au lieu de « en ». (3) J'ai oublié de mettre « x » dans cadeaux.
- » La lettre «x» ne se prononce pas dans le mot «cadeaux» et le son /k/ dans « content » est la lettre « c ». Ceux qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.**
-  L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigent comme il faut.

Exercice 3, page 191 (3 mn)

- » Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ?**
-  L'enseignant(e) choisit un(e)élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour lire la consigne et l'aide si nécessaire.
- (1) Relie le nom de chaque enfant au cadeau qu'il donne à Mario.
- » Bien. Vous devez vous rappeler l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita ». Vous n'oubliez pas que chacun des amis de Mario lui a donné un cadeau. Est-ce que vous avez compris?**
- Oui
- » Bien. Qui veut lire les noms de la colonne de gauche ?**
- (2) Rita – Paul – Fanie – René– Jean - Suzanne.
- » Très bien. Qui veut lire les groupes de mots qui sont à droite ?**
- (3) un paquet de billes à Mario. – un camion à Mario. – un ballon à Mario – une toupie à Mario – des cubes à Mario.
- » Parfait. À présent, on va relier le nom de chaque enfant de la colonne de gauche au groupe de mots de la colonne de droite pour dire que chaque enfant donne un cadeau à Mario. Regardez bien. Le premier nom est Rita, quel cadeau Rita offre à Mario ?**
- une toupie.
- » Excellent ! Maintenant, vous reliez «Rita» au groupe de mots : une toupie à Mario. À présent, on a la phrase, « Rita offre une toupie à Mario. » Vous continuez seuls (es) en travaillant avec votre voisin(e).**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées pour que tous les élèves travaillent comme demandé. Il/elle aide ceux/celles qui ont des difficultés.

Exercice 4, page 192(3 mn)

⇒ Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 4. Je lis pour vous la consigne : «Complète les phrases suivantes à l'aide des mots de l'histoire » : jolie – content – superbe.

⇒ Qui veut lire les mots ?

(1) jolie – content – superbe.

⇒ Vous voyez qu'on a complété la première phrase avec le mot « jolie » et on a fait une croix sur le mot « jolie ». Donc, on a la phrase : « La toupie est jolie ». Tous ensemble !

⇒ La toupie est jolie .

⇒ À vous !

La toupie est jolie .

⇒ Qui veut dire le mot qu'on doit mettre pour compléter la deuxième phrase ?

(2) superbe.

⇒ Exact! Maintenant qui veut lire la phrase correcte ?

(3) Le camion est superbe.

⇒ Très bien. On fait une croix sur le mot « superbe ». Vous continuez seuls(es) en travaillant avec votre voisin(e).

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les binômes travaillent comme demandé. Il/elle aide ceux/celles qui ont des difficultés.

Activité 7 Clôture(2 mn)

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

(1) J'ai lu l'histoire : Les cadeaux de Mario. (2) J'ai écrit la phrase : « Mario est très content de ces cadeaux.» (3) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (4) J'ai écrit très bien dans le cahier de mon/ ma voisin(e). (5) J'ai fait des exercices. (6) J'ai complété des phrases (7)...

La leçon est terminée ! Merci !

Leçon 120

THÈME : Révision des leçons 116 - 119

Cahier d'exercices, pages 190 - 195

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et d'écrire des mots avec les sons /or/, /ol/, /os/ et /ò/, /l/ et /r/

Être capable de lire et écrire des mots avec les lettres «or», «ol», «os», «os» devant 2 consonnes, «l» et « r ».

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés(4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

/or/ ; /ol/ ; /os/ ; /ò/; /l/ et /r/

👉 Qui veut citer des mots avec le son /Or/?

 L'enseignant(e) interroge 4 - 6 élèves.

Réponses possibles :

(1) La force (2) Le corps (3) la tortue (4) le fort (5) dehors (6) dort.

👉 Très bien. On continue. Qui veut citer des mots avec le son /Ol/?

Réponses possibles

(7) Une colle (8) un bol (9) une école (10) le sol (11) vole (12)...

👉 Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /Os/?

Réponses possibles

(13) Un osselet (14) un os (15) une brosse (16)...

👉 Très bien! Qui veut citer des mots avec le son /Ò/?

(17) une pomme. (18) une botte. (19) la cloche.

👉 Bien ! Qui veut citer des mots avec le son /l/?

Réponses possibles

(20) Une voile (21) la belle (22) le soleil (23) une école (24) la lune (25) la balle.

👉 Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /r/?

Réponses possibles

(26) la couleur (27) une cerise (28) merci (29) mercredi (30) la rivière (31) la mer.

👉 Bravo. Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /Or/, /Ol/, /Os/, /ò/, /l/ et /r/.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

☛ Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire de « La fête chez Mario » ?

Réponses possibles :

- (1) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario. Rita et les autres enfants se réunissent à la maison, dans une salle de couleur verte pour fêter l'anniversaire de Mario. (2) Les enfants sont contents et ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ». Mario est content parce qu'il a reçu beaucoup de cadeaux. (3)...

☛ Bravo ! Quelqu'un d'autre veut raconter l'histoire ?

Réponses possibles :

- (4) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario. Tous les enfants sont dans une grande salle pour fêter avec Mario. (5) Les enfants ont apporté des cadeaux et Mario est très content. Les amis chantent « Joyeux anniversaire, Mario ».

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence : Quel âge a Mario aujourd'hui ?

Réponses possibles :

- (6) Huit ans (7) Aujourd'hui, Mario a huit ans.

☛ Où se réunissent les enfants ?

Réponses possibles :

- (8) Ils se réunissent dans la maison de Rita. (9) Les enfants se réunissent chez Mario pour fêter son anniversaire.

☛ Que font les enfants ?

Réponses possibles :

- (10) Ils chantent. (11) Les enfants chantent « Joyeux anniversaire à Mario ».

c. Lecture des histoires des pages 88 et 90 et compréhension (10 mn)

☛ Nous allons lire l'histoire des page 88 et 90 ? Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 88 ?

- (1) La fête chez Mario.

☛ Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez s'il/elle se trompe.

- (2) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario. Il a huit ans. (3) Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui. Ils vont faire la fête ensemble. (4) Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! »

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence : Que font les enfants ?

Réponses possibles :

- (5) Ils font la fête (6) Les enfants font la fête.

☛ Où se réunissent les enfants ?

Réponses possibles :

- (7) Ils se réunissent chez Mario. (8) Chez Mario.

☛ Que chantent les enfants ?

- (9) Ils chantent « Joyeux anniversaire ».

☛ Très bien. Qui veut lire la suite de l'histoire « Les cadeaux de Mario » à la page 90 ?

- (10) Rita offre une jolie toupie à son grand frère. Paul lui offre un ballon car il adore jouer au football. (11) Jean apporte un camion de toutes les couleurs, René et Suzanne, lui donnent un paquet de billes. (12) Fanie lui offre des cubes. (13) – Merci Rita ! Merci Paul ! Merci Jean, ce camion est superbe ! Merci les amis ! (14) Mario est très content de ses cadeaux.

» Qu'est-ce que Jean a offert à Mario?

Réponses possibles :

(15) Un camion (16) Jean a offert un camion de toutes les couleurs.

» Qu'est-ce que Rita a offert à Mario?

Réponses possibles :

(17) Elle a offert une toupie. (18) Rita offre une jolie toupie à son grand frère. (19) Rita a offert une belle toupie à Mario.

» Qui fête avec Mario ?

Réponses possibles :

(20) Rita, Jean et des amis. (21) Rita, Paul, Fanie, Jean, René et Suzanne.

» Est-ce que Mario est heureux ?

Réponses possibles :

(22) Oui, Mario est heureux (23) Oui, Mario est très content. (24) Mario est content parce qu'il a beaucoup de cadeaux.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)



Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 196 à 198. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 193 (3-4 mn)

» Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 193. Qui veut lire la consigne?

(1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.

» Bien. Vous vous rappelez qu'un intrus est un mot qui n'est pas à sa place. Nous allons lire les mots de la première ligne.

» arbre - forêt - Rita - papa - père

» Quel est l' intrus?

(2) papa

» On a dit que « papa » est l'intrus car il n'a pas la lettre « r ». Si vous n'avez pas fait de croix sur « papa » faites le maintenant. On continue. Qui veut lire la deuxième ligne ?

(3) colle - pomme - botte - étoffe - alouette

» Bien ! ? Quel est l'intrus ?

(4) alouette

» Bravo ! Faites la dernière ligne seuls/seules pendant que j'écris les mots au tableau.



L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

» Avez-vous tous terminé?



Si tous les élèves ont terminé, l'enseignant(e) procède à la correction.

» Bien. Nous allons corriger maintenant. Qui veut me dire quel est l'intrus?

(5) mule

» Non, ce n'est pas mule.

(6) fort.

☛ C'est bien le mot un fort! Pourquoi?

(7) Parce qu'il ne s'écrit pas avec « l »

☛ Bravo !

Exercice 2, page 193(5 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le numéro 2. Je lis pour vous la consigne : « Ecris les mots dans la bonne colonne ». Il y a une liste de mots au-dessus d'un tableau que vous allez lire ensemble. Vous allez bien lire ces mots et voir dans quelle colonne du tableau vous allez les écrire. Il y a 2 colonnes : la colonne des mots au masculin et la colonne des mots féminin.

☛ Vous avez compris ce qu'il faut faire ?

Oui/Non.

☛ Qui veut reprendre pour la classe ce que nous allons faire?

 L'enseignant(e) laisse un(e) élève expliquer l'exercice et l'aide au besoin en reformulant en créole, si nécessaire.

☛ Bien, lisez les mots pour moi s'il vous plaît.

 L'enseignant(e) corrige s'il/elle entend des erreurs pendant la lecture des mots.

Le cheval, une école, la robe, une table, une botte, un osselet, la porte, le fort, la salle, le docteur, une pomme, le dispensaire.

☛ Très bien ! Faites l'exercice maintenant. N'oubliez pas qu'on dit «un» ou «le» pour les mots masculins, «une» ou «la» pour les mots féminins.

 L'enseignant(e) recopie l'exercice au tableau et circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font l'exercice et aide ceux qui sont en difficulté.

☛ Bien. Nous allons corriger l'exercice ensemble ? Vous allez lire le mot et dire dans quelle colonne on doit l'écrire. Je fais le premier exemple. Le cheval : colonne masculin.

 L'enseignant(e) désigne un/une élève pour faire la correction à voix haute et guide l'élève pour donner le temps aux autres de faire la correction si tel est le cas.

(2) Une école : colonne féminin (3) La robe : colonne féminin (4) Une table : colonne féminin (5) une botte : colonne féminin (6) Un osselet : colonne masculin (7) la porte : colonne féminin (8) le fort : colonne masculin (9) la salle : colonne féminin (10) le docteur : colonne masculin (11) Une pomme : colonne féminin (12) le dispensaire : colonne masculin.

Exercice 3, page 194(6 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice 3 à la page 194. Ecoutez attentivement, je lis pour vous le verbe être au présent.

 L'enseignant(e) lit le verbe être au présent pour la classe en faisant des gestes.

Exemple : Il/elle se touche en disant : « Je suis (Le nom du professeur) ». Il/elle désigne un(e) élève de la classe et dit : « Tu es ». Puis, il/elle continue de la même façon.

☛ Je commence. Je suis (Le nom du professeur). Tu es... Il est... Elle est... Nous sommes... Vous êtes... Ils sont... Elles sont...

 L'enseignant(e) reprend le verbe être au présent en faisant des gestes, puis demande à un(e) ou deux élèves de reprendre le verbe en faisant des gestes.

☛ Très bien! Maintenant, vous allez écrire le verbe être au présent et apprendre sa conjugaison. On fait ensemble la première ligne. Quand c'est moi qui commence le verbe être au présent, qu'est-ce que je dis ?

(1) Je suis

☛ Très bien ! Qu'est-ce qu'on doit écrire sur la première ligne ?

(2) Je suis.

☛ Bien ! Qui veut lire la phrase complète ?

(3) Je suis en deuxième année fondamentale.

☛ Très bien ! Maintenant vous allez continuer seuls(es).

L'enseignant(e) recopie l'exercice au tableau et circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font l'exercice et aide ceux qui sont en difficulté.

Exercice 4, page 194 (6 mn)

☛ Très bien ! Nous allons faire l'exercice 5. Je lis pour vous la consigne: «Complète les phrases avec le verbe être au présent.». Qui veut reprendre le verbe être au présent ?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Je suis.... Tu es... etc

☛ Très bien. Nous allons compléter les espaces vides avec le verbe être au présent. Je lis pour vous les deux premières phrases.

L'enseignant écrit les phrases au tableau.

☛ Voici le bébé de mon oncle. Il...content parce que nous... tous venus le voir. Qu'est-ce qu'on ajoute après « il » ?

(2) Est

☛ Très bien. Et après «nous» ?

(3) sommes

☛ Qui veut reprendre les deux premières phrases avec le verbe être au présent ?

(4) Voici le bébé de mon oncle. Il est content parce que nous sommes tous venus le voir.

☛ Très bien. Maintenant, vous allez continuer seuls(es).

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves font l'exercice et aider ceux qui sont en difficulté. Après, il/elle procède à la correction.

Exercice 5, page 195 (5 mn)

☛ Très bien ! Nous allons faire l'exercice 6. Je lis pour vous la consigne: «Ecris le mot qui manque dans la deuxième étiquette. Nous avons deux colonnes.». Qui veut lire le titre de la première colonne ?

(1) Les fruits

☛ Bien. Qui veut lire les noms des fruits de la première colonne ?

(2) pomme - orange - cerise - raisin - mangue - melon

☛ Bien. Regardez bien les mots de la deuxième colonne. Qui veut les lire ?

(3) toupie - poupée - camion - corde - billes - ballon

☛ Très bien. Qui veut compléter le titre de la deuxième colonne ?

(4) Les jouets

☛ Bien.

Activité 6 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

- (1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai complété une phrase. (3) Moi, j'ai répondu à des questions.
- (4) J'ai trouvé des mots avec les sons. (5) J'ai lu une consigne. (6) J'ai appris le verbe être au présent. (7) ...

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, nous apprendrons
un nouveau son.**

Leçon 121 : b, d

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Les sons /b/ et /d/ Livre de lecture, page 93

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les sons /b/ et /d/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier les sons /b/ et /d/ dans un mot ou une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec les sons /b/ et /d/.

Être capable de lire et écrire des phrases avec les lettres « b » et « d ».

Être capable de produire des phrases pour parler des bienfaits des fruits.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/Perception des sons /b/ et /d/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

👉 Qui veut nous dire les derniers son que nous avons étudiés avant la révision ?

Ⓐ Les sons /l/ et /r/

👉 Qui veut citer un mot où l'on entend le son /l/ et un mot où l'on entend le son /r/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(1) des lunettes - la rue (2) le lit - un rat (3) la plume - un ruban (4) la lune - le repas (5) une surette - une poubelle (6) du riz - le lavabo (7) un rideau - le lambi (8) une porte - un lapin (9) le soleil - une tortue (10) la ligne - le sirop.

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec l'un de ces deux mots ?

💡 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

(11) Il y a un rat sous le lit. (12) Les lunettes de Mario sont tombés dans la rue. (13) Paul a mis du riz dans le lavabo. (14) Qui a mis le ruban dans la poubelle ? (15) Je n'ai jamais vu un lapin manger une surette. (16) Le rideau empêche le soleil d'éclairer le salon. (17) ...

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

⇒ Vous allez maintenant me raconter l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita » en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(18) C'est l'anniversaire du grand frère de Rita. Mario a huit ans. Ses amis lui apportent de jolis cadeaux. Rita apporte une jolie toupie, Paul un ballon, Jean un camion, Fanie des cubes, René et Suzanne un paquet de billes. Ils souhaitent bon anniversaire à Mario. Mario est très content. Il dit merci à tous ses amis.

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

⇒ Bravo! Qui veut encore nous raconter l'histoire ?

Réponses possibles

(19) Aujourd'hui, c'est l'anniversaire du frère de Rita. Rita offre une jolie toupie à Mario pour son anniversaire. Paul lui offre un beau ballon, car Mario aime jouer au football. Jean apporte un grand camion de toutes les couleurs. Fanie lui offre des cubes. Le cadeau de René et Suzanne est un paquet de billes. Mario dit merci à Rita, Paul, Fanie, René, Suzanne et Jean. Il dit que ses cadeaux sont superbes. Il est vraiment content.

⇒ Parfait!

Activité 2 Découverte / Perception des sons /b/ et /d/ (12-16 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)

⇒ Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Une drôle de dorade,
appuyée sur une bicyclette,
regarde la belle parade
des pintades bien dodues
en buvant de la limonade.

 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

⇒ Répétez après moi : Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette.

Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette.

⇒ regarde la belle parade des pintades bien dodues.

regarde la belle parade des pintades bien dodues.

⇒ En buvant de la limonade.

En buvant de la limonade.

⇒ Maintenant, je dis toute la comptine: « Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette regarde la belle parade des pintades bien dodues en buvant de la limonade. ». Tous ensemble !

⇒ Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette regarde la belle parade des pintades bien dodues en buvant de la limonade.

⇒ À vous maintenant !

Un drôle de dorade appuyée sur une bicyclette regarde la belle parade des pintades bien dodues en buvant de la limonade. (1) ... (2) ...

 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement.

⇒ De quoi parle la comptine?

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Une drôle de dorade.

⇒ Quelqu'un veut répondre autrement avec une belle phrase?

(2) La comptine parle d'une drôle de dorade.

⇒ Que fait la drôle de dorade ?

(1) Elle appuie sur une bicyclette.

⇒ Très bien! Qui veut ajouter quelque chose d'autre ?

(3) Elle regarde une belle parade des pintades en buvant de la limonade.

⇒ Bravo !

c. Reconnaître le son /b/ et /d/ dans un mot (6-8 mn)

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: bicyclette - belle - bien - buvant - bon?

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /b/

⇒ Très bien ! Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants : drôle - dorade - parade - pintade - limonade - dodue?

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /d/

⇒ Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec les sons /b/ et /d/, que vous connaissez déjà. Ouvrez votre livre de lecture à la page 93 et mettez votre doigt sous le numéro 2.

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 93.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : une bobine – une dorade – une balustrade. Lisons ensemble maintenant.

⇒ une bobine – une dorade – une bicyclette

⇒ Bien! À vous, maintenant !

une bobine – une dorade – une bicyclette

⇒ Qui veut lire tous les mots ? Bien vite.

(1) une bobine – une dorade – une bicyclette. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Très bien. Nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend les sons /b/ et /d/ et des mots où on n'entend pas les sons /b/ et /d/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /b/ vous levez le pouce comme ceci. Si vous entendez un mot avec le son /d/, vous levez les 2 pouces en l'air comme ceci! Lorsque vous n'entendez ni le son /b/ ni le son /d/, laissez les mains posées sur Le bureau.

L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ On commence.

L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

⇒ Le premier exemple est « un bateau ». ☺

○ L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent le pouce.

⇒ Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /b/ au début du mot « bateau ». Le deuxième mot est « rire ».

○ L'enseignant(e) ainsi que les élèves mettent leurs mains sur le bureau.

⇒ Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /b/, ni le son /d/. On continue :

○ L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

La **bobine** - le **dindon** - le marché - le **cabri** - le **devoir** - la **table** - le **beurre** - **dix** - la mère - la **barbe** - le **monde** - jolie - la **banane** - la **corde** - chuchoter, la **barque** - la **douche** - un chat - un **biberon** - un **domino** - un cheval - un **cabri** - un **jardin** - la **boîte** - jeudi - une toupie - le **bijou** - mardi - la chanson - la **baguette** - le **doigt** - un cochon - une **jambe** - le **bras** - le **drap** - le **dos** - la chemise - **dimanche** - le **bébé** - le citron - la **danse** - la bouteille

⇒ Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases. Vous levez le pouce chaque fois que vous entendez le son /b/ et les 2 pouces quand vous entendez le son /d/.

○ L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

Le petit chat joue avec la **bobine**. – Le gros **dindon** du voisin mange tous les grains de maïs. Lili habite une **belle** maison. Il y a **douze** assiettes propres dans la cuisine. Pendant la récréation, les filles sautent à la **corde**.

⇒ Bravo ! Vous avez bien écouté et bien entendu tous les sons /b/ et /d/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (3 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 93.

○ L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 93.

⇒ Je lis pour vous la première phrase: **Tout le monde regarde la superbe partie de billes. Tous ensemble !**

⇒ ○ **Tout le monde regarde la superbe partie de billes.**

⇒ **À vous !**

○ Tout le monde regarde la superbe partie de billes. (1) ... (2) ...

☛ **Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien!**

☞ L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes: « Tout /le /mon/de /re/gar/de /la /su/per/be /par/tie /de /bi/lles. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ **Tout /le /mon/de /re/gar/de /la /su/per/be /par/tie /de /bi/lles** (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

☛ **Tout /le /mon/de /re/gar/de /la /su/per/be /par/tie /de /bi/lles.**

☛ **À vous !**

Tout /le /mon/de /re/gar/de /la /su/per/be /par/tie /de /bi/lles.

☞ L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ **Qui veut découper la première phrase au tableau ?**

(3) ... (4) ...

☛ **Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Dominique joue aux dominos avec Barbara. Tous ensemble !**

☛ **Dominique joue aux dominos avec Barbara.**

☛ **À vous !**

Dominique joue aux dominos avec Barbara (5) ... (6) ...

☛ **Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Regardez bien !**

☞ L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Do/mi/ni/que /joue /aux /do/mi/nos /avec /Bar/ba/ra. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ **Do/mi/ni/que /joue /aux /do/mi/nos /avec /Bar/ba/ra. !** (Il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

☛ **Do/mi/ni/que /joue /aux /do/mi/nos /avec /Bar/ba/ra.**

☛ **À vous !**

Do/mi/ni/que /joue /aux /do/mi/nos /avec /Bar/ba/ra.

☞ L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ **Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?**

(7) ... (8) ...

b. Lecture des mots à apprendre (5 mn)

☛ **À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.**

☞ L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

☛ **il gagne – il aimerait – ils rentrent à la maison – il perd – ce délicieux gâteau – tout le monde. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.**

☞ L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 93 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

☛ **Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.**

☛ **il gagne – il aimerait – ils rentrent à la maison – il perd – ce délicieux gâteau – tout le monde.**

☛ Qui veut lire un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.

 L'enseignant(e) choisit 6 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) il gagne (2) il aimerait (3) ils rentrent à la maison (4) il perd (5) ce délicieux gâteau (6) tout le monde.

☛ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

☛ Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

☛ Nous sommes à la page 93. A présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.

☛ «Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : «Une drôle de dorade appuyée sur une bicyclette». Il/elle procède de la même façon pour les autres rangées.

☛ Très bien ! «Regarde la belle parade des pintades bien dodues» Rangée 2, à vous, Lisez s'il vous plaît!

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : «Regarde la belle parade des pintades bien dodues».

☛ Bien! «En buvant de la limonade et du bon jus» Rangée 3, c'est votre tour maintenant! Lisez la fin de la comptine.

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : «En buvant de la limonade et du bon jus».

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

☛ Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 93.

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

☛ Qui veut lire la première phrase à voix haute?

(1) Barnabé a dessiné une belle dorade au tableau. Bravo !

☛ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Bois donc cette délicieuse boisson à la banane avec beaucoup de cannelle !

☛ Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?

(3) La bobine bleue et le dé sont sur la dodine.

☛ Bravo ! Maintenant, qui veut lire la quatrième phrase ?

(4) Bernard regarde un grand défilé dans les rues.

☛ Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?

(5) Madame Dina, mange dix délicieux dindons dodus. Quelle gourmande !

☛ Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.



Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

☛ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (2 mn)

☛ Je vais dire seulement deux mots: «debout – assis». Chaque fois que je dis « debout », vous vous levez ou vous restez debout si vous êtes déjà debout ; à chaque fois que je dis « assis », vous vous asseyez ou vous restez assis si vous êtes déjà assis. À quel jeu cela ressemble ?

(1) Sur le pont/dans la rivière.

☛ Bien! On peut faire ce même jeu avec des sons. Si vous entendez le son /b/, vous vous levez ou vous restez debout si vous êtes déjà debout, si vous entendez le son /d/, vous vous asseyez ou vous restez assis si vous êtes déjà assis. Vous êtes prêts(es)?

oui

☛ Un bateau - une barque - c'est dimanche aujourd'hui. bravo, tu as gagné. Brosse tes cheveux s'il te plaît : Donne-moi une surette, j'ai faim. Tu veux jouer aux billes avec moi ? Non, je préfère sauter à la corde. Où est l'oncle Bernard ? Sous la douche, je crois. Il a dit qu'il va se baigner. Dis-moi qui tu es ! Chante une chanson douce pour bercer le bébé. Chantez, dansez, embrassez votre voisin. Très bien, merci, asseyez-vous ! Je crois qu'il y a des élèves qui n'entendent pas bien.

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

☛ Aujourd'hui, nous allons parler des bienfaits des fruits. Est-ce que vous savez mangez des fruits ?

oui

☛ Bien. Tout le monde a l'habitude de manger des fruits. Quels sont les fruits que vous connaissez ?

Réponses possibles :

(1) Le melon (2) la figue banane (3) la mangue (4) l'ananas (5) la pomme (6) la papaye (7) le raisin (8) la goyave (9) la cerise (10) l'orange (11) la fraise (12) la poire

☛ Très bien. Je vois que vous connaissez le nom de certains fruits. N'oubliez pas qu'il y en a beaucoup d'autres comme : la mandarine, l'abricot, l'amande, le pamplemousse, le chadèque, le corossol, le cachiman et bien d'autres encore. Est-ce qu'il est important de manger des fruits ?

Oui.

☛ Qui veut dire pourquoi il est important de manger des fruits ?



L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main et les laisse répondre librement.

Réponses possibles :

(13) Les fruits nous aident à rester en bonne santé. (14) Les fruits contiennent des vitamines que notre corps a besoin. (15) Les fruits sont importants pour notre santé. (16) Les fruits sont bons pour la peau. (17) Les fruits sont bons pour les cheveux et les os. (18) Il faut manger des fruits pour ajouter de l'eau au corps.

⇒ **Bien ! Il est important de manger des fruits parce qu'ils sont bons pour la santé. Ils contiennent des vitamines qui permettent à notre corps de bien fonctionner et peuvent rendre notre peau plus belle. Ils sont aussi riches en eau. Tous ensemble.**

⇒ **Il est important de manger des fruits parce qu'ils sont bons pour la santé. Ils contiennent des vitamines qui permet à notre corps de bien fonctionner et peut rendre notre peau plus belle. Ils sont aussi riches en eau.**

⇒ **À vous !**

Il est important de manger des fruits parce qu'ils sont bon pour la santé. Ils contiennent des vitamines qui permet à notre corps de bien fonctionner et peut rendre notre peau plus belle. Ils sont aussi riches en eau. (19)...(20)...

⇒ **Très bien ! Qui veut dire ce qu'il faut faire avant de manger les fruits ?**

L'enseignant(e) choisit 2 à 3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(21) Il faut laver les fruits. (22) On doit bien laver les fruits avant de les manger. (23) On doit aussi se laver les mains avant de manger les fruits.

⇒ **Parfait. Il faut toujours bien laver les fruits avant de les manger. A présent, vous allez travailler avec votre voisin (e). Vous allez dire à votre voisin(e) les fruits que vous préférez et pourquoi. Quand votre voisin(e) a fini, vous changez de rôle. Tout le monde a compris ?**

Oui

⇒ **Bien ! Qui veut faire un modèle avec moi?**

L'enseignant(e) choisit un (e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ **Je préfère l'orange parce que l'orange a beaucoup de vitamines C. Et toi ?**

(24) Je préfère les raisins parce qu'ils sont bons et sucrés.

⇒ **Bien ! vous pouvez commencer.**

L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que tous les élèves travaillent comme demandé. Après 2 minutes, il/elle met fin à cette activité et choisit 2 binômes pour dire ce que son/sa voisin(e) lui a dit.

(25) Je préfère le melon parce qu'il est riche en eau. Et toi ?

(26) Je préfère le citron parce qu'il est riche en vitamine C.

⇒ **Très bien !**

Selon le temps disponible, l'enseignant(e) peut faire venir 2 à 3 autres binômes.

⇒ **Bravo !**

Activité 6 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

⇒ **Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 199. Vous allez faire 3 exercices.**

Exercice 1, page 196 (2-3 mn)

⇒ **Nous allons faire l'exercice numéro 1 à la page 196. Mettez votre doigt sous le chiffre 1. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit. Si l'élève ne peut pas lire la consigne, l'enseignant peut l'aider ou demander à un(e) autre élève de le faire.

(1) Entourez l'image si tu entends le son /b/. Fais un trait sous l'image si tu entends le son /d/.

Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) une bobine (3) une table (4) une dodine (5) une bille (6) un dindon (7) une bague

Très bien ! La première image représente «une bobine». Est-ce que vous entendez le son /b/ ou le son /d/ ?

On entend le son /b/.

Est-ce que vous entourez ou vous passez un trait sur la bobine ?

On entoure la bobine.

La deuxième image représente «une table». Est-ce que vous entendez le son /b/ ou le son /d/ ?

On entend le son /b/

Est-ce que vous entourez ou vous passez un trait sur la table ?

On entoure la table.

Parfait. On continue.

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

Exercice 2, page 196 (3-4 mn)

Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le chiffre 2. Je lis pour vous la consigne : « Écris le mot qui correspond à chaque image ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon.

Je lis pour vous la première phrase. Lese promène sur la cour. Regardez bien l'image. Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

(1) Dindon

Bien ! Maintenant, lisez la phrase complète.

Le dindon se promène sur la cour.

Bien ! Maintenant, qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Papa est assis sur la

Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

(2) dodine

Bien ! Lisez maintenant la phrase complète.

Papa est assis sur la dodine.

Très bien !

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres phrases.

Exercice 3, page 196 (3-4 mn)

Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne : « Fais une phrase avec chacun des mots de l'exercice 2 ». Qui se rappelle du nom de chaque image ?

(1) Le dindon – la dodine – les billes – un tambour

⇒ Très bien ! Vous allez faire une phrase avec chacun de ces mots. Vous comprenez ?

Oui

⇒ Bien ! Allez-y !

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction en écrivant au tableau les phrases de quelques élèves.

Activité 7 Clôture (2-3 mn)

⇒ Quels sons vous avez appris aujourd'hui ?

Les sons /b/ et /d/

⇒ Qu'est-ce que vous avez fait d'autre?

Réponses possibles:

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine qui parle d'une drôle de dorade. (2) Nous avons dit et lu des mots avec les sons /b/ et /d/. (3) Nous avons joué au jeu « debout – assis » avec les sons /b/ et /d/. (4) J'ai bien raconté l'histoire de l'anniversaire de Mario.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

⇒ Quels sons avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ? À quoi avons-nous joué ? As-tu fait une phrase ? Combien de mots tu as trouvés ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

⇒ Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris les sons /b/ et /d/ écrit avec la comptine: « Une drôle de dorade ». Vous pouvez aussi lire les mots, « une bobine », « une dorade », et « une balustrade ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté les sons /b/ et /d/.

Excellent ! Vous avez bien travaillé.

ÉCRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

⇒ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 93. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire

Leçon 122: b, d

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : La partie de billes / Livre de lecture, page 92

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondre à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

☛ Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés lors de la dernière leçon ?

- Les sons /b/ et /d/

☛ Qui veut citer un mot où l'on entend le son /b/ et un mot où l'on entend le son /d/ ?

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) le bébé - dormir
- (2) des béquilles - la dodine
- (3) la banane - demain
- (4) le bras - le coude
- (5) la boule - le dos
- (6) la bouche - la dent
- (7) un bracelet - la dinde
- (8) le biberon - le jardin
- (9) le bijou - dimanche
- (10) la bille - samedi.

☛ Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

 L'enseignant(e) interroge 5 à 7 élèves.

Réponses possibles :

(11) Le bébé pleure. Il veut dormir. (12) Papa a mis ses béquilles sur la dodine. (13) Samedi, je mange de la figue banane. (14) J'ai frappé le coude, mon bras me fait mal. (15) Cette dame a une grosse boule dans le dos. (16) Je joue aux billes chaque samedi. (17) Maman a oublié le biberon dans le jardin.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

⇒ Qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd’hui? Ce sont les mots et expressions de l’exercice 4 à la page 93 du livre de lecture.

(1) il gagne (2) il aimera (3) ils rentrent à la maison (4) il perd (5) ce délicieux gâteau (6) tout le monde

⇒ Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4-5 mn)

⇒ Qui se rappelle la comptine que nous avons lue hier ?

 L'enseignant(e) interroge 2 ou 3 élèves volontaires qui se lèvent et récitent la comptine. Au cas où les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) pose les questions suivantes : De quoi parlait la comptine ? Que fait la dorade ? Que boit-elle ?

(1) Une drôle de dorade appuyé sur une balustrade regarde la belle parade des pintades bien dodues en buvant de la limonade et du bon jus. (2) ... (3) ...

⇒ Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 92. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre et des adjectifs.

 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant 1 minute.

⇒ Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

1) Tous les enfants sont sur la grande cour. Ils sont en cercle pour jouer avec les nouvelles billes de Mario. Le camion rouge et blanc est à côté du ballon gris et blanc près de René. La petite toupie jaune est derrière Suzanne et le paquet de billes est à côté de Paul. (2) René met sa main gauche à terre et montre la maman de Rita avec l'index de sa main droite. Jean regarde les enfants jouer. Il a les deux mains appuyées sur ses genoux et il sourit. (3) Le chien est assis entre Suzanne et Paul. Il regarde les enfants. Paul est assis sur ses talons et il tient une bille dans sa main gauche. Rita est baissée entre Paul et Jean, elle montre la bille que tient Paul avec son doigt. (4) Paul est content parce qu'il a déjà gagné beaucoup de billes. Il y a un petit cercle au sol. Il y a 7 billes au milieu du petit cercle. Le chien est assis près de Paul, Il regarde le jeu. Maman est toute souriante devant la porte marron et dit : « À table ».

 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

👉 Combien d'enfants voyez-vous sur l'image ?

(5) Il y a 7 enfants sur l'image. (6) Je vois 7 enfants sur l'image.

👉 Quelle autre personnage voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(7) La maman de Mario, Rita et Jean. (8) Je vois la maman de Mario.

👉 Où se trouvent les enfants ?

Réponses possibles :

(9) Sur la cour. (10) Les enfants sont sur la cour.

👉 À quoi jouent-ils ??

Réponses possibles :

(11) Aux billes. (12) Ils jouent aux billes.

👉 Quels sont les enfants qui jouent aux billes ?

Réponses possibles :

(13) Paul, Rita, Mario, Suzanne et René. (14) Suzanne, René, Rita, Mario et Paul jouent aux billes.

👉 Est-ce que Fanie et Jean jouent aussi ?

Réponses possibles :

(15) Non, ils ne jouent pas. (16) Non, Fanie et Jean regardent le jeu. (17) Non, Fanie et Jean ne jouent pas, ils regardent les autres enfants jouer.

👉 Très bien ! Qui veut encore nous décrire l'image ?

Exemple :

(18) Jean porte un maillot blanc et rouge et un pantalon bleu, Rita, une robe bleue et blanche, Paul, un maillot vert et un short gris, Suzanne, une robe jaune, Mario, un maillot orange et un pantalon brun, René, un maillot bleu et un pantalon bleu. Cinq enfants portent encore leur chapeau pointu. (19) La maman de Rita porte une longue robe rouge et jaune. Elle a aussi un foulard rouge comme la robe sur la tête. Elle se tient devant la porte. Elle demande aux enfants de se mettre à table. (20) Le chien est assis entre Paul et Suzanne. Il assiste à la partie de billes. Derrière Jean, je vois un beau ciel bleu, un arbre avec des feuilles bien vertes et du gazon. Devant les genoux de Rita, il y a quatre petites billes.

👉 Vous avez tout dit ? Il n'y a rien d'autre ?

Réponses possibles :

(21) Mario a 2 billes, Suzanne, René et Rita ont 4 billes et Paul a un paquet de billes. La maman de Rita porte des sandales grises. (22) On voit une partie de ses cheveux noirs sous son beau foulard rouge. Elle tient la porte marron ouverte et elle sourit. (23) Il y a 7 enfants sur la cour, le chien et les jouets. Il y a beaucoup de billes.

👉 Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

👉 Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

 L'enseignant(e) interroge 4 à 5 élèves.

Réponses possibles :

(1) Je pense que Paul va rater la bille. (2) Je crois qu'il va gagner. (3) Moi, je pense que Jean va rentrer dans le jeu. (4) Je crois que les enfants vont rentrer avec la maman de Rita pour manger le gâteau. (5) Peut-être qu'ils vont rentrer à la maison pour manger le délicieux gâteau.

👉 Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

⇒ Je vais vous lire la suite de l'histoire «L'anniversaire du frère de Rita». Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

La partie de billes.

« Les enfants vont dans la cour pour jouer aux billes.

Paul gagne toutes les parties.

Mario aimeraient bien gagner lui aussi, mais il perd toutes ses billes.

Il n'est pas content du tout.

Maman appelle :

- Maintenant, tout le monde à table !

Il faut manger ce délicieux gâteau !

Tous les enfants rentrent à la maison».

 L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il / elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

⇒ Très bien ! Où sont les nouveaux jouets de Mario, ses beaux cadeaux ?

Réponses possibles :

(1) Ils sont dehors, sur la cour. (2) Les jouets sont près des enfants, sur la cour.

⇒ Très bien ! Pourquoi Paul gagne-t-il toutes les parties ?

Réponses possibles :

(3) Il est le plus fort. (4) Paul gagne parce qu'il est très fort au jeu de billes. (5) Parce qu'il joue très bien aux billes.

⇒ Bien ! Est-ce que Mario gagne aussi ?

Réponses possibles :

(6) Non, il ne gagne pas. (7) Non, il perd toutes ses billes.

⇒ Pourquoi Mario n'est pas content ?

Réponses possibles :

(8) Parce qu'il perd ses billes. (9) Il n'est pas content parce qu'il ne gagne pas. C'est Paul qui gagne. (10) Mario n'est pas content parce qu'il n'a plus que 2 billes.

⇒ Que dit la maman aux enfants ?

Réponses possibles :

(11) Maman dit aux enfants de se mettre à table pour manger le délicieux gâteau. (12) Maman dit : « Maintenant, tout le monde à table. Il faut manger ce délicieux gâteau. »

⇒ Maintenant, je vais voir si vous avez vraiment bien compris l'histoire. Je vais dire trois (3) phrases. Une seule est le résumé de l'histoire que j'ai lue. Vous devez trouver laquelle. Je vais lire les trois phrases deux fois. Écoutez bien !

Premier résumé : Les enfants jouent sur la cour avec les jouets de Mario.

Deuxième résumé : Les enfants font une partie de billes sur la cour.

Troisième résumé : Tous les enfants sont à table pour manger le gâteau.

 L'enseignant relit les trois (3) phrases.

👉 Quelle phrase est le résumé de l'histoire d'aujourd'hui ?

- Les enfants font une partie de billes sur la cour.

👉 Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

👉 Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

💡 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

👉 Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?

Réponses possibles :

(1) Les enfants sont sur la cour et ils jouent aux billes. (2) On voit les billes sur le sol. (3) Je compte les billes et je vois que Mario n'a plus que 2 billes et Paul a un gros sac de billes. (4) La maman sourit, elle reste debout devant la porte et elle pense au gâteau. Les jouets sont aussi sur la cour.

👉 Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

👉 Nous allons lire l'histoire. Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

La partie de billes.

« Les enfants vont dans la cour
pour jouer aux billes.

Paul gagne toutes les parties.
Mario aimeraient bien gagner lui aussi,
mais il perd toutes ses billes.
Il n'est pas content du tout.
Maman appelle :

- Maintenant, tout le monde à table !
Il faut manger ce délicieux gâteau !
Tous les enfants rentrent à la maison».

👉 Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

👉 Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

Q L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun(e) lit une ou deux (2) phrases. Quand un(e) élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun(e) élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase avec l'erreur.

Exemple :

|||||| « **Tous les enfants rentrant à la maison.** » c'est correct ?

||||| (1) Non, on doit lire : « Tous les enfants rentrent à la maison. »

|||||| « **Très bien. Relis toute la phrase s'il te plaît.**

||||| (2) Tous les enfants rentrent à la maison.

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle se met debout devant toute la classe et il va bouger faire des gestes pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il dit « Stop », chacun(e) doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger. On commence ! Qui veut faire le modèle ?

Q Un(e) élève volontaire vient devant la classe pour faire les mouvements. Après 2 minutes, l'enseignant(e) arrête le jeu.

⇒ Asseyez-vous maintenant les statues et on applaudit notre modèle.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (5 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots.. Puis, je vais écrire l'une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « un/le bébé » et « dort », je peux faire la phrase : « Maintenant, le bébé dort. ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « un/le bébé » et « dort »

Q Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Le bébé dort dans le lit de sa mère.
- (2) Le bébé dort dans son beau berceau.
- (3) Papa met le bébé doucement dans son berceau parce qu'il dort.
- (4) Maman dort tout près de bébé.
- (5) Le bébé ne dort pas, il joue dans son beau berceau.

⇒ Bien ! Je choisis la phrase « Le bébé ne dort pas, il joue dans son beau berceau. »

Q L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

Q L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ Le bébé ne dort pas, il joue dans son beau berceau.

⇒ À vous !

- 💡 Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.
- ⌚ Le bébé ne dort pas, il joue dans son beau berceau. (6) ... (7) ... (8) ...
- 👉 Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 200. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !
- 💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.
- 👉 Bien ! ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.
- 💡 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.
- 👉 Merci à tous les correcteurs.

b. Dictée (4-5 mn)

- 👉 Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 197. Je vais lire 3 fois les deux phrases de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.
- 💡 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon. Selon la classe, il/elle dicte une phrase ou les deux phrases proposées : « La boule roule devant la dodine. », « Le bébé aime son biberon. »
- 👉 Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « La boule roule devant la dodine.. »
- 💡 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « La boule roule devant la dodine. ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- 👉 Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « La boule roule devant la dodine. »
- 💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- 👉 Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « La boule roule devant la dodine. »
- 💡 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant(e) dicte la seconde phrase.
- 👉 Maintenant, je lis une deuxième phrase. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « Le bébé aime son biberon. »
- 💡 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.
- 👉 Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « Le bébé aime son biberon. »
- 💡 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.
- 👉 Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Le bébé aime son biberon. »
- 💡 L'enseignant(e) accorde 10 secondes aux élèves pour corriger.
- 👉 Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !

Q L'enseignant(e) écrit au tableau les phrases : « La boule roule devant la dodine. » et « Le bébé aime son biberon ».

⇒ **Ceux/celles qui ont bien écrit ces phrases, levez la main ?**

Q L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main

⇒ **Quelles erreurs tu as faites? Quels mots tu n'as pas bien écrits ?**

Réponses possibles:

- (1) J'ai écrit « la boul » et j'ai oublié le « e ». (2) J'ai mis deux « l » dans « boule » (3) Je n'ai pas mis le « t » à la fin du mot « devant ». (4) J'ai oublié le « e » à la fin du mot roule (5) Moi, je n'ai pas mis le « e » dans le mot « biberon » (6) Moi, j'ai écrit « èm » et pas « aime ». (7) J'ai oublié les accents sur les 2 « e » de bébé.

⇒ **Bien ! Vous corrigez. Vous faites certaines fautes parce que vous écrivez comme en créole. Il faut faire bien attention, le français et le créole ne s'écrivent pas de la même façon, même si parfois certains mots se prononcent de la même manière. De plus, en français certains sons peuvent s'écrire de 2 ou 3 manières. Par exemple, le son /è/ s'écrit « è » comme dans « mère » ou « ai » comme dans « aime » ou « e » comme dans « belle », « appelle ».**

Q L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève corrige son cahier.

⇒ **Bravo!**

Exercice 3, page 197(2 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

Q L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

- (1) « Relie chaque personnage à ce qu'il dit. Pour t'aider, regarde l'image de la page 92 dans ton livre. »

⇒ **Bien. Pour faire cet exercice, vous devez bien regarder l'image de la page 92 de votre livre de lecture. Lisons les phrases ensemble l'une après l'autre à haute voix.**

Q L'enseignant(e) lit les phrases pendant 1 minute avec les élèves.

⇒ **Très bien. Maintenant, lisez les phrases à voix basse pendant que vous regardez l'image de la page 92. Ensuite, vous reliez chaque personnage à ce qu'il dit dans votre cahier d'exercices.**

Q L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.

⇒ **Bien ! Qui veut me dire quel personnage a dit la première phrase : « Oh non ! Je perds toutes mes nouvelles billes ! » ?**

- (2) Mario

⇒ **Est-ce correct ?**

- Oui

⇒ **Qu'est-ce qu'on doit faire ?**

- On relie Mario à la première phrase.

⇒ **Bravo ! Vous continuez seuls(es). Après, on corrigera ensemble.**

Q L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

⇒ **Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez « Très Bien » s'il n'y a pas d'erreur.**

Activité 7 Clôture (2 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

👉 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

(1) Nous avons fait une phrase avec les mots « le bébé » et « dort ». (2) Nous avons lu une autre partie de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». (3) Mario joue aux billes avec ses amis. Il ne gagne pas. (4) Nous avons joué au « Jeu des statues ». C'était amusant. (5) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (6) Nous avons écrit dans notre cahier la dictée. (7) On a copié la phrase : « Le bébé ne dort pas, il joue dans son beau berceau. » (8) J'ai fait 2 phrases. (9) J'ai raconté la suite de l'histoire. (10) J'ai décrit l'image. »

👉 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

👉 Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Quelles phrases vous avez écrites dans le cahier ? Comment était la dictée ? Combien de phrases tu as faites ? Combien de mots tu as trouvés ?

Vous avez bien travaillé. À bientôt.

Leçon 123: p, t

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Les sons /p/ et /t/ / Livre de lecture, page 95

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les sons /p/ et /t/ à partir d'une comptine

Être capable d'identifier les sons /p/ et /t/ dans un mot ou une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec les sons /p/ et /t/.

Être capable de lire des phrases avec les lettres « p » et « t ».

Être capable de produire des phrases pour parler des bienfaits des légumes.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/perception des sons /p/ et /t/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés lors de la dernière leçon ?

Ⓐ Les sons /b/ et /d/

👉 Qui veut citer un mot où l'on entend le son /b/ et un mot où l'on entend le son /d/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) un bonbon - deux
- (2) la bobine - la dodine
- (3) des bottes - demain
- (4) le lavabo - le coude
- (5) la boule - le dos
- (6) la bouche - la douche
- (7) un bateau - un drapeau
- (8) une bougie - une dame
- (9) une ardoise - jeudi
- (10) le sable - un dispensaire

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec ces deux mots ?

💡 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

- (11) Je veux deux bonbons.
- (12) La bobine de maman est sous la dodine.
- (13) Demain, je vais mettre mes belles bottes blanches.
- (14) Je vais laver mon coude dans le lavabo ?
- (15) La dame allume une bougie pendant la journée.
- (16) Chaque jeudi, Benjamin écrit dans son ardoise.
- (17) ...

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

👉 Vous allez maintenant vous raconter l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita » en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(18) C'est l'anniversaire de Mario. Il a 8 ans et ses amis lui offrent de beaux cadeaux. Mario est très content. Les enfants se rendent sur la cour pour une partie de billes. Paul gagne toutes les parties. Mario, lui, perd toutes ses billes. Il n'est pas content. Maman dit « À table ! Il faut manger ce délicieux gâteau ! Ils rentrent tous à la maison.

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

👉 Parfait, qui veut encore nous raconter l'histoire ?

Réponses possibles :

(19) Mario est très content parce que c'est son anniversaire aujourd'hui. Il joue sur la grande cour avec ses amis. Maman crie bien fort : A table ! Il faut manger ce délicieux gâteau ! Les enfants rentrent à l'intérieur de la maison.

👉 Bravo !

Activité 2 Découverte / perception des sons /p/ et /t/ (12-16 mn)**a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)**

👉 Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Tatie cherche sur l'étagère de Rita.
Elle dit : « Où sont la pipe et la casquette de Papa ?
« Où sont la poupée et la toupie de Rita ? ».
Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita.

 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 Répétez après moi : Tatie cherche sur l'étagère de Rita.

Ⓐ Tatie cherche sur l'étagère de Rita.

👉 Elle dit : Où sont la pipe et la casquette de Papa ?

Ⓐ Elle dit : Où sont la pipe et la casquette de Papa ?

👉 Où sont la poupée et la toupie de Rita ?

Ⓐ Où sont la poupée et la toupie de Rita ?

👉 Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita.

Ⓐ Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita.

👉 Maintenant, je dis toute la comptine. Tatie cherche sur l'étagère de Rita. Elle dit : « où sont la pipe et la casquette de Papa ? Où sont la poupée et la toupie de Rita ? » Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita. Tous ensemble !

👉 ⓒ Tatie cherche sur l'étagère de Rita. Elle dit : « Où sont la pipe et la casquette de Papa ? Où sont la poupée et la toupie de Rita ? » Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita.

👉 À vous maintenant !

Ⓐ Tatie cherche sur l'étagère de Rita. Elle dit : « Où sont la pipe et la casquette de Papa ? Où sont la poupée et la toupie de Rita ? » Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita. (1) ... (2) ...

💡 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement. De qui parle la comptine?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) De Tatie qui cherche sur l'étagère de Rita.

👉 Que cherche Tatie sur l'étagère de Rita?

(2) La pipe et la casquette de Papa.

👉 Qui veut dire la phrase autrement ?

(3) Tatie cherche la pipe et la casquette de Papa sur l'étagère de Rita.

👉 Très bien! Que cherche-t-elle d'autre ?

(4) Elle cherche la poupée et la toupie de Rita.

👉 Où sont la pipe et la casquette de Papa ?

(5) Elles sont sous la table.

👉 Et où sont la poupée et la toupie de Rita ?

(6) Elles sont sous la table.

👉 Bravo !

c. Reconnaître les sons /p/ et /t/ dans un mot (6-8 mn)

👉 Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants: pipe - papa - poupée - toupie?

💡 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Ⓐ Le son /p/

👉 Très bien ! Quel est le même son que vous entendez dans les mots suivants : tatie - étagère - casquette - toupie - table - toute - Rita?

💡 L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Ⓐ Le son /t/

👉 Très bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec les sons /p/ et /t/, que vous connaissez déjà. Ouvrez votre livre de lecture à la page 95 et mettez votre doigt sous le numéro 2.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 95.

👉 Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : un piano – un patin – une patate – un trombone. Lisons ensemble maintenant.

👉 Ⓐ un piano – un patin – une patate – un trombone

👉 Bien! À vous, maintenant !

Ⓐ un piano – un patin – une patate – un trombone

👉 Qui veut lire tous les mots ? Bien vite.

(1) un piano – un patin – une patate – un trombone. (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

👉 Très bien. Nous allons faire un exercice avec des mots où l'on entend le son /p/ ou le son /t/. Lorsque vous entendez un mot avec le son /p/ vous levez le pouce comme ceci, si vous entendez un mot avec le son /t/, vous levez les 2 pouces en l'air comme ceci! Lorsque vous n'entendez ni le son /p/ ni le son /t/, laissez les mains posées sur la table.

L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

👉 On commence.

L'enseignant(e) dit les mots lentement et les prononce de façon à ce que les élèves entendent bien le son étudié.

👉 Le premier exemple est « un placard ».

L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

👉 Bravo ! Tout le monde a bien entendu le son /p/ au début du mot « placard ». Le deuxième mot est « une bille ».

L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

👉 Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas entendu le son /p/, ni le son /t/. Le troisième exemple est « une tablette ».

L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

un **p**arapluie - une chaise - un râ**t**eu - le **p**ied - la **t**able - un **p**oussin - un **t**ableau - la mère - du **p**ain - un couteau - jolie - une **p**oule - une boîte - une **p**oubelle - une **t**omate - une **p**omme - un **c**haton - une casquette - un **t**apis - une jupe - un gâteau - un cheval - une **p**elle - la mère - une **t**oupie - un **t**iroir

👉 Maintenant, nous allons faire le même travail avec des phrases. Vous levez le pouce chaque fois que vous entendez le son /p/ et les 2 pouces quand vous entendez le son /t/.

L'enseignant(e) fait une petite pause entre chaque phrase et répètera celle-ci au besoin.

La **p**oule de **P**aul a **p**ondus des œufs - J'aime boire du **t**hé dans une grande **t**asse. Micheline est déchirée. Le **t**onton de Marie est à côté du **t**racteur. La confiture d'ananas est délicieuse. La boîte d'allumettes est sur le **t**abouret.

👉 Bravo ! Vous avez bien écouté et bien entendu tous les sons /p/ et /t/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (3 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 95.

L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 95.

👉 Je lis pour vous la première phrase: Pascal a mis la patate et les tomates derrière le tabouret. Tous ensemble !

☛ (●) **Pascal a mis la patate et les tomates derrière le tabouret.**

☛ **À vous !**

(●) Pascal a mis la patate et les tomates derrière le tabouret. (1) ... (2) ...

☛ **Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.**

(●) L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « /Pas/cal /a /mis /la /pa/ta/te /et /les /to/ma/tes /der/riè/re /le /ta/bou/ret. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ /Pas/cal /a /mis /la /pa/ta/te /et /les /to/ma/tes /der/riè/re /le /ta/bou/ret (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

☛ (●) /Pas/cal /a /mis /la /pa/ta/te /et /les /to/ma/tes /der/riè/re /le /ta/bou/ret.

☛ **À vous !**

(●) /Pas/cal /a /mis /la /pa/ta/te /et /les /to/ma/tes /der/riè/re /le /ta/bou/ret.

(●) L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ **Qui veut découper la première phrase au tableau ?**

(3) ... (4) ...

☛ **Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Martine achète une poupée chez sa tante Pauline. Tous ensemble !**

☛ (●) **Martine achète une poupée chez sa tante Pauline.**

☛ **À vous !**

(●) Martine achète une poupée chez sa tante Pauline. (5) ... (6) ...

☛ **Bravo ! Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !**

(●) L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Mar/ti/ne /a/chè/te /une /pou/pée /chez /sa /tan/te /Pau/li/ne. ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

☛ Mar/ti/ne /a/chè/te /une /pou/pée /chez /sa /tan/te /Pau/li/ne. (Il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

☛ (●) Mar/ti/ne /a/chè/te /une /pou/pée /chez /sa /tan/te /Pau/li/ne.

☛ **À vous !**

(●) Mar/ti/ne /a/chè/te /une /pou/pée /chez /sa /tan/te /Pau/li/ne.

(●) L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

☛ **Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?**

(7) ... (8) ...

☛ **Bravo !**

b. Lecture des mots à apprendre (5 mn)

☛ **À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.**

(●) L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ **dans le noir – l'électricité – les allumettes – elle cherche. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.**

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 95 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ **Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.**

⇒  **dans le noir – l'électricité – les allumettes – elle cherche**

⇒ **Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) dans le noir (2) l'électricité (3) les allumettes (4) elle cherche

⇒ **Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier/première élève a fini, vous changez de rôle.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

⇒ **Bon travail !**

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

⇒ **Nous sommes toujours à la page 95, A présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.**

⇒ **« Tatie cherche sur l'étagère de Rita. ». Rangée 3, lisez s'il vous plaît !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots : « Tatie cherche sur l'étagère de Rita. ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ **Très bien ! « Où sont la pipe et la casquette de Papa ? » Rangée 2, à vous. Lisez s'il vous plaît !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots : « Où sont la pipe et la casquette de Papa ? »

⇒ **Très bien! « Où sont la poupée et la toupie de Rita ? » Rangée 4, à vous, lisez s'il vous plaît !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 4 lit correctement en touchant les mots : « Où sont la poupée et la toupie de Rita ? »

⇒ **« Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita. ». Rangée 1, c'est votre tour maintenant! Lisez la fin de la comptine.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots : « Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita. »

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

⇒ **Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 95.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ **Qui veut lire la première phrase à voix haute?**

(1) La poule rousse a pondu deux œufs dans mon tiroir.

⇒ **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Quelle petite coquine, la poule !

⇒ **Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?**

(3) Paul a trainé le fauteuil tout près de la porte.

⇒ **Bravo ! Maintenant, qui veut lire la quatrième phrase ?**

(4) Ne touchez pas aux plantes qui sont dans le panier.

⇒ **Excellent ! Qui veut lire la cinquième phrase ?**

(5) Papa les plantera demain matin dans le jardin.

⇒ **Excellent ! maintenant qui veut lire la dernière phrase pour finir ?**

(5) La marminte de soupe est sur la table.

⇒ **Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.**

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 4 Réveil (2 mn)

⇒ **Levez-vous ! Nous allons jouer à «Jacques a dit». Vous êtes prêts(es)?**

Oui.

⇒ **Jacques a dit : « Mettez les mains sur la tête ! » Jacques a dit : « Touchez votre oreille gauche ! » Debout ! Assis ! Jacques a dit : « Bougez votre épaule droite ! » Touchez votre nez ! Debout ! Jacques a dit : « Levez la tête ! » Souriez à votre voisin. Jacques a dit : Assis ! Jacques a dit : « Tournez la tête à gauche ! » Debout ! Jacques a dit : « Tournez la tête à droite ! » Secouez les mains ! Jacques a dit : « Touchez votre genou droit ! » Jacques a dit : Dansez ! Chantez ! Parlez ! Jacques a dit : Applaudissez ! Levez le pouce ! Jacques a dit : Assis !**

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève pour donner un exemple de conversation.

⇒ **Aujourd'hui, nous allons parler des bienfaits des légumes. Est-ce que vous mangez des légumes ?**

Oui.

⇒ **Bien. Tout le monde mange des légumes. Quels sont les légumes que vous connaissez ?**

Réponses possibles :

(1) Le chou – la betterave. (2) la carotte – le cresson (3) la laitue – l'épinard (4) la pomme de terre – l'aubergine (5) la tomate – le navet (6) le poireau – le concombre.

⇒ **Très bien. Vous connaissez le nom des légumes. N'oubliez pas qu'il y en a beaucoup d'autres comme : l'artichaut, le mirliton, le brocoli. Est-ce qu'il est important de manger des légumes ?**

Oui.

👉 Qui veut dire pourquoi il est important de manger des légumes ?

💡 L'enseignant(e) choisit 6 à 7 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

Réponses possibles :

- (7) Il est important de manger des légumes pour être en bonne santé. (8) Il faut manger des légumes pour avoir des vitamines. (9) Les légumes font bien fonctionner notre corps. (10) Il faut manger des légumes pour avoir une bonne digestion. (11) Les légumes rendent notre peau plus belle. (12) Il faut manger des légumes pour ajouter de l'eau au corps. (13) Il faut manger des légumes parce que c'est bon pour les os.

👉 Bien ! Il est important de manger des légumes pour être en bonne santé, pour avoir des vitamines, pour bien faire fonctionner le corps, pour rendre notre peau plus belle. Tous ensemble!

👉 ⓘ Il est important de manger des légumes pour être en bonne santé, pour avoir des vitamines, pour bien faire fonctionner le corps, pour rendre notre peau plus belle.

👉 À vous !

- ⓘ Il est important de manger des légumes pour être en bonne santé, pour avoir des vitamines, pour bien faire fonctionner le corps, pour rendre notre peau plus belle. (14)... (15)...

👉 Très bien ! Qui veut dire ce qu'il faut faire avant de manger les légumes ?

💡 L'enseignant(e) choisit 2 à 4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (16) Il faut laver les légumes. (17) Il faut cuire les légumes avant de les manger. (18) ... (19) ...

👉 Parfait. Il faut toujours bien laver les légumes avant de les manger. A présent, vous allez travailler avec votre voisin (e). Vous allez dire à votre voisin(e) les légumes que vous préférez et pourquoi. Quand votre voisin(e) a fini, vous changez de rôle. Tout le monde a compris ?

- ⓘ Oui.

👉 Bien ! Qui veut faire un modèle avec moi ?

Je préfère les carottes parce que la carotte a beaucoup de vitamines A. Et toi ?

- (20) Je préfère les concombres parce que je veux avoir une belle peau.

👉 Bien ! vous pouvez commencer.

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que tous les élèves travaillent comme demandé. Après 2 minutes, il/elle met fin à cette activité et choisit 2 binômes pour dire ce que son/sa voisin(e) préféré.

- (21) Je préfère la tomate parce qu'elle est riche en vitamine C. Et toi ?

- (22) Je préfère la betterave parce qu'elle est bon pour la santé.

👉 Très bien !

💡 Selon le temps disponible, l'enseignant(e) peut faire venir 2 à 3 autres binômes.

👉 Bravo !

Activité 6 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 201. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 198 (3-4 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice 1. Mettez votre index sous le chiffre 1. Je lis pour vous la consigne : « Coche la case où tu entends le son /p/ ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon.

⇒ Qui veut nous dire le nom de chaque image ?

- (1) un tapis – un pantalon – une horloge – un lapin – un piano

⇒ Très bien ! Pour faire cet exercice vous allez découper chaque mot en syllabe. Chaque case en-dessous d'une image représente une syllabe. Vous cochez la case là où vous entendez le son /p/. Qui veut découper le nom de la première image en syllabes en tapant les mains ?

- (2) ta/pis

⇒ Est-ce que vous entendez le son /p/ ?

- Oui

⇒ Dans quelle case vous entendez le son /p/ ?

- Dans la deuxième case

⇒ Alors, vous cochez quelle case ?

- On coche la deuxième case

⇒ Bravo ! On continue.

 L'enseignant procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 2, page 198(3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le chiffre 2. Je lis pour vous la consigne : « Écris le mot qui correspond à image ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon.

⇒ Je lis pour vous la première phrase. Lelaboure la terre. Comme vous voyez, la phrase n'est pas complète. Regardez bien l'image. Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

- (1) tracteur

⇒ Bien ! Lisez maintenant la phrase complète.

- Le tracteur laboure la terre.

⇒ Bien ! Maintenant qui veut lire la deuxième phrase ?

- (2) Le jus deest bon pour la santé.

⇒ Regardez bien l'image. Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

- (2) tomate

⇒ Bien ! Lisez maintenant la phrase complète.

- Le jus de tomate est bon pour la santé.

⇒ Très bien !

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres phrases.

Exercice 3, page 198(3-4 mn)

⇒ Bien. Maintenant, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne : « Entourez tous les « t » dans les mots suivants ». Vous comprenez ce qu'il faut faire ?

- Oui

👉 Très bien ! Qui veut lire les mots de la première ligne ? Les autres, vous suivez avec votre index.

(1) Tracteur – tomate – trente – tasse – allumettes

👉 Bien ! Maintenant, vous allez identifier et entourer tous les « t » dans les mots de la première ligne.

 L'enseignant(e) écrit les mots de la première ligne au tableau et demande à un(e) élève d'entourer tous les « t ».

👉 Qui veut entourer tous les « t » de la première ligne ?

(2) Tracteur – tomate – trente – tasse – allumettes

👉 Très bien. Va à ta place. Vous continuez seuls(es). Après, on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.

👉 Maintenant, vous corrigez votre cahier.

Activité 7 Clôture (2 mn)

👉 Quels sons avez-vous appris aujourd’hui ?

Les sons /p/ et /t/

👉 Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine: la comptine de « Tatie cherche sur l'étagère ». (2) Nous avons appris à lire des mots avec les sons /p/ et /t/. (3) Nous avons joué à « Jacques a dit ». (4) J'ai dit 2 mots avec le son /p/ et 2 mots avec le son /t/.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

👉 Quels sons avez-vous revus aujourd’hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posées ? À quoi avons-nous joué ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

👉 Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris les sons /p/ et /t/ écrit avec la comptine de « Tatie Rita ». Vous pouvez aussi lire les mots, « un piano », « un patin », « une patate », et « un trombone ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté les sons /p/ et /t/.

Excellent ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

👉 Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 95. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire.

Leçon 124: p, t

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Black Out. / Livre de lecture, page 94

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.
- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train/Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

⇒ Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés lors de la dernière leçon ?

- Les sons /p/ et /t/

⇒ Qui veut citer un mot où l'on entend le son /p/ et un mot où l'on entend le son /t/ ?

Q L'enseignant(e) interroge 10-12 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) une patate - un pantalon
- (2) la porte - une tomate
- (3) la santé - une poubelle
- (4) le petit mil - une pelle
- (5) un poisson - une toupie
- (6) un tapis - la pluie
- (7) une piqûre - le tableau
- (8) la plage - une tasse
- (9) le papa - une tortue
- (10) la poupée - un matelas
- (11) un téléphone - la poule
- (12) un tapis - une surette.

⇒ Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

Q L'enseignant(e) interroge 5 à 7 élèves.

Réponses possibles :

(13) Paul ramasse les feuilles avec une pelle. (14) Il faut manger beaucoup de carottes, c'est très bon pour la santé. (15) Le panier de la dame est rempli de tomates et de patates. (16) Papa a acheté une poule, deux lapins et une jolie tortue. (17) La tortue de Suzanne aime manger les laitues. (18) Les enfants ont jeté de la confiture sur le tapis de Grannie-Lili. (19) Le papa de Pierre utilise un râteau et une pelle pour enlever l'herbe dans son jardin.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 à la page 95 du livre de lecture.

(1) dans le noir (2) l'électricité (3) les allumettes (4) elle cherche

👉 Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4-5 mn)

👉 Qui se rappelle de la comptine que nous avons lu hier ?

💡 L'enseignant(e) interroge 2 ou 3 élèves volontaires qui se lèvent et récitent la comptine. Au cas où les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) pose les questions suivantes : De quoi parlait la comptine ? Que cherche la Tatie de Rita ? Où étaient la pipe et la casquette de Papa ? Où étaient la poupée et la toupie de Rita ?

(1) Tatie cherche sur l'étagère de Rita. Elle dit : « Où sont la pipe et la casquette de Papa ? Où sont la poupée et la toupie de Rita ? Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita. (2) ... (3)

...

👉 Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 94. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre et des adjectifs.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant une minute.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) La maman et les enfants sont autour d'une table. Il y a un gâteau, deux assiettes et des gobelets sur la table. Sur le gâteau il y a des bougies. Tous les enfants ont un petit chapeau pointu sur la tête, sauf René. (2) Derrière Rita, il y a un énorme vaisselier. Rita est à gauche de sa maman. Il y a un animal blanc caché sous la table. René regarde sous la table, il est derrière la petite chaise jaune. (3) Rita porte une jolie robe bleue et blanche. Il y a un camion, un beau ballon de football, des cubes et une jolie toupie par terre. La maman de Rita met ses mains sur la table, elle est à droite de Mario.

💡 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

☛ Où est la maman de Rita, que fait-elle ?

Réponses possibles :

- (4) Elle est debout derrière la table. (5) La maman de Rita est derrière la table, elle regarde l'ampoule.

☛ Qu'est-ce que vous voyez sur la table ?

Réponses possibles :

- (6) Un gros gâteau au chocolat. (7) Je vois un gâteau au chocolat, deux assiettes et des gobelets.

☛ Qu'est-ce qu'il y a sous la table ?

Réponses possibles :

- (8) Il y a un animal blanc. (9) Sous la table il y a un animal : c'est peut-être un chat ou un chien.

☛ Où est la toupie ?

Réponses possibles :

- (10) Elle est par terre à côté de Rita. (11) La toupie est à côté de Rita par terre.

☛ Qu'est-ce qu'il y a derrière Rita ?

Réponses possibles :

- (12) un vaisselier. (13) Derrière Rita il y a un gros vaisselier. (14) Il y a un vaisselier marron avec 2 miroirs derrière Rita.

☛ Que regardent la maman, Paul, Fanie, Mario et Suzanne ?

Réponses possibles :

- (15) Ils regardent en l'air. (16) Ils regardent le plafond.

☛ Très bien ! Qui veut encore nous décrire l'image ?

- (17) Il y a un gros gâteau sur la table. Les enfants sont autour de la table. René regarde quelque chose sous la table. Suzanne lève le doigt pour montrer l'ampoule. Paul gratte sa tête avec sa main gauche. (18) Maman a mis ses deux mains sur la table. Fanie est assise sur une chaise, Elle lève la tête et regarde en l'air. Derrière Rita, au fond à gauche, il y a un vaisselier. Maman est à gauche de Rita et à droite de Jean. La jolie nappe de la table est mauve et blanche. Il y a une petite chaise jaune devant la table. La maman, Mario, Suzanne et Paul regardent en haut.

☛ Vous avez tout dit ? Il n'y a rien d'autre ?

- (19) Rita se tient devant le vaisselier à côté de sa maman. Il y a une ampoule au plafond, elle ne brille plus. René est de l'autre côté de la table en face de la maman de Rita. (20) Le ballon est par terre à gauche de Paul. Suzanne est au milieu de Paul et Mario. René est derrière la petite chaise jaune, il se penche pour regarder l'animal sous la table.

☛ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

☛ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

💡 L'enseignant(e) interroge 6 à 8 élèves.

Réponses possibles :

- (21) Je pense que Paul va souffler les bougies. (22) Les enfants vont tous chanter « Joyeux anniversaire » pour Mario. (23) Je pense que les enfants vont jouer avec les jouets qui sont par terre. (24) Je pense que l'ampoule n'éclaire pas. (25) Moi, je pense que tous les enfants vont souffler ensemble les bougies. (26) Peut être que la maman va leur dire de rester tranquille. (27) Je pense que le chien va monter sur la table pour prendre le gâteau (28)...

☛ Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)**a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)**

- 👉 Je vais vous lire la suite de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Black Out

Soudain, il n'y a plus d'électricité.

Dans le noir, Rita cherche les allumettes.

Elle passe la main sur la table : Pas d'allumettes.

- Mais où sont les allumettes ? dit Rita.

👉 *L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il / elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.*

- 👉 **Très bien ! Qui cherche les allumettes ?**

Réponses possibles :

(1) Rita (2) Rita cherche les allumettes.

- 👉 **Très bien ! Est-ce que Mario cherche les allumettes aussi ?**

Réponses possibles :

(3) Non, il ne cherche pas les allumettes, il regarde en haut. (4) Non, Mario ne cherche pas les allumettes, c'est seulement Rita qui cherche.

- 👉 **Parfait ! Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris l'histoire. Je vais dire des phrases. Vous allez dire si c'est vrai ou faux. Je vais lire les phrases pour vous. Écoutez bien et répondez !**

👉 *L'enseignant lit les phrases avec aisance et clarté.*

- 👉 **Les enfants mangent le gâteau.**

Faux

- 👉 **Rita trouve les allumettes.**

Faux

- 👉 **René cherche les allumettes.**

Faux

- 👉 **Maman, Paul, Mario, Fanie et Suzanne regardent le plafond.**

Vrai

- 👉 **Tous les enfants ont un chapeau sur la tête.**

Faux

- 👉 **Bravo !**

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

- 👉 **Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?**

 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une préiction proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ **Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?**

Réponses possibles :

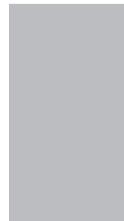
(5) Les enfants regardent l'ampoule qui est au plafond. (6) La maman de Rita regarde aussi l'ampoule. (7) Rita passe la main sur la table. (8) Les enfants et la maman ne sont pas contents du tout. (9) Paul gratte la tête avec sa main gauche.

⇒ **Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte(8-10 mn)

a. Lecture à voix basse(3-4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):**



Black Out

Soudain, il n'y a plus d'électricité.

Dans le noir, Rita cherche les allumettes.

Elle passe la main sur la table : pas d'allumettes.

- Mais où sont les allumettes ? dit Rita.



⇒ **Maintenant, chacun de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.**

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix(5-6 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.**

 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun lit une ou deux phrases. Quand un élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider? » Si aucun élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase avec l'erreur.

⇒ **Bravo !**

⇒ **Très bien ! Nous allons continuer plus tard.**

Activité 5 Réveil(2 mn)

⇒ **On va jouer à « Pigeon vole ». Je vais dire des noms d'animaux ou de choses qui volent ou qui ne volent pas. S'ils volent, vous vous levez et vous vous asseyez bien vite. S'ils ne volent pas, vous restez assis, vous ne bougez pas du tout. On commence.**

 Le jeu commence alors que les élèves sont assis.

⇒ **L'oiseau vole – le cabri vole – le colibri vole – l'hélicoptère vole – le camion vole – le canard vole – la moto vole – le crapaud vole – la bicyclette vole – le papillon vole – le cheval vole – la fusée vole – la maison vole – le cerf-volant vole – le tracteur vole – la rivière vole – le jacot vole – la lune vole – Rita vole.**

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (5 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « un/le gâteau » et « une/la table », je peux faire la phrase : Le gâteau d'anniversaire est sur la table. À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « un/le gâteau » et « une/la table ».

Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) La maman de Rita a mis le beau gâteau sur la table.
- (2) Le gros gâteau est au milieu de la table, les enfants sont contents.
- (3) Mario est content de voir un énorme gâteau avec 8 bougies sur la table.
- (4) Il y a un délicieux gâteau au chocolat sur la table de la cuisine.

👉 Bien ! Je choisis la phrase « Il y a un délicieux gâteau au chocolat sur la table de la cuisine. »

L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

👉 Lisons la phrase tous ensemble !

L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

👉 Il y a un délicieux gâteau au chocolat sur la table de la cuisine.

👉 À vous !

Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

- Il y a un délicieux gâteau au chocolat sur la table de la cuisine. (5) ... (6) ... (7) ...

👉 Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 202. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

👉 Bien! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

👉 Merci à tous les correcteurs. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !

b. Dictée (4-5 mn)

👉 Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 199. Je vais lire 3 fois les deux phrases de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon. Selon la classe, il/elle dicte une phrase ou les deux phrases proposées : « La chaise est devant la table. », « Papi apporte des pommes et des poires à la maison. »

⇒ Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « La chaise est devant la table. »

 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « La chaise est devant la table. ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « La chaise est devant la table. »

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « La chaise est devant la table. »

 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant (e) dicte une seconde phrase.

⇒ Maintenant je lis une deuxième phrase. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « Papi apporte des pommes et des poires à la maison. »

 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.

⇒ Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « Papi apporte des pommes et des poires à la maison. »

 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.

⇒ Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Papi apporte des pommes et des poires à la maison. »

 L'enseignant(e) accorde 10-15 secondes aux élèves pour corriger.

⇒ Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !

 L'enseignant(e) écrit au tableau les deux phrases : « La chaise est devant la table. », « Papi apporte des pommes et des poires à la maison. ».

⇒ Ceux qui ont bien écrit ces phrases, levez la main ?

 L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main

⇒ Quelle erreur tu as fait ? Quel mot tu n'as pas bien écrit ?

Exemples de réponses :

(1) J'ai écrit « la chèz » et pas « la chaise ». (2) J'ai mis « z » dans le mot « chaise » (3) Je n'ai pas mis deux « p » dans « apporte ». (4) J'ai écrit le mot devant « devan », j'e n'ai pas écrit le « t ».

⇒ Bien ! vous corrigez. Ah, vous faites certaines de ces fautes parce que vous écrivez comme en créole. Il faut faire bien attention, le français et le créole ne s'écrivent pas de la même façon, même si parfois certains mots se prononcent de la même manière.

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève corrige le cahier de son voisin.

⇒ Vous corrigez le cahier de votre voisin !

Exercice 3, page 199 (2 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Réponds aux questions suivantes par une phrase. »

 **Bien. Pour faire cet exercice, vous devez relire la partie de l'histoire que nous avons lue aujourd'hui. Lisons les questions ensemble l'une après l'autre à haute voix.**

 **Quelle question pose Rita ? Pourquoi Rita cherche-t-elle les allumettes ? Quelle réponse peux-tu donner à Rita ?**

 **Bien ! Maintenant, qui veut répondre à la première question ?**

 L'enseignant(e) demande à l'élève choisi parmi ceux/celles qui lèvent la main de lire la question à nouveau.

(2) Où sont les allumettes ?

 **Classe, vous êtes d'accord ?**

Oui

 **Très bien ! Qui veut répondre à la première question ?**

(3) On ne sait pas (4) On ne sait pas où sont les allumettes.

 L'enseignant(e) écrit les réponses au tableau et donne du temps aux élèves pour les écrire dans leur cahier.

 **Très bien ! Qui veut répondre à la deuxième question ?**

 L'enseignant(e) demande à l'élève choisi parmi ceux qui lèvent la main de lire la question à nouveau.

Réponses possibles

(3) Pour allumer les bougies. (4) Parce qu'il n'y a pas d'électricité. (5) Rita cherche les allumettes pour allumer une lampe.

 **Classe, vous êtes d'accord ?**

Oui

 **Très bien ! Qui veut répondre à la dernière question ?**

 L'enseignant(e) demande à l'élève choisi parmi ceux/celles qui lèvent la main de lire la question à nouveau.

Réponses possibles

(6) Les allumettes sont dans la cuisine. (7) Les allumettes sont peut-être dans le vaisselier.

 **Bravo !**

Exercice 4, page 200 (2 mn)

 **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 4 de la page 200. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Remplace les noms de personnes par « il » ou « elle ». »

 **Bien ! je vais faire le premier exemple. Je lis la première phrase : « Rita cherche les allumettes. » Je remplace Rita par « elle » et la phrase devient : « Elle cherche les allumettes. » Qui veut me dire pourquoi j'ai remplacé Rita par « elle » ?**

(2) Parce que Rita est une fille.

 **Bravo ! On remplace les noms féminins par « elle » et les noms masculins par « il ». Vous continuez seuls. Après, on corrigera ensemble.**

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

☛ Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez «Très Bien» s'il n'y a pas d'erreur.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

💡 L'enseignant(e) interroge 6 à 7 élèves selon le temps disponible

Réponses possibles :

(1) Nous avons fait une phrase avec les mots « un gâteau » et « la table ». (2) Nous avons lu la suite de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita. (3) Nous avons joué à « Pigeon vole ». (5) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (6) Nous avons écrit dans notre cahier la phrase « Il y a un délicieux gâteau au chocolat sur la table de la cuisine » (7) On a fait une dictée. C'était facile.

💡 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

☛ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Quelles phrases vous avez écrit dans le cahier ? Comment était la dictée ? Combien de phrases tu as fait ? Combien de mots as-tu trouvés ?

Vous avez bien travaillé. À bientôt.

Leçon 125

THÈME : Révision des leçons 121 - 124

Cahier d'exercices, pages 204 - 207

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et écrire des mots avec les lettres « b », « d », « p » et « t ».

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel des sons étudiés (22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés (4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

Ⓐ /b/ ; /d/ ; /p/ ; /t/

👉 Qui veut citer des mots avec le son /b/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6 - 8 élèves pour chaque question.

Réponses possibles :

- (1) Une balle - un bébé (2) une table - le ballon (3) le bureau - un bracelet (4) une banane - un banc (5) une robe - un cabri (6) la bouche - le bras (7) le bien - la belle (8) un biberon - un bijou.

👉 Très bien. On continue. Qui veut citer des mots avec le son /d/?

Réponses possibles

- (9) Un devoir - le dos (10) une dodine - le directeur (11) le docteur - un dessin (12) mardi - une dictée (13) une sandale - la chaudière (14) aujourd'hui - le drapeau (15) le dispensaire - le domino (16) un dindon - dimanche.

👉 Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /p/?

Réponses possibles

- (17) Un tapis - un panier (18) une piqûre - la porte (19) le pain - une place (20) la poule - une toupie (21) le pied - une patate (22) papa - une pile (23) une jupe - le piment, (24) la pintade - le piano.

👉 Bravo ! Qui veut citer des mots avec le son /t/?

Réponses possibles

- (25) Un mouton - une étoile (26) le tableau - une surette (27) une fourchette - une tasse (28) une tortue - une moto (29) le téléphone - petit (30) le thé - une carotte (31) la terre - une flûte (32) La tête - une table.

👉 Bravo! Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /b/, /d/, /p/ et /t/.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

👉 Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire de « La partie de billes»?

Réponses possibles :

- (1) Les enfants se rendent sur la cour pour une partie de billes. Mario perd toutes ses billes.
- (2) Maman dit « Maintenant, à table ! Il faut manger ce délicieux gâteaux. (3) Tous les enfants rentrent à la maison.

☛ Bravo! Quelqu'un d'autre veut raconter l'histoire ?

Réponses possibles :

- (4) Et hop ! Les enfants jouent une partie de billes sur la cour. Paul gagne toutes les parties. (5) Maman les appelle pour venir manger le gâteau. Tous les enfants rentrent à la maison.

☛ Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire: « Black out »?

Réponses possibles :

- (6) Soudain, il n'y a pas d'électricité. Rita cherche les allumettes. (7) Elle passe la main sur la table mais il n'y a pas d'allumettes.

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Les enfants vont jouer au football, est-ce vrai ?

Réponses possibles :

- (8) Non, ils ne vont pas jouer au football. (9) Non, ils vont jouer aux billes.

☛ Où sont les enfants ?

Réponses possibles :

- (10) Ils sont sur la cour. (11) Les enfants se rendent sur la cour pour jouer à une partie de billes.

☛ Qui gagne les parties?

Réponses possibles :

- (12) Paul. (13) Paul gagne toute les parties. (14) Paul gagne toutes les billes.

☛ Mario est très content, est-ce vrai?

Réponses possibles :

- (15) Non, il n'est pas content. (16) Non, Mario n'est pas content du tout.

☛ Les enfants vont manger des surettes. Vrai ou faux?

Réponses possibles :

- (17) Faux, ils ne vont pas manger des surettes. (18) Les enfants vont manger un délicieux gâteau.

c. Lecture des histoires et compréhension, pages 92 et 94 (10 mn)

☛ Nous allons lire l'histoire aux pages 92 et 94 ? Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 92 ?

- (1) La partie de billes.

☛ Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez si elle se trompe.

- (2) Et hop ! Les enfants vont dans la cour pour jouer aux billes. Paul gagne toutes les parties. (3) Mario aimeraient bien gagner lui aussi, mais il perd toutes ses billes. Il n'est pas content du tout. (4) Maman appelle : - Maintenant, tout le monde à table ! Il faut manger ce délicieux gâteau ! Tous les enfants rentrent à la maison.

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence Les enfants sont sur la galerie. Vrai ou faux?

Réponses possibles :

- (5) Faux. (6) Faux, les enfants ne sont pas sur la galerie. (7) C'est faux, les enfants sont dans la cour.

☛ Que font les enfants ?

Réponses possibles :

- (8) Ils jouent aux billes. (9) Ils s'amusent.

☛ Pourquoi maman appelle les enfants?

Réponse possible:

- (10) Pour manger ce délicieux gâteau.

☛ Très bien. Que font les enfants quand maman les appelle ?

Réponses possibles :

- (11) Ils rentrent à la maison. (12) Les enfants rentrent à la maison.

☛ Très bien. Qui veut lire la suite de l'histoire « Black out » à la page 94 ?

- (13) Soudain, il n'y a plus d'électricité. Dans le noir, Rita cherche les allumettes. (14) Elle passe la main sur la table : Pas d'allumettes. – Mais, où sont les allumettes ? dit Rita.

☛ Que cherche Rita?

Réponses possibles :

- (15) Elle cherche les allumettes. (16) Rita cherche les allumettes.

☛ Pourquoi Rita cherche les allumettes ?

Réponses possibles :

- (17) Elle cherche les allumettes parce qu'il n'y a pas d'électricité. (18) Elle cherche les allumettes parce qu'elle est dans le noir. (19) Parce qu'il n'y a pas d'électricité.

☛ Où Rita cherche les allumettes?

Réponses possibles :

- (20) Elle cherche sur la table. (21) Rita passe la main sur la table pour chercher les allumettes.

☛ Est-ce que Rita a trouvé les allumettes?

Réponses possibles :

- (22) Non, elle ne les pas trouvées. (23) Non, Rita n'a pas trouvé les allumettes.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)



Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 204 à 207. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 201 (5 mn)

☛ Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 1. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt : « Relie les syllabes et écrit le mot trouvé. Il faut regarder bien les syllabes pour former des mots. Tout le monde a compris ce qu'il faut faire ?

- Oui

☛ Bien. On va faire ensemble le premier exemple. Quelle(s) syllabes qu'on va relier avec la syllabe « ma » ?



L'enseignant(e) indique la syllabe : « ma » avec sa règle.

- « ri » « na » et « de »

☛ Bien. Quel mot nous allons former ?

- marinade.

☛ Bien. Vous allez continuer avec votre voisin(e) en suivant le modèle.



Pendant que les élèves travaillent, l'enseignant(e) écrit les syllabes au tableau. Puis, il/elle circule entre les rangées et vérifie que tous les binômes travaillent comme demandé.

☛ Maintenant nous allons corriger. Quelles syllabes vous avez relié avec la syllabe « do » ?



L'enseignant(e) indique la syllabe : « do » avec sa règle.

- « mi » et « no »
- ⇒ **Bien. Quel mot vous avez formé ?**
- domino.
- ⇒ **Bravo ! On continue. Quelles syllabes vous avez relié avec la syllabe « ba » ?**
- L'enseignant(e) indique la syllabe : « ba » avec sa règle.
- « lus » « tra » et « de »
- ⇒ **Bien. Quel mot vous avez formé ?**
- balustrade.
- ⇒ **Très bien ! Quelles syllabes vous avez relié avec la syllabe « pa » ?**
- L'enseignant(e) indique la syllabe : « pa » avec sa règle.
- « ta » et « te »
- ⇒ **Bien. Quel mot vous avez formé ?**
- patate.
- ⇒ **Excellent !**

Exercice 2, page 201(4 mn)

- ⇒ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2. Qui veut lire la consigne ?**
- L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne si nécessaire.
- (1) Trouve l'intrus dans la liste des mots suivants et barre-le.
- ⇒ **Bien. Vous vous rappelez qu'un intrus est un mot qui n'est pas à sa place. Nous allons lire les mots de la première ligne:**
- ⇒ moto – tomate – tasse – épice !
- ⇒ **Quel est l'intrus ?**
- épice
- ⇒ **Très bien ! Pourquoi ?**
- Parce qu'on n'entend pas le son /t/ dans le mot « épice ».
- ⇒ **Bien ! Le mot « épice » est l'intrus parce qu'il ne s'écrit pas avec la lettre « t ». Faites une croix sur « épice ». Vous avez compris ?**
- Oui Monsieur/ Madame/Mademoiselle.
- ⇒ **Nous allons lire la deuxième ligne: boule – pantalon – porter – tapis – attrape – Patatras ! Quel est l'intrus ?**
- (2) boule
- ⇒ **On a dit que «boule» est l'intrus parce qu'on n'entend pas le son /p/ et /t/. Si vous n'avez pas fait de croix sur «boule» faites le maintenant. On continue. Qui veut lire la troisième ligne ?**
- (3) biscuit – table – ballon – arbre – dodine – Bravo !
- ⇒ **Quel est l'intrus ?**
- (4) dodine.
- ⇒ **Bravo ! Faites les deux dernières lignes seuls/seules pendant que j'écris les mots au tableau.**
- L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

☛ Avez-vous tous terminé?

Si tous les élèves ont terminé, l'enseignant(e) procède à la correction.

☛ Bien. Nous allons corriger maintenant. Qui veut lire la quatrième ligne ?

(5) bouton-bonbon-bouchon-bouche-Hourrah !

☛ Quel est l'intrus de la quatrième ligne?

(6) Hourrah !

☛ Pourquoi?

Parce qu'on n'entend pas le son /b/ dans « Hourrah »

☛ Bravo ! Qui veut lire la dernière ligne ?

(7) apercevoir – apporter – attraper – articuler – Youpi !

☛ Quel est l'intrus?

(8) articuler

☛ Pourquoi?

Parce qu'il ne s'écrit pas avec la lettre « p ».

☛ Bravo !**Exercice 3, page 202 (4 mn)**

☛ Maintenant nous allons faire l'exercice 3 à la page 202. Je lis pour vous la consigne: « Remets les lettres entre parenthèses en ordre pour former le mot et complète la phrase ». Vous allez bien regarder les lettres entre parenthèses qui sont en désordre et après avoir trouvé le mot correct, vous complétez chaque phrase. Vous avez compris ce qu'il faut faire?

Oui

☛ Je vais lire pour vous la première phrase. Le gâteau est servi sur la... Quel mot doit-on former pour compléter la première phrase?

(1) table

☛ Bien. Qui veut lire la phrase complète?

(2) Le gâteau est servi sur la table.

☛ Bien. On continue. Qui veut lire la deuxième phrase ?

(3) Rita se balance sur la...

☛ Bien. Quel mot doit-on former pour compléter la phrase?

(4) dodine

☛ Très bien. Qui veut lire la phrase complète?

(5) Rita se balance sur la dodine.

L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases. Il/elle laisse du temps aux élèves pour écrire les réponses.

Exercice 4, page 202 (5 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice numéro 4 à la page 202. Je lis pour vous la consigne. « Remplace le mot souligné par un mot de même sens et recopie la nouvelle phrase ». Je lis les 4 mots qui sont dans les cases grises: **merveilleuse, perdu, magnifiques, un défilé. Qui veut les lire ? Levez la main !**

(1) **merveilleuse** (2) **perdu** (3) **magnifiques** (4) **un défilé**

⇒ **Bien. Est-ce qu'il y a des mots que vous ne comprenez pas.**

 L'enseignant(e) explique les mots difficiles ou les traduit en créole si nécessaire.

⇒ **Qui veut lire la première phrase ?**

(5) Mario a reçu de superbes cadeaux.

⇒ **Bien. Maintenant vous cherchez le mot qui a le même sens pour remplacer celui qui est souligné dans la phrase. Qui a trouvé la bonne réponse ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(6) magnifiques.

⇒ **Excellent! Alors vous recopiez la phrase en remplaçant « superbes » par « magnifiques ».**

 L'enseignant(e) écrit l'exemple au tableau. Il/elle laisse travailler les élèves pendant 1 minute et procède de la même façon pour les autres phrases.

⇒ **Bravo! Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

Exercice 5, page 202(5 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice 5 à la page 202. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Ecris ce que pense chaque personnage. Pour t'aider, regarde l'image à la page 94 dans ton livre de lecture ».

⇒ **Bravo! Pour faire cet exercice, vous devez bien regarder l'image et lire les phrases dans les bulles.**

 L'enseignant(e) demande aux élèves de bien regarder l'image et les bulles pendant 1 minute.

⇒ **Maintenant, je lis pour vous la première phrase : « Maman pense »: D'après vous, à quoi pense la maman de Rita?**

(2) Elle pense : « Au black out et dit que ce n'est pas juste cette coupure d'électricité le jour de l'anniversaire de Mario ».

⇒ **Très bien. On continue avec la deuxième phrase. « René pense ». Regardez bien la bulle pour dire à quoi pense René.**

(3) René pense : Il ne voit pas le chien et il se demande qui se cache sous la table.

⇒ **Maintenant, on termine avec la dernière phrase : Paul pense. Vous allez regarder la bulle pour dire à quoi pense Paul.**

(4) Paul pense : « Qu'on ne pourra plus continuer à fêter Mario ».

 L'enseignant(e) écrit les réponses au tableau et laisse du temps aux élèves pour les écrire dans leur cahier.

⇒ **Bravo !**

Exercice 6, page 203(5 mn)

⇒ **Maintenant, nous allons faire l'exercice 6 à la page 203. Je lis pour vous la consigne. « Observe bien les mots soulignés ». Vous allez bien regarder la première image. Qui veut lire les deux phrases qui sont sous la première image ?**

- (1) Rita cherche les allumettes.
 (2) Elle cherche les allumettes.

👉 Bien ! Regardez dans la deuxième phrase. Par quel mot on a remplacé Rita ?

- (3) Elle (4) On a remplacé Rita par elle.

👉 Très bien. On a remplacé Rita par « elle » qui désigne une fille.

💡 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Exercice 7, page 204 (2 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice 7 à la page 204. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

- (1) Remplace les noms soulignés par : il, ils, elle ou elles.

👉 Bien. Qui veut lire la première phrase ?

- (2) Maman prépare le gâteau.

👉 Par quel mot peut-on remplacer « maman » ?

- (3) Elle (4) On peut remplacer « maman » par le mot « elle ».

👉 Bien. Vous allez écrire la phrase en remplaçant « maman » par le mot « elle ». Maintenant, qui veut lire la nouvelle phrase ?

- (5) Elle prépare le gâteau.

💡 L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau: « Elle prépare le gâteau » et demande aux élèves de l'écrire dans leur cahier.

👉 Bravo! Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction. Il/elle procède de la même façon pour les autres phrases.

Exercice 8, page 204 (5 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice 8 à la page 204. Je lis pour vous la consigne: Raconte une histoire qui commence par « Je vois une tortue assise sur une dodine », Dis sa couleur, ce qu'elle fait, ce qu'elle mange. Finis ton histoire avec cette phrase: « Maintenant, elle descend de la dodine et marche lentement. »

💡 L'enseignant(e) écrit la phrase finale au tableau. Puis, il/elle circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves ont bien compris la consigne. Il/elle corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire leur histoire.

👉 Merci. Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

- (1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai complété une phrase. (3) Moi, j'ai répondu à des questions. (4) J'ai fait une belle phrase. (5) J'ai lu la consigne. (6) J'ai remplacé les mots soulignés par elle, ils et elles.

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, nous apprendrons un
nouveau son.**

Leçon 126 : m-n

L'anniversaire du frère de Rita.

THÈME : Les sons /m/ et /n/Livre de lecture, page 97

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS:

Être capable d'identifier et distinguer les sons /m/ et /n/.

Être capable d'identifier des syllabes avec les sons /m/ et /n/.

Être capable de distinguer les sons /m/ et /n/ dans un mot ou dans une phrase.

Être capable de lire des mots et des phrases avec les sons /m/ et /n/.

Être capable de produire des phrases pour parler de l'importance de l'air.

Déroulement :

Mise en train/rappel

Découverte/perception des sons **m/ et /n/**.

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / rappel (6 mn)

Rappel des sons étudiés (6 mn)

👉 Qui veut nous dire les derniers sons que nous avons étudiés?

Ⓐ Les sons /p/ et /t/.

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont le son /p/?

🧠 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(1) La pipe (2) une poupée (3) une porte (4) une patate (5) la poule (6) une plume (7) la poubelle
(8) une pelle (9) un tapis (10) une place

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont le son /t/?

🧠 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(11) Tatie (12) la table (13) une casquette (14) un trombone (15) une tomate (16) le tiroir (17) le tableau (18) une tasse (19) un taureau (20) une tortue.

👉 Bien. Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont les sons /p/ et /t/?

🧠 L'enseignant(e) interroge 4-6 élèves.

Réponses possibles :

(21) Tatie cherche sur l'étagère de Rita. (22) Papa a vu la pipe de Tatie sur l'étagère. (23) La poule a pondu trois œufs dans mon tiroir. (24) Rita a donné un trombone à Paul ce matin. (25)

Tamara joue avec sa jolie poupée tous les jours. (26) la flûte est un instrument de musique.

👉 Très bien.

Activité 2 Découverte et perception des sons /m/ et /n/ (12- 14 mn)**a. Écouter et répéter la comptine (5 mn)**

⇒ Maintenant, je vais lire une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Je connais une dame
qui s'appelle Myriam.
Elle vit à Dame-Marie
et vend des marinades
des harengs et des bananes.

 L'enseignant(e) relit la comptine lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

⇒ On apprend la comptine. Répétez après moi : «Je connais une dame qui s'appelle Myriam.» À vous maintenant !

(○) Je connais une dame qui s'appelle Myriam. (1)... (2)... (3)...

⇒ Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades, des harengs et des bananes. À vous!

(○) Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades, des harengs et des bananes. (4)... (5)...(6)...

Maintenant je dis toute la comptine: « Je connais une dame qui s'appelle Myriam.

Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades des harengs et des bananes.» Tous ensemble !

⇒ (○) Je connais une dame qui s'appelle Myriam. Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades des harengs et des bananes.

⇒ À vous maintenant !

(○) Je connais une dame qui s'appelle Myriam. Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades, des harengs et des bananes.

⇒ Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

 L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Écoutez attentivement.

 Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ De qui parle la comptine ?

(1) D'une dame.

⇒ Quelqu'un veut répondre par une phrase?

(2) La comptine parle d'une dame .

⇒ Très bien. Comment s'appelle la dame de qui la comptine parle ?

(3) Elle s'appelle Myriam.

⇒ Bravo ! Qui veut donner une autre bonne réponse ?

(4) La dame s'appelle Myriam.

⇒ Bien. Où Habite Myriam ?

(5) Elle Habite à Dame-Marie.

⇒ Exact ! Que fait Myriam?

(6) Elle vend des marinades.

⇒ Très bien ! Qui veut donner une autre bonne réponse ?

(7) Myriam vend des marinades, des harengs et des bananes.

⇒ Excellent !

c. Reconnaître la présence des sons /m/ et /n/ dans un mot (5 - 6 mn)

⇒ Quel est le même son que vous entendez dans ces mots : Marinade - Dame – Myriam-Dame-Marie?

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /m/.

⇒ Bien. Et quel est le même son que vous entendez dans ces mots: connais – banane – marinade ?

L'enseignant(e) insiste sur le son étudié.

Le son /n/.

⇒ Très bien. Est-ce que vous avez appris ces sons en créole ?

Oui.

⇒ Exact ! Ce sont les mêmes sons en français. À présent, Nous allons lire des mots avec les sons /m/ et /n/. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 97. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.

L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert le livre à la page 97.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : un morne – un pyjama – des allumettes. Tous ensemble !

⇒ un morne – un pyjama – des allumettes.

⇒ À vous maintenant !

un morne – un pijama – des allumettes. (1) ... (2)

⇒ Maintenant, nous allons faire un exercice avec des mots où on entend les sons /m/ ou /n/ et des mots où on n'entend ni le son /m/ ni le son /n/. Lorsque vous entendez les sons /m/ ou /n/, levez votre pouce comme ceci Lorsque vous n'entendez ni le son /m/ ni le son /n/, laissez les mains posées sur le bureau.

L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ Le premier mot est «Matelas».

L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

⇒ Bravo ! Tout le monde a entendu le son /m/ donc je lève le pouce. Le deuxième mot est « lune ».

L'enseignant(e) ainsi que les élèves levent leur pouce

⇒ Très bien. Dans ce mot, j'entends le son /n/ donc je lève le pouce. Je continue :

L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants :

Le **m**aïs - **n**euf- rouge - le **m**alade - la voix - le **m**archand - le **n**uméro
 - la voiture- le **m**enton - la **b**anane - jolie - le **m**iroir- l'**a**nolis - le
 camion - la **t**omate - un lac - bon**n**e - la **n**appe - la calebasse - le **m**âtre
 - la **n**îce, le feu - la **m**armite - le **c**hemin - le tiroir - la **n**ourriture.

⇒ Bravo ! Vous avez bien entendu les sons /m/ et /n/. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

Le papa de **M**artine a acheté du **m**aïs au **m**arché.- Le livre que le **m**aitre a **d**onné à **M**ario est tout **n**euf .- **M**on frère aime **m**anger les **b**ananes , **m**ais il **n**e **m**ange pas les **i**gnames. - **M**ario est **t**ombé de sa bicyclette, il s'est fait **m**al au **m**enton.

⇒ Très bien. Vous avez entendu tous les sons /m/ et /n/.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrase (15-18 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

⇒ À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 97.

L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la bonne page.

⇒ Je vais vous lire la première phrase: « **M**ario aime le **m**aïs, les **a**nanas, les **b**ananes, les **m**irlitons, les **a**ubergines et le petit **m**il ». Tous ensemble !

⇒ **M**ario aime le **m**aïs, les **a**nanas, les **b**ananes, les **m**irlitons, les **a**ubergines et le petit **m**il.

⇒ À vous !

Mario aime le **m**aïs, les **a**nanas, les **b**ananes, les **m**irlitons, les **a**ubergines et le petit **m**il (1) ...
 (2) ...

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Ecoutez bien.

L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « **M**a/**r**io/ **a**/me/ **le**/ **m**a/**i**s/, **les**/ **a**/na/nas,/ **les**/ **b**a/**a**nes,/ **les**/ **m**ir/**l**i/tons,/ **les**/ **au**/**ber**/**g**i/nas/ et/ **le**/ **p**e/**t**it/**m**il. » Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ **M**a/**r**io/ **a**/me/ **le**/ **m**a/**i**s/, **les**/ **a**/na/nas,/ **les**/ **b**a/**a**nes,/ **les**/ **m**ir/**l**i/tons,/ **les**/ **au**/**ber**/**g**i/nas/ et/ **le**/ **p**e/**t**it/**m**il (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

⇒ **M**a/**r**io/ **a**/me/ **le**/ **m**a/**i**s/, **les**/ **a**/na/nas,/ **les**/ **b**a/**a**nes,/ **les**/ **m**ir/**l**i/tons,/ **les**/ **au**/**ber**/**g**i/nas/ et/ **le**/ **p**e/**t**it/**m**il.

⇒ À vous !

Ma/**r**io/ **a**/me/ **le**/ **m**a/**i**s/, **les**/ **a**/na/nas,/ **les**/ **b**a/**a**nes,/ **les**/ **m**ir/**l**i/tons,/ **les**/ **au**/**ber**/**g**i/nas/ et/ **le**/ **p**e/**t**it/**m**il.

L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper les mots de la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

⇒ Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Mais où est notre neveu Nicolas ? Tous ensemble !

⇒ (•) Mais où est notre neveu Nicolas ?

⇒ À vous !

(•) Mais où est notre neveu Nicolas.

⇒ Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Regardez bien !

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Mais/ où/ est/ no/tre/ ne/veu/ Ni/co/las » ? Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ Mais/ où/ est/ no/tre/ ne/veu/ Ni/co/las (il/elle frappe les mains après chaque syllabe) ? Tous ensemble !

⇒ (•) Mais/ où/ est/ no/tre/ ne/veu/ Ni/co/las ?

⇒ À vous !

(•) Mais/ où/ est/ no/tre/ ne/veu/ Ni/co/las ?

 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?

(5)... (6)

⇒ Bravo ! Maintenant, nous allons découper la troisième phrase.

 L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau sans séparer les mots en syllabes. « Il n'est ni ici ni dehors. »

⇒ Il n'est ni ici ni dehors. Tous ensemble !

⇒ (•) Il n'est ni ici ni dehors.

⇒ À vous !

(•) Il n'est ni ici ni dehors.

⇒ Qui veut découper la troisième phrase au tableau ?

 L'enseignant(e) écrit les mots de la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre et corrige ensuite avec toute la classe.

(7)...

b. Lecture des mots à apprendre (4-5 mn)

⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.

 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ il entre – s'il attrapait – tu les as ? – Dame-Marie – il fouille – on ne voit rien – la catastrophe – rien – cherchons ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 97 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

⇒ À présent, nous allons lire les groupes de mots ensemble.

- ☛ (•) il entre – s'il attrapait – tu les as ? – Dame-Marie – il fouille – on ne voit rien – la catastrophe – rien – cherchons !
- ☛ Qui veut lire un de ces groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.
- L'enseignant (e) choisit 9 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.*
- (1) il entre (2) s'il attrapait (3) tu les as ? (4) Dame-Marie (5) il fouille (6) on ne voit rien (7) la catastrophe (8)rien (9) cherchons !
- ☛ Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.
- L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux/celles qui ont des difficultés.*
- ☛ Très bien! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

- ☛ Nous sommes toujours à la page 97. À présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.
- ☛ « Je connais une dame qui s'appelle Myriam ». Rangée 2, lisez s'il vous plaît !
- L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots des deux premières lignes : « Je connais une dame qui s'appelle Myriam ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.*
- ☛ Bien. «Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades, des harengs et des bananes.» Rangée 1, c'est votre tour maintenant ! Lisez s'il vous plaît!
- L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots des trois dernières lignes : « Elle vit à Dame-Marie et vend des marinades, des harengs et des bananes. ».*
- L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/ elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.*

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (4-5 mn)

- ☛ Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 97 à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.
- L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.*
- ☛ Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.
- (1) Papa ne trouve pas les allumettes dans le vaisselier.
- ☛ Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?
- (2) Je ne mange pas les maniocs et les ignames.
- ☛ Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?
- (3) Maman n'a mis ni son manteau ni son chapeau ce matin.
- ☛ Bien. Qui veut nous lire la quatrième phrase ?
- (4) Je me demande bien pourquoi.

⇒ Exact. Qui veut nous lire la cinquième phrase ?

(5) Mario répète : un animal, des animaux, un journal, des journaux, un cheval, des chevaux.

⇒ Très bien. Qui veut nous lire la dernière phrase ?

(6) Marianne a un panier plein de bananes et de mandarines.

⇒ Excellent ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases, celle que vous voulez ? Lisez bien fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !

Q L'enseignant(e) fait lire à haute voix 6 ou 12 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.

(7) ... (8) ... (9) ... (10) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (3 mn)

⇒ Levez-vous, on va jouer à Jacques a dit!

Jacques a dit : «Levez la main gauche !» Jacques a dit : «Touchez votre nez !»
 «Assis !» «Debout !» Jacques a dit : «Touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «Levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit : «La main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit : «fermez les yeux !» Jacques a dit : «Ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «Asseyez-vous !»

⇒ C'est bien!

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

⇒ Aujourd'hui, nous allons parler de l'air et de son importance. On va faire un petit exercice ensemble. Ecoutez et regardez attentivement ! Nous allons boucher notre nez avec notre main et fermer la bouche pendant quelques secondes. Allez-y.

Q L'enseignant(e) ainsi que les élèves bouchent leur nez et ferment leur bouche.

⇒ Merci ! Pendant que vous avez bouché vos nez avec votre main et fermé votre bouche, qu'est-ce que vous avez remarqué ?

Q L'enseignant(e) choisit 2-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

(1) Je ne sens rien (2) Mwen panse ke mwen ta p mourir (3) Il n'y a pas d'air (4) Mwen pa t kapab respire

⇒ Bien ! Quand on ferme la bouche et on a bouché le nez, il n'y a pas d'air qui rentre dans le corps. Cela veut dire qu'on ne peut pas respirer. L'air est indispensable. Est-ce que vous avez compris ?

Oui

⇒ On continue. Est-ce qu'on peut voir l'air ?

Non

⇒ Où se trouve l'air ?

Réponses possibles :

(5) Dans le ciel (6) Dans l'espace (7) L'air est partout (8) Je ne sais pas (9)...

⇒ Comment peut-on protéger l'air, la nature ?

Q L'enseignant(e) choisit 4-5 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

Réponses possibles :

- (10) Il ne faut pas jeter des fatras dans la rue. (11) Il faut planter des arbres. (12) Il faut nettoyer les rues. (13) On doit protéger notre environnement. (14) ...

⇒ **Bravo ! L'air est partout. On ne peut ni le toucher, ni le voir et on ne peut pas vivre sans l'air. Mais, la fumée noire des camions et les fatras dans les rues polluent l'air et peuvent nous rendre malade. Si nous voulons respirer de l'air frais et pur nous devons garder notre environnement propre. Vous avez compris ?**

- oui

⇒ **Maintenant, vous allez travailler avec votre voisin(e). Vous lui posez la question suivante : Pourquoi l'air est important ? et l'autre doit répondre.**

- ⇒ *L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 1 minute. Il/elle circule entre les rangées et vérifie que tous les groupes travaillent comme demandé.*

⇒ **Maintenant, je vais vous poser la même question. Pourquoi l'air est important ? Qui veut répondre par une belle phrase ?**

- ⇒ *L'enseignant(e) choisit (4-6) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.*

- (15) Parce que sans l'air on ne peut pas respirer. (16) Parce que l'air est bon pour notre corps. (17) L'air c'est comme de l'eau, il est indispensable. (18) Parce que l'air nous permet de bien respirer. (19)... (20)...

⇒ **Bien ! Maintenant nous allons continuer la conversation avec ceux qui n'ont pas levé la main.**

- ⇒ *L'enseignant(e) choisit (2-4) élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.*

⇒ **Je reprends la question : Pourquoi l'air est important ? Vous répondez par une belle phrase ?**

- (21) Parce qu'on ne peut pas vivre sans l'air. (22) L'air est bon pour la santé. (23) L'air est indispensable à la vie. (24) ...

⇒ **Très bien ! L'air est indispensable à la vie. Les hommes, les animaux et les plantes ont besoin de l'air pour vivre. C'est à nous de protéger l'air et la nature.**

Activité 6 Approfondissement (6-8 mn)

⇒ **Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 208**

- ⇒ *L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.*

Exercice 1, page 205 (3-4 mn)

⇒ **vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 205. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

- ⇒ *L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.*

- (1) Écris « m » si tu entends le son /m/ et « n » si tu entends le son /n/.

⇒ **Bien. Qui veut dire le nom de chaque image ?**

- (2) Un ananas (3) un manteau (4) un pyjama (5) un anolis (6) un melon.

⇒ **Très bien ! La première image représente un « ananas ». Quel son que vous entendez dans le mot « ananas » ?**

- Le son /n/.

👉 Parfait. Qu'est-ce qu'on doit faire ?

(7) On doit écrire la lettre « n » sous l'image « ananas ».

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent la lettre « n » sous la bonne image.

👉 On continue. La deuxième image représente « un manteau ». Regardez bien l'image. Quelle lettre doit on écrire sous l'image « manteau »

(8) On doit écrire la lettre « m » sous l'image.

👉 Pourquoi?

Réponses possibles :

(9) parce que j'entends le son /m/ dans le mot « manteau »

👉 Parfait. Dans le mot « manteau » on entend le son /m/.

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent les lettres correctement. Il/elle procède de la même façon pour continuer et aide les élèves qui ont des difficultés.

Exercice 2, page 205 (3-4 mn)

👉 Maintenant nous allons faire l'exercice 2 à la page 205. Je lis pour vous la consigne : « Remets les lettres entre parenthèses en ordre pour former le mot et complète la phrase ». Vous allez bien regarder les mots entre parenthèses qui sont en désordre, après avoir trouvé le mot correct compléter chaque phrase. On commence. Qui veut lire la première phrase ?

💡 L'enseignant(e) choisit un élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main pour lire la première phrase.

(1) Le... est aussi appelé pastèque.

👉 Bien. Maintenant, regardez les lettres qui sont dans les parenthèses. Quel mot peut-on former avec ces lettres ?

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves réfléchir pendant quelques secondes.

Réponses possibles :

(2) Menol (3) melon (4) ...

👉 Bien. On peut former le mot « melon » avec les lettres « lonem ». Est-ce que tout le monde a vu comment on a remis les lettres en ordre.

Ⓐ Oui.

👉 Très bien ! Maintenant qui veut lire la première phrase en ajoutant le mot trouvé ?

(5) Le melon est aussi appelé pastèque.

👉 Bravo ! On continue. Qui veut lire la deuxième phrase ?

(6) Mets ton....., il fait froid.

👉 Regardez les lettres qui sont dans les parenthèses. Quel mot peut-on former avec ces lettres ?

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves réfléchir pendant quelques secondes.

Réponses possibles :

(7) manteau.

👉 Parfait ! Avec les lettres « anmeaut » on peut former le mot « manteau ». Qui veut lire la deuxième phrase en ajoutant le mot trouvé ?

(8) Mets ton manteau, il fait froid.

💡 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases. Il/elle aide les élèves à former les mots si nécessaire.

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ **Quels sons avez-vous appris aujourd’hui ?**

- Les sons /m/ et /n/

⇒ **Qu'est-ce que vous avez fait d'autres aujourd'hui ?**

Exemples de réponses :

- (1) Nous avons appris une nouvelle comptine, la comptine de « La dame qui s'appelle Myriam ».
- (2) Nous avons appris à lire des mots avec les sons /m/ et /n/. (3) Nous avons joué à « Jacques a dit ». (4) J'ai dit 2 mots avec le son /p/ et 2 mots avec le son /t/.

💡 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

⇒ **Quels sons avez-vous vus aujourd’hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? À quoi avons-nous joué ?**

⇒ **Très bien ! Aujourd’hui, vous avez appris les sons /m/ et /n/ écrit avec la comptine de « La dame qui s'appelle Myriam ». Vous pouvez aussi lire les mots, « une dame », « des marinades », « des bananes », et « des allumettes ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté les sons /m/ et /n/.**

Excellent ! Vous avez bien travaillé.

ÉCRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

⇒ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 97. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire.**

Leçon 127

L'anniversaire du frère de Rita.

THEME : Où sont les allumettes ? Livre de lecture, page 96

COMPÉTENCES

- Lire couramment un court texte.

- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train (8-10 mn)

a. Rappel du son étudié (2-3 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés dans la dernière leçon ?

Ⓐ les sons /m/ et /n/.

👉 Bien. Qui veut dire des mots qui ont les sons /m/ et /n/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

(1) Le maïs - neuf (2) un panier - le marchand (3) un numéro - le menton (4) la banane - un miroir (5) un anolis - un camion (6) la tomate - bonne (8) une nappe - le maître (9) la nièce - la marmite (10) le chemin - la nourriture.

👉 Très bien ! Qui veut faire une ou plusieurs phrases avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

(11) Le riz est dans la marmite. (12) Le marchand vend des tomates et du piment. (13) Maman prépare la nourriture. (14) Mario me donne son numéro de téléphone. (15) Maman va au marché avec son papier neuf (16) Papa nous avance une bonne nouvelle. (17) ...

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

⇒ Qui veut nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 page 97

(1) il entre (2) s'il attrapait (3) tu les as ? (4) Dame-Marie (5) il fouille (6) on ne voit rien (7) la catastrophe (8)rien (9) cherchons !

⇒ Bravo! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (2-3 mn)

⇒ Qui veut nous raconter la dernière histoire que nous avons lue en classe ?

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(1) Soudain, il n'y a plus d'électricité. (2) Dans le noir, Rita cherche les allumettes. (3) Elle passe la main sur la table : pas d'allumettes. (4) Mais où sont les allumettes ? dit Rita.

⇒ Très bien.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (8-10 mn)

a. Décrire une illustration (5-6 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 96. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite ; vous utilisez aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu.

 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

⇒ Que voyez-vous sur l'image?

Réponses possibles :

(1) Je vois les enfants debout autour de la grande table. (2) Maman est debout entre Rita et Mario (3) Maman met ses deux bras derrière son dos. (4) Suzanne lève la tête pour regarder la maman de Rita. (5) Derrière Paul, je vois le ballon gris et blanc et des cubes. (6) À droite de René, je vois Paul qui croise ses deux bras. (7) Papa a un maillot rouge et un pantalon gris. (8) Papa est debout devant le vaisselier et tire un tiroir. (9) Je vois un gâteau sur la table. (10) ...

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider par des questions.

⇒ Où est-ce que vous voyez la toupie de Mario?

Réponses possibles :

(11) À côté du camion. (12) Je vois la toupie à côté du camion.

⇒ Combien de personnes vous voyez dans la salle ?

Réponses possibles :

(13) Je vois huit personnes dans la salle.

⇒ Où est le chien ?

Réponses possibles :

(14) Il est sous la table. (15) Le chien est caché sous la table.

⇒ Qu'est-ce que vous voyez dans la tête de maman ?

Réponses possibles :

(16) Je vois un foulard. (17) Je vois un foulard rouge dans la tête de maman.

» Où se trouve le camion de Mario ?

Réponses possibles :

(18) Le Camion se trouve à droite de la toupie. (19) Le camion se trouve près de la toupie.

b. Faire des prédictions à partir l'image(4 mn)

» Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « je pense que... » ou « je crois que » « moi, je pense que ... » ou « peut-être que... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

Réponses possibles :

(20) Moi, je pense que papa va trouver les allumettes dans le tiroir du vaisselier. (21) Je pense que les enfants ne sont pas contents. (22) Peut être qu'on va donner l'électricité. (23) Je crois que le chien attend la lumière pour sortir sous la table. (24) Peut être que papa va allumer une bougie avec les allumettes. (25) Peut être que la fête va s'arrêter. (26) Je crois que le pot de jus est tombé.

» Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte(10-11 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire(6-8 mn)

» Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Où sont les allumettes ?

Mario n'est pas content. On ne voit rien.

Et si le chien attrapait le gâteau?

Quelle catastrophe ! pense-t-il.

Rita appelle papa :

-Papa, je ne trouve pas les allumettes ! Tu les as ?

Papa entre :

-Non, je n'ai pas d'allumettes. Cherchons !

Il fouille dans les tiroirs : pas d'allumettes.

 L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions en posant des questions.

» Pourquoi Mario n'est pas content ?

Réponses possibles :

(1) Parce qu'il n'y a pas de lumière. (2) Mario n'est pas content parce qu'on ne voit rien. (3) Il n'est pas content parce qu'il ne voit pas le gâteau.

» Où est-ce que papa cherche les allumettes?

Réponses possibles :

(4) Dans les tiroirs (5) Papa cherche les allumettes dans les tiroirs.

» Que dit Rita?

Réponses possibles :

(6) Papa, je ne trouve pas les allumettes.

b. Vérifier les prédictions à partir de l'image (3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez imaginé est vrai. Qui avait deviné ce qui se passe dans cette histoire ?

 L'enseignant interroge 5 élèves qui avaient donné une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français.

Réponses possibles :

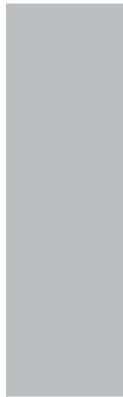
- (1) Je vois que le chien n'est plus autour de la table.
- (2) Je vois que papa cherche dans les tiroirs.
- (3) Je vois aussi que tout le monde est fâché.
- (4) Je vois que les jouets ne sont plus sur la table.
- (5) ...

⇒ Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement/Lecture (8-9 mn)

a. Lecture à voix basse (4 mn)

⇒ Je vais lire l'histoire une seconde fois. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e).



Où sont les allumettes ?

Mario n'est pas content. On ne voit rien.

Et si le chien attrapait le gâteau ?

Quelle catastrophe ! pense-t-il.

Rita appelle papa :

-Papa, je ne trouve pas les allumettes ! Tu les as ?

Papa entre :

-Non, je n'ai pas d'allumettes. Cherchons !

Il fouille dans les tiroirs : pas d'allumettes.



⇒ Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (4 - 5 mn)

⇒ Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.

 L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves : chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un autre élève de corriger.

⇒ Lisez bien fort pour que tout le monde vous entende. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre avec votre index. Si vous entendez une erreur, vous levez la main.

 En cas d'erreur, L'enseignant(e) donne la bonne réponse.

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

👉 Aujourd’hui, on va jouer à «Touché». Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu repart dans l’autre sens.

Activité 6 Fixation/écriture (16-18 mn)

a. Produire un écrit (5-6 mn)

👉 Nous allons maintenant continuer la leçon avec l’écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces trois (3) mots. Si je dis les mots : « Les allumettes », « papa » et « un tiroir », je peux faire la phrase : « Papa a trouvé les allumettes dans un tiroir. » À vous maintenant de faire des phrases avec les mots : « les allumettes », « papa » et « un tiroir ».

Ce qui suit est un exemple de comment l’activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

(1) C'est papa qui a mis les allumettes dans le tiroir du vaisselier. (2) Rita demande à papa s'il voit les allumettes dans le tiroir. (3) Tout le monde regarde papa qui cherche les allumettes dans le tiroir. (4) ... (5) ...

👉 Bien. Je choisis la phrase : Tout le monde regarde papa qui cherche les allumettes dans le tiroir.

L’enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

👉 Lisons la phrase tous ensemble !

L’enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

👉 Tout le monde regarde papa qui cherche les allumettes dans le tiroir.

👉 À vous maintenant.

Pendant que les élèves lisent, l’enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu’ils lisent avec aisance et clarté.

Tout le monde regarde papa qui cherche les allumettes dans le tiroir.

👉 À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d’exercices. Ouvrez votre cahier d’exercices à la page 209 ! Écrivez bien sur les lignes et n’oubliez pas la majuscule et le point.

L’enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

👉 Vous avez terminé? Corrigez le cahier de votre voisin(e) maintenant. S’il n’y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien. »

L’enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dicté (5-6 mn)

👉 Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l’exercice numéro 2 page 206 Je vais lire 3 fois les mots de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

-  L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.
- ⇒ **Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas : « Mario aime les ananas, les bananes et les mirlitons. »**
-  L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il / elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- ⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois et vous écrivez : « Mario aime les ananas, les bananes et les mirlitons. »**
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire. Il/elle peut proposer une autre dictée en fonction de sa classe. L'important dans cette activité, c'est la correction car il faut que les élèves comprennent pourquoi ils ont fait une erreur.
- ⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute: « Mario aime les ananas, les bananes et les mirlitons. »**
-  L'enseignant (e) laisse 1-2 minutes pour la correction.
- ⇒ **À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire les mots au tableau.**
-  L'enseignant(e) écrit au tableau « Mario aime les ananas, les bananes et les mirlitons»
- ⇒ **Ceux qui ont bien écrit, levez la main .**
-  L'enseignant(e) interroge des élèves qui n'ont pas levé la main.
- ⇒ **Est-ce que tout le monde a bien écrit « ananas »?**
-  L'enseignant(e) montre le mot au tableau avec sa règle.
- Réponses possibles :
- (6) J'ai oublié de mettre « s » dans ananas. (7) J'ai écrit : militon » sans « r » et « s ».
- ⇒ **« Mario aime les ananas, les bananes et les mirlitons. » La lettre «s» ne se prononce pas dans le mot «ananas ». on met « r » et « s » quand on écrit « les mirlitons ».**
-  L'enseignant(e) écrit la phrase au tableau. Il / elle fait une pause de 30 secondes.
- ⇒ **Ceux qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.**
-  L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigeont comme il faut.
- ⇒ **Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin. N'oubliez pas d'écrire « Très Bien» si toutes les fautes sont bien corrigées.**

Exercice 3, page 206 (2-3 mn)

- ⇒ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ?**
-  L'enseignant(e) choisit un(e)élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main pour lire la consigne et l'aide si nécessaire.
- (1) Réponds aux questions suivantes sur l'histoire.
- ⇒ **Bien. Vous devez vous rappeler de l'histoire de « l'anniversaire du frère de Rita ». Vous n'oubliez pas que la partie de l'histoire d'aujourd'hui est : « Où sont les allumettes » ? Est-ce que vous avez compris ?**
-  Oui /non.
-  L'enseignant(e) reprend la consigne.

👉 Qui veut lire la première question ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(2) Mario n'est pas content. Pourquoi ?

👉 Très bien. Qui veut dire pourquoi Mario n'est pas content ?

(3) Parce qu'il ne voit rien. (4) Mario n'est pas content parce qu'on ne voit rien.

💡 L'enseignant(e) écrit cette phrase au tableau : « Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien ».

👉 Parfait. Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien. On répète cette phrase ensemble !

👉 ⚡ Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien.

👉 À vous !

Ⓐ Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien.

👉 À présent, vous écrivez cette phrase dans votre cahier d'exercices sur la première ligne.

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves écrivent la phrase à la bonne place. Il/elle procède de la même façon pour les autres questions sur l'histoire et aide ceux/celles qui ont des difficultés.

Exercice 4, page 207 (2-3 mn)

👉 À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1)« Répond vrai si c'est vrai ou faux si ce n'est pas vrai »

👉 Bravo! Qui veut lire la première phrase ?

(2) Le chien ne voit pas le gâteau dans le noir.

👉 Bien. Le chien ne voit pas le gâteau dans le noir. Vrai ou faux ?

Ⓐ Faux.

👉 Pourquoi c'est faux ?

Réponses possibles :

(3) Parce que le chien voit dans le noir. (4) Parce que le chien peut voir le gâteau dans le noir.

👉 Exacte. C'est faut parce que le chien peut voir dans le noir. Qu'est-ce que vous écrivez sur les traits ?

Ⓐ Faux.

👉 Bravo ! Vous continuez seuls(es) avec les autres phrases.

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées. Il/elle vérifie que les élèves réalisent l'activité et aide ceux/celles qui ont des difficultés. Il/elle laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

👉 Maintenant, nous allons corriger. Qui veut lire la deuxième phrase ?

(5) Le chien a attrapé le gâteau.

👉 Très bien ! Le chien a attrapé le gâteau. Vrai ou faux ?

(6) Faux.

👉 Parfait !

💡 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

- (1) J'ai lu l'histoire : Où sont les allumettes ? (2) J'ai écrit la phrase : « Tout le monde regarde papa qui cherche les allumettes dans le tiroir.» (3) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (4) J'ai écrit faux dans mon cahier. (5) J'ai fait des exercices. (6) ...

La leçon est terminée. Merci !

Leçon 128 : lettres muettes

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Les lettres muettes / Livre de lecture, page 99

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer les lettres muettes.

Être capable de lire des syllabes et des mots avec les lettres muettes.

Être capable d'identifier les lettres muettes dans un mot ou une phrase.

Être capable de lire des phrases avec les lettres muettes.

Être capable d'interpréter les heures du soir.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte des lettres muettes
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons que nous avons étudiés lors de la dernière leçon ?

Ⓐ Les sons /m/ et /n/

👉 Qui peut citer un mot où on entend le son /m/ et un mot où on entend le son /n/ ?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) un melon - un ananas (2) un homme - noir (3) un anniversaire - les allumettes (4) un maïs - une natte (5) un camion - une banane (6) une mangue - un anolis (7) mûre - neuf (8) le manioc - la chenille (9) la marmite - les lunettes (10) la mère - la nuit

👉 Très bien ! Qui veut faire des phrases avec ces mots ?

💡 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

- (11) Les mangues mûres sont juteuses. (12) Il aime manger les ananas. (13) René a vu un homme dans le jardin. (14) C'est l'anniversaire de Mario, il a 8 ans. (15) Paul met le manioc dans la marmite. (16) L'enfant est couché sur une natte. (17) Maman achète de la figue banane.

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

👉 Vous allez maintenant me raconter l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita » en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

(1) C'est l'anniversaire de Mario. Les enfants jouaient sur la cour. Ils rentrent à la maison pour se mettre à table. Soudain, c'est le black-out. Les enfants ne voient plus rien. (2) Mario n'est pas content Rita recherche les allumettes. Elle ne les trouve pas. Elle appelle papa. (3) Papa non plus ne trouve pas les allumettes. Il les cherche aussi. Il fouille dans les tiroirs. Toujours pas d'allumettes.

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

☛ Parfait. Qui veut encore nous raconter l'histoire ?

Exemples de réponses :

(4) Maman invite les enfants à rentrer pour manger le délicieux gâteau. Soudain, il n'y a plus d'électricité. Rita cherche les allumettes, mais elle ne les trouve pas. Elle appelle son père et dit qu'elle ne trouve pas les allumettes. (5) Mario n'est pas content parce qu'il est dans le noir. Il est inquiet et il ne veut pas que le chien attrape le gros gâteau au chocolat.

☛ Bravo !

Activité 2 Découverte des lettres muettes (12-14 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (3-4 mn)

☛ Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Jamais on n'a vu,
jamais on ne verra
un anolis avec un pansement.
Jamais on n'a vu,
jamais on ne verra
un abricot danser le compas.

 L'enseignant(e) relit la comptine, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

☛ Répétez après moi : Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement.

 Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement.

☛ Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas.

 Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas.

☛ Maintenant, je dis toute la comptine. « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement. Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas. » Tous ensemble !

☛ « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement. Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas. »

☛ À vous maintenant !

 « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement. Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas. » (1) ... (2) ...

 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (3-4 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement.

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

👉 De quoi parle la comptine?

(1) d'un anolis et d'un abricot.

👉 Répondez par vrai ou faux. On a vu un anolis avec un pansement.

(2) Faux.

👉 Répondez par vrai ou faux. Un abricot sait danser le compas.

(3) Faux.

👉 Bravo !

c. Reconnaître les lettres muettes dans un mot (5-6 mn)

👉 Ouvrez votre livre de lecture à la page 99 et lisez la comptine tout en haut. Quels mots dans la comptine ont à la fin des lettres qui ne se lisent pas, des lettres « muettes » ? Ce sont des lettres qui sont plus pâles dans le livre.

Les mots : jamais, anolis, pansement, abricot, compas.

👉 Très bien ! Jamais : on dit jamais et pas jamaisse, anolis : on dit anolis et pas anolisse, abricot : on dit abrico et pas abricote, compas : on dit compa et pas compasse. Vous comprenez ?

Oui

👉 Quelle est la lettre muette dans jamais ?

(4) La lettre « s »

👉 Quelle est la lettre muette dans anolis ?

(5) La lettre « s »

👉 Quelle est la lettre muette dans pansement ?

(6) La lettre « t »

👉 Quelle est la lettre muette dans abricot ?

(7) La lettre « t »

👉 Quelle est la lettre muette dans compas ?

(8) La lettre « s »

👉 Très bien ! Les lettres muettes comme « d », « s », « t » ou « x » à la fin d'un mot ne se prononcent pas. Qui peut répéter cette phrase ?

(9) Les lettres muettes comme « d », « s », « t » ou « x » à la fin d'un mot ne se prononcent pas.

(10) ... (11) ...

👉 Bien ! Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec des lettres muettes. On commence avec l'exercice 2 du livre de lecture. Lisons ensemble.

👉 deux – un lézard – un artichaut – un pansement

👉 Bien ! À vous, maintenant !

deux – un lézard – un artichaut – un pansement

👉 Qui veut lire tous les mots, bien vite ?

(12) deux – un lézard – un artichaut – un pansement (13) ... (14) ... (15) ...

☞ Il faut faire bien attention parce qu'en créole il n'y a pas de lettres muettes, on prononce toutes les lettres, mais en français, le « e », le « t », le « s » ou le « x » à la fin d'un mot ne se prononcent pas : on dit que ce sont des lettres muettes. Nous allons faire un exercice avec des mots qui ont des lettres muettes. Mettez vos mains sur le bureau. Je vais écrire quelques mots pour vous sur le tableau. Lorsque vous voyez un mot avec une lettre muette, levez votre pouce comme ceci ! Lorsque vous ne voyez pas un mot avec une lettre muette, laissez les mains posées sur la table ! 

 L'enseignant(e) écrit les mots placard, neuf et au-dessus au tableau et les touche de façon à ce que les élèves identifient bien les lettres muettes.

☞ Le premier exemple est « le placard ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce.

☞ Bravo ! Tout le monde a bien vu une lettre muette à la fin, la lettre « d », donc on lève le pouce. Le deuxième mot est « neuf ». 

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

☞ Très bien ! Personne n'a levé le pouce parce que nous n'avons pas vu une lettre muette, la lettre « f » à la fin du mot se prononce. Le troisième exemple est au-dessus ». 

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants. Il/elle écrit les mots au tableau puis il/elle les lit l'un après l'autre et demande s'il y a une lettre muette.

sur - souS - le riZ - le sac - le banC - un ananaS - un bidon - le tiroir - dansS - toutt - une toupiee - un camion - le courantt - blanc - le pointt - le fort - le nez - un estomac - un tapis - un camp - un hareng - une clé - faux - choix - la télévision - le vent - le goût - un réchaud - le pied - un soldat - le jus - affreux

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (17-18 mn)

a. Lire les phrases et les découper en syllabes (3 mn)

☞ Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 99.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouvert à la page 99.

☞ Je lis pour vous la première phrase: Le nez de mon chat est doux comme du velours. Tous ensemble !

☞ Le nez de mon chat est doux comme du velours.

☞ À vous !

 Le nez de mon chat est doux comme du velours. (1) ... (2) ...

☞ Très bien. Quelles sont les mots qui ont des lettres muettes dans cette phrase ? Faites attention, elles ne sont pas toutes pâles dans le livre.

(1) nez (2) chat (3) doux (4) velours

☞ Très bien. Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Le jus d'abricot et d'avocat a bon goût. Tous ensemble !

☞ Le jus d'abricot et d'avocat a bon goût.

☞ À vous !

 Le jus d'abricot et d'avocat a bon goût. (5) ... (6) ...

- ⇒ Très bien ! Quelles sont les mots qui ont des lettres muettes dans cette phrase ? Faites attention, elles ne sont pas toutes pâles dans le livre.
 (7) jus (8) abricot (9) avocat (10) goût
 - ⇒ Bravo ! Qui veut lire la troisième phrase ? Les autres, vous lisez à voix basse en suivant avec votre index.
 (11) Le petit chat gris de Mario est très gourmand.
 - ⇒ Très bien. Quelles sont les mots qui ont des lettres muettes dans cette phrase ? Faites attention, elles ne sont pas toutes pâles dans le livre.
 (12) petit (13) chat (14) gris (15) gourmand
- ⇒ Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (5 mn)

- ⇒ À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous devez apprendre pour demain.
L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.
- ⇒ je me souviens – s'il te plaît – la boîte – au-dessus du placard – tu ne verras jamais. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.
L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 99 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.
- ⇒ Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.
- ⇒ ⓠ je me souviens – s'il te plaît – la boîte – au-dessus du placard – tu ne verras jamais
- ⇒ Qui veut lire un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.
Il/elle choisit 5 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.
 - (1) je me souviens (2) s'il te plaît (3) la boîte (4) au-dessus du placard (5) tu ne verras jamais
- ⇒ Très bien ! Parmi ces mots ou groupes de mots, lesquels ont des lettres muettes ?
 (6) boîte (7) souviens (8) au-dessus (9) placard (10) verras (11) jamais
- ⇒ Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier(e) élève a fini, vous changez de rôle.
L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.
- ⇒ Très bien. Bon travail !

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

- ⇒ Nous sommes toujours à la page 99. A présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît.
- ⇒ « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement. ». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !
L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots des trois premières lignes : « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un anolis avec un pansement. ». Il/ elle procède de la même façon pour les autres rangées.

⇒ **Bien ! « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas. » Rangée 2, c'est votre tour maintenant. Lisez s'il vous plaît.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots des trois dernières lignes : « Jamais on n'a vu, jamais on ne verra un abricot danser le compas. »

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que ce que toutes les rangées aient lu. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5 mn)

⇒ **Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 99.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ **Qui veut lire la première phrase à voix haute ?**

(1) Je suis Richard et j'habite à Delmas près de la mairie.

⇒ **Bien. Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Le canard et les canetons nagent dans l'étang froid.

⇒ **Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?**

(3) Une souris s'est faufilée sous le placard.

⇒ **Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?**

(4) L'anolis est un lézard mais tous les lézards ne sont pas des anolis.

⇒ **Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases ? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.**

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ...

⇒ **Très bien. Nous allons continuer plus tard.**

Activité 4 Réveil (2 mn)

⇒ **On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle se met debout devant toute la classe et il va bouger (*faire des gestes*) pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il crie « Stop », chacun doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger. On commence ! Qui veut faire le modèle ?**

 Un élève volontaire vient devant la classe pour faire des mouvements. Après 2 minutes, l'enseignant(e) arrête le jeu.

⇒ **Très bien. Asseyez-vous ! Toutes les statues sont assises maintenant et on applaudit notre modèle.**

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

⇒ **Aujourd'hui, nous allons parler des heures du soir. Quand on arrive à l'école le matin, qu'est-ce que vous dites au maître et à vos camarades ?**

Bonjour.

👉 Bien. Quand vous êtes relâchés de l'école, qu'est-ce que vous dites à la maitresse et à vos camarades ?

Bonsoir.

👉 Bien. Quand on arrive à la maison dans l'après-midi, qu'est-ce que vous dites à vos parents, vos frères et sœurs ?

Bonsoir.

👉 Bien. Qui veut me dire à quelle heure commence le soir ?

L'enseignant(e) choisit (2-4) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Le soir commence dans l'après-midi. (2) L'heure du soir commence à midi. (3) L'heure du soir commence à une heure. (4)...

👉 Très bien. Oui, l'heure du soir commence à midi et se termine à minuit. On peut dire midi ou douze heures, treize heures ou une heure. Tous ensemble.

👉 ○ L'heure du soir commence à midi et se termine à minuit. On peut dire midi ou douze heures, treize heures ou une heure.

👉 À vous !

L'heure du soir commence à midi et se termine à minuit. On peut dire midi ou douze heures, treize heures ou une heure.

👉 Bien. A quelle heure fait-on le renvoi dans votre classe ?

L'enseignant(e) pose la question à un(e) élève

(5) A 1 heure.

👉 Qui veut répondre avec une belle phrase ?

(6) Dans ma classe, on fait le renvoi à 1 heure

👉 Très bien : Dans ma classe, on fait le renvoi à 1 heure ou treize heures. Tous ensemble.

👉 ○ Dans ma classe, on fait le renvoi à 1 heure ou treize heures.

👉 À vous !

Dans ma classe, on fait le renvoi à 1 heure ou treize heures.

👉 Bien ! A quelle heure vous arrivez chez vous après la classe ? Qui veut répondre avec une belle phrase ?

L'enseignant(e) choisit (2-4) élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(5) Une heure de l'après-midi. (6) moi, j'arrive à 4 heures de l'après-midi ou 16 heures. (7) J'arrive à 6 heures soir du soir. (8) Je rentre chez moi à 5 heures du soir ou 17 heures.

👉 Bien ! Vous allez dire à votre voisin(e) ce que vous faites chez vous en rentrant à la maison . Je fais un modèle pour vous. Ecoutez bien ! Quand je rentre chez moi à quatre heures du soir ou 16 heures, je me baigne et je mange. Vous pouvez commencer.

L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 1 minute. Il/elle circule entre les rangées et vérifie que tous les groupes travaillent comme demandé

👉 Bien. Qui veut dire ce qu'il/elle fait après les heures de classe ?

L'enseignant(e) choisit 3-4 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(9) Quand je rentre à la maison à 1 heure ou treize heures, je mange et je me repose. (10) Quand je rentre à la maison à deux heures ou 14 heures, j'étudie mes leçons avec mes frères. (11) Quand je rentre à la maison à 3 heures ou 15 heures, je fais mes devoirs. (12) Quand je rentre à la maison à six heures ou seize heures, je joue avec mes amis.

Si le temps le permet, l'enseignant peut continuer de la même façon avec 3 ou 4 autres élèves.

(13)... (14)... (15)... (16)...

⇒ **Bravo ! On a bien travaillé.**

Activité 6 Approfondissement (6-8 mn)

⇒ Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 211. Vous allez faire 2 exercices.

Exercice 1, page 208 (3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 1. Mettez votre index sous le chiffre 1. Je lis pour vous la consigne : « Corrige ces mots en leur ajoutant une lettre muette à la fin : « s », « t », « d », « z », « e ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon. Il/elle écrit les mots au tableau.

⇒ Pour faire cet exercice, vous devez vous rappeler des mots que nous avons déjà vu. Je lis pour vous les mots de la première ligne : un cadena.. – un canar.. – une toupi.. – les enfant... Quelle lettre muette doit-on ajouter à chacun de ces mots ?

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

- (1) un cadenas, on ajoute « s »
- (2) un canard, on ajoute « d »
- (3) une toupie, on ajoute « e »
- (4) les enfants, on ajoute « s »

⇒ Bravo ! Maintenant, vous continuez seuls. Après on corrigera ensemble.

 L'enseignant procède de la même façon pour les autres mots.

Exercice 2, page 208 (3-4 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le chiffre 2. Je lis pour vous la consigne : « Lis les phrases et entourez les lettres muettes finales ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon. Il/elle écrit la première phrase au tableau.

⇒ Je lis pour vous la première phrase. Neuf petites souris jouent sous le lit. Répétez !

 Neuf petites souris jouent sous le lit.

⇒ Bien ! Qui veut me dire les mots qui ont une lettre muette finale ?

- (1) petites – souris – jouent – sous - lit

⇒ Bravo ! Maintenant, qui veut entourer la lettre muette dans chacun de ces mots ?

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

- (2) petites
- (3) souris
- (4) jouent
- (5) sous
- (6) lit

⇒ Très bien ! Le mot « jouent » a plusieurs lettres muettes : e-n-t. Vous continuez seuls. Après on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

⇒ Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez « Très Bien » s'il n'y a pas d'erreur.

Activité 7 Clôture (2mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez appris aujourd'hui ?

Exemples de réponses :

- (1) Nous avons appris une nouvelle comptine sur: « l'anolis et l'abricot ». (2) Nous avons appris à lire des mots avec des lettres muettes. (3) Les lettres muettes ne se prononcent pas en français. (4) Nous avons joué au « jeu des statues ».

💡 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

👉 Quels mots avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'est-ce qu'une lettre muette ? Y a-t-il des lettres muettes en créole ? Dis-moi des lettres muettes ? Où sont les lettres muettes ?

👉 Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris des mots qui ont des lettres muettes à la fin, comme d, s, e, z, t ou x. Vous pouvez aussi lire les mots, « une/la souris », « un/le chat », « un/le rat ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté les mots qui ont des lettres muettes.

Bravo ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

👉 Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 99. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire

Leçon 129 : lettres muettes

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Maman va chercher les allumettes. / Livre de lecture, page 98

COMPETENCES : - Lire couramment un court texte.

- Ecrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de faire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

☞ Qui veut nous dire ce que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Les lettres muettes

☞ Qui veut citer un mot qui contient une lettre muette et dire quelle est la lettre muette ?

L'enseignant(e) interroge 10-12 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) Petit, le « t » est une lettre muette. (2) le placard, le « d » est une lettre muette. (3) le lit, le « t » est une lettre muette. (4) sous, le « s » est une lettre muette. (5) au-dessus, le « s » est une lettre muette. (6) le jus, le « s » est une lettre muette. (7) le rat, le « t » est une lettre muette. (8) une souris, le « s » est une lettre muette. (9) la toupie, le « e » est une lettre muette. (10) deux, le « x » est une lettre muette. (11) le riz, le « z » est une lettre muette. (12) un abricot, le « t » est une lettre muet.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

👉 Qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd’hui et identifier les lettres muettes de ces mots? Ce sont les mots et expressions de l’exercice 4 à la page 99 du livre de lecture.

(1) Je me souviens : le « s » est une lettre muette dans « souviens ». (2) s'il te plaît : le « t » est une lettre muette dans le mot « plaît » (3) la boîte : le « e » est une lettre muette dans le mot.

(4) au-dessus du placard : le « s » à la fin de dessus et le « d » à la fin de placard sont des lettres muettes. (5) Tu ne verras jamais : le « s » à la fin de verras et le « s » à la fin de jamais sont des lettres muettes.

👉 Excellent! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de l’histoire (4-5 mn)

👉 Qui veut nous raconter l’histoire de l’anniversaire du frère de Rita ? Qu’est-ce qui s’est passé la dernière fois ?

Réponses possibles :

(1) C'est le black-out. (2) Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien. (2) Il ne veut pas que le chien attrape le gâteau. (3) Rita cherche les allumettes. Elle ne les trouve pas. Elle appelle son papa. (4) Papa vient et cherche les allumettes dans les tiroirs. Il ne les trouve pas non plus.

👉 Bien. Qui veut nous raconter maintenant tout ce qui s'est passé depuis le début. Les autres, vous écoutez et vous levez la main si vous entendez une erreur.

Exemples :

(5) C'est l'anniversaire de Mario. Tous les amis sont chez Mario, Jean et Rita. Ils disent : Bon anniversaire, Mario. Ils apportent des cadeaux à Mario. Rita offre une toupee à son petit frère. Jean apporte un superbe camion. René et Suzanne donnent un paquet de billes à Mario. Fanie apporte des cubes à Mario (6) Mario est très heureux. Ils jouent aux billes sur la cour. Maman a préparé un gâteau délicieux au chocolat. Maman les appelle pour manger le gros gâteau au chocolat. (7) Ils rentrent à l'intérieur de la maison. Soudain, il n'y a plus d'électricité. Dans le noir, Rita cherche les allumettes. Papa fouille dans le tiroir, mais il ne trouve pas les allumettes. Mario est inquiet. Il ne veut pas que le chien mange le délicieux gâteau au chocolat.

👉 Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 98. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : comme d'habitude, sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre et des adjectifs.

 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'image pendant une minute.

👉 Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Je vois papa, maman et les enfants dans la salle. Un gros gâteau rond au chocolat est sur la table. Il y a une nappe rose et blanche sur la table. Les enfants ont des chapeaux pointus sur la tête. (2) Il y a aussi des gobelets, des assiettes et des cuillères sur la table. Papa a un couteau dans la main. Le petit chien est couché sous la table. (3) À terre, on voit le ballon et le superbe camion. René est baissé pour jouer, il a la jolie toupee dans la main. Il porte un maillot bleu. Maman a une robe rouge et jaune. Il y a une image d'allumettes au-dessus de la tête de Mario.

 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

☛ Où est la maman de Rita, que fait-elle ?

Réponses possibles :

- (4) Elle est debout près de la porte. (5) Elle va ouvrir la porte.

☛ Que fait René ?

Réponses possibles :

- (6) Il joue avec la toupie. (7) Il est baissé près de la table et il tient la toupie dans la main gauche.

☛ Où est papa, que fait-il ?

Réponses possibles :

- (8) Il est à côté de Rita. (9) Il parle. (10) Il va couper le gros gâteau.

☛ Qu'est-ce qu'il a dans la main, Pourquoi ?

Réponses possibles :

- (11) Il a un couteau dans la main. (12) un couteau.

☛ Qu'est-ce qu'il y a sur la table ?

- (13) Le gâteau, des assiettes, des gobelets et des cuillères.

☛ Où est le chien ?

- (14) Il est couché sous la table.

☛ Que font les autres enfants ?

Réponses possibles :

- (15) Ils applaudissent. (16) Ils rient.

☛ Très bien. Qui veut encore nous décrire l'image ?

- (17) Mario pense où maman peut trouver les allumettes. Il fait signe pour montrer l'endroit à maman. Maman va les chercher. Papa a un grand couteau dans la main. Peut-être qu'il va couper le gros gâteau rond. (18) René joue avec la jolie toupie. Le petit chien est caché sous la table. Fanie, Suzanne et Rita applaudissent, elles sont contentes. Tout le monde veut manger le délicieux gâteau. Paul ouvre ses deux bras.

☛ Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.

b. Faire des prédictions à partir de l'image(4 mn)

☛ Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

 L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves.

Exemples de réponses :

- (1) Je pense que maman va trouver les allumettes. (2) Peut-être que maman va demander à Mario de couper le gâteau. (3) Je pense que papa va couper le gâteau. (4) Je pense que René va se mettre debout. (5) Moi, je pense que le chien va attraper la toupie. (6) Peut-être que la fête va être jolie. (7) Peut-être que papa va prendre un morceau de gâteau aussi. (8) Peut-être qu'on va donner le courant.

☛ Bien. On va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

👉 Je vais vous lire la suite de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Maman va chercher les allumettes.

« Oh ! dit Mario, je me souviens !

Elles sont dans une boite,
au-dessus du placard de la cuisine.

Vite, maman va les chercher, s'il te plaît».

💡 L'enseignant(e) lit le texte trois fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il / elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

👉 Que dit Mario ?

(1) Mario dit que les allumettes sont dans une boite.

👉 Qu'est-ce qu'il dit encore ?

Réponses possibles :

(2) Elles sont au-dessus du placard. (3) Elles sont dans la cuisine.

👉 Maintenant qui veut dire tout ce que Mario a dit ?

(4) Mario a dit que les allumettes sont dans une boite au-dessus du placard de la cuisine.

👉 Excellent ! Qui va chercher les allumettes ?

(5) Maman va chercher les allumettes.

👉 Parfait ! Maintenant, je veux voir si vous avez bien compris. Je vais dire trois phrases. Une seule est le résumé de l'épisode de l'histoire que j'ai lue. Vous devez trouver laquelle. Je vais lire les trois phrases deux fois. Écoutez bien !

Premier résumé : Les enfants mangent le gâteau.

Deuxième résumé : Maman va chercher les allumettes à la cuisine.

Troisième résumé : Le chien attrape le gâteau.

💡 L'enseignant relit les phrases avec aisance et clarté.

👉 Quelle phrase est le résumé de cette partie de l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita » ?

Ⓐ Maman va chercher les allumettes à la cuisine.

👉 Bravo !

b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)

👉 Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?

💡 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

⇒ **Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?**

Réponses possibles :

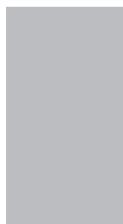
- (1) Je vois une image au-dessus de la tête de Mario, c'est une boîte d'allumettes. (2) Maman va sortir de la pièce, elle va chercher les allumettes.

⇒ **BRAVO ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.**

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte (8-10 mn)

a. Lecture à voix basse (3-4 mn)

⇒ **Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):**



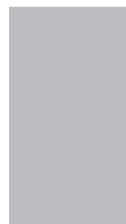
Maman va chercher les allumettes.

Oh ! dit Mario, je me souviens !

Elles sont dans une boîte,

au-dessus du placard de la cuisine.

Vite, maman va les chercher, s'il te plaît.



⇒ **Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.**

⇒ *L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.*

b. Lecture individuelle à haute voix (5-6 mn)

⇒ **Qui veut lire l'histoire à haute voix ?**

⇒ *L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun lit une ou deux phrases.*

⇒ **Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.**

⇒ *Quand un élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase en corriger l'erreur.*

⇒ **Très bien. Nous allons continuer plus tard.**

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ **On va jouer au jeu des : « cris d'animaux »**

⇒ *L'enseignant(e) partage la classe en groupes, par exemple selon les rangées : si la classe a 5 rangées, il fait 5 groupes. Il/elle donne à un élève de chaque groupe un papier sur lequel il/elle a écrit un nom d'animal.*

⇒ **Je donne un petit morceau de papier à chaque rangée. Sur ce papier, j'ai écrit le nom d'un animal. Vous devez faire le cri de l'animal. Je donne le papier au premier élève de la rangée, il/elle le lit et imite le cri de l'animal. Tous les élèves de la rangée doivent lire rapidement le papier pour pouvoir ensuite imiter le cri de l'animal. Chaque rangée imitera un cri différent.**

Exemple

⇒ Rangée 1 !

Rangée 1 : ouap ! ouap !

⇒ Rangée 2, c'est à vous !

Rangée 2 : coin, coin.

⇒ Rangée 3, on vous écoute !

Rangée 3 : cocorico

⇒ Très bien. Donnez-moi les petits papiers, s'il vous plaît.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (3-4 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « Julie » et « rat », je peux faire la phrase : Julie a peur des rats. À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « Julie » et « rat ».

 *Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.*

Réponses possibles :

- (1) Julie voit un rat sous le lit.
- (2) Julie a tué un rat avec un bâton.
- (3) Julie jette le rat dans la rivière.
- (4) Le rat ne sort pas parce que Julie est dans le salon.
- (5) Le rat a mangé les surettes de Julie.
- (6) Julie va chercher le chat du voisin pour attraper le rat.

⇒ Bien ! Je choisis la phrase « Le rat a mangé les surettes de Julie. »

 *L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.*

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 *L'enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.*

⇒ ⓠ Le rat a mangé les surettes de Julie.

⇒ À vous !

 *Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.*

- Julie déteste les rats parce qu'ils sont affreux. (8) ... (9) ... (10) ...

⇒ Est-ce qu'il y a des mots qui ont des lettres muettes dans cette phrase!

- Oui

⇒ Lesquelles ?

Réponses possibles :

- (11) Le « e » à la fin du mot Julie.
- (12) Le « t » à la fin du mot rat.
- (13) Le « s » à la fin des mots les et surettes.

⇒ Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 212. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

 *L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.*

⇒ **Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/ sa voisine.**

 L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

⇒ **Merci à tous les correcteurs.**

b. Dictée, page 212 (3-4 mn)

⇒ **Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 209. Je vais lire 3 fois les deux phrases de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.**

 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon. Selon la classe, il/elle dicte une phrase ou les deux phrases proposées : « Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. », « Le chat mange la souris. »

⇒ **Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. »**

 L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ **Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. »**

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. »**

 L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier. Si le temps le permet, l'enseignant (e) dicte une seconde phrase.

⇒ **Maintenant, je dicte une deuxième phrase beaucoup plus facile à écrire. Écoutez bien, mais n'écrivez pas : « Le chat mange la souris. »**

 L'enseignant(e) fait une pause de quelques secondes.

⇒ **Maintenant, je vais lire la 2ème phrase une deuxième fois. Écoutez et écrivez : « Le chat mange la souris. »**

 L'enseignant(e) dicte lentement et laisse aux élèves le temps d'écrire.

⇒ **Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute. Pensez bien à la majuscule au début et au point à la fin de la phrase. « Le chat mange la souris. »**

 L'enseignant(e) accorde 10 secondes aux élèves pour corriger.

⇒ **Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !**

 L'enseignant(e) écrit au tableau les deux phrases : « Le petit chat attrape une souris sous le lit de Marie. », « Le chat mange la souris. ».

⇒ **Ceux qui ont bien écrit ces phrases, levez la main ?**

 L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main.

⇒ **Quelle erreur tu as fait ? Quel mot tu n'as pas bien écrit ?**

Exemples de réponses :

(1) J'ai écrit le mot chat « cha », j'ai oublié le t. (2) J'ai écrit souris « souri » J'ai oublié le « s » à la fin. (3) Moi, j'ai oublié le « t » à la fin du mot lit. (4) Moi aussi ! (5) Le mot sous : je l'ai écrit « SOU ».

👉 **Bien. Je vois que beaucoup d'entre vous ont oublié les lettres muettes à la fin des mots. Il faut bien regarder dans votre livre de lecture comment s'écrivent les mots et faire attention aux lettres pâles qui ne se prononcent pas mais qui s'écrivent, comme le « t » à la fin de chat, lit, petit, ou le « s » à la fin de souris, sous, ou le « e » à la fin du prénom de Marie.**

 L'enseignant(e) laisse 2 minutes pour que chaque élève corrige le cahier de son voisin.

👉 **Vous corrigez le cahier de votre voisin !**

Exercice 3, page 209 (2 mn)

👉 **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) « Réponds aux questions suivantes. »

👉 **Bien. Pour faire cet exercice, vous devez vous rappeler de l'histoire que nous avons lue aujourd'hui. Lisons les questions ensemble l'une après l'autre à haute voix.**

👉  **Qui sait où se trouvent les allumettes ? Qui va chercher les allumettes ?**

👉 **Bien ! Maintenant, qui veut répondre à la première question ?**

 L'enseignant(e) choisit parmi un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(2) Mario

👉 **Vous êtes d'accord ?**

 Oui

👉 **Qui veut faire une phrase avec Mario ?**

(3) C'est Mario qui sait où se trouvent les allumettes.

👉 **Très bien ! Qui veut répondre à la deuxième question ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(4) C'est maman qui va chercher les allumettes.

👉 **Vous êtes d'accord ?**

 Oui

👉 **Bravo !**

Exercice 4, page 210 (2 mn)

👉 **Nous allons faire l'exercice numéro 4 à la page 210. Je lis pour vous la consigne. « Remplace le mot souligné par un mot qui a le même sens et écris la nouvelle phrase ». Qui veut lire les 4 mots qui sont dans les cases grises ?**

(1) heureux (2) cours (3) rappelle (4) jouer

👉 **Bien ! Est-ce qu'il y a des mots que vous ne comprenez pas.**

 L'enseignant(e) explique les mots difficiles ou les traduit en créole si nécessaire.

☛ Qui veut lire la première phrase ?

(5) Je me souviens de la belle fête pour mon anniversaire.

☛ Bien. Quel est le mot souligné dans cette phrase.

souviens

☛ Bien ! Maintenant, vous remplacez le mot souligné dans la phrase par un mot dans les cases grises qui a le même sens. Qui a trouvé la bonne réponse ?

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(6) rappelle.

☛ Excellent! Alors vous écrivez la nouvelle phrase en remplaçant « souviens » par « rappelle ».

💡 L'enseignant(e) écrit l'exemple au tableau. Il/elle laisse travailler les élèves pendant 1 minute et procède de la même façon pour les autres phrases.

☛ Bravo! Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

💡 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible

Réponses possibles :

- (1) Nous avons fait une phrase avec les mots « Julie » et « un/le rat ».
- (2) Nous avons lu la suite de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ».
- (3) Nous avons joué au jeu des « cris d'animaux ».
- (4) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image.
- (5) Nous avons écrit dans notre cahier la phrase « Le rat a mangé les surettes de Julie.»
- (6) On a pris une dictée avec deux (2) phrases.

💡 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

☛ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Qu'est-ce que vous avez écrit dans le cahier ? Comment était la dictée ? Qui veut me dire des lettres muettes ? Qu'est-ce qu'une lettre muette ? Est-ce qu'il y avait des lettres muettes dans la dictée ?

Vous avez bien travaillé. À bientôt !

Leçon 130

THÈME : Révision des leçons 126 - 129

Cahier d'exercices, pages 214 – 215

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

Objectifs Opérationnels :

Être capable de lire et d'écrire des mots avec les sons /m/ et /n/ et les lettres muettes.

Être capable de lire et d'écrire des mots avec les lettres « m », « n » et les lettres « muettes ».

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement

Mise en train/Rappel

Approfondissement

Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel des sons étudiés (22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés (4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire les sons étudiés cette semaine?

👉 (O) /m/ , /n/ et les lettres muettes « c » « d » « g » « h » « p » « r » « s » « t » « x » « z » « n » « t »

👉 Qui veut citer des mots avec le son /m/?

🧠 L'enseignant(e) interroge 6 - 8 élèves.

Réponses possibles :

(1) La montagne - une maison (2) la moto - le domino (3) le mouton - une mouche (4) un melon - mercredi (5) un moustique - le marché (6) la maman - le marteau (7) le manioc - samedi (8) le camion - la madame.

👉 Très bien. On continue. Qui veut citer des mots avec le son /n/?

🧠 L'enseignant(e) interroge 6 - 8 élèves

Réponses possibles

(9) la nuit - le nez (10) la lune - le panier (11) la banane - le nid (12) une nappe - un anniversaire (13) un âne - le genou (14) la note - un ananas (15) une minute - le diner (16) un canard - une lunette.

👉 Bravo ! Qui veut citer un mot avec une lettre finale muette ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 10 - 12 élèves.

Réponses possibles

(17) le lit (18) la souris (19) le canard (20) le riz (21) un nid (22) deux (23) un pansement (24) beaucoup (25) un chat (26) le nez (27) le chocolat (28) joyeux.

👉 Bravo! Vous connaissez beaucoup de mots avec les sons /m/et /n/ et les lettres finales muettes.

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)**☛ Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire « Où sont les allumettes? ».**

Réponses possibles :

- (1) Mario n'est pas content, il est dans le noir et ne voit rien. (2) Rita appelle papa. Papa ne trouve pas les allumettes. (3) Papa fouille dans les tiroirs, il ne les a pas trouvées. (4) ...

☛ Bravo! Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire: « Maman va chercher les allumettes ».

Réponses possibles :

- (5) Mario dit : Oh ! je me souviens. Les allumettes sont dans une boîte au-dessus du placard de la cuisine. (6) Vite, maman va les chercher, s'il te plaît.

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence: Qui Rita appelle-t-elle ?

Réponses possibles :

- (7) Rita appelle papa. (8) Elle appelle papa.

☛ Où est le chien ?

Réponses possibles :

- (9) Il est sous la table. (10) Le chien est sous la table.

☛ Qu'est-ce que Rita dit à papa?

Réponses possibles :

- (11) Rita dit à papa qu'elle ne trouve pas les allumettes.

☛ A qui Rita demande les allumettes ?

Réponses possibles :

- (12) Elle demande à papa. (13) Rita demande les allumettes à papa.

☛ Que répond papa ?

Réponses possibles :

- (14) Papa répond : « Je n'ai pas d'allumettes. »

c. Lecture des histoires, pages 96 et 98 et compréhension (10 mn)**☛ Nous allons lire l'histoire des pages 96 et 98 ? Qui veut lire le titre de l'histoire à la page 96 ?**

- (1) Où sont les allumettes ?

☛ Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez si elle se trompe.

- (2) Mario n'est pas content. On ne voit rien. (3) – Et si le chien attrapait le gâteau... Quelle catastrophe ! pense-t-il. (4) Rita appelle papa : - Papa, je ne trouve pas les allumettes ! Tu les as ? (5) Papa entre : - Non, je n'ai pas d'allumettes. Cherchons ! Il fouille dans les tiroirs : pas d'allumettes.

☛ Très bien. Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire. Je commence: Que cherchent les enfants?

Réponses possibles :

- (6) Ils cherchent les allumettes (7) Les enfants cherchent les allumettes.

☛ Mario est-il content ?

Réponses possibles :

- (8) Non, il n'est pas content. (9) Mario n'est pas content.

☛ Que fait papa?

- (10) Il cherche les allumettes.

» Très bien. Où papa cherche-t-il les allumettes ?

Réponses possibles :

- (11) Il cherche dans les tiroirs. (12) Papa fouille dans les tiroirs pour chercher les allumettes.

» Pourquoi Paul ne cherche pas les allumettes ?

Réponses possibles :

- (13) Il ne sait pas où sont les allumettes. (14) Parce qu'il n'est pas chez lui.

» Très bien. Qui veut lire la suite de l'histoire « Maman va chercher les allumettes » à la page 98 ?

- (15) – Oh ! dit Mario, je me souviens ! Elles sont dans une boîte au-dessus du placard de la cuisine. (16) Vite, maman va les chercher, s'il te plaît.

» Où se trouvent les allumettes ?

Réponses possibles :

- (17) Elles sont dans une boîte dans la cuisine (18) Les allumettes sont au-dessus du placard de la cuisine.

» Qui cherche les allumettes ?

Réponses possibles :

- (19) Maman cherche les allumettes dans la cuisine. (20) Papa cherche les allumettes dans le tiroir. (21) Rita, maman et papa cherchent les allumettes.

» Mario trouve les allumettes. Vrai ou faux ?

Réponses possibles :

- (22) Faux, il ne trouve pas les allumettes.

» Mario sait où sont les allumettes. Vrai ou faux ?

Réponses possibles :

- (23) Vrai (24) Vrai, il a dit que les allumettes sont dans une boîte à la cuisine.

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)

 Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 214 à 215. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 214 (9 mn)

» Nous allons faire l'exercice numéro 1 maintenant. Je lis la consigne et vous suivez avec votre doigt. Ecris :

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit.

» Bien. Nous allons écrire six (6) mots avec le son /m/ et six (6) mots avec le son /n/. On vous donne un tableau qui a 2 colonnes avec les sons /m/ et /n/. Vous allez écrire dans chaque colonne. Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?

 L'enseignant(e) explique en créole si nécessaire.

» Bien. Vous pouvez commencer.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves ont bien compris la consigne. Puis il/elle corrige avec la classe en écrivant les mots trouvés par les élèves au tableau.

» Très bien.

Exercice 2, page 214(8 mn)

⇒ vous allez faire l'exercice numéro 2 à la page 214. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Écris la lettre « m » si tu entends le son /m/ et la lettre « n » si tu entends le son /n/.

⇒ Bien. Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) maïs (3) navet (4) camion (5) bobine (6) ananas (7) nid.

⇒ Très bien ! La première image représente des épis de « maïs ». Quel son vous entendez dans le mot « maïs » ?

Le son /m/.

⇒ Parfait. Qu'est-ce qu'on doit faire ?

(8) Dans le mot « maïs », j'entends le son /m/. Donc, j'écris la lettre « m » sous l'image «maïs».

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent la lettre « m » sous la bonne image.

⇒ On continue. La deuxième image représente un « navet ». Regardez bien l'image. Quel son vous entendez et quelle lettre doit-on écrire sous la deuxième image ?

L'enseignant(e) insiste sur les lettres et les sons étudiés.

(9) Le son /n/ donc j'écris la lettre « n ».

⇒ Bien ! Vous continuez à travailler seuls(es) pour les autres images.

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves écrivent les sons correctement. Il/elle procède de la même façon pour continuer et aide les élèves qui ont des difficultés.

⇒ Bravo!

Exercice 3, page 214(9 mn)

⇒ Nous sommes toujours à la page 214, nous allons faire l'exercice 3. Je lis pour vous la consigne. Ecris 3 phrases avec l'un des mots du numéro 2. Qui veut dire le nom de chaque image ?

(1) Maïs (2) navet (3) camion (4) bobine (5) ananas (6) nid.

⇒ Bien! Vous allez choisir 3 mots, et celui que vous voulez et faire 3 phrases avec ces mots. Allez - y. Travaillez!

L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tout les élèves ont bien compris la consigne. Il/elle corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les phrases qu'ils ont trouvées. Puis, il/elle écrit les phrases au tableau.

Exercice 4, page 215(9 mn)

⇒ Nous allons faire l'exercice 4 à la page 215. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Ecris il, elle, ils ou elles pour remplacer les mots soulignés.

⇒ Très bien! Regardez bien les mots soulignés qu'on doit remplacer. Qui veut lire la première phrase ?

(2) Le tapis vert n'est pas dans le placard, _____ couvre la table.

⇒ Par quel mot peut-on remplacer « le tapis vert » ?

(3) il. (4) On peut remplacer « le tapis vert » par le mot « il ».

👉 Bien. Vous allez remplacer « le tapis vert » par le mot « il ». Maintenant, qui veut lire la nouvelle phrase ?

(5) Le tapis vert n'est pas dans le placard. Il couvre la table.

👉 Bravo! Maintenant je vous laisse terminer l'exercice.

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves travailler pendant 2 minutes avant de faire la correction. Il/elle procède de la même façon pour les autres phrases.

👉 Merci. Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !

Activité 7 Clôture (3 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?

Réponses possibles :

(1) J'ai raconté l'histoire. (2) J'ai complété une phrase. (3) Moi, j'ai répondu à des questions. (4) J'ai fait des exercices. (5) J'ai lu la consigne. (6) J'ai remplacé les mots soulignés par il, elle, elles

**Bravo ! Vous avez bien travaillé.
Demain, nous apprendrons
un nouveau son.**

Leçon 131 : h

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Le son /h/ Livre de lecture, page 101

COMPETENCE :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier et distinguer le son /h/ à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier des syllabes et des mots avec la lettre « h ».

Être capable d'identifier la lettre « h » dans un mot ou une phrase.

Être capable de lire des phrases avec la lettre « h ».

Être capable de produire des phrases pour parler des droits de l'enfant.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Découverte/perception du son /h/
- Fixation/lecture de mots et de phrases
- Réveil
- Renforcement /communication orale
- Approfondissement
- Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel (8 mn)

a. Rappel du son étudié (4 mn)

☛ Qui veut nous dire les derniers sons que nous avons étudié avant la révision ?

Ⓐ Les sons /m/, /n/ et les lettres muettes.

☛ Qui veut citer un mot où l'on entend le son /m/ ?

ⓘ L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(1) La fourmi (2) un ami (3) la plume (4) un animal (5) la mer (6) une dame (7) un légume (8) le mur (9) une moto (10) la maman.

☛ Qui veut citer un mot où l'on entend le son /n/ ?

ⓘ L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

(11) La lune (12) un ananas (13) la note (14) une natte (15) le panier (16) le nid (17) un animal (18) une lunette (19) la nappe (20) un âne.

☛ Qui veut citer un mot qui se termine avec des lettres muettes ?

ⓘ L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (21) le lit (22) une amie (23) le riz (24) un éléphant (25) une dent (26) un tapis (27) la pluie
- (28) joyeux (29) un pied (30) le repas.

⇒ Très bien ! Qui veut faire une phrase avec ces deux mots ?

 L'enseignant(e) interroge 5-7 élèves.

- (31) Le bébé ne dort pas dans le lit. (32) Il y a un éléphant dans la cour. (33) Le rat est un animal. (34) Mario est très joyeux (35) Le repas est prêt. (36) La pluie tombe sur la tête de Rita.

b. Rappel de l'histoire (4 mn)

⇒ Vous allez maintenant me raconter l'histoire « Où sont les allumettes ? » en faisant des phrases. Vous parlez bien fort et nous, on écoute. Qui veut commencer ?

Réponses possibles :

- (37) Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien. Ils sont tous dans le noir. (38) Rita demande à papa: As-tu des allumettes. Papa fouille dans le tiroir. Il ne trouve pas les allumettes.

 En cas d'erreur, l'enseignant(e) corrige et fait répéter la bonne phrase. Il/elle met constamment l'accent sur le ton, le rythme et la bonne prononciation.

⇒ Parfait! Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire « Maman va chercher les allumettes » ?

- (39) Mario sait où sont les allumettes. Maman va les chercher à la cuisine. Les enfants sont contents parce qu'ils vont encore fêter.

⇒ Parfait!

Activité 2 Découverte / perception du son /h/(16 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (6 mn)

⇒ Je vais lire pour vous une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

C'est l'histoire fantastique
de huit hiboux héroïques,
debout sur leurs hamacs,
qui mangent des haricots
tout en haut du grand mapou.

 L'enseignant(e) relit la comptine ligne par ligne, lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

⇒ Répétez après moi : C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques,

- C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques,

⇒ debout sur leurs hamacs, qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou.

- debout sur leurs hamacs, qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou.

⇒ Maintenant, je dis toute la comptine. « C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques, debout sur leurs hamacs, qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou. » Tous ensemble !

⇒ ○ C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques, debout sur leurs hamacs, qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou ».

⇒ À vous maintenant !

● C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques, debout sur leurs hamacs, qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou. (1) ... (2) ...

💡 L'enseignant(e) fera répéter la comptine par les élèves autant de fois qu'il le faudra.

b- Vérification de la compréhension de la comptine (4 mn)

⇒ Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Ecoutez attentivement.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ De quoi parle la comptine?

(1) L'histoire de huit hiboux.

⇒ Quelqu'un veut répondre autrement, avec une belle phrase?

(2) La comptine parle de l'histoire de huit hiboux.

⇒ Que font les hiboux ?

(3) Ils mangent des haricots.

⇒ Très bien! Qui veut ajouter quelque chose d'autre ?

(4) Les hiboux sont debout sur les hamacs et mangent des haricots.

⇒ Bravo !

c. Reconnaître la lettre «h» dans un mot (6 mn)

⇒ Quelle est la lettre que vous voyez dans les mots suivants: hiboux - histoire - huit - hamac - héroïque - haricot - haut?

💡 L'enseignant(e) écrit ces mots au tableau.

● La lettre « h »

⇒ Très bien ! Vous voyez la lettre « h » dans ces mots. Mais, en français la lettre « h » ne se prononce pas. Maintenant, nous allons apprendre à lire des mots avec la lettre « h ». Ouvrez votre livre de lecture à la page 101 et mettez votre doigt sous le numéro 2.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert leur livre à la page 101.

⇒ Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 : la hache – un hamac – un haricot – un hibou. Lisons ensemble maintenant.

⇒ ● la hache – un hamac – un haricot – un hibou.

⇒ Bien! À vous, maintenant !

● la hache – un hamac – un haricot – un hibou.

⇒ Qui veut lire tous les mots ? Bien vite.

(5) la hache – un hamac – un haricot – un hibou. (6) ... (7) ... (8) ... (9) ...

⇒ Il faut faire bien attention parce qu'en créole la lettre « h » ne s'écrit pas toute seule. Je vais lire les mots suivants. Ecoutez et regardez bien les mots.

💡 L'enseignant(e) écrit les mots au tableau.

⇒ On commence. Un Hôtel, l'horloge, un héro, l'heure, un homme, un haricot, un hibou, une histoire, un hôpital, l'hamac, huit, Henri, haut, Harry, des hanches.

💡 L'enseignant(e) lit les mots lentement avec sa règle et explique aux élèves que la lettre « h » ne se prononce pas au début d'un mot en français.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrases (16 mn)**a. Lire les phrases et les découper en syllabes (5 mn)**

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture. Nous allons lire les phrases de l'exercice 3 à la page 101.

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont à la page 101 ».

👉 Je lis pour vous la première phrase: Les haricots font partie de la nourriture de base en Haïti. Tous ensemble !

👉  Les haricots font partie de la nourriture de base en Haïti.

👉 À vous !

 Les haricots font partie de la nourriture de base en Haïti. (1) ... (2) ...

👉 Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Regardez bien.

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Les/ ha/ri/cots/ font/ par/tie/ de/ la/ nour/ri/tu/re de/ ba/se/ en/ Ha/ï/ti ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

👉 Les/ ha/ri/cots/ font/ par/tie/ de/ la/ nour/ri/tu/re/ de/ ba/se/ en/ Ha/ï/ti. (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). Tous ensemble !

👉  Les/ ha/ri/cots/ font/ par/tie/ de/ la/ nour/ri/tu/re/ de/ ba/se/ en/ Ha/ï/ti.

👉 À vous !

 Les/ ha/ri/cots/ font/ par/tie/ de/ la/ nour/ri/tu/re/ de/ ba/se/ en/ Ha/ï/ti.

 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

👉 Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

👉 Très bien ! Maintenant, je vais lire la deuxième phrase : Henri aime raconter les histoires des héros. Tous ensemble !

👉  Henri aime raconter les histoires des héros.

👉 À vous !

 Henri aime raconter les histoires des héros. (5) ... (6) ...

👉 Très bien ! Maintenant, qui veut découper la deuxième phrase ?

 L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un(e) autre élève de reprendre. Il/elle corrige ensuite, avec toute la classe.

(7) Hen/ri/ ai/me/ ra/con/ter/ les/ his/toi/res/ des/ hé/ros.

👉 Bravo !

b. Lecture des mots à apprendre (3 mn)

👉 À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et expressions que vous allez apprendre pour demain.

 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ **elle allume – c'est magnifique – les bougies – le gâteau au chocolat – nous sommes sauvés. Maintenant, vous allez lire ces mots ou groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y.**

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 101 et laisse les élèves lire les mots pendant 45 secondes.

⇒ **Maintenant, nous allons lire les mots ou groupes de mots ensemble.**

⇒ **• elle allume – c'est magnifique – les bougies – le gâteau au chocolat – nous sommes sauvés.**

⇒ **Qui veut lire l'un de ces mots ou groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

💡 L'enseignant(e) choisit 5 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(1) elle allume (2) c'est magnifique (3) les bougies (4) le gâteau au chocolat (5) nous sommes sauvés.

⇒ **Vous avez bien lu. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier/première élève a fini, vous changez de rôle.**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aide ceux qui ont des difficultés.

⇒ **Bon travail !**

c. Lecture de la comptine à haute voix (4 mn)

⇒ **A présent, vous allez lire chaque ligne de la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. « C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques ». Rangée 1, lisez s'il vous plaît !**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots des deux premières lignes : « C'est l'histoire fantastique de huit hiboux héroïques ».

⇒ **Bien ! « debout sur les hamacs qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou. » Rangée 2, à vous. Lisez les trois dernières lignes.**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 2 lit correctement en touchant les mots « debout sur les hamacs qui mangent des haricots tout en haut du grand mapou. »

💡 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il/elle attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (4 mn)

⇒ **Vous allez lire maintenant à voix basse les phrases de l'exercice 5 à la page 101.**

💡 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases à voix basse pendant 1 minute.

⇒ **Qui veut lire la première phrase à voix haute ?**

(1) L'hôpital se trouve tout en haut de la montagne.

⇒ **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Les matelots hissent les voiles du bateau car il y a un peu de vent.

⇒ **Très bien ! Maintenant, qui nous lit la troisième phrase ?**

(3) Dans cette histoire, les hiboux sont les héros courageux.

⇒ Excellent ! Qui veut lire la dernière phrase pour finir ?

(4) J'aime me coucher dans un hamac pour jouer de la harpe.

⇒ Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Lisez pour que toute la classe vous entende. Parlez fort et articulez bien les mots.

 Si le temps le permet, l'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (2 mn)

⇒ Je vais dire seulement deux mots : debout – assis. Chaque fois que je dis « debout », vous vous levez ou vous restez debout si vous êtes déjà debout ; à chaque fois que je dis « assis », vous vous asseyez ou vous restez assis si vous êtes déjà assis. À quel jeu cela ressemble ?

(1) Sur le pont/dans la rivière

Activité 5 Renforcement / Communication orale (10 mn)

 Pour cette activité, l'enseignant (e) peut utiliser les élèves, un ballon et des morceaux de papier.

⇒ Aujourd'hui, nous allons parler des droits de l'enfant. Vous allez connaître vos droits. Savez-vous que vous avez des droits comme tous les enfants du monde.

Oui.

⇒ Très bien! Maintenant, Je vais vous apprendre à connaître vos droits. J'ai besoin de 8 volontaires.

 L'enseignant (e) choisit 8 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle prépare 8 morceaux de papier. Chaque morceau de papier aura l'un de ces mots : identité, nourriture, santé, éducation, famille, logement, protection. Il/elle mettra les morceaux de papier dans un petit panier. Il utilise aussi un ballon qu'il/elle donne au premier volontaire, qui après avoir lu son papier le passera à un(e) autre volontaire.

⇒ Chacun(e) de vous va prendre un morceau de papier dans le petit panier. Vous allez lire à haute voix ce que vous voyez dans votre morceau de panier, en disant, par exemple : « Je suis 'l'identité' ». (Le nom du premier volontaire), voici le ballon.

 Si un(e) élève n'arrive pas à lire son morceau de papier, l'enseignant(e) l'aide à le lire et à formuler sa phrase.

⇒ (Le nom du premier volontaire), on vous écoute.

(1) Je suis 'l'identité'.

⇒ (Le nom du premier volontaire), qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?

(1) Je ne sais pas.

⇒ (Le nom du premier volontaire), ton identité représente qui tu es. Cela signifie que chacun(e) a le droit d'avoir un nom. Dès ta naissance, tes parents t'ont donné un prénom et un nom. C'est ton identité. Répétez après moi : « J'ai le droit d'avoir un prénom et un nom »

J'ai le droit d'avoir un prénom et un nom.

- 👉 **Bravo !** (*le nom du premier volontaire*), **passe le ballon à un(e) autre élève.**
 ☺ L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai droit à une identité ».
- 👉 **Bravo !** (*Le nom du second volontaire*), **tu as maintenant le ballon. Tu lis ton papier.**
 (2) Je suis 'la nourriture'.
 ☺ (*Le nom du second volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**
 (2) La nourriture c'est ce que je mange quand j'ai faim.
- 👉 **Bravo !** (*Le nom du second volontaire*), **la nourriture c'est ce que tu manges quand tu as faim.** *le nom du second volontaire* **tu as le droit d'être nourri, de manger à ta faim.** **Répétez après moi classe :** « J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim. »
 ☺ J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim.
- 👉 **Bravo !** (*Le nom du second volontaire*), **passe le ballon à un(e) autre élève.**
 ☺ L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim ».
- 👉 (*Le nom du troisième volontaire*), **vas-y !**
 (3) Je suis 'la santé'.
 ☺ (*Le nom du troisième volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**
 (3) C'est quand tu n'es pas malade.
- 👉 **Bravo !** (*Le nom du troisième volontaire*), **c'est quand tu n'es pas malade. Tu es en bonne santé. Chacun(e) de vous a droit aux soins pour être en bonne santé.** **Répétez après moi :** « J'ai le droit d'être soigné. »
 ☺ « J'ai le droit d'être soigné. »
- 👉 **Bravo ! le nom du troisième volontaire passe le ballon à un autre élève.**
 ☺ L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai le droit d'être soigné ».
- 👉 (*Le nom du quatrième volontaire*), **c'est ton tour !**
 (4) Je suis 'l'éducation'.
 ☺ (*Le nom du quatrième volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**
 (4) C'est le fait d'aller à l'école.
- 👉 **Bravo !** (*le nom du quatrième volontaire*): **L'éducation, c'est le fait d'aller à l'école ; d'être éduqué. Chacun(e) de vous a droit à l'éducation et d'être éduqué. Apprendre à lire et à écrire est un privilège. Il y a des enfants dans le monde qui sont trop pauvres pour aller à l'école.** **Répétez après moi :** « J'ai le droit d'être éduqué »
 ☺ « J'ai le droit d'être éduqué. »
- 👉 **Excellent !** (*Le nom du quatrième volontaire*), **passe le ballon à un autre élève.**
 ☺ L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai le droit d'être éduqué ».
- 👉 (*Le nom du cinquième volontaire*), **à toi !**
 (5) Je suis 'la famille'.
 ☺ (*Le nom du cinquième volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**
 (5) La famille est composé du père, de la mère et des enfants.
- 👉 **Bravo !** (*Le nom du cinquième volontaire*): **La famille comme tu l'as dit est composé du père, de la mère et des enfants. Mais, il y a des enfants qui n'ont pas de famille. Il y en a qui ont un père, mais pas de mère ; d'autres qui ont une mère, mais pas de père. Chacun de vous a le droit d'avoir une famille, d'être entouré et aimé.** **Répétez après moi :** « J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. »
 ☺ « J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. »

👉 **Excellent !** (*Le nom du cinquième volontaire*), **passe le ballon à un autre élève.**

👉 *L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. ».*

👉 (*Le nom du sixième volontaire*), **vas-y !**

(6) Je suis 'le logement'.

👉 (*Le nom du sixième volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**

(6) C'est le fait d'habiter dans une maison.

👉 **Bravo !** (*Le nom du sixième volontaire*): **Le logement c'est le fait de se loger, d'avoir une maison pour dormir et se reposer. Chacun(e) de vous a droit à un logement. Mais, il y a des enfants qui n'ont pas un endroit pour dormir qui dorment dans la rue, à même le sol. Répétez après moi : « J'ai le droit d'être logé. »**

« J'ai le droit d'être logé. »

👉 **Excellent !** (*Le nom du sixième volontaire*), **passe le ballon au dernier élève.**

👉 *L'enseignant(e) écrit sur le tableau : « J'ai le droit d'être logé. ».*

👉 (*Le nom du septième volontaire*), **on t'écoute !**

(7) Je suis 'la protection'.

👉 (*Le nom du septième volontaire*), **qu'est-ce que ce mot signifie pour toi ?**

(7) Je ne sais pas.

👉 **Bien !** (*Le nom du septième volontaire*); **La protection c'est le fait d'être protégé. Vous avez le droit d'être protégé contre les mauvais traitements. Aucun(e), pas même votre famille, vos amis, n'ont le droit de vous faire du mal. Répétez après moi : « J'ai le droit d'être protégé. »**

J'ai le droit d'être protégé.

👉 **Très bien ! Vous venez d'apprendre que vous avez des droits comme tous les autres enfants du monde. Je reprends pour vous vos droits : (1) J'ai le droit d'avoir un prénom et un nom. (2) J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim. (3) J'ai le droit d'être soigné. (4) J'ai le droit d'être éduqué. (5) J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. (6) J'ai le droit d'être logé. (7) J'ai le droit d'être protégé. Tous ensemble!**

👉 (1) J'ai le droit d'avoir un prénom et un nom. (2) J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim. (3) J'ai le droit d'être soigné. (4) J'ai le droit d'être éduqué. (5) J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. (6) J'ai le droit d'être logé. (7) J'ai le droit d'être protégé.

👉 **À vous !**

(1) J'ai le droit d'avoir un prénom et un nom. (2) J'ai le droit d'être nourri, de manger à ma faim. (3) J'ai le droit d'être soigné. (4) J'ai le droit d'être éduqué. (5) J'ai le droit de vivre en famille, d'être entouré et aimé. (6) J'ai le droit d'être logé. (7) J'ai le droit d'être protégé.

👉 **Bien ! Le 20 novembre de chaque année, on célèbre la journée mondiale des droits de l'enfant.**

Activité 6 Approfondissement - Exercices (10 mn)

👉 Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez- le à la page 216. Vous allez faire 3 exercices.

Exercice 1, page 213 (3 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 1. Mettez votre index sous le chiffre 1. Je lis pour vous la consigne : « Il manque un « h » au début de chaque mot. Ajoute-le, puis relie chaque mot à l'image ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et qu'ils ont tous un crayon.

⇒ D'abord, nous allons lire tous les mots à gauche ensemble en ajoutant la lettre «h».

⇒ hibou - hélicoptère - hamac - Haïti

⇒ Bien ! Maintenant, qui veut nous dire le nom de chaque image à droite ?

(1) hamac, Haïti, hélicoptère, hibou.

⇒ Bravo ! Maintenant, vous allez relier le premier mot à l'une des images à droite. Le premier mot est un « hibou ». On le relie à la première, à la deuxième, à la troisième, où à la quatrième image ?

A la quatrième image : hibou

⇒ Parfait ! Vous continuez seuls(es). Après, on corrigera ensemble.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé. Après, il/elle procède à la correction.

⇒ Quelle image vous avez relié au deuxième mot : « hélicoptère » ? la première, la deuxième, la troisième, la quatrième image ?

A la troisième image : hélicoptère

⇒ Très bien !

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres mots.

⇒ Maintenant, vous corrigez le cahier de votre voisin(e) et vous écrivez «Très Bien» s'il n'y a pas d'erreur.

Exercice 2, page 203 (3 mn)

⇒ Maintenant, nous allons faire l'exercice 2. Mettez votre index sous le chiffre 2. Je lis pour vous la consigne : « Écris le mot qui correspond à chaque image ».

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves sont à la bonne page et au bon exercice et qu'ils ont tous un crayon.

⇒ Je lis pour vous la première phrase. Ce matin, j'ai vu un dans le ciel. Regardez bien l'image. Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

(1) hélicoptère

⇒ Bien ! Lisez maintenant la phrase complète.

Ce matin, j'ai vu un hélicoptère dans le ciel.

⇒ Bien ! Maintenant qui veut lire la deuxième phrase ?

(2) Lese nourrit d'animaux nuisibles comme les rats et les souris.

⇒ Quel mot doit-on ajouter pour avoir une phrase complète ?

(2) hibou

⇒ Bien ! Lisez maintenant la phrase complète.

Le hibou se nourrit d'animaux nuisibles comme les rats et les souris.

⇒ Très bien !

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres phrases.

Exercice 3, page 213(2 mn)

☛ Nous allons faire l'exercice numéro 3 à la page 213. Mettez votre doigt sous le chiffre 3. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

 L'enseignant(e) circule dans les rangées et vérifie que tous les élèves ont mis leur doigt au bon endroit. Si l'élève ne peut pas lire la consigne, l'enseignant peut l'aider ou demander à un(e) autre élève de le faire.

(1) Entoure l'image si le mot contient la lettre « h ».

☛ Qui veut dire le nom de chaque image ?

(2) un hamac (3) une horloge (4) un pyjama (5) Haïti

☛ Très bien ! La première image représente « un hamac ». Est-ce que ce mot contient la lettre « h » ?

Oui

☛ Qu'est-ce qu'on doit faire ?

On entoure l'image "hamac".

☛ Très bien ! La deuxième image représente « une horloge ». Est-ce que ce mot contient la lettre « h » ?

Oui

☛ Qu'est-ce qu'on doit faire ?

On entoure l'image "horloge".

☛ Parfait! Vous continuez seuls(es).

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres images.

Exercice 4, page 214(2 mn)

☛ Nous sommes à la page 214, nous allons faire l'exercice 4. Je lis pour vous la consigne. Ecris deux (2) phrases avec l'un des mots de l'exercice numéro 3?

(1) un hamac (2) une horloge (3) un pyjama (4) Haïti

☛ Bien! Vous allez écrire deux (2) phrases avec l'un de ces mots. Celui que vous voulez. Vous avez compris?

Oui

 L'enseignant(e) circule entre les rangées pour vérifier que tous les élèves ont bien compris la consigne. Il/elle corrige avec la classe en demandant à quelques élèves de lire les phrases qu'ils ont trouvées. Puis, il/elle écrit les phrases au tableau.

Activité 7 Clôture (2 mn)

☛ Quelle lettre avez-vous appris aujourd'hui ?

La lettre « h »

☛ Qu'est-ce que vous avez fait d'autre aujourd'hui ?

Réponses possibles:

(1) Nous avons appris une nouvelle comptine: des huit hiboux. (2) Nous avons dit et lu des mots avec la lettre « h ». (3) Nous avons fait des exercices. (4) J'ai bien raconté l'histoire.

 Si les élèves ne réagissent pas, l'enseignant(e) utilisera les questions suivantes :

☛ Quelle lettre avez-vous appris aujourd'hui ? Qu'est-ce que vous avez appris dans la comptine ? Quels nouveaux mots vous avez appris ? Quelles phrases vous avez lues ? Combien de questions tu as posé ? À quoi avons-nous joué ? As-tu fait une phrase ? Combien de mots tu as trouvés ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

⇒ Très bien ! Aujourd'hui, vous avez appris la lettre « h » écrit avec la comptine de « huit hiboux ». Vous pouvez aussi lire les mots, « un hamac », « un haricot », et « la harpe ». Vous pouvez maintenant lire sans difficulté la lettre « h ».

Excellent ! Vous avez bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d'écriture, l'enseignant(e) fera noter dans le cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices (activité libre) les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

⇒ Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon ou dans le cahier d'exercices les mots et expressions de l'exercice 4 de votre livre de lecture, page 101. Vous les apprenez à la maison parce qu'ils vont vous aider demain à comprendre l'histoire.

Leçon 132: h

L'anniversaire du frère de Rita

THÈME : Maman allume les bougies. / Livre de lecture, page 100

COMPETENCES :

- Lire couramment un court texte.

- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire de phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(10-12 mn)

a. Rappel du son étudié(4 mn)

👉 Qui veut nous dire la lettre que nous avons étudiés lors de la dernière leçon ?

- La lettre « h »

👉 Qui veut citer un mot qui s'écrit avec la lettre « h »?

🧠 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves selon la classe. Plus la classe est nombreuse, plus on augmente le nombre d'élèves à interroger.

Réponses possibles :

- (1) un haricot (2) un homme (3) une histoire (4) un hôpital (5) aujourd'hui (6) un hibou (7) un hamac (8) l'heure (9) huit (10) haut.

👉 Qui veut faire une phrase avec ces mots ?

🧠 L'enseignant(e) interroge 4 à 6 élèves.

Réponses possibles :

- (11) Paul voit un hibou caché dans l'arbre. (12) J'aime manger des haricots. (13) Henri est assis sur un hamac. (14) Le docteur n'est pas arrivé à 11 heures. (15) Mario a huit ans. (16) Aujourd'hui, je vais à l'école.

b. Vérification du lexique (2-3 mn)

⇒ Qui veut maintenant nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd’hui? Ce sont les mots et expressions de l’exercice 4 à la page 101 du livre de lecture.

(1) elle allume (2) c'est magnifique (3) les bougies (5) le gâteau au chocolat (6) nous sommes sauvés

⇒ Excellent. Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la comptine (4-5 mn)

⇒ Qui se rappelle la comptine que nous avons lue hier ?

💡 L’enseignant(e) interroge 2 ou 3 élèves volontaires qui se lèvent et récitent la comptine. Au cas où les élèves ne réagissent pas, l’enseignant(e) pose les questions suivantes : De quoi parlait la comptine ? Que font les huit hiboux ?

(7) Les huit hiboux héroïques sont debout sur leurs hamacs et mangent des haricots. (8) ...
(9) ... (10)...

⇒ Bravo ! On les applaudit.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)

a. Décrire une nouvelle illustration (6-7 mn)

⇒ Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 100. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire ensemble en utilisant les mots : sur, sous, au-dessus, au-dessous, en haut, en bas, au fond, au milieu de, à côté, à gauche, à droite, dans, devant, derrière, entre, des adjectifs et des couleurs.

💡 L’enseignant(e) laisse les élèves observer l’image pendant 1 minute.

⇒ Que voyez-vous sur l'image ?

Réponses possibles :

(1) Il y a huit personnes et un chien dans une grande salle. Ils sont autour d'une magnifique table. Il y a des enfants qui ont des chapeaux pointus sur la tête. (2) Il y a un gros gâteau sur la table. Il y a aussi des gobelets, des assiettes, des cuillères et un couteau. (3) Il y a un grand vaisselier dans la salle. Sur le sol, il y a une jolie toupie, un camion. (4) Je vois un grand garçon qui est entre Mario et Paul. Il porte un maillot blanc et rouge et un pantalon bleu. (5) Maman a une robe rouge et jaune et un foulard rouge sur la tête.

💡 Afin d'aider les élèves à localiser les personnes ou les objets et à décrire les couleurs, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes si les élèves parlent peu :

⇒ Combien d'enfants voyez-vous sur l'image ?

(6) Il y a 6 enfants sur l'image. (7) Je vois 7 enfants sur l'image.

⇒ Que fait la maman ?

(8) Elle allume des bougies. (9) La maman allume les bougies.

⇒ Que fait le papa ?

(10) Il ouvre la porte du vaisselier. (11) Il cherche quelque chose dans le vaisselier.

⇒ De quelle couleur est le mur?

(12) Vert. (13) Le mur est peint en vert.

👉 Que fait le chien ?

(14) Il monte sur la chaise. (15) Il veut monter sur la chaise.

👉 Pourquoi?

Réponses possibles :

(16) Je ne sais pas. (17) Il veut voir ce qu'il y a sur la table. (18) Il monte sur une chaise parce qu'il veut monter sur la table. (19) Il veut attraper le gâteau.

👉 Comment sont les enfants ?

Réponses possibles :

(20) Ils sont très contents. (21) Ils sont joyeux.

👉 Que font-ils ?

Réponses possibles :

(22) Ils rient. (23) Ils sourient. (24) Ils applaudissent. (25) Ils regardent le gâteau et les bougies.

👉 Très bien ! Qui veut encore nous décrire l'image ?

Réponses possibles :

(26) Jean, le grand frère de Rita et Mario porte un maillot blanc et rouge et un pantalon bleu. Rita a une robe bleue et blanche, Paul, un maillot vert, Suzanne porte une robe jaune, Fanie a une robe rose, Mario, un maillot orange, René, un maillot bleu et un pantalon bleu. (27) Cinq enfants portent encore leur chapeau pointu. La maman de Rita porte une longue robe rouge et jaune. Elle a aussi un foulard rouge comme sa robe. Elle allume les bougies sur le gros gâteau. (28) Papa cherche quelque chose dans le vaisselier. Les enfants sont très contents. (29) Le chien veut monter sur la table. Fanie, Suzanne et René applaudissent.

👉 Excellent! Vous êtes de très bons observateurs.

b. Faire des prédictions à partir de l'image (4 mn)

👉 Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire : « Je pense que ... » ou « Moi, je crois que ... » ou « Peut-être que ... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.

 L'enseignant(e) interroge 4 à 8 élèves.

Réponses possibles :

(30) Je pense que la fête va être belle. (31) Peut-être papa va donner un cadeau à Mario. (32) Peut-être que maman va demander à Mario de couper le gâteau. (33) Moi, je pense que le chien va monter sur la table. (34) Je pense que Mario va souffler les bougies. (35) Moi, je pense que la fête va se gâter parce que le chien veut monter sur la table. (36) Peut-être que l'électricité va revenir. (37) Moi, je crois que les enfants veulent manger le gâteau.

👉 Bien, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.

Activité 3 Découverte/Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Ecouter et comprendre l'histoire / Expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

👉 Je vais vous lire la suite de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». Écoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.

Maman allume les bougies.

Ouf ! Nous sommes sauvés !

Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond
au chocolat. C'est magnifique !

Tout le monde crie : « Bon anniversaire, Mario ! ».

Et ils chantent tous ensemble :

« Joyeux anniversaire, Mario, joyeux... ».

 L'enseignant(e) lit le texte deux (2) fois, avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il / elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions.

⇒ Très bien ! Qui allume les bougies ?

Réponses possibles :

- (1) C'est maman. (2) Maman allume les bougies.

⇒ Bien ! Pourquoi ?

Réponses possibles :

- (3) Parce qu'il n'y a pas d'électricité. (4) Pour que tout le monde voit le gâteau. (5) Pour demander à Mario de souffler les bougies.

⇒ Que disent les enfants ?

Réponses possibles :

- (6) Bon anniversaire, Mario ! (7) Tout le monde chante : « Bon anniversaire, Mario ! ».

⇒ Que font les enfants ?

Réponses possibles :

- (8) Ils chantent. (9) Ils applaudissent. (10) Ils crient : Bon anniversaire, Mario ! (11) Ils chantent ensemble.

⇒ Maintenant, je vais voir si vous avez vraiment bien compris l'histoire. Je vais dire trois (3) phrases. Une seule est le résumé de l'histoire que j'ai lue. Vous devez trouver laquelle. Je vais lire les trois (3) phrases deux fois. Écoutez bien !

Premier résumé : Les enfants mangent le gâteau.

Deuxième résumé : Papa cherche les allumettes.

Troisième résumé : Maman allume les bougies.

 L'enseignant relit les trois (3) phrases.

⇒ Quelle phrase est le résumé de l'histoire d'aujourd'hui ?

- Maman allume les bougies.

⇒ Bravo !**b. Vérifier les prédictions à partir du texte (3-4 mn)****⇒ Bien. Maintenant, on vérifie qui avait bien deviné à partir de l'image. Est-ce que ce que vous avez imaginé est tout à fait vrai ? Qui avait bien deviné ce qui allait se passer dans cette histoire ?**

 L'enseignant(e) interroge 2-3 élèves parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main ou ceux/celles qui avaient formulé une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

👉 Comment as-tu fait pour deviner ce qui allait arriver ?

Réponses possibles :

(12) Les enfants sont dans la grande salle. (13) On voit une toupie, un camion un ballon et des cubes sur le sol. (14) Maman allume des bougies sur le gros gâteau. (15) Les enfants sont autour de la table. Ils regardent le gâteau.

👉 Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement / Lecture du texte(8-10 mn)

a. Lecture à voix basse(3-4 mn)

👉 Je vais vous lire encore l'histoire. Ensuite, ce sera votre tour. Vous lirez avec votre voisin(e):

Maman allume les bougies.

Ouf ! Nous sommes sauvés !

Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond
au chocolat. C'est magnifique !

Tout le monde crie : « Bon anniversaire, Mario ! ».
Et ils chantent tous ensemble: « Joyeux anniversaire,
Mario, joyeux... ».

👉 Maintenant, chacun(e) de vous va lire à voix basse en suivant les mots avec votre index.

💡 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix(5-6 mn)

👉 Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Lisez bien fort. Les autres, vous écoutez attentivement et vous suivez dans votre livre. Levez la main si vous entendez une erreur.

💡 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible. Chacun(e) lit une ou deux phrases. Quand un(e) élève se trompe l'enseignant(e) demande : « Qui veut aider ? » Si aucun(e) élève ne réagit, l'enseignant(e) reprend la phrase avec l'erreur.

Exemple :

||||| ↗ « Maman alime les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat »
C'est correct ?

||||| (1) Non, on doit lire : « Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat ».

||||| ↗ Très bien. Relis toute la phrase s'il te plaît.

||||| (2) Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat.

👉 Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

☞ On va jouer au « Jeu des statues ». Mettez-vous debout ! On va choisir un modèle parmi vous. L'élève désigné comme modèle se met debout devant toute la classe et il va bouger faire des gestes pendant quelques secondes. Les autres élèves imitent ses mouvements. Lorsqu'il crie « Stop », chacun doit s'arrêter comme une statue sans bouger et garder la même position que le modèle le plus longtemps possible. Le premier qui bouge s'assied et le modèle recommence à bouger. On commence ! Qui veut faire le modèle ?

Un élève volontaire vient devant la classe pour faire les mouvements. Après 2 minutes, L'enseignant(e) arrête le jeu.

☞ Asseyez-vous maintenant les statues et on applaudit notre modèle.

Activité 6 Fixation / écriture (11-12 mn)

a. Produire un écrit (5 mn)

☞ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l'écriture. Je vais vous dire 2 mots et vous allez faire une phrase avec ces deux (2) mots. Puis, je vais écrire une de vos phrases au tableau et vous allez la copier dans votre cahier. Si je dis les mots « Henri » et « un/le haricot », je peux faire la phrase : « Henri mange des haricots ». À vous maintenant de faire des phrases avec les mots « Henri » et « un/le haricot »

Ce qui suit est un exemple de comment l'activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Suzie donne un petit haricot à Henri.
- (2) Henri cueille des haricots pour sa maman.
- (3) La maman de Henri prépare des bons haricots.
- (4) Henri joue avec le petit haricot.
- (5) Henri aime les haricots verts et les haricots rouges.
- (6) Henri achète des haricots pour préparer un bon bouillon.

☞ Bien ! Je choisis la phrase « Henri aime les haricots verts et les haricots rouges ».

L'enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau en respectant la majuscule au début et le point à la fin.

☞ Lisons la phrase tous ensemble !

L'enseignant suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

☞ ⓠ Henri aime les haricots verts et les haricots rouges.

☞ À vous !

Pendant que les élèves lisent, l'enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot lu et veille à ce que les élèves lisent avec aisance et clarté.

- Ⓐ Henri aime les haricots verts et les haricots rouges. (7) ... (8) ... (9) ...

☞ Maintenant, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d'exercices à la page 218. Écrivez bien sur les lignes et n'oubliez pas la majuscule et le point !

L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

☞ Bien ! Maintenant, chaque élève corrige le cahier de son voisin/sa voisine.

L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

☞ Merci à tous les correcteurs !

b. Dictée (4-5 mn)

- 👉 Très bien. Maintenant vous allez prendre une dictée. Faites attention de bien écrire sur les lignes de l'exercice numéro 2 à la page 215. Je vais lire 3 fois les deux phrases de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois. Vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.
-  L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.
- 👉 Je lis la phrase une première fois. Ecoutez bien, n'écrivez pas : « Le chat dort sur le hamac ».
-  L'enseignant(e) fait une courte pause et dit : « Le chat dort sur le hamac ». Il/elle lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Puis, il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.
- 👉 Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez : « Le chat dort sur le hamac ».
-  L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.
- 👉 Je relis une dernière fois, vous écoutez et vous corrigez si vous avez fait une faute : « Le chat dort sur le hamac ».
-  L'enseignant(e) laisse 10 à 15 secondes aux élèves pour corriger dans leur cahier.
- 👉 Maintenant, nous allons corriger ensemble. Si vous avez fait une erreur, vous corrigez en recopiant la phrase à côté. Faites bien attention !
-  L'enseignant(e) écrit la phrase « Le chat dort sur le hamac » au tableau. Il/elle montre la phrase.
- 👉 Ceux/celles qui ont bien écrit la phrase, levez la main ?
-  L'enseignant(e) interroge les élèves qui n'ont pas levé la main.
- 👉 Quelle erreur tu as faite ? Comment tu as écrit « dort » ?
- (1) J'ai oublié le « t » dans chat. (2) J'ai écrit dor, j'ai oublié de mettre le « t » à la fin. (3) J'ai oublié le « h » dans hamac.
- 👉 Très bien ! Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment la phrase est écrite au tableau et corrigez dans votre cahier. Il faut faire bien attention, le français et le créole ne s'écrivent pas de la même façon, même si parfois certains mots se prononcent de la même manière. Il faut bien regarder dans votre livre de lecture comment s'écrivent les mots et faire attention à la lettre muette, comme dans chat, hamac, dort. On ne prononce pas les lettres « t » et « h » mais, on doit les écrire.
-  L'enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction.
- 👉 Bravo!

Exercice 3, page 215 (3-4 mn)

- 👉 À présent, nous allons faire l'exercice numéro 3 à la page 215. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.
- (1) « Réponds aux questions suivantes » d'après l'histoire.
- 👉 Bien. Nous allons répondre aux questions sur l'histoire: L'anniversaire de Mario. Je lis pour vous la première question. Ecoutez attentivement. D'après toi, combien de bougies maman allume-t-elle sur le gâteau ?
-  L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (2) Maman allume huit bougies sur le gâteau.

⇒ **Très bien ! Pourquoi ?**

(3) Parce que Mario a huit ans. (4) Mario a huit ans, maman allume huit bougies.

💡 L'enseignant(e) écrit la réponse au tableau et demande aux élèves de l'écrire dans leur cahier d'exercices.

⇒ **On continue. Je lis pour vous la deuxième question. Comment finit la fête ? Qui veut répondre ?**

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(4) Les enfants chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! pour finir la fête

Exercice 4, page 215 (3-4 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice numéro 4. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Souligne la phrase qui décrit bien le gâteau.

⇒ **Bravo. Vous allez lire toutes les phrases et souligner celle qui décrit bien le gâteau. Qui veut lire la première phrase ?**

(2) C'est un gâteau rectangulaire au chocolat.

⇒ **Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(3) C'est un gâteau rond aux cerises.

⇒ **Qui veut lire la troisième phrase ?**

(4) C'est un gâteau rond au chocolat.

⇒ **Qui veut lire la dernière phrase ?**

(5) C'est un gâteau carré aux cerises.

⇒ **Maintenant, vous allez souligner la phrase qui décrit bien le gâteau.**

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que les élèves réalisent l'activité et aider ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ **Qui veut souligner la phrase ?**

💡 L'enseignant(e) écrit les phrases au tableau, il/elle choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main pour souligner la phrase.

(6) C'est un gâteau rond au chocolat.

⇒ **Bravo ! Vous avez bien travaillé. Fermez vos cahiers et posez vos crayons !**

Activité 7 Clôture (3 mn)

⇒ **Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?**

💡 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

(1) Nous avons fait une phrase avec les mots « Henri » et « hamac ». (2) Nous avons lu une autre partie de l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». (3) Nous avons joué au « Jeu des statues ». C'était amusant. (4) J'ai dit tout ce que je vois sur l'image. (5) Nous avons écrit dans notre cahier la dictée. (6) On a copié la phrase : « Henri aime les haricots verts et les haricots rouges ». (7) J'ai fait 2 phrases. (8) J'ai raconté la suite de l'histoire. (9) J'ai décrit l'image. (10) J'ai résumé l'histoire.

 Au cas où les élèves ne répondent pas suffisamment, l'enseignant(e) peut poser les questions suivantes :

- ☛ Qu'est-ce que vous avez appris de nouveau dans l'histoire ? Quels mots nouveaux vous avez appris ? Quelles phrases vous avez écrites dans le cahier ? Comment était la dictée ? Combien de phrases tu as faites ? Combien de mots as-tu trouvés ?

Vous avez bien travaillé. À bientôt !

Leçon 133: Mots longs

L'anniversaire du frère de Rita.

THÈME : Les mots longs / Livre de lecture, page 103

Compétence :

Lire couramment des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS:

Être capable d'identifier des mots longs à partir d'une comptine.

Être capable d'identifier des mots longs dans une phrase.

Être capable d'identifier des syllabes dans les mots longs.

Être capable de lire et d'écrire des mots longs dans une phrase.

Être capable de produire des phrases pour parler de la dernière journée de classe.

Déroulement :

Mise en train/Rappel

Découverte/Perception des mots longs.

Fixation/lecture de mots et de phrases

Réveil

Renforcement /communication orale

Approfondissement

Bilan/clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(6 mn)

Rappel des sons étudiés(5 mn)

👉 Qui veut nous dire la dernière lettre que nous avons étudiées?

Ⓐ La lettre «h».

👉 Bien. Qui veut citer des mots qui ont la lettre «h» ?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (1) un homme - habite
- (2) l'heure - un hibou
- (3) un hamac - un hôpital
- (4) le haricot - la harpe
- (5) un Haïtien - Haïti
- (6) la hache - huit
- (7) un habitant - le bonheur
- (8) une histoire - une horloge
- (9) elle s'habille - un héros
- (10) aujourd'hui - heureusement.

👉 Bien. Qui veut faire une phrase avec un mot ou des mots qui ont la lettre «h»?

Ⓑ L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves.

Réponses possibles :

- (11) Heureusement, Rita a trouvé le petit cabri blanc.
- (12) Il est 6 heures, il faut se lever.
- (13) Mario et Rita ont vu un homme dans le jardin de Hérard.
- (14) Henri joue avec son petit haricot.
- (15) Les habitants du Cap Haïtien s'appellent les Capois.
- (16) Il habite près de la rivière.
- (17) J'aime mon pays, Haïti.
- (18) J'aime l'histoire de l'anniversaire de Mario.

👉 Très bien.

Activité 2 Découverte et perception des mots longs /or/ (12- 13 mn)

a. Écouter et répéter la comptine (5 mn)

👉 Maintenant, je vais vous lire une nouvelle comptine. Écoutez attentivement !

Connais-tu des mots longs ?
Mathématiques et multicolore
sont des mots que j'adore.
J'aime aussi la multiplication et la conjugaison.
Et quand j'entends l'hélicoptère,
C'est extraordinaire.

 L'enseignant(e) relit la comptine lentement avec aisance et clarté, en articulant bien pour que tous les élèves identifient les mots.

👉 On apprend la comptine. Répétez après moi «Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore.» À vous maintenant !

- Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore. (1)...
(2)... (3)... (4)... (5)...

👉 J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. C'est votre tour.

- J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. (6)... (7)... (8)...

👉 Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire. Allez-y !

- Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire (9)... (10)... (11)...

👉 Maintenant je dis toute la comptine «Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore. J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire ». Tous ensemble !

👉 ○ Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore. J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire.

👉 À vous maintenant !

- Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore. J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire.

👉 Qui veut se lever et dire la comptine bien fort pour toute la classe?

 L'enseignant(e) choisit 4 à 6 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main. Il/elle leur demande de passer devant la classe.

b. Vérification de la compréhension de la comptine (3 mn)

👉 Je vais maintenant vous poser quelques questions sur la comptine pour voir si vous avez bien compris. Écoutez attentivement.

 Pour chaque question, l'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

👉 De quoi parle-t-on dans la comptine ?

- (1) Des mots longs.

👉 Quelqu'un veut répondre par une phrase?

Réponse possible :

- (2) On parle des mots longs dans la comptine.

⇒ **Très bien ! Qui veut citer les deux premiers mots longs de la comptine ?**

(3) On parle des mathématiques et de multicolore.

⇒ **Bravo. Qui veut donner une autre bonne réponse ?**

(4) Les deux premiers mots longs de la comptine sont Mathématiques et multicolore.

⇒ **Bien. Quels sont les deux derniers mots longs ?**

(5) Ce sont hélicoptère et extraordinaire.

⇒ **Exact ! Qui veut dire une autre bonne réponse ?**

(6) Les deux derniers mots longs de la comptine sont hélicoptère et extraordinaire.

⇒ **Excellent !**

c. Reconnaître la présence des mots longs dans une phrase (4 - 5 mn)

⇒ **Quels sont les mots longs que vous avez entendus dans la comptine?**

○ Les mots : multiplication - extraordinaire - Mathématique - conjugaison - multicolore - hélicoptère.

⇒ **Très bien. À présent, nous allons lire des mots longs. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 103. On va lire les mots sous les images de l'exercice 2.**

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que les élèves ont ouvert le livre à la page 103.

⇒ **Je lis pour vous les mots sous les images de l'exercice 2 multicolore – une coccinelle – un hélicoptère. Tous ensemble !**

⇒ ○ multicolore – une coccinelle – un hélicoptère.

⇒ **À vous maintenant !**

○ multicolore – une coccinelle – un hélicoptère. (18) ... (19)

⇒ **Maintenant, nous allons faire un exercice avec des phrases où l'on entend des mots longs et des phrases où l'on n'entend pas des mots longs . Lorsque vous entendez un mot long, levez votre pouce comme ceci. Lorsque vous n'entendez pas un mot long, laissez les mains posées sur le bureau.**

💡 L'enseignant(e) s'assure que les élèves connaissent bien les règles de l'exercice.

⇒ **La première phrase est « J'aime la multiplication ».**

💡 L'enseignant(e) ainsi que les élèves lèvent leur pouce. ☺

⇒ **Parfait. La deuxième phrase est : « Je vois la lune chaque soir ».** ✌

💡 L'enseignant(e) ainsi que les élèves laissent leurs mains sur le bureau.

⇒ **Très bien. Dans cette phrase, je n'entends pas un mot long, donc on laisse les mains sur le bureau. Je continue :**

💡 L'enseignant(e) procède de la même façon pour les mots suivants:

Un vœu - une **responsabilité** - René - **Heureusement** -

le ciel - les **mathématiques** - un numéro - un chat-

merveilleusement - un ruban - **extraordinairement** -

aussi - une **ribambelle** - un ami - **multicolore** -

la vache - une **motocyclette** - le jour - un

hélicoptère - la lumière - un **anniversaire**.

⇒ Bravo ! Vous avez bien entendu les mots longs. Maintenant, nous allons faire le même exercice avec des phrases. Vous êtes prêts(es) ? Je commence.

 L'enseignant (e) fait une pause entre chaque phrase.

Tout le monde dit bon **anniversaire** à Mario.- Maman a allumé une **allumette** pour voir dans le noir. - Cette **photographie** de Rita est **extraordinairement** belle. - **Heureusement**, la fête de Mario est **fantastique**. - Le dessin de Paul est **magnifique**.

⇒ Très bien ! Vous avez entendu tous les mots longs.

Activité 3 Fixation / Lecture de mots et de phrase (21-22 mn)

a. Lire les phrases et découper les mots en syllabes (3-4 mn)

⇒ À présent, nous allons lire les phrases de l'exercice 3, à la page 103

 L'enseignant(e) vérifie que les livres des élèves sont ouverts à la bonne page.

⇒ Je vais vous lire la première phrase: « **Cette photographie de Rita est extraordinairement belle . Tous ensemble !**

⇒  **Cette photographie de Rita est extraordinairement belle.**

⇒ À vous !

 **Cette photographie de Rita est extraordinairement belle. (1) ... (2) ...**

⇒ Maintenant, je vais découper les mots de la première phrase en syllabes. Ecoutez et regardez bien.

 L'enseignant(e) écrit la première phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « **Cet/te /pho/to/gra/phie /de /Ri/ta /est /ex/tra/or/di/nai/re/ment /bel/le** ». Puis il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ **Cet/te /pho/to/gra/phie /de /Ri/ta /est /ex/tra/or/di/nai/re/ment /bel/le.** (il/elle frappe les mains après chaque syllabe). **Tous ensemble !**

⇒  **Cet/te pho/to/gra/phie /de /Ri/ta /est /ex/tra/or/di/nai/re/ment /bel/le.**

⇒ À vous !

 **Cet/te /pho/to/gra/phie /de /Ri/ta /est /ex/tra/or/di/nai/re/ment /bel/le.**

 L'enseignant(e) réécrit la première phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ Qui veut découper la première phrase au tableau ?

(3) ... (4) ...

⇒ Je vais lire la deuxième phrases: Ecoutez attentivement. « **Regarde comme elle est magnifique avec cette ribambelle de rubans multicolores** » **Tous ensembles!**

⇒  **Regarde comme elle est magnifique avec cette ribambelle de rubans multicolores.**

⇒ À vous !

 **Regarde comme elle est magnifique avec cette ribambelle de rubans multicolores.**

⇒ Maintenant, je vais découper la deuxième phrase. Ecoutez bien !

 L'enseignant(e) écrit la deuxième phrase au tableau en séparant les mots en syllabes « Re/gar/de /com/me /el /le /est /ma/gni/fi/que /a/vec /cet/te /ri/bam/bel/le /de /ru/bans /mul/ti/co/lo/res. » ? Puis, il/elle la lit en frappant les mains après chaque syllabe.

⇒ **Re/gar/de /com/me /el /le /est /ma/gni/fi/que /a/vec /cet/te /ri /bam/bel/le /de /ru/bans /mul/ti/co/lo/res.** (il/elle frappe les mains après chaque syllabe) ? Tous ensemble !

⇒  **Re/gar/de /com/me /el /le /est /ma/gni/fi/que /a/vec /cet/te /ri/bam/bel/le /de /ru/bans /mul/ti/co/lo/res.**

⇒ **À vous !**

 Re/gar/de /com/me /el /le /est /ma/gni/fi/que /a/vec /cet/te /ri/bam/bel/le /de /ru/bans /mul/ti/co/lo/res.

 L'enseignant(e) réécrit la deuxième phrase au tableau sans découper les mots en syllabes.

⇒ **Qui veut découper la deuxième phrase au tableau ?**

(5)... (6)

⇒ **Bien! Maintenant, je lis la dernière phrase : Heureusement, la fête de Mario est fantastique. Tous ensemble !**

⇒  **Heureusement, la fête de Mario est fantastique.**

⇒ **À vous !**

 Heureusement, la fête de Mario est fantastique. (7) ... (8) ...

⇒ **Très bien ! Maintenant, qui veut découper la troisième phrase ?**

 L'enseignant(e) écrit la troisième phrase au tableau. Il/elle choisit un(e) élève pour découper les mots en syllabes au tableau. Au cas où l'élève ne découpe pas les mots correctement, l'enseignant peut demander à un autre élève de reprendre. Ensuite, il/elle corrige avec toute la classe.

(9) Heu/reu/se/ment,/ la /fê/te /de /Ma/rio /est /fan/tas/ti/que.

⇒ **Bravo !**

b. Lecture des mots à apprendre (5-7 mn)

⇒ **À présent, nous allons faire l'exercice 4. Je vais lire les mots et les expressions que vous devez apprendre pour demain.**

 L'enseignant(e) lit les mots et expressions avec aisance et clarté sans hacher les syllabes et sans séparer le sujet du verbe ou l'article du nom.

⇒ **il souffle – il est heureux – un voeu – elle continue – la lumière s'allume. Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots à voix basse en mettant votre index sous chaque mot. Allez-y !**

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves sont bien à l'exercice 4 de la page 103 et les laisse lire les mots pendant 30 à 40 secondes.

⇒ **À présent, nous allons lire les groupes de mots ensemble.**

⇒  **il souffle – il est heureux – un voeu – elle continue – la lumière s'allume.**

⇒ **Qui veut lire l'un de ces groupes de mots tout(e) seul(e) ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

 L'enseignant (e) choisit 5 élèves qui lisent individuellement à haute voix, assez fort pour que tous les élèves entendent bien et qu'il/elle puisse corriger, si nécessaire.

(10) il souffle (11) il est heureux (12) un vœu (13) elle continue (14) la lumière s'allume.

⇒ **Bravo ! Maintenant, vous allez lire ces groupes de mots pour votre voisin(e). Quand un(e) élève lit, l'autre écoute attentivement. Si votre voisin(e) fait une erreur, vous corrigez. Quand le/la premier/première élève a fini, vous changez de rôle.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves lisent comme demandé et aider ceux/celles qui ont des difficultés.

⇒ **Très bien! Vous allez apprendre ces mots et expressions pour demain.**

c. Lecture de la comptine à haute voix (4-5 mn)

⇒ **Nous sommes toujours à la page 103. À présent, vous allez lire la comptine à haute voix par rangée. Ecoutez attentivement, s'il vous plaît. « Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore ». Rangée 3, lisez s'il vous plaît !**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 3 lit correctement en touchant les mots des trois premières lignes « Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore ».

⇒ **Rangée 1, vous continuez : « J'aime aussi la multiplication et la conjugaison ».**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots des trois premières lignes « J'aime aussi la multiplication et la conjugaison ».

⇒ **Bien! Rangée 2, c'est à vous, vous lisez la fin de la comptine. « Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire. »**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que la rangée 1 lit correctement en touchant les mots des trois premières lignes « Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire. ».

 L'enseignant(e) continue en demandant à la rangée suivante de recommencer la comptine jusqu'à ce que toutes les rangées aient lu une ligne. S'il y a plus de lignes que de rangées, il/elle recommence avec une des rangées qui avaient déjà lu. Quand il/elle entend une erreur et que personne ne réagit, il attire l'attention de la classe sur l'erreur commise.

d. Lecture individuelle des phrases de l'exercice 5 (5-6 mn)

⇒ **Vous allez lire les phrases de l'exercice 5 à la page 103 à voix basse en suivant les mots avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) laisse les élèves lire les phrases pendant 1 minute.

⇒ **Qui veut lire la première phrase à haute voix? Les autres, vous écoutez attentivement et vous levez la main si vous entendez une erreur.**

(1) Les ballons multicolores s'envolent dans le ciel bleu, c'est magnifique !

⇒ **Bien ! Qui veut lire la deuxième phrase ?**

(2) Marie-Madeleine est une sportive qui adore monter à bicyclette.

⇒ **Bravo! Qui veut nous lire la troisième phrase ?**

(3) Connais-tu un autre mot aussi long que le mot « multiplication »?-Oui : « extraordinaire ».

⇒ **Bien. Qui veut nous lire la quatrième phrase ?**

(4) Rita, tu es vraiment superbe, généreuse, merveilleuse, géniale ! Tu es ma meilleure amie.

⇒ **Excellent ! Qui veut encore lire à haute voix l'une de ces phrases? Celle que vous voulez. Lisez bien fort pour que toute la classe vous entende et articulez bien !**

 L'enseignant(e) fait lire à haute voix 4 ou 8 élèves, filles et garçons de rangées différentes pour vérifier la qualité de la lecture. Les autres écoutent attentivement et lèvent la main pour aider et corriger s'ils entendent une erreur.

(5) ... (6) ... (7) ... (8) ...

⇒ Très bien ! Nous allons continuer plus tard.

Activité 4 Réveil (2 mn)

⇒ Levez-vous, on va jouer à Jacques a dit! Jacques a dit : «levez la main gauche !» Jacques a dit : «touchez votre nez !» «Assis !» «Debout !» Jacques a dit : «touchez votre oreille droite !» «Levez la main droite !» «Assis !» Jacques a dit : «levez la jambe droite !» «Assis !» Jacques a dit «la main droite sur le banc !» «Souriez !» Jacques a dit «fermez les yeux !» Jacques a dit «ouvrez les yeux !» «Marchez !» «Courez !» Jacques a dit : «asseyez-vous !»

Activité 5 Renforcement - Communication orale (8-10 mn)

 L'enseignant(e) ainsi que les élèves décorent la salle parce que ce sera le dernier jour de classe.

⇒ Nous avons passé une bonne année scolaire. Nous sommes arrivés au dernier jour de classe. Qu'est-ce que vous avez aimé le plus cette année ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

(1) J'ai aimé les comptines. (2) J'ai aimé les histoires de Rita et de Mario. (3) J'ai aimé les leçons d'histoire. (4) J'ai aimé la lecture en français. (5) J'ai aimé les leçons de math. (6) J'ai aimé le cours de sport. (7) J'ai aimé la cantine. (8) J'ai aimé le cours de musique. (9) J'ai aimé le cours de danse. (10) J'ai aimé le cours d'informatique.

⇒ Bien. Qu'est-ce que vous avez aimé encore ? Qui veut ajouter d'autres choses ?

 L'enseignant(e) choisit quelques élèves parmi ceux /celles qui lèvent la main et les laisse répondre librement.

(11) J'aime aller à la bibliothèque. (12) J'aime faire les travaux de groupe. (13) J'aime faire du dessin. (14) J'aime quand on fait la prière et la montée du drapeau sur la cour.

⇒ Très bien. Qu'est-ce que vous n'avez pas aimé au cours de cette année ?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

(14) Je n'aime pas les devoirs de maison. (15) Je n'aime pas les récitations orales. (16) Je n'aime pas les maths. (17) Je n'aime pas étudier les tables d'addition. (18) ... (19)...

⇒ Bien. Il y a des activités que vous aimez, il y en a d'autres que vous n'aimez pas. Mais sachez que tout ce que vous apprenez à l'école est utile et nécessaire. Vous avez compris ?

Oui.

⇒ Bien. Maintenant, nous allons faire un jeu.

 L'enseignant(e) choisit 4 élèves et distribue un morceau de papier à chaque élève où il est écrit une phrase. Chaque élève à tour de rôle vient lire sa phrase devant la classe pour les autres.

(20) Moi, cette année je sais mieux lire. Et toi ?
 (21) Cette année, je sais bien écrire.
 (22) Moi, je parle mieux le français.
 (23) Je peux raconter une histoire en français.

⇒ **Bravo ! Nous allons faire un autre jeu. Chaque élève va prendre dans la boîte un petit papier et mimer le geste du personnage qu'il trouve dans son papier. Qui veut faire un modèle avec moi. Regardez attentivement. Je prends un morceau de papier. Je suis un docteur.** (Il/elle fait le geste de consulter un (e) élève). **Vous avez compris ?**

oui

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

⇒ **Qui veut commencer ? Quand votre camarade a fini de jouer, vous l'applaudissez.**

💡 L'enseignant (e) choisit un (e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et vient devant la classe. Il/elle leur demande de choisir un morceau de papier dans la boîte, qu'il/elle a préparé depuis la veille. Chaque élève va faire le geste du personnage qu'il trouve dans son papier. Exemples de phrase dans le petit papier: je suis un docteur, je suis une infirmière, je suis un professeur, je suis un photographe, etc.

(24) ... (25)...

⇒ **Parfait! On a de bons docteurs et de bons professeurs dans la classe. On les applaudit. Aujourd'hui, c'est la dernière journée de classe. Vous allez passer deux (2) mois sans voir vos camarades. Qui veut dire ce qu'il va faire pendant les vacances ?**

💡 L'enseignant (e) laisse les élèves parler librement.

Réponses possibles :

(26) Je vais lire des histoires. (27) Je vais aider maman à la maison. (28) Moi, je vais jouer avec mes amis. (29) Je vais passer une semaine avec ma grand'mère. (30)...

⇒ **Très bien. Il faut toujours faire des activités à la maison. Bonnes vacances à tout le monde ! On se voit l'année prochaine:**

💡 L'enseignant (e) et les élèves se souhaitent: «Bonnes vacances !»

Merci madame /monsieur. A vous aussi !

Activité 6 Approfondissement - Exercices (6-8 mn)

💡 L'enseignant(e) fera 1, 2 ou 3 exercices selon les besoins de sa classe et le temps disponible.

⇒ **Fermez à présent votre livre de lecture. Prenez votre cahier d'exercices et ouvrez-le à la page 219**

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves sont à la bonne page. Il/elle choisit les exercices en fonction du niveau de sa classe.

Exercice 1, page 216 (3-4 mn)

⇒ **vous allez faire l'exercice numéro 1 à la page 216. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Relie les syllabes pour former des mots très longs et écris chaque mot.

⇒ **Bien. Regardez la première syllabe dans la première ligne. Lisez la première syllabe.**

mul.

⇒ **Très bien. Qui veut dire une autre syllabe qu'on peut relier avec la syllabe « mul » ?**

(2) ti.

⇒ **Bien. Quand on relie la syllabe « mul » avec la syllabe « ti », on a « multi ». Est-ce que ça forme un mot long ?**

Non.

- ☛ **Quelle autre syllabe on peut relier avec « multi » ?**
 (3) pli
- ☛ **Parfait. On a maintenant, « multipli ». Qui veut dire quelle autre syllabe on peut ajouter à « multipli » ?**
 (4) ca
- ☛ **Bien. On a « multiplica ». À présent, ajoutez une dernière syllabe pour former un mot très long.**
 tion
- ☛ **Parfait. On peut relier les syllabes « mul », « ti », « pli », « ca » et « tion » pour former un mot très long. Quel mot très long on peut former ?**
- L'enseignant(e) laisse la classe répondre librement.
 - multiplication
- ☛ **Exact. C'est le mot « multiplication. » Vous écrivez le mot sur la première ligne.**
- L'enseignant(e) procède de la même façon pour les autres syllabes. Il/elle circule dans les rangées pour vérifier que tous les élèves travaillent comme demandé et aider ceux/ celles qui ont des difficultés.

Exercice 2, page 216 (3-4 mn)

- ☛ **Maintenant nous allons faire l'exercice 2 à la page 216. Je lis pour vous la consigne « Lis les mots très longs que tu as trouvés et fais une phrase avec le mot que tu préfères ». Ce sont les mots que vous avez formés dans l'exercice numéro 1 à la page 219. Qui veut lire le premier mot qu'on a trouvé ?**
- L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main pour lire le premier mot.
- (1) multiplication.
- ☛ **Très bien. Qui nous lit le deuxième mot ?**
- L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (2) Mathématique
- ☛ **Bien. Qui veut lire le troisième mot ?**
- L'enseignant(e) choisit un élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.
- (3) multicolore
- ☛ **Exact. Qui veut lire le dernier mot long ?**
- (4) extraordinaire.
- ☛ **Excellent ! Maintenant, vous allez faire une phrase avec l'un des mots que vous préférez, Ensuite vous écrivez la phrase sur les lignes. Allez - y !**
- L'enseignant(e) circule entre les rangées pour s'assurer que tous les élèves travaillent comme demandé.

Activité 7 Clôture (2 mn)

- ☛ **À présent, fermez votre cahier d'exercices. Qu'est-ce que vous avez appris aujourd'hui ?**
- Des mots longs

☛ **Très bien. Est-ce que vous avez aimé la comptine ?**

Oui.

☛ **Parfait. Aujourd’hui, vous avez appris des mots longs avec la comptine: « Connais-tu des mots longs ?»**

Bravo ! Vous avez très bien travaillé.

ECRITURE

Dans le cadre des activités quotidiennes d’écriture, l’enseignant(e) fera noter dans le cahier du jour ou dans le cahier de brouillon les mots et expressions à apprendre pour le lendemain.

☛ **Maintenant, vous copiez dans votre cahier de brouillon les mots et expressions de l’exercice 4 de votre livre de lecture, page 103. Vous les apprenez à la maison pour demain parce qu’ils vont nous aider à comprendre l’histoire.**

Leçon 134

L'anniversaire du frère de Rita.

THEME : Mario souffle les bougies. Livre de lecture, page 102

COMPÉTENCES

- Lire couramment un court texte.

- Écrire lisiblement des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de décrire une illustration en employant des prépositions et des adjectifs.

Être capable de répondre à des questions de compréhension sur une illustration.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) en répondant à des questions simples.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de produire des phrases simples avec des mots de l'histoire.

Être capable d'écrire correctement des mots longs.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Exploitation d'une illustration
- Découverte/Compréhension du texte
- Renforcement/ Lecture du texte
- Réveil
- Fixation/écriture
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train (10-12 mn)

a. Rappel du son étudié (3-4 mn)

👉 Qui veut nous dire ce que nous avons étudié dans la dernière leçon ?

Ⓐ Les mots longs.

👉 Bien. Qui veut dire un mot long ?

💭 L'enseignant(e) interroge 8 à 10 élèves.

- (1) la responsabilité
- (2) malheureusement
- (3) les mathématiques
- (4) merveilleusement
- (5) extraordinairement
- (6) une motocyclette
- (7) un hélicoptère
- (8) un anniversaire
- (9) la multiplication
- (10) La conjugaison.

👉 Très bien ! Qui veut faire une phrase avec l'un de ces mots ?

Réponses possibles :

- (11) Tout le monde dit bon anniversaire à Mario.
- (12) Fanie aime la multiplication et la conjugaison.
- (13) Cette photographie de Rita est extraordinairement belle. Heureusement, la fête de Mario est fantastique.
- (14) Le frère de Rita aime beaucoup les mathématiques.

👉 Bravo !

b. Vérification de l'acquisition du lexique (2 mn)

👉 Qui veut nous dire les mots que vous avez appris pour aujourd'hui? Ce sont les mots et expressions de l'exercice 4 de la page 103

(15) il souffle (16) il est heureux (17) un voeu (18) elle continue (19) la lumière s'allume.

👉 Bravo ! Il faut toujours bien apprendre les mots nouveaux et les nouvelles expressions. C'est important pour bien comprendre les histoires.

c. Rappel de la dernière histoire (3 mn)

👉 Qui veut nous raconter la dernière histoire que nous avons lue en classe ?

👉 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux et celles qui ont levé la main.

Réponses possibles :

(20) Ouf ! Nous sommes sauvés ! (21) Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat. C'est magnifique ! (22) Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! » (23) Et ils chantent tous ensemble: « Joyeux anniversaire, Mario, joyeux ... »

d. Rappel de la dernière comptine (2-3 mn)

👉 Bien. Qui veut nous dire la dernière comptine ?

👉 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement.

Réponses possibles :

(24) Connais-tu des mots longs ? Mathématiques et multicolore sont des mots que j'adore. (25) J'aime aussi la multiplication et la conjugaison. (26) Et quand j'entends l'hélicoptère, c'est extraordinaire.

👉 Très bien.

Activité 2 Exploitation d'une illustration (10-11 mn)**a. Décrire une illustration (6-7 mn)**

👉 Maintenant, prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 102. Regardez bien l'image. Nous allons la décrire en utilisant les mots : au milieu de, sur, à gauche, à droite, à côté de, en haut, derrière à gauche, derrière à droite et aussi des adjectifs comme joli, petit, vert, bleu.

👉 L'enseignant(e) laisse les élèves observer l'illustration pendant 30 secondes.

👉 Que voyez-vous sur l'image?

Réponses possibles :

(1) Mario souffle les bougies qui sont sur le gâteaux. (2) Je vois Suzanne qui tient la chaise avec la main gauche (3) Jean est debout entre Mario et Paul. (4) Je vois maman qui met une main sur l'épaule de Mario et une main sur l'épaule de Rita. (5) Je vois Rita qui regarde et applaudit son frère. (6) Derrière Suzanne, je vois le ballon gris et blanc. (7) Tout le monde regarde Mario et rit. (8) Le chien est assis à côté de papa. (9) À droite de René, il y a une chaise. (10) Suzanne lève sa main droite. (11) Je vois papa qui prend des photos.

👉 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement et peut les aider par des questions.

👉 Où est-ce que vous voyez le camion de Mario?

Réponses possibles :

(12) Il est à côté de la toupie. (13) Je vois le camion à côté de la toupie devant le vaisselier.

⇒ **Combien de personnes que vous voyez dans la salle ?**

Réponse possible :

(14) Je vois neuf personnes dans la salle.

⇒ **Qu'est-ce que vous voyez dans les mains de papa ?**

Réponse possibles:

(15) Je vois une caméra. (16) Je vois une caméra dans les mains de papa.

⇒ **Que font René et Fanie ?**

Réponses possibles :

(17) Ils lèvent leurs deux mains. (18) René et Fanie lèvent leurs deux bras.

⇒ **Où se trouve la toupie ?**

Réponses possibles :

(19) A côté du camion. (20) La toupie se trouve à côté du camion.

b. Faire des prédictions à partir l'image (4 mn)

⇒ **Les images nous aident à lire et à comprendre car elles nous donnent beaucoup d'informations. D'après vous, qu'est-ce qui va se passer dans cette nouvelle histoire que nous allons lire aujourd'hui ? Vous n'oubliez pas de dire « Je pense que... » ou « Moi, je pense que ... » ou « Peut-être que... » parce que nous imaginons ce qui va se passer mais nous ne le savons pas encore.**

Réponses possibles :

(22) Moi, je pense que tout le monde va danser. (23) Peut être que tout le monde va faire des photos avec Mario. (24) Je crois que Mario va couper le gâteau. (25) Je pense que la fête va continuer. (26) Peut être que papa dit à Mario de continuer à souffler les bougies pendant qu'il prend des photos. (27) Je pense que tout le monde va dormir après la fête. (28) ...

⇒ **Bien. Maintenant, on va lire l'histoire et on verra si vous avez bien deviné.**

Activité 3 Découverte/ Compréhension du texte (12-14 mn)

a. Écouter et comprendre l'histoire/expliquer le vocabulaire (9-10 mn)

⇒ **Je vais vous lire l'histoire. Ecoutez attentivement parce que je vais vérifier si vous avez bien compris.**

Mario souffle les bougies.

Le petit garçon est heureux, il fait un vœu et souffle ses bougies.

-Hourra ! Bravo ! crient les enfants.

Il a soufflé toutes les bougies !

Il a huit ans !

La lumière s'allume et la fête continue.

⇒ *L'enseignant(e) lit le texte 2 fois avec aisance et clarté, en articulant et en prononçant correctement les mots. Il/elle vérifie la compréhension de certains mots ou expressions en posant des questions.*

⇒ **Que fait le petit garçon ?**

Réponses possibles :

(1) Il fait un vœu. (2) Le petit garçon fait un vœu et souffle ses bougies. (3) Mario fait un voeu.

» Quel âge a le frère de Rita?

Réponses possibles :

(4) Il a huit ans. (5) Le frère de Rita a huit ans.

» Pourquoi la fête continue ?

Réponses possibles :

(6) Parce que la lumière s'allume. (7) La fête continue parce que la lumière s'allume.

» Qui est-ce qui crient « Hourra ! Bravo ! » ?

Réponses possibles :

(8) Les enfants. (9) Ce sont les enfants qui crient : « Hourra ! Bravo ! ».

b. Vérifier les prédictions à partir de l'image (3-4 mn)

» Maintenant, nous allons vérifier si ce que vous avez imaginé est vrai. Qui avait deviné ce qui se passe dans cette histoire ?

 L'enseignant interroge 2 élèves qui avaient donné une bonne prédition ou une prédition proche et leur demande comment ils ont fait pour la trouver.

» Comment as-tu fait pour deviner ce qui est arrivé?

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre librement en français.

Réponses possibles :

(10) Je vois que tout le monde rit. (11) Papa prend des photos avec une caméra. (12) Le frère de Rita souffle les bougies. (13) Je vois qu'on n'est plus dans le noir.

» Bravo ! Maintenant, nous savons ce qui s'est passé dans l'histoire.

Activité 4 Renforcement/Lecture (9-10 mn)

a. Lecture à voix basse (4 mn)

» Je vais vous lire l'histoire encore un fois. Ensuite, ce sera votre tour. Vousirez avec votre voisin(e).

Mario souffle les bougies.

Le petit garçon est heureux, il fait un vœu et souffle ses bougies.

-Hourra ! Bravo ! crient les enfants.

Il a soufflé toutes les bougies !

Il a huit ans !

La lumière s'allume et la fête continue.

» Maintenant, vous lisez à voix basse avec votre voisin(e) à tour de rôle, en suivant les mots avec votre index.

 L'enseignant(e) vérifie que tous les élèves lisent comme demandé. Il/elle encourage les binômes à s'entraider pour améliorer leur lecture.

b. Lecture individuelle à haute voix (5 - 6 mn)

» Qui veut lire l'histoire à haute voix ? Les autres, vous écoutez bien et vous levez la main si vous entendez une erreur ou si l'élève ne sait pas lire un mot.

 L'enseignant(e) interroge 4 ou 8 élèves chaque élève lit une phrase. Si un (e) élève fait une erreur, l'enseignant(e) demande à un autre élève de corriger.

⇒ Très bien. Nous allons continuer plus tard.

Activité 5 Réveil (2 mn)

⇒ Aujourd’hui, on va jouer à «Touché». Allez-y. Moi, je vous regarde. Attention! Vous restez à votre place et vous touchez seulement vos voisins à gauche, à droite, devant ou derrière. Le premier élève de chaque rangée commence et quand vous arrivez au bout de la rangée le jeu repart dans l’autre sens.

Activité 6 Fixation/écriture (12-14 mn)

a. Produire un écrit (4-5 mn)

⇒ Nous allons maintenant continuer la leçon avec l’écriture. Je vais vous dire 3 mots et vous allez faire une phrase avec ces trois (3) mots. Si je dis les mots « Heureusement », « la lumière » et « la fête », je peux faire la phrase « Heureusement la lumière s’allume, la fête va continuer ». À vous maintenant de faire des phrases avec « heureusement », « la lumière » et « la fête ».

 Ce qui suit est un exemple de comment l’activité doit se dérouler.

Réponses possibles :

- (1) Heureusement, on a la lumière et la fête va continuer. (2) On a la lumière heureusement, tout le monde est content parce que la fête va continuer. (3) Heureusement tout le monde voit le gâteau, on continue la fête dans la lumière.
- (4) ... (5) ...

⇒ Bien. Je choisis la phrase. Heureusement tout le monde voit le gâteau, on continue la fête dans la lumière.

 L’enseignant(e) écrit la phrase choisie au tableau avec la majuscule au début et le point à la fin.

⇒ Lisons la phrase tous ensemble !

 L’enseignant(e) suit chaque mot avec sa règle et veille à ce que la classe lise assez vite sans découper les mots.

⇒ Heureusement tout le monde voit le gâteau, on continue la fête dans la lumière.

⇒ À vous maintenant.

 Pendant que les élèves lisent, l’enseignant(e) glisse sa règle sous chaque mot et veille à ce qu’ils lisent avec aisance et clarté

 Heureusement tout le monde voit le gâteau, on continue la fête dans la lumière.

⇒ À présent, vous allez copier cette phrase dans votre cahier d’exercices. Ouvrez votre cahier d’exercices à la page 220 ! Écrivez bien sur les lignes et n’oubliez pas la majuscule au début et le point à la fin.

 L’enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que les élèves copient correctement la phrase.

⇒ Vous avez terminé? Corrigez le cahier de votre voisin(e) maintenant. S’il n’y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien. »

 L’enseignant(e) laisse assez de temps aux élèves pour la correction. Il/elle efface la phrase au tableau avant de donner la dictée.

b. Dictée (5-6 mn)

👉 Maintenant, vous allez prendre une dictée. Vous écrivez sur les lignes de l'exercice numéro 2 page 217 Je vais lire 3 fois les mots de la dictée. La première fois, vous allez seulement écouter. La deuxième fois, vous allez écouter et écrire. Après la troisième lecture, je vous laisse le temps de corriger.

💡 L'enseignant(e) vérifie que les cahiers sont ouverts à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

👉 Je lis une première fois. Écoutez bien mais n'écrivez pas « Mario a soufflé toutes les bougies. »

💡 L'enseignant(e) lit en détachant chaque syllabe et en articulant correctement. Il / elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

👉 Maintenant, je vais lire une deuxième fois. Ecoutez et écrivez « Mario a soufflé toutes les bougies. »

💡 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire. Il/elle peut proposer une autre dictée en fonction de sa classe. L'important dans cette activité, c'est la correction car il faut que les élèves comprennent pourquoi ils ont fait une erreur.

👉 Je relis une dernière fois, vous corrigez si vous avez fait une faute « Mario a soufflé toutes les bougies. »

💡 L'enseignant (e) laisse 1 minute pour la correction.

👉 À présent, nous allons corriger ensemble. Je vais écrire la phrase au tableau. Si vous avez fait une erreur, corrigez en recopiant le mot sans erreur.

💡 L'enseignant(e) écrit: « Mario a soufflé toutes les bougies. » au tableau.

👉 Ceux/celles qui ont bien écrit, levez la main .

💡 L'enseignant(e) interroge des élèves qui n'ont pas levé la main.

👉 Est-ce que tout le monde a bien écrit « soufflé », « bougies » ?

💡 L'enseignant(e) montre les mots au tableau avec sa règle.

Réponses possibles :

(1) Je n'ai pas mis « ff » dans « soufflé » (2) J'ai écrit : bougi sans « es » (3) Moi j'ai n'ai pas mis « s » dans toutes (4)...

👉 Mario a soufflé toutes les bougies. Vous n'oubliez pas d'ajouter la lettre « s » dans les mots « toutes » et « bougies ». Ceux/celles qui ont fait une erreur, regardez bien comment les mots sont écrits au tableau et corrigez dans votre cahier. Vérifiez bien chaque mot.

💡 L'enseignant(e) laisse aux élèves le temps de corriger toutes leurs erreurs. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que les élèves corrigeent comme il faut.

👉 Bravo!

Exercice 3, page 217 (2-3 mn)

👉 Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 3. Je lis pour vous la consigne. Complète le texte avec les mots suivants pour raconter l'histoire de l'anniversaire de Mario. Qui veut lire les mots ?

💡 L'enseignant(e) choisit 11 élèves pour lire les mots.

(1) Fête (2) anniversaire (3) table (4) bougies (5) cadeau (6) huit (7) billes (8) placard (9) chocolat (10) allumettes (11) Électricité.

⇒ **Bien. Vous devez vous rappeler l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». Vous n'oubliez pas que cet exercice concerne toutes les parties de l'histoire. » ? Est-ce que vous avez compris ?**

Oui /non.

💡 L'enseignant(e) reprend au cas où un(e) élève ne comprend pas.

⇒ **On commence. Regardez bien l'exemple. Vous voyez qu'on a fait une croix sur le mot « huit » et on a écrit « huit » sur la première ligne. On à la phrase « C'est la fête de Mario. Il a huit ans ».**

💡 L'enseignant(e) fait une pause de 30 secondes. Puis il/elle demande

⇒ **Qui veut continuer ?**

(12) Les enfants se réunissent chez Mario. Chacun lui offre un cadeau.

⇒ **Parfait. C'est le mot « cadeau ». Est-ce que tout le monde a fait une croix sur le mot « cadeau et écrit le mot cadeau sur la ligne ?**

Oui /non.

💡 L'enseignant(e) circule dans les rangées pour vérifier que tous les élèves font la croix sur le bon mot et écrit le mot à la bonne place. Puis, il/elle procède de la même façon pour continuer.

⇒ **Maintenant, on corrige. Pour la phrase« Maman dit : « A! » Quel est le mot que vous avez choisi?**

table

⇒ **Exact. Maman dit: A table !**

💡 L'enseignant(e) procède de la même façon pour continuer. Puis il/elle demande aux élèves de lire tout le texte.

Activité 7 Clôture (2 mn)

⇒ **Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui?**

Réponses possibles :

(1) J'ai lu l'histoire. (2) J'ai complété un texte ? (3) J'ai écrit la phrase« Mario a soufflé toutes les bougies. » (4) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (5) J'ai fait une croix sur des mots. (6) J'ai fait des exercices. (7) J'ai dit des mots longs.

La leçon est terminée. Merci !

Leçon 135

THÈME : Révision des leçons 131 - 134

Cahier d'exercices, pages 221 - 223.

Compétence :

Lire et écrire des mots et des phrases simples.

OBJECTIFS OPERATIONNELS :

Être capable d'identifier et de distinguer la lettre « h » et les mots longs.

Être capable de lire et d'écrire des mots avec la lettre « h » et des mots longs.

Être capable de raconter une histoire en enchainant plusieurs phrases.

Déroulement :

- Mise en train/Rappel
- Approfondissement
- Bilan/ Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

Activité 1 Mise en train / Rappel(22-25 mn)

a. Rappel des sons étudiés(4-5 mn)

👉 Qui veut nous dire ce que nous avons étudié cette semaine ?

 La lettre « h » et les mots longs.

👉 Qui veut citer deux mots qui ont la lettre « h »?

 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves.

Réponses possibles :

(1) Un hibou - des haricots (2) haut - heureux ! (3) une hache - une histoire (4) la hauteur - dehors (5) un hélicoptère - l'heure (6) un cahier - un homme (7) huit - de l'herbe (8) un hôpital - une horloge (9) Haïti - l'huile (10) un héros - une hamac

👉 Qui veut citer deux mots qui sont longs ?

 L'enseignant(e) interroge 8 - 10 élèves

Réponses possibles

(11) une multiplication - un hélicoptère (12) un anniversaire - facilement (13) extraordinaire - les mathématiques (14) magnifique - les allumettes (15) maintenant - une motocyclette (16) Malheureusement - la camionnette (17) le dispensaire - une infirmière (18) multicolore - une ribambelle (19) une soustraction - la conjugaison (20) intéressante - merveilleux

👉 Bravo !

b. Rappel de l'histoire (8-10 mn)

☛ Qui veut nous raconter ce qui s'est passé dans l'histoire: « L'anniversaire du frère de Rita ? »

Réponses possibles :

(1) C'est l'anniversaire de Mario. Il a huit ans. Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui. Ils vont faire la fête ensemble. Ils chantent et lui offrent des cadeaux magnifiques. (2) Mario est très content. Les enfants se rendent sur la cour pour jouer aux billes. Maman dit « À table ! Il faut manger ce délicieux gâteau ! » (3) Soudain, il n'y a plus d'électricité. Rita et Papa cherchent les allumettes. Pas d'allumettes. Mario dit « Oh ! Je me souviens ! Elles sont dans une boîte au-dessus du placard de la cuisine. » (4) Vite, maman va les chercher à la cuisine. Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat. Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! » (5) Le petit garçon est très heureux et il fait un vœu. Il souffle toutes les bougies et la lumière s'allume. La fête continue, papa fait de belles photos.

c. Lecture de l'histoire et compréhension (10 mn)

☛ Maintenant, nous allons lire l'histoire de l'anniversaire de Mario à la page 100. Qui veut lire le titre de l'histoire ?

(1) Maman allume les bougies

☛ Qui veut lire l'histoire bien fort ? Les autres, vous écoutez et vous l'aidez s'il/elle se trompe.

(2) Ouf ! Nous sommes sauvés ! Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat. C'est magnifique ! Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! » Et ils chantent tous ensemble : « Joyeux anniversaire, Mario, joyeux ... ».

☛ 3 autres élèves volontaires ?

(3) ... (4) ... (5) ...

☛ Maintenant, je vais vous poser des questions sur l'histoire ? Qui allume les bougies sur le gâteau ?

Réponses possibles :

(6) C'est maman. (7) C'est manman qui allume les bougies sur le gâteau.

☛ Mario a un gâteau carré, est-ce que c'est vrai ?

Réponses possibles :

(8) Non, ce n'est pas vrai. (9) Mario a un gros gâteau rond (10) Non, il n'a pas un gâteau carré. Son gâteau est rond.

☛ Tout le monde chante : « Bon anniversaire, Mario ». C'est vrai ou c'est faux ?

Réponses possibles :

(11) C'est faux. Ils chantent : « Joyeux anniversaire, Mario ». (12) Faux. On chante : « Joyeux anniversaire, Mario, Joyeux anniversaire ... »

Activité 2 Approfondissement - Exercices (35 mn)

 Les 35 minutes restantes doivent être réparties entre les exercices des pages 221 à 223. L'enseignant(e) peut également faire des exercices des leçons précédentes selon les besoins de sa classe.

Exercice 1, page 218(7 mn)

☛ **Maintenant, nous allons faire l'exercice 1 à la page 218. Mettez votre doigt sous le chiffre 1. Qui veut lire la consigne ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

(1) Pour chaque image, remets les syllabes en ordre et écris le mot.

☛ **Bien. Il y a les images dans la colonne de gauche et les syllabes sont écrits dans la colonne de droite sont en désordre. Il faut les mettre en ordre et écrire le mot correct sur la ligne en-dessous. Vous avez compris ce qu'il faut faire?**

Oui

 L'enseignant(e) reprend les explications si nécessaire.

☛ **Que représente le premier dessin ?**

(2) Une horloge.

☛ **Bien. Quelles sont les syllabes données pour l'image de « l'horloge » ?**

(3) lo - ge - hor

☛ **Bien. Maintenant, remets ces syllabes en ordre pour former le mot qui correspond à l'image.**

(3) horloge

☛ **Très bien. Vous écrivez le mot « horloge » sur la première ligne. Maintenant, vous continuez tout(e) seul(s) avec les 3 autres dessins.**

 L'enseignant(e) circule dans la classe pendant 1 ou 2 minutes et vérifie que tous les élèves travaillent comme demandé.

☛ **Maintenant, nous allons corriger. Qui veut venir au tableau ? J'ai besoin d'un(e) élève. Tu viens avec ton cahier et tu écris les mots comme ils sont dans ton cahier. Nous allons faire le 2ème dessin ensemble. Qu'est-ce que vous voyez ?**

Réponses possibles :

(4) 2 multiplié par 3 (5) le signe de la multiplication

☛ **Très bien! Est-ce qu'il/elle a écrit le mot correctement au tableau ?**

...

☛ **Bien ! On continue.**

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres mots.

Exercice 2, page 218(5 mn)

☛ **Maintenant, nous allons faire l'exercice numéro 2 à la page 218. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main et l'aide à lire la consigne, si nécessaire.

(1) Complète chaque phrase avec les mots de l'exercice précédent.

☛ **Regardez bien les phrases, chacun(e) d'elle manque un mot. Il faut compléter ces phrases avec les mots que nous venons d'écrire dans l'exercice numéro 1. Qui veut nous relire les mots ?**

(2) une horloge (3) une multiplication (4) des haricots (5) les mathématiques.

☛ **Maintenant, qui veut lire la première phrase ?**

(6) René aime manger du poisson et des légumes.....

☛ **Quel mot doit-on ajouter pour compléter cette phrase? Qui veut répondre ?**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ont levé la main.

- (7) haricots

☛ **Bien ! Que faut-il faire ?**

- (8) On écrit le mot « haricots » sur le trait.

☛ **Qui veut lire la phrase complète ?**

- (9) René aime manger du poisson et des légumes avec des haricots.

☛ **Parfait! On continue avec les autres phrases**

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Exercice 3, page 219(5 mn)

☛ **Nous allons faire l'exercice 3 à la page 219. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

- (1) Recopie et apprends le verbe aller au présent.

☛ **Très bien ! Je lis pour vous le verbe aller au présent de l'indicatif : Je vais – tu vas – il va – elle va – Nous allons – vous allez – ils vont – elles vont. Répétez !**

 L'enseignant(e) écrit le verbe aller au présent au tableau et lit chaque personne en suivant avec sa règle. Il/elle fera répéter le verbe 2 ou 3 fois.

- Je vais – tu vas – il va – elle va – Nous allons – vous allez – ils vont – elles vont

☛ **Bien ! Maintenant, vous allez recopier ce verbe au présent dans votre cahier d'exercices et l'apprendre.**

Exercice 4, page 219(6 mn)

☛ **Nous allons faire l'exercice 4 à la page 219. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

- (1) Complète les phrases avec le verbe « aller » au présent. Regarde l'exercice 3 pour t'aider.

☛ **Bien ! Vous venez d'apprendre le verbe « aller » au présent. Maintenant, vous allez l'utiliser dans des phrases. Qui veut lire la première phrase ?**

- (2) Nous nettoyer la rue.

☛ **Bien ! Comme vous voyez, il manque le verbe « aller » pour que la phrase soit complète. Qui veut compléter cette phrase ?**

- (3) Nous allons nettoyer la rue.

☛ **Vous êtes d'accord ?**

- Oui.

☛ **Bravo ! Après le « nous », on utilise « allons ». On continue.**

 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres phrases.

Exercice 5, page 219(7 mn)

☛ **Nous allons faire l'exercice 5 à la page 219. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.**

 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui lèvent la main.

- (1) Ecris une autre phrase avec le mot très long de l'exercice 4.

👉 Qui veut nous dire le mot très long de l'exercice 4 ?

(2) multiplications

👉 Bien ! Maintenant, vous allez faire une autre phrase avec ce mot.

💡 L'enseignant(e) laisse 45 secondes aux élèves pour faire leur phrase.

👉 Qui veut nous lire sa phrase ?

(3) J'aime les multiplications. (4) Mes amis et moi, nous aimons faire des multiplications. (5) La multiplication est plus difficile que l'addition et la soustraction. (6) Je connais très bien ma table de multiplication.

💡 L'enseignant(e) corrige les élèves s'ils font des erreurs.

👉 Bravo !

Exercice 6, page 220 (7 mn)

👉 Nous allons faire l'exercice 6 à la page 220. Qui veut lire la consigne ? Les autres, vous suivez avec votre doigt.

💡 L'enseignant(e) choisit un(e) élève parmi ceux/celles qui ne lèvent pas la main.

(1) Ecris les mots dans la bonne colonne.

👉 Comme vous pouvez le voir, il y a quatre cases : la case féminin-singulier, féminin-pluriel, masculin-singulier et la case masculin-pluriel. Vous allez identifier les mots qui sont féminin-singulier, les mots féminin-pluriel, les mots masculin-singulier et les mots masculin-pluriel et les placer dans l'une de ces cases.

💡 L'enseignant(e) fera un petit rappel sur les mots féminins et masculins, et sur le pluriel. Il/elle dira aux élèves qu'on met une/la devant un nom féminin, un/le devant un nom masculin, et que les mots au pluriel prennent souvent un « s » à la fin.

👉 Qui veut lire les mots de la première ligne ?

(2) un phare – des haricots – la phrase – une catastrophe

👉 Qui veut dire nous dire dans quelle case on peut mettre « un phare » ?

(3) Dans la case masculin-singulier

👉 Bravo ! le mot « phare » est un mot masculin-singulier. Vous continuez tout(e) seuls(es). Après on corrigera ensemble.

💡 L'enseignant(e) procède de la même manière pour les autres mots.

👉 Maintenant, vous corrigez votre cahier.

Activité 3 Clôture (2 mn)

👉 Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) J'ai mis des syllabes dans le bon ordre pour trouver le bon mot. (2) J'ai complété des phrases avec des mots (3) J'ai appris le verbe aller au présent. (4) J'ai utilisé le verbe aller au présent dans des phrases. (5) J'ai écrit une phrase avec le mot très long : multiplication. (6) J'ai identifié les mots féminin-singulier et les mots féminin-pluriel. 6) J'ai identifié les mots masculin-singulier et les mots masculin-pluriel.

Bon travail !

Leçon 136

THÈME: Révision des leçons 116 à 135

COMPÉTENCE :

- Lire de manière expressive des textes
- Écrire des mots ayant tous les sons et les lettres déjà appris.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de lire une histoire connue à haute voix et avec expressivité.

Etre capable de raconter une histoire connue ou vécue.

Etre capable de formuler des questions sur une histoire connue.

Etre capable d'inventer et de jouer un sketch.

Etre capable d'évaluer la qualité de la lecture.

Déroulement

- Mise en train
- Concours de lecture
- Questions/réponses
- Jouer l'histoire
- Bilan/ Clôture

Matériel : Livre de lecture

Activité 1 Mise en train (3-4 mn)

⇒ Bonjour les enfants.

Bonjour, madame/monsieur.

⇒ Qu'est-ce que nous avons fait hier ?

L'enseignant interroge 8 à 9 élèves.

Réponses possibles :

(1) On a fait une leçon de révision. (2) On a fait des exercices dans le cahier d'activités. (3) J'ai mis des syllabes dans le bon ordre pour trouver le bon mot. (4) J'ai complété des phrases (5) J'ai appris le verbe aller au présent. (6) J'ai utilisé le verbe aller au présent dans des phrases. (7) J'ai écrit une phrase avec le mot long : multiplication. (8) J'ai identifié les mots féminin-singulier et les mots féminin-pluriel. (9) J'ai identifié les mots masculin-singulier et les mots masculin-pluriel.

⇒ Aujourd'hui, nous allons travailler sur tout ce que nous avons appris dans les leçons 116 à 135, donc sur tout ce qu'on a travaillé depuis un mois. Nous allons faire un concours de lecture et de nouvelles activités. Vous êtes prêt(es) ?

oui

⇒ Bien. On va former deux équipes, l'équipe de gauche G ou l'équipe de garçons et l'équipe de droite D ou l'équipe de filles. Comme ce sont des révisions, vous allez aujourd'hui être non seulement des élèves, mais vous allez aussi jouer le rôle de professeurs. C'est vous qui corrigez les erreurs de vos camarades et c'est vous qui donnez des points et déterminez les gagnants.

oui

⇒ Alors, on commence !

Activité 2 Concours de lecture (20 - 25 mn)

⇒ Aujourd’hui on organise une grande compétition de concours de lecture. On a déjà fait un concours de lecture. Donc, vous connaissez les règles. J’ai besoin de 4 élèves au tableau pour noter les points, les erreurs et les bonnes lectures. Vous serez donc des évaluateurs.

 L’enseignant(e) partage le tableau en 2 parties: Équipe G (de gauche ou de garçons) et Équipe D (de droite ou de filles). Ensuite, dans chaque partie, il/elle fait 2 colonnes: une colonne « Plus » + pour la qualité de la lecture et une colonne « Moins » - pour les erreurs de lecture/ décodage.

⇒ Les évaluateurs, vous devez bien écouter. Chacun(e) s’occupe d’une seule colonne pour son équipe, soit la colonne « Plus », soit la colonne « Moins ». Quand un(e) élève de votre équipe se trompe, vous mettez une croix dans la colonne « Moins » de votre équipe. Quand un(e) élève de votre équipe entend une erreur et la corrige, vous mettez une croix dans la colonne « Plus » de son équipe (la vôtre ou l’autre). Il y aura également des croix pour la qualité de la lecture. Est-ce que c’est clair ?

 S’il y a des élèves qui ne comprennent pas, l’enseignant(e) peut expliquer la consigne à nouveau en Français.

....

⇒ Maintenant, vous allez lire l’histoire. Prenez votre livre de lecture et ouvrez-le à la page 88. Vous mettez tous votre doigt sous le premier mot « Aujourd’hui ». C’est un(e) élève de l’équipe de droite qui commence. Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez si l’élève fait une erreur. Chaque fois que vous corrigez une erreur, vous faites gagner du point à votre équipe (même si c’est un élève de votre équipe qui a fait l’erreur).

 L’enseignant(e) interroge toujours le /la premier/première élève qui a levé le doigt pour corriger une erreur et s’il se trompe à son tour, il/elle prendra le deuxième qui a levé la main.

⇒ Qui veut lire dans l’équipe D ? Vous lisez bien, vite si vous pouvez, très clairement et surtout bien fort pour que tout le monde vous entende, sinon on ne peut pas corriger. Vous lisez de manière intéressante et expressive pour qu’on apprécie votre lecture.

 L’enseignant(e) désigne un(e) élève de l’équipe D qui lit la page 88.

⇒ Tu commences, tu lis à haute voix et tu insistes sur les mots importants, tu exprimes ce que tu lis, si c’est gai ou triste, (par exemple tu insistes sur « 8 ans »).

Exemple du déroulement de cette activité :

(D1) Aujourd’hui, c’est l’anniversaire de Mario. Il a huit ans. Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui. Ils vont faire la fête ensemble. Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! ».

⇒ Bien, personne n’a levé la main, donc personne n’a entendu d’erreur. Moi, j’ai entendu une petite erreur « pour fairé », tu aurais dû lire « pour faire ». Donc, toi, tu mets une croix dans la colonne « Moins » de l’équipe D parce qu’il y a une erreur et comme personne n’a corrigé, il n’y a pas de croix dans la colonne « Plus ». Est-ce qu’elle a bien lu, d’une manière intéressante et expressive ?

Oui

⇒ Donc, toi tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe D. Est-ce qu’on a bien entendu ?

Oui

⇒ Très bien, donc tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe D. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 90, mettez tous votre doigt sous le premier mot « Rita ». Qui veut lire les 3 premières phrases et qui veut lire après, à partir du tiret « –Merci Rita ! » ?

💡 L'enseignant(e) désigne deux volontaires un(e) de l'équipe G et un(e) autre de l'équipe D.

👉 Vous lisez à haute voix, bien fort et de manière intéressante (par exemple tu insistes sur « jolie », sur « il adore », et toi tu insistes sur « Merci » et sur « superbe »). Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez s'il/si elle se trompe.

Exemple du déroulement de cette activité :

(G1) Rita offre une jolie toupie à son grand frère. Paul lui offre un ballon car il ADORE jouer au football. Jean apporte un camion de toutes les couleurs, René et Suzanne lui donnent un paquet de billes. Fanie lui offre des cubes.

👉 Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce qu'on a bien entendu ?

Oui.

👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. (le volontaire de l'équipe D continue.) Tu continues. Tu commences à partie de « - Merci Rita ».

(D2) - MERCI Rita ! Merci Paul ! Merci Jean, ce camion est SUPERBE ! Merci les amis ! Mario est très content de ses cadeaux.

👉 Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce qu'on a bien entendu ?

Oui.

👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Maintenant, vous tournez la page ! Nous sommes à la page 92, mettez votre doigt sous le premier mot « Et hop ! ». Qui veut lire les 3 premières phrases et qui veut lire la fin à partir de « Maman appelle » (Il/elle désigne 2 élèves volontaires un de l'équipe G et une de l'équipe D.) Vous lisez bien fort et de manière intéressante (par exemple tu insistes sur « monde », sur « gagne » et toi tu insistes sur « table » et sur « délicieux ! »). Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez si vous entendez une erreur.

(G2) Et hop ! Les enfants vont dans la cour pour jouer aux billes. Paul gagne toutes les parties. Mario aimerait bien gagner lui aussi, mais il perd toutes ses billes. Il n'est pas content du tout.

👉 Personne n'a entendu d'erreur? Moi non plus. Donc pas de croix. Est-ce qu'il a bien lu (Il/elle montre l'élève G2), d'une manière intéressante et expressive ?

Non

👉 Donc, pas de croix. Est-ce qu'on a bien entendu ?

Oui.

👉 Très bien, donc tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. (Il/elle désigne un(e) élève volontaire de l'équipe D.) Tu continues. Tu commences à partie de « Maman appelle ».

(D3) Maman appelle: Maintenant, tout le monde à table ! Il faut manger ce délicieux gâteau ! Tous les enfants rentrent à la maison.

👉 Personne n'a entendu d'erreur. Donc, pas de croix. Est-ce qu'elle a bien lu (Il/elle montre l'élève D3) d'une manière intéressante et expressive ?

Oh oui !

👉 Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce qu'on a bien entendu ?

Oui

☛ **Encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Maintenant, tournez la page! Nous sommes à la page 94, vous mettez votre doigt sous le premier mot «Soudain». Qui veut lire cette partie de l'histoire ? (Il/elle désigne un(e) élève volontaire de l'équipe G.) Vous lisez bien fort, de manière intéressante. Les autres, vous écoutez bien et vous corrigez si vous entendez une erreur.**

(G3) Soudain, il n'y a plus d'électricité. Dans le noir, Rita cherche les allumettes. Elle passe la main sur la table : Pas d'allumettes. – Mais, où sont les allumettes ? dit Rita.

☛ **Personne n'a entendu d'erreur. Moi non plus. Donc pas de croix. Est-ce qu'il a bien lu (Il/elle montre l'élève G3) d'une manière intéressante et expressive ?**

Non

☛ **Donc, pas de croix. Est-ce qu'on a bien entendu partout ?**

Oui

☛ **Très bien, donc tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 96. Qui, de l'équipe D veut lire les 3 premières lignes.**

(D4) Mario n'est pas content. On ne voit rien. – Et si le chien attrapait le gâteau ... Quelle catastrophe ! Pense-t-il.

☛ **Est-ce qu'elle a bien lu (Il/elle montre l'élève D4) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Oui

☛ **Encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. A toi! Maintenant, l'équipe G (Il/elle montre l'élève G4).**

(G4) Rita appelle papa : - Papa, je ne trouve pas les allumettes ! Tu les as ? Papa entre : - Non, je n'ai pas d'allumettes. Cherchons ! Il fouille dans les tiroirs : pas d'allumettes.

☛ **Très bien, personne n'a entendu d'erreur, moi non plus. Est-ce qu'il a bien lu (Il/elle montre l'élève G4) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce qu'on a bien entendu partout ?**

Non

☛ **Donc, pas de croix. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 98. Qui, de l'équipe D veut lire cette partie de l'histoire ? (Il/elle désigne 1 élève volontaire de l'équipe D.)**

(D5) – Oh ! dit Mario, je me souviens ! Elles sont dans une boîte, au-dessus du placard de la cuisine. Vite, maman va les chercher, s'il te plaît.

☛ **Très bien, personne n'a entendu d'erreur, moi non plus. Donc, pas de croix. C'est bien ! Est-ce qu'elle a bien lu (Il/elle montre l'élève D5) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oh! oui.

☛ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Oui/non

⇒ **Donc, pas de croix, car il y a des élèves qui n'ont pas entendu. C'est dommage, tu vois, il faut lire bien fort pour que tout le monde t'entende. Maintenant, on tourne la page nous sommes à la page 100. Qui veut lire toute cette page ? Vas-y et pense à lire de manière intéressante et bien fort pour donner des points à ton équipe.**

(G5) Ouf ! Nous sommes sauvés ! Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat. C'est magnifique ! Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! » Et ils chantent tous ensemble « Joyeux anniversaire, Mario, Joyeux ... »

⇒ **Très bien, nous n'avons pas entendu d'erreur. Est-ce qu'il a bien lu (Il/elle montre l'élève G5) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oh! oui.

⇒ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Oui

⇒ **Donc encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Vous voyez c'est facile, il faut parler bien fort et insister sur les mots importants, comme moi quand je lis pour vous. Maintenant, tournez la page ! Nous sommes à la page 102. Qui, de l'équipe D veut commencer ? Vous lisez à partir de « Le petit garçon » et vous arrêtez à « les enfants ».**

(D6) Le petit garçon est heureux, il fait un vœu et souffle ses bougies. – Hourra ! Bravo ! crient les enfants.

⇒ **Très bien, nous n'avons pas entendu d'erreur. Réveillez-vous à gauche ! Sinon, l'équipe de droite va vous battre ! Est-ce qu'elle a bien lu (Il/elle montre l'élève D6) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oh! oui.

⇒ **Donc, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D. Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Non

⇒ **C'est vraiment dommage parce que la lecture était intéressante. La prochaine fois, fais un effort, tu lis très bien mais il faut lire plus fort. Donc pas de croix. Maintenant, un volontaire de l'équipe G ?**

(G6) Il a soufflé toutes les bougies ! Il a huit ans ! La lumière s'allume et la fête continue.

⇒ **Très bien, nous n'avons pas entendu d'erreur. Est-ce qu'il a bien lu (Il/elle montre l'élève G6) d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui.

⇒ **Donc, tu mets encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Oui.

⇒ **Donc, encore une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G. Très bien ! Maintenant, on va compter les croix dans chaque colonne. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G ?**

.....

⇒ **Bien! Tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G ?**

.....

⇒ **Bien! Tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe G a fait fautes, donc elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?**

.....

👉 Bien points, c'est le score à battre par l'équipe de droite ! Maintenant, on compte les points de l'équipe de droite. Il y a combien de croix dans la colonne « Plus » de l'équipe D ?

..... .

👉 Bien! Tu écris en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Combien de croix dans la colonne « Moins » de l'équipe D ?

..... .

👉 Bien! Tu écris en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. L'équipe D a fait fautes, donc elle a perdu points. Combien a-t-elle marqué de points ?

..... .

👉 Bravo, ta soustraction est exacte, nous avons un autre génie en mathématiques. Qui a gagné le concours ?

(l'équipe qui a gagné crie) Nous avons gagné.

👉 Exact! C'est l'équipe ... qui a gagné. On l'applaudit.

Activité 3 Questions/Réponses sur l'histoire (10 mn)

💡 Si le Concours de Lecture a duré plus de 20 minutes, l'enseignant(e) ne fait pas cette activité et passe directement à l'activité 4. Si l'activité 2 a duré plus de 30 minutes, il/elle fait l'activité 3 et supprimera l'activité 4.

👉 Maintenant, je voudrais 6 professeurs qui vont venir devant et poser des questions à la classe sur l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». Trois (3) professeurs vont poser des questions à la classe et désigner un(e) élève qui a levé la main pour répondre à leur question. Les 3 autres sont les correcteur: s'ils lèvent la main s'ils entendent une erreur dans la question ou dans la réponse et proposent une correction. Vous comprenez ?

💡 S'il y a des élèves qui ne comprennent pas, l'enseignant(e) peut expliquer la consigne à nouveau en Français.

Oui/Non

👉 Pour vous aider, je vais écrire quelques mots utiles pour poser des questions au tableau. Chaque professeur doit poser au moins 3 questions.

💡 L'enseignant(e) écrit au tableau :

Qui ... ?

Combien de ... ?

Quel cadeau ... donne à Mario ?

Pourquoi ?

Où est ... ? Où se trouve ... ?

Où sont les ... ? Où se trouvent les ... ?

Où va ... ? Où vont les ... ?

Que fait ... ? Que font ... ?

Qui offre ... à ... ?

Qu'est-ce que ... donne à Mario ?

Comment est ... ?

De quelle couleur est ... ?

Et ensuite, que dit ... ?

Et ensuite, que fait ... ? Que se passe-t-il après ?

D'après vous, pourquoi ...,
 D'après vous, est-ce que ... ?
 Est-ce que tu aimes le personnage de ... ? Pourquoi ?
 Quel est le personnage de l'histoire que tu préfères ? Pourquoi ?
 Quel cadeau tu préfères ? Pourquoi ?

☞ Vous posez des questions dans l'ordre de l'histoire. Vous commencez par des questions sur le début de l'histoire et vous posez des questions sur la fin de l'histoire que jusqu'à la fin. Et bien sûr, vous écoutez bien les questions des autres professeurs pour ne pas poser deux fois la même question. Moi, je suis un élève et je peux répondre si les professeurs m'interrogent. Je ne corrige pas les erreurs, c'est vous qui êtes les professeurs.

Activité 4 Jouer l'histoire (20 - 25 mn)

💡 Cette activité peut se poursuivre au-delà de la séance l'enseignant(e) peut faire jouer les sketchs avant la sortie quand il y a quelques minutes disponibles ou les derniers jours avant les vacances. Les enfants peuvent également présenter des sketchs sur les histoires quand il y a une fête.

☞ Vous allez jouer cette histoire, comme au théâtre. Les élèves à droite, vous allez jouer le début de l'histoire jusqu'à ce que tous les enfants rentrent à la maison pour manger le gâteau. Il y a 8 personnages : Mario, Jean, Rita, la maman, René, Paul, Fanie et Suzanne. Mais attention, vous allez jouer pas raconter, donc il faut ajouter des salutations, des questions, des réponses. Au début, Mario est avec son frère et sa sœur qui lui disent « Bonjour » et lui souhaitent un joyeux anniversaire et chacun lui donne son cadeau. Ensuite René et Suzanne frappent à la porte de la maison et arrivent avec leurs cadeaux : il faut donc faire TOC TOC TOC puis jouer les salutations et ensuite souhaiter un bon anniversaire à Mario et lui donner des cadeaux. Fanie arrive et dit bonjour aux enfants et donne un cadeau à Mario. Ensuite, quand les enfants jouent aux billes, il faut mimer et parler. Jean peut aussi parler et la maman aussi.

Les élèves à gauche préparent le sketch sur la fin de l'histoire, quand les enfants sont à la maison pour manger le gâteau et quand il y a un black-out. Dans ce sketch, il y a 10 personnages. Mario, Jean, Rita, leur maman et leur papa, Fanie, René, Paul et Suzanne et le chien de Mario, Loupi. Vous allez jouer ce n'est pas du tout la même chose que raconter l'histoire comme vous avez l'habitude de le faire. Mario peut par exemple, parler au chien et lui dire de descendre de la chaise ou de ne pas toucher au gâteau ou de rester sous la table. Loupi peut aboyer ou japper s'il est content. La maman peut parler aux enfants à table ou bien quand elle va chercher ou ramène les allumettes, le papa aussi peut parler, par exemple quand il cherche les allumettes ou quand il va prendre la caméra dans le placard ou quand il fait des photos.

Vous vous mettez par groupes de 7 à droite et par groupes de 9 à gauche et vous préparez votre sketch.

💡 L'enseignant(e) circule dans la classe pendant 10 minutes pour aider les groupes à préparer leur dialogue.

☞ Bien ! Maintenant, on va regarder vos sketchs, c'est comme au théâtre. Vous devez nous faire rire. Qui veut venir jouer son sketch devant la classe ? On commence par un groupe à droite. Vous venez devant et vous bougez, vous entrez, vous sortez, vous vous embrassez, vous sautez, vous jouez aux billes, etc.

Exemple de sketch :

Jean : Bonjour Mario, comment vas-tu ?

Mario : Bien. Et toi ?

Jean : Bon anniversaire Mario ! Voici un cadeau pour toi.

Mario : Oh! Merci Jean, qu'est ce que c'est ?

Jean : Je ne sais pas. Ouvre le cadeau pour savoir !

Mario : Oh! un camion, il est magnifique, merci, merci Jean.

Je suis très content. *Mario embrasse Jean*.

Jean : C'est moi qui ai fait le camion avec une bouteille, tu vois : c'est un camion d'eau ou de gaz, et avec des morceaux de bois et une ficelle. Et après, j'ai peint.

Mario : Il est vraiment beau, tu es un artiste Jean. Merci !

Rita : Salut, grand frère, comment vas-tu aujourd'hui ?

Elle embrasse Mario.

Mario : Bien merci et toi ?

Rita : ça va, ça va. Mais, je crois que c'est ta fête aujourd'hui.

Mario : Oui, c'est mon anniversaire. Aujourd'hui, j'ai 8 ans.

Rita : J'ai un petit cadeau pour toi.

Mario : Oh! Merci Rita, tu es très gentille. Qu'est-ce que c'est ?

Rita : Une gomme pour l'école.

Mario : Ah bon! Mais le paquet est gros. C'est une énorme gomme ?

Rita : Ah, ah, ah, c'est une blague. Ouvre pour voir !

Mario : Ouah ! Une belle toupie ! Une toupie c'est plus intéressant qu'une gomme ! Merci Rita. J'adore jouer à la toupie.

Rita : Je sais, je sais. Allez, Jean on chante la chanson pour Mario ?

Rita et Jean chantent : Joyeux anniversaire Mario, Joyeux anniversaire !

TOC TOC TOC !

Mario : Qui est-ce ?

Paul : Tes amis... Devine qui est avec moi !

Rita : Entrez les amis. Ouah, Paul, Fanie, Suzanne et René, tous les amis sont là.

Paul, Fanie, Suzanne et René entrent et chantent :

Joyeux anniversaire Mario, Joyeux anniversaire !

Rita : Bonjour, Paul, bonjour Fanie, bonjour, Suzanne, bonjour René ! Oh,

vous avez des gros cadeaux. Mario a de la chance !

Paul : Tiens! Mario, c'est pour toi ! Je sais que tu vas aimer.

Mario : Oh là, là ! Un ballon de football, c'est super ! Maman ne peut pas acheter un vrai ballon pour moi parce que c'est trop cher. Merci Paul ! *Il embrasse Paul*

Paul : Tu dois dire merci à ma maman aussi, c'est elle qui a acheté le ballon. Moi, je ne peux pas, « mwen pa gen kob » !

Fanie : Tiens! Mario, c'est pour toi.

Mario : Merci Fanie! Qu'est-ce que c'est?

Fanie : Je pense que tu vas l'aimer. Ouvre - le pour savoir.

Mario : Oh! des cubes! Super! J'aime beaucoup les cubes. (*Il embrasse Fanie*)

Suzanne et René : Tiens Mario, c'est pour toi.

Mario : Merci beaucoup ! Qu'est-ce que c'est ?

René : Ouvre le sac !

Mario : Ouah, un énorme sac de billes de toutes les couleurs ! C'est super, merci. Elles sont magnifiques, il y en a beaucoup, beaucoup ! On va faire une partie de billes ?

Rita : Oh! oui! On va sur la cour. J'adore jouer aux billes. Fais attention Mario, tu sais que Paul est très fort.

Il gagne toujours les parties de billes.

Jean : Ouah, Mario tu as de la chance, tu as beaucoup de cadeaux.

Mario : Oui, merci les amis, merci, merci !

Paul : On va jouer aux billes sur la cour, c'est une très bonne idée! Les enfants se déplacent dans la classe comme pour aller dans la cour puis ils se mettent accroupis comme pour jouer aux billes.

Mario : Je commence. *Il mime comme au jeu de billes.* Attention, je tire ! Oh non ! J'ai perdu. À toi Suzanne !

Suzanne mime le jeu : Perdu ! À toi Paul !

Paul mime le jeu : Ouah, J'ai gagné toutes les billes !

Jean : Super, tu es très fort Paul !

Les enfants continuent à jouer et commenter les parties pendant une minute.

Maman : Ah! Vous jouez dans la cour, il y a un superbe gâteau sur la table. Vous avez faim ?

Tous les enfants crient : Oui !

Maman : Qui veut venir couper le gâteau ? *Tous les enfants crient* : Moi !

Maman : Allez, venez, on rentre. On va manger ce magnifique gâteau au chocolat !

☞ Bravo, les enfants, vous avez très bien joué, c'était extraordinaire, magnifique. Je suis très content(e) et très fier/re de vous. On applaudit très fort ! Un autre groupe maintenant ! Qui veut venir jouer son sketch sur la fin de l'histoire ?

💡 L'enseignant(e) peut aussi demander aux élèves de continuer à préparer leur sketch pendant la récréation et faire jouer les groupes après la récréation ou avant la fin de la classe chaque fois qu'il y a un moment libre.

Activité 5 Clôture (3 mn)

⇒ Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

 L'enseignant(e) interroge 3 à 6 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

- (1) On a fait des révisions. (2) On a lu toute l'histoire de l'Anniversaire de Mario. (3) On a fait un concours de lecture. (4) Mon équipe a gagné. (5) On a joué l'anniversaire de Mario ». (6) J'ai joué le professeur devant la classe et j'ai posé 6 questions sur l'histoire de l'Anniversaire de Mario.

⇒ Aujourd'hui, on a fait un Grand Concours de Lecture. C'était vraiment bien, vous avez bien lu et vous avez appris à donner des appréciations justes. C'est difficile. On n'a pas pu écouter et regarder tous les sketchs mais vous pouvez continuer à les jouer à la récréation ou à la maison et je vous interrogerai demain et aussi après le test. Et vous pourrez jouer des sketchs à la Fête pour la Fin de l'Année.

Alors, ce soir, vous choisissez une comptine que vous aimez bien et vous préparez le concours pour demain. Vous lisez la comptine avec les gestes et de manière intéressante, expressive, en changeant votre voix pour chaque personnage. Vous vous entraînez à la maison devant votre maman ou vos frères et sœurs pour bien jouer, lire ou chanter la comptine demain et faire gagner votre équipe.

À DEMAIN !

Leçon 137

THÈME: Révision des leçons 116-135/Livre de lecture, pages 89 - 103

COMPÉTENCE :

- Lire de manière expressive des textes ayant tous les sons et les lettres déjà appris.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

Être capable de lire une comptine avec expressivité.

Être capable d'écouter des lectures faites par d'autres élèves.

Etre capable de repérer et de corriger les erreurs dans une lecture.

Etre capable de jouer un sketch complexe.

Déroulement

- Mise en train
- Concours de lecture des comptines
- Jouer l'histoire
- Bilan/ Clôture

Matériel : Livre de lecture

Activité 1 Mise en train (4-5 mn)

⇒ Qui veut dire ce que nous avons fait dans la dernière leçon ?

L'enseignant interroge 8 à 12 élèves parmi ceux/celles qui lèvent la main.

Réponses possibles :

- (1) On a fait des révisions. (2) On a lu toute l'histoire de «l'Anniversaire du frère de Rita». (3) On a fait un concours de lecture. (4) Mon équipe a gagné. (5) On a joué « l'anniversaire de Mario » (6) J'ai joué le rôle de « Rita » et j'ai fait une blague. (7) Moi j'ai joué le rôle de « maman ». (8) On a joué le rôle du professeur et on a corrigé les élèves de l'autre équipe. (9) J'ai posé 3 questions sur l'histoire à la classe (10) On dit si les élèves ont bien lu. (11) On a joué la journée de couleur. (12) ...

⇒ Très bien. Maintenant, je reprends toutes vos phrases. Vous écoutez bien et ensuite vous répétez.

L'enseignant(t) fait une pause de 30 secondes.

⇒ C'était une leçon très intéressante. On a fait des révisions. On a lu toute l'histoire de l'Anniversaire du frère de Rita. On a fait un Concours de Lecture. Ensuite, des élèves ont joué le rôle de professeur; ils posent des questions à la classe. Après, on a joué l'histoire : L'anniversaire de Mario comme au théâtre. C'est vraiment bien !

Activité 2 Concours de lecture des comptines (20 - 25 mn)

⇒ Aujourd’hui on organise une grande compétition de concours de lecture des comptines sur les leçons 116 à 135 qu’on a travaillé depuis un mois. J’ai besoin de 4 élèves au tableau pour noter les erreurs et les bonnes lectures et compter les points.

💡 L’enseignant(e) partage le tableau en 2 parties: Equipe G (les garçons à gauche) et Equipe D (de droite ou de filles: F). Il/elle trace 2 colonnes dans chaque partie du tableau: une colonne « Plus » + pour la bonne qualité de la lecture et une colonne « Moins » - pour les erreurs de lecture/ décodage. Les élèves qui sont au tableau vont noter dans la colonne « Plus » à chaque fois qu’ils entendent une bonne qualité de lecture et dans la colonne « Moins » à chaque fois qu’ils entendent une erreur de lecture/décodage.

⇒ Les professeurs au tableau, vous devez bien écouter. Chacun(e) s’occupe d’une seule colonne pour son équipe, soit la colonne « Plus », soit la colonne « Moins ». Quand un(e) élève de votre équipe se trompe, vous mettez une croix dans la colonne « Moins » de votre équipe. Quand un(e) élève de votre équipe entend une erreur et la corrige, vous mettez une croix dans la colonne « Plus » de son équipe (la vôtre ou l’autre). Il y aura également des croix pour la qualité de la lecture. Est-ce que c’est clair ? C’est comme hier.

Oui/Non

💡 Au cas où des élèves ne comprennent pas, l’enseignant(e) explique la consigne à nouveau en Français.

⇒ Vous allez lire les comptines des leçons 116 à 134. Il y a 8 comptines avec tous les sons qu’on a appris dans ces leçons. Vous choisissez la comptine que vous préférez. Si vous préférez une autre comptine, dans une autre leçon, c’est possible, vous pouvez lire cette comptine, mais il faut nous dire la page pour qu’on puisse suivre et voir si vous lisez bien. Dans la première compétition, on a commencé avec l’équipe de droite. Aujourd’hui, on commence avec l’équipe de gauche.

💡 L’enseignant(e) interroge toujours le /la premier/première élève qui a levé le doigt pour corriger une erreur et s’il ne le corrige pas, il/elle prendra le/la deuxième qui a levé la main.

⇒ Bien on commence. Qui veut lire dans l’équipe G ?

💡 L’enseignant(e) désigne 1 élève de l’équipe G qui lit la comptine à la page 89.

⇒ Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l’accent sur les mots qui ont les sons/ **ol/, /or/, /os/, /o/**.

Exemple du déroulement de cette activité :

(G1) Ding ! Dong ! La cloche sonne.
Ding ! Dong ! La cloche résonne.
Il n’y a personne,
Ding ! Dong ! Les bottes d’or sont sous les pommes.

⇒ Est-ce qu’il a bien lu d’une manière intéressante et expressive ?

Oui

⇒ Donc toi, tu mets une croix dans la colonne « Plus » de l’équipe G.

💡 L’enseignant(e) vérifie qu’on mette la croix dans la bonne colonne.

⇒ Est-ce qu’on a entendu des erreurs?

Oui.

☛ **Bien. Quelles erreurs vous avez entendues ?**

(1) Il a dit « résonne » au lieu de « résonne »

☛ **Très bien. On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce tout le monde a entendu dans la classe ?**

Non.

☛ **C'est vrai, tu ne parles pas assez fort. Donc, on met encore une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Maintenant on va lire la comptine à la page 91. Qui veut lire dans l'équipe F ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 91.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /l/ et /r/.**

Exemple du déroulement de cette activité :

(F1) Je découvre une coccinelle
Qui ouvre ses jolies ailes au soleil.
Qu'elle est belle !

Rouge, rouge, rouge comme une cerise !
Vole, vole, vole, belle coccinelle !

☛ **Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a entendu des erreurs ?**

Oui. Il a dit « cocinelle » au lieu de « coccinelle »

☛ **Très bien. On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce tout le monde a entendu dans la classe ?**

Oui.

☛ **Exact. Donc on met encore une croix dans la colonne « plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **À présent, on va lire la comptine à la page 93. Qui veut lire dans l'équipe G ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 93.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /b/ et /d/.**

(G2) Une drôle de dorade
Appuyé sur une bicyclette
Regarde la belle parade des pintades bien dodues
En buvant de la limonade et du bon jus.

☛ **Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **On mets une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a entendu des erreurs?**

Non.

☛ **Très bien. On met une autre croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce tout le monde a entendu dans la classe ?**

Oui.

☛ **On met encore une croix dans la colonne « plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Maintenant, on va lire la comptine à la page 95. Qui veut lire dans l'équipe F ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 95.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /p/ et /t/.**

(F2) Tatie cherche sur l'étagère de Rita.

Elle dit : « Où sont la pipe et la casquette de papa ?

Où sont la poupée et la toupie de Rita ? »

Oh ! Tatie, elles sont toutes sous la table, dit Rita.

☛ **Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui

☛ **On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a entendu des erreurs?**

Non.

☛ **Très bien. On met une autre croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce que tout le monde a entendu dans la classe ?**

Oui.

☛ **Bien. On met encore une croix dans la colonne « plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **À présent, on va lire la comptine à la page 97. Qui veut lire dans l'équipe G ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 97.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les sons /m/ et /n/.**

(G3) Je connais une dame
Qui s'appelle Myriam.
Elle vit à Dame-Marie
et vend des marinades,
des harengs et des bananes.

☛ Est-ce qu'il/elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Non

☛ On met une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ Est-ce qu'on a entendu des erreurs?

Non.

☛ On met une autre croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ Est-ce tout le monde a entendu dans la classe ?

Oui.

☛ Bien. On met encore une croix dans la colonne « plus » de l'équipe G.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ Maintenant, on va lire la comptine à la page 99. Qui veut lire dans l'équipe F ?

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 99.

☛ Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont les lettres muettes.

(F3) Jamais on a vu,
Jamais on ne verra.
Un anolis avec un pansement.
Jamais on n'a vu
Jamais on ne verra
Un abricot danser le compas.

☛ Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?

Oui

☛ Bien. On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ Est-ce qu'on a entendu des erreurs?

Oui

☛ Bien. Quelles erreurs vous avez entendues ?

(1) J'ai entendu « vi » au lieu de « vu »

☛ Bravo ! On met une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe F.

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Oui

☛ **Très bien. Tout le monde a bien entendu. Donc, on met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Maintenant, on va lire la comptine à la page 101. Qui veut lire dans l'équipe G ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe G qui lit la comptine à la page 101.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots qui ont la lettre h.**

(G4) C'est l'histoire fantastique
De huit hiboux héroïques,
Debout sur leurs hamacs,
Qui mangent des haricots
Tout en haut du grand mapou.

☛ **Est-ce qu'il a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Non

☛ **Bien. On met une croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a entendu des erreurs?**

Non.

☛ **Bravo ! On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a bien entendu partout ?**

Non.

☛ **On met une autre croix dans la colonne « Moins » de l'équipe G.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **À présent, nous allons lire la comptine à la page 103. Qui veut lire dans l'équipe F ?**

 L'enseignant(e) désigne 1 élève de l'équipe F qui lit la comptine à la page 103.

☛ **Tu lis bien vite et fort pour que tout le monde entende. Tu lis toute la comptine de manière intéressante et expressive en mettant l'accent sur les mots longs.**

(F4) Connais-tu des mots longs ?

Mathématiques et multicolore
sont des mots que j'adore.

J'aime aussi la multiplication et la conjugaison.

Et quand j'entends l'hélicoptère,
C'est extraordinaire.

☛ **Est-ce qu'elle a bien lu d'une manière intéressante et expressive ?**

Oui.

☛ **Bien. On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a entendu des erreurs?**

Non.

☛ **Bravo ! On met une croix dans la colonne « Plus » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Est-ce qu'on a bien entendu ?**

Non.

☛ **On met une autre croix dans la colonne « Moins » de l'équipe F.**

 L'enseignant(e) vérifie qu'on mette la croix dans la bonne colonne.

☛ **Très bien. À présent, on va compter les croix dans les colonnes pour l'équipe F. Vous devez compter le nombre de croix dans chaque colonne pour l'équipe.**

 L'enseignant(e) fait une pause de 30 secondes pour vérifier que les élèves comptent bien.

☛ **Combien de croix on a trouvé dans chaque colonne pour l'équipe F ?**

... croix dans la colonne « Plus » et ... croix dans la colonne « Moins »

☛ **Exact! L'équipe F a ... croix dans la colonne « Plus » donc ... points parce qu'elle a bien lu. On écrit... en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Mais l'équipe F a perdu ... points à cause des erreurs. Tu écris ... en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. Donc combien de points a l'équipe F après la première lecture ?**

...points.

☛ **Bien. Maintenant, on va compter les croix dans les colonnes pour l'équipe G. Vous devez compter le nombre de croix dans chaque colonne pour l'équipe.**

 L'enseignant(e) fait une pause de 30 secondes pour vérifier que les élèves comptent bien.

☛ **Combien de croix on a trouvé dans chaque colonne pour l'équipe G ?**

... croix dans la colonne « Plus » et ... croix dans la colonne « Moins »

☛ **Exact! L'équipe G a ... croix dans la colonne « Plus » donc ... points parce qu'elle a bien lu. On écrit... en haut de la colonne « Plus » et tu effaces les croix. Mais l'équipe G a perdu ... points à cause des erreurs. Tu écris ... en haut de la colonne « Moins » et tu effaces les croix. Donc combien de points a l'équipe G après la première lecture ?**

...points.

☛ **Maintenant, c'est le grand moment. On va savoir quelle équipe a gagné: l'équipe de gauche ou l'équipe de droite ! On compte combien de croix il y a dans la colonne « Plus » de l'équipe F ?**

... croix.

☛ **Combien de croix il y a dans la colonne « Plus » de l'équipe G ?**

... croix.

☛ **Bravo! L'équipe F a perdu ... points et elle a gagné ... points. Donc, l'équipe F a**

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre.

...points.

» On applaudit l'équipe F.

 L'enseignant(e) et les élèves applaudissent l'équipe F.

» L'équipe G a perdu ... points et elle a gagné ... points. Donc, l'équipe G a

 L'enseignant(e) laisse les élèves répondre.

 ...points.

» On applaudit l'équipe G.

 L'enseignant(e) et les élèves applaudissent l'équipe G.

» Bien! Tout le monde a bien travaillé. Mais, quelle équipe a plus de points?

 L'équipe

» Exact! L'équipe A plus de points. Donc, quelle équipe a gagné le concours?

 L'équipe

» Parfait. Vous êtes de bons mathématiciens. C'est l'équipe... qui a gagné le concours.

On applaudit l'équipe...

 L'enseignant(e) et les élèves applaudissent l'équipe qui a gagné.

Activité 3 Jouer l'histoire (15 - 20 mn)

Cette activité peut se poursuivre au-delà de la séance : l'enseignant(e) peut faire jouer les sketchs avant la sortie quand il y a quelques minutes disponibles ou bien les derniers jours de classe avant les vacances. Les enfants peuvent également présenter des sketchs sur les histoires quand il y a une fête.

Vous allez jouer l'histoire de «l'Anniversaire du frère de Rita», comme hier. Vous allez jouer cette histoire, comme au théâtre.

 L'enseignant(e) partage la classe en deux groupes: un groupe à droite et un autre groupe à gauche. Dans chaque groupe, il y a des garçons et des filles.

» Vous allez jouer, ce n'est pas du tout la même chose que raconter l'histoire comme vous avez l'habitude de le faire. Au début, Mario est avec son frère et sa sœur qui lui disent « Bonjour » et lui souhaitent un joyeux anniversaire et chacun lui donne son cadeau. Ensuite, Fanie, René et Suzanne frappent à la porte de la maison et arrivent avec leurs cadeaux : il faut donc faire TOC TOC TOC puis jouer les salutations et ensuite souhaiter un bon anniversaire à Mario et lui donner les cadeaux. Ensuite, quand les enfants jouent aux billes, il faut mimer et parler. Jean peut aussi parler et la maman aussi. Vous vous mettez par groupes de 6 à droite ou de 8 à gauche, et vous répétez le sketch que vous avez préparé hier.

 L'enseignant(e) circule pendant quelques minutes dans la classe pour vérifier.

» Les élèves du groupe de droite, vous allez jouer le début de l'histoire jusqu'à ce que maman allume les bougies. Il y a 7 personnages: Mario, Rita, leur papa, Paul, Fanie, Suzanne et René. Vous allez jouer l'histoire. N'oubliez pas de bien marquer le début. Par exemple, la conversation entre Mario et Rita qui lui souhaitent Bon anniversaire. Ensuite, l'arrivée de Fanie, René et de Suzanne qui le saluent et lui offrent des cadeaux.

 L'enseignant(e) fait une pause. Il/elle laisse les élèves réfléchir pendant 20-30 secondes.

» Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?

 Au cas où un(e) élève dit qu'il/elle ne comprend pas, l'enseignant(e) reprend en expliquant en français.

» Chaque élève doit jouer le rôle d'un personnage. Qui veut jouer le rôle de Rita? de Mario? de Paul? de Papa? de Suzanne? de René? de Fanie? de maman?

 L'enseignant(e) écrit le nom de chaque élève devant le personnage qu'il/elle représente.

⇒ **Les élèves à gauche préparent le sketch quand on allume les bougies jusqu'à la fin de l'histoire. Il y a 9 personnages : Mario, Rita et leur papa, Suzanne, René, Paul, Fanie, maman et Jean. Vous allez jouer. Donc, vous pouvez imaginer ce que dit ou fait chaque personnage.**

 L'enseignant(e) fait une pause. Il/elle laisse les élèves réfléchir pendant 20-30 secondes.

⇒ **Est-ce que tout le monde comprend ce qu'il faut faire?**

 Au cas où un(e) élève dit qu'il/elle ne comprend pas, l'enseignant(e) reprend en expliquant en français.

⇒ **Maintenant, tout le monde sait quel personnage il représente. Chaque groupe doit réviser le sketch que vous avez préparé hier. Travaillez ensemble.**

 L'enseignant(e) circule entre les groupes pour vérifier que tous les groupes travaillent comme demandé et aider si nécessaire.

⇒ **Bien. On va jouer comme au théâtre. On commence par le groupe à droite, c'est le début de l'histoire et après le groupe à gauche va jouer la fin de l'histoire .**

 L'enseignant(e) laisse jouer 2 à 6 groupes selon le temps disponible et l'effectif de la classe.

⇒ **Excellent! Tout le monde a bien joué. On applaudit très fort!**

Activité 4 Clôture (2 mn)

⇒ **Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?**

 L'enseignant(e) interroge 3 à 5 élèves selon le temps disponible.

Réponses possibles :

- (1) On a fait des révisions
- (2) On a lu des comptines.
- (3) On a joué un sketch
- (4) Moi, j'ai lu la comptine « Connais-tu les mots longs?»
- (5) On a joué l'histoire de «L'anniversaire du frère de Rita» comme hier.

⇒ **Très bien. Aujourd'hui, on a fait un Grand Concours de Comptines. C'était très intéressant, vous avez joué l'histoire de l'Anniversaire du frère de Rita, comme au théâtre. Demain, on fait un test sur les 20 dernières leçons. C'est un test qui n'est pas trop difficile. Il faut lire, répondre à des questions et ensuite on fera une dictée. C'est comme les tests que vous avez déjà faits et que vous avez bien réussis.**

A Demain!

Leçon 138

THÈME : Test 5 - Leçons 116 à 135

Test de vérification des acquis en lecture

- 👉 *Le jour du test l'enseignant(e) invite les élèves à faire le test 5 individuellement. Il/elle s'installe le plus loin possible des autres élèves et prévoit une chaise pour l'élève interrogé. Pendant qu'il/elle teste chaque élève (Lecture de syllabes, Lecture de mots, Lecture de phrases, Compréhension), la classe fait des activités d'approfondissement.*
- 👉 **Aujourd'hui, je vais voir si chaque élève peut lire des syllabes, des mots longs et des phrases. Je vais vous appeler un par un. Quand je vous appelle, vous venez près de moi. Vous devez parler tout bas car les autres élèves ne doivent pas entendre vos réponses. Pendant le test, vous autres ne passant pas le test, vous allez faire d'autres activités intéressantes.**

Activité 1 Écrire des mots en fonction du son et vérifier le travail d'un élève (10-15 mn).

- 👉 **Je vous explique ce que vous allez faire en attendant que je vous appelle. Sortez de votre sac le cahier d'exercices et un crayon ! Vous ouvrez votre cahier d'exercices à la page 191. Je vais écrire au tableau des sons. Pour chaque son, vous devez trouver trois (3) mots où l'on entend ce son et écrire ces trois (3) mots dans votre cahier d'exercices. Pour vous aider, j'écris les sons et en dessous de chaque son la lettre correspondant à ce son.**

L'enseignant(e) écrit au tableau les sons et en dessous les lettres et combinaisons de lettres qui correspondent à ces sons.

Sons : /or//ol//os//l//r//b//d//p//t/ et le son /h/ qui ne se prononce pas.

Lettres : or ol os l r b d p t h

- 👉 **Quand vous avez terminé, votre voisin(e) regarde votre cahier, et vous aussi, vous regardez son cahier et vous dites si vous êtes d'accord avec les mots trouvés par votre voisin(e). Si on entend bien le son dans ce mot, vous écrivez « Très Bien » si tous les mots sont exacts.**

L'enseignant(e) interroge individuellement des élèves pour le test pendant 10-12 minutes. Ensuite, il/elle explique l'activité 2.

Activité 2 Écrire et corriger le travail d'un élève (10-15 mn)

- 👉 **Vous allez lire l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita » et écrire dans votre cahier d'exercices, à la page 204, 3 mots dans lesquels vous entendez les sons /Or/-/Ol/-/Os/, 3 mots dans lesquels vous entendez le son /l/, 3 mots avec le son /r/, 3 mots avec le son /b/, 3 mots avec le son /d/, 2 mots avec les sons /p/, 3 mots avec le son /t/ puis 2 mots avec la lettre « h » que vous trouverez dans cette histoire.**

L'enseignant(e) écrit au tableau à côté ou en dessous de chaque son le nombre de mots à trouver :

Sons : /or//ol//os//l//r//b//d//p//t/ et le son /h/ qui ne se prononce pas.

Lettres : or ol os l r b d p t h

Mots : 3 3 3 3 3 3 2 3 2

- ⇒ Quand vous avez terminé, votre voisin(e) regarde votre cahier, vous aussi, vous regardez son cahier et vous dites si vous êtes d'accord avec les mots trouvés par votre voisin(e), c'est-à-dire si on entend bien le son dans ces mots. Vous vérifiez dans le livre de lecture si les mots sont bien écrits et vous écrivez « Très Bien » si tous les mots sont bien écrits ou « Bien » s'il y a une seule faute.

 L'enseignant(e) continue à interroger individuellement des élèves pour le test pendant 15 minutes. Ensuite, il/elle donne l'activité 3.

Activité 3 Écrire, dessiner, corriger (30 mn)

- ⇒ Maintenant, vous prenez un cahier dans votre sac parce qu'on va écrire et faire des dessins.

 L'enseignant(e) vérifie que chaque élève sort un cahier. Si un(e) élève n'a pas de cahier, il/elle lui donne une feuille de papier.

- ⇒ Ouvrez votre livre de lecture à la page 89. Vous allez lire les pages de droite seulement, pas l'histoire. Vous lisez les phrases qui sont dans les exercices numéro 5 en bas de chaque page et vous recopiez les phrases que vous aimez bien. Chacun(e) choisit les phrases qui lui plaisent. Vous pouvez écrire 2, 3, 4 ou 5 phrases.

 L'enseignant(e) écrit au tableau: *Lire les phrases de l'exercice no 5, pages 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101 et 103, et copier quelques phrases.* 93Quand vous avez terminé, votre voisin(e) regarde votre cahier et vous regardez son cahier. Vous vérifiez qu'il (elle) a bien recopié les phrases sans faire de fautes ou bien vous lui montrez l'erreur si vous en voyez une pour qu'il (elle) la corrige. S'il n'y a pas de faute, vous écrivez « Très Bien ».

 L'enseignant(e) peut ajouter au choix d'autres propositions de travail.

- ⇒ Si vous voulez, vous pouvez aussi faire un dessin pour illustrer une des phrases que vous avez écrites ou bien vous pouvez continuer à écrire des phrases que vous aimez, ou bien vous pouvez recopier une comptine et faire un dessin pour décrire cette comptine.

 L'enseignant(e) choisit en fonction de sa classe de faire écrire des phrases et dessiner ou bien écrire des phrases et une comptine ou bien écrire des phrases et une comptine et les illustrer.

Activité 4 Clôture (2 mn)

- ⇒ Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) J'ai fait le test. (2) J'ai fait un beau dessin. (3) J'ai trouvé des mots pour tous les sons. (4) J'ai copié des phrases dans mon cahier. (5) J'ai copié ma comptine préférée. (6) J'ai copié deux phrases que j'aime bien. (7) J'ai corrigé le cahier de mon voisin. (8) J'ai écrit « Très bien » dans le cahier de mon /ma voisin(e). (9)...

- ⇒ Bien ! Aujourd'hui, j'ai pu interroger... élèves. Demain, nous continuerons le test individuel et je vous donnerai d'autres activités. Vous prendrez aussi une dictée pour le test. N'oubliez pas d'apporter votre cahier d'exercices et votre livre de lecture. Je suis satisfait(e) des tests et je regarderai demain le travail dans votre cahier et aussi si les correcteurs ont bien fait leur travail.

Merci à tous ! À demain !

Test 6

Leçons 116 à 135

Test de vérification des acquis chez les élèves de 2ème année fondamentale en lecture.

 Le jour du test, l'enseignant(e) invite les élèves à se présenter devant lui/elle individuellement pour passer le test. Pendant ce temps, le reste de la classe fait des activités d'approfondissement.

 **Attention ! C'est un contrôle noté. Les autres élèves ne doivent entendre ni vos questions, ni les réponses de leurs camarades interrogés afin qu'ils ne répètent pas ce qu'ils ont entendu.**

Tu vas lire 5 syllabes, après tu lis 5 mots et ensuite une phrase.

Domaine	Activité de l'élève Nombre de bonnes réponses					Note sur 10	
	Jou	chou	bo	do	moi		
Lecture de syllabes (30 secondes)							/10
Lecture de mots (30 secondes)	Chaud	lunettes	ronde	heureux	allumette		/10
Lecture de phrases (1 minute)	C'est l'anniversaire de Mario. Il a huit ans. Rita offre une jolie toupie à Mario.						/10
Compréhension du texte (3 minutes)	5 questions, chacune sur 2 points						/10
Dictée (le lendemain) (5 minutes)	Maman prépare un délicieux gâteau.						/10

Texte lu par l'enseignant(e) :

 Maintenant je lis un petit texte et je vais te poser 5 questions.

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario. Il a huit ans. Rita offre une jolie toupie à Mario. Il est content de son cadeau. Maman prépare un délicieux gâteau. Maman allume les bougies sur le gros gâteau. Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! ».

Questions :

1. Pourquoi Rita offre-t-elle une jolie toupie à Mario ?

R- Elle offre une toupie à Mario parce que c'est son anniversaire.

2. Quel âge a Mario ?

R- Il a huit ans.

3. Qu'est-ce que maman prépare ?

R- Elle prépare un délicieux gâteau.

4. Qui allume les bougies sur le gâteau ?

R- Maman allume les bougies sur le gâteau.

5. Que crie tout le monde?

R- Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! ».

SEUIL DE RÉUSSITE

 Pour que l'enseignant(e) continue avec les leçons qui suivent, il faut que 80% des élèves obtiennent le seuil de réussite dans le test. Si une activité est au-dessous du seuil de réussite, l'enseignant(e) refera l'activité en grand groupe lors de la leçon 140.

1. Lecture de syllabes :

- Compter 2 points par réponse correcte. (1 syllabe bien lue donne 2 points.)

L'élève a réussi si 3 syllabes sur 5 ont été bien prononcées.

- Vous comptez comme « mauvaise réponse » si l'élève n'a pas lu une syllabe ou s'il l'a lue mais mal prononcée.

2. Lecture de mots :

- Compter 2 points par réponse correcte. (1 mot bien lu donne 2 points).

L'élève a réussi si 3 mots sur 5 ont été bien prononcés.

- Vous comptez comme « mauvaise réponse » si l'élève n'a pas lu un mot ou s'il (si elle) a prononcé la lettre muette de chaud, lunettes, heureux, ou toute autre erreur.

3. Lecture de phrases :

- Compter 5 points par phrase.

L'élève a réussi si 7 mots sur 13 ont été bien prononcés.

4. Compréhension :

- Compter 2 points par bonne réponse

L'élève a réussi si 3 bonnes réponses sur 5 ont été données.

- La bonne réponse est, au minimum, la partie de la phrase soulignée.

1. Pourquoi Rita offre-t-elle une jolie toupie à Mario ?

R- Elle offre une toupie à Mario parce que c'est son anniversaire.

2. Quel âge a Mario ?

R- Il a huit ans.

3. Qu'est-ce que maman prépare ?

R- Elle prépare un délicieux gâteau.

4. Qui allume les bougies sur le gâteau ?

R- Maman allume les bougies sur le gâteau.

5. Que crie tout le monde?

R- Tout le monde crie « Bon anniversaire, Mario ! ».

5. Dictée :

L'élève a réussi s'il/elle obtient la moyenne de 5 points sur 10 (5/10)

Les mots sont correctement écrits sans oubli ou ajout de lettres ; La ponctuation et la majuscule sont respectées.

CRITÈRES DE NOTATION POUR LES MOTS DE LA DICTÉE					
Maman (majuscule) MAMAN/Mamann	1 points	Le : si l'élève oublie la majuscule	1 point	Toutes autres réponses	0 point
prépare	2 points	PRÉPARE, prépare	1 point	Autres réponses	0 point
un	2 points	UN, un	1 point	Autres réponses	0 point
délicieux	2 points	DÉLICIEUX, délicieux	1 point	Autres réponses	0 point
gâteau	2 points	GÂTEAU, gâteau	1 point	Autres réponses	0 point
	1 point	point oublié	0 point		
Total			10 points		

Le jour du test, pendant qu'il/elle interroge un/une élève à la fois, le maître/la maîtresse donnera des activités au reste de la classe.

Leçon 139

THÈME: Test 6 (fin) - Leçons 116 à 135

Test de vérification des acquis en lecture et en écriture.

L'enseignant(e) commence par donner la dictée du test 6. Il/elle ramasse les cahiers avant de continuer à faire passer le test individuel.

💡 *Le jour du test, l'enseignant(e) invite les élèves à faire le test 6 individuellement. Il/elle s'installe le plus loin possible des autres élèves et prévoit une chaise pour l'élève interrogé.*

Pendant que l'enseignant (e) teste chaque élève (Lecture de syllabes, Lecture de mots, Lecture de phrases, Compréhension), la classe fait des activités d'approfondissement.

Aujourd'hui, l'enseignant(e) fait faire la dictée du test et ramasse tous les cahiers d'exercices avant de continuer à faire passer les élèves individuellement pour le test de lecture et de compréhension

Activité 1 Dictée pour le test 6 (10 mn)

👉 **Aujourd'hui, je vais vérifier que vous pouvez écrire des mots et une phrase. Vous allez donc prendre une dictée. Prenez un crayon et vous ouvrez votre cahier d'exercices à la page 204 ou 208.**

💡 *L'enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tous les élèves ont trouvé une page avec des lignes vierges.*

👉 **Je vais lire 3 fois la dictée la première fois, vous écoutez seulement, la deuxième fois, vous écoutez et vous écrivez bien la phrase sur les lignes dans votre cahier d'exercices et la troisième fois, vous écoutez et vous corrigez. Après, je vous laisse encore un peu de temps pour corriger.**

Je lis une première fois, écoutez bien et n'écrivez pas !

💡 *L'enseignant(e) fait une pause de 2 secondes et lit la dictée en prononçant distinctement chaque mot.*

👉 **« Maman prépare un délicieux gâteau ».**

💡 *L'enseignant(e) lit en articulant correctement et veille à être entendu(e) de tous les élèves.*

👉 **Maintenant, je lis la phrase une deuxième fois. Ecoutez et écrivez !**

💡 *L'enseignant(e) fait une pause et veille à être bien entendu(e) de tous les élèves.*

👉 **« Maman prépare un délicieux gâteau ».**

💡 *L'enseignant(e) circule pour vérifier que tous les élèves écrivent.*

👉 **Je relis une troisième fois. Ecoutez bien et corrigez si vous avez fait une erreur !**

💡 *L'enseignant(e) fait une pause et lit lentement en détachant chaque mot.*

👉 **« Maman prépare un délicieux gâteau ».**

💡 *L'enseignant(e) laisse aux élèves une minute pour relire et corriger.*

👉 **Bien, vous avez tous bien relu et corrigé. Maintenant, fermez votre cahier d'exercices et posez votre crayon. Je vais ramasser tous les cahiers pour corriger le test.**

💡 *L'enseignant(e) ramasse les cahiers d'exercices. (5 mn)*

👉 **Maintenant, je vais continuer en interrogeant chaque élève individuellement comme hier. Je vais appeler un par un tous ceux qui n'ont pas encore fait le test. Quand je vous appelle, vous venez près de moi. Les autres élèves ne doivent pas entendre vos réponses. Pendant le test, vous allez tous faire une autre activité très intéressante, vous allez écrire une histoire.**

Activité 2 Ecrire une histoire (45 mn)

👉 Aujourd’hui, vous allez écrire une histoire pour votre famille et pour la classe. Ensuite, vous pourrez faire un beau dessin pour illustrer votre histoire. Le titre de l’histoire est « L’anniversaire d’un camarade ».

 L’enseignant(e) écrit le titre au tableau « L’anniversaire d’un camarade ».

👉 Je vais vous montrer comment on va faire pour écrire une belle histoire. Vous prenez votre livre de lecture parce que vous allez écrire votre histoire à partir des phrases de l’histoire « L’anniversaire du frère de Rita ». Ouvrez votre livre de lecture à la page 88 ! Je vais vous montrer comment on peut écrire facilement une très belle histoire.

 L’enseignant(e) circule dans la classe pour vérifier que tout la classe est à la page 88, au début de l’histoire, avant de donner les explications.

👉 Par exemple, je peux écrire dans mon histoire :

Aujourd’hui, c’est l’anniversaire d’un camarade.

Je trouve « Aujourd’hui, c’est l’anniversaire de Mario, il a huit ans ». Au début de l’histoire. Je remplace Mario par « le nom de mon/ma camarade de classe » et je change l’âge si je veux. Après, je copie la deuxième phrase, mais je remplace « Rita, Paul, Jean et ses amis » par ses « camarades de classe et la maîtresse (ou le maître) ». Puis, vous copiez la troisième phrase toujours en remplaçant « Mario » par le nom de votre camarade. Vous êtes l’auteur de l’histoire, donc vous choisissez tous les détails que vous préférez et vous inventez si vous n’aimez pas cette histoire.

Je tourne la page et je change les noms des enfants et aussi les cadeaux, si je veux.

Je continue. Je tourne la page et comme la fête a eu lieu à l’école, je change la partie de billes en un match de football, par exemple, ou un autre jeu que vous préférez. Vous pouvez écrire par exemple: « ... aimeraient que son équipe gagne le match, mais son équipe perd. Il n'est pas content du tout. La maîtresse/ le maître appelle ... » et vous continuez jusqu'à la fin de la page, en remplaçant « à la maison » par « dans la classe ».

Après, vous devez inventer un incident qui arrive, par exemple « le gâteau a disparu » ou on ne trouve pas d’allumettes pour allumer les bougies, comme dans l’histoire de votre livre de lecture. C’est à vous de décider.

Je continue jusqu’à la page 102 pour écrire la fin. J’écris par exemple:

Ouf ! On a trouvé finalement des allumettes. La maîtresse/ le maître allume les bougies. Céline a soufflé toutes les bougies. Céline a dix ans. La fête continue.

Vous voyez, ce n'est pas si difficile d'écrire une histoire, on fait comme dans le livre de lecture. Vous avez sans doute bien compris parce que nous avons déjà fait cette activité. Pour vous aider, je vais écrire quelques mots au tableau :

- L’anniversaire, les camarades, les amis,
- Les cadeaux, un ballon, un match de football, les joueurs
- L’équipe gagne, l’équipe perd, l’équipe a marqué, buts.
- Il est triste, elle est contente, heureux.
- Le gâteau, les bougies, les allumettes.
- La fête, il/elle danse.
- Bon anniversaire, joyeux anniversaire.
- Il/elle a ... ans.

☛ Si vous voulez, vous pouvez travailler avec votre voisin(e). C'est comme vous préférez : c'est plus facile à deux mais les grands écrivent seuls. Donc, vous choisissez. L'important, c'est d'écrire une belle histoire qu'on pourra lire demain tous ensemble. Est-ce que vous avez des questions avant de commencer ?

💡 Si les élèves ont des questions, l'enseignant(e) reprend les explications pour s'assurer que les consignes sont bien comprises.

☛ Bien, alors au travail, moi je dois continuer à vous interroger pour le test.

💡 L'enseignant(e) a terminé avec les tests individuels, il/elle circule dans la classe et aide les élèves à écrire leur histoire. S'il/elle ne termine pas le test aujourd'hui, il/elle interrogera les derniers élèves le lendemain pendant que les autres terminent leur histoire ou l'illustrent avec des dessins.

Activité 3 Clôture (2 mn)

☛ Qu'avez-vous fait aujourd'hui ?

Réponses possibles :

(1) J'ai fait le test. (2) On a fait une dictée. (3) J'ai écrit une nouvelle histoire : L'anniversaire d'un camarade. (4) ...

💡 Si le résultat du test est bon et que plus de 90% des élèves ont réussi, l'enseignant peut choisir, à la place de la leçon 140 de remédiation, de faire écrire collectivement l'histoire « L'anniversaire d'un camarade » en utilisant les productions des élèves et en ajoutant des détails ou d'autres phrases si les élèves le souhaitent. On pourra ensuite faire un vrai livre pour toute la classe ou bien, si les moyens de l'école le permettent, chaque élève pourra faire son livre (texte, dessin, couverture et reliure avec deux agrafes).

Compliments !

Leçon 140

THEME : Leçon de remédiation

COMPETENCE :

Vérifier et consolider l'acquisition de la lecture et du vocabulaire courant.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS :

Être capable d'identifier des syllabes et des mots qui ont les sons /or/, /ol/, /os/, /l/, /r/, /b/, /d/, /p/, /t/, /m/, /n/ le son /h/ qui ne se prononce pas, les lettres muettes et les mots longs.

Être capable de lire des mots et des phrases avec les lettres « or », « ol », « os » et « o » devant 2 consonnes les lettres « l », « r », « b », « d », « p », « t », « m », « n », « h », les lettres muettes, et les mots longs.

Être capable de comprendre une histoire lue par l'enseignant(e) répondant à des questions posées sous différentes formes.

Être capable de lire une courte histoire avec aisance et clarté.

Être capable de lire à haute voix sa comptine préférée.

Être capable d'écrire correctement des mots courants.

Déroulement :

- Mise en train : Perception des sons appris
- Vérification de la compréhension de l'histoire
- Lecture des comptines
- Lecture/Compréhension
- Ecriture/Dictée
- Bilan /Clôture

Matériels : Livre de lecture, cahier d'exercices

 Si près de 90% des élèves ont obtenu la moyenne au test, l'enseignant(e) peut décider de consacrer la leçon pour finaliser l'écriture des histoires personnelles « L'anniversaire du frère de Rita » puis à leur lecture à haute voix : Activité 4 Alternative 1.

Activité 1 Mise en train (6 - 8 mn)

 Aujourd'hui, nous allons réviser ce que vous n'avez pas trop bien réussi dans le test. On commence par la lettre « h ». On va travailler avec la lettre « h » qui est différent en créole. Vous allez me dire tous les mots que vous connaissez avec la lettre « h ».

 L'enseignant(e) interroge 8-10 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Le hibou
- (2) l'horloge
- (3) une histoire
- (4) la hanche
- (5) l'heure
- (6) un hamac
- (7) un homme
- (8) aujourd'hui
- (9) un haricot
- (10) un hôpital.

 Très bien. Maintenant, vous allez dire tous les mots que vous connaissez avec le son /or/.

 L'enseignant(e) interroge 6 - 8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) l'effort
- (2) le corps
- (3) encore
- (3) dehors
- (5) la corbeille
- (6) un corsage
- (7) un cortège
- (8) dort

☛ Qui veut me dire des mots qui ont le son /ɔl/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6 – 8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (9) Une école (10) le sol (11) un bol (12) le créole (13) vole (14) ...

☛ Qui veut me dire des mots qui ont le son /ɔs/?

💡 L'enseignant(e) interroge 2 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (15) Un osselet (16) un os

☛ Bravo. Qui veut me dire des mots qui ont le son /l/?

💡 L'enseignant(e) choisit 6 - 8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Un lapin (2) le lit (3) une poule (4) la salle (5) une lampe (6) une pile (7) le livre (8) la lune.

☛ Parfait. Qui veut me dire des mots qui ont le son /r/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (9) Un arbre (10) la fourmi (11) la radio (12) la forêt (13) une brebis (14) la mer (15) le rond (16) le rat.

☛ Très bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /b/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (17) La table (18) le bébé (19) Une brebis (20) le ballon (21) un ruban (22) une balle (23) une banane. (24) le berceau

☛ Bravo. Qui veut me dire des mots qui ont le son /d/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Une dame (2) le dîner (3) un cadeau (4) la radio (5) le rideau (6) la date (7) le camarade (8) la danse.

☛ Très bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /p/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (9) la lampe (10) une papaye (11) le père (12) un panier (13) le lapin (14) une poule (15) le lapin (16) un pantalon.

☛ Bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /t/?

💡 L'enseignant(e) choisit 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (17) le tapis (18) le marteau (19) une faute (20) une moto (21) la table (22) une tortue (23) la tête (24) un bateau.

☛ Très bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /m/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Une tomate (2) le mur (3) la fumée (4) un ami (5) la maman (6) la fourmi (7) un légume (8) une dame.

☛ Bien. Qui veut me dire des mots qui ont le son /n/?

💡 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (9) Une banane (10) le nid (11) une lunette (12) une natte (13) le panier (14) une note (15) la lune (16) un âne.

» Bien. Qui veut me dire des mots qui s'écrivent avec des lettres muettes?

 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (17) Un ananas (18) le riz (19) un rat (20) une tortue (21) le nez (22) la pluie (23) la forêt (24) un doigt.

» Bien. Qui veut citer des mots longs?

 L'enseignant(e) interroge 6-8 élèves en commençant par les plus faibles.

Réponses possibles :

- (1) Une allumette (2) le dispensaire (3) la télévision (4) un anniversaire (5) un hélicoptère (6) la multiplication (7) heureusement (8) extraordinaire

» Vous avez bien révisé tous les sons appris.

Activité 2 Vérifier la compréhension de l'histoire (10 mn)

» Je vais relire toute l'histoire. « L'anniversaire du frère de Rita » écoutez bien parce que je vais vérifier si vous avez compris. Tout le monde est prêt?

Oui

Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario.

Il a huit ans.

Rita, Paul, Jean et ses amis se réunissent chez lui.

Ils vont faire la fête ensemble.

Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! ».

Rita offre une jolie toupie à son grand frère.

Paul lui offre un ballon car il adore jouer au football.

Jean apporte un camion de toutes les couleurs.

René et Suzanne lui donnent un paquet de billes.

Fanie lui offre des cubes.

-Merci Rita ! Merci Paul ! Merci Jean,

Ce camion est superbe ! Merci les amis !

Mario est très content de ses cadeaux.

Et hop ! Les enfants vont dans la cour pour jouer aux billes.

Paul gagne toutes les parties.

Mario aimeraient bien gagner lui aussi, mais il perd toutes ses billes.

Il n'est pas content du tout.

Maman appelle :

-Maintenant, tout le monde à table !

Il faut manger ce délicieux gâteau !

Tous les enfants rentrent à la maison.

Soudain, il n'y a plus d'électricité.

Dans le noir, Rita cherche les allumettes.
 Elle passe la main sur la table : Pas d'allumettes.
 -Mais, où sont les allumettes ? dit Rita.

Mario n'est pas content. On ne voit rien.
 -Et si le chien attrapait le gâteau...
 Quelle catastrophe ! pense-t-il.
 Rita appelle papa :
 -Papa, je ne trouve pas les allumettes ! Tu les as ?
 Papa entre :
 -Non, je n'ai pas d'allumettes. Cherchons !
 Il fouille dans les tiroirs : pas d'allumettes.

-Oh ! dit Mario, je me souviens !
 Elles sont dans une boîte, au-dessus du placard de la cuisine.
 Vite maman ! Va les chercher, s'il te plaît.

Ouf ! Nous sommes sauvés !
 Maman allume les bougies sur le gros gâteau rond au chocolat.
 C'est magnifique !
 Tout le monde crie : « Bon anniversaire, Mario ! »
 Et ils chantent tous ensemble :
 « Joyeux anniversaire, Mario, Joyeux... »

Le petit garçon est heureux,
 Il fait un vœu et souffle ses bougies.
 -Hourra ! Bravo ! crient les enfants.
 Il a soufflé toutes les bougies !
 Il a huit ans !
 La lumière s'allume et la fête continue.

☛ Maintenant, je vous vais vous dire des phrases. Si vous êtes d'accord, vous restez assis (si c'est vrai). Si vous pensez que c'est faux, vous vous levez. Bien, on commence : Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Mario.

(•) Les élèves restent assis.

☛ Bravo, c'est VRAI puisque la première phrase de l'histoire parle de « L'anniversaire de Mario ». On continue : Mario a 10 ans.

(•) Les élèves se lèvent.

☛ Bien! Asseyez-vous ! Pourquoi c'est faux ?

(1) C'est faux parce qu'il fête ses huit ans. (2) C'est faux parce qu'il n'a pas encore 10 ans.

☛ Très bien ! Je continue : Les enfants se réunissent chez Suzanne pour faire la fête.

(•) Les élèves se lèvent.

» Bravo pour tous les élèves qui sont debout. Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?

(3) Ils sont tous chez Mario. (4) Les enfants se réunissent chez Mario pour faire la fête.

» Exact ! Je continue : Paul apporte un camion à Mario.

Les élèves se lèvent.

» Bravo. Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?

(5) C'est Jean qui apporte le camion.

» Bien. Je continue : Mario est très content de ses cadeaux.

Les élèves restent assis.

» C'est VRAI. Je continue : Tout le monde va dans la cour pour jouer au ballon.

Les élèves se lèvent.

» Bravo ! Tout le monde va dans la cour pour une belle partie de billes. Asseyez-vous ! On continue : Mario gagne toutes les parties.

Les élèves se lèvent.

» Bien! C'est FAUX, c'est seulement Paul qui gagne toutes les parties. Asseyez-vous ! Je continue : Tous les enfants rentrent à la maison pour manger ce délicieux gâteau.

Les élèves restent assis.

» Très bien ! Je continue: Il n'y a plus d'électricité pour continuer la fête.

Les élèves restent assis.

» Bravo! On continue : Rita trouve les allumettes.

Les élèves se lèvent.

» Bravo! Asseyez-vous ! C'est FAUX. Mais pourquoi ?

(6) Rita ne sais pas où se trouve les allumettes.

» Bien. Je continue : Mario est content parce qu'il est dans le noir .

Les élèves se lèvent.

» Très bien. asseyez-vous ! C'est FAUX. Mais pourquoi ?

(7) Mario n'est pas content parce qu'il ne voit rien. (8) Mario n'est pas content parce qu'il pense que le chien va attraper le gâteau.

» Parfait! On continue : Les allumettes se trouve dans une boite de la cuisine.

Les élèves restent assis.

» Oui, c'est VRAI ! Je continue : Maman va chercher les allumettes.

Les élèves restent assis.

» Bravo. On continue : Jean allume les bougies sur le gâteau.

Les élèves se lèvent.

» Bravo. Pourquoi c'est faux ?

(9) C'est maman qui allume les bougies sur le gros gâteau.

» C'est très bien. On continue : Les enfants dansent « Joyeux anniversaire, Mario, joyeux... ».

Des élèves se lèvent, d'autres restent assis.

» Il faut faire attention, cette question n'est pas facile. C'est faux. Les enfants ne dansent pas, ils chantent: Joyeux anniversaire, Mario, joyeux... ». On continue : Paul souffle les bougies.

Les élèves se lèvent.

- 👉 Bien ! C'est Mario qui souffle les bougies. Je continue : Mario est heureux et fait un vœu.
- Les élèves restent assis.
- 👉 Bravo. On continue: Le chien mange un morceau de gâteau.
- Les élèves se lèvent.
- 👉 Bien! Asseyez-vous ! Pourquoi c'est FAUX ?
- (10) Le chien ne mange pas de gâteau, il voudrait un morceau.
- 👉 Bravo. On continue : La lumière s'allume et la fête s'arrête.
- Les élèves se lèvent.
- 👉 Excellent. Vous avez bien compris l'histoire.

Activité 3 Lecture des comptines (10 mn)

- 👉 Nous allons lire les comptines que nous avons apprises. Vous pouvez trouver 8 comptines différentes aux pages 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, et 103 de votre livre de lecture. Choisissez une comptine que vous aimez. Est-ce que tout le monde a choisi sa comptine ? Qui a choisi la comptine « Ding ! Dong ! La cloche sonne » à la page 89 ?
- (1) ... (2) ... (3) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Je découvre une coccinelle » à la page 91 ?
- (4) ... (5) ... (6) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Une drôle de dorade » à la page 93 ?
- (7) ... (8) ... (9) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Tatie cherche sur l'étagère de Rita » à la page 95 ?
- (10) ... (11) ... (12) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Je connais une dame » à la page 97 ?
- (13) ... (14) ... (15) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Jamais on n'a vu » à la page 99 ?
- (16) ... (17) ... (18) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « C'est l'histoire fantastique » à la page 101 ?
- (19) ... (20) ... (21) ...
- 👉 Qui a choisi la comptine « Connais-tu des mots longs » à la page 103 ?
- (22) ... (23) ... (24) ...
- 👉 Très bien. Maintenant, vous allez lire la comptine que vous avez choisie à votre voisin(e). D'abord, l'un(e) d'entre vous va commencer à lire et l'autre va écouter attentivement. S'il y a des erreurs, vous corrigez. Quand la première personne a fini, vous changez de rôle. Est-ce que tout le monde a compris ?
- Oui
-  L'enseignant(e) circule dans la classe et vérifie que tous les binômes lisent correctement.
- 👉 Qui veut lire sa comptine à haute voix ?
- (25) ...

» Très bien ! Applaudissez ! Qui d'autre veut lire sa comptine ?

 L'enseignant(e) procède de la même façon pour 3 à 6 élèves. Au cas où un(e) élève se trompe ou ne peut pas lire un mot, il/elle intervient.

Activité 4 Lecture/Compréhension (15 mn)

» Maintenant, nous allons lire chaque partie de l'histoire. Vous allez lire à voix basse puis, je vais choisir quelques élèves pour la lecture à haute voix.

 L'enseignant(e) dit le numéro de la page chaque fois que les élèves doivent changer de page pour lire une partie de l'histoire. Il/elle circule entre les rangées pour s'assurer que tous les élèves ont leur livre de lecture à la bonne page.

» Ouvrez le livre à la page 88. Lisez l'histoire à voix basse dans cette page en mettant votre doigt sous chaque mot.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et s'assure que tous les élèves lisent la phrase seule, en mettant leur doigt sous chaque mot. Il/elle laisse aux élèves 1 minute. Ensuite, il/elle choisit 6 élèves, filles et garçons, dans différentes rangées, parmi ceux/celles qui ont des difficultés, pour lire à voix haute, à tour de rôle.

» Tu vas lire à voix haute, comme moi tout à l'heure. Tu dois lire assez fort pour que tous les élèves t'entendent bien. Vas-y, commence.

(1) ...

 L'enseignant(e) vérifie et corrige la qualité de la lecture articulation, prononciation, aisance et clarté.

» Je relis la page 88.

 L'enseignant(e) relit le texte de la page 88 avec aisance et clarté.

» Qui veut poser des questions sur cette histoire ?

- (2) Où sont les enfants?
- (3) Ils sont dans la grande salle.
- (4) Quel âge a Mario?
- (5) Il a huit ans.
- (6) Que chantent les enfants ?
- (7) Ils chantent « Joyeux anniversaire, Mario ! ».

» Nous sommes maintenant à la page 90.

 L'enseignant(e) suit la même procédure pour la lecture des pages 90, 92, 94, 96, 98, 100 et 102. A la lecture de chaque histoire, il/elle pose des questions aux élèves.

» Aimez-vous cette histoire ?

Oui / Non.

» Pourquoi aimez-vous cette histoire ?

(8) ... (9) ... (10) ... (11) ...

 Au cas où les élèves ne réagissent pas assez, l'enseignant(e) posera les questions suivantes:

» Est-ce que vous aimez les personnages, et pourquoi ? Est-ce que vous aimez les actions de l'histoire ? Quelles sont les actions que vous préférez ? Est-ce que vous aimez la fin de l'histoire ? Aimeriez-vous lire une nouvelle histoire de Rita et ses amis ?

Activité 5 Écriture/ Dictée (10 mn)

⇒ Vous allez écrire. Ouvrez votre cahier d'exercices à la page 215. Faites attention de bien écrire sur les lignes, en dessous des exercices. Je vais lire une phrase simple que vous devez écrire. Je vais la lire 3 fois. La première fois, vous écoutez seulement, vous n'écrivez pas. La deuxième fois, vous écoutez et vous écrivez la phrase. La troisième fois, vous lisez avec moi, ensuite je vous laisse un peu de temps pour corriger.

 L'enseignant(e) circule dans la classe et vérifie que le cahier est ouvert à la bonne page et que les élèves ont leur crayon.

⇒ Je lis une première fois. Écoutez bien et n'écrivez pas.

 L'enseignant(e) fait une pause de 1 seconde.

⇒ La lumière s'allume et la fête continue.

 L'enseignant(e) lit en détachant chaque mot et en articulant correctement. Il/elle circule entre les rangées pour être entendu(e) de tous/toutes et vérifie que les élèves n'écrivent pas.

⇒ Je vais lire une deuxième fois. Écoutez et écrivez.

 L'enseignant(e) fait une pause de 1 seconde.

⇒ La lumière s'allume et la fête continue.

 L'enseignant(e) circule entre les rangées et vérifie que chaque élève est en train d'écrire.

⇒ Je relis une troisième fois. Lisez avec moi et corrigez si vous avez fait une erreur.

 L'enseignant(e) fait une pause de 2 secondes.

⇒  La lumière s'allume et la fête continue.

⇒ Nous allons corriger. Chaque fois que vous voyez une erreur, vous corrigez en recopiant le mot sans erreur.

 L'enseignant(e) écrit au tableau « La lumière s'allume et la fête continue ».

⇒ Est-ce que vous avez bien écrit cette phrase ?

(1) ... (2) ... (3) ... (4) ... (5) ...

⇒ Très bien !

Activité 6 Clôture (2 mn)

⇒ Qu'est-ce que nous avons révisé aujourd'hui ?

- (1) Nous avons lu toute l'histoire de « L'anniversaire du frère de Rita ». (2) J'ai écrit une phrase : « La lumière s'allume et la fête continue ». (3) On a cité des mots avec les lettres muettes. (4) J'ai dit des mots longs. (5) On a joué à vrai ou faux. (6) J'ai répondu à des questions sur l'histoire. (7) On a parlé beaucoup. (8) J'ai posé des questions sur l'histoire.

⇒ Aujourd'hui nous avons travaillé sur les sons /ɔr/, /ɔl/, /ɔs/ et /ò/ devant 2 consonnes, /l/, /r/, /b/, /d/, /p/, /t/, /m/, /n/, la lettre « h », les lettres muettes et les mots longs que vous connaissez déjà. Nous avons aussi lu toute l'histoire « L'anniversaire du frère de Rita ». J'espère que vous aimez cette histoire et que vous avez appris beaucoup de mots nouveaux.

Vous avez fait du bon travail !