

MANUEL DE FRANÇAIS

GUIDE DE L' ENSEIGNANT



Cinquième Année Primaire

Version Expérimentale

Droits d'auteur

© 2023 Organe Rwandais de l'Education de Base,

Tous droits réservés.

Ce document est la propriété de REB

Quiconque l'utilisera devra chaque fois en citer l'auteur et la source.

AVANT-PROPOS

Cher enseignant/ Chère enseignante

L'Organe Rwandais de l'Education de Base, (REB) est honoré de mettre à votre disposition, un guide de l'enseignant de français pour la 5^{ème} année primaire.

Il s'agit de l'approche basée sur les compétences afin d'assurer la consistance et la cohérence de l'enseignement/apprentissage de la langue française. La philosophie éducative rwandaise est de veiller à ce que les apprenants réalisent pleinement leurs potentialités à tous les niveaux de l'éducation, ce qui les préparera à bien s'intégrer dans la société et à exploiter les possibilités d'emploi.

Conformément aux efforts visant à améliorer la qualité de l'éducation, le gouvernement rwandais insiste sur l'importance d'aligner le matériel d'enseignement/apprentissage sur les programmes afin de faciliter leur processus de mise en application. De nombreux facteurs influencent les contenus des programmes, le niveau des apprenants ainsi que les compétences que ces derniers acquièrent. Ces facteurs incluent la pertinence du contenu spécifique, la qualité des approches pédagogiques, les stratégies d'évaluation et le matériel pédagogique disponible. Nous avons porté une attention particulière aux activités qui facilitent le processus d'enseignement/apprentissage dans lequel les apprenants peuvent développer des idées et faire de nouvelles découvertes dans les activités concrètes menées individuellement ou avec des paires. Avec l'aide des enseignants, les apprenants acquerront des compétences appropriées et seront capables d'appliquer ce qu'ils auront appris dans des situations réelles. Par conséquent, ils seront en mesure de développer certaines valeurs et attitudes qui leur permettront d'opérer des changements non seulement dans leur propre vie mais aussi pour la nation.

Cela contraste avec les théories d'apprentissage traditionnelles qui considèrent l'enseignement/apprentissage principalement comme un processus d'acquisition des connaissances transmises des personnes mieux informées, en l'occurrence les enseignants. Dans les programmes axés sur les compétences, l'enseignement/apprentissage est considéré comme un processus de développement actif des connaissances et de la compréhension, des savoir-faire, des attitudes et des valeurs positives. Dans ce processus, les concepts sont principalement introduits par une activité, une situation de communication ou un scénario qui aide l'apprenant à acquérir et à développer les compétences.

En outre, cet apprentissage actif incite l'apprenant à jouer un rôle actif dans son propre apprentissage. Dans cette optique, votre rôle est de :

- Planifier les activités et préparer du matériel pédagogique approprié.
- Organiser des discussions en groupes pour les apprenants en tenant compte de l'importance du constructivisme social, qui suggère que l'apprentissage est plus efficace lorsque l'apprenant travaille en collaboration avec des personnes plus compétentes et plus expérimentées.
- Impliquer l'apprenant dans l'enseignement/apprentissage par les méthodes actives telles que : recherches, enquêtes, discussions en groupe, activités individuelles.
- Offrir à l'apprenant des possibilités de développer les différentes compétences en lui confiant des tâches qui améliorent l'esprit critique, la résolution de problèmes, la recherche, la créativité et l'innovation, la compétence de communication et la coopération.
- Soutenir et faciliter le processus d'apprentissage en valorisant les contributions de l'apprenant aux activités de la classe.
- Guider l'apprenant dans l'harmonisation de ses résultats.
- Encourager l'évaluation individuelle, par paires et en groupe, du travail effectué en classe et utiliser des approches et des méthodes d'évaluation appropriées basées sur les compétences.

Pour vous faciliter la tâche, le contenu du guide de l'enseignant est explicite afin que vous puissiez l'utiliser facilement. Il est divisé en 3 parties :

La première partie explique la structure de ce livre et vous donne les conseils méthodologiques ;

La deuxième partie donne les exemples de plans de cours comme référence pour votre processus de planification des activités ;

La troisième partie fournit des détails sur les conseils pédagogiques pour chaque concept et chaque activité donnés dans le livre de l'apprenant.

Même si le guide de l'enseignant contient les réponses à toutes les activités du livre de l'apprenant, il vous est demandé de travailler sur chaque activité avant de juger les résultats de l'apprenant.

Je voudrais remercier sincèrement les personnes qui ont contribué au développement de ce guide de l'enseignant, en particulier le personnel de REB qui a organisé tout le processus depuis sa création jusqu'à son aboutissement. Une appréciation particulière va aux enseignants qui n'ont cessé de soutenir l'élaboration de ce guide tout au long de sa production.

Tout commentaire et contribution seraient les bienvenus afin d'améliorer ce manuel pour les prochaines éditions.

Dr. MBARUSHIMANA Nelson

Directeur Général, REB

REMERCIEMENTS

Je tiens à exprimer sincèrement mon appréciation particulière aux personnes qui ont joué un rôle majeur dans l'élaboration de ce guide. Sans leur participation, ce guide n'aurait pas vu le jour.

Qu'ils veuillent trouver ici l'expression de ma profonde gratitude.

Mes remerciements vont d'abord au personnel de l'Organe Rwandais de l'Education de Base (REB), qui a participé à la conception et à la rédaction de ce guide.

Je voudrais aussi exprimer ma reconnaissance aux enseignants du niveau secondaire et universitaire pour les efforts fournis pendant l'élaboration de cet outil didactique.

Je ne saurais terminer mes remerciements sans exprimer ma gratitude aux directions de différents établissements scolaires et aux universités qui ont bien voulu permettre aux enseignants et professeurs de nous épauler dans la production de cet outil combien précieux.

MURUNGI Joana

Chef de Département des Programmes et Matériel Pédagogique

TABLE DE MATIERE

AVANT-PROPOS	iii
REMERCIEMENTS	vi
I. INTRODUCTION GENERALE	x
1.1. STRUCTURE DU GUIDE	x
1.2. DEMARCHEES METHODOLOGIQUES.....	x
1.2.1. Le développement des compétences	x
1.2.2. Comment s'occuper des apprenants ayant des difficultés d'apprentissage ou des besoins spéciaux ?	xi
1.2.3. Orientation sur l'évaluation	xii
1.2.4. Procédés méthodologiques	i
1.2.5. Promotion de l'enseignement/apprentissage actif	iii
II. DÉROULEMENT DES DIFFÉRENTES LEÇONS	iv
2.1. Déroulement de la séance de lecture et compréhension du texte	iv
2.2. Le déroulement de la séance d'exploitation lexicale	vi
2.3. Le déroulement de la séance de grammaire	vii
2.4. Le déroulement de la séance de phonétique et orthographe	vii
2.5. Le déroulement de la séance de production	viii
2.5.1 Activité de production orale	viii
2.5.2. Activité d'expression écrite	viii
III. FICHE DE LECON.....	ix
IV. DEVELOPPEMENT DES CONTEXTES.....	xiii
1.1. Compétence-clé :	1
1.2. Prérequis	1
1.3. Compétences génériques et thèmes transversaux	1
1.3.1. Les compétences génériques.....	1
CONTEXTE 1: LES GOÛTS ET LES PRÉFÉRENCES	1
3.2. Les thèmes transversaux	2
1.4. Activité introductory du contexte	3
1.5. La répartition des leçons par unités	3
6. Exploitation des leçons du contexte	4
Unité 1 : Les goûts	5
Unité 2 : Les préférences	18
6.4. Textes et autres activités complémentaires.....	37
2.1. Compétence-clé.....	43

2.2. Prérequis	43
3.2. Compétences génériques et thèmes transversaux	43
2.3.1. Les compétences génériques.....	43
CONTEXTE 2: L'ÉTAT DE SANTÉ.....	43
2.3.2. Les thèmes transversaux.....	44
2.4. Activité introductory du contexte	45
2.5. La répartition des leçons par unité	45
2.6. Exploitation des leçons du contexte	46
Unité 1 : L'état de santé	47
2.1.6. Phonétique et orthographe	58
2.1.7. Activités de production	61
2.1.8. Activité ludique.....	63
UNITÉ 2 : La consultation médicale.....	64
2.2.1 Objectifs d'apprentissage.....	64
2.2.2 Activité de mise en situation.....	64
2.2.3. Activité de compréhension du texte	64
2.2.4. Activité d'exploitation lexicale	65
2.2.6. Activité de phonétique et orthographe	72
2.2.7. Activité de production	74
2.2.8. Activités ludiques	75
2.3. Evaluation du contexte II	76
2.4. Textes et autres activités complémentaires.....	79
3.1. Compétence-clé	87
3.2. Prérequis	87
3.3. Compétences génériques et thèmes transversaux	87
3.3.1. Les compétences génériques.....	87
CONTEXTE 3: LES ACHATS ET LES VENTES.....	87
3.3.2. Les thèmes transversaux.....	89
3.4. Activité introductory du contexte	89
3.5. La répartition des leçons par unité	89
3.6. Exploitation des leçons.....	90
UNITÉ 1 : Au marché	91
UNITÉ 2: Au magasin	106
3.6.3. Evaluation du contexte III	121
3. 6.4. Textes complémentaires et autres activités de remédiation et de renforcement.....	125
BIBLIOGRAPHIE	131

I. INTRODUCTION GENERALE

1.1. STRUCTURE DU GUIDE

Ce guide de l'enseignant est une entité nettement structurée qui comprend trois grandes parties essentielles : une introduction générale, une fiche de leçon et le développement des contextes tels qu'ils sont présentés dans le livre de l'apprenant. Cette partie introductory fournit des directives générales sur la façon de développer les compétences génériques, l'intégration des thèmes transversaux et comment répondre aux besoins éducatifs particuliers des apprenants. Il donne également une claire orientation sur les méthodes et techniques de classe ainsi que sur l'évaluation des compétences requises dans l'enseignement/apprentissage de la langue française.

1.2. DEMARCHEES METHODOLOGIQUES

L'enseignement du français repose sur le découpage du contenu en contextes ou situations de communication, scindées à leur tour en unités. Chaque unité est développée en plusieurs activités basées sur un texte. Ces activités sont organisées en trois principales étapes : *compréhension, exploitation des mécanismes linguistiques et production*.

L'étape de compréhension comprend les activités de mise en situation et de compréhension du texte.

L'exploitation des mécanismes linguistiques comporte des activités d'exploitation lexicale, grammaticale, d'orthographe et de phonétique.

La production comporte des activités d'expression orale et écrite.

Au cours de ces activités, l'apprenant guidé par l'enseignant, observe, émet des hypothèses, découvre et dégage l'essentiel qu'il applique dans les activités variées effectuées en classe ou en dehors de celle-ci. Ce guide requiert une approche méthodologique rigoureuse de la part des utilisateurs auxquels il est recommandé de ne négliger aucun aspect des différents contenus. Toutes les activités proposées sont nécessaires et tout à fait complémentaires. Elles permettent à l'apprenant d'atteindre les trois types d'objectifs de tout enseignement/apprentissage basé sur les compétences : les savoir, les savoir-faire et les savoir être (attitude et valeurs).

1.2.1. Le développement des compétences

L'enseignement du français dans l'approche par compétence vise à donner trois types de compétences : Les compétences de base (la lecture et l'écriture, les aptitudes mathématiques et l'usage de l'outil informatique), les compétences

génériques (l'esprit d'analyse critique, la créativité et l'innovation, la recherche et la résolution des problèmes de la vie courante, la communication, la coopération, la gestion des relations interpersonnelles et le savoir-vivre, l'apprentissage tout au long de la vie ou la culture des connaissances plus poussées et approfondies) et les compétences communicatives (composante linguistique, pragmatique, sociolinguistique et socioculturelle).

Dans cette optique, l'enseignant présente des situations ou des problèmes de la vie courante auxquels les apprenants sont exposés et il les invite à chercher des solutions adéquates. Pour ce faire, dans toutes les activités, les apprenants sont invités à faire des recherches, analyser profondément une situation pour émettre des hypothèses, faire des commentaires et en tirer des conclusions. Ce sont eux qui jouent un grand rôle dans leur apprentissage.

Ces trois types de compétences aident les apprenants dans l'acquisition des compétences communicatives langagières qui servent de fondement pour l'acquisition des autres compétences.

1.2.2. Comment s'occuper des apprenants ayant des difficultés d'apprentissage ou des besoins spéciaux ?

L'éducation inclusive ne concerne pas seulement les apprenants handicapés, mais tous les apprenants. C'est pour cela que l'enseignant(e) est invité(e) à identifier leurs besoins spécifiques et en trouver des solutions. On peut catégoriser les apprenants qui ont des besoins particuliers comme suit :

Les apprenants qui ont des difficultés de vision, de l'ouïe, les handicapés physiques, les handicapés intellectuels et autres (surdoués ou génies, le handicap combiné, les albinos, etc.)

L'enseignant(e) répondra à ces besoins particuliers à travers la préparation de ses leçons, dans les activités d'enseignement/apprentissage et d'évaluation où il/elle tiendra compte des besoins qu'il/elle aura identifiés. Cela peut se manifester à travers une variété d'activités destinées aux apprenants de niveaux différents au sein d'une même classe ainsi qu'au choix du matériel didactique approprié.

Afin de créer une atmosphère d'apprentissage bien équilibrée, les enseignants doivent :

- Tenir compte du fait que les apprenants apprennent d'une manière différente, et par conséquent leur donner une variété d'activités ;
- Maintenir une salle de classe organisée et limiter la distraction. Cela aidera les apprenants ayant des besoins spéciaux à rester attentifs au cours et aux instructions données.

- Varier le rythme d'enseignement pour répondre aux besoins de chaque apprenant. Certains traitent l'information et apprennent plus lentement que les autres ;
- Décomposer les instructions en tâches plus petites et gérables. Les apprenants ayant des besoins spéciaux ont souvent des difficultés à comprendre les instructions longues ou difficiles. Il est préférable d'utiliser des phrases simples et concrètes pour les aider à comprendre les activités.
- Utiliser un langage clair et cohérent pour expliquer la signification des mots ou des concepts nouveaux, ou présenter des illustrations.
- Utiliser pleinement les expressions du visage, les gestes et les mimiques.
- Faire des groupes hétérogènes (grouper des handicapés et des non handicapés) et les faire travailler ensemble afin qu'ils apprennent les uns des autres. Ainsi, chacun bénéficiera de cette stratégie.
- Utiliser des stratégies multi-sensorielles. Comme tous les apprenants assimilent de différentes manières, il est important de rendre chaque leçon aussi multi-sensorielle que possible. Les apprenants ayant des difficultés d'apprentissage pourraient avoir des difficultés dans un domaine, alors qu'ils pourraient exceller dans un autre.

1.2.3. *Orientation sur l'évaluation*

Tout au long du processus d'enseignement/apprentissage, l'apprenant sera évalué au fur et à mesure qu'il participe aux différentes activités faites en classe. Cette évaluation permet à l'enseignant de faire le point sur ce qui est acquis et non acquis, et sur ce qui est en voie d'acquisition. Elle doit tenir compte du travail, de l'effort individuel et aussi de la participation en classe. L'évaluation est au service de l'apprentissage et reste un processus car l'enseignant doit évaluer ou apprécier régulièrement le travail fourni par chaque apprenant ainsi que le progrès atteint ou réalisé au jour le jour.

- Les appréciations du type: *c'est bien, très bien, très bon travail, excellent, fais un peu plus d'efforts...* qui sont données au cours de la leçon contribuent à guider les élèves, à les stimuler, à valoriser leurs efforts, bref, à leur donner envie de poursuivre avec engouement l'apprentissage du français.
- La note chiffrée accordée après l'évaluation (sur 5, sur 10 ou sur 20), par exemple, lors des activités en classe ou en dehors de celle-ci ou lors des examens ne doit pas servir uniquement à catégoriser ou à "classer" les apprenants mais aussi à les motiver et les encourager. L'enseignant doit s'en servir pour donner des conseils et des activités supplémentaires aux apprenants présentant des difficultés d'apprentissage. Bref, ce contrôle doit être le moyen ou l'occasion pour l'enseignant de détecter

les lacunes individuelles ou collectives afin de les combler. Ainsi, les erreurs commises par les apprenants doivent être considérées comme des phases d'apprentissage et non comme des fautes à pénaliser.

- L'évaluation se fera de trois manières : le contrôle oral, le contrôle écrit, l'observation du comportement de l'apprenant avant, pendant et après l'apprentissage.
- L'évaluation orale permet à l'enseignant de vérifier la capacité de communication de l'apprenant à travers toutes les activités : compréhension du texte ou du document, exploitation des mécanismes linguistiques et activités de production orale.
- L'évaluation écrite portera sur des activités écrites faites en classe ou en dehors de celle-ci, sous forme de devoirs, d'exercices écrits d'application à la fin de chaque leçon, de brefs contrôles portant sur un point précis de la matière, une évaluation à la fin de chaque contexte, une interrogation par mois et un examen trimestriel.
- Quant à l'observation du comportement de l'apprenant, elle permet à l'enseignant d'évaluer le degré d'intégration des valeurs et des attitudes acquises à travers les activités effectuées dans les différents contextes.
- Le poids des notes suivant les rubriques évaluées est très important pour orienter l'enseignement/apprentissage vers les compétences attendues des apprenants. Ainsi nous suggérons que la production des apprenants (expression orale et écrite) soit notée sur 50% du total de la note et le reste (compréhension du texte et mécanismes linguistiques) sur 50%, soit 30% pour la compréhension et 20% pour le reste. Ceci va permettre de faire comprendre que toutes les activités menées en classe n'ont pour but que d'amener les apprenants à acquérir des compétences communicatives leur permettant de communiquer oralement et par écrit ; ce qui est le but essentiel de tout enseignement/apprentissage d'une langue, surtout dans le cadre de l'enseignement/apprentissage du français, langue étrangère au Rwanda.
- Trop insister sur la grammaire retarde ou inhibe la communication. Il faut donc consacrer beaucoup de temps et donc de points à l'expression car c'est en communiquant qu'on apprend la langue.

1.2.4. Procédés méthodologiques

Le français est une langue vivante : les activités proposées demandent et favorisent une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants. L'enseignant en tant que facilitateur répond favorablement aux besoins et attentes des apprenants quel que soit le degré de leurs difficultés. La description des activités d'apprentissage l'aidera à mener cette tâche à fond.

1.2.4.1. Activité de mise en situation ou activité d'éveil

De prime abord, il faut que les apprenants découvrent le thème du texte, à partir des illustrations, de son titre et de sa typologie. L'enseignant demande aux apprenants d'observer les illustrations et leur pose des questions qui leur permettent d'entrer en contact avec le contexte d'apprentissage.

A part les illustrations, l'enseignant peut recourir à d'autres possibilités : poser des questions sur une citation, un proverbe, l'extrait d'une œuvre, un témoignage, etc. Il peut également engager une courte discussion sur un problème connu des apprenants en rapport avec la situation d'apprentissage.

1.2.4.2. Activité de compréhension du texte

Cette activité est introduite par la lecture silencieuse. L'enseignant pose ensuite des questions sur le contenu du texte mais aussi des questions de réflexions plus approfondies en rapport avec le contexte. L'étape finale ou l'évaluation de la leçon est le contrôle de la compréhension du contenu du texte qui peut se faire par des questions de compréhension, un résumé, un rappel de la signification, des jeux de rôle, une dramatisation, etc. Cette activité de compréhension écrite sera étendue à la lecture de petits textes pour l'encourager à lire et à consulter de petits livres disponibles à la bibliothèque ou sur internet par une lecture personnelle.

1.2.4.3. Activité d'exploitation lexicale

A partir du texte ou des textes prévus dans l'unité, l'enseignant mène cette activité en aidant les apprenants à rechercher les mots de même sens ou de sens opposé aux mots clés trouvés dans le texte. Ensuite, ce vocabulaire est réutilisé en situation. Ceci permet aux apprenants d'acquérir un vocabulaire riche et varié indispensable à l'exploitation des textes et à la production orale et écrite.

1.2.4.4. Activité d'exploitation grammaticale

Pour mieux asseoir certaines notions enseignées au cycle inférieur et jugées fondamentales pour l'apprentissage de la langue, des contenus grammaticaux ont été proposés. A l'aide d'un ensemble de phrases (corpus) ou d'un paragraphe contenant la notion grammaticale à étudier, les apprenants, guidés par l'enseignant (e), analysent la notion et découvrent la règle grammaticale. Après avoir formulé la règle, ils réemploient la notion étudiée dans d'autres situations.

1.2.4.5. Activité d'orthographe

L'activité d'orthographe regroupe toutes les activités écrites relatives

à l'étude de la langue. Il revient donc à l'enseignant d'insister sur l'une ou l'autre notion d'orthographe dont la maîtrise n'est pas évidente à l'occasion de l'exploitation d'un texte. Néanmoins, il y a des difficultés orthographiques qui ont été identifiées dans le programme et qui feront l'objet d'une exploitation systématique. Celles-ci seront abordées systématiquement suivant les situations et la démarche sera la même que celle de l'exploitation grammaticale.

1.2.4.6. Activité de phonétique

La phonétique ne constitue pas une activité à part, elle est plutôt un des aspects de chaque activité de langue. En plus des activités prévues dans le programme, l'enseignant peut faire de brèves interventions ponctuelles lorsque l'apprenant accuse des interférences prosodiques prononcées ou lorsqu'il/elle manifeste une prononciation imparfaite dans les différentes activités d'expression orale.

1.2.4.7. Activités de productions orales et écrites

Au niveau de la production orale, il est important de demander aux apprenants de faire des productions en relation avec le contexte abordé et correspondant à des besoins pratiques de la vie quotidienne. L'enseignant, en tant que facilitateur, aide les apprenants à s'exprimer correctement et aisément au cours des activités variées (jeux de rôles, dialogues, récitations, chansons, comptine, etc.)

A l'écrit, la structuration et la présentation logique sont des éléments plus importants qu'à l'oral. L'enseignant/e guidera les apprenants pour leur permettre de produire des textes bien présentés et bien structurés, principalement à travers les activités suivantes : lettre amicale, production de petits textes, dialogues. Toutes ces productions doivent s'inscrire dans la vie courante de l'apprenant et être en rapport avec les thèmes proposés dans le programme.

1.2.5. Promotion de l'enseignement/apprentissage actif

L'enseignement/apprentissage actif du français est communicatif, interactif et centré sur l'apprenant. L'enseignant joue le rôle de facilitateur. L'apprenant doit jouer un rôle prépondérant dans son propre apprentissage. Pour mettre cette approche en pratique, l'enseignant recourt aux techniques de classe variées dont : l'observation, le questionnement, les jeux de rôles, le travail en groupes, et les recherches. Pour y parvenir, l'enseignant devra familiariser les apprenants à la lecture (lecture obligatoire et autonome), à la recherche et à la gestion rationnelle du temps. Vu la situation actuelle de la plupart de nos classes, il convient d'attirer l'attention de l'enseignant sur l'organisation des travaux en groupes.

L'objectif d'un cours de français est de fournir à l'apprenant les outils de

communication. Cependant, la difficulté majeure à laquelle se heurtent les enseignants est de faire parler les apprenants étant donné les effectifs très élevés par classe. Pour surmonter cette difficulté, l'enseignant doit faire travailler les apprenants en groupes. Cette technique présente des avantages certains à condition que soient respectées les règles fondamentales d'organisation et de fonctionnement internes du groupe.

Le travail en groupe développe et privilégie la relation apprenant-apprenant et permet aux apprenants timides de s'exprimer plus volontiers. Il transforme l'atmosphère de concurrence et d'individualisme qui règne très souvent dans les classes en un climat de solidarité et de partage. En outre, il fait profiter les apprenants faibles de l'acquis des forts, fait gagner du temps à l'enseignant quand il s'agit de corriger le travail écrit, non seulement parce qu'il ne reçoit qu'une copie par groupe, mais surtout parce que le document unique résultant d'un travail de groupe est nettement meilleur que les productions individuelles. En groupes, les apprenants peuvent accomplir de nombreuses tâches comme par exemple chercher eux-mêmes le sens des mots du vocabulaire d'un texte, préparer les réponses aux questions de compréhension, faire des activités d'exploitation des mécanismes linguistiques et des productions orales et écrites.

Le rôle de l'enseignant est de favoriser la production qui doit être collective et non l'œuvre d'une seule personne. Pour cela, il forme des groupes hétérogènes, faciles à gérer (six apprenants par groupe au maximum) et interchange ses membres régulièrement. Il facilite les discussions, et ne blâme pas les apprenants qui font des erreurs ; il ne doit pas les corriger au cours de leur intervention. Il note les erreurs et corrige en différé et les encourage à faire mieux. De même, il fait en sorte que les apprenants faibles ou ayant un handicap ne soient pas l'objet de critiques ou de raillerie de la part de leurs camarades. Au contraire, ils les éduquent à l'esprit d'entraide et de compassion.

II. DÉROULEMENT DES DIFFÉRENTES LEÇONS

2.1. Déroulement de la séance de lecture et compréhension du texte

Étape 1 : Éveil de l'intérêt

a) Rappel des connaissances antérieures des apprenants :

L'enseignant/e pose aux apprenants quelques questions sur le texte leur permettant d'utiliser et de montrer leurs compétences antérieures en l'occurrence leur bagage linguistique, leur capacité d'expression orale et écrite.

b) Mettre les apprenants en situation d'apprentissage

Pour permettre aux apprenant/es de se familiariser avec le thème ou le texte à étudier, l'enseignant/e leur présente un document/une citation/une image en rapport avec la situation puis pose des questions y relatives (voir activité de mise en situation livre de l'apprenant). Ensuite, l'enseignant/e avertit aux apprenants qu'ils vont lire un texte portant sur ce thème évoqué. L'enseignant/e indique aux apprenants la page où se trouve le texte et leur demande de le lire attentivement, d'observer sa présentation ou toute autre activité jugé nécessaire.

À partir de ce premier contact avec le texte, l'enseignant/e amène les apprenants à expliquer le texte à lire en leur donnant des activités y relatives ou en posant des questions générales sur les illustrations et le titre :

Voici des exemples de questions que l'enseignant/e pourrait poser aux apprenants ou des activités qu'il/elle peut leur donner :

- Observe et présente ce que tu trouves sur les images.
- Précise les différentes activités qui sont faites sur ces images.

Étape 2 : Lecture silencieuse

L'enseignant/e dit aux apprenants de lire individuellement et silencieusement le texte. (Si les livres ou documents ne suffisent pas, l'enseignant/e peut choisir une autre méthode pour aider les apprenants à lire le texte).

L'enseignant/e lit le texte (lecture silencieuse) en même temps que ses apprenants de manière à chronométrier cette activité.

L'enseignant/e pose des questions aux apprenants pour contrôler s'ils/ elles ont lu et compris, le texte donné.

Si après la lecture silencieuse, les apprenants n'arrivent pas à répondre aux questions posées, l'enseignant/e procédera à une lecture magistrale, à haute voix pour aider les apprenants à comprendre le texte dans sa globalité.

Étape 3 : Répondre aux questions de compréhension

L'enseignant/e demande aux apprenants de se mettre en groupes et de lire le texte en répondant aux questions de compréhension proposées dans leurs livres.

En groupes, les apprenants lisent le texte et les questions de compréhension et écrivent les réponses qu'ils vont présenter aux camarades.

Étape 4 : Mise en commun

La mise en commun se fera soit au tableau, soit oralement : chaque groupe lit la question et la réponse qu'il a donnée.

L'enseignant/e demande à la classe de réagir.

Les groupes réagissent en disant si la réponse est correcte ou fausse. Si la réponse est correcte, elle est notée au tableau et dans le cahier. Si elle est fausse, le groupe suivant donne la réponse correcte, ainsi de suite.

Etape 5 : Application

Les apprenants font des exercices d'application individuellement et corrigent ensemble. L'enseignant assure le rôle de facilitateur.

2.2. Le déroulement de la séance d'exploitation lexicale

Étape 1 : Rappel de ce qui a été vu lors de la séance précédente

A l'aide des questions d'ordre général, l'enseignant aide les apprenants à dégager les grandes lignes du texte vu précédemment.

Étape 2 : La chasse aux mots

Les apprenants sont invités à faire des recherches personnelles sur internet ou à l'aide du dictionnaire pour enrichir le lexique appris en cherchant les mots de même sens ou de sens opposé. Le rôle de l'enseignant reste toujours celui de les guider et de leur faciliter la tâche.

Étape 3 : Explication du texte

L'enseignant demande aux apprenants de relire le texte et donne des consignes pour les activités relatives à l'analyse approfondie du texte: répondre aux questions posées dans le livre de l'apprenant, recherche d'autres mots ou expressions pour enrichir leur bagage lexical, etc.

Étape 4 : Correction et synthèse

La mise en commun est faite par les apprenants guidés par l'enseignant/e. Les apprenants présentent leurs découvertes, les autres suivent et corrigent quand c'est nécessaire.

Étape 5 : Application

Les apprenants font des exercices d'application et corrigent ensemble l'exercice.

2.3. Le déroulement de la séance de grammaire

Étape 1 : Rappel de ce qui a été vu dans la leçon précédente

L'enseignant/e aide les apprenants à faire un bref rappel de ce qui a été vu dans la leçon précédente en rapport avec la notion de grammaire à étudier.

Étape 2 : Activité d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants d'extraire du texte le passage contenant la notion grammaticale sur laquelle portera la leçon du jour. Si la notion de grammaire à étudier ne figure pas dans le texte, l'enseignant aide les apprenants à découvrir eux-mêmes cette notion à l'aide des exemples présentés par l'enseignant et analysés par les apprenants sous son guide.

Étape 3 : Analyse et synthèse

Les apprenant/es, guidés par l'enseignant/e, observent les exemples, les analysent et synthétisent puis déduisent la règle de grammaire.

Étape 4 : Application

Les apprenants font des exercices d'application et corrigent ensemble.

2.4. Le déroulement de la séance de phonétique et orthographe

Etape 1: Rappel

A l'aide des questions, l'enseignant/e aide les apprenant/es à faire découvrir la notion. S'il existe un lien entre la notion de phonétique précédente et la nouvelle, l'enseignant/e s'y réfère et fait le rappel.

Etape 2: Activités d'apprentissage

L'enseignant aide les apprenants à lire le corpus et à l'observer. A l'aide des questions, il les aide à l'analyser et guide la mise en commun des résultats.

Etape 3. Analyse et synthèse

A partir des résultats obtenus sous le guide de l'enseignant, les apprenants font des analyses et tirent des conclusions en guise de synthèse puis cherchent d'autres exemples pour consolider leurs résultats. L'enseignant/e complète ces résultats obtenus et finalise le corpus que les apprenants notent dans leurs cahiers.

Etape 4: Application

Après avoir dégagé la règle sous le guide de l'enseignant, les apprenants font les exercices d'application. L'enseignant supervise le travail des apprenants jusqu'à l'étape de la correction collective et s'assure de l'exactitude de toutes les réponses fournies.

2.5. Le déroulement de la séance de production

2.5.1 Activité de production orale

Etape 1 : Présentation des sujets

Pour le choix des sujets de production, l'enseignant doit s'assurer que les sujets sont adaptés aux thèmes abordés dans le contexte, aux réalités de la vie et au niveau des apprenants. Ces sujets doivent motiver les apprenants et les inciter à produire.

Etape 2 : Préparation des exposés

L'enseignant supervise la préparation des exposés, il donne des consignes à suivre et des éclaircissements éventuels.

Etape 3 : Présentation

La présentation individuelle ou en groupe se fait en classe et l'enseignant veille à ce que toute la classe participe par des questions posées, des compléments, des informations supplémentaires, etc. L'enseignant/e complète les idées des apprenants et corrige les erreurs éventuelles.

2.5.2. Activité d'expression écrite

De même que pour la production orale, l'enseignant doit s'assurer que les sujets de la production écrite sont adaptés aux thèmes abordés dans le contexte, aux réalités de la vie et au niveau des apprenants. Ces sujets doivent motiver les apprenants et les inciter à écrire. L'enseignant/e demande aux apprenants de veiller à la cohérence des idées, à respecter les règles d'orthographe, de grammaire et de syntaxe.

La rédaction peut se faire en classe ou à domicile. L'enseignant/e corrige le travail écrit et guide les apprenants lors de la correction. S'il y a des erreurs communes ou qui se répètent chez plusieurs apprenants l'enseignant/e peut faire une correction commune en classe voire en faire une leçon.

III. FICHE DE LECON

Nom de l'école :

Nom de l'enseignant/e.....

Trimestre	Date	Branche	Classe	Contexte	Leçon Numéro	Durée	Nombre d'apprenants						
Troisième trimestre	Le.../.../2024	Français	5ème année primaire	3	6 sur...	80 minutes	51						
Types de besoins particuliers et nombre d'apprenants concernés :		<ul style="list-style-type: none"> - Un malentendant : Utiliser les objets visuels dans l'enseignement/apprentissage. -Un apprenant malvoyant: le placer là où il voit mieux au tableau. -Un apprenant qui apprend plus rapidement que les autres. Lui préparer des exercices supplémentaires. 											
Contexte	Les achats et les ventes												
Compétence -clé	Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec les achats et les ventes.												
Unité	Unité 1 : Au marché												
Titre de la leçon	Phonétique : Les sons voyelles [i], [u] et [y]												
Objectif Opérationnel de la leçon	A l'aide d'une image et d'un corpus, l'apprenant/e sera capable de lire à haute voix une série de mots contenant les sons voyelles [i], [u] et [y], prononcer et orthographier correctement les mots contenant ces sons, faire correspondre chaque son à ses différentes graphies, trouver des mots contenant ces sons et les classer dans un tableau correctement.												
Lieu de la leçon	En classe												
Matériel didactique	<ul style="list-style-type: none"> -Image d'une fille (Lucie) qui est assise sur la chaise -Un corpus contenant les sons [i], [u] et [y] 												
Références	Livre de l'enseignant/e, livre de l'apprenant/e à la page, dictionnaire.												

Etapes de la leçon et durée	Description des activités d'enseignement / apprentissage		Compétences génériques et thèmes transversaux + quelques explications
	Activités de l'enseignant	Activités des apprenants	
Introduction 10 minutes	<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux apprenants de dire les noms des personnes qu'ils connaissent et de noter au tableau ceux contenant les sons [i], [u], [y]. - Demander aux apprenants de lire chaque exemple de nom qu'ils ont donné ayant le son à étudier et quand ils lisent, l'enseignant/e souligne ce son (<u>Simon</u>, <u>Bonaventure</u>, <u>Jean d'Amour</u>). 	<ul style="list-style-type: none"> - Dire les noms des personnes qu'ils connaissent et noter au tableau ceux contenant les sons [i], [u], [y]. <p>Exemple : Simon, Bonaventure, Jean d'Amour</p> <ul style="list-style-type: none"> -Lire chaque mot ayant le son à étudier et observer ce que l'enseignant/e souligne. 	1. Communication: quand les apprenants donnent des réponses.
Développement de la leçon : 50 minutes			

		<ul style="list-style-type: none"> - Observer l'image en groupes de trois apprenants mixtes et dire qu'il s'agit d'une fille assise sur une chaise. - Ecouter attentivement ce que l'enseignant/e dit et observer cette phrase quand l'enseignant/e l'écrit au tableau. - Lire la phrase écrite par l'enseignant/e et prononcer bien la voyelle u →[y], i→[i], ou→[u] - Lire comme il faut les mots contenant les sons [i], [u], [y]. - Exemples : [i] : Egide, mardi, examiner, cycle, [y] : murmure, ordure, bus [u] : bonjour, lourd, ou, - Participation active lors de la déduction de la synthèse, c'est-à-dire, la prononciation de chaque son en montrant comment prononcer la voyelle u →[y], i→[i], ou→[u], sa graphie ainsi que d'autres exemples de mots contenant ce son. (voir LE page ...) 	<p>2. Coopération/gestion de la personnalité et compétence de vie car dans leurs groupes, les apprenants collaborent étroitement, sans se disputer.</p> <p>Les thèmes transversaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'éducation inclusive car tous les apprenants, sans aucune discrimination, participent activement à des activités données. Les stratégies multi sensorielles pour aider les apprenants ayant des difficultés d'apprentissage ont été mises en place. -Promotion du genre et la complémentarité entre homme et femme : lors de la formation et de la représentation des groupes ainsi que dans d'autres activités, tout le monde, que ce soit une fille ou un garçon, participe activement sans subjectivité.
15 minutes		<ul style="list-style-type: none"> - Demander aux apprenants d'observer l'image et dire de quoi il s'agit, en groupe de trois apprenants mixtes. -Présenter le nom de la fille se trouvant sur l'image en utilisant la phrase « Lucie est assise sur une chaise » et noter cette phrase au tableau. -Demander aux apprenants de lire la phrase et quand ils la lisent, l'enseignant/e souligne les sons à étudier (Lucie est assise sur une chaise) et insiste sur la manière de prononcer la voyelle u →[y], i→[i] et ou→[u]. - Présenter d'autres séries de mots contenant les sons [i], [u], [y], et demander aux apprenants de les prononcer comme il faut et de préciser de quel son il s'agit dans chaque série. 	<p>Les thèmes transversaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> -L'éducation inclusive car tous les apprenants, sans aucune discrimination, participent activement à des activités données.
35 minutes		<p>Exemples :</p> <p>[i] : Egide, mardi, examiner, cycle,</p> <p>[y] : murmure, ordure, bus</p> <p>[u] : bonjour, lourd, ou,</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guider les apprenants à faire la synthèse, c'est-à-dire, la prononciation de chaque son, sa graphie ainsi que d'autres exemples de mots contenant ce son. (voir LE page ...) 	<p>Les stratégies multi sensorielles pour aider les apprenants ayant des difficultés d'apprentissage ont été mises en place.</p> <p>-Promotion du genre et la complémentarité entre homme et femme : lors de la formation et de la représentation des groupes ainsi que dans d'autres activités, tout le monde, que ce soit une fille ou un garçon, participe activement sans subjectivité.</p>

<p>Conclusion : -Synthèse et évaluation 20 minutes</p>	<p>-Demander aux apprenants de dire en peu de mots, ce qu'ils viennent d'étudier.</p> <p>- Indiquer les pages du livre de l'élève où trouver des éclaircissements sur la matière vue et des activités d'application qu'ils doivent faire.</p> <p>Exemple : Cherche chaque fois cinq mots qui contiennent le son [i], [u] et [y].</p> <p>-Intervenir dans la correction des activités d'application.</p> <p>- Donner un travail à domicile : demander aux apprenants de chercher d'autres mots ayant les sons étudiés.</p>	<p>- Dire en peu de mot ce qu'ils viennent d'étudier.</p> <p>Faire des activités d'application</p> <p>Participer activement à la correction des activités d'application.</p> <p>-Faire le devoir en cherchant d'autres mots contenant les sons appris.</p>	<p>- La créativité et l'innovation car les apprenants donnent leur point de vue en leurs propres mots.</p> <p>Compétence générique :</p> <ul style="list-style-type: none"> -La formation continue car l'apprenant/e va continuer son étude même en dehors de la classe. -La recherche et résolution des problèmes car l'apprenant/e fait ce qu'il/elle est obligé/e de faire. 	
Auto évaluation		<p>-Noter les points qui n'ont pas bien marché au cours de la leçon, (méthodes utilisées, gestion de la classe, du temps, etc.) pour pouvoir y remédier dans les séances suivantes.</p> <p>-Se juger objectivement car c'est cela qui va permettre l'amélioration de l'enseignement/apprentissage et permettre aux apprenants de bien assimiler la matière.</p> <p>-Noter le plus objectivement possible le degré d'atteinte des objectifs d'enseignement /apprentissage.</p>		

IV. DEVELOPPEMENT DES CONTEXTES

Périodes : 48

Compétence clé : Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec les goûts et les préférences.

Activité	Unité 1: Les goûts	Unité 2 : Les préférences	Périodes
Activité introductory			1
Compréhension du texte	Compréhension du texte relatif aux goûts	Compréhension du texte relatif aux préférences	10
Exploitation lexicale	Signification et réemploi du lexique relatif aux goûts.	Signification et réemploi du lexique relatif aux préférences	6
Exploitation grammaticale	<ul style="list-style-type: none"> - Degré de comparaison de l'adjectif qualificatif : - Egalité - Supériorité - Infériorité 	<ul style="list-style-type: none"> - Conjugaison des verbes réguliers exprimant les goûts et les préférences. 	12
Phonétique et orthographe	Orthographe des nombres: les nombres de 1 à 30.000	<ul style="list-style-type: none"> - Les sons en opposition articulatoire [o] / [ɔ] / [ɔ̃] 	4
Production orale et écrite	<ul style="list-style-type: none"> Production orale - Parler des goûts. Production écrite - Rédaction d'un petit texte relatif aux goûts. 	<ul style="list-style-type: none"> Production orale - Dialogue avec emploi des expressions relatives aux préférences. Production écrite - Rédaction d'un dialogue relatif aux préférences. 	12
Evaluation du contexte			3

Contexte 2 : L'état de santé

Périodes : 48

Compétence clé : Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec l'état de santé.

Activité	Unité 1: Etat de santé	Unité 2 : La consultation médicale	Périodes
Activité introductory			1
Compréhension du texte	Compréhension du texte relatif à l'état de santé.	Compréhension du texte relatif à la consultation médicale.	10
Exploitation lexicale	Le lexique relatif à l'état de santé.	Signification et réemploi du lexique et des expressions relatifs à la consultation médicale.	6
Exploitation grammaticale	- Conjugaison des verbes modaux (pouvoir, devoir et vouloir) au présent et à l'imparfait.	- Conjugaison des verbes : aimer , pouvoir et vouloir au conditionnel présent. - Les expressions construites avec le verbe « avoir ».	12
Phonétique / orthographe	-Les les voyelles [ɛ] et [ɛ]. -Les nombres de un à soixante mille.	Les sons voyelles [i] et [y]	4
Production orale et écrite	Production orale - Lecture, mémorisation et récitation des poèmes relatifs à l'état de santé. Production écrite - Rédaction de textes relatifs à l'état de santé.	Production orale: Jeux de rôles sur la consultation médicale.	12
Evaluation du contexte			3

Contexte 3 : Les achats et les ventes

Périodes : 48

Compétence clé : Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec les achats et les ventes.

Activité	Unité 1: Au marché	Unité 2 : Au magasin	Périodes
Activité introductory			1
Compréhension du texte	Compréhension du texte relatif aux achats (au marché)	Compréhension du texte relatif au magasin.	10
Exploitation lexicale	Le lexique relatif au marché.	Signification et réemploi du lexique et des expressions relatifs au magasin.	6
Exploitation grammaticale	-Les articles partitifs et les adverbes de quantité.	- Conjugaison des verbes : acheter, vendre et aller à l'indicatif présent et au passé composé.	12
Phonétique / orthographe	-Les sons voyelles [i], [u] et [y] -Les nombres de un à cent mille.	Les sons consonnes [s] et [z]	4
Production orale et écrite	Production orale - Jeux de rôles relatifs au marché. Production écrite - Rédaction de textes relatifs au marché	Production orale: Jeux de rôles sur les achats et les ventes.	12
Evaluation du contexte			3

CONTEXTE 1

Les goûts et les préférences

1.1. Compétence-clé :

Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec les goûts et les préférences.

1.2. Prérequis

- Interpréter des situations simples et concrètes de la vie quotidienne.
- Interpréter, se familiariser avec des activités ludiques.
- Faire preuve de créativité dans la production des messages et des textes simples.
- Manifester un esprit de recherche pour améliorer son bagage linguistique.
- Se familiariser avec des activités lexicales et grammaticales prévues au programme de français du premier cycle du primaire.

1.3. Compétences génériques et thèmes transversaux

1.3.1. Les compétences génériques

Tout au long de son apprentissage, l'apprenant acquiert les compétences génériques telles que l'esprit critique, la résolution des problèmes, la créativité et l'innovation, l'esprit de recherche, le travail en équipe, la gestion de sa personnalité, les compétences sur la vie, et la formation continue.

- Esprit critique et résolution des problèmes. L'acquisition de telles compétences aide les apprenants à penser profondément et avec imagination, à trouver et évaluer des solutions aux problèmes rencontrés dans toutes les situations.
- Créativité et innovation. L'acquisition de ces compétences permet aux apprenants de prendre des initiatives et utiliser leur imagination par le biais des connaissances acquises pour faire jaillir des idées nouvelles et produire de nouveaux contextes et situations.
- Esprit de recherche. L'acquisition de l'esprit de recherche aide

les apprenants à trouver des réponses aux questions sur base des informations et des concepts existant pour expliquer les phénomènes basés sur les résultats des recherches et renseignements recueillis.

- Travail en équipe. Le travail en équipe est une compétence qui aide les apprenants à coopérer avec les autres dans n'importe quelle activité ou tâche donnée, à pratiquer les valeurs morales et éthiques, le respect des droits, des sentiments et des opinions des autres.
- La formation continue. L'acquisition de cette compétence aide les apprenants à raffiner, améliorer et perfectionner leurs connaissances en vue de l'épanouissement personnel dans la société.
- Les compétences communicatives. L'exploitation des contextes de variétés différentes permet d'aboutir à une symbiose entre les compétences disciplinaires en français et les thèmes transversaux applicables à d'autres domaines. Ces compétences communicatives consistent à :
 - Ecouter et saisir la signification de différents types de textes.
 - S'exprimer oralement avec aisance et assurance dans une gamme de situations socioculturelles variées.
 - Lire correctement les extraits de textes et en saisir le message et formuler son appréciation.
 - Créer des textes cohérents sur des sujets variés.
 - Identifier et analyser les problèmes d'actualité et proposer des solutions.
 - Se comporter selon les principes des valeurs morales et socioculturelles nationales et universelles.

L'apprentissage du français et le développement des compétences

Les activités d'apprentissage tiennent une place importante dans l'acquisition des compétences communicatives en français, langue étrangère. Elles se déroulent autour des contextes et exigent une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants. Les compétences seront acquises grâce aux activités d'apprentissage qui apparaissent et se manifestent à travers les mécanismes suivants : la lecture, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe et la phonétique et l'expression orale et écrite.

3.2. Les thèmes transversaux

Ces thèmes forment une connexion significative entre les branches étudiées au cours d'une même année ou au cours du cycle complet. Ils sont intégrés dans

chaque unité, chaque leçon mais en fonction du contenu à enseigner. Cela veut dire qu'il n'est pas impératif de les intégrer tous dans un seul et même contenu.

Les thèmes transversaux développés dans ce contexte sont les suivants : L'éducation à la paix, la promotion de l'égalité du genre et de la complémentarité, l'éducation sexuelle, l'éducation inclusive, l'éducation financière, environnement et développement durable.

Ceux-ci seront explicités dans les différentes unités développées dans le contexte.

1.4. Activité introductory du contexte

Celle-ci incite les apprenants à émettre des hypothèses sur le contexte à exploiter au moyen d'une illustration, une citation, un proverbe ou tout autre document introduisant le contexte. Pour notre contexte, les questions suivantes servent d'introduction.

Questions

- a. Observe toutes ces images et décris tout ce que tu vois.

Réponses :

A la première image on y voit différentes sortes de nourriture et de boissons.

A la deuxième image on y voit des gens qui pratiquent différentes sortes de sport.

A la troisième image on y voit des gens qui se détendent de différentes façons : danse, lecture, cinéma, etc.

1.5. La répartition des leçons par unités

Nombre de périodes du contexte : 48	
Activité introductory du contexte:	
Période:1	
Unité 1 : Les goûts	
Nombre de périodes : 22	
Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1

Compréhension du texte	4
Exploitation lexicale	3
Exploitation grammaticale	6
Phonétique et orthographe	2
Production orale	3
Production écrite	3

Unité 2 : Les préférences

Nombre de périodes : 22

Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1
Compréhension du texte	4
Exploitation lexicale	3
Exploitation grammaticale	6
Phonétique et orthographe	2
Production orale	3
Production écrite	3
Evaluation du contexte:	3

6. Exploitation des leçons du contexte

CONTEXTE 1 : LES GOÛTS ET LES PRÉFÉRENCES.

Unité 1 : Les goûts

Matériel didactique et supports pédagogiques : Textes, illustrations, matériel audio-visuel, matériel tactile, objets réels.

1.1.1. Objectifs d'apprentissage

- Repérer l'information contenue dans un texte relatif aux goûts.
- Identifier dans un texte les mots et expressions utilisés pour exprimer les goûts.
- Réutiliser l'information contenue dans un texte relatif aux goûts.
- Employer dans des situations variées les mots et les expressions acquis.
- Apprécier et remercier pour les services reçus.
- Exprimer poliment un refus.

1.1.2. Activité de mise en situation

L'enseignant/e demande aux apprenants d'observer les images liées au texte "Une lettre" et de répondre à la question de mise en situation.

Question

Observe les images et décris la situation.

Réponse

Il s'agit d'une famille :

La première image : Une famille qui est à table ; les parents et les enfants prennent les repas ensemble. Les enfants consomment des grillades (brochettes), des frites et des boissons sucrées alors que les parents prennent des légumes et de l'eau.

La deuxième image : Une famille qui est au bord du lac. Les enfants jouent, les parents se promènent en voiture, alors que les grands-parents se promènent à pied au bord du lac.

6.1.3. Activité de compréhension du texte

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte: "Une lettre », l'apprenant sera capable de :

- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte;
- Distinguer et apprécier différents goûts ;

- Relier le contenu du texte aux différents loisirs en général.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant(e) demande aux apprenants de lire silencieusement et puis individuellement le texte. Ils relèvent ensuite des mots nouveaux et essaient de trouver leur sens avant de répondre aux questions de compréhension.

Lis le texte « Une lettre » et réponds aux questions.

- a. De quel genre de texte s'agit-il ?
- b. Quels sont les personnes qui composent cette famille ? où se trouvent-elles ?
- c. Est-ce que toutes ces personnes ont les mêmes activités ? les mêmes loisirs ? les mêmes goûts alimentaires ? justifie ta réponse à partir des éléments du texte.
- d. Qu'est-ce que tu penses des choix alimentaires de ces enfants ?
- e. Pourquoi le grand-père de ces enfants leur interdit-il de consommer beaucoup de sucre ?

Réponses :

1. Il s'agit d'une lettre amicale.
2. Cette famille est composée des enfants, de leurs parents et de leurs grands-parents. Ils passent leurs vacances à Rubavu.
3. Non ces personnes n'ont ni les mêmes activités, ni les mêmes loisirs, ni les mêmes goûts alimentaires

Justification : les enfants aiment se baigner dans le lac Kivu, jouer, courir au bord du lac, etc. Et l'après-midi ils font de jeux de société, tandis que leurs parents se déplacent beaucoup, ils explorent la campagne et visitent les paysages aux alentours. Quant à leurs grands-parents, ils préfèrent rester à l'hôtel pour se reposer. Pendant la matinée, ils restent sur la terrasse de leur chambre. Le grand-père lit les journaux tandis que ma grand-mère passe beaucoup de temps à son activité préférée : la broderie et le tricot. Quelques fois en fin d'après-midi, ils sortent pour aller se promener sur la plage.

4. A l'appréciation de l'enseignant. Cependant, à partir des réponses des apprenants, l'enseignant/e devrait en profiter pour faire passer le message concernant une bonne alimentation.
5. Le grand-père interdit de consommer beaucoup de sucre parce que ce n'est pas bon pour la santé.

6.1.4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte “Une lettre”, l’apprenant sera capable de:

- Expliquer correctement les mots nouveaux en les liant à leur contexte textuel;
- Utiliser les mots et expressions relatifs aux goûts en complétant les phrases et en réutilisant le mot ou expressions dans d’autres situations.

b. Activité d'apprentissage

Après avoir aidé les apprenants à dégager les grandes lignes du texte vu précédemment, il leur demande de relire le texte, rechercher les mots en rapport avec le thème (les goûts), leur sens contextuel et les réutiliser dans d’autres situations. La mise en commun est faite par les apprenants guidés par l’enseignant.

Question

- a) Relis le texte ci-haut et relève les mots ou expressions en rapport avec les goûts.

Réponses :

Plaire, loisirs, aimer, préférer, adorer, goûts, mauvais, sain, délicieux, désagréable, détester, odeur, apprécier, satisfait.

c. Analyse et synthèse

L’enseignant/e demande aux apprenants de trouver d’autres mots et expressions relatifs aux goûts et les aide à faire une liste plus ou moins exhaustive.

Lexique relatif aux goûts : Bon, agréable, agressif, amère, aromatique, buccal, piquant, délicat, délicieux, désagréable, doux, fade, gustatif, incomparable, pimenté, sucré, salé, goûter, dégoûter, etc...

d. Activités d'application

Les apprenants font des activités d’application individuellement, et, guidés par l’enseignant/e, ils corrigent ensemble.

Activité 1.

Trouve le sens opposé (le contraire) des mots ou expressions suivants :

- a. Détester
- b. Plaire
- c. Agréable
- d. Mauvais
- e. Doux

Réponses :

- a. Détester → aimer
- b. Plaire → déplaire / agacer
- c. Agréable → désagréable
- d. Mauvais → bon
- e. Doux → piquant / agressif

Activité 2:

En te référant aux indications ci-dessous, forme des phrases suivant le modèle.

- | |
|-----------------------|
| + aimer |
| + + aimer beaucoup |
| + + + adorer |
| - n'aime pas |
| -- n'aime pas du tout |
| - - - détester |

Ex.	Jean	Regarder la télévision	-	Jean n'aime pas regarder la télévision.
1	Mes amis	jouer au football	+ +	
2	Je	La violence	- - -	
3	Nous	le manioc	+	
4	Il	le cours de français	+ + +	
5	Vous	la danse traditionnelle	- -	

Réponses

- a. Mes amis aiment beaucoup jouer au football.
- b. Je déteste la violence.
- c. Nous aimons le manioc.
- d. Il adore le cours de français.
- e. Vous n'aimez pas du tout la danse traditionnelle.

Activité 3:

Associe chaque image à ce qu'elle exprime.

Colonne A

Colonne B (images)

C'est amer	Umuntu werekana ko aryohewe (bikagaragara mu maso, azamuye igikumwe)
C'est délicieux	Uwerekana ko anukiwe (afashe ku mazuru atishimye)
Ça sent bon	Uwerekana ko abihewe (bikagaragara mu maso)
Ça sent mauvais	Uwerekana ko bihumura neza

Réponses :

1→c ; 2→a ; 3→d ; 4→b

1.1.5. Activité d'exploitation grammaticale

•La comparaison : Les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : l'égalité, la supériorité et l'infériorité.

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du corpus, l'apprenant(e) sera capable de :

- Reconnaître les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : l'égalité, la supériorité et l'infériorité,
- Employer les degrés de comparaison de l'adjectif qualificatif : l'égalité, la supériorité et l'infériorité dans différentes activités orales et écrites.

b. Activités d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants de lire les phrases proposées et de

relever les parties exprimant la comparaison.

L'enseignant(e) écoute les différentes réponses des apprenants et les guide à trouver la réponse.

Activité :

Lis ces phrases et relève les parties exprimant la comparaison.

- a. La voiture est plus confortable que la moto.
- b. La voiture est moins rapide que l'avion.
- c. Le jus de canne à sucre est aussi bon que le miel.
- d. Cette femme est moins âgée que son mari.
- e. Marie est aussi grande que sa sœur jumelle.

Réponse:

les expressions de comparaison:

- a. Plus...que
- b. Moins...que
- c. Aussi...que
- d. Moins ...que
- e. Aussi...que

c. Analyse et synthèse

A. COMPARATIF DE SUPÉRIORITÉ

PLUS + adjectif + QUE

Exemple :

Le premier exercice est plus facile que le deuxième.

B. COMPARATIF D'INFERIORITE

MOINS + adjectif + QUE

Exemple :

C'est moins cher qu'au marché.

C. COMPARATIF D'EGALITE

AUSSI +adjectif + QUE

Exemples :

Elle est aussi belle que sa mère.

d. Activités d'application

Les apprenants font des activités d'application et, guidés par l'enseignant/e, ils corrigent ensemble.

Activité1 :

Faites des phrases avec: plus, moins ou aussi...que

- a. Julien : 20 ans – sa sœur : 28 ans (jeune).
- b. Kagabo : 1,75 m – son frère : 1,7 m (grand).
- c. Michel : 4hr de sport – son cousin : 4hr de sport (sportif).
- d. Le Rwanda : 26.338 km² – La Tanzanie : 945.087 km² (vaste)
- e. Le lion - le mouton (dangereux).

Réponse

- a. Julien est plus jeune que sa sœur / la sœur de Julien est moins jeune que lui.
- b. Kagabo est plus grand que son frère / le frère de Kagabo est moins jeune que lui
- c. Michel est aussi sportif que son cousin
- d. Le Rwanda est moins vaste que la Tanzanie / La Tanzanie est plus vaste que le Rwanda.
- e. Le lion est plus dangereux que le lion / le mouton est moins dangereux que le lion.

Activité 2:

Observe les images suivantes et faites la comparaison possible, avec les adjectifs appropriés:

IMAGES

- a. Image où il y a une personne très âgée et une autre très jeune.
- b. Image où il y a deux personnes l'un étant content et l'autre triste.
- c. Image où il y a une voiture et un vélo

- d. Deux bagages l'un pesant 50 kg et l'autre 20 kg. N.B : écrire le nombre de kg sur chaque bagage.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant (plusieurs réponses sont possibles)

Activité 3.

Sur ce modèle, trouve d'autres exemples de comparaison suivant les indications données :

N.B : Varie les adjectifs, n'utilise pas le même adjectif plus d'une fois.

Exemple Proposée

Transport : L'avion est plus rapide que la voiture.

- a. Nourriture (choisis les aliments de ton choix).
- b. Matières (cours) enseignées dans ta classe.
- c. Le lac Kivu et l'océan Atlantique.
- d. Un mois et une année.
- e. Le sport (les sports de ton choix).

Réponses :

A l'appréciation de l'enseignant/e car les réponses peuvent être variées.

1.1.6. Orthographe

Les nombres de un à trente mille

a) Objectifs d'apprentissage

- Reconnaître, lire et écrire correctement les nombres de un à trente mille, en respectant l'accord des adjectifs numéraux (ex. vingt et cent), l'emploi des traits d'union, des conjonctions, etc.

b) Activité d'apprentissage

L'enseignant/e donne une série de nombres et demande aux apprenants de les transcrire en toutes lettres.

Transcris en lettres les nombres suivants :

- a. 17.890 : Dix-sept mille huit cent quatre-vingt-dix.
- b. 21.480 : vingt et un mille quatre cent quatre-vingts.
- c. 10.000.500 : dix millions cinq cents.

c) Analyse et synthèse.

A partir de cette activité, l'enseignant/e aide les apprenants à tirer la règle de l'orthographe des adjectifs numéraux cardinaux:

Règles :

En général, les adjectifs numéraux cardinaux sont invariables sauf dans ces cas :

- a. « Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

Quatre-vingts	trois cents
---------------	-------------

- b. Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :

Quatre-vingt-six	cinq cent dix
------------------	---------------

- c. Entre les dizaines et les unités, on utilise un trait d'union sauf avant « un » et « onze » où on utilise la conjonction « et » :

Vingt-cinq, trente et un, soixante et onze

Quelques exceptions : quatre-vingt-un, quatre-vingt-onze

- « Mille » ne s'accorde jamais (ne prend jamais « s »)

N.B. : millier, million, milliard sont des noms et prennent donc la marque du pluriel.

Exemples :

1.000.000 : un million / 6.000.000 : six millions / 3.000.000.000 : trois milliards.

d) Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants de transcrire en toutes lettres des numéros de téléphones, remplir des chèques, etc.

Activité 1 :

Transcris et lis les numéros de téléphone suivants :

- a. +244-80-75-25
- b. 07-97-81-80-17
- c. +250-77-31-42-55
- d. Réponses
- e. Plus deux cent quarante-quatre/quatre-vingts/soixante-quinze/vingt-cinq.
- f. Zéro sept /quatre-vingt-dix-sept/ quatre-vingt-un/ quatre-vingts / dix-sept.
- g. Plus deux cent cinquante/soixante-dix-sept/ trente et un/quarante-deux/cinquante-cinq.

Activité 2 :

Remplis des chèques des montants suivants, écris-les en toutes lettres ou en chiffres.

- a. 25.436 F
- b. 1.800 USD
- c. Dix mille trois cent soixante-seize
- d. 22.805
- e. 7680

Réponses

- a. Vingt-cinq mille quatre cent trente-six francs rwandais.
- b. Mille huit cents dollars américains.
- c. 10.376
- d. Vingt-deux mille huit cent cinq.
- e. Sept mille six cent quatre-vingts.

1.1.7. Activités de production

1. Activité de production orale

a. Objectifs d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- S'exprimer oralement, par de courtes phrases sur des sujets relatifs aux goûts.

b. Activité d'application

L'enseignant demande aux apprenants d'échanger sur leurs goûts, en rapport avec des loisirs, du sport, de la nourriture.

Sujet : En groupe de trois, échangez sur vos goûts : loisirs, sport, nourriture, ...

Réponse :

Pendant cette activité, l'enseignant guide les apprenants, corrige les erreurs éventuelles de lexique, de prononciation, de structure, etc.

2. Activité de production écrite.

a) Objectifs d'apprentissage :

L'apprenant sera capable de :

Produire un court texte descriptif sur ses goûts dans différents domaines : sport, loisirs, nourriture, couleurs, etc.

b) Activité d'application

Sujet :

Rédige un paragraphe où tu te présentes, et exprime tes goûts dans ces domaines : sport, études (cours), nourriture, loisir, couleurs, ...

Chaque apprenant rédige sa composition et l'enseignant/e corrige chaque copie en tenant compte du fond et de la forme : respecter les règles d'orthographe, de grammaire et de syntaxe, etc. L'enseignant/e guide les apprenants lors de la correction. La rédaction peut se faire en classe ou à domicile.

1.1.8. Activité ludique

L'enseignant introduit une activité ludique entre deux temps forts d'une leçon pour détendre l'atmosphère.

Lis et mémorise les poèmes suivants

A. J'AIME MA SOEUR

J'aime ma sœur

Pour ses yeux clairs

J'aime mon frère
Pour sa *candeur
J'aime mon père
Pour sa douceur
Et je ne dois
Surement pas
Dire pourquoi
J'aime ma mère
N'est-elle pas
La vraie lumière
Qui nous éclaire
Ma sœur, mon frère
Mon père et moi ?

Maurice Carême

* candeur : pureté d'âme, confiance, franchise.

B. DÉJEUNER DU MATIN

Il a mis le café
Dans la tasse
Il a mis le lait
Dans la tasse de café
Il a mis le sucre
Dans le café au lait
Avec la petite cuiller
Il a tourné
Il a bu le café au lait
Et il a reposé la tasse
Sans me parler
Il a allumé
Une cigarette
Il a fait des ronds
Avec la fumée

Il a mis les cendres
Dans le cendrier
Sans me parler
Sans me regarder
Il s'est levé
Il a mis
Son chapeau sur sa tête
Il a mis
Son manteau de pluie
Parce qu'il pleuvait
Et il est parti
Sous la pluie
Sans une parole
Sans me regarder
Et moi j'ai pris
Ma tête dans ma main
Et j'ai pleuré.

Jacques PRÉVERT in Paroles

© Éditions GALLIMARD

UNITÉ 2 : Les préférences

1.2.1. Objectifs d'apprentissage

À partir du texte “Dans un magasin de vêtements”, l’apprenant sera capable de :

- Repérer l’information contenue dans un texte relatif aux préférences.
- Identifier dans un texte les mots et expressions relatifs aux préférences.
- Réutiliser l’information contenue dans un texte relatif aux préférences.
- Employer dans des situations variées les mots et les expressions relatifs aux préférences.
- Adopter l’attitude d’une personne polie.
- Respecter les goûts et les préférences des autres.
- Apprécier à leurs justes valeurs les choses et les services reçus.

1.2.2. Activité de mise en situation

L’enseignant(e) demande aux apprenants d’observer l’image illustrant le texte “Dans un magasin de vêtements” et de répondre aux questions de mise en situation :

Observe cette image et réponds aux questions suivantes :

- a. Décris la scène que tu vois sur cette image ?
- b. A ton avis, quel est le rôle de chaque personnage présent sur cette image ?

Réponse :

- a. La scène se passe dans un magasin de vêtements. On voit surtout des robes de différentes couleurs et de tailles variées. Il y a trois jeunes femmes / filles qui parlent entre elles.
- b. Parmi les trois filles ; deux sont des clientes tandis que l’autre est une vendeuse.

1.2.3. Activité de compréhension du texte

a.Objectifs d'apprentissage

A partir du texte: “Dans un magasin de vêtements”, l’apprenant sera capable de :

- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte;
- Relier le contenu du texte à la réalité de tous les jours dans le domaine des achats.

b. Compréhension du texte

L'enseignant(e) demande aux apprenants de lire silencieusement le texte. Il/elle leur pose ensuite des questions de compréhension globale avant de procéder à une lecture modèle qui sera suivie d'une lecture à haute voix des apprenants individuellement. Ils relèvent ensuite des mots nouveaux et essaient de trouver leur sens avant de répondre aux questions de compréhension détaillée.

Activité :

Lis le texte « Dans un magasin de vêtements » et réponds aux questions suivantes :

Questions de compréhension

- a. D'habitude, Elise préfère quelle sorte de couleur ?
- b. Est-ce que c'est cette couleur qu'elle a achetée ? pourquoi ?
- c. Pourquoi est-ce qu'Elise choisit la taille 40 à la place de 38 ?
- d. Pourquoi est-ce que Sophie est allée dans ce magasin ?
- e. Combien de fois est-ce qu'Elise est entrée dans la cabine d'essayage ?
- f. Finalement, Elise a choisi quelle couleur ?
- g. Comment est-ce qu'elle a payé ? Pourquoi ?

Réponses :

a. b. c.

- h. D'habitude, Elise préfère les couleurs sombres.
- i. Non, elle a acheté une couleur un peu claire parce que la vendeuse la lui a conseillée.
- j. Elise choisit la taille 40 parce que la taille 38 la serre un peu.
- k. Sophie est allée dans ce magasin pour accompagner sa copine Elise.
- l. Elise est entrée dans la cabine d'essayage deux fois.
- m. Elle a choisi la couleur rouge.
- n. Elle a payé par chèque parce que c'est le choix de la vendeuse.

1.2.4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte “ Dans un magasin de vêtements ” l'apprenant sera capable de:

- Reconnaître le lexique relatif aux préférences et les réutiliser dans des phrases;

- Expliquer correctement les mots nouveaux en les liant à leur contexte textuel;
- Réemployer les mots et les expressions relatifs aux préférences dans d'autres situations.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants de relire le texte (en haut) et de relever les mots et expressions en rapport avec les préférences.

L'enseignant(e) aide les apprenants à discuter sur ce qu'ils ont appris en rapport avec les préférences et à trouver une synthèse écrite.

La mise en commun est faite par les apprenants guidés par l'enseignant(e). Un à un, les apprenants présentent leurs découvertes, les autres suivent et corrigent quand c'est nécessaire.

Activité :

Relis le texte ci-haut et relève les mots, expressions ou les passages en rapport avec les préférences.

Réponses :

- Vouloir (je veux / je voudrais)
- Préférer / la couleur préférée
- La taille 40 serait mieux pour toi.
- La couleur me plaît / ne me plaît pas beaucoup
- Ça te va à merveille
- Choisir
- J'aime la couleur
- Je préfère cette couleur
- Elle est magnifique
- Etc...

c. Analyse et Synthèse

Le lexique relatif aux préférences

Le lexique relatif aux préférences : aimer, adorer, détester, préférer, etc.

- **Jeux, sport et loisirs** : basketball, football, handball, danse, musique, etc.
- **Couleurs** : rouge, noir, blanc, vert, etc.
- **Aliment** : riz, haricots, viande, patate, pomme de terre, etc.

- **Habillement:** robe, pantalon, chemise, t-shirt, culotte, jupe, jupon, tricot, jaquette, veste, etc.

d. Activités d'application

L'enseignant donne aux apprenants des exercices d'application à faire individuellement ou en groupes ; la correction se fait collectivement.

Activité 1:

Réponds à ces questions avec le verbe () pour exprimer les préférences.

- a. Quel sport vas-tu pratiquer à l'école secondaire ?: le basketball, le volleyball? (préférer)
- b. Quels vêtements aime-t-elle porter le dimanche: jaunes, blancs? (adorer)
- c. Quel aliment est-ce que tu manges ce soir: la pâte ou le riz? (aimer beaucoup)
- d. Quelle est la couleur que tu n'aimes pas: le noir, le vert? (détester)
- e. Quel jus vas-tu amener: jus d'ananas, jus de bananes? (préférer)

Réponses :

- a. Je préfère le basketball/le volleyball.
- b. Elle adore porter les vêtements jaunes/ blancs.
- c. J'aime beaucoup manger la pâte/ le riz.
- d. Je déteste la couleur noire/ la couleur verte.
- e. Je préfère amener le jus d'ananas/ le jus de bananes.

Activité 2 :

Complète le texte suivant par les mots de la liste

j'écoute, j'adore, je déteste, vous aimez, Elle déteste, j'aime.

J'adore les jeux vidéo

Imane : Salut Xavier. Ça va ?

Xavier : Non ! Demain c'est lundi etlundi !

Imane : Pourquoi ?

Xavier : Parce que le lundi il y a cours de maths et je déteste les maths !

Imane : Moi,..... l'école, le français, le sport, les copains et les copines.

Xavier : Oui,aussi les copains et les copines ! et j'adore Internet parce que je regarde la télévision, je joue aux jeux vidéo,la musique.

La mère : Tu joues aux jeux vidéo ?

Xavier : Non Maman je parle avec Imane.les jeux vidéo !

La mère : Est-ce que c'est vrai Imane ?

Imane : Oui...Et vous madameles jeux vidéo ?

La Mère : Euh...

Xavier : Oui, tu aimes les jeux vidéo ! Nous jouons ensemble !

Réponses :

- a. Je déteste
- b. J'adore / j'aime
- c. J'aime / j'adore
- d. J'écoute
- e. Elle déteste
- f. Vous aimez

1.2.5. Activité d'exploitation grammaticale

Grammaire et conjugaison

Conjugaison de l'indicatif présent et imparfait

Les verbes réguliers exprimant les goûts et les préférences (indicatif présent et imparfait) : goûter, aimer, adorer, détester, préférer, apprécier, ...

L'indicatif présent

a. Objectifs d'apprentissage

- Identifier dans un texte les verbes réguliers (en -er) exprimant les préférences.
- Réemployer à la forme affirmative et négative les verbes réguliers exprimant les goûts et les préférences à l'indicatif présent.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants de lire le dialogue, de relever les verbes qui expriment les préférences et de souligner leurs terminaisons.

Activité :

Lis cet extrait de dialogue et relève les verbes qui expriment les préférences et souligne leurs terminaisons.

- Bonjour, moi c'est Agnès. J'ai 29 ans et je suis étudiante en médecine. J'ai deux sœurs et j'aime beaucoup être avec elles. Elles sont adorables. J'adore la cuisine chinoise et vous?

- Ma sœur et moi, nous adorons cuisiner mais la cuisine chinoise, c'est un peu difficile! Nous aimons faire du sport. Nous faisons beaucoup de sport. Et elle c'est qui ?
- Elle, elle s'appelle Jeanne. Elle adore la cuisine comme moi, mais elle n'aime pas le sport.
- Ah ! elle est comme mes amis, ils détestent le sport, surtout la natation mais quelques fois ils préfèrent marcher plutôt que prendre la voiture. Et vous vous aimez marcher ?
- La marche? nous n'aimons pas du tout!

Réponse :

- a. J'aime beaucoup être avec elles.
- b. J'adore la cuisine chinoise.
- c. Nous adorons cuisiner.
- d. Nous aimons faire du sport.
- e. Elle adore....Elle n'aime pas.
- f. Ils détestent la natation mais ils préfèrent marcher.
- g. Vous aimez
- h. Nous n'aimons pas du tout.

c. Analyse et synthèse

RAPPEL :

La conjugaison des verbes réguliers au présent

Aimer	Préférer	Apprécier
J'aime	Je préfère	j'apprécie
Tu aimes	Tu préfères	Tu apprécies
Il/elle/on aime apprécie	Il/elle/on préfère	Il/elle/on
Nous aimons	Nous préférons	Nous apprécions
Vous aimez	Vous préférez	Vous appréciez
Ils/elles aiment	Ils /elles préfèrent	Ils apprécient

Les terminaisons des verbes réguliers au présent :

Je.....e	nous.....ons
Tu.....es	vous.....ez
Il/elle/on...e	ils/elles...ent

d. Activités d'application

L'enseignant donne aux apprenants des exercices d'application à faire individuellement et ou en groupes ; la correction se fait collectivement.

Activité 1 :

Conjuguez les verbes () au présent

Dans la cour de récréation des écoliers parlent de leurs différentes familles

Paul : Dans ma famille les enfants (aimer) les boissons sucrées mais les grandes personnes (préférer) boire de l'eau. Ma mère (aimer) dire que l'eau est la boisson la plus saine.

Marie : Mes parents et moi sommes végétariens, nous (ne pas manger) pas de viande, mais nous (adorer) les légumes. Même pendant les vacances et les voyages.

Jean : Moi je (ne pas détester) les légumes, mais je ne peux pas les manger tous les jours. Même pendant les voyages. Et comment (préférer)-vous voyager ? par avion ou par train ?

Marie : Moi je (ne pas apprécier) pas beaucoup le train, je (préférer) l'avion, mais ma sœur et mon frère (adorer) voyager par avion.

Réponse :

- Les enfants aiment / les grandes personnes préfèrent / ma mère aime.
- Nous ne mangeons pas / nous adorons.
- Je ne déteste pas / préférez-vous ?
- Je n'apprécie pas / je préfère l'avion / Ma sœur adore.

Activité 2 :

Choisis le sujet correct

- a. Marie /Tu/ Vous aime les mathématiques.
- b. Est-ce que/ vous/ tu / tes amis jouez aux jeux vidéo ?
- c. Ils/vous/il préfèrent quelles sortes de films ?
- d. Je/ Tu/ Elles adores aller au cinéma ?
- e. Les professeurs /le directeur/ mes camarades et moi apprécions son comportement en classe.

Réponses :

- a. Marie aime les mathématiques.
- b. Est-ce que vous jouez aux jeux vidéo ?
- c. Ils préfèrent quelles sortes de films ?
- d. Tu adores aller au cinéma ?
- Mes camarades et moi apprécions son comportement en classe..

Activité 3 :

Ecris ces phrases dans le bon ordre :

- a. Est-ce que/tu/verte/préfères/rouge/la couleur/ ou ?
- b. ton/ préféré/est-ce que/jour/ est/ jour/le lundi ?
- c. Déteste/horreur/je/ les/ d'/films.
- d. Notre professeur/ nous/ sport/apprécions/de.
- e. Adorent/amis/classique/mes/la musique.

Réponses

- a. Est-ce que tu préfères la couleur rouge ou verte ? (la couleur verte ou rouge).
- b. Est-ce que le lundi est ton jour préféré ?
- c. Je déteste les films d'horreur.
- d. Nous apprécions notre professeur de sport.
- e. Mes amis adorent la musique classique.

L'indicatif imparfait**a. Objectifs d'apprentissage**

- Identifier dans un texte les verbes réguliers (en -er) exprimant les préférences.
- Réemployer à la forme affirmative et négative les verbes réguliers exprimant les goûts et les préférences à l'indicatif imparfait.

b. Activités d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants d'observer les phrases proposées et de noter les différences entre les deux formes de conjugaison, surtout au niveau de leurs terminaisons.

Activité 1.

Activité : observe les verbes exprimant les préférences et note les différences au niveau de la conjugaison.

- a. Aujourd'hui, j'aime jouer au football, mais quand j'étais jeune j'aimais jouer au volleyball.
- b. Quand j'étais adolescent, j'adorais regarder les films fictifs et lire des romans, mais aujourd'hui, je préfère les films documentaires et la musique classique.
- c. Quand j'étais jeune, j'appréciais beaucoup les boîtes de nuit et la musique assourdisante, maintenant que je suis vieux, je déteste tout ce qui est bruyant.

Réponses

- a. Aujourd'hui, j'aime.....avant j'aimais.
- b. Avant, j'adorais.....aujourd'hui je préfère.
- c. Avant, j'appréciais.....aujourd'hui je déteste

Observations (explications) : les verbes précédés d' « aujourd'hui » sont conjugués à l'indicatif présent, alors que les verbes précédés de l'adverbe de temps « avant » sont conjugués à l'imparfait parce qu'ils expriment des actions passées.

c) Analyse et synthèse

La conjugaison de l'imparfait:

La formation de l'imparfait : Pour conjuguer un verbe à l'imparfait on suit 3 étapes :

Etape 1 :

Conjuguer le verbe au présent à la 1^{ière} personne du pluriel : Nous aimons.

Etape 2 : Enlever la terminaison du présent et garder le radical : aim-

Etape 3 : Ajouter les terminaisons de l'imparfait : ais/ais/ait/ions/iez/aien.

Exemples :

J'aimais, tu aimais, il/elle/on aimait, nous aimions, vous aimiez, ils /elles aimait.

Exception :

Pour le verbe : « être », on conjugue d'abord le verbe à la 2^{ième} personne du présent : Vous êtes →êt-(es) : J'étais/ tu étais/il était/ nous étions/ vous étiez/ ils étaient.

L'imparfait exprime des habitudes passées.

Exemples :

- Cette année, j'aime les maths, mais l'année dernière je préférais les langues.
- Maintenant, tu aimes les boissons sucrées mais avant tu aimais les boissons alcoolisées.
- Aujourd'hui, mes amis adorent regarder le football à la télévision alors qu'avant ils détestaient cela.

d. Activités d'application

L'enseignant/e donne aux apprenants des exercices d'application à faire individuellement et ou en groupes ; la correction se fait collectivement.

Activité 1 Conjugue les verbes () à l'imparfait :

- a. Cette année, vous roulez en voiture mais l'année dernière vous (préférer) la marche à pied.
- b. Aujourd'hui, nous consommons beaucoup de légumes car nous sommes âgés, mais avant ils (aimer) beaucoup la viande.
- c. Avec la sensibilisation sur une bonne alimentation, les jeunes boivent beaucoup d'eau, alors qu'avant ils (adorer) les boissons sucrées.
- d. Quand je travaillais au restaurant je (gouter) à tous les mets mais je (ne pas les apprécier) pas tous.

Réponses :

- a. Vous préfériez
- b. Ils aimait
- c. Ils adoraient
- d. Je goutais / je ne les appréciais pas

Activité 2 : Rédige au moins cinq phrases contenant des verbes exprimant les préférences au présent et transforme-les à l'imparfait.

Réponse : A l'appréciation de l'enseignant/e

Activité 3. Ajoute les terminaisons nécessaires de l'indicatif présent ou de

l'imparfait.

- a. A l'école maternelle, nous aim...pleurer, mais aujourd'hui, nous aim...chanter.
- b. Est-ce que tu préfèr... aller à l'école à pied maintenant?
 - Non, j'aim... aller à vélo.
 - c. Qu'est-ce que Osée aim... acheter au magasin l'année passée?
 - Il ador... des chaussures.
 - Et vous?
 - Nous appréci...de longues robes et nous détest... des tricots.

Réponses :

- a. Nous aimions /nous aimons
- b. Tu préfères / j'aime
- c. Osée aimait/ il adorait /nous appréciions/ nous détestions

Activité 4. Complète avec le pronom personnel sujet convenable.

- a. ... préféraient jouer au football.
- b. -Qu'est-ce que ... adorez, Madame?
... adore la danse traditionnelle.
- Et votre mari?
-... adore le jeu aux cartes.
- c. ... aimions le calcul mental mais toi, ... le détestais.

Réponses :

- a. Ils/elles
- b. Vous / J' / il
- c. Nous / tu

1.2.6. Activités de phonétique et orthographe

Activité de phonétique

Les sons en opposition articulatoire [o] / [ɔ] / [ɛ]

Exemple :

[o] : adorer, produit, provoquer, tricot, chaussure.

[ɔ] : sport, pomme de terre

[ɔ̃] : on, ils ont, pantalon, jupon.

a) Objectifs d'apprentissage

- Repérer et distinguer dans un texte les voyelles [o] / [ɔ] / [ɔ̃]
- Prononcer et orthographier correctement les sons voyelles [o] / [ɔ] / [ɔ̃]

b) Activité d'apprentissage

L'enseignant/e donne une liste de mots contenant des sons voyelles [o] / [ɔ] / [ɔ̃] et leur demande de les lire à haute voix et correctement. L'enseignant/e fait lire les apprenants individuellement et corrige quand il le faut.

Activité :

Lis les mots suivants, en insistant sur le son voyelle indiqué en gras, ensuite trouve au moins deux autres mots qui contiennent le même son pour chaque cas.

Sons et mots

[o] : adorer

[ɔ] : sport

[ɔ̃] : on

Réponses :

Autres exemples :

[o] : produit, provoquer, couteau, tricot, chaussure, chapeau.

[ɔ] : sport, or, pomme de terre, tordre

[ɔ̃] : ils ont, pont, pantalon, son, jupon.

c. Analyse et synthèse

On entend	On écrit	Exemples
[o]		dos-drôle-restaurant-chapeau
[ɔ]	o-ô-au-eau	école-alcool-maximum-pomme-
[ɔ̃]	oo- o -u on-om	ombre- oncle- sombre-bon-nom

d. Activités d'application

L'enseignant(e) propose aux apprenants une série de mots contenant les sons voyelles [o] / [ɔ] / [ɔ̃]. Il les invite à les lire à haute voix et à chercher d'autres exemples semblables pour chaque cas.

Activité 1 :

Prononce correctement ces mots : homme, mouton, comme, clôture, torture, sombre, nord, fonds, pot.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

Activité 2 :

Cherche au moins cinq mots contenant ces sons et prononce-les.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e. Les réponses sont variées.

Quelques exemples : bouton, poteau, ...

Activité 3 :

Lis correctement les phrases suivantes et écris les sons correspondant à la partie en gras:

- Nous voulons prononcer ce mot correctement.
- Ils sont tous sortis.

Réponse à l'appréciation de l'enseignant(e).

Activité 4. Dictée:

- Mon oncle vient visiter son veau.
- Omar aime compter les oiseaux.
- Les docteurs aussi font du sport.
- Les pots sont sous le pont.
- L'eau potable se trouve dans le seau rose.

1.2.7. Activité de production

Activité d'expression orale

a) Objectifs d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- Poser des questions sur les préférences, mais aussi de répondre en exprimant ses préférences.
- Tenir une discussion / échanger sur les préférences dans plusieurs domaines.

b) Activité d'application

Les apprenants travaillent en paire. L'enseignant joue le rôle de facilitateur.

Il fait respecter les consignes et la durée. A la fin de l'exposé, il aide les apprenants à faire des corrections nécessaires.

Sujet :

En groupes de deux, échangez sur vos activités préférées. Posez-vous des questions mutuellement / à tour de rôle sur vos préférences dans divers domaines (sport, nourriture, cours, habillement, musique, etc).

Activité d'expression écrite

a) Objectifs d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- Rédiger des phrases isolées et des textes plus ou moins courts (ex. dialogue) où il exprime ses préférences et celles de son entourage.

b) Activité d'application

Chaque apprenant rédige sa composition et l'enseignant/e corrige chaque copie en tenant compte du fond et de la forme : respecter les règles d'orthographe, de grammaire et de syntaxe, etc. L'enseignant/e guide les apprenants lors de la correction. La rédaction peut se faire en classe ou à domicile.

Sujet : Rédige au moins dix lignes en associant les éléments donnés suivant l'exemple :

Les personnes : Ta famille : ton père, ta mère, tes frères et sœurs, tes amis (tu donnes les noms), tes voisins, tes camarades de classe, toi...

Les verbes : aimer, adorer, ne pas aimer, apprécier, préférer, détester, ...

Les activités/loisirs/préférés : faire lecture, le sport (préciser), écouter la musique, regarder la télévision, les mathématiques, la nourriture (préciser), les promenades, les jours de la semaine (préciser lesquels), les jeux (préciser), ...

Exemple :

Mon père aime regarder le football à la télévision.

1.2.8. Activité ludique

L'enseignant introduit une activité ludique entre deux temps forts d'une leçon pour détendre l'atmosphère.

Activité :

Mémorise et déclame ce poème devant la classe.

Poème

Riton et les petits pois

Je vais vous conter l'histoire du petit Riton

Devant l'assiette d'un petit fripon

Soutenait : vraiment les petits pois, c'est pas bon.

Un jour, les pois *vexés, résistaient à *l'affront

Mais, chaque fois, Riton maintenait : c'est pas bien.

Il préférait, et de beaucoup, les champignons.

Un jour, les pois, las des insultes du garçon,

Verts de rage, *fomentèrent une révolution

Deux *coquins pénétrèrent dans le nez du *larron

Lui coupant ainsi, toute sa respiration

Il ouvrit la bouche, avant de perdre la raison.

Les pois y entrèrent tels une *légion.

Riton, reprenant le souffle, les avalant tout ronds,

Puis déclara : Hum, les petits pois, c'est très bon !

Tsiola Bernard, Poesietessai.com

- vexés : maltraités
- l'affront : la honte, le déshonneur
- fomenter : organiser, entretenir
- coquins : malins
- larron : voleur
- légion : une armée

1.6.3. EVALUATION DU CONTEXTE I

A. Compréhension du texte

Lis le texte et réponds aux questions posées après :

Texte : Faire une commande dans un restaurant

Le serveur : Mesdames et messieurs, bonjour et soyez les bienvenus dans notre restaurant.

Les clients (garçon et fille) : Merci beaucoup.

Le serveur : (après avoir accueilli les clients) Que voulez-vous prendre comme boisson ?

La fille : Je voudrais un verre de jus.

Le serveur : Vous voulez le jus naturel, celui que nous préparons nous même ici ou bien celui qui est fabriqué à l'usine et vendu en boîte ?

La fille : Je préfère celui que vous faites vous-mêmes avec des fruits frais, je le trouve très succulent.

Le serveur : Vous avez raison, ils sont très bons.

La fille : Oui, en plus ils sont moins sucrés que les jus produits dans des usines.

Le serveur : Oui c'est vrai, et surtout ils sont plus riches en vitamines que les jus en boîte.

Le garçon : Vous avez peut-être raison, les jus naturels sont plus nourrissants que les jus produits à l'usine, mais ils ont un goût fade ; moi je préfère ceux qui sont sucrés. Apportez-moi une boîte de jus de pomme, ma copine va attendre son jus naturel.

Le serveur : Et comme repas qu'est-ce que vous voulez ?

Le garçon : Vous avez des brochettes de chèvre ?

La fille (s'adressant à son ami): Encore des grillades ?

Le garçon (en riant) : Eh oui, c'est aussi nourrissant que ta salade de tomate ou ton potage de légumes.

Le serveur : Vous les voulez comment ? très épicés ?

Le garçon : Oui, très piquant.

La fille : Moi je préfère mes légumes, ils sont plus agréables et doux dans la bouche et moins agressifs pour mon estomac.

Le garçon : Peut-être mais ils sont amers.

La fille : Aussi amère que la bière ?

Le garçon (en riant): Ah non, aucune bière n'est amère, il faut goûter pour apprécier.

A. Questions de compréhension du texte

- a. Quels sont les différents personnages de ce texte ?
- b. Quelles sont les préférences (boissons et nourriture) de chacun de ces clients ? comment justifient-ils leurs choix ?

Réponses

- a. Dans ce restaurant il y a : un serveur et deux clients : un garçon et une fille
- b. Pour les boissons : la fille préfère le jus naturel parce qu'il contient moins de sucre alors que le garçon préfère celui qui est fabriqué dans des usines parce qu'il est plus sucré.

Pour la nourriture, la fille préfère les légumes alors que le garçon choisit les grillades.

B. Lexique

Activité 1.

Complète ce texte avec les mots suivants :

J'adore, préféré, ils préfèrent, n'aiment pas, je préfère.

Mon jour préféré

Je m'appelle Alice. Mon jour est le samedi. Le mercredi après-midi, le samedi et le dimanche, il n'y a pas d'école. le samedi parce que je joue avec ma bande de copines. Nous regardons la télévision à la maison.

Mes copains regarder la télévision le dimanche, les jeux vidéo ou le sport. Moi je n'aime pas le sport. Moi je n'aime pas les jeux vidéo mais le sport. J'adore le mardi et le vendredi parce qu'il y a cours de sport à l'école.

Réponse

Mon jour préféré

Je m'appelle Alice. Mon jour préféré est le samedi. Le mercredi après-midi, le samedi et le dimanche, il n'y a pas d'école. Je préfère le samedi parce que je joue avec ma bande de copines. Nous regardons la télévision à la maison.

Mes copains n'aiment pas regarder la télévision le dimanche, ils préfèrent les jeux vidéo ou le sport. Moi je n'aime pas le sport. Moi je n'aime pas les jeux vidéo mais j'adore le sport. J'adore le mardi et le vendredi parce qu'il y a cours de sport à l'école.

C. Grammaire

- a. Relève dans le texte ci-haut au moins 3 exemples de comparaison :

Réponses :

- a. Ils sont moins sucrés que les jus produits dans des usines.
- b. C'est aussi nourrissant que ta salade de tomate ou ton potage de légumes.
- c. Ils sont plus agréables et doux dans la bouche et moins agressifs pour mon estomac.

2. Conjugue ces verbes () soit au présent ou à l'imparfait suivant le sens de la phrase.

- a. Quand j'étais à l'école maternelle, je (aimer) jouer à la poupée, mais aujourd'hui je (préférer) jouer au saut à la corde.
 - b. Aujourd'hui certains adultes (ne pas apprécier) la danse moderne, pourtant beaucoup de jeunes gens (préférer) la musique traditionnelle et classique.
 - c. Avant, nous (aimer) les animaux de compagnie, mais nous (détester) les chats. Aujourd'hui, nous (apprécier) les chiens parce qu'ils sont plus utiles.
- a. Avant de tomber malade mon ami (adorer) les boissons très sucrées, mais aujourd'hui il (détester) tout aliment contenant du sucre.
- b. Il me semble que vous (ne pas aimer) la saison sèche.

Réponses

- a. J'aimais / je préfère
- b. N'apprécient pas / préfèrent
- c. Nous aimions / détestions / apprécions
- d. Adorait / déteste
- e. Vous n'aimez pas

D. Phonétique

- a. Activité: Lis les phrases suivantes et transcris les sons correspondant à la partie en gras.
- a. Quel est ton numéro de téléphone?
- b. Le sport est important dans notre vie quotidienne.

Réponses

- a. ton: [ɔ], numéros: [o], téléphone: [o]
- b. sport: [ɔ], important: [ɔ], notre: [o], quotidienne: [o]

Trouve trois mots, les uns pour le son [o], les autres pour [ɔ] et les autres pour le son [ɔ̃].

Réponses :

(Exemples)

- [o] : copin, crapaud, eau
- [ɔ] : ordre, nord, or
- [ɔ̃] : nom, poumon, nombre

E. Orthographe

a. Ecris ces nombres en toutes lettres ou en chiffres :

- a. 19.300
- b. 24.580
- c. 1.896
- d. Vingt mille quatre cents soixante-treize
- e. Trente mille

Réponses

- a. 19.300: dix-neuf mille trois cents
 - b. 24.580: vingt-quatre mille cinq cent quatre-vingts
 - c. 1.896: mille huit cent quatre-vingt-seize
 - d. Vingt mille quatre cents soixante-treize: 20.473
 - e. Trente mille: 30.000
- b. Corrige ces nombres s'il y a lieu.
- a. Sept milles deux cents quatre vingt
 - b. Vingt-un mille six cent
 - c. Quatre-vingts millions

Réponses

- a. Sept mille deux cent quatre-vingts
- b. Vingt et un mille six cents
- c. Quatre-vingts millions

F. Production écrite

Activité:

Relis le texte ci-haut et donne ton point de vue sur les préférences de chacun de ces deux clients. Que penses-tu de leurs choix ?

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

6.4. Textes et autres activités complémentaires

Textes complémentaires

Texte 1 : Paris. Au restaurant. Nicolas fait des projets de week-end.

Nicolas: Tu es libre Dimanche?

Sylvie: Oui.

Nicolas: Qu'est-ce qu'on fait?

Est-ce qu'on va à la campagne?

Sylvie: Je suis fatiguée. Je préfère rester à Paris.

Nicolas: Alors voici le programme: une partie de tennis,

un bon film, un bon restaurant,

puis ... on va danser!

Sylvie: D'accord pour le cinéma et le restaurant.

Mais pas d'accord pour le tennis et la discothèque!

Nicolas: Sylvie, tu n'es pas très amusante.

Texte 2: Dans un magasin de vêtements

La vendeuse : Bonjour Madame ?

La cliente : Bonjour Mademoiselle.

La vendeuse : On peut vous aider ?

La cliente : Je voudrais une robe longue.

La vendeuse : Nous en avons de plusieurs tailles et de plusieurs couleurs. C'est pour vous ?

La cliente : Oui, c'est pour moi.

La vendeuse : Essayez d'abord cette robe blanche !

(Elle essaie la robe)

La vendeuse : Elle vous va très bien.

La cliente : Moi aussi je l'aime, mais... elle est un peu large, je préfère une taille plus petite.

La vendeuse : Laissez-moi voir..., c'est la taille 40, alors je vous conseille de prendre la taille 38.

Essayez l'autre de couleur noire.

(Elle essaie la robe noire).

La vendeuse : Ooh ! Elle vous va à merveille.

La cliente : Oui, je la préfère à la blanche, même si elle est moins claire, je vais la prendre.

Une bonne recette

Elsa : Goute ! Dis-moi si c'est bon.

Dora : Hum...pas mauvais, mais ajoute un peu de sucre et mets aussi quelques gouttes de vanille.

(Elle ajoute le sucre et la vanille)

Elsa : Et maintenant ?

(Dora goutte)

Dora : C'est plus bon ! Hum ! C'est délicieux !

Elsa : Bon ! ca c'est la crème pour le dessert. Maintenant le plat principal. J'ai un vieux livre de cuisine de ma grand-mère, plein de bonnes recettes.

Dora : Super !

GRAND-CLEMENT, O., Grammaire en dialogue, p.73

Activités de remédiation

Activité1 :

Chasse les intrus dans chaque série de mots.

- a. Agréable, amère, sable, piquant, délicat, délicieux, désagréable, crapaud, gustatif, incomparable, pimenté, sucré, sale, lion
- b. aimer, adorer, détester, ouvrir, préférer, goûter, dégoûter, oublier
- c. basketball, punition, football, handball, hibou, danse, musique
- d. rouge, lac, noir, blanc, vert, oiseau
- e. riz, haricots, viande, livre, patate, pomme de terre, crocodile
- f. robe, pantalon, chemise, chèvre, t-shirt, culotte, jupe, jupon, tricot, arbre, jaquette, veste

Réponses:

- a. sable, crapaud, lion
- b. ouvrir, oublier
- c. punition, hibou
- d. lac, oiseau
- e. livre, crocodile
- f. chèvre, arbre

Activité 2 :

Forme des phrases en suivant ce modèle

-Julie: marché / champ (aller) → Julie ne va pas au marché. Elle va au champ.

- a. Valérie: le jus /le lait (aimer)
- b. Marc: le sport/ le cinéma (adorer)
- c. Vous: écouter la radio/ regarder la télévision (préférer)
- d. Fabien: travailler le soir / jouer au basketball (aller)
- e. Nous: fumer / boire du thé (aimer)

Réponses:

- a. Valérie n'aime pas le jus. Elle aime le lait.
- b. Marc n'adore pas le sport. Il adore le cinéma.
- c. Vous ne préférez pas écouter la radio. Vous préférez regarder la télévision.
- d. Fabien ne va pas travailler le soir. Il va jouer au basketball.
- e. Nous n'aimons pas fumer. Nous aimons boire du thé.

Activité 3 :

En suivant les indications entre parenthèses, faites les comparaisons :

- a. Ce vieux monsieur / ses élèves (jeune).
- b. La République Démocratique du Congo / Le Burundi (grand)
- c. J'ai onze ans/ mon cousin a dix-huit ans (âgé).
- d. Cette voiture de sport / ce vélo (cher).
- e. Cet hôtel / ce studio (grand)

Réponses :

- a. Ce professeur est moins jeune que ses étudiants.
- b. La République Démocratique du Congo est plus grande que le Burundi.
- c. Je suis aussi âgé que mon cousin.
- d. Cette voiture de sport est plus chère que ce vélo.
- e. Cet hôtel est plus grand que ce studio.

Activités de renforcement pour les apprenants ayant un niveau plus avancé

Activité 1 :

Forme des phrases avec : « plus...que », moins...que », « aussi... que» en utilisant les informations données entre parenthèses :

2. A l'aide des mots () trouve l'adjectif à utiliser (grand, petit,...)
- a. Ton petit frère et toi (l'âge ou la taille).
 - b. Le mois de janvier et le mois de février (le nombre des jours).
 - c. Le mois de juillet et le mois d'avril (la température).
 - d. Un avion et une voiture (le prix).
 - e. Mon grand-père a quatre-vingts ans mais mon père en a soixante.

Réponses

- a. A l'appréciation de l'enseignant/e. (plus / moins ...grand / petit/ vieux/ agé)
- b. - Le mois de janvier est plus long / moins court que le mois de février.
 - le mois de février est plus court / moins long que le mois de janvier.
- c. - Le mois de juillet est plus chaud/ moins froid que le mois d'avril.
 - Le mois d'avril est plus froid / moins chaud que le mois de juillet.
- d. - L'avion est plus chère que la voiture.
 - La voiture est moins chère que l'avion.
- e. Mon grand-père est plus vieux (âgé) que mon père.
 - Mon père est moins vieux (âgé) que mon grand-père.

La conjugaison :

- Les verbes en « -er » au présent de l'indicatif :

Conjugue les verbes () au présent de l'indicatif.

- a. Je (espérer) que vous (aller) bien.
- b. Au début de l'année scolaire, les parents (acheter) des fournitures scolaires pour les enfants.
- c. Quand nous (aller) au restaurant, mon ami (goûter) à toutes les boissons mais en général il (préférer) commander les boissons douces.
- d. Quand tu (acheter) beaucoup de choses tu (ne pas aimer) payer en liquide.
- e. « Pour bien mémoriser ce poème, vous (répéter) après moi » dit l'instituteur

Réponses :

J'espère/ les parents achètent/ nous allons/ mon ami goûte/ préfère/ achète/ n'aime pas/ vous répétez.

- Les verbes en « -er » à l'imparfait

Quand je (étudier) à l'école maternelle, je (passer) mes vacances chez mes grands-parents. Avec mes cousins nous (aimer) inventer à plusieurs sortes de jeux, mais celui que je (adorer) c'était le cache-cache dans les bois. Ma sœur, elle (détester) se cacher dans la brousse car elle (avoir) peur des bestioles.

Réponses :

J'étudiais/ je passais/ nous aimions/ j'adorais/ elle détestait/ elle avait.

1. Phonétique
2. Trouve chaque fois cinq mots contenant les sons suivants: [o] , [ɔ] et [ʒ]
Réponse: À l'appréciation de l'enseignant/e
3. Transcris les sons entendus dans la partie soulignée.
 - a. Nous aimons les pommes de terre.
 - b. On doit répondre aux questions posées.
 - c. Pourquoi porte-t-il ce pantalon?\

Réponses:

- a. aimons: [ɔ̃] pommes: [o]
- b. On: [ɔ̃] répondre: [ɔ̃] aux: [o] questions : [ɔ̃] posées: [o]
- c. porte: [ɔ̃] pantalon: [ɔ̃]
- d. Orthographe des nombres de 1 à 30 000
- e. Transcris ces numéros de téléphones en toutes lettres:
 - a. 07-82-41-53-75
 - b. 03-80-48
 - c. 62-35-26-90
 - d. 70-92-33-08
 - e. 21-19-01-11

Réponses:

- a. 07-82-41-53-75 : Zéro sept/ quatre-vingt-deux/ quarante et un/ cinquante-trois/ soixante-quinze
- b. 03-80-48 : Zéro trois/ quatre-vingt/ quarante-huit
- c. 62-35-26-90 : soixante-deux/ trente-cinq/ vingt-six/ quatre-vingt-dix
- d. 70-92-33-08 : soixante-dix/ quatre-vingt-douze/ trente-trois/ zéro huit
- e. 21-19-01-11 : vingt et un/ dix-neuf/ zéro un/ onze

2. Corrige ces nombres

- a. Trente milles
- b. Vingt-quatre mille deux cent
- c. Quatre-vingt et un
- d. Seize million
- e. Dix huit mille trois cent-onze

Réponses:

- a. Trente mille
- b. Vingt-quatre mille deux cents
- c. Quatre-vingt-un
- d. Seize millions
- e. Dix-huit mille trois cent onze

CONTEXTE

2

L'état de santé

2.1. Compétence-clé

Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec l'état de santé

2.2. Prérequis

- Comprendre des textes sur des sujets variés tirés des situations en rapport avec la santé en général.
- Utiliser l'indicatif présent des verbes « avoir » et « être » et des verbes réguliers dans des situations variées.
- Produire oralement et par écrit un petit texte et participer aux interactions courtes en classe et en dehors de la classe en utilisant les structures exploitées en classe.

3.2. Compétences génériques et thèmes transversaux

2.3.1. *Les compétences génériques*

Tout au long de son apprentissage, l'apprenant acquiert les compétences génériques telles que l'esprit critique, la résolution des problèmes, la créativité et l'innovation, l'esprit de recherche, le travail en équipe, la gestion de sa personnalité, les compétences sur la vie, et la formation continue.

- Esprit critique et résolution des problèmes: L'acquisition de telles compétences aide les apprenants à penser profondément et avec imagination, à trouver et évaluer des solutions aux problèmes rencontrés dans toutes les situations.
- Créativité et innovation: L'acquisition de ces compétences permet aux apprenants de prendre des initiatives et utiliser leur imagination par le biais des connaissances acquises pour faire jaillir des idées nouvelles et produire de nouveaux contextes et situations.
- Esprit de recherche: L'acquisition de l'esprit de recherche aide les apprenants à trouver des réponses aux questions sur base des informations et des concepts existant pour expliquer les phénomènes

basés sur les résultats des recherches et renseignements recueillis.

- Travail en équipe: Le travail en équipe est une compétence qui aide les apprenants à coopérer avec les autres dans n'importe quelle activité ou tâche donnée, à pratiquer les valeurs morales et éthiques, le respect des droits, des sentiments et des opinions des autres.
- La formation continue: L'acquisition de cette compétence aide les apprenants à raffiner, améliorer et perfectionner leurs connaissances en vue de l'épanouissement personnel dans la société.
- Les compétences communicatives: L'exploitation des contextes de variétés différentes permet d'aboutir à une symbiose entre les compétences disciplinaires en français et les thèmes transversaux applicables à d'autres domaines. Ces compétences communicatives consistent à :
 - Ecouter et saisir la signification de différents types de textes.
 - S'exprimer oralement avec aisance et assurance dans une gamme de situations socioculturelles variées.
 - Lire correctement les extraits de textes et en saisir le message et formuler son appréciation.
 - Créer des textes cohérents sur des sujets variés.
 - Identifier et analyser les problèmes d'actualité et proposer des solutions.
 - Se comporter selon les principes des valeurs morales et socioculturelles nationales et universelles.

L'apprentissage du français et le développement des compétences

Les activités d'apprentissage tiennent une place importante dans l'acquisition des compétences communicatives en français langue étrangère. Elles se déroulent autour des contextes et exigent une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants. Les compétences seront acquises grâce aux activités d'apprentissage qui apparaissent et se manifestent à travers les mécanismes suivants : la lecture, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe et la phonétique et l'expression orale et écrite.

2.3.2. Les thèmes transversaux

Ces thèmes forment une connexion significative entre les branches étudiées au cours d'une même année ou au cours du cycle complet. Ils sont intégrés dans chaque unité, chaque leçon mais en fonction du contenu à enseigner. Cela veut dire qu'il n'est pas impératif de les intégrer tous dans un seul et même contenu.

Les thèmes transversaux développés dans ce contexte sont les suivants : L'éducation à la paix, la promotion de l'égalité du genre et de la complémentarité,

l'éducation sexuelle, l'éducation inclusive, l'éducation sexuelle, l'éducation financière, environnement et développement durable.

Ceux-ci seront explicités dans les différentes unités développées dans le contexte.

2.4. Activité introductive du contexte

Celle-ci incite les apprenants à émettre des hypothèses sur le contexte à exploiter au moyen d'une illustration, une citation, un proverbe ou tout autre document introduisant le contexte. Pour notre contexte, les questions suivantes servent d'introduction.

Activité : Observe ces images, établis la relation entre le message qu'elle transmet et le titre du contexte.

Réponse :

Toutes les scènes qui figurent sur ces images ont un rapport avec l'état de santé :

- Les gens qui se dirigent vers un centre de vaccination pour se protéger contre les maladies.
- Les gens qui font des exercices physiques et qui boivent de l'eau pour bien préserver leur santé.
- Quelqu'un qui est souffrant et qui consulte un médecin.

2.5. La répartition des leçons par unité

Nombre de périodes du contexte : 48	
Activité introductive du contexte	
Période : 1	
Unité 1 : L'état de santé	
Nombre de périodes : 22	
Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1
Compréhension du texte	4
Exploitation lexicale	3
Exploitation grammaticale	6

Phonétique et orthographe	2
Production orale	3
Production écrite	3
Unité 2 : La consultation médicale	
Nombre de périodes : 22	
Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1
Compréhension du texte	4
Exploitation lexicale	4
Exploitation grammaticale	8
Phonétique et orthographe	2

2.6. Exploitation des leçons du contexte

Unité 1 : L'état de santé

Matériel didactique et supports pédagogiques : Textes, illustrations, matériel audio-visuel, matériel tactile, objets réels.

2.1.1. Objectifs d'apprentissage

- Repérer l'information contenue dans un texte relatif à l'état de santé.
- Identifier dans un texte le vocabulaire relatif à l'état de santé.
- Repérer dans un texte les déterminants numériques.
- Réutiliser l'information contenue dans un texte relatif à l'état de santé.
- Réutiliser correctement le vocabulaire relatif à l'état de santé.
- Compter de 1 à 60000
- Veiller à l'hygiène et à la propreté.
- Sensibiliser les autres à la propreté et à l'hygiène.
- Se protéger contre les maladies transmissibles.

2.1.2. Activité de mise en situation

L'enseignant/e demande aux apprenants d'observer les images et d'établir la relation entre le message qu'elles transmettent et le titre de l'unité.

1. Observe ces images, établis la relation entre le message qu'elles transmettent et le titre de l'unité.

Réponse :

Ces images ont un rapport avec le titre de l'unité :

- Une mère qui nourrit son bébé au lait maternel pour lui donner les matières nutritives nécessaires à sa bonne croissance.
- Les aliments qui sont sur la table (fruits, œufs, poisson, légumes,...) sont preuves d'une alimentation saine et équilibrée.
- Les gens qui sont au centre de santé pour se faire soigner.
- Les gens qui entretiennent la propreté pour maintenir une bonne hygiène dans leur milieu de vie.

2.1.3. Activité de compréhension du texte

a. Objectif d'apprentissage

A partir du texte: " Pour être en bonne santé", l'apprenant sera capable de :

- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte;

- Distinguer les différentes conditions et exigences pour être en bonne santé.

b. Questions de compréhension du texte

L'enseignant(e) demande aux apprenant/es de lire silencieusement le texte et leur pose des questions de compréhension globale avant de leur faire une lecture modèle qui sera suivie par une lecture individuelle des élèves à haute voix. Ensuite il/elle leur demande de répondre aux questions de compréhension pour contrôler s'ils/elles ont lu et compris le contenu du texte.

Questions de compréhension

- a. Qu'est-ce qui constitue une nourriture saine et équilibrée ?
- b. Donne au moins deux avantages de pratiquer le sport ?
- c. Quel est le rôle des vaccins cités dans le texte ?
- d. Qu'est-ce qu'il faut faire quand on souffre de rhume et pourquoi ?
- e. Cite au moins cinq activités nécessaires pour entretenir une bonne hygiène dans la maison.

Réponses

- a. Une nourriture saine et équilibrée doit être composée des :
 - Aliments constructeurs (les légumineuses : haricots, petits pois...)
 - Aliments protecteurs (es fruits et les légumes).
 - Aliments énergétiques (les céréales, féculas).
- b. Les avantages du sport sont:
 - Développer les poumons,
 - Favoriser la croissance,
 - Fortifier le corps tout entier.
- c. Ces vaccins servent à lutter contre les maladies qui font tousser.
- d. Il faut le traiter le plus vite possible pour empêcher les microbes de se multiplier et d'envahir les bronches et les poumons.
- e. Pour entretenir une bonne hygiène dans la maison, Il faut :
 - aérer tous les matins les chambres et toutes les autres pièces de la maison,
 - faire la chasse à la poussière et à la saleté, laver régulièrement le sol et entretenir la cour,
 - aérer et secouer régulièrement les draps, les matelas ou les nattes,
 - laver les moustiquaires et les rideaux,
 - ne pas faire le feu de bois ou de charbon à l'intérieur des maisons,
 - laisser le soleil pénétrer dans les pièces pour combattre l'humidité

2.1.4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte “Pour être en bonne santé”, l’apprenant(e) sera capable de:

- Expliquer correctement les mots nouveaux en les liant à leur contexte textuel.
- Relever et définir les mots et expressions relatifs à l’état de santé.
- Réutiliser correctement ces mots et expressions relatifs à l’état de santé dans des situations variées.

b. Activité d'apprentissage

Après avoir aidé les apprenants à dégager les grandes lignes du texte vu précédemment, l’enseignant/e leur demande de lire le texte proposé et de relever les mots ou expressions relatifs à l’état de santé et les réutiliser dans d’autres situations. La mise en commun est faite par les apprenants guidés par l’enseignant. Il/elle les aide à faire une liste plus ou moins exhaustive qui servira de synthèse.

Activité :

Lis le dialogue suivant et relève les expressions ou mots relatifs à l’état de santé.

Jean : Salut Paul !

Paul : Salut Jean, comment vas-tu ?

Jean : Je ne vais pas bien du tout. Depuis hier soir je ne me sens pas en bonne forme.

Paul : Effectivement tu as l’air malade. Tu travailles beaucoup. Tu devrais prendre du temps pour te reposer, faire du sport, et surtout tu dois passer chez le médecin de temps en temps pour vérifier ton état de santé. Alors tu viens travailler ou tu passes à la clinique d’abord ?

Jean : Je pense que c'est seulement de la fatigue. Je vais prendre quelques comprimés pour calmer les maux de tête et les vertiges ; si cela continue je vais aller à l’hôpital.

Paul : A mon avis tu devrais te faire soigner d’abord.

Paul : Ce n'est pas grave, je passe d'abord par la pharmacie à coté de nos bureaux.

Jean : D'accord, je t'attends.

Réponses :

- Les mots et les expressions relatifs à l'état de santé : ne pas se sentir bien, ne pas se sentir en bonne forme, avoir l'air malade, se reposer, faire du sport, la fatigue, un médecin, un hôpital, une clinique, ton état de santé, se faire soigner, ce n'est pas grave, calmer les maux de tête, des comprimés, la pharmacie.
- La formation des phrases est soumise à l'appréciation de l'enseignant/e.

c. Analyse et Synthèse

Le lexique relatif à l'état de santé

Maladie, un médecin, avoir mal à la tête, avoir mal aux dents, avoir mal au bras, avoir mal à la gorge, grave, fièvre, vertige, malaise, blessure, fracture, médicament, bénigne, curables, tousser, éternuer, douleur, diarrhée, rhume incurable, symptôme, malaria, varicelle, rougeole, se moucher, souffrir, guérir, bonne santé, bien être, en bonne forme, bien portant, sain, ...

d. Activités d'application

L'enseignant donne aux apprenants des exercices d'application à faire individuellement ou en groupes ; la correction se fait collectivement.

Activité 1

Observe cette image et dis de quelles parties du corps cette personne souffre.

Réponse :

Cette personne souffre de la tête, d'un bras et d'une jambe.

Activité 2 :

Voici une série de questions et de réponses, retrouve chaque question et la réponse correspondante.

Vous faites du sport ?

Pas vraiment, le matin quand je me réveille je suis souvent très fatigué.

Etes-vous malade ?

Oui, j'ai mal partout.

Oui, mais ce n'est pas grave je n'ai pas été blessé.

Pas vraiment, je n'ai pas d'appétit.

Je dors en moyenne quatre heures par nuit.

Avez-vous eu un accident ?

Oui, quelques fois je joue au basketball.
Est-ce que vous mangez assez ?
Vous vous réveillez en forme ?

Réponse :

1. Vous faites du sport ?
- Oui, quelques fois je joue au basketball.
2. Vous vous réveillez toujours en forme ?
- Pas vraiment, le matin quand je me réveille je suis souvent très fatigué.
3. Etes-vous malade ?
- Oui, j'ai mal partout.
4. Est-ce que vous mangez assez ?
- Non, je n'ai pas d'appétit.
5. Avez-vous eu un accident ?
- Oui, mais ce n'est pas grave je n'ai pas été blessé.

Activité 3 :

Cherche l'intrus.

- a. La maladie/un médecin/un mouton/des symptômes/souffrir.
- b. La fièvre/ guérir/un malaise/grave/un poisson.
- c. Des vertiges/ avoir mal/des douleurs/ un médicament/un marché.
- d. Un infirmier / un malade/la fatigue /un hôpital/ un touriste.
- e. Un traitement/un voyage/ une dose/ des soins/un vaccin

Réponses

- a. Un mouton
- b. Un poisson
- c. Un marché
- d. Un touriste
- e. Un voyage

2.1.5. Activité d'exploitation grammaticale

Conjugaison des verbes : Pouvoir, vouloir, devoir et savoir à l'indicatif présent

a. Objectif d'apprentissage

A partir d'un corpus donné et analysé, l'apprenant(e) sera capable de:

- Identifier dans un texte l'emploi des verbes pouvoir, vouloir, devoir et savoir.
- Réemployer les verbes pouvoir, vouloir, devoir et savoir à l'indicatif présent.

b. Activités d'apprentissage

L'enseignant/e présente aux apprenants une série de phrases contenant des verbes modaux (pouvoir, vouloir, devoir et savoir) et leur demande de donner leur infinitif, temps et mode de conjugaison.

Activité : Observe les phrases suivantes, relève les verbes conjugués, donne leur infinitif, leur temps et leur mode de conjugaison :

- a. Chaque élève doit faire ses devoirs.
- b. Les parents doivent payer les frais de scolarités pour leurs enfants.
- c. Dans le train on peut consommer mais on doit payer.
- d. Si vous voulez voyager par avion, vous devez réserver vos places en avance.
- e. Si tu sais jouer au basket, tu peux t'inscrire à ce club.

Réponses :

- a. Doit : verbe devoir au temps présent et mode indicatif.
- b. Doivent : verbe devoir au temps présent et mode indicatif.
- c. On peut : verbe pouvoir au présent de l'indicatif / on doit : verbe devoir au temps présent, mode l'indicatif.
- d. Vous voulez : verbe vouloir au temps présent, mode indicatif.
- e. Tu sais : verbe savoir au temps présent et mode indicatif. Tu peux : verbe pouvoir au temps présent, mode indicatif.

c. Analyse et Synthèse

Les apprenants guidés par l'enseignant analysent le corpus et dégagent la synthèse.

Les verbes modaux à l'indicatif présent

DEVOIR	SAVOIR
Je dois	Je sais
Tu dois	Tu sais
Elle/il doit	Il/elle/on sait
Nous devons	Nous savons
Vous devez	Vous savez
Ils doivent	Ils/elles savent
POUVOIR	VOULOIR
Je peux	Je veux
Tu peux	Tu veux
Il/elle/on peut	Il/elle/on veut
Nous pouvons	Nous voulons
Vous pouvez	Vous voulez
Ils peuvent	Ils veulent

Important :

Les verbes : pouvoir, devoir, vouloir et savoir sont souvent suivis d'un deuxième verbe à l'infinitif : *je peux prendre la voiture.*

Si ce deuxième verbe à l'infinitif est pronominal, attention à la forme et à la place du pronom : *Je peux me reposer, tu peux te reposer/ il/elle/on peut se reposer/ nous pouvons nous reposer/ vous pouvez vous reposer/ ils/elles peuvent se reposer.*

d. Activités d'application

L'enseignant propose les exercices d'application aux apprenants. Il donne des consignes et aide les apprenants à faire les activités. Il oriente le travail des apprenants jusqu'à la correction et s'assure que la notion apprise a été bien assimilée par tous les apprenants. Au cas échéant, il peut donner des exercices supplémentaires de renforcement aux apprenants ayant des difficultés.

Activité 1:

Souligne la forme correcte

a. Les enfants veulent / voulons venir avec nous ?

Non, ils devons / doivent travailler.

b. Tu sait / sais parler espagnol ?

Non, mais je peux / peuvent comprendre.

c. Vous devez / doit téléphoner tout de suite ?

Non, on peut / peux attendre un peu.

d. Tu veulent / veux rester un peu ?

Non, je doivent / dois faire des courses.

e. Vous savez / savent jouer au tennis ?

Non, mais nous voulez / voulons apprendre.

Réponses

a. Les enfants veulent venir avec nous ?

Non, ils doivent travailler.

b. Tu sais parler espagnol ?

Non, mais je peux comprendre.

c. Vous devez téléphoner tout de suite ?

Non, on peut attendre un peu.

d. Tu veux rester un peu ?

Non, je dois faire des courses.

e. Vous savez jouer au tennis ?

Non, nous voulons apprendre.

Activité 2 :

Mettez ces phrases dans l'ordre

a. tôt/Je/rentrer/dois.

b. Nous/cinéma/aller/voulons/au

c. peuvent/nous/Ils/avec/venir

d. On/musique/écouter/ici/peut/de la

e. restaurant/ diner/Elle/veut/ au

Réponses

a. Je dois rentrer tôt.

b. Nous voulons aller au cinéma.

c. Ils peuvent venir avec nous.

d. On peut écouter de la musique ici.

e. Elle veut diner au restaurant.

Activité 3 :

Complète avec ces verbes suivant le sens de la phrase : savoir, devoir, pouvoir

ou vouloir au présent de l'indicatif.

- a. Je suis fatigué, je.....me reposer.
- b. Cet homme est très fort, il.....soulever ce sac lourd.
- c. Vous.....combien coûte un billet d'avion Kigali-Kamembe ?
- d. Tu.....du jus ou de la bière ?
- e. Nous n'avons plus d'argent, nous.....aller à la banque.

Réponses :

- a. Je dois / veux
- b. Il peut
- c. Vous savez
- d. Tu veux
- e. Nous devons

Conjugaison des verbes : Pouvoir, vouloir, devoir et savoir à l'indicatif imparfait

a. Objectifs d'apprentissage

Les apprenants seront capables de:

- A partir d'un corpus donné et analysé, l'apprenant(e) sera capable de:
- Identifier dans un texte l'emploi des verbes pouvoir, vouloir, devoir et savoir.
- Réemployer les verbes pouvoir, vouloir, devoir et savoir à l'indicatif imparfait.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e présente aux apprenants un corpus comprenant des verbes conjugués d'abord au présent et ensuite à l'imparfait et leur demande de noter les différences surtout au niveau des terminaisons.

Observe ces deux colonnes et note les différences au niveau de la conjugaison des verbes :

Aujourd'hui	Avant
Aujourd'hui je sais conduire un camion.	Il y a une année je ne savais même pas conduire une moto.
Aujourd'hui il peut courir.	Avant le traitement il ne pouvait même pas marcher tout seul.
Ce soir, nous voulons boire de l'eau.	Hier soir, nous voulions boire du thé.

Ce matin les enfants doivent se lever à 6hr .

Pendant les vacances les enfants devaient se lever plus tôt.

Réponse :

Les verbes de la première colonne sont au présent de l'indicatif parce qu'ils situent les faits au moment de l'énonciation, alors que ceux de la deuxième colonne expriment des actions qui se sont déroulés dans le passé (certaines ont duré dans le passé).

c. Analyse et synthèse.

L'enseignant aide les apprenants à découvrir la conjugaison des verbes à l'imparfait, à faire la différence entre la conjugaison à l'indicatif présent et celle de l'imparfait et à faire une synthèse.

La conjugaison de l'imparfait:

- La formation de l'imparfait : Pour conjuguer un verbe à l'imparfait on suit 3 étapes :

Etape 1 : Conjuguer le verbe au présent à la 1^{ière} personne du pluriel : Nous pouvons.

Etape 2 : Enlever la terminaison du présent et garder le radical : pouv-

Etape 3 : Ajouter les terminaisons de l'imparfait : ais/ais/ait/ions/iez/aint.

Exemples : Je pouvais, tu pouvais, il/elle/on pouvait, nous pouvions, vous pouviez, ils /elles pouvaient.

N.B : Si le verbe se termine en « i », on double le « i » aux deux premières personnes du pluriel.

Exemples : Etudier : Nous étudiions / vous étudiiez. (crier/plier,...).

Exception : Pour le verbe : « être », on conjugue d'abord le verbe à la 2^{ième} personne du présent : Vous êtes →êt-(es) : J'étais/ tu étais/il était/ nous étions/ vous étiez/ils étaient.

L'imparfait de l'indicatif est un temps du passé qui permet d'indiquer une action dans le passé qui a duré dans le temps.

Exemples :

- Cette année, avec le changement de l'horaire, je peux me lever un peu

- tard, mais l'année dernière, je devais me lever tôt pour aller à l'école.
- Maintenant tu peux utiliser un ordinateur mais avant, tu ne le pouvais pas.
 - Qu'est-ce que vous vouliez me dire la fois passée ?
 - Je voulais vous demander si vous saviez utiliser la machine à laver.

d. Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants de faire des activités d'application en groupes ou individuellement. La correction est faite collectivement en classe.

Activité 1 :

Complète les phrases suivantes avec les verbes “pouvoir, devoir, vouloir, savoir” conjugués à l'indicatif imparfait.

- a. À cinq ans, son enfant.....(savoir) bien parler français! On ne.....(pouvoir) pas le croire.
- b. -Que.....(vouloir) vous acheter au marché?

Je..... (vouloir) acheter des aubergines.

- c. À l'internat, nous.....(devoir) nous laver tout le corps très tôt le matin avec l'eau froide.

Réponses

- a. À cinq ans, son enfant savait bien parler français! On ne pouvait pas le croire.
- b. -Que vouliez- vous acheter au marché?
- Je voulais acheter des aubergines.
- c. À l'internat, nous devions nous laver tout le corps très tôt le matin avec l'eau froide.

Activité 2.

Complète le tableau ci-dessous.

Indicatif présent	Indicatif imparfait
Cette fille veut acheter du jus d'ananas.	Cette fille voulait acheter du jus d'ananas.
Est-ce que tu sais conduire une moto?	Est-ce que tu savais conduire une moto?
Nous pouvons sauter à la corde.	Nous pouvions sauter à la corde.
Vous devez arriver à l'école à temps.	Vous deviez arriver à l'école à temps.

2.1.6. Phonétique et orthographe

Phonétique : les voyelles : [ɛ] et [œ].

Exemple :

[ɛ] : tête, fièvre, malaise

[œ] : incurable, symptômes, ...

a. Objectifs d'apprentissage:

A partir des phrases à prononcer, l'apprenant sera capable de:

- Repérer dans un texte les sons voyelles [ɛ] et [œ].
- Prononcer et orthographier correctement les sons voyelles [ɛ] et [œ].

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e propose aux apprenants une série de mots contenant les sons voyelles [ɛ] et [œ]. Il/elle leur demande de les lire en insistant sur les voyelles indiquées et de trouver d'autres mots contenant ces sons.

Activité :

Lis les mots suivants, en insistant sur le son voyelle indiqué en gras, ensuite trouve au moins deux autres mots qui contiennent le même son pour chaque cas.

Sons & exemples	Autres mots
[ɛ] : tête
[œ] : impossible

Réponse :

Autres exemples : [ɛ] : fièvre, malaise, mère [œ] : incurable, symptômes, imparfait,...

c. Analyse et Synthèse

On entend	On écrit	Exemples
[ɛ]	è-ê-ai-ei	mère-fenêtre-maison-reine
[œ]	in-im-ym- ain-aim-yn- ein-en-un-um	inconnu-imbiber-symbole-synthèse- examen-cousin-important-copain- faim- plein-parfum-brun-

d. Activités d'application

L'enseignant/e propose des exercices aux apprenants, donne des consignes, supervise et oriente le travail des apprenants jusqu'à l'étape de la correction. La correction peut se faire oralement ou par écrit . Les meilleures réponses sont écrites et notées dans les cahiers.

Il/elle s'assure que la notion apprise a été bien assimilée par tous les élèves. Au cas échéant, il peut donner des exercices supplémentaires de renforcement.

Activité 1 :

Prononce correctement ces mots : impoli, parfait, indéterminé, être, simple.

Activité 2 :

Cherche les mots contenant les sons [ɛ] et [ẽ] et prononce-les.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e

Orthographe

Les nombres de un à soixante mille

a. Objectifs d'apprentissage

A la fin de cette activité, l'apprenant sera capable de :

- Repérer les nombres de un à soixante mille dans un texte.
- Écrire correctement les nombres de un à soixante mille en respectant l'accord des adjectifs numéraux cardinaux.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant donne une série de phrases contenant différents nombres entre un et soixante mille qui sont écrits en toutes lettres et leur demande de les transcrire en chiffres.

Activité 1:

Transcris en lettres ou en chiffres, les nombres suivants :

- a. 31479 b. 45.812 c. Soixante mille d. 53.900 e. Vingt-neuf mille deux cent quatre-vingts

Réponses :

- a. Trente et un mille quatre cent soixante-dix-neuf.
- b. Quarante-cinq mille huit cent douze
- c. 60.000
- d. Cinquante-trois mille neuf cents
- e. 29. 280

c. Analyse et synthèse

A partir de cette activité d'apprentissage, l'enseignant guide les apprenants à déduire les différentes règles.

Règles : En général, les adjectifs numéraux cardinaux sont invariables sauf dans ces cas :

a. « Vingt » et « cent » s'accordent quand ils sont multipliés :

Quatre-vingts trois cents

b. Il n'y a pas d'accord quand ils sont suivis d'un nombre :

Quatre-vingt-six cinq cent dix

c. Entre les dizaines et les unités, on utilise un trait d'union sauf avant « un » et « onze » où on utilise la conjonction « et » :

Vingt-cinq, trente et un, soixante et onze

Quelques exceptions : quatre-vingt-un, quatre-vingt-onze

- « Mille » ne s'accorde jamais (ne prend jamais « s »)

N.B. : millier, million, milliard sont des noms et prennent donc la marque du pluriel.

Exemples : 1.000.000 : un million / 6.000.000 : six millions / 3.000.000.000 : trois milliards.

d. Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants de faire des activités d'application en groupes ou individuellement. Il/elle procède ensuite à la correction individuelle ou de chaque groupe avant de faire la correction collective au tableau.

Activité 1 :

Transcris et lis les numéros de téléphone suivants :

- a. 02 38 56 77 65
- b. 04 91 48 31 59
- c. 67 81 94 23 80

Réponse :

- a. Zéro deux / trente-huit / cinquante-six / soixante-dix-sept / soixante-cinq.
- b. Zéro quatre / quatre-vingt-onze/ quarante-huit / trente et un / cinquante-neuf.
- c. Soixante-sept / quatre-vingt-un / quatre-vingt-quatorze / vingt-trois / quatre-vingts.

Activité 2 :

Remplis des chèques des montants suivants, écris-les en toutes lettres ou en chiffres.

- a. 16.479fr
- b. Cinquante et un mille cinq cent quatre-vingts francs rwandais
- c. 49.600 \$
- d. Trente-huit mille trois cent quatre-vingt-quatorze francs rwandais

Réponses

- a. 16.479fr : Seize mille quatre cent soixante-dix-neuf francs rwandais
- b. Cinquante et un mille cinq cent quatre-vingts francs rwandais : 51.580fr
- c. 49.600 \$: quarante-neuf mille six cents dollars américains.
- d. Trente-huit mille trois cent quatre-vingt-quatorze francs rwandais : 38.394fr

2.1.7. Activités de production

Expression orale

a. Objectifs d'apprentissage :

- A la fin de cette activité l'apprenant sera capable de :

Déclamer des poèmes en prononçant correctement tous les sons contenus dans ces textes.

b. Activité d'application

L'enseignant/e présente aux apprenants deux sujets (au choix) : un texte et un autre sujet, rapport avec le contexte. Il/elle les guide dans la lecture et la compréhension de ces sujets. Ensuite, il/elle leur demande de donner leurs différents points de vue, leurs arguments et les guide dans leurs discussions.

Activité :

Sujet 1 : Lis ce petit texte, relève les points importants qui y sont développés, ensuite discutes-en avec tes camarades de classe. Comparez ce qui est dit dans ce texte et les réalités de vos différents quartiers, vos villages, votre école.

TEXTE : L'EAU CONTAMINÉE EST LA CAUSE DE NOMBREUSES MALADIES

En buvant de l'eau polluée on peut avaler des bactéries qui sont responsables de différentes maladies, comme les diarrhées.

En se baignant dans une eau polluée, des bactéries ou des vers peuvent pénétrer dans le corps et provoquer des maladies comme la poliomyélite ou le ver de Guinée.

Il ne faut pas boire de l'eau sans s'assurer qu'elle est potable. Dans l'incertitude, il faut utiliser un filtre ou faire bouillir de l'eau.

Ver de Guinée : Maladie parasitaire causée par la consommation de l'eau contaminée. Elle est caractérisée par les lésions de la peau.

Sujet 2 : En groupes, discutez sur ce qu'on doit faire pour être en bonne santé. Evoquez les avantages ou désavantages (s'il y en a) du sport, d'une bonne alimentation, d'un bon sommeil, de l'hygiène de vie en général.

Réponse : A l'appréciation de l'enseignant/e.

Expression écrite

a. Objectifs d'apprentissage:

A la fin de cette activité de production, l'apprenant sera capable de :

Produire par écrit un message cohérent où il/elle parle de ce qu'il/elle fait pour être toujours en bonne santé, en utilisant le lexique approprié.

b. Activité d'application

L'enseignant/e présente et explique le sujet aux apprenants. Ils travaillent individuellement, ensuite il/elle corrige chacun individuellement, mais il/elle peut faire une correction de certaines erreurs (communes) devant toute la classe.

Sujet : Rédige un texte court (trois paragraphes au moins) où tu parles de ce que tu fais pour être toujours en bonne santé.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

2.1.8. Activité ludique

L'enseignant(e) donne des consignes sur la façon dont va se faire les activités ludiques. Il/elle guide les apprenants/es pendant la lecture du poème, la mémorisation et la présentation devant la classe. La correction des erreurs de prononciation peut se faire individuellement ou collectivement si elles sont jugées communes à toute la classe.

Lis ce poème, mémorise-le et déclame-le en classe.

Je vais rester en bonne santé

Je savoure tout en petite quantité,

Je veux rester en bonne santé.

Pour le goûter je mange une pomme,

En bonne santé, toujours en forme.

Je prends des produits laitiers,

Du calcium pour me consolider.

Légumes frais et soupe le soir,

Faire du sport et surtout boire.

Maintenir une hygiène corporelle,

Se laver les mains, c'est l'essentiel.

La santé est précieuse,

Et la vie est merveilleuse.

UNITÉ 2 : La consultation médicale

Matériel didactique et supports pédagogiques : Textes, illustrations, matériel audio-visuel, matériel tactile, objets réels.

2.2.1 Objectifs d'apprentissage

À partir d'un texte sur la consultation médicale, l'apprenant/e sera capable de :

- Repérer l'information contenue dans un dialogue / texte relatif à la consultation médicale.
- Identifier dans un dialogue/texte, les mots et les expressions relatifs à la consultation médicale.
- Réutiliser l'information contenue dans un dialogue/texte relatif à la consultation médicale.
- Réemployer correctement le vocabulaire relatif à la consultation médicale.
- Suivre les conseils du personnel soignant.
- Eprouver l'empathie vis-à-vis des patients.

2.2.2 Activité de mise en situation

L'enseignant/e demande aux apprenants/es d'observer les images liées au texte

"Chez le docteur- Dire où on a mal" et d'établir la relation entre le message qu'elle transmet et le titre de l'unité

Question : Observe cette image et établis la relation entre le message qu'elle transmet et le titre de l'unité.

Réponse : Sur cette image on voit bien un médecin en consultation. Il a en face de lui quelqu'un qui a l'air de souffrir.

2.2.3. Activité de compréhension du texte

a. Objectif d'apprentissage

A partir du texte: "Chez le docteur- Dire où on a mal", l'apprenant/e sera capable de :

- Lire un dialogue en rapport avec la consultation médicale;
- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte;
- Relever dans le texte les mots et expressions relatifs à la consultation médicale.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant(e) demande aux apprenant/es de lire silencieusement et individuellement le dialogue "Chez le Docteur - Dire où on a mal" et de répondre aux questions de compréhension.

Questions de compréhension

De quoi se plaint la patiente au début de la consultation ?

Pourquoi cette patiente ne mange pas ?

De quelles parties du corps souffre la malade ?

Quels conseils le médecin donne-t-il à la malade ?

D'après le médecin, de quoi souffre la malade ?

Vrai ou faux, justifie tes réponses ?

Cette patiente est une sportive.

La malade est un vieil homme.

- La patiente est gravement malade.

Réponses :

- a. La patiente se plaint de la fatigue / de la faiblesse physique.
- b. La patiente ne mange pas parce qu'elle n'a jamais faim et n'a pas envie de manger.
- c. La patiente a mal à la tête, au ventre et au dos.
- d. Le médecin lui donne ces conseils :
 - Manger des fruits
 - Faire de la natation.
- e. D'après le médecin, cette patiente souffre de l'anxiété.
- f. Vrai ou faux, justifiez votre réponse :
 - Cette patiente est une sportive : Faux
 - Justification : « Non, pas du tout, j'ai trop mal au dos. »
 - La patiente est gravement malade : Faux

Justification : le médecin lui dit que ce n'est pas grave.

2.2.4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte "Chez le docteur, Dire où on a mal" l'apprenant(e) sera capable de:

- Identifier dans un dialogue, les mots et les expressions relatifs à la consultation médicale ;
- Expliquer correctement les mots nouveaux en les liant à leur contexte textuel;
- Utiliser correctement les mots et expressions relatifs à la consultation médicale dans d'autres situations.

b. Activité d'apprentissage

Après avoir aidé les apprenants/es à dégager les grandes lignes du texte à l'aide des questions, l'enseignant/e demande aux apprenants de relever le lexique relatif à la consultation médicale. Ensuite il leur demande de trouver les noms de certaines spécialités médicales.

Activité 1 :

Relis ce texte ci-haut et relève le lexique relatif à la consultation médicale ?

Réponse :

qu'est-ce qui ne va pas, je me sens fatiguée, fièvre, des douleurs, j'ai mal partout, J'ai mal à la tête, je prends de l'aspirine, J'ai mal au ventre, ça me fait mal au ventre, j'ai trop mal au dos, vous suivez un traitement, vous prenez des médicaments, je vais vous faire une ordonnance, Qu'est-ce que j'ai docteur, C'est grave ?, ce n'est pas grave, un peu d'anxiété.

Activité 2 :

Fais correspondre les éléments des deux colonnes A et B

Il a mal aux yeux, il va chez	Le dentiste
Elle a mal aux dents, il va chez	Chez le kinésithérapeute
Vous avez mal au dos, vous allez chez	L' ophtalmologue
Les enfants ont mal à la gorge, ils vont chez	Le pédiatre

Réponses

- a. Il a mal aux yeux, il va chez l'ophtalmologue.
- b. Elle a mal aux dents, il va chez le dentiste.
- c. Vous avez mal au dos, vous allez chez le kinésithérapeute.
- d. Les enfants ont mal à la gorge, ils vont chez le pédiatre.

Les apprenants/es donnent des réponses variées. L'enseignant/e les guide à

trouver le lexique relatif à la consultation médicale. Ensuite il les aide à trouver les noms des différentes spécialités dans le domaine médical.

c. Analyse et Synthèse

Le lexique relatif à la consultation médicale : Médecin, patient, ordonnance, posologie, pharmacie, examiner, prescrire, médicament, soins d'urgence, premiers soins, secours, vaccins, cure, dose, maladie (bénigne, grave, curable, incurable, contagieuse), épidémie, pandémie, comprimés, gélules, sirop, pansement, etc.

- Les expressions construites avec le verbe « avoir ».

Exemple :

- J'ai soif ;
- Il a mal à la tête (au bras, à la gorge, ...)
- J'ai chaud.
- J'ai froid.

Certaines spécialités

- Le médecin qui soigne les dents c'est le dentiste.
- Le médecin qui soigne les yeux c'est l'ophtalmologue.
- Le médecin qui soigne les maladies de la peau c'est le dermatologue.
- Le médecin qui soigne spécialement les femmes c'est le gynécologue.
- Le médecin spécialisé pour les soins des enfants c'est le pédiatre.
- Le médecin pour les maladies mentales c'est le psychiatre.

d. Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants/es de faire des activités d'application en groupes ou individuellement. La correction est faite collectivement en classe.

Activité 1:

A l'aide d'un dictionnaire, trouve le sens des mots suivants, ensuite utilise les dans tes propres phrases :

- a. Suivre un traitement
- b. Une ordonnance (médicale)
- c. Des insomnies
- d. L'anxiété
- e. Avoir de la fièvre

Réponse :

- a. Suivre un traitement : Suivre un ensemble de mesures appliquées par un professionnel de la santé à une personne vis-à-vis d'une maladie, enfin de l'aider à en guérir ou de soulager ses symptômes.
- b. Une ordonnance : l'ensemble des prescriptions d'un professionnel de santé.
- c. Des insomnies : manque ou mauvaise qualité de sommeil.
- d. L'anxiété : grande inquiétude / état de troubles psychiques causé par la crainte d'un danger.
- e. Fièvre : élévation anormale de la température du corps.

Activité 2 :

Complète ce dialogue avec les mots ou expressions suivants :

Reposez-vous, sang, bonne, au dos, sentez-vous, les résultats, le stress, repose, à la tête, Respirez, mal.

Médecin : Comment vous.....aujourd'hui ?

Patient : Je ne suis pas enforme.

Médecin : Vous avezquelque part ?

Patient : j'ai mal.....et.....

Médecin : Ah ça c'est peut êtreJe vais faire une prise de

Patient : Vous avez de la chance ; j'ai de grosses veines.

Médecin : profondément ! très bien ! c'est terminé.

Patient : Qu'est-ce que vous me conseillez de faire en attendant?

Médecin : faites des activités pour vous détendre comme la lecture et la relaxation.

Réponses

Médecin : Comment vous sentez-vous aujourd'hui ?

Patient : je ne suis pas en bonne forme.

Médecin : Vous avez mal quelque part ?

Patient : J'ai mal au dos et à la tête.

Médecin : Ah ça c'est peut-être le stress. Je vais faire une prise de sang.

Patient : Vous avez de la chance ; j'ai de grosses veines.

Médecin : Respirez profondément ! très bien ! c'est terminé.

Patient : Qu'est-ce que vous me conseillez de faire en attendant les résultats.

Médecin : Reposez-vous, faites des activités pour vous détendre comme la lecture et la relaxation.

Activité 3 :

Observe l'image et décris la situation en peu de mots.

Réponse :

Il s'agit d'une scène qui se passe devant un hôpital. Une ambulance vient d'amener un malade. Deux personnes sont en train de le faire sortir du véhicule pour le poser sur un brancard

Activité 4 :

Faites des phrases selon le modèle :

Exemple :

kinésithérapeute / dos : Il a besoin d'un kinésithérapeute parce qu'il a mal au dos.

- a. Dentiste / dents (je)
- b. Ophtalmologue/yeux (tu)
- c. Gynécologue/enceintes (elles)
- d. Dermatologue/peau (vous)
- e. Psychiatre / problèmes mentaux (Il).

Réponses :

- a. J'ai besoin d'un dentiste parce qu'ai mal aux dents.
- b. Tu as besoin d'un ophtalmologue parce que tu as mal aux yeux.
- c. Elles ont besoin d'un gynécologue parce qu'elles sont enceintes.
- d. Vous avez besoin d'un dermatologue parce que vous avez mal à la peau.
- e. Il a besoin d'un psychiatre parce qu'il a des problèmes mentaux.

2.2.5. Activité d'exploitation grammaticale

Les verbes aimer, pouvoir et vouloir au conditionnel présent.

Exemple :

- J'aimerais acheter des médicaments.
- Elle voudrait consulter le médecin.
- Tu pourrais prendre deux comprimés par jour.

a. Objectifs d'apprentissage

- Repérer dans un texte l'emploi des verbes aimer, pouvoir, devoir et vouloir.
- Réutiliser les verbes aimer, pouvoir, devoir et vouloir au conditionnel.

b. Activités d'apprentissage

L'enseignant/e demande aux apprenants/es d'observer les deux colonnes du tableau et de noter les différences au niveau de la conjugaison des verbes et du sens des phrases.

Activité :

Observe ces deux tableaux et note/ donne la différence au niveau de la conjugaison et du sens des verbes.

Je veux de l'eau.	Je voudrais de l'eau s'il vous plaît
Nous voulons une boite de chocolat.	Nous voudrions une boite de chocolat.
Les touristes veulent voir les animaux.	Les touristes voudraient voir les animaux
J'aime boire de l'eau.	J'aimerais boire de l'eau s'il vous plaît.
Mon collègue peut s'absenter demain.	Mon collègue pourrait s'absenter demain
Tu dois faire tes devoirs ce soir.	Tu devrais faire tes devoirs ce soir.

Réponse :

La différence : Dans la première colonne, les verbes sont conjugués à l'indicatif présent ; les demandes / les désirs sont libérés comme des ordres, alors que dans la deuxième colonne, les verbes sont conjugués au conditionnel présent, il y a une nuance de politesse. Le conditionnel présent permet d'exprimer un souhait ou de demander poliment.

Les apprenants donnent des réponses variées. L'enseignant/e les guide à établir la différence entre les deux modes de conjugaison (l'indicatif et le conditionnel). Ensemble, ils dégagent l'essentiel.

C. Analyse et synthèse

On utilise le conditionnel de vouloir, pouvoir, aimer pour :

- Demander quelque chose ou exprimer un souhait de manière polie. Cette nuance de politesse atténue la demande.

Exemples :

« Je voudrais de l'eau » au lieu de « Je veux de l'eau » qui semble autoritaire et

impoli.

« Nous aimerais voyager par avion » au lieu de « Nous voulons voyager par avion ».

« Pourriez-vous me prêter votre stylo s'il vous plaît ? » au lieu de « prêtez-moi votre stylo ! »

La conjugaison de ces verbes au conditionnel présent

AIMER	VOULOIR	POUVOIR	DEVOIR
J'aimerais	Je voudrais	Je pourrais	Je devrais
Tu aimerais	Tu voudrais	Tu pourrais	Tu devrais
Il/elle/on aimeraït	Il/elle/on voudrait	Il/elle/on pourrait	Il/elle/on devrait
Nous aimerais	Nous voudrions	Nous pourrions	Nous devrions
Vous aimeriez	Vous voudriez	Vous pourriez	Vous devriez
Ils/elles aimeraient	Ils/elles voudraient	Ils/elles pourraient	Ils/elles devraient

d. Activités d'application

L'enseignant/e donne des exercices d'application aux élèves, il/elle aide et supervise les activités jusqu'à l'étape de correction. Si un apprenant éprouve des difficultés, l'enseignant/e intervient en lui donnant des exercices supplémentaires de remédiation ou de renforcement à faire en classe ou à domicile.

Activité 1 :

Réponds poliment à ces questions en employant le verbe ().

- Que veux-tu maintenant? (vouloir)
- Quand voulez-vous partir ? (aimer)
- Qu'est-ce que Jeanne peut faire pour être en bonne santé? (pouvoir)
- Il y a les tissus noirs et les tissus blancs. Quels sont vos choix? (aimer)

Réponses :

- Je voudrais la permission d'aller au Centre de Santé.
- Nous aimerais partir le plus tôt possible.
- Jeanne pourrait faire du sport, boire beaucoup d'eau, se reposer assez,...
- Nous aimerais les tissus blancs.

Activité 2:

Conjugue les verbes () au conditionnel présent.

Dans un cabinet médical :

La réceptionniste : Bonjour Monsieur, vous désirez ?

Le patient : Je (vouloir) voir un médecin.

La réceptionniste : Vous (vouloir) voir quel médecin ?

Le patient : Nous (aimer) voir un cardiologue si possible.

La réceptionniste : Pour le moment il est très occupé, je pense que vous allez attendre.

Le patient : Je (pouvoir) revenir demain.

Réponse :

- Je voudrais
- Vous voudriez
- Vous aimeriez
- Pourrais

Activité 3.

Transforme les phrases pour exprimer des souhaits :

- a. Vous voulez créer un groupe WhatsApp ?
- b. Je veux acheter une maison dans ce quartier.
- c. Ils aiment jouer au tennis.
- d. Nous voulons organiser une fête d'anniversaire.
- e. Nos enfants peuvent nous acheter une maison.

Réponse :

- a. Vous voudriez créer un groupe WhatsApp ?
- b. Je voudrais acheter une maison dans ce quartier.
- c. Ils aimeraient jouer au tennis.
- d. Nous voudrions organiser une fête d'anniversaire.
- e. Nos enfants pourraient nous acheter une maison.

2.2.6. Activité de phonétique et orthographe

Phonétique : Les sons voyelles [i] et [y]

a. Objectifs d'apprentissage:

A partir d'un corpus, l'apprenant/e sera capable de:

- Identifier dans un texte les sons voyelles [i] et [y].
- Réemployer les sons voyelles [i] et [y].

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e présente aux apprenants une série de phrases contenant des adjectifs de nationalité. Il/elle les invite à les lire correctement, à les observer et à identifier l'orthographe des terminaisons. Les apprenants guidés par l'enseignant/e donnent des conclusions et font la synthèse.

Activité :

Lis les mots suivant en insistant sur la prononciation des parties en gras :

[i] : zoologie, midi, examiner, type,

[y] : mur, sûr, tu, urgence,

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

c. Analyse et Synthèse

On entend	On écrit	Exemples
[i]	i-î-y-ï	Dire, dîme, Yves, cycle, Saïd
[y]	u-û	Jus, dû, fumer

d. Activité d'application

L'enseignant/e propose un exercice d'application aux apprenants, donne des consignes, supervise et oriente leur travail individuellement et jusqu'à la correction qui peut se faire oralement ou par écrit. Il/elle s'assure que la notion a été bien assimilée et, au cas échéant, il peut donner des exercices supplémentaires.

Activité :

Prononce correctement ces mots :

Liberté, riz, conjuguer, lit, lisible, lecture, étude, typique

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

Activité 2 :

Cherche les mots contenant ces sons (ci-haut) et prononce-les.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

Activité 3 :

Lis ces phrases (à haute voix), et souligne le son [i] et mets en gras le son [y] :

- a. Il cultive son champ chaque lundi.
- b. Ils aiment les films documentaires.
- c. Sur la carte du monde, on trouve tous les continents.
- d. Tu prends ce médicament si tu veux guérir.

Réponses :

- a. Il cultⁱve son champ chaque lundi.
- b. Ils aiment les filⁱms documentaires.
- c. Sur la carte du monde, on trouve tous les continents.
- d. Tu prends ce médicament si tu veux guérir.

2.2.7. Activité de production

Production orale

Jeux de rôles

a. Objectifs d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- S'exprimer oralement en utilisant les mots et les expressions acquis relatifs à la consultation médicale.

L'enseignant/e présente et explique aux apprenants/es en quoi consiste le jeu de rôles. Il/elle les place en petits groupes et leur demande de préparer le jeu de rôle en rapport avec la consultation médicale et de le présenter devant la classe. Il/elle les guide pendant la préparation et la présentation.

b. Activité d'application

Jeux de rôles

Sujet : A deux, imaginez un entretien entre un médecin et un patient dans un cabinet médical, simulez une séance de consultation.

Lors des présentations, l'enseignant/e suit la pratique du jeu et note les fautes commises. Après les présentations, il/elle donne son appréciation et procède à la correction des erreurs/fautes relevées.

2.2.8. Activités ludiques

L'enseignant(e) donne des consignes sur la façon dont va se faire les activités ludiques. Il/elle guide les apprenants/es pendant la lecture du poème, la mémorisation et la présentation devant la classe. La correction des erreurs de prononciation peut se faire individuellement ou collectivement si elles sont jugées communes à toute la classe.

Activité:

Lis ,mémorise et déclame ces poèmes devant la classe.

Comme un arbre

Comme un arbre planté près d'un ruisseau,

Chacun grandit au fil du temps

Et déploie son feuillage

Comme un arbre planté près d'un ruisseau,

Toute personne humaine a des racines

Et porte du fruit en son temps.

Comme un arbre planté près du ruisseau,

Chacun traverse des saisons : printemps de lumière et de vie.

Eté de projets et d'aventures,

Automne de couleurs et de dépouillement,

Hiver de tempêtes et de froid.

Comme un arbre planté près d'un ruisseau,

La personne malade demeure une personne

Avec sa dignité.

Aussi, sa maladie n'amoindrit en rien,

Les fruits qu'elle a portés

Et qu'elle porte encore aujourd'hui.

Comme un arbre planté près d'un ruisseau,

Dieu fait couler sa vie dans le cœur de toute personne

Et invite à la confiance.

Journée mondiale des malades

<http://intentiodepriere.vraiforum.com>

2.3. Evaluation du contexte II

Enseignant aide les apprenants à faire l'évaluation et les corrige

Questions de compréhension

- a. Pourquoi Sylvie est-elle chez le médecin ?
- b. Comment est son bras
- c. A-t-elle mal ?
- d. Quelle est la conclusion du docteur après avoir vu la radio ?
- e. Combien de temps est-ce qu'elle va garder le plâtre ?

Réponses

- a. Sylvie est chez le médecin parce qu'elle s'est fait mal au bras en tombant.
- b. Son bras est enflé.
- c. Ça va maintenant, la douleur est moins forte qu'avant.
- d. Elle s'est fait une fracture et on va lui mettre un plâtre au bras.
- e. Elle va le garder aux moins six semaines.

B. Vocabulaire

1. Complète les places vides avec les mots suivants : comprimés/toussez/ ordonnance/grippe/fatigué/fièvre/température/ / bouche/j'ai mal/prescrire.

Médecin : Bonjour Monsieur, qu'est-ce qui vous amène ?

Patient : Bonjour docteur, je ne me sens pas bien. Je suis très.....

Médecin : Avez-vous pris votre?

Patient : Oui, ce matin j'avais 38,7 degrés.

Médecin : C'est déjà de la..... !

Patient : Età la tête.

Médecin : Vous

Patient : Non. Enfin un petit peu.

Médecin : Vous avez des courbatures ?

Patient : Oui, un peu.

Médecin : Ouvrez-grand la(bouche) ! Tirez C'est très rouge. Je vais vous enlever votre tee-shirt. Respirez profondément. Bon, rhabillez-vous. Eh bien, ça ressemble à une

Je vais vous..... des médicaments et dans quelques jours vous vous sentirez beaucoup mieux. Mais surtout restez bien au chaud.

Patient : Merci docteur.

Médecin : Voilà votre.....

Prenez 4..... avant le repas. Deux à midi et deux le soir.

Patient : Je vous dois combien docteur ?

Médecin : 35 euros, s'il vous plait.

Patient : Voilà. Merci Docteur. Au revoir.

Médecin : Au revoir Monsieur.

Réponse :

Médecin : Bonjour Monsieur, qu'est-ce qui vous amène ?

Patient : Bonjour docteur, je ne me sens pas bien. Je suis très fatigué.

Médecin : Avez-vous pris votre température ?

Patient : Oui, ce matin j'avais 38,7 degrés.

Médecin : C'est déjà de la fièvre !

Patient : Et j'ai mal à la tête.

Médecin : Vous toussez ?

Patient : Non. Enfin un petit peu.

Médecin : Vous avez des courbatures ?

Patient : Oui, un peu.

Médecin : Ouvrez-grand la bouche ! Tirez la langue. C'est très rouge. Je vais vous enlever votre tee-shirt. Respirez profondément. Bon, rhabillez-vous. Eh bien, ça ressemble à une grippe.

Je vais vous prescrire des médicaments et dans quelques jours vous vous sentirez beaucoup mieux. Mais surtout restez bien au chaud.

Patient : Merci Docteur.

Médecin : Voilà votre ordonnance.

Prenez 4 comprimés avant le repas. Deux à midi et deux le soir.

Patient : Je vous dois combien docteur ?

Médecin : 35 euros, s'il vous plait.

Patient : Voilà. Merci Docteur. Au revoir.

Médecin : Au revoir Monsieur.

C. Grammaire

1. Conjugue les verbes suivants à l'indicatif présent et à l'imparfait suivant les indications.

- a. Aujourd'hui je (pouvoir) aller seul à l'école et avec mes camarades de classe nous (devoir) y rester toute la journée.

Si je (vouloir) rentrer avant l'heure, je (devoir) demander la permission, car aucun élève (ne pas pouvoir) sortir de l'école sans l'autorisation des responsables.

- b. Quand j'étais à l'école maternelle, je (ne pas pouvoir) aller seul à l'école et avec mes camarades de classe nous (ne pas devoir) y rester toute la journée. Si je (vouloir) rentrer avant l'heure, je (devoir) demander la permission, car aucun élève (ne pas pouvoir) sortir de l'école sans l'autorisation des responsables.

Réponse

- a. Je peux / nous devons / je veux /je dois /ne peut pas.
 - b. Je ne pouvais pas /nous ne devions pas /je voulais / je devais /ne pouvait pas.
2. Conjugue les verbes de ces phrases au conditionnel.
- a. Les clients (aimer) manger trois fois par jour.
 - b. Tu (pouvoir) faire ce travail en très peu de temps.
 - c. Nous (vouloir) partir plus tôt aujourd'hui.

Réponse :

- a. Les clients aimeraient manger trois fois par jour.
- b. Tu pourrais faire ce travail en très peu de temps.
- c. Nous voudrions partir plus tôt aujourd'hui.

D. Phonétique

Lis les phrases suivantes et transcris les sons correspondant à la partie en gras.

- a. Notre voisin est très riche tu ne peux pas le croire.
- b. La femme d'Alain a vendu ce qui ne lui appartient plus.
- c. Yves a utilisé les symboles importants.

Réponses:

- a. voisin: [ɛ] est: [ɛ] très: [ɛ] riche: [i] tu: [y]
- b. Alain : [ɛ] vendu : [y] qui : [i] appartient : [ɛ] plus : [y]
- c. Yves: [i] utilisé: [y] symboles: [ɛ] importants: [ɛ]

Orthographe: Les déterminants numéraux cardinaux

De 1 à 60.000

Ecris ces nombres en toutes lettres ou en chiffres:

- a. 31.491
- b. Cinquante-six mille deux cent Treize
- c. 48.780
- d. 55.800
- e. Soixante mille

Réponses:

- a. 31.491: trente et un mille quatre cent quatre-vingt-onze
- b. Cinquante-six mille deux cent treize: 56.213
- c. 48.780: quarante-huit mille sept cent quatre-vingts
- d. 55.800: cinquante-cinq mille huit cents
- e. Soixante mille: 60.000
- f. Production écrite

Sujet :

Imagine et rédige un dialogue entre un médecin et un patient. (au moins sept interventions pour chacun).

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

2.4. Textes et autres activités complémentaires

Textes complémentaires

Texte 1 : M. Dubois est dans le cabinet médical de Cécile Lemercier

Cécile : Bonjour Monsieur Dubois.

M.Dubois : Bonjour docteur.

Cécile : Dites, ça n'a pas l'air d'aller. Vous n'avez pas bonne mine ! vous êtes fatigué ?

M.Dubois : Oui, mais surtout je me suis fait mal au dos. J'ai du mal à me baisser, et quand je me baisse, je ne peux plus me lever.

Cécile : vous vous êtes fait des massages ?

M. Dubois : Oui, la pharmacienne m'a donné une pommade et des calmants, mais vous savez, je déteste les médicaments.

Cécile : Monsieur Dubois, je vous l'ai déjà dit, il faut faire du sport.

M.Dubois : Oui, oui, justement...

Cécile : quand vous étiez jeune, vous faisiez du sport.

M. Dubois : Oui, mais,...

Cécile : Et vous avez un club juste à côté...c'est impardonnable !

M. Dubois : Oui, docteur, justement. J'y suis allé, je me suis inscrit...

Cécile : Voilà une bonne décision. C'est un premier pas.

M. Dubois : Mais docteur, justement, c'est depuis la première séance que j'ai mal au dos.

Monneri-Goari n, A. & Sirejols, E., Champion pour le DELF, CLE INTERNATIONALE

Texte 2 : Chez le médecin

Médecin : Bonjour Monsieur, en quoi puis-je vous aider ?

Monsieur : Bonjour, je ne sais pas ce que j'ai, j'ai très mal au ventre.

Médecin : D'accord. Vous avez des douleurs au ventre, je vais vous examiner. Couchez-vous sur la table. Si je vous touche ici, vous avez mal ?

Monsieur Non, c'est là, un peu plus bas.

Médecin : D'accord, je vois. Asseyez-vous. Mettez votre dos droit. Respirez un bon coup, je vais vérifier vos poumons.

Médecin : C'est bon, ouvrez la bouche, tirez la langue, dites : ahhh...

Médecin : Excellent, ça me semble bien. J'espère que vous n'avez pas peur des piqûres, nous allons prendre une prise de sang pour une analyse. Je vous téléphonerai demain pour obtenir le résultat. Autre chose ?

Patient : Oui, j'aurais besoin de renouveler une prescription.

Médecin : Très bien, voici.

Patient : Merci à vous. Bonne journée.

Texte 3 : Vous avez mal où?

Le médecin: Mme le couvreur?

La patiente: Oui, bonjour, docteur.

Le médecin: Bonjour, madame. Entrez!

Alors, qu'est-ce qui vous arrive?

La patiente: J'ai très mal à la gorge et aux oreilles depuis trois jours.

Le médecin: Vous avez de la fièvre?

La patiente: Non, mais je suis très fatiguée.

Le médecin: Et vous toussez?

La patiente: Non, mais ça fait très mal quand j'avale.

Le médecin: Bon, je vais vous ausculter. Ouvrez la bouche ... Ah! Vous avez une angine. Je vais faire un prélèvement dans votre gorge pour faire un test rapide ...Et je vais examiner vos oreilles...Bon ... C'est bien, vous n'avez pas d'otite.

Quelques minutes après ...

Le médecin: Bon, d'après le test, vous n'avez pas besoin d'antibiotiques. Je vais vous donner un

anti-inflammatoire. Ce sont des comprimés, vous en prendrez six par jour.

La patiente: Je dois en prendre pour combien de jour?

Le médecin: Pendant six jours et je vous prescris aussi du sirop pour la gorge. Vous en prendrez trois cuillères à soupe par jour. Voici votre ordonnance.

Textes complémentaires pour les apprenants ayant un niveau plus avancé

Texte : Donner son sang

Partie 1. « Comme beaucoup d'autres, je ne peux pas donner mon sang. Je suis trop légère : je ne pèse que 50 kg il y a quelques années, je pouvais donner alors que je ne pesais pas plus lourd. Je ne comprenais pas pourquoi ils n'acceptaient pas mon sang car ma corpulence est normale compte tenu de ce poids (je mesure 1 m54). On m'a dit que la quantité de sang prélevée était plus importante qu'autrefois (environ 450 ml) et que vu ma corpulence, je ne serais pas apte à donner autant. Je trouve ça dommage surtout que je suis A-, donc une donneuse rare. »

Partie 2 « Personnellement, je donne mon sang depuis que j'ai 18 ans. L'article dénonce les situations de refus présentées. Toutes ces situations me semblent justifiées. Je pense que donner son sang est trop précieux. J'ai une amie qui n'a pas pu donner son sang pour cause de maladie sanguine. On lui a dit qu'elle pouvait quand même inciter ses amis à venir donner leur sang. Mais elle m'a expliqué que peu de ses amis étaient donneurs. Je m'étonne que le nombre des donneurs soit aussi faible. Donner ne fait pas mal. Donner et pouvoir recommencer est un sentiment très fort. Je ne raterais ce rendez-vous pour rien au monde. »

Autres activités complémentaires (de remédiation ou de renforcement)

A. Vocabulaire

a. Complète ce texte avec les mots de la liste ci-après :

fumeur, poumons, l'oxygène, le corps, enfants, état, respirer, protéger, tabac, respirent

Bien, c'estses poumons des dangers du tabac

La nicotine et les goudrons contenus dans le..... se déposent peu à peu dans les bronches du

Ils empêchent.....de pénétrer normalement dans.....

Ils peuvent être responsables de cancer ou d'insuffisance respiratoire.

Monsieur, ne fumez pas- ou réduisez votre consommation de cigarettes- pour garder vos..... en bon.....

N'enfumez pas votre entourage,

Car vos, votre femme, vos amis

..... eux aussi la fumée de vos cigarettes.

Réponses :

Bien respirer, c'est protéger ses poumons des dangers du tabac

La nicotine et les goudrons contenus dans le tabac, se déposent peu à peu dans les bronches du fumeur.

Ils empêchent l'oxygène de pénétrer normalement dans le corps.

Ils peuvent être responsables de cancer ou d'insuffisance respiratoire.

Monsieur, ne fumez pas- ou réduisez votre consommation de cigarettes- pour garder vos poumons en bon état.

N'enfumez pas votre entourage,

Car vos enfants, votre femme, vos amis

respirent eux aussi la fumée de vos cigarettes.

Cherche le sens des mots suivants, ensuite réemploie-les dans des phrases.

La nicotine, les bronches, l'insuffisance respiratoire, réduire, l'entourage.

Réponses :

- a. La nicotine : produit contenu dans le tabac, excitant pour le système nerveux et dangereux pour les poumons.
- b. Les bronches : deux conduits (canaux) qui amènent l'air dans les poumons.
- c. Insuffisance respiratoire : blocage des voies respiratoires causé par le manque d'oxygène dans le sang et de l'augmentation du gaz carbonique dans les poumons.
- d. Réduire : diminuer
- e. L'entourage : personnes qui entourent habituellement quelqu'un et vivent dans sa familiarité.

B. Grammaire

Les verbes modaux à l'indicatif présent et à l'imparfait

- a. Complétez avec : « -er » ou « -ez »

Au magasin

Exemple : Vous pouvez me conseiller.

- a. S'il vous plait Madame, vous pouv... me montr...les tissus pour l'uniforme scolaire ?
- b. Vous voul---quelle couleur ?
- c. Je peux essay----la chemise noire ?
- d. Vous voul....pass---quelle taille ?
- e. Comment est-ce que vous voul---pay... ?
- f. Si vous voul.....chang....., vous dev.....gard....votre facture ou ticket de caisse.

Réponses :

- a. S'il vous plait Madame, vous pouvez me montrer les tissus pour l'uniforme scolaire ?
- b. Vous voulez quelle couleur ?
- c. Je peux essayer la chemise noire ?
- d. Vous voulez passer quelle taille ?
- e. Comment est-ce que vous voulez payer ?
- f. Si vous voulez changer, vous devez garder votre facture ou ticket de caisse.

Conjugue ces verbes au présent

- a. – Demain, je (devoir) me lever à cinq heures du matin.
– Vous (vouloir) le réveil ?
- b. Elles.....(pouvoir) dormir chez vous ?
– Oui, mais elles..... (devoir) apporter leurs robes de nuit.
- c. Pour passer ton permis de conduire, tu(devoir) être inscrit.
– Je(savoir)
- d. Ils(vouloir) vous aider
– Oui, je.....(vouloir) bien,
- e. Vous(pouvoir) m'aider à traduire ce texte ?
– Désolés, nous ne.....(savoir) pas où notre dictionnaire se trouve.

Réponses :

- a. Je dois / vous voulez
- b. Elles peuvent / elles doivent
- c. Tu dois / je sais /
- d. Ils veulent / je veux /
- e. Vous pouvez / nous ne savons pas.

3. Transforme ces phrases en mettant ces verbes à l'imparfait.

- a. Aujourd'hui je peux partir quand je veux, même avant je.....
- b. En cinquième année, nous savons utiliser l'ordinateur, mais en maternelle,...
- c. Mon petit frère de trois ans veut nouer les lacets ses chaussures tout seul, même à deux ans, il.....

4. Conjugue ces verbes ()

Monsieur,

Je (chercher indicatif présent) un appartement à Kabeza, parce que ma femme et moi (travailler) à l'aéroport. Je (vouloir conditionnel présent) un appartement calme, avec deux chambres. Je (préférer indicatif présent) le rez-de-chaussée ou le premier étage. Je (aimer conditionnel présent) également avoir un abri de voiture. Je (pouvoir indicatif présent) payer trois cent mille francs par mois. Vous (pouvoir indicatif présent) m'appeler à ce numéro :.....

Réponse :

Je cherche / nous travaillons / je voudrais/ je préfère / j'aimerais/ je peux.

Les expressions avec « avoir »

5. Forme des phrases avec ces expressions : avoir faim, avoir besoin, avoir soif, avoir froid, avoir mal.

Réponses :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

6. Conjugue ces verbes au conditionnel présent :

- Je (vouloir) te demander un service.
- Oui, qu'est-ce que tu (vouloir) que je fasse pour toi ?

- Tu (pouvoir) garder mes enfants à notre absence ?
- Quand ?
- La semaine prochaine.
- Je (aimer) bien mais la semaine prochaine c'est impossible.
- Nous (aimer) que nos amis viennent nous rendre visite.

Réponses :

- Je voudrais
- Tu voudrais
- Tu pourrais
- J'aimerais
- Nous aimerais

7. La conjugaison du conditionnel (pour les apprenants avec un niveau avancé).

Conjuguez les verbes () au conditionnel présent.

- a. Ils.....de leur temps pour achever le projet (donner).
- b. Tu.....des chose intéressantes (dire).
- c. Vousdes exercices en français pour vous entraîner (faire).
- d. Nous vousce qu'il faut faire (expliquer).
- e. J'.....plusieurs choses à vous dire (avoir).

Réponses :

- a. Ils donneraient
- b. Tu dirais
- c. Vous feriez
- d. Nous vous expliquerions
- e. J'aurais plusieurs choses à vous dire.

C. Orthographe

a) Corrige les nombres suivants s'il y a lieu.

- a. Trente-sept milles neuf-cent quatre vingt dix neuf
- b. Cinquante-un mille quatre cent-quatorze
- c. Vingts millions
- d. Trente-deux mille six cent quarante et un
- e. Soixante un mille six cent
- f. Trente trois mille cent quatre vingt
- g. Quarante et un mille six cent vingt
- h. Vingt huit milles quatre cents cinquante

Réponses:

- a. Trente-sept mille neuf cent quatre- vingt- dix- neuf
- b. Cinquante et un mille quatre cent quatorze
- c. Vingt millions
- d. Trente-deux mille six cent quarante et un
- e. Soixante et un mille six cents
- f. Trente-trois mille cent quatre-vingts
- g. Quarante et un mille six cent vingt
- h. Vingt-huit mille quatre cent cinquante

D. Phonétique

Les sons [i],et [y]

- a. Souligne la partie qui contient:
- b. Le son [i] :
 - Dynah va au lit.
 - Si tu achètes dix kilos de riz, Sylvie va te donner cinq mille.
- c. Le son [y]:
 - Qu'est-ce que tu a voulu vendre?
 - Bonaventure met du sucre sur la table.

Réponses:

- a. Le son [i] :
 - Dynah va au lit.
 - Si tu achètes dix kilos de riz, Sylvie va te donner cinq mille.
- b. Le son [y]:
 - Qu'est-ce que tu a voulu vendre?
 - Bonaventure met du sucre sur la table.
- c. Trouve trois mots pour chacun des sons suivants: [ɛ], [œ], [i] et [y].

Réponses: (Exemples)

- [ɛ]: lièvre, fête, peut-être
- [œ] : impoli, poussin, plain
- [i] : il, livre, Eline
- [y] : humain, urgence, coutumes

E. Production (orale ou écrite)

Sujet : En te référant au texte ci-haut, des recherches (plus avancées) sur les méfaits du tabac et sur d'autres pratiques néfastes à la santé.

CONTEXTE 3

LES ACHATS ET LES VENTES

3.1. Compétence-clé

Communiquer oralement et par écrit dans des situations en rapport avec les achats et les ventes.

3.2. Prérequis

- Comprendre des textes sur des sujets variés tirés des situations en rapport avec les achats et les ventes.
- Utiliser l'indicatif présent des verbes « avoir » et « être » et des verbes réguliers et certains irréguliers dans des situations variées.
- Utiliser au passé composé les verbes en -er avec l'auxiliaire « avoir » et « être ».
- Produire oralement et par écrit un petit texte et participer aux interactions courtes en classe et en dehors de la classe en utilisant les structures exploitées en classe, dont notamment les déterminants numéraux cardinaux, la comparaison, les adverbes de quantité, etc.

3.3. Compétences génériques et thèmes transversaux

3.3.1. *Les compétences génériques*

Tout au long de son apprentissage, l'apprenant acquiert les compétences génériques telles que l'esprit critique, la résolution des problèmes, la créativité et l'innovation, l'esprit de recherche, le travail en équipe, la gestion de sa personnalité, les compétences sur la vie, et la formation continue.

- Esprit critique et résolution des problèmes. L'acquisition de telles compétences aide les apprenants à penser profondément et avec imagination, à trouver et évaluer des solutions aux problèmes rencontrés dans toutes les situations.

- Créativité et innovation. L'acquisition de ces compétences permet aux apprenants de prendre des initiatives et utiliser leur imagination par le biais des connaissances acquises pour faire jaillir des idées nouvelles et produire de nouveaux contextes et situations.
- Esprit de recherche. L'acquisition de l'esprit de recherche aide les apprenants à trouver des réponses aux questions sur base des informations et des concepts existant pour expliquer les phénomènes basés sur les résultats des recherches et renseignements recueillis.
- Travail en équipe. Le travail en équipe est une compétence qui aide les apprenants à coopérer avec les autres dans n'importe quelle activité ou tâche donnée, à pratiquer les valeurs morales et éthiques, le respect des droits, des sentiments et des opinions des autres.
- La formation continue. L'acquisition de cette compétence aide les apprenants à raffiner, améliorer et perfectionner leurs connaissances en vue de l'épanouissement personnel dans la société.
- Les compétences communicatives. L'exploitation des contextes de variétés différentes permet d'aboutir à une symbiose entre les compétences disciplinaires en français et les thèmes transversaux applicables à d'autres domaines. Ces compétences communicatives consistent à :
 - Ecouter et saisir la signification de différents types de textes.
 - S'exprimer oralement avec aisance et assurance dans une gamme de situations socioculturelles variées.
 - Lire correctement les extraits de textes et en saisir le message et formuler son appréciation.
 - Créer des textes cohérents sur des sujets variés.
 - Identifier et analyser les problèmes d'actualité et proposer des solutions.
 - Se comporter selon les principes des valeurs morales et socioculturelles nationales et universelles.

L'apprentissage du français et le développement des compétences

Les activités d'apprentissage tiennent une place importante dans l'acquisition des compétences communicatives en français langue étrangère. Elles se déroulent autour des contextes et exigent une participation active et une interaction évidente de la part des apprenants. Les compétences seront acquises grâce aux activités d'apprentissage qui apparaissent et se manifestent à travers les mécanismes suivants : la lecture, le vocabulaire, la grammaire, l'orthographe et la phonétique et l'expression orale et écrite.

3.3.2. Les thèmes transversaux

Ces thèmes forment une connexion significative entre les branches étudiées au cours d'une même année ou au cours du cycle complet. Ils sont intégrés dans chaque unité, chaque leçon mais en fonction du contenu à enseigner. Cela veut dire qu'il n'est pas impératif de les intégrer tous dans un seul et même contenu.

Les thèmes transversaux développés dans ce contexte sont les suivants : L'éducation à la paix, la promotion de l'égalité du genre et de la complémentarité, l'éducation sexuelle, l'éducation inclusive, l'éducation financière, environnement et développement durable.

Ceux-ci seront explicités dans les différentes unités développées dans le contexte.

3.4. Activité introductory du contexte

Celle-ci incite les apprenants à émettre des hypothèses sur le contexte à exploiter au moyen d'une illustration, une citation, un proverbe ou tout autre document introduisant le contexte. Pour ce contexte, la question suivante sert d'introduction.

- a. Question :** Observe cette image et donne les différentes activités de ces personnes.

Réponse :

La scène se passe au supermarché. On y voit plusieurs personnes : des acheteurs et des vendeurs.

3.5. La répartition des leçons par unité

Nombre de périodes du contexte : 48	
Activité introductory du contexte :III Période :1	
Unité 1 : Au marché Nombre de périodes : 22	
Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1
Compréhension du texte	4

Exploitation lexicale	4
Exploitation grammaticale	8
Phonétique et orthographe	2
Production écrite	3
Unité 2 : Au magasin	
Nombre de périodes : 22	
Titre de la leçon	Nombre de périodes
Activité de mise en situation	1
Compréhension du texte	4
Exploitation lexicale	3
Exploitation grammaticale	6
Phonétique et orthographe	2
Production orale	3
Production écrite	3
Evaluation du contexte:	3

3.6. Exploitation des leçons

CONTEXTE 3 : LES ACHATS ET LES VENTES

UNITÉ 1 : Au marché

Matériel didactique et supports pédagogiques : Textes, illustrations, matériel audio-visuel, matériel tactile, objets réels.

3.6.1. Objectifs d'apprentissage

À partir d'un texte sur les achats et les ventes, l'apprenant sera capable de :

- Repérer l'information contenue dans un texte relatif au marché.
- Repérer dans un texte les mots et les expressions en rapport avec le marché.
- Utiliser correctement les informations contenues dans un texte relatif au marché.
- Réutiliser correctement le vocabulaire relatif au marché.
- Compter de 1 à 100000
- Avoir un comportement honnête, intègre et accueillant.
- Apprécier la qualité d'un produit.
- Manifester l'attitude d'un bon gestionnaire.
- Identifier dans un texte des articles partitifs et des adverbes de quantité.
- Réemployer les articles partitifs et les adverbes de quantité.
- Repérer dans un texte les sons voyelles en opposition articulatoire [i], [u] et [y]
- Prononcer et orthographier correctement les sons voyelles [i], [u] et [y]

3.6.2 Activité de mise en situation

L'enseignant/e demande aux apprenants d'observer les images liées à l'unité

“Au marché” et de répondre à la question de mise en situation suivante :

- b. Observe ces images et décris ce que tu v
- c. Etablis la relation entre ces activités et le titre de l'unité.

Réponses :

- Il s'agit d'un marché ouvert. On y voit plusieurs sortes de produits, surtout des vivres.

Exemple : des légumes, des fruits, etc.

Il y a également plusieurs personnes : des vendeurs et des acheteurs.

3.6.3. Activité de compréhension du texte

a. Objectif d'apprentissage

A partir du texte: "Au marché de Kimironko", l'apprenant sera capable de :

- Découvrir l'information contenue dans un texte relatif au marché.
- Relever dans un texte les mots et les expressions en rapport avec le marché.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant(e) demande aux apprenant/es de lire silencieusement et individuellement le texte « Au marché de Kimironko » et de répondre aux questions de compréhension.

Lis le texte et réponds aux questions suivantes.

- a. Où se passe la scène ?
- b. Qu'est-ce que la cliente achète chez la première vendeuse ?
- c. Qu'est-ce qu'elle va préparer avec ces condiments?
- d. Comment et combien paie-t-elle ?
- e. Qu'est ce qu'elle achète chez la deuxième vendeuse ?
- f. Qu'est-ce qu'elle va préparer avec ?
- g. Sophie paie combien à la deuxième cliente ?
- h. Qu'est-ce que Sophie achète en dernier lieu ?

Réponses

- a. La scène se passe au marché de Kimironko
- b. Chez la première vendeuse, la cliente achète des légumes.
- c. Elle va préparer une soupe.
- d. Elle paie de l'argent liquide/ cash
- e. Chez la deuxième vendeuse elle achète des condiments variés.
- f. C'est pour préparer des crêpes.
- g. Elle paie 10.000 francs.
- h. Elle achète de la viande et du r

3.6..4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

- Utiliser correctement les informations contenues dans un texte relatif au marché.

- Réutiliser correctement le vocabulaire relatif au marché.

b. Activité d'apprentissage

Après avoir aidé les apprenants/es à dégager les grandes lignes du texte à l'aide des questions, l'enseignant/e leur présente différents produits alimentaires qu'on peut trouver au marché et leur demande de faire correspondre chaque produit à son nom.

Associe ces mots aux produits étalés sur le marché.

Les choux	La banane	Les pommes de terre	Les mangues	Les poules
-----------	-----------	---------------------	-------------	------------

Réponse :

Les produits	Les choux	La banane	Les pommes de terre	Les mangues	Les poules
Les numéros des images	4	5	2	1	3

c. Analyse et Synthèse

Lexique relatif au marché :

- Vêtements (chemise, tricot, pantalon, jaquette, robe, T-shirt,...),
- Vivres (haricots, patates douces, pommes de terre, sorgho, choux, banane, ...)
- Petit et gros bétail (vaches, chèvre, mouton, ..)
- Volaille (poule, dindon, canard,...)

d. Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants de faire des activités d'application en groupes ou individuellement. La correction est faite collectivement en classe.

Activité 1:

Relie les questions et les réponses

Questions

- Combien coutent cette chemise ?
- Vous voulez combien d'œufs ?
- Pour cette robe vous préférez quelle couleur ?
- Vous payez comment ?
- Pour le riz je vous donne combien de kilos ?

Les réponses du dialogue

- a. Par chèque.
- b. Rouge.
- c. Vingt-cinq mille francs (25.000 frs)
- d. Dix kilogrammes
- e. Dix.

Réponses :

A	B	C	D	e
3	5	2	1	4

Activité 2:

Au marché, qui prononce ces phrases ? l'acheteur ou le vendeur ?

Bonjour, je peux vous aider ?	
Vous voulez combien de kilos ?	
Je cherche des légumes.	
Combien coûte le kilo?	
Attendez, je vais vous aider à transporter tout ceci.	
Vous voulez des haricots frais ou secs ?	
En tout vous payez 20.000 frs.	
Est-ce que vous acceptez les chèques ici ?	
Mais vos produits sont chers.	
Vous voulez autre chose?	

Réponses

Bonjour, je peux vous aider ?	Vendeur
Vous voulez combien de kilos ?	Vendeur
Je cherche des légumes.	Acheteur
Combien coûte le kilo?	Acheteur
Attendez, je vais vous aider à transporter tout ceci.	Vendeur
Vous voulez des haricots frais ou secs ?	Vendeur
En tout vous payez 20.000 frs.	Vendeur
Est-ce que vous acceptez les chèques ici ?	Acheteur
Mais vos produits sont chers.	Acheteur
Vous voulez autre chose?	Vendeur

Activité 3 :

Décris le marché de ton quartier / village. Qu'est ce qu'on y trouve ?

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e.

3.6.1.5. Activité d'exploitation grammaticale

Les articles partitifs

a. Objectifs d'apprentissage

- Identifier dans un texte des articles partitifs.
- Réemployer les articles partitifs.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e invite les apprenants/es à lire une série de phrases et à donner la nature grammaticale des mots en gras.

Activité:

Lis les phrases suivantes et détermine chaque fois la catégorie grammaticale de mot en gras:

- Pour bien traiter les malades, il faut avoir de la patience et du courage.
- Ils boivent du thé chaque matin.
- Pierre boit de l'eau tiède quand il fait froid.
- Maman va acheter des épinards pour préparer le potage.

Réponses:

« de la, du, de l', des » sont les articles partitifs.

Les apprenants/es donnent des réponses variées. L'enseignant/e les guide à trouver la nature de ces mots. Ensemble, ils font la synthèse.

c. Analyse et synthèse

L'article partitif est une sous-catégorie de déterminants indéfinis.

Il est employé devant les noms exprimant une quantité indénombrable (*ex. : de l'eau*),

ou désignant une chose abstraite (*ex. : Vous avez du courage.*)

Le nom qui suit l'article partitif désigne généralement quelque chose d'inanimé (*ex. : du sable*).

S'il désigne un animal, il transforme celui-ci en matière consommable (*ex. : Un bœuf / du bœuf*)

Au singulier :

- devant un nom masculin commençant par une consonne → du (à la forme affirmative) et de / d' (devant un «h» muet) à la forme négative.

Exemples :

- le fromage →du fromage l'horreur →de l'horreur
 - devant un nom masculin commençant par une voyelle → de l'(à la forme affirmative) - d'(à la forme négative).
 - devant un nom féminin commençant par une consonne → de la (à la forme affirmative) et de / d' (devant un «h» muet) à la forme négative.

exemples :

- La farine →de la farine
 - devant un nom féminin commençant par une voyelle -> de l' (à la forme affirmative) et d' (à la forme négative).

Exemples

L'huile → de l'huile.

Au pluriel :

devant un nom masculin ou un féminin pluriel →des

exemples :

les carottes →des carottes

Mais :

L'article partitif pluriel est presque toujours converti en «de» avec un verbe à

la forme négative :

(*ex. : Il mange des fruits→ Il ne mange jamais de fruits*).

d. Activités d'application

L'enseignant/e donne des exercices d'application aux apprenants/es, il/elle aide et supervise les activités jusqu'à l'étape de correction. Si un/e apprenant/e éprouve des difficultés, l'enseignant/e intervient en lui donnant des exercices supplémentaires de remédiation ou de renforcement à faire en classe ou à domicile.

Activité 1.

Complète avec les articles partitifs qui manquent.

- a. Si vous allez au marché, il faut acheter... huile, ... farine de manioc et ... sel.
- b. Tu vas mettre ... sucre dans la bouillie?
- c. Il y a ... viande chez le boucher.
- d. Est-ce que tu aimes boire ... eau pendant la nuit?
- e. Ils mangent souvent ... riz chez eux.
- f. Ces filles volent ... fruits de cet arbre. Un jour, elles vont être attrapées.

Réponses:

- a. de l', de la, du b. du c. de la d. de l' e. du f. des

Activité 2 :

Fais tes propres phrases avec les articles partitifs de l', de la, du et des.

Réponses:

Les réponses peuvent être variées.

Activité 3 :

Complète ce tableau.

Tout l'ensemble	Partie de l'ensemble
Exemple: la crème	De la crème
a.Le poisson	... Rép: du poisson
b.L'argent	... de l'argent
c. Les pâtes	... des pâtes
d. La bouillie	... de la bouillie
e. Le feu	... du feu
f.Le chocolat	... du chocolat

Les adverbes de quantité

a) Objectifs d'apprentissage

- Identifier dans un texte des adverbes de quantité.
- Réemployer les adverbes de quantité.

b. Activité d'apprentissage.

L'enseignant/e demande aux apprenants de lire le dialogue et de donner la nature grammaticale des mots en gras.

Activité :

Lis ce dialogue et donne la nature des mots en gras.

Marie a invité son ami Paul à dîner, mais Paul ne veut pas beaucoup manger parce qu'il est au régime.

Marie : Paul, prends encore quelques pommes de terre frites.

Paul : Non merci. Elles sont très bonnes. Mais ce repas est vraiment lourd : du bœuf, des pâtes, des œufs, des légumes,...j'ai trop mangé. J'ai mangé presque tout le plat.

Marie : Non, tu n'as pas assez mangé ; alors, ne refuse pas un peu de fromage.

Paul : D'accord mais un petit morceau, c'est assez suffisant.

Marie : Avec beaucoup de vin rouge? C'est un bon digestif.

Paul : Non, non, juste un petit verre, Merci.

Réponse :

Très, trop, assez, pas assez, presque, beaucoup de, un peu de,...sont des adverbes de quantité.

c. Analyse et synthèse

On peut exprimer la quantité avec les nombres, mais on peut aussi employer les adverbes de quantités

Les adverbes de quantité les plus utilisés comme : beaucoup, peu, près, trop, plus, moins, un peu, assez, pas assez, environ, à peu près, approximativement....

Les adverbes peu, assez, beaucoup et trop n'expriment pas de quantité précise. Ils donnent une idée du volume.

Chaque adverbe représente un niveau différent :

Peu ; une faible quantité

Assez : le nécessaire

Beaucoup : plus que nécessaire

Trop : une quantité exagérée.

Les adverbes : environ, à peu près et approximativement indiquent une quantité proche d'une valeur précise.

Comme tous les adverbes, les adverbes de quantité sont invariables.

Emploi des adverbes de quantité :

- Peu, assez, beaucoup et trop
- Ces adverbes peuvent s'employer seuls

Exemples :

- Je mange peu
- Tu étudies assez
- Il dessine beaucoup
- Vous travaillez trop
 - a. Ils peuvent être suivis du partitif « de ». Dans ce cas, ils s'emploient avec un nom

Exemples :

Il y a peu de monde dans ce restaurant, il est trop cher.

Nous avons assez de fruits.

J'ai vu beaucoup de clients dans ce magasin.

Dans cette ville il ya trop de pollution

N.B. : la préposition « de » est remplacé par « d' » devant une voyelle ou un h

Exemples :

Il boit peu d'eau.

Nous avons assez d'oranges.

Il y a beaucoup d'arbres sur cette place.

Nous avons acheté trop d'huile.

Certains de ces adverbes peuvent recevoir un complément introduit par la préposition « de » c'est-à-dire qu'ils sont suivis de « de » ou « d' ».

Exemples :

Nous ne pouvons pas prendre la voiture car il n'y a pas assez de carburant dedans.

d. Activités d'application

L'enseignant/e donne des exercices d'application aux apprenants/es, il/elle aide et supervise les activités jusqu'à l'étape de correction. Si un/e apprenant/e éprouve des difficultés, l'enseignant/e intervient en lui donnant des exercices supplémentaires de remédiation ou de renforcement à faire en classe ou à domicile.

Activité 1 :

Complète avec : un peu de, trop, beaucoup de, tout, assez de,

Quand je suis allé à Kigali, je n'avais pasargent pour manger au restaurant tous les jours ; mais je suis allé dans quelques bons restaurants de Kiyovu. Un jour j'ai commandé.....vin rouge, juste un verre et un plat de poulet au curry avec du riz, c'était de nourriture pour moi seul ;je n'ai pas fini. C'était.....

Réponses :

Quand je suis allé à Kigali, je n'avais pas assez d'argent pour manger au restaurant tous les jours ; mais je suis allé dans quelques bons restaurants de Kiyovu. Un jour j'ai commandé un peu vin rouge, juste un verre et un plat de poulet au curry avec du riz, c'était beaucoup de nourriture pour moi seul ;je n'ai pas tout fini. C'était trop.

Activité 2 :

Choisis parmi les propositions et complète chaque phrase

- a. Dans ce magasin, il y achoix. (peu de/peu d' /peu)
- b. Je fais.....activités (beaucoup de/ beaucoup d'/beaucoup)
- c. Tu étudies.....en ce moment (assez de / assez d' / assez)
- d. Le professeur nous donne.....devoirs (trop de/trop d'/ trop)
- e. Ton ami parle.....(beaucoup de / beaucoup d'/ beaucoup)
- f. Il a acheté.....huile (assez de / assez d'/assez)
- g. Le film a duré.....1heure 30. (à peu près/ peu/ assez)
- h. A mon avis cette table coûte.....30.000fr (approximativement/trop/ peu d')
- i. La valise pèse.....15 kilos (environ/beaucoup/ peu de)

Réponse

- a. Peu de
- b. beaucoup d'
- c. assez
- d. trop de
- e. beaucoup
- f. assez d'
- g. à peu près
- h. approximativement
- i. environ

3.6.1.6. Activité de phonétique et orthographe

Phonétique :

Les sons voyelles [i] [u] et [y]

a. Objectifs d'apprentissage :

- Repérer dans un texte les sons voyelles en opposition articulatoire [i], [u] et [y]
- Prononcer et orthographier correctement les sons voyelles [i], [u] et [y].

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e présente aux apprenants/es une liste de phrases contenant les sons [i], [u] et [y]. Il/elle leur demande de les lire à haute voix, il/elle les guide à bien prononcer ces sons et à la fin, ils dégagent la différence ensemble. (Voir contexte 3 :

Activité 1:

Lis les mots suivants à haute voix en insistant sur la prononciation des parties en gras :

[i] : Egide, mardi, examiner, cycle,

[y] : murmure, ordure, bus

[u] : bonjour, lourd, ou,

c. Analyse et synthèse

On entend	On écrit	Exemples
[i]	i-î-y-ï	Direct, dimension, Yvette, cycliste, Saïd
[u]	ou-où-aoû-oo	Courge, ouvrir, août, où, football
[y]	u-û	justement, sucre, allumer

d. Activités d'application

L'enseignant/e prépare différentes activités orales et écrites contenant les sons [i], [u] et [y] et guide les apprenants/es à bien distinguer la prononciation de ces trois sons.

Activité 1. :

Prononce correctement ces mots :

illisible, , courir, lutter, août , pire, coude, type

Activité 2 :

Cherche les mots contenant les sons [i] [u] et [y] et prononce-les.

Réponses : A l'appréciation de l'enseignant/e

Activité 3 :

Forme trois phrases ayant les sons [i] [u] et [y]:

Exemples de réponses :

- a. Il trouve le mouton perdu sur la route.
- b. L'histoire de Jules me pousse à gémir.
- c. Nous voulons du jus ici.

Activité 4 :

Classe les mots suivants dans un tableau selon les sons [i] [u] et [y] entendus : pour, cou, utiliser, journal, du, football, tu, vivre, surmonter, liberté.

Réponses :

[i]	[u]	[y]
Utiliser	Pour	utiliser
Vivre	Cou	du
Liberté	Journal	tu
	Football	surmonter

Orthographe

Orthographe des nombres de un à cent mille.

a. Objectifs d'apprentissage

- Repérer dans un texte les déterminants numéraux cardinaux de un à vingt mille.
- Réemployer dans des contextes variés les déterminants numéraux de un à cent mille.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e aide les apprenants dans la transcription en chiffres ou en toutes lettres des nombres de un à vingt mille, tout en respectant les règles d'orthographe des nombres vues précédemment, voir contexte 1 unité 1 livre de l'élève: orthographe des adjectifs numéraux cardinaux de un à trente mille ou même contexte 2 unité 1 : de une à soixante mille).

Activité

Les déterminants numéraux cardinaux : 1 à 100.000

a) Activité d'apprentissage

Transcris en lettres ou en chiffres les nombres suivants :

- a. 100.000
- b. 77.641
- c. 95.700
- d. Quatre-vingt mille quatre cent quarante-quatre
- e. Soixante et un mille deux cent vingt

Réponses :

- a. 100.000 : cent mille
- b. 77.641 : soixante-dix-sept mille six cent quarante et un
- c. 95.700 : quatre-vingt-quinze mille sept cents
- d. Quatre-vingt mille quatre cent quarante-quatre : 80.444

c. Analyse et Synthèse

Règles :

cfr Orthographe des adjectifs numéraux cardinaux dans le livre de l'élève contexte 1, unité 1 ou contexte 2 unité 1.

d. Activités d'application

L'enseignant/e propose les exercices d'application aux apprenants/es, donne des consignes, supervise et oriente leur travail jusqu'à la correction qui peut se faire oralement ou par écrit.

Il s'assure que la notion a été bien assimilée et, au cas échéant, il peut donner des exercices supplémentaires.

Activité 1:

Corrige s'il y a lieu

- a. Trente deux milles trois cents dix sept
- b. Quatre vingt quatorze mille neuf cent
- c. Soixante un mille six cents cinquante huit
- d. Quarante trois milles quatre cents quatre vingt

Réponses :

- a. Trente-deux mille trois cent dix-sept
- b. Quatre-vingt-quatorze mille neuf cents
- c. Soixante et un mille six cent cinquante-huit
- d. Quarante-trois mille quatre cent quatre-vingts

Activité 2 :

Ecris les nombres suivants en toutes lettres.

- a. 44.880
- b. 73.791
- c. 69 652
- d. 87.500

Réponses :

- a. 44.880 : quarante-quatre mille huit cents quatre-vingts
- b. 73.791 : soixante-treize mille sept cent quatre-vingt-onze
- c. 69 652 : soixante- neuf mille six cent cinquante-deux
- d. 87.500 : quatre-vingt-sept mille cinq cents

3.6.1.7. Activité de production

Production orale

Objectif d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

Jouer le rôle d'un acheteur ou d'un vendeur en employant les mots et les expressions en relation avec les achats et les ventes.

Jeu de rôles : En groupes de deux ou trois, imitez des scènes qui se passent au marché entre un / des vendeur(s) et un / des acheteur(s).

Lors des présentations, l'enseignant/e suit la pratique du jeu et note les fautes commises. Après les présentations, il/elle donne son appréciation et procède à la correction des erreurs/fautes relevées.

Production écrite

Objectif d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- Rédiger un texte court en employant les mots et les expressions en relation avec les achats et les ventes.

Activité d'application

L'enseignant/e présente et explique le sujet aux apprenants/es. Ils travaillent individuellement, ensuite il/elle corrige chacun/e individuellement, mais il/elle peut faire une correction de certaines erreurs qu'il/elle juge communes à toute la classe.

Sujet: Imagine et rédige un dialogue entre un vendeur et un acheteur au marché.

Activités ludiques

Ecoute, lis et déclame ce poème.

Au marché

Au marché, au marché

Tu peux tout trouver

Des patates et du poisson

Des salades et du savon

Un chou-fleur pour ta sœur

Le dessert que tu préfères

Du bon pain chez le boulanger.

Au marché il y a beaucoup de personnes

Des vendeurs et des acheteurs,

Des transporteurs et des observateurs,

Tous se pressent, passent et repassent.

Au marché, c'est du bruit tout le temps :

On crie pour appeler les clients

On parle à voix basse pour négocier les prix,

On fait appel à qui peut avoir de la monnaie,

Et après chaque achat, on se dit merci.

UNITÉ 2: Au magasin

Matériel didactique et supports pédagogiques : Textes, illustrations, matériel audio-visuel, matériel tactile, objets réels.

6.2.1. Objectifs d'apprentissage

À partir d'un texte sur les magasins, l'apprenant sera capable de :

- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte ;
- Repérer l'information contenue dans un texte relatif au magasin ;
- Repérer dans un texte les mots et les expressions en rapport avec le magasin ;
- Réutiliser correctement le vocabulaire en rapport avec le magasin ;
- Identifier dans un texte l'emploi des verbes acheter, vendre et aller (au marché)
- Réemployer dans des situations variées, les verbes acheter, vendre et aller au présent de l'indicatif, au passé composé.
- Réutiliser correctement les informations contenues dans un texte relatif au magasin ;
- Repérer dans un texte les sons consonnes [s] et [z] ;
- Prononcer et orthographier correctement les sons consonnes [s] et [z] ;
- Faire correspondre les sons consonnes [s] et [z] et leurs graphies ;
- Trouver des mots contenant ces sons et les classer suivant la prononciation ;
- Se montrer bienveillant et accueillant;
- Apprécier la qualité d'un produit ;
- Manifester l'attitude d'un bon gestionnaire.

3.6.2.2 Activité de mise en situation

L'enseignant/e demande aux apprenants/es d'observer les images liées au titre de l'unité

"Au magasin", et de répondre à la question de mise en situation suivante :

Activité :

a. Observe ces images et décris l'activité de chaque personne ; ensuite établis la relation entre ces activités et le titre de l'unité.

Réponse :

La scène se passe dans un magasin de vêtements. Il y a des habits de différentes tailles et des tissus de différentes couleurs. Il y a également trois personnes : une vendeuse qui montre des articles : des vêtements, des tissus,...aux deux clients : une dame et un jeune homme.

3.6.2.3. Activité de compréhension du texte

a. Objectifs d'apprentissage

- Répondre à toutes les questions de compréhension relatives au texte ;
- Repérer l'information contenue dans un texte relatif au magasin ;

b. Activité de compréhension du texte

L'enseignant(e) demande aux apprenant/es de lire silencieusement et individuellement le texte et de répondre aux questions de compréhension.

Lis le texte et réponds aux questions suivantes.

Questions de compréhension :

- a. Quelles sont les couleurs choisies par ces clients ?
- b. Relève un passage qui montre que la vendeuse laisse les clients choisir suivant leurs préférences ?
- c. Pourquoi est-ce que ce garçon ne prend pas un pantalon de sa taille ?
- d. Il y a combien de clients dans ce magasin ? lesquels ?
- e. Quels sont les articles (marchandises) que ces clients demandent ?

Réponses :

- a. La couleur blanche et la couleur rouge.
- b. « Venez par ici. Regardez les couleurs ».
- c. Ce garçon ne prend pas un pantalon de sa taille parce que ce n'est pas pour lui.
- d. Dans ce magasin il y a deux clients : Madame Martin et un garçon.
- e. Madame Martin cherche un tissu pour les rideaux et le garçon cherche un ruban et un pantalon.

3.6.2.4. Activité d'exploitation lexicale

a. Objectifs d'apprentissage

A partir du texte "Dans un magasin du village", l'apprenant(e) sera capable de:

- Repérer l'information contenue dans un texte relatif au magasin ;

- Repérer dans un texte les mots et les expressions en rapport avec le magasin ;
- Réutiliser correctement le vocabulaire en rapport avec le magasin ;

b. Activité d'apprentissage

Après avoir aidé les apprenants/es à dégager les grandes lignes du texte à l'aide des questions, l'enseignant/e leur demande de relire le texte et de relever les mots ou expressions relatifs au magasin. La mise en commun est faite sous le guide de l'enseignant/e.

Activité :

Relis le texte ci-haut et relève les mots ou expressions en rapport avec ce qui se passe / se dit dans des magasins.

Réponse :

Magasin, je voudrais, vous désirez ?, venez et regardez, je prends, voilà, c'est tout ?, combien ça fait ?, ça coûte combien ? ça fait.

c. Analyse et Synthèse

Le lexique relatif au magasin :

- Papeterie : cahier, stylos, crayon, latte, etc,..
- Alimentation / boulangerie/boucherie : viande, huile, sel, beurre, pain, vin, etc,..
- Pharmacie : médicament, pansement, seringue, etc...
- Quincaillerie : ciment, tuyau, clou, tôle,
- Magasin de vêtements : tissus, chemises, pantalons, robes, rubans, fil, bobine, aiguille, boutons,
- Etc,....

d. Activités d'application

L'enseignant/e demande aux apprenants/es de faire des activités d'application en groupes ou individuellement. La correction est faite collectivement en classe.

Activité 1.

Complète ces phrases avec les mots appropriés parmi ceux-ci: papeterie, alimentation , boulangerie, boucherie, pharmacie et quincaillerie.

- a. Si vous voulez du ciment, demandez à André. Il travaille dans une
.....
- b. Ma mère va à la pour acheter de la viande. Après, elle va passer à lapour chercher un médicament.

- c. Dans cette tu vas trouver du vin.
- d. - Où avez-vous acheté ce taille-crayon?
- Dans cette là.
- Et ce pain?
- Dans la de Sam.

Réponses:

- a. Si vous voulez du ciment, demandez à André. Il travaille dans une quincaillerie.
- b. Ma mère va à la boucherie pour acheter de la viande. Après, elle va passer à la pharmacie pour chercher un médicament.
- c. Dans cette alimentation, tu vas trouver du vin.
- d. - Où avez-vous acheté ce taille-crayon?
- Dans cette papeterie là.
- Et ce pain?
- Dans la boulangerie de Sam.

Activité 2:

Utilise ces mots pour former des phrases: papeterie, stylos, boulangerie, boucherie, huile, quincaillerie

Réponse :

À l'appréciation de l'enseignant/e

Activité d'exploitation grammaticale

Conjugaison des verbes : acheter, vendre et aller à l'indicatif présent et au passé composé

Conjugaison des verbes : acheter, vendre et aller à l'indicatif présent.

a. Objectifs d'apprentissage

A la fin de cette activité, l'apprenant/e sera capable de :

- Identifier dans un texte l'emploi des verbes acheter, vendre et aller (au marché)
- Réemployer dans des situations variées, les verbes acheter, vendre et aller au présent de l'indicatif.

b. Activités d'apprentissage.

L'enseignant/e donne une série de phrases avec les verbes : acheter, vendre et aller à l'indicatif présent. Ensuite il/elle demande aux apprenants/es de les lire et de donner : leur infinitif, temps et mode de conjugaison.

Activité :

Lis les phrases suivantes, relève les verbes en gras, ensuite donne leur infinitif ainsi que le temps et le mode de conjugaison.

- a. Au marché, Paul observe, compare les prix et il achète ce qui est moins cher.
- b. Quand nous allons en ville, mes parents vont dans des supermarchés.
- c. Dans ce quartier tous les commerçants vendent des produits importés.
- d. Vous achetez à un très bon prix mais vous vendez à un prix très élevé, ce n'est pas honnête.
- e. - Où est-ce que tu vas ?
– Je vais à l'école.

Réponse :

- a. **achète** : verbe « acheter » à la 3^{ième} personne du singulier de l'indicatif présent.
- a. **allons** : verbe « aller » à la 1^{ière} personne du pluriel de l'indicatif présent. vont : verbe « aller » à la 3^{ième} personne du pluriel de l'indicatif présent.
- a. **vendent** : verbe « vendre », à la 3^{ième} personne du pluriel de l'indicatif présent.
- a. **achetez** : verbe « acheter », à la 2^{ième} personne du pluriel de l'indicatif présent, / vendez : verbe « vendre » à la 2^{ième} personne du pluriel de l'indicatif présent.
- a. **vas** : verbe « aller » à 2^{ième} personne du singulier à l'indicatif présent. / vais : verbe : « aller » à la 1^{ière} personne du singulier de l'indicatif présent.

Les apprenants/es donnent des réponses. L'enseignant/e les guide à dégager la synthèse.

c. Analyse et synthèse

Le verbe « aller »

Même s'il se termine avec « -er » comme les verbes réguliers (du premier groupe), le verbe « aller » est un verbe qui a une conjugaison irrégulière : Je

vais, tu vas, il/elle/on va, nous allons, vous allez, ils/elles vont.

Le verbe « aller » est, en général suivi d'un lieu.

Exemples : Je suis à Huye mais je vais à Kigali. « à » indique le lieu où on est, mais aussi où on va.

Avec une personne, on utilise « chez » : Nous allons chez Martine

Le verbe « acheter »

Le verbe « acheter » est un verbe régulier, sa conjugaison est celle de tous les verbes du premier groupe (verbes qui se terminent par « -er » à l'infinitif). Cependant il a une particularité : la voyelle qui précède la finale prend un accent grave. Ainsi nous avons cet accent aux trois personnes du singulier et à la troisième personne du pluriel : j'achète, tu achètes, il/elle/on achète ils/elles achètent.

Exemples d'autres verbes qui se conjuguent de la même façon sont : Préférer et répéter.

Le verbe « vendre » a une conjugaison irrégulière au présent de l'indicatif : Je vends, tu vends, il/elle/on vend/ nous vendons/vous vendez/ ils vendent.

Les autres verbes qui sont dans le même groupe (qui se conjuguent de la même façon) : prendre, descendre, rendre,

d. Activité d'application

L'enseignant/e donne des exercices d'application aux apprenants/es, il/elle aide et supervise les activités jusqu'à l'étape de correction. Si un/e apprenant/e éprouve des difficultés, l'enseignant/e intervient en lui donnant des exercices supplémentaires de remédiation ou de renforcement à faire en classe ou à domicile.

Activité 1:

Conjugue les verbes suivant à l'indicatif présent.

- a. Marie est vendeuse, chaque jour elle (aller) au quartier commercial.
Dans son magasin ils (vendre) des appareils électroménagers : réfrigérateur, micro-ondes, machine à lever, etc.
- b. Mes parents (acheter) des fruits au marché du village car ils sont plus frais que dans des alimentations. En général, c'est ma mère et qui (aller) les acheter parce qu'elle connaît bien la dame qui les (vendre)
- c. Où est-ce que tu (acheter) tes chemises ? Je les aime bien.
– Je les (acheter) dans un magasin de prêt-à-porter au centre-ville si tu veux je (aller) t'y amener.

Réponses :

- a. Elle va / ils vendent
- b. Mes parents achètent / qui allons / vend
- c. Tu achètes /je les achète /je vais

Activité 2.

Complétez ces phrases avec : acheter, préférer, répéter, aller, vendre, descendre.

- a. Nous habitons au 2^{ième} étage et chaque matin nous.....pour aller au parking.
- b. Quand tu la viande, tu le poulet ou le bœuf ?
- c. Quand les élèves ne comprennent pas l'enseignant/eplusieurs fois.
- d. Pendant les grandes vacances les enfants.....chez leurs grands-parents.
- e. Qu'est-ce que vous.....dans votre magasin ?
- Jedes pièces de rechanges pour les motos et les voitures.

Réponse

- a. Nous habitons au 2^{ième} étage et chaque matin nous descendons pour aller au parking.
- b. Quand tu achètes la viande, tu préfères le poulet ou le bœuf ?
- c. Quand les élèves ne comprennent pas l'enseignant/e répète plusieurs fois.
- d. Pendant les grandes vacances les enfants vont chez leurs grands-parents.
- e. Qu'est-ce que vous vendez dans votre magasin ?
- Je vends des pièces de rechanges pour les motos et les voitures.

La conjugaison des verbes : acheter, vendre et aller au passé composé.

a. Objectifs d'apprentissage

A la fin de cette activité, l'apprenant/e sera capable de :

- Identifier dans un texte l'emploi des verbes acheter, vendre et aller (au marché)
- Réemployer dans des situations variées, les verbes acheter, vendre et aller au passé composé.

b. Activité d'apprentissage.

L'enseignant/e invite les apprenants/es à observer un corpus contenant des verbes acheter, vendre et aller, conjugués à l'indicatif présent et au passé composé et leur demande de noter la différence.

Activité 1 :

Observe ces deux colonnes et note la différence au niveau de la conjugaison des verbes.

Aujourd'hui	Hier
On achète la houe pour cultiver ce champ.	On a acheté la houe pour cultiver ce champ.
Tu vas à l'école maintenant ?	Tu es allé à l'école ?
Ils vendent les pots	Ils ont vendu les pots.

Réponse :

Au niveau du sens : Les verbes de la première colonne, expriment des actions en cours (ils sont au présent) alors que ceux de la deuxième colonne expriment des actions qui ont eu lieu dans le passé et qui sont finies (ils sont dans le passé).

Au niveau de la conjugaison : Les verbes de la première colonne ont une forme simple (présent de l'indicatif), alors que ceux de la deuxième colonne ont une forme composée, ils ont deux parties (auxiliaire et participe passé).

Les apprenants/es donnent des réponses. L'enseignant/e les guide à dégager la synthèse.

c. Analyse et synthèse

Le passé composé est utilisé pour les actions passées:

- Une action soudaine (après soudain, tout à coup, alors, ...):
- Exemple : Tout à coup, elle est allée sauver l'enfant attaqué par le chien.
- Une succession des événements :
- Exemple : Ils sont allés au marché, ils ont vendu leurs chèvres et ils ont acheté une grosse vache.
- Une action avec une durée définie (on connaît le début et la fin) :

Exemple :

Il a vendu son héritage pour ne pas être emprisonné.

La conjugaison du passé composé

Comme son nom l'indique, le passé composé est un temps composé ; il comprend deux parties : l'auxiliaire (avoir ou être à l'indicatif présent) et le participe passé du verbe à conjuguer. Les participes passés des verbes « acheter », « vendre » et « aller » sont :

Comment choisir l'auxiliaire (avoir ou être) ?

Réponse :

Il y a trois cas :

Cas 1 : Les verbes pronominaux (tous sans exceptions) se conjuguent avec l'auxiliaire « être ».

Exemples :

se coucher : Je me suis couché / tu t'es couché/ il/elle s'est couchée/ nous nous sommes couchés/vous vous êtes couchés/ ils/elles se sont couché(e)s.

Cas 2 : Ces 15 verbes qu'on appelle souvent les « verbes de mouvement » : arriver/partir/entrer/sortir/monter/descendre/tomber/aller/venir/naitre/mourir/passer/retourner et apparaitre se conjuguent avec l'auxiliaire « être ».

Exemples :

Je suis allé(e) /nous sommes partis / vous êtes venus/ ils /elles sont entré(e)s

Cependant : Certains de ces verbes peuvent s'employer avec l'auxiliaire « avoir » quand ils sont suivis d'un complément d'objet direct.

Exemples : Je suis descendu mais J'ai descendu les escaliers.

Cas 3 : Tous les autres verbes qui restent (qui ne sont pas dans ces deux cas cités plus haut) se conjuguent avec l'auxiliaire « avoir ».

La formation du participe passé :

Il y a deux cas :

Cas 1 : Les verbes en -er : le « er » se transforme en « é ».

Exemples :

acheter →acheté aller →allé

Cas 2 : Cas des verbes irréguliers. Pour ce cas il n'y a pas de règle générale, mais seulement quelques groupes de verbes qui ont les mêmes terminaisons à l'infinitif et au participe passé.

Exemples :

- Vendre→vendu répondre→répondu descendre→descendu,...
- Finir→fini punir→puni
- Acheter→acheté
- Vendre→vendu
- Aller→allé

Les verbes « acheter » et « vendre » sont conjugués avec l'auxiliaire « avoir » tandis que le verbe « aller » se conjugue avec l'auxiliaire « être ».

Acheter :

J'ai acheté des légumes.

Tu as acheté un peu de haricots.

Il/Elle/Pascal a acheté un beau vélo.
belle voiture.

Nous avons acheté une grande maison.
pantalons.

Vous avez acheté assez de riz.

Ils/Elles/Les femmes ont acheté des fruits.
vendu leurs champs.

Aller :

Je suis allé(e) en ville.

Tu es allé(e) à l'école.

Il/Elle/Paul/Marie est allé(e) là.
Vous êtes allé(e)s au marché.

Ils/Elles sont allé(e)s à l'hôpital.

Vendre :

J'ai vendu beaucoup de bics.

Tu as vendu des œufs.

Il/Elle/Patricie a vendu sa

Nous avons vendu trois

Vous avez vendu de la farine.

Ils/Elles/Les hommes ont

N.B : Le participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet, quand le verbe est conjugué avec l'auxiliaire « être ».

Exemple :

Jean est allé au centre de santé.

Jeanne est allée au magasin.

d. Activités d'application

L'enseignant/e donne des exercices d'application aux apprenants/es, il/elle aide et supervise les activités jusqu'à l'étape de correction. Si un/e apprenant/e éprouve des difficultés, l'enseignant/e intervient en lui donnant des exercices supplémentaires de remédiation ou de renforcement à faire en classe ou à domicile.

Activité 1 :

Conjugue les verbes entre () au passé composé.

1. Je (aller) au marché et je (acheter) des oignons.
2. Quand André (acheter) une grande maison, ses parents (aller) le féliciter.
3. Mes amis (vendre) beaucoup de sacs de ciment.
4. L'an dernier, Anne (aller) rendre visite à Samuel en Europe.
5. Vous (vendre) toutes les chemises, Madame?

Réponses :

1. Je suis allé(e) au marché et j'ai acheté des oignons.
2. Quand André a acheté une grande maison, ses parents sont allés le féliciter.
3. Mes amis ont vendu beaucoup de sacs de ciment.
4. L'an dernier, Anne est allée rendre visite à Samuel en Europe.
5. Vous avez vendu toutes les chemises, Madame?

Activité 2 :

Mets les verbes au passé composé comme dans l'exemple.

Exemple :

D'habitude, cet homme achète les vêtements au Rwanda, mais avant-hier, il est allé les acheter au Kenya.

1. D'habitude, elle vend de la farine ,mais cette semaine, elle des choux.
2. D'habitude, elles vont visiter les gorilles seules. Dimanche dernier, elles.....avec leurs maris.
3. D'habitude, vous achetez peu de pommes de terre. La semaine dernière, vous enbeaucoup.
4. 4. D'habitude, tu vas à la messe le dimanche. Cette semaine, tu à la messe mardi.
5. 5. D'habitude, il achète le petit poisson chez Isabelle. Hier, il..... le petit poisson chez Amon.

Réponses :

1. D'habitude, elle vend de la farine ,mais cette semaine, elle a vendu des choux.
2. D'habitude, elles vont visiter les gorilles seules. Dimanche dernier, elles sont allées avec leurs maris.
3. D'habitude, vous achetez peu de pommes de terre. La semaine dernière, vous en avez acheté beaucoup.
4. D'habitude, tu vas à la messe le dimanche. Cette semaine, tu es allé/e à la messe mardi.
5. D'habitude, il achète le petit poisson chez Isabelle. Hier, il a acheté le petit poisson chez Amon.

Activité de phonétique

Les sons consonnes [s] et [z]

a. Objectifs d'apprentissage

A la fin de cette activité l'apprenant/e sera capable de :

Repérer dans un texte les sons consonnes [s] et [z] ;

- Prononcer et orthographier correctement les sons consonnes [s] et [z] ;
- Faire correspondre les sons consonnes [s] et [z] et leurs graphies ;
- Trouver des mots contenant ces sons et les classer suivant la prononciation.

b. Activité d'apprentissage

L'enseignant/e présente aux apprenants/es une série de phrases avec des mots contenant les sons [s] et [z]. Il/elle leur demande de les lire en insistant sur ces sons.

Activité :

Lis les phrases suivantes en insistant sur la prononciation des parties en gras :

- a. La maison d'Azèle se trouve ici.
- b. Ce verbe est conjugué au passé composé.
- c. Cette fille était au Centre de Santé avec son frère.

2. Il s'agit de quels sons ?

Réponses :

[s] : ici, ce, passé, cette, Centre, Santé, son

[z] : maison, Azèle, composé.

L'enseignant/e guide les apprenants/es à bien lire, surtout à bien prononcer ces sons en insistant sur ce qu'on entend et ce qu'on écrit pour aboutir à une synthèse.

c. Analyse et Synthèse

On entend	On écrit	Exemples
[s]	s-ss-sc-c-ç-t (+ ien ou +ion)	Direction, Cécile, saint, impatient, garçon, cycliste, Saïd, science
[z]	z-s-x	Zéro, rose, exercice

d. Activités d'application

L'enseignant/e propose des exercices d'application aux apprenants/es, donne des consignes, supervise et oriente leur travail jusqu'à la correction qui peut se faire oralement ou par écrit.

Il s'assure que la notion a été bien assimilée et, au cas échéant, il peut donner des exercices supplémentaires.

Activité 1 :

Prononce correctement ces mots :

riziére, patient, sourire, magazines, relation, deuxième, place , pause, cousin, taxis, classe

Activité 2 :

Cherche les mots contenant les sons [s] et [z] et prononce-les.

Réponses :

A l'appréciation de l'enseignant/e

Activité 3 :

Forme trois phrases ayant les sons [s] et [z]:

Réponses :

A l'appréciation de l'enseignant/e

Activité 4 :

Classe les mots suivants dans un tableau selon les sons [s] et [z] entendus : sous, utiliser, jazz, tissu, façon, adresse, expressions, ça, visite, surmonter, oiseau, somme, musique, loisir, .

Réponses :

Le son [s]	Le son [z]
Sous	Utiliser
Tissu	Jazz
Façon	Visite
Adresse	Musique
Expressions	Loisir
Surmonter	Oiseau
Ça	
Somme	

3.6.2.7. Activité de production

Production orale

a. Objectifs d'apprentissage

L'apprenant sera capable de :

- S'exprimer oralement en utilisant les mots et les expressions acquis relatifs aux magasins.

b. Activité d'application

Jeux de rôles

L'enseignant/e présente et explique le sujet aux apprenants/e. Il/elle les place en groupes de deux et leur demande de préparer le jeu de rôle et de le présenter devant la classe. Il/elle les guide pendant la préparation et la présentation.

Sujet : Jeu de questions-réponses

Par paires (groupe de deux), posez-vous des questions suivies de réponses à tour de rôle, à propos des achats et vente. Suivez cet exemple :

- A : Où est-ce qu'on achète des tôles ?
- B : On peut acheter des tôles dans une quincaillerie.
- B : Où est-ce qu'on peut trouver des crayons ?
- A : On peut trouver des crayons dans une papeterie.

Réponse:

L'enseignant/e donne des consignes à suivre, supervise la préparation et la pratique du jeu.

Production écrite

a. Objectifs d'apprentissage

A la fin de cette activité de production, l'apprenant sera capable de :

-Produire par écrit un message cohérent où il décrit le contenu des magasins en utilisant le lexique approprié.

b. Activité d'application

L'enseignant/e présente et explique le sujet aux apprenants/es. Ils travaillent individuellement, ensuite il/elle corrige chacun individuellement, mais il/elle peut faire une correction de certaines erreurs considérées comme communes à toute la classe.

Sujet : Décris un magasin de ton choix, (alimentation, quincaillerie, pharmacie, etc.) Décris les articles (la marchandise) qui se trouvent dedans.

Réponse :

A l'appréciation de l'enseignant/e

3.6.2.8. Activités ludiques

L'enseignant(e) donne des consignes sur la façon dont va se faire les activités ludiques.

Lis, mémorise et déclame ce poème.

Comptine : L'épicier

L'épicier de mon quartier

Vend de tout, le saviez-vous ?
Pour papa, du bon tabac.
Pour maman, du sucre blanc.
Et pour moi, du chocolat.
L'épicier de mon quartier
Vend de tout pour quelques sous.

***Un épicier** : Commerçant qui tient une boutique (épicerie). En général, il vend des épices (sel, sucre, poivre,...), mais on peut y trouver aussi : de la farine, du chocolat,..

* Des sous : de l'argent.

3.6.3. Evaluation du contexte III

Texte : C'est bientôt la rentrée scolaire

Aujourd'hui Monsieur Kalisa a beaucoup de courses à faire. Il doit d'abord aller dans une papeterie pour acheter le matériel scolaire pour ses enfants, car c'est bientôt la rentrée des classes. Ensuite, il va passer dans un magasin de vêtements pour acheter les tissus d'uniforme et enfin il va aller les déposer chez le tailleur.

A la papeterie

Le vendeur : Bonjour Monsieur ! vous cherchez ?

Kalisa : J'ai besoin du matériel scolaire pour mes enfants.

Le vendeur : Vous voulez quoi exactement ?

Kalisa : Attendez un peu, je consulte ma liste. (Kalisa ouvre son petit carnet et lit la liste). Pour commencer, j'ai besoin de quatre cahiers quadrillés de quarante-huit pages chacun, six cahiers lignés de vingt-quatre pages et deux cahiers pour le dessin.

Le vendeur : Pour tous ces cahiers vous allez payer trois mille francs.

Kalisa : Ensuite vous allez me donner cinq stylos de marque « Bic » et de couleur bleue. Je voudrais également deux crayons noirs ainsi que deux gommes. C'est tout. Je vous dois combien en tout ?

Le vendeur : Alors..., en tout,... cela fait : trois mille pour les cahiers plus deux mille francs pour le reste..., en tout c'est cinq mille francs.

Kalisa : D'accord, voici un billet de cinq mille francs.

Le vendeur : Merci, attendez une minute, je vous mets le tout dans un emballage.

Kalisa : Merci et bonne journée.

Kalisa se rend dans le magasin de Martine pour acheter des tissus.

Martine : Bonjour Kalisa ?

Kalisa : Bonjour Martine. Tu vas bien ?

Martine : Oui, je vais bien Merci. Qu'est-ce que vous désirez ?

Kalisa : Je voudrais acheter des tissus pour les tenues d'uniforme de mes deux enfants.

Martine : Pour Gasaro et son frère ? alors il te faut : une coupe de tissu en coton de couleur bleue pour la robe de Gasaro, ainsi que deux mètres de couleur Kaki, en coton aussi pour la chemise et la culotte de son frère. Il faut aussi un mètre de ruban en élastique pour la culotte.

Kalisa : Et pour le tout je vous paie combien ?

Martine : Cela fait huit mille francs.

Kalisa : Tenez. Et merci Martine.

Kalisa paie la facture et se rend immédiatement chez le tailleur pour faire confectionner les tenues d'uniforme de ces enfants.

Compréhension du texte

- Kalisa est allé dans combien de magasin ? lesquels ?
- Quels sont les achats qu'il a faits dans le premier magasin, et combien a-t-il payé dans ce premier magasin ?
- Quels sont les objets que Kalisa a achétés dans le deuxième magasin ? pour faire quoi?
- En tout, pour tous les achats qu'il a faits, Kalisa a payé combien?
- Quel est le dernier endroit où Kalisa devait aller ?

Réponses :

- Kalisa est allé dans deux magasins : une papeterie et un magasin de vêtements / de tissus.
- Dans le premier magasin, Kalisa a acheté du matériel scolaire et il a payé cinq mille francs.
- Dans le deuxième magasin Kalisa a acheté des tissus pour faire confectionner les tenues d'uniforme de ses enfants.
- Pour tous les achats qu'il a faits Kalisa a payé treize mille francs.
- En dernier lieu, Kalisa est allé chez le tailleur.

Vocabulaire

Sur ce modèle forme d'autres phrases suivant les indications données :

Exemple :

Je dois acheter une télévision, je dois aller dans un magasin d'appareils électroménagers.

- a. J'ai besoin de médicaments,
- b. Tu veux acheter des lampes pour ta maison,.....
- c. Ils cherchent des costumes pour le mariage,...
- d. Maman a besoin de lait, elle.....
- e. Vous devez acheter des cahiers et des crayons, vous ...

Réponse

- a. J'ai besoin de médicaments, je vais /dois aller à la pharmacie.
- b. Tu veux acheter des lampes pour ta maison, tu peux/dois aller dans une quincaillerie.
- c. Ils cherchent des costumes pour le mariage, ils peuvent les trouver dans un magasin pour vêtements.
- d. Maman a besoin de lait, elle doit aller à l'alimentation.
- e. Vous devez acheter des cahiers et des crayons, il faut aller à la papeterie.

N.B. Les verbes utilisés dans ces réponses peuvent varier, l'important est de choisir le nom du magasin approprié.

C. Grammaire

Fais la transformation de ces phrases suivant le modèle.

Exemple:

- Est-ce qu'il aime la viande rouge?
- Oui, il mange de la viande rouge tous les jours.
- f. Est-ce que tu aimes les frites?
- a. Est- ce que vous aimez le thé?
- b. Est-ce qu'elle aime les épinards?
- c. Est-ce qu'ils aiment le lait?
- d. Est-ce que ces enfants aiment la pâte?

Réponses:

- a. →Oui, je mange des frites tous les jours.
- b. →Oui, nous buvons du thé tous les jours.
- c. →Oui elle mange des épinards tous les jours.
- d. →Oui, ils boivent du lait tous les jours.
- e. →Oui, ces enfants mangent de la pâte tous les jours.

2. Conjugue les verbes de ce texte au présent :

Je suis vendeur dans une quincaillerie et je (aller) au travail tous les jours, sauf les dimanches. Dans notre magasin nous (vendre) beaucoup de matériaux de construction. A douze heures nous (ne pas aller) au restaurant car il y a une cantine où on (vendre) des sandwiches. Nos responsables (acheter) le déjeuner pour nous tous.

Réponses :

Je vais, nous vendons, nous n'allons pas, on vend, achètent.

3. Conjugue les verbes suivants au passé composé

Hier, avec ma fille nous (aller) à l'alimentation de mon quartier, je (acheter) deux paquets de pain à deux mille francs. Je (donner) un billet de cinq mille francs et la vendeuse me (rendre) trois mille francs.

Réponse : nous sommes allé(e)s / j'ai acheté / j'ai donné / m'a rendu.

D. Orthographe

- a. Transcris en lettres ou en chiffres les nombres suivants :
- b. 3.000.000
- c. 72.580
- d. Cinquante-cinq mille quatre
- e. 99.200
- f. Dix mille sept cent quarante

Réponses :

- a. 3.000.000 : trois millions
- b. 72.580 : soixante-douze mille cinq cent quatre-vingts
- c. Cinquante-cinq mille quatre : 55.004
- d. 99.200 : quatre-vingt-dix-neuf mille deux cents
- e. dix mille sept cent quarante: 10.740

E. Phonétique

Lis les phrases suivantes et transcris les sons correspondant à la partie en gras.

- a. Vous avez cinq maisons et une pharmacie.
- b. De quelle nationalité est ce garçon ?
- c. Dynah aime beaucoup jurer à son ami.
- d. Donatien s'assied sur une chaise moderne.
- e. La sœur de Zébron a une blessure sur le bras, causée par la scie à métaux.
- f. Voulez-vous aller à la boucherie ou bien vous voulez aller à la boulangerie ?

Réponses:

- a. Vous avez : [z] cinq : [s] maisons : [z] pharmacie : [s]
- b. nationalité :[s] ce : [s] garçon :[s]
- c. Dynah : [i] beaucoup : [u] jurer : [y] ami :[i]
- c. Donatien : [s] s' : [s] assied : [s] sur : [s] chaise :[z]
- d. sœur : [s] Zébron :[z] blessure :[s] sur : [s] causée :[z] scie :[s]
- e. Voulez-vous : [u] boucherie : [u] ou : [u] vous : [u] voulez : [u]
boulangerie : [u]

F. Production écrite

Sujet : Rédige un dialogue entre un client et un vendeur au marché ou dans un magasin spécifique de ton choix. (au moins dix interventions pour chacun).

3. 6.4. Textes complémentaires et autres activités de remédiation et de renforcement

Textes complémentaires

Texte 1 :

Marcienne,

Tu avais raison hier pour l'annonce du vélo à 3 000 FRW. Tu disais que pour un vélo si beau, le prix était trop petit. J'y suis allé et j'ai vu le vendeur, il s'appelle Pierre, et le vélo, il était complètement cassé. Je lui ai demandé pourquoi il a mis la photo. Il m'a répondu que c'était avant son accident. Il m'a demandé si j'étais intéressé. J'ai dit que oui, mais que pour un vélo cassé, 2 000FRW, c'était trop cher. Il m'a demandé combien je voulais y mettre. Je lui ai dit pas plus de 500FRW. On a discuté et je l'ai eu pour 1 000FRW. Je suis sûr de pouvoir le réparer.

Texte 2 : (Proposé pour le niveau avancé)

Le Grand marché d'Assouan

Au sud de l'Egypte, au bord du Nil et du lac Nasser, se trouve Assouan, ville très connue pour ses felouques (bateaux), ses îles et son marché. Je vous y emmène. Nous sommes sur la place de la gare. On traverse la place et on tourne à droite. Nous sommes à l'entrée du marché. On l'appelle le souk. Le marché ici, c'est une longue rue principale et de petites rues qui partent sur les côtés. Au-dessus de la rue, les marchands mettent de grands tissus pour se protéger du soleil. Voilà Hassan, le marchand de tapis qui nous salue. Au fond de sa boutique, il y a des tapis qui viennent du monde entier. À côté, c'est Ibrahim, le marchand de thé. Il dit que le meilleur, c'est celui du Rwanda.

Juste après lui, ces poudres de toutes les couleurs, ce sont des épices. Tu peux goûter, mais c'est un peu fort. Plus loin, au centre du marché, c'est l'endroit des fruits et des légumes. Continuons jusque chez Nanah, le bijoutier. Tu y trouve des colliers et des bracelets en or et en argent. Mais ici, il faut absolument discuter les prix et autour d'un thé. Au coin de la ruelle, Yassin a installé par terre des montres et des téléphones qu'il vend vraiment à un bon prix. En face, "chez Lancien", tu trouves de très vieux objets, comme ces épées contre le mur. Achetons des fleurs dans ce magasin et allons boire du jus chez maître Gahan. Tu vois ces grandes bouteilles jaunes, rouges, orange. Dedans il y a des jus de citron, de carcadet, d'orange. C'est bon. Allez, on repart. Au bout de cette rue, il y a les bouchers et les vendeurs de poisons. On n'y va pas mais, à la place, entrons dans cette boutique; ici on fait des objets en verre. Ils sont un peu fragiles, mais très beaux, n'est-ce pas? Voilà la sortie Nord. Sortons et allons marcher le long du Nil.

Autres activités complémentaires

Lexique

Activité 1

Mets ce dialogue en ordre

- Et c'est combien ?
- Pour deux personnes.
- Je voudrais une chambre avec douche.
- La chambre pour deux personnes avec douche c'est 350 F
- Pour combien de personnes ?
- Avec douche...J'ai la chambre 22

Réponse :

- Je voudrais une chambre avec douche.
- Pour combien de personnes ?
- Pour deux personnes.
- Avec douche...j'ai la chambre 22.
- Et c'est combien ?
- La chambre pour deux personnes avec douche, c'est 350Fr.

Activité 2 :

Choisis le mot approprié

Notre instituteur est (pas bien/ mal/ malade) pour la première fois depuis une année. Il (a/ est / se sent) mal à la tête et aux (gorge/yeux/ œil) et le (médecin/ directeur/ voisin) l'a consulté et lui a prescrits des (exercices/médicaments/ chaises) qu'il doit prendre pendant une semaine. Et comme il est très (content/ fatigué/ en colère), notre instituteur doit (se reposer/ travailler/ voyager). Il a besoin de quelqu'un pour le remplacer.

Réponses :

Est malade / il a /aux yeux/ le médecin/ des médicaments/ il est très fatigué/ se reposer.

Activité 3 :

complète cette lettre pour lui donner un sens.

Chère Marie

Comment..... ?

Moi, çaJe suis vraiment.....Je ne peux plus.....la nuit depuis trois jours, et je me sens très.....en plus j'ai de la.....j'ai 39 degrés. Je crois que je dois aller chezmais malheureusement mon assurance.....est finie depuis quelques mois. Je dois payer moi-même lamédicale et les.....

Tu peux me prêter de l'argent ?

Sylvie

Réponse

Chère Marie

Comment ça va / vas-tu ?

Moi, ça ne va pas. Je suis vraiment malade. Je ne peux plus dormir la nuit depuis trois jours, et je me sens très fatigué. En plus j'ai de la fièvre ; j'ai 39 degrés. Je crois que je dois aller chez le médecin / docteur, mais malheureusement mon assurance maladie est finie depuis quelques mois. Je dois payer moi-même la consultation médicale et les médicaments.

Tu peux me prêter de l'argent ?

Sylvie

Grammaire

Les partitifs

Complète ce tableau suivant l'exemple. Forme de courtes phrases en variant les verbes.

L'ARTICLE DEFINI	L'ARTICLE PARTITIF
Ex. Le pain	Je mange du pain
a. La confiture	
b. L'huile de cuisine	
c. Les pâtes	
d. Le temps	
e. Les œufs	

Les adverbes de quantité

Complète avec : « Beaucoup (de), trop (de), assez (de), pas assez (de), très.

- Cette jupe me plaît, mais malheureusement, elle n'est.....longue.
- Deux paquets de cigarettes par jour ? mais vous fumez..... ! c'estdangereux pour la santé.
- Je n'aime pas les grandes villes, il y a.....de gens.
- Pour acheter une maison, il faut.....argent.

Réponses :

- a. pas assez
- b. trop/ très
- c. trop de
- d. beaucoup de

La conjugaison

– Conjugue les verbes () suivant les indications données.

Ma chère tante,

Mombassa c'est super. Dimanche quand je (arriver passé composé), il (pleuvoir imparfait) beaucoup. Mais depuis il (faire indicatif présent) un temps magnifique.

Lundi matin, (je aller passé composé) à la plage. L'après-midi, je (faire passé composé) des achats dans les boutiques proches de la plage. Je (rencontrer passé composé) des gens de différentes nationalités.

Mardi dans l'avant-midi, accompagné du guide, nous (aller passé composé) sur l'île de Zanzibar. C'est une île magnifique. Nous (visiter passé composé) des villages magnifiques. Les paysans (vendre Passé composé) des noix de coco aux touristes. Certains touristes (gouter Passé composé) au lait de coco. Mon mari et moi (acheter passé composé) des objets d'art.

A bientôt chère tante, ta nièce Anna.

Réponse :

Je suis arrivée / il pleuvait/ il fait/ je suis allée/ j'ai fait/ j'ai rencontré/ nous sommes allés/ nous avons visité/ ont vendu/ ont gouté avons acheté.

Phonétique

- a. Ecris cinq phrases ayant les sons consonnes [s], [z] et le son voyelle [u].
- b. Indique chaque mot de ces phrases et le son qu'il contient.

Réponses:

À l'appréciation de l'enseignant/e

2. Quel est le son de la partie soulignée dans ces mots?

salade, poudre, zone, Samedi, soreil, ciseaux, passer, ration, serieux, route, hasard

Réponses:

salade [s], poudre [u], zone [z], Samedi [s], soreil [s], ciseaux [s] et [z], passer [s], ration [s], serieux [s], route [u], hazard [z]

Barre les mots où on entend [z], souligne les mots où on entend [s] et encercle les mots où on entend [u]

- a. Nous allons acheter les valises.
- b. Ces filles, elles sont toujours menteuses!
- c. N'hésite pas. Si tu trouves la solution, je te donne cinq cents francs rwandais.
- d. Tu as raison. Céline est assise devant tous les autres.
- e. Où est le maître des sciences?

Réponses:

- Les mots à barrer: valise, menteuses, hésite, raison, assise
- Les mots à souligner: ces, sont, si, solution, cinq, cents, Céline, assise, sciences
- Les mots à encercler: nous, toujours, trouves, tous, où

Orthographe

Recopie ces phrases en écrivant les nombres en toutes lettres ou en chiffres.

- a. Simon voulait 80 000 000 FRW mais Paul lui a donné 100 000 FRW seulement.
- b. Marie, va écrire 81 680 au tableau et Joseph va écrire 99 700.
- c. Donne-moi soixante-quinze mille cinq cents francs rwandais.

Réponses:

- a. Simon voulait quatre-vingts millions francs rwandais mais Paul lui a donné cent mille franc rwandais seulement.
- b. Marie, va écrire quatre-vingt-un mille six cent quatre-vingts au tableau et Joseph va écrire quatre-vingt-dix-neuf mille sept cents.
- c. Donne-moi 75 500 FRW.

BIBLIOGRAPHIE

1.OEuvres consultées

- AKYUZ, A., et alii, *Exercices de grammaire en contexte*, Hachette, 2000.
- BLANC, J. et alii, *En avant la musique, exercices*, Clé international, 1986
- GRAND-CLEMENT, O., *Grammaire en dialogue*, Clé international, 2010.
- GREGOIRE, M., *Grammaire progressive du français*, Clé international 2010.
- HIMBER, C., et POLETTI, M-L., *Adosphère 1*. Hachette, 2011.
- MERIEUX, R. et alii, *Latitudes*, (méthode de français), Didier, 2010.
- MONNERIE-GOARIN, A. et SIREJOLS, E., *Champion 1 pour le DELF*, Clé international, 1999
- MUKAYIREGE, J., et alii, *A l'unisson 4^{ième} & 5^{ième}(Méthode de français)*, EDICEF, 2007
- REB, *Français sixième année primaire, livre de l'élève*, Fountain Publishers, 2017
- VERDELHAN, M.,et alii, *Le nouveau sans frontières, cahier d'exercices*, Clé international, 1988

Revue :

NICOLAS, J., *Le guide de la famille*, nr 162, mars 1991

Références électroniques

<http://www.lepointdufle.com>

<https://www.podcastfrancaisfacile.com>

<https://www.larousse.fr>

<https://www.francaisfacile.com>

<https://www.dictionnaire-academie.fr>