

MINISTÈRE DE L'EDUCATION NATIONALE, DE L'ALPHABETISATION
ET DE LA PROMOTION DES LANGUES NATIONALES

DIRECTION GENERALE DE LA RECHERCHE EN EDUCATION
ET DE L'INNOVATION PEDAGOGIQUE

DIRECTION DE LA PRODUCTION DES MOYENS DIDACTIQUES
ET DES TECHNOLOGIES

Le Français en 4^{ème}/3^{ème} **Guide de l'enseignant**

LES AUTEURS

- Daba FARMA (IES)
- Souleymane COULIBALY (IES)
- Frédéric DALMEIDA (IES)
- Yolande ZONG-NABA/IDO (IES)
- Gérard Adama KABORE (IES)
- Claire MILLOGO/KIWALO (Professeur certifié)
- Séhidou KOMPAORE (IES)
- Norbert OUANGRE (IES)
- Joseph André OUEDRAOGO (IES)
- Bétanimè PODA (IES)
- Adama YAMEOGO (IES)
- Pascal ZAGRE (IES)

CORRECTEURS

- Marie-Louise KABORE/KABORE (CPES)
- Innocents OUEDRAOGO (IES)
- Christine YAMEOGO/OUOBA (CPES)
- Salifou YAGO (IES)

PREFACE

« L'Education est le logiciel de l'ordinateur central qui programme l'avenir des sociétés », disait Joseph Ki-ZERBO. Elle constitue un pari que toutes les nations doivent gagner car elle confère à l'individu son statut d'être humain à part entière, c'est-à-dire autonome, intégré et acteur de changement positif.

C'est la raison pour laquelle le gouvernement du Burkina Faso en fait son cheval de bataille à travers l'élaboration et la mise en œuvre de divers plans et programmes de développement de son système éducatif.

Ainsi, dans le contexte socio-économique, culturel et politique qui est le nôtre, et à l'heure où les systèmes éducatifs connaissent des mutations importantes en raison non seulement de l'émergence de nouveaux besoins éducatifs au plan national, mais aussi au regard des enjeux socioéconomiques aux niveaux sous régional et mondial, il nous est apparu impérieux de revisiter notre curriculum, nos outils d'éducation et de formation pour mieux les adapter aux nouvelles réalités, mais également pour doter les enseignants d'instruments pédagogiques devant les orienter dans leur action quotidienne.

Ces actions sont d'une nécessité absolue et conditionnent la qualité qui doit caractériser l'éducation afin qu'elle atteigne son objectif. A ce sujet, nous savons que la qualité est tributaire de plusieurs facteurs dont la qualification et la prestation des enseignants.

C'est dans ce sens que le gouvernement du Burkina Faso a entrepris, avec l'appui de la Banque Mondiale, la mise en œuvre du projet d'Amélioration de l'Accès et de la Qualité de l'Education (PAAQE). La composante II de ce projet est centrée sur l'amélioration de la qualité du processus d'enseignement et d'apprentissage. Les principaux axes de cette amélioration sont entre autres, la réforme du curriculum, la formation initiale et continue des enseignants, la disponibilité des manuels scolaires et des guides pédagogiques.

Le présent guide a été élaboré dans ce cadre, dans un contexte de relecture des curricula des différents niveaux de l'éducation de base ; il s'appuie sur les manuels et les guides existants tout en prenant en compte l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

C'est le lieu pour moi de remercier vivement nos partenaires du PAAQE ainsi que tous les acteurs qui ont œuvré à la réalisation dudit guide. C'est un outil d'aide à la conception de l'intervention pédagogique et c'est avec une grande fierté que nous le mettons à la disposition des enseignants à qui nous souhaitons d'en faire bon usage.



*Ministre de l'Éducation nationale, de l'Alphabétisation et
de la Promotion des Langues nationales*

AVANT-PROPOS

Le Burkina Faso s'est engagé depuis mars 2013, dans un vaste chantier de réforme curriculaire de l'éducation de base, dans le cadre de la mise en œuvre des textes fondamentaux régissant sa politique éducative. La réforme trouve son fondement dans la loi n°013-2007/AN du 30 juillet 2007 portant loi d'orientation de l'éducation. Elle s'inscrit dans le cadre global de la réforme du système éducatif et institue le continuum éducatif. Celui-ci comprend : le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle. Cette réforme repose sur une volonté politique d'apporter des améliorations significatives à notre système éducatif pour le rendre plus performant et plus pertinent tout en tenant compte des spécificités. C'est la raison pour laquelle une relecture des curricula a été initiée. Par conséquent, pour une exploitation judicieuse des nouveaux contenus, il est impératif de disposer dans les classes de guides pédagogiques.

Le présent guide d'enseignement de français répond à cette préoccupation. Il est construit en lien avec la nouvelle approche pédagogique dénommée «Approche pédagogique intégratrice» (API) qui a pour fondement le socioconstructivisme impliquant de fait le paradigme de l'apprentissage. Cette théorie favorise la construction des connaissances par les apprenants en interaction avec d'autres acteurs et l'environnement. En application du principe d'éclectisme de l'API, il est proposé, entre autres, des situations d'intégration en vue d'initier les apprenants à la résolution de problèmes complexes.

Ce document renferme les intrants indispensables pour un enseignement/apprentissage efficace. Il est destiné à faciliter le travail de l'enseignant en lui indiquant les contenus à enseigner, les objectifs poursuivis par chaque séance et les démarches méthodologiques illustrées par des exemples de fiches pédagogiques.

Il comporte deux grandes parties : la première partie comprend les orientations pédagogiques et didactiques et la deuxième aborde les aspects pratiques avec des exemples de fiches pédagogiques et de situations d'intégration.

Puisse ce guide aider chaque enseignant dans sa tâche et qu'il le prépare à bien conduire les activités d'enseignement/apprentissage dans sa classe.

Les auteurs

SIGLES ET ABREVIATIONS

API : Approche Pédagogique Intégratrice

APC : Approche Par les Compétences

EPT : Education Pour Tous

EPPE : Education et Protection de la Petite Enfance

IDE : Indice du Développement de l'Education pour tous

CITE : Classification Internationale Type de l'Education

DGIREF : Direction Générale des Innovations et de la Recherche en Education Formelle

IPS : Indice de Parité entre les Sexes

SARC : Société d'Accompagnement pour le Renforcement des Capacités

PPO : Pédagogie par les objectifs

PDT: Pédagogie du texte

PREMIERE PARTIE

I. Orientations générales de l'Approche Pédagogique Intégratrice (API).

I.1. Les fondements de l'API

L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) a pour fondement le socioconstructivisme qui induit le paradigme de l'apprentissage.

Le socioconstructivisme est une théorie éducative qui met l'accent sur la construction du savoir par l'apprenant lui-même en relation avec ses pairs et son environnement social. Il met l'accent sur *l'aspect relationnel* de l'apprentissage. L'élève élabore sa compréhension d'une réalité par la comparaison de ses perceptions avec celles de ses pairs, de l'enseignant et celles de son environnement. (**Lasnier**).

L'acquisition des connaissances passe donc par un processus qui va du social (connaissances interpersonnelles) à l'individuel (connaissances intra-personnelles).

Le paradigme de l'apprentissage place *l'acte d'apprendre* au cœur des préoccupations de l'enseignant. Ainsi dans son action, l'enseignant met l'accent sur l'apprenant. La relation pédagogique tend à mettre celui-ci, *en tant qu'acteur de son apprentissage*, au centre de l'action pédagogique. L'enseignant devient un facilitateur. Les qualités comme **l'autonomie, la liberté, l'initiative, l'invention, la créativité et la capacité à la coopération, à la recherche, à la participation** sont développées.

Par ailleurs, l'API se fonde sur le principe de *l'éclectisme didactique*, c'est-à-dire qu'elle se nourrit des avantages des approches pédagogiques telles que *la pédagogie par les objectifs (PPO)* et *l'Approche Par les Compétences (APC)*. L'API intègre également au plan didactique les stratégies et les démarches actives telles que la *Pédagogie du texte (PDT)* et *l'ASEI- PDSI* pour l'enseignement des sciences d'observation et des mathématiques. L'approche pédagogique intégratrice reste ouverte à toute autre approche et démarche probante dans les sciences de l'éducation.

I.2. Les principes de l'API

La mise en œuvre de l'approche pédagogique intégratrice (API) exige le respect des principes didactiques suivants :

- le principe de l'éclectisme didactique qui consiste en une ouverture à toutes les approches pédagogiques utiles à l'efficacité de l'enseignement / apprentissage ;
- le principe de la centration sur l'apprenant qui le responsabilise et le place au cœur du processus d'enseignement-apprentissage ;
- le principe de rationalisation qui consiste en une utilisation efficiente et efficace des moyens appropriés pour atteindre les objectifs ;
- le principe d'équité qui consiste en la satisfaction du souci d'accorder à tous les enfants, sans distinction, leur droit à l'éducation notamment par la prise en compte des enfants à besoins spécifiques (enfants en situation de handicap, enfants dans la rue,

enfants et personnes vulnérables...) ;

- le principe d'éducabilité qui repose sur l'hypothèse selon laquelle tous les apprenants devraient être capables d'acquérir les notions enseignées à l'école, pour autant que les conditions d'enseignement soient optimales pour chacun d'eux ;
- le principe de contextualisation du processus d'enseignement/apprentissage qui consiste à la prise en compte des réalités proches du vécu quotidien des apprenants ;
- le principe du multilinguisme qui est défini comme la maîtrise de deux langues au moins qui doivent devenir des matières d'enseignement, mais également des langues d'enseignement ;
- le principe de lier théorie et pratique qui consiste en l'établissement de liens fonctionnels entre les savoirs théoriques et pratiques.

II.PRÉSENTATION SUCCINCTE DES MANUELS-SUPPORTS ET DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA

II.1 Présentation des manuels

Les documents recommandés pour l'enseignement/apprentissage du français au Burkina Faso, dans les classes de 4^e et 3^e ont tous été édités chez EDICEF.

Le manuel de grammaire, un document de 287 pages, est commun aux deux classes et est intitulé Grammaire du français 4^e/3^e. Il traite en trente-six (36) chapitres, vingt-et-une (21) notions principales : La Communication, la langue orale, la langue écrite, l'ordre des mots, les types de phrases ,la phrase et ses constituants, le sujet et le complément d'agent, le complément d'objet direct et indirect, l'attribut du sujet et du COD, les compléments circonstanciels, le groupe nominal, les marques du genre et du nombre, l'apposition, les pronoms la phrase simple et la phrase complexe, les propositions subordonnées, les modes et les temps, l'accord du participe passé, la concordance des temps, le discours rapporté. Un avant-propos présente les objectifs, le contenu, la conception de l'ouvrage et la démarche méthodologique.

Quant aux manuels de lecture, ils sont en deux ouvrages : La 4^e en français et La 3^e en français. Chaque manuel traite huit (8) dossiers et chaque dossier propose des textes à étudier, des images à exploiter, des notions de vocabulaire, de grammaire, d'orthographe, de conjugaison, d'expressions à étudier et des jeux.

Les trois manuels présentent dans leurs dernières pages des tableaux de conjugaison, de verbes irréguliers, et pour le livre de grammaire, un index en plus.

Les manuels ci-dessus présentés ne sont pas conçus selon l'Approche Pédagogique Intégratrice (API) ; mais ils contiennent tous les éléments nécessaires pour la mise en œuvre du programme de français. Il revient alors à l'enseignant d'y puiser les contenus dont il a besoin pour conduire ses activités selon la nouvelle approche.

II.2 Présentation succincte des contenus des nouveaux curricula

Les contenus des curricula sont structurés autour de quatre champs disciplinaires qui sont:

- 1.langue et communication
- 2.mathématiques, sciences et technologie
- 3.sciences humaines et sociales
- 4.EPS, art, culture et production

Pour chaque champ disciplinaire, il est formulé :

- des OF (Objectifs Fédérateurs) en rapport avec le champ disciplinaire ;
- des OG (Objectifs Généraux) en rapport avec les activités du champ disciplinaire ;
- des OS (Objectifs Spécifiques) en rapport avec les connaissances et habiletés à faire acquérir à partir des contenus spécifiques ;
- des contenus spécifiques en rapport avec le niveau et le sous cycle considéré.

Les contenus des curricula sont logés dans un cadre logique qui comporte les éléments suivants : les objectifs spécifiques, les domaines taxonomiques, les contenus spécifiques, les méthodes, techniques et procédés, le matériel et support, les outils ou instruments d'évaluation.

Les curricula des classes de 4^e et 3^e se présentent en objectifs fédérateurs conformément à l'esprit de l'enseignement décloisonné. Ces objectifs fédérateurs sont :

- ***Pour la classe de quatrième***

Produire un article d'information pour la classe ou pour un journal

Rédiger une description complète et significative

Produire la suite logique d'un texte

Produire un récit comportant plusieurs péripéties

Produire un texte argumentatif simple

Réduire un texte narratif ou argumentatif

Lire et comprendre un texte long ;

- ***Pour la classe de troisième***

Ecrire une lettre privée et/ou officielle

Produire un récit intégrant un dialogue et/ou un portrait

Produire la scène antérieure d'un texte

Réduire tout type de texte

Produire tout type d'argumentation

Produire un texte de dialogue argumenté

Lecture de textes longs

III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT

Il s'agit d'outils dans lesquels les curricula sont progressivement déclinés et dont l'enseignant se sert dans l'exécution de sa tâche. Il y a trois principaux outils :

III.1. Outil de planification

Il organise les contenus des curricula par trimestre tout en précisant le volume horaire dévolu à chaque trimestre.

III.2. Outil de gestion

Il décline les contenus en séances pédagogiques dont les volumes horaires sont précisés.

III.3. Guide d'exécution

Il donne des dispositions que l'enseignant doit connaître pour bien exécuter sa mission. On y trouve :

III.3.1. Orientations spécifiques à la discipline et principes didactiques

Au Burkina Faso, le principe didactique fondamental dans l'enseignement/apprentissage du français au post primaire est le décloisonnement et l'utilisation des méthodes actives qui mettent l'apprenant au centre de la construction des connaissances.

Cet enseignement/apprentissage se fait à travers les activités suivantes : expression orale, expression écrite, explication de texte, grammaire, vocabulaire, orthographe, conjugaison, étude d'œuvre intégrale, lecture, exploitation de texte, exploitation d'image, etc.

Pour définir le décloisonnement il suffit de l'opposer systématiquement au cloisonnement. Un enseignement décloisonné rassemble et fédère ce qu'un enseignement cloisonné disperse et isole ; il organise les apprentissages autour d'un objectif essentiel, dans le cadre d'une pédagogie de projet.

L'évaluation appelle plusieurs types de productions (initiales, intermédiaires et finales) et peut prendre plusieurs formes (évaluation diagnostique, formative et sommative).

Nous définissons la séquence didactique comme un ensemble de séances regroupées permettant à l'élève d'atteindre un objectif fédérateur donné.

Pour ce qui est de l'organisation de la séquence didactique, il convient de retenir qu'il revient à l'enseignant, en fonction de l'objectif fédérateur et des réalités de sa classe, de déterminer les activités à mener, leur nombre, leur agencement...

III.3.2. Buts de l'enseignement/apprentissage du français

L'enseignement du français dans le système éducatif burkinabè a pour buts :

- d'amener l'apprenant à maîtriser la langue française pour l'école et pour la vie active au Burkina Faso et dans la zone francophone ;
- de donner à tous les apprenants la capacité de s'exprimer correctement, à l'oral et par écrit, en langue de signes, en braille dans toutes les situations de communication ;
- de leur faire acquérir des techniques et des méthodes de travail ;
- de contribuer à leur faire découvrir :
- ✓ les richesses du patrimoine culturel national pour mieux s'intégrer dans leur milieu et participer activement au développement économique, social et culturel de leur pays ;
- ✓ les apports des différentes civilisations pour mieux appréhender le monde dans lequel ils vivent ;
- ✓ le monde contemporain et ses préoccupations essentielles ;
 - de développer en eux les capacités d'attention et de mémoire ;
 - de développer leur esprit critique et de création.

III.3.3. Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français

Au terme des deux dernières années du post-primaire (4^e/3^e), l'élève doit être capable de :

- S'exprimer à l'oral et par écrit, en utilisant les mots les plus appropriés et les structures syntaxiques correctes ;
- Analyser un texte signé, en noir ou en braille, en saisir le sens général et en dégager la structure ;
- Illustrer une idée à l'aide d'exemples ;
- Résumer ou réduire un texte lu ou entendu ;
- S'informer sur l'environnement, la citoyenneté, la prévention contre les IST, le VIH et le SIDA dans la perspective d'un changement de comportement.
- Produire tout type de texte en fonction d'une situation de communication donnée ;
- Connaître la culture de son milieu et s'ouvrir aux autres cultures.

III.3.4. Importance de la discipline

L'enseignement/apprentissage du français est important en ce sens que le français est :

- la langue officielle du Burkina Faso ;
- la principale langue utilisée à l'école et dans l'administration dans son ensemble ;
- la langue d'apprentissage, de formation, de recherche, de travail et de communication au Burkina Faso, dans la zone francophone et dans le monde ;
- une des langues qui permet au Burkinabè qui la maîtrise de s'ouvrir au monde et à d'autres cultures.*

III.3.5. Instructions officielles en lien avec la discipline

Les nouveaux curricula qui prennent en compte un certain nombre de thèmes émergents ont été élaborés conformément au concept du continuum de l'éducation de base et aux fondements épistémologiques du socioconstructivisme et du paradigme de l'apprentissage. Ces nouveaux curricula vous invitent donc à pratiquer un enseignement décloisonné, différencié, inclusif qui prend en compte tous les enfants quel que soit leur statut (enfants dits normaux ou vivant avec un handicap).

- Nombre de séances dans l'année : 128 ;
- Horaire prévu par séance : 01 heure ;
- Volume horaire annuel de la discipline : 168 heures.

III.3.6. CANEVAS TYPE D'ELABORATION DES FICHES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE(API)

FICHE PEDAGOGIQUE N° :

Classe : **Effectif total :.....G :F : ... dont ESH: ...**

Date :

Discipline/activité :

Matière :

Thème :

Titre/intitulé/sujet de leçons :

Méthodes/technique :

Objectifs d'apprentissage :

Matériels/supports :

Documents/bibliographie :

Durée :

ETAPES	ROLE DE L'ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES DES APPRENANTS(ES)	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente/ Vérification des pré-requis	<ul style="list-style-type: none"> - propose des exercices oraux ou écrits ; - pose des questions sur la leçon précédente ; - apprécie les réponses données par les élèves, fait donner ou donne la bonne réponse, fait corriger. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices proposés ; - répondent aux questions posées ; - corrigent. 	
Motivation	<ul style="list-style-type: none"> - présente une situation à même de déclencher un intérêt pour l'apprentissage du jour ; - communique les objectifs de la leçon ; - accorde un temps d'échanges aux élèves. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - échangent entre eux et énoncent ce qui est attendu d'eux. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - présente la situation d'apprentissage ; - pose des questions en rapport avec la situation d'apprentissage ; - fait des constats ou des constatations des appréhensions des élèves sur l'objet d'apprentissage. 	<ul style="list-style-type: none"> - écoutent ; - répondent aux questions. 	
Analyse/Echanges/ production	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail (manipulations, productions, émission d'hypothèses, recherche de solutions...). 	<ul style="list-style-type: none"> - exécutent les consignes. 	
Synthèse/application	<ul style="list-style-type: none"> - donne des consignes de travail aux apprenants en les invitant à : o récapituler ; o formuler la synthèse ou le résumé qu'il porte au tableau ; o lire la synthèse élaborée ; o appliquer... 	<ul style="list-style-type: none"> exécutent les consignes : o récapitulent ; o formulent la synthèse ou le résumé ; o lisent la synthèse élaborée; o appliquent... 	

EVALUATION			
Etape 1 : évaluation des acquis	<ul style="list-style-type: none"> - Donne des tâches d'évaluation : o exercices/ contrôle des acquisitions; o correction ; o vérification; o défis additionnels (d'autres exercices de niveau plus élevé au besoin) ; o remédiation. 	<ul style="list-style-type: none"> - traitent les exercices ; - corrigent les exercices d'évaluation ; - vérifient ses propres comportements; - corrigent ses erreurs ; - traitent les défis additionnels ; - écoutent les explications ; complémentaires. 	
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice de maison	Donne une activité de prolongement/ transfert en lien avec la notion étudiée et incite les apprenants à l'exécuter ou propose des consignes de travail de maison aux élèves.	Prennent l'engagement de mener ladite activité. Les élèves exécutent les consignes	

L'élaboration des fiches pédagogiques selon le canevas API (Approche pédagogique intégratrice) ne bouleverse pas fondamentalement vos pratiques anciennes. Les plus grands changements qu'elle entraîne portent sur les aspects suivants :

- l'impérieuse nécessité de privilégier les travaux de groupes ;
- la communication aux apprenants de la nature de l'activité, du titre de la leçon et de son importance ainsi que de ses objectifs spécifiques ;
- l'accompagnement des activités des apprenants par des consignes univoques.

Pour vous aider dans l'élaboration des fiches pédagogiques format API, nous vous proposons les équivalences suivantes :

API Phases	Canevas API (Etapes méthodologiques)	Etapes méthodologiques habituelles
1	Présentation : <ul style="list-style-type: none"> - Rappel de la leçon précédente/vérification des prérequis - Motivation (intérêt de la leçon) 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappel de la leçon précédente (orthographe et vocabulaire) - Vérification des prérequis (grammaire et conjugaison) - Motivation (explication de textes)
2	Développement : <ul style="list-style-type: none"> - Présentation de la situation d'apprentissage 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboration ou proposition du corpus (orthographe, vocabulaire, grammaire et conjugaison) - Distribution de texte, numérotation des lignes et éventuelles corrections (explication de texte) - Texte support pour l'expression écrite (découverte de la structure) - Sujet pour l'expression écrite (production de texte) - ...
	<ul style="list-style-type: none"> - Analyse/échange/production 	<ul style="list-style-type: none"> -observation/ manipulation/classement (orthographe, vocabulaire, grammaire et conjugaison) -compréhension globale et étude détaillée (explication de texte).
	Synthèse/application	<ul style="list-style-type: none"> -Synthèse finale (explication de texte, expression orale) -théorisation/trace écrite [orthographe, vocabulaire, grammaire, conjugaison, l'expression écrite (découverte de la structure)]

3	Evaluation : - Evaluation des acquis	-productions orales et écrites (orthographe, vocabulaire, grammaire et conjugaison) -lecture expressive (explication de texte).
	Activités de prolongement/transfert	Production plus élaborée à faire à la maison (orthographe, vocabulaire, grammaire et conjugaison) -production plus élaborée à faire à la maison (jet à améliorer pour l'expression écrite)

Il reste entendu que l'élaboration et la qualité des fiches pédagogiques incombent aux enseignants. Celles qui sont proposées dans ce guide constituent simplement des exemples dont ils peuvent s'inspirer.

Recommandations

Pour l'efficacité des apprentissages il faut :

- définir les objectifs d'apprentissage et surtout indiquer aux apprenants l'utilité de ce qu'on veut leur faire acquérir ;
- élaborer avec les apprenants un projet pédagogique (ce qui lie l'enseignant à l'apprenant) ;
- susciter chez les apprenants le désir d'apprendre ;
- prendre en compte l'interdisciplinarité ;
- prévoir des activités de remédiation.

N.B. : les enseignants peuvent recourir aux encadreurs pédagogiques en cas de difficultés.

IV. EVALUATION

L'évaluation régulière des apprentissages et des réalisations des apprenants est l'un des facteurs les plus importants du perfectionnement du rendement scolaire.

Elle est une opération des plus fondamentales de l'enseignement/apprentissage. Elle permet d'accroître constamment la qualité de l'éducation et de l'enseignement au moyen du **diagnostic** des problèmes qui leur sont inhérents. Elle cherche également à **remédier** à ces problèmes et à déterminer jusqu'à quel point il serait possible de **réaliser les objectifs** préconisés par le processus de l'enseignement et de l'apprentissage.

IV.1 Normes et modalités d'évaluation

Les activités d'évaluation sont planifiées dans l'outil de gestion des curricula et les orientations générales de définition des normes et modalités de leur mise en œuvre sont définies par le COC. L'Approche Pédagogique Intégratrice (API) ayant pour fondement épistémologique le socioconstructivisme, les fonctions et les modes d'évaluation des apprentissages se doivent de respecter les orientations et les principes didactiques de cette nouvelle approche. Il est affirmé à ce propos que « ... la finalité première de l'évaluation n'est pas la sélection mais l'orientation et la remédiation... Le choix des modes d'évaluation doit être en cohérence avec les stratégies d'enseignement/apprentissage utilisées par l'enseignant qui doit tenir compte des domaines taxonomiques des objectifs formulés » (COC, p. 41).

En termes de normes, l'évaluation doit :

- couvrir les trois domaines: cognitif, psychomoteur et socio-affectif
- privilégier l'évaluation formative ;
- réaliser les évaluations sommatives (bilan) ;
- utiliser l'évaluation critériée.

Les activités d'évaluation comprennent essentiellement l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation formative est permanente car elle comprend aussi bien les évaluations faites à la fin de chaque leçon de tous les jours, que les évaluations –remédiation, et les situations d'intégration. L'évaluation formative doit privilégier l'auto-évaluation et l'évaluation par les pairs. Elle doit aussi varier les instruments de mesure (questions ouvertes et questions fermées ; grille d'observation...). Mais, qu'elle soit formative ou sommative, l'évaluation doit toujours être critériée afin d'être objective et promouvoir la culture de la réussite.

S'agissant des modalités, il est retenu qu'à la fin de chaque séquence les situations-problèmes peuvent constituer des épreuves d'évaluation sommative.

L'objectif est de faire en sorte que les apprentissages scolaires aient davantage de sens en contribuant à apporter des éléments de réponse à des problématiques que vit la société burkinabè. Pour plus d'objectivité dans l'évaluation, il est indispensable que celle-ci soit, à chaque fois, accompagnée d'une grille de correction élaborée avec les élèves. Une situation d'intégration et une autre évaluation sommative pourraient intervenir à la fin de chaque trimestre.

IV.2 Activités d'évaluation

Dans le cadre de l'intégration des savoirs, deux types d'évaluation seront mis en œuvre pour compléter les évaluations continues administrées sous formes d'exercices variés au cours des différentes leçons à savoir, l'évaluation/remédiation et la situation d'intégration. Cette forme d'évaluation formative vise à assurer chez l'apprenant, une acquisition suffisante de ressources à travers les apprentissages ponctuels.

Tout comme la situation didactique ou situation d'apprentissage, l'évaluation/remédiation vise à vérifier le degré d'acquisition et de maîtrise de savoirs, savoir-faire et savoir-être nouveaux, liés à une discipline. Elle précède les activités de remédiation car elle permet à l'enseignant d'identifier les difficultés majeures ou récurrentes rencontrées par les élèves en termes d'appropriation de ressources (savoirs, savoir-faire et savoir-être) disciplinaires au bout d'une certaine période (mois/trimestre).

Les évaluations auxquelles les élèves sont soumis sont entre autres : les devoirs et exercices (oraux ou écrits, journaliers, bihebdomadaires, mensuels ou trimestriels), les compositions trimestrielles harmonisées et les examens et concours scolaires.

Même si on n'est pas encore au stade d'une véritable situation-problème, l'évaluation-remédiation doit susciter la mobilisation et l'intégration de plusieurs ressources pour la résolution par l'élève d'un problème scolaire.

Le choix des activités respectera entre autres le principe de **centration** sur l'apprenant qui confère une place importante à l'évaluation formative, sans que soient occultés les autres types d'évaluation. De manière pratique, elle est composée de deux parties : un support et une série d'exercices.

Il s'agira donc désormais de pratiquer une évaluation **respectueuse des orientations** prises par le **nouveau curriculum**, c'est-à-dire qu'elle :

- ✓ apprécie autant le résultat que la démarche, les connaissances que les attitudes, le processus que le produit ;
- ✓ combine le suivi de la progression au jugement terminal ;
- ✓ évalue en situation, en faisant appel à des situations concrètes pour l'apprenant ;
- ✓ intègre l'évaluation à l'apprentissage.

IV.3 Corrigés

Après avoir administré une évaluation à sa classe à la fin de chaque thème/chapitre, de chaque mois et /ou trimestre, l'enseignant procèdera à sa correction à partir d'une grille de correction avec des critères clairs, connus de l'apprenant. **C'est l'évaluation critériée.**

- ❖ L'élaboration d'une grille de correction suit, en général, les étapes suivantes :

➤ Étape 1 : se donner des critères

Le recours aux critères présente trois avantages majeurs dans l'évaluation :

- des notes plus justes ;
- la valorisation des éléments positifs dans les productions des élèves ;
- une meilleure identification des élèves à risque.

➤ Étape 2 : déterminer les indicateurs

Une fois les critères définis, on passe à la détermination des indicateurs.

L'indicateur se définit comme étant :

- un indice observable dans la production ;
- un élément concret qu'on peut observer directement ;
- un moyen pour opérationnaliser le critère.

Il faut dire ici que si les critères sont relatifs à la compétence et doivent être les mêmes pour toutes les situations évaluant cette compétence, les indicateurs, eux, se réfèrent à la situation et doivent donc être redéfinis pour chaque nouvelle situation en fonction du contexte et des consignes.

- Exemple : pour le critère « présentation correcte de la copie », on peut avoir comme indicateurs : absence de tâche, absence de ratures, 2 ratures au maximum, titre souligné, existence d'une marge...

➤ Étape 3 : élaborer la grille de correction

Élaborer une grille de correction, c'est déterminer, pour chaque question ou consigne et chaque critère, des indicateurs (trois ou quatre indicateurs) qui conviennent.

L'élaboration d'une grille de correction nous amène à croiser des critères avec des questions/consignes.

En outre, la grille de correction doit être assortie d'un barème de notation généralement basé sur la règle des 2/3 et celle des 3/4 afin que la grille de correction soit complète.

▪ Rappel

• La règle des trois quart (3/4)

$\frac{3}{4}$ des points sont attribués aux critères minimaux et $\frac{1}{4}$ aux critères de perfectionnement.

Pour un devoir noté sur 10, affecter **8 points aux critères minimaux et 2 points aux critères de perfectionnement**.

• La règle des deux tiers (2/3)

Donner à l'élève trois occasions indépendantes de vérifier la maîtrise du critère, c'est-à-dire pour chaque critère, proposer trois questions (items) :

- deux occasions sur trois de réussite = **maîtrise minimale** du critère;
- trois occasions sur trois de réussite = **maîtrise maximale** du critère.

➤ Quelques précisions sur les critères et les indicateurs

❖ Le critère est considéré comme une qualité que doit respecter le produit attendu.

C'est un regard que l'on porte sur l'objet évalué. Il constitue donc un point de vue selon lequel on apprécie une production. Souvent implicite, il est toujours présent et met en relief les aspects suivants :

- exactitude de la réponse ;
- pertinence de la production ;
- utilisation correcte des outils de la discipline ;
- utilité sociale de la production.

Le critère est de l'ordre du général, de l'abstrait.

Les critères de correction utilisés le plus souvent comme critères minimaux sont :

- La pertinence, c'est-à-dire l'adéquation de la production à la situation, notamment à la consigne et aux supports ;
- L'utilisation correcte des outils de la discipline, c'est-à-dire les acquis relatifs à la discipline (les ressources) ;
- La cohérence, c'est-à-dire l'utilisation logique des outils, ainsi que l'unité du sens de la production.

❖ Si le critère donne le sens général dans lequel la correction doit s'effectuer, il reste insuffisant pour assurer une correction efficace.

Pour mesurer un critère avec précision, on a recours aux indicateurs. Ceux-ci sont concrets et observables en situation. Ils précisent un critère et permettent de l'opérationnaliser.

On peut recourir à deux types d'indicateurs :

- des **indicateurs qualitatifs**, quand il s'agit de préciser une facette du critère. Ils reflètent alors soit la présence ou l'absence d'un élément, soit un degré d'une qualité donnée (exemple : pour le critère présentation, on peut avoir comme indicateur «absence de rature»). Les indicateurs qualitatifs aident à repérer les sources d'erreur et à y remédier;
- des **indicateurs quantitatifs**, quand il s'agit de fournir des précisions sur des seuils de réussite du critère. Ils s'expriment alors par un nombre, un pourcentage, une grandeur (exemples : deux tiers des additions sont correctement effectuées, quatre caractéristiques sur cinq doivent être présentées).

- **Exemple**

Critères Questions	Pertinence de la production	Qualité de la production (cohérence)	Présentation correcte de la copie
Question 1	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	Pas plus de deux ratures sur l'ensemble de la copie
Question 2	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Question 3	Si l'élève coche dans une case quelconque, on lui attribue 1 point	Si l'élève trouve la réponse juste, on lui donne 2 points	
Total	3 points	6 points	1 point

V. REMEDIATION

La remédiation est une **remise à niveau des élèves ayant des difficultés** dans leurs apprentissages. Elle permet à l'élève de revisiter, de revenir sur ce qu'il n'a pas compris et d'installer la compétence, l'habileté et/ou la capacité visées.

✓ Principes de la remédiation

La remédiation s'établit après le diagnostic que l'enseignant a effectué à l'analyse des résultats de l'évaluation.

Une bonne démarche de « diagnostic-remédiation » repose sur quatre étapes :

- le **repérage** des erreurs ;
- la **description** des erreurs ;
- la **recherche** des sources des erreurs (facteurs intrinsèques et les facteurs extrinsèques) ;
- la mise en place d'un **dispositif** de remédiation.

V.1 Démarche de la remédiation

1.1.1. Organisation de la classe

La remédiation peut se mener :

- collectivement si l'enseignant décèle des lacunes communes à une majorité des élèves ;
- en petits groupes si l'enseignant observe que certains élèves rencontrent des difficultés similaires;
- individuellement si l'enseignant a la possibilité de faire travailler chaque élève en particulier.

1.1.2. Les étapes de la remédiation

1.1.2.1. Le repérage des erreurs

Avant même la séance de mise en commun des travaux des élèves ou des groupes de travail, l'enseignant :

- corrige les copies à l'aide de la grille de correction ;
 - relève les critères non maîtrisés et les erreurs récurrentes et importantes ;
 - analyse ces erreurs en vue de dégager les principales pistes de remédiation ;
 - organise la séance de remédiation. Pour ce faire, il élabore d'abord un tableau des résultats des élèves.
- Ainsi l'enseignant qui a diagnostiqué les faiblesses de ses élèves par critère, les regroupe par rapport aux difficultés jugées similaires pour conduire la remédiation.

Exemples d'activités de remédiation

Les activités de remédiation possibles à chacun de ces groupes :

Au premier groupe, l'enseignant peut proposer des activités (exercices) à travers lesquelles ses élèves doivent travailler le lien entre la consigne et le support.

Au deuxième groupe, l'enseignant peut proposer des activités en lien avec le pré requis dans un premier temps, puis les contenus de la leçon.

V.2 Les différentes stratégies de remédiation

Les remédiations par feed-back:

- communiquer à l'élève la correction ;
 - recourir à une autocorrection ;
 - recourir à la confrontation entre une auto correction et une hétéro correction.
- **Les remédiations par une répétition ou par des travaux complémentaires :**
- révision de la leçon concernée;
 - travail complémentaire (autres exercices) sur la leçon concernée.

Les remédiations par révision des pré requis non maîtrisés (reprendre un apprentissage antérieur ainsi que les parties qui n'ont pu être bénéfiques au regard de la maîtrise minimale de ces pré requis).

Par du travail complémentaire visant à réapprendre ou à consolider des pré requis concernant la séquence ou la leçon.

Les remédiations par adoption de nouvelles stratégies d'apprentissage.

Par adoption d'une nouvelle démarche de formation sur la même séquence ou de la même leçon (contenu de la séquence plus adapté, situation d'intégration, par des situations plus concrètes, par des feed-back plus nombreux pour l'élève seul, à l'aide du tutorat, avec le maître...).

Toutefois, il ne faut pas remédier à toutes les difficultés. Cela serait trop long et trop lourd pour l'enseignant. Il faut identifier une ou deux difficultés fréquentes et importantes pour conduire la remédiation.

VI. INTEGRATION

VI.1 Principes de l'intégration

L'opérationnalisation de l'intégration des acquis est réalisée à travers la résolution de situations complexes ou situations d'intégration. La situation d'intégration ou situation problème est dite complexe parce qu'elle constitue un moment de démonstration, de mobilisation et de réinvestissement des ressources pour résoudre un problème proche de la vie courante. En d'autres termes c'est un exercice (devoir, travail, situation problème) donné aux apprenants et qui les amène à réinvestir l'ensemble des acquis de la séquence (chapitre, thème, unité...) pour apporter une solution à un problème en traitant l'exercice qui leur est proposé.

La situation d'intégration est composée de trois constituants : un support, une ou plusieurs tâches ou activités et une consigne.

- Le support : c'est l'ensemble des éléments matériels qui sont présentés à l'apprenant (texte écrit, illustration, photo, etc.) Il doit comporter les trois éléments suivants :
 - ✓ *un contexte* qui décrit l'environnement dans lequel on se situe ;
 - ✓ *de l'information* sur la base de laquelle l'apprenant va agir ;
 - ✓ *une fonction* qui précise dans quel but la production est réalisée.
- La tâche : c'est l'anticipation du produit attendu.
- La consigne : c'est l'ensemble des instructions de travail qui sont données à l'apprenant de façon explicite.

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

VI.2 Exemples d'activités d'intégration

À la fin de chaque séquence, l'enseignant soumet aux apprenants une situation d'intégration qui lui permet d'apprécier l'aptitude des apprenants à mobiliser les différentes ressources acquises pour la réalisation du projet d'écriture. Le tableau ci-dessous présente des exemples de situations d'intégration en lien avec certains objectifs fédérateurs de la classe de 4^e et 3^e.

classe	Objectifs fédérateurs	Situations d'intégration
4 ^e	Produire un article d'information pour la classe ou pour un journal	<p>Tu as suivi à la télévision un reportage sur les dangers causés par la pollution.</p> <p>Écris un article de 15 lignes pour le journal de ton lycée afin de sensibiliser tes camarades sur la nécessité de protéger l'environnement.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ton texte respectera : - les caractéristiques et la structure d'un article d'information - L'emploi approprié des modalisateurs - Les règles de fonctionnement de la langue
	Produire une description complète et significative	<p>Dans le cadre du jumelage de votre Lycée avec un Lycée français, tu as trouvé un correspondant français qui est en classe de quatrième comme toi. Dans sa première lettre, il te fait une description de sa famille tout en te demandant de lui parler en retour de la tienne.</p> <p>En utilisant tout ce que tu as appris sur le texte descriptif, rédige une réponse en une page pour lui, réponse dans laquelle tu décris ta famille.</p>
	Produire la suite logique d'un récit	<p><u>Texte – support</u> : « Un horrible sentiment de rabaissement... ». Extrait de <i>Rue Cases Nègres</i> de Joseph Zobel (<i>Dossier 8, page 292 du manuel « La 4^{ème} en français »</i>)</p> <p><u>Activité d'intégration</u> :</p> <p>Ton ami(e) orphelin(e) habite non loin de chez toi. Chaque jour, il (elle) se lève à l'aube pour les travaux domestiques avant d'aller à l'école. La nuit, il (elle) est le (la) dernier(e) à se coucher. Et tu constates que malgré cette ardeur au travail, il (elle) est régulièrement battu(e), insultée, et très souvent affamé(e). Beaucoup d'enfants connaissent cette vie-là. Tu es touché(e) par le phénomène. Tu décides alors de contribuer à dénoncer la maltraitance des enfants.</p> <p>A la place du narrateur, rédige la suite du texte en respectant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la structure du texte narratif - le système d'énonciation ; - La cohérence textuelle ; - L'emploi des temps appropriés <p>Ta production ne doit pas excéder 15 lignes</p>
	Produire une argumentation simple	<p>Votre famille s'est réunie pour célébrer l'anniversaire de la mort d'un de vos parents. Tu participes à cette réunion et tu n'es pas d'accord avec les autres membres de votre famille qui veulent que cet événement soit grandiose. Tu veux les amener à renoncer à célébrer un anniversaire grandiose. En utilisant tout ce que tu as appris sur le texte argumentatif, rédige en une vingtaine de lignes un texte dans lequel tu développes ton point de vue.</p>

3 ^e	Produire une lettre privée et officielle	<p>LETTRE PRIVEE</p> <p>Ton ami et condisciple Paul est en vacances chez ses parents en Côte d'Ivoire. Il t'écrit une lettre pour t'annoncer qu'il projette mettre fin à sa scolarité pour aider son père dans sa plantation. En réponse, tu lui adresses une lettre pour qu'il renonce à son projet.</p> <p>Consigne :</p> <ul style="list-style-type: none"> - tu respecteras la forme de la lettre privée, - ta lettre ne dépassera pas une page, - tu veilleras au respect de la langue, - tu privilégieras le présent et le passé composé de l'indicatif. <p>LETTRE OFFICIELLE</p> <p>L'établissement scolaire dont tu es le délégué est insalubre. Tes camarades te demandent d'adresser une lettre officielle au Proviseur pour qu'il vous accorde une journée dédiée à la salubrité.</p> <p>Consigne :</p> <ul style="list-style-type: none"> -rédige la lettre en une page, -respecte la forme de la lettre officielle, -privilégie le présent et le passé composé de l'indicatif, <p>Veille à la correction de la langue.</p>
	Rédiger la scène antérieure d'un texte	<p>Activité d'intégration</p> <p>. Ce texte ci-dessous parle du SIDA. Tu as pu être témoin de personnes de ton entourage qui en ont souffert et qui en sont mortes. Imagine et rédige en quinze lignes la scène antérieure à celle du texte en faisant ressortir :</p> <ul style="list-style-type: none"> - comment Adam a contracté la maladie - la stigmatisation et le rejet dont il a été l'objet <p>et en respectant :</p> <ul style="list-style-type: none"> - la structure du texte narratif - le système d'énonciation ; - La cohérence textuelle ; - L'emploi des temps appropriés. <p><u>Texte – support</u> : « Cri de souffrance » de Alimata KONE (Recueil de textes, thèmes émergeants, Page 142)</p>
	Produire un texte de dialogue argumenté	<p>Ton père est contre la scolarisation de ta petite sœur sous le prétexte que la place d'une fille n'est pas à l'école. Ce qui n'est pas ton avis . Ecris un texte de dialogue argumenté dans lequel chacun de vous aura trois répliques. TU utiliseras les ressources de la langue et respecteras les règles de production d'un texte dialogué.</p>

La correction des situations d'intégration utilise les mêmes instruments que ceux de l'évaluation-remédiation (grilles d'évaluation, de notation, de correction...).

DEUXIEME PARTIE

I. EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES

OBJECTIF FEDERATEUR : PRODUIRE UN ARTICLE D'INFORMATION POUR LA CLASSE OU POUR UN JOURNAL

1. SAVOIRS ET SAVOIR-FAIRE

1.1 Les savoirs

- Les valeurs des modes indicatif et conditionnel
- La nominalisation
- Les modalisateurs
- Les caractéristiques de l'article d'information
- La structure de l'article d'information
- Etc.

1.2 Les savoir-faire

Au terme de l'apprentissage, l'élève sera capable de :

- identifier un article d'information
- produire des phrases nominales;
- Employer convenablement les modes indicatif et conditionnel ;
- Utiliser les modalisateurs pour exprimer un jugement ;
- produire les différents éléments constitutifs d'un article d'information ;
- Etc.

QUELQUES EXEMPLES DE SEANCES D'APPRENTISSAGE

Fiche pédagogique n°1 :

Classe : 4^e

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline: Français

Objectif fédérateur : Produire un article d'information pour la classe ou pour un journal

Séance n°1 : Expression orale

Objectif général : Analyser une illustration d'un article d'information

Objectifs spécifiques : À la fin de la leçon l'apprenant doit être capable de :

- Décrire l'image à l'oral.
- Raconter oralement l'évènement suggéré par l'image.

Méthode/technique : méthode participative, travaux de groupes

Matériels/supports : image, tableau, craie, éponge.

Documents/bibliographie : le faso.net *Burkina Faso : En images le défilé civilo-militaire du 11 décembre à Gaoua (Voir en annexe 1)*

Durée : 55mn

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Motivation (5 mn)	<p>Qui a déjà lu un journal ? Lequel ? De quoi parlent généralement les journaux ?</p> <p>Aujourd'hui, nous ferons une leçon d'expression orale. Pour ce faire nous nous appuierons sur une image qui évoque un évènement important de notre pays. A la fin de cette séance, vous serez capable de décrire oralement cette image et raconter oralement l'évènement qu'elle suggère.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Réagissent et Citent quelques titres de journaux. Ils donnent les contenus possibles des journaux. 	
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Distribution de l'image	Les apprenants reçoivent l'image	

Echanges / Analyses Production (20 mn)	<p>Consigne n° 1 de travail Mettez-vous en groupes de ... et désignez un animateur et un rapporteur.</p> <p>Consigne 2</p> <p>Observez individuellement et attentivement l'image.</p> <p>Remise des consignes aux animateurs de groupes.</p> <p>Consigne 3</p> <p>Exécutez collectivement les tâches transmises à l'animateur de votre groupe. Le rapporteur du groupe notera les réponses consensuelles.</p> <p>Tâche1 Décrivez ce que vous voyez : <ul style="list-style-type: none"> - Au premier plan - Au second plan </p> <p>Tache 2 En deux phrases, résumez ce que vous avez observé.</p>	<p>Les élèves se mettent en groupes. Chaque groupe désigne un animateur et un rapporteur.</p> <p>les membres du groupe observent individuellement l'image</p> <p>Les animateurs reçoivent les consignes comportant les tâches à exécuter.</p> <p>Les membres du groupe, sous la direction de l'animateur, exécutent collectivement les tâches à lui remises</p> <ul style="list-style-type: none"> - le rapporteur note les réponses consensuelles <p>Ils décrivent ce qu'ils voient au premier plan et au second plan</p> <p>Réponses attendues</p> <p>Premier plan : un homme monté sur un cheval blanc tient une épée. Il est en tête d'un groupe d'hommes montés également sur des chevaux noirs ou roux. Ils sont en rang. Un du groupe tient haut le drapeau. Tous les personnages au premier plan portent la même tenue ; ils sont sur une voie bitumée.</p> <p>Second plan : des tribunes dressées avec du monde. L'une des tribunes est parée des couleurs nationales. Au loin, un paysage de collines</p> <p>Le rapporteur note la synthèse</p> <p>Synthèse partielle 1 Sur l'image, on aperçoit des cavaliers en tenue, en rang dont un tient le drapeau du Burkina. Beaucoup de monde assiste depuis des tribunes à cette marche.</p>	
---	--	--	--

	<p>Consigne n°4 A partir de la description de l'image, répondez collectivement aux questions remises à l'animateur de votre groupe. Le rapporteur du groupe notera les réponses consensuelles.</p> <p>Questions :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Que signifie les éléments décrits au premier plan et au second plan ? - Que suggère l'image ? <p>Tache</p> <p>En deux phrases, au maximum résumez ce que l'image suggère</p> <p>Consigne n°5</p> <p>Individuellement puis collectivement, imaginez l'évènement et racontez-le oralement.</p>	<p>-Les membres du groupe répondent aux questions.</p> <p>Réponses attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> - Au premier plan, c'est un défilé montrant le passage de militaires arborant les couleurs nationales. Au second plan, assistent à ce défilé les officiels depuis la tribune officielle parée des couleurs nationales et la population venue nombreuse dans les autres tribunes. - C'est la fête de l'indépendance. Celle-ci est une occasion de rassemblement populaire et de réalisation de nouvelles infrastructures - <p>Synthèse partielle 2 : Cette image montre le défilé traditionnel de la fête nationale</p> <p>Les élèves imaginent l'évènement et le racontent</p> <p>Réponse attendue En quelques phrases, les élèves imaginent l'évènement, (personnages, faits, lieu, temps, etc).</p>
--	--	---

Synthèse application 15 mn	<p>Consignes pour la mise en commun des travaux de groupes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - le rapporteur du groupe X est invité à présenter au groupe-classe ses réponses aux questions portant sur la consigne n°1 - les autres groupes amendent ou complètent les réponses proposées. - L'enseignant valide les réponses et invite le groupe Y à présenter la synthèse partielle. - L'enseignant procède de la même manière pour les consignes suivantes. - L'enseignant récapitule les réponses, porte au tableau les synthèses partielles pour faciliter le récit oral des apprenants <p>Synthèse globale</p> <p>Consigne de travail</p> <p>Individuellement en une phrase, faites oralement une synthèse globale en vous appuyant sur les synthèses partielles.</p> <p>Synthèse globale : L'image observée est une photographie pour informer sur un événement qu'est la fête de l'indépendance</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Le rapporteur désigné présente les travaux de son groupe. - Les autres groupes amendent et complètent les réponses. <ul style="list-style-type: none"> o formulent la synthèse globale ; o lisent la synthèse élaborée et la note dans leurs cahiers ; 	
EVALUATION			Critère d'évaluation
Etape 1 : évaluation des acquis 5 mn	<p>Le professeur propose une autre image et donne la consigne suivante :</p> <p>Rapporter oralement l'événement que suggère cette autre image.</p>	<p>Répondent aux questions.</p> <p>Réponses attendues</p>	<ul style="list-style-type: none"> - L'apprenant nomme l'événement et indique le lieu, la date/période les personnages, les faits dans leur déroulement
Etape 2 : activité de prolongement / exercice à faire à la maison	<p>Exercice à la maison : Individuellement</p> <p>Vous avez été témoin d'un fait qui vous a marqué dans votre environnement. Racontez en veillant à faire ressortir le fait, les personnages, le lieu, le temps/période et autres circonstances.</p>	<p>Vont observer un événement marquant pour en faire un récit oral en classe.</p>	

Fiche pédagogique n°2 : Expression écrite

Classe 4^e

Date

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Méthode : active

Matériel/ support : un article d'information, un journal

Documents/bibliographie : curricula 3^e année, le journal « Le Pays », éducation aux médias 2014.

Séance 3

Activité : Expression écrite

Objectif fédérateur : produire un article d'information pour la classe ou pour un journal

Titre de la leçon : La structure d'un article d'information

Objectif général : maîtriser la structure de l'article d'information

Objectifs spécifiques :

- identifier les éléments de la structure d'un article d'information
- élaborer les éléments de la structure d'un article d'information

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES APPRENANTS
Motivation (intérêt de la leçon)	<p>Le professeur présente un journal aux apprenants et leur demande :</p> <ul style="list-style-type: none">- « Comment appelle-t-on le document que je tiens ? »- A quoi sert un journal ? » <p>Nous allons étudier en expression écrite un article d'information extrait du journal Le Pays. A la fin de l'apprentissage, chacun de vous doit être capable d'identifier et de nommer les éléments de la structure d'un article d'information.</p>	<p>Réponses attendues:</p> <ul style="list-style-type: none">- C'est un journal- Un journal sert à livrer des informations, à distraire, à présenter des points de vue, ...

PHASE DE DEVELOPPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage	<p>Le professeur répartit les élèves en groupes et remet à chaque responsable le texte support et les consignes qui l'accompagnent</p> <p>Consigne1 : exécutez les tâches ci-après :</p> <p>Tâche 1 Lisez individuellement le texte support</p> <p>Tâche 2 En groupe, identifiez les différentes parties du texte</p> <p>Tâche 3 : Ces différentes parties ont des noms spécifiques (techniques) qui sont les suivants : illustration, titre, chapeau, surtitre, le corps de l'article.</p> <p>Faites correspondre à chaque partie le nom spécifique qui lui convient.</p>	<p>Les apprenants lisent individuellement le texte</p> <p>Les apprenants identifient les parties du texte</p> <p>Réponses attendues</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un titre en majuscule - Un deuxième titre - Une introduction - Le développement - Une photographie <p>Les apprenants font correspondre à chaque partie le nom spécifique qui lui convient</p> <p>Réponses attendues</p> <p>titre en majuscule : surtitre deuxième titre : titre introduction : chapeau développement : le corps de l'article photographie : illustration</p>

Synthèse et application	<p>Consigne 2 Récapitulez en répondant aux questions suivantes :</p> <p>1. Quelles sont les parties constitutives d'un article d'information. ?</p> <p>2- Quel est le rôle de chacune des parties ?</p> <p>Consigne 3 Recopiez dans vos cahiers la synthèse de la leçon.</p>	<p>Sous le guidage du professeur, les élèves élaborent la trace écrite</p> <p>RA Un article d'information est structuré ainsi qu'il suit : un surtitre : placé au-dessus du titre. exemple : BOURSES SCOLAIRES un titre : vient immédiatement après le surtitre. exemple : 20 ans après, les élèves repassent à la caisse. un chapeau ou chapô : texte court placé au-dessus du corps de l'article. exemple : « La direction régionale...élèves nécessiteux » le corps de l'article : le développement de l'information exemple : « la bourse scolaire... l'excellence scolaire et sociale » une illustration : une image, un graphique, un dessin, une caricature, etc. exemple : la photo des élèves et des autorités et celle du directeur régional</p> <p>RA Le surtitre indique le domaine sur lequel porte l'article</p> <p>Le titre indique un aspect particulier du domaine de l'article Le chapeau résume l'essentiel de l'information.L Le corps de l'article apporte des détails sur l'information L'illustration accompagne l'information</p>
EVALUATION		Critères d'évaluation
Etape 1 : évaluation des acquis	Le professeur remet un article d'information à chaque élève.	L'apprenant repère tous les cinq éléments constitutifs de l'article d'information et les nomme convenablement
	Consigne 4	RA
	Identifie et nomme les différents éléments de la structure.	illustration, titre, chapeau, surtitre, le corps de l'article.

Etape 2 : activité de prolongement / exercice à faire à la maison	Consigne 5 Votre établissement a organisé une compétition sportive. Vous êtes chargé d'écrire un article d'information sur l'événement. Proposez un surtitre, un titre et un chapeau	L'apprenant produit : - un surtitre - un titre - un chapeau
--	--	--

Fiche pédagogique n°3

Classe : 3^{ème} année

Effectif total : **G :** **F :**

Présents : **G :** **F :**

Absents : **G :** **F :**

Date :

Champ disciplinaire : Langue et Communication

Discipline: Français

Objectif fédérateur : produire un article d'information pour la classe ou pour un journal

Activité : expression écrite

Objectif général : Maîtriser les principales caractéristiques d'un article d'information

Objectifs spécifiques : À la fin de la leçon l'apprenant doit être capable de :

- identifier les principales caractéristiques d'un article d'information ;
- produire une partie d'un article d'information

Matériels/didactiques : tableau, craie, éponge.

Documents/bibliographie : Texte – support Page 2 de « l'Observateur Paalga », du 21 janvier 2019 ; Faso.net, recueil de texte, etc.

Durée : 55mn

ETAPES	ACTIVITES DE L'ENSEIGNANT (E)	ACTIVITES DES APPRENANT (E) S	OBSERVATIONS
PHASE DE PRESENTATION			
Rappel de la leçon précédente (5 mn)	Le professeur demande aux élèves de lui citer les 5 éléments constitutifs (la structure) d'un article d'information	Les élèves réfléchissent individuellement et citent les 5 éléments constitutifs de l'article d'information REPONSES ATTENDUES Le surtitre, le titre, le chapeau, le corps de l'article et l'illustration	

Intérêt de la leçon (5 mn)	<p>Le professeur annonce la nature de l'activité, son titre ainsi que ses objectifs spécifiques</p> <p>Aujourd'hui nous allons voir en leçon d'expression écrite les principales caractéristiques d'un article d'information</p> <p>A la fin de la séance chacun de vous sera capable de</p> <ul style="list-style-type: none"> - identifier les principales caractéristiques d'un article d'information - produire le corps d'un article d'information 		
PHASE DE DEVELOPPEMENT			
Présentation de la situation d'apprentissage	Distribution du texte -support	reçoivent le texte	

Echanges/ Analyse Production (20 mn)	<p>Consigne 1 : Lisez silencieusement le texte</p> <p>Lecture magistrale par le professeur</p> <p>Il constitue les groupes et demande aux élèves de désigner un animateur et un rapporteur</p> <p>Il remet les consignes aux animateurs de groupes</p> <p>Consigne 2 : Identifiez les références de cet article en répondant aux questions suivantes</p> <p>Dans quel journal l'article a-t-il été publié ?</p> <p>Qui en est l'auteur ?</p> <p>De quoi parle l'article ?</p> <p>Consigne 3 Identifiez les 5 éléments de la structure de cet article</p> <p>Consigne 4 Relisez attentivement le contenu de l'article et répondez aux questions suivantes</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. De qui est-il question ? 2. De quoi parle l'article ? 3. Quand a eu lieu la rencontre ? 4. Où cela s'est-il déroulé ? 5. Pourquoi cette rencontre ? 	<p>Les élèves lisent silencieusement le texte</p> <p>Les élèves écoutent le professeur</p> <p>Les élèves se retrouvent en groupes et désignent un animateur et un rapporteur</p> <p>Les animateurs reçoivent les consignes</p> <p>Sous la direction des animateurs, les élèves exécutent les consignes</p> <p>Réponses attendues... dans le journal « L'Observateur Paalga » Le 21 janvier 2019</p> <p>Auteur : Hugues Richard SAMA</p> <p>Il parle de la lutte anti-terroriste et des droits de l'Homme</p> <p>Réponses attendues</p> <p>Sur-titre : Lutte anti-terroriste et des droits de l'Homme Titre : Un émissaire de l'ONU chez le PAN Chapô : « le Président de l'AN ... le péril sécuritaire » Corps : « comment conjuguer ... peine capitale » Illustration : photo de l'émissaire de l'ONU et du PAN</p> <p>Réponses attendues</p> <p>Un émissaire des NU et le PAN Il parle d'une rencontre portant sur la lutte anti-terroriste et les droits humains Le vendredi 18 janvier 2019</p> <p>A Ouagadougou, à l'Assemblée Nationale Interpeller les autorités du pays sur la nécessité de respecter les droits de l'Homme dans la lutte anti-terroriste</p>	
---	---	---	--

Synthèse/ application	<p>Consigne 5 Récapitulez ce que nous venons de voir en répondant au fur et à mesure aux questions qui vous seront posées</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelles sont les caractéristiques essentielles d'un article d'information ? <p>Consigne 6 : Recopiez la trace écrite dans vos cahiers</p>	<p>Réponses attendues</p> <p>TRACE ECRITE</p> <p>L'article d'information comporte généralement :</p> <p>Une structuration spécifique (sur-titre, titre, chapô, corps, illustration) (NB : Ces éléments ont été abordés dans la leçon sur la structure de l'article d'information. Nous les reprenons ici pour faciliter l'atteinte de l'OG)</p> <p>Des réponses précises aux 5 W : - Who= qui Exemple: Un émissaire des NU et le PAN</p> <p>What= Quoi Exemple: Il parle d'une rencontre portant sur la lutte anti-terroriste et les droits humains</p> <p>Where= Où Exemple : A Ouagadougou, à l'Assemblée Nationale</p> <p>When= Quand Exemple : Le vendredi 18 janvier 2019</p> <p>Why= Pourquoi Exemple: Interpeller les autorités du pays sur la nécessité de respecter les droits de l'Homme dans la lutte anti-terroriste</p> <p>NB : Tout article doit être signé (le nom de l'auteur) Les élèves recopient la trace écrite dans leurs cahiers</p>	
----------------------------------	--	--	--

PHASE EVALUATION			
Evaluation des acquis	CONSIGNE Lisez ce texte et identifiez des éléments de réponses liés à 3 des 5W L'enseignant remet à chaque élève un article d'information comportant les 5 W.	Les apprenants lisent le texte et identifient des éléments de réponses liés à 3 des 5W	
Activité de prolongement/ transfert ou exercice à faire à la maison	Consigne Rédigez un chapô pour l'article suivant extrait de l'Observateur Paalga, N° 9774 du lundi 21 janvier 2019, P.2 : Faites apparaître clairement des éléments liés aux questions suivantes : Who ? (QUI ?) What ? (QUOI ?) Why ? (POURQUOI ?) AFFRONTEMENTS FDS/POPULATION Vendredi noir à Orodara		

Fiche pédagogique n°4

Classe : 3^{ème} année

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline : Français

Activité : Grammaire

Objectif fédérateur : Produire un article de presse pour la classe ou pour un journal

Titre de la leçon : La phrase nominale

Méthode/Technique :

Objectif général : Maîtriser les procédés de nominalisation

Objectifs spécifiques : A la fin de la séance, l'élève doit être capable de :

- Distinguer une phrase nominale d'une phrase verbale
- Transformer des phrases verbales en phrases nominales et vice-versa
- Produire des phrases nominales comme titres de textes, notamment d'articles d'information

Matériels/supports : Corpus

Documents/bibliographie

Durée : 55mn

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)	ACTIVITES APPRENANTS(ES)
PHASE DE PRESENTATION		
Vérification des prérequis (la phrase verbale et le groupe nominal)	<p>Le professeur demande aux élèves : Quels sont les constituants d'une phrase ?</p>	<p>Les élèves réfléchissent individuellement et donnent des réponses Réponse attendue Une phrase est généralement constituée d'un sujet et d'un verbe</p>
Motivation (Intérêt de la leçon)	<p>Le professeur prend la parole et annonce: « La leçon d'aujourd'hui est une leçon de grammaire et porte sur la nominalisation. Cette leçon entre dans le cadre de l'apprentissage de la production d'un article d'information.</p> <p>A la fin de cette séance, chacun de vous doit être capable de transformer une phrase verbale en phrase nominale et vice versa et produire des titres pour certains textes dont les articles d'information.</p>	<p>Les élèves écoutent attentivement le professeur.</p>
PHASE DE DEVELOPPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage	<p>L'enseignant passe à phase suivante en annonçant : Pour cette leçon de grammaire, nous allons partir des phrases suivantes tirées de la presse:</p> <p style="text-align: center;"><u>Corpus</u></p> <p>1) 1. Les étalons cyclistes remportent la victoire au tour du Faso 2018. 2. Présentation de vœux du personnel à l'Ambassadeur des Pays-Bas. 3. Adoption prochaine d'une déclaration sur les droits des paysans. 4. Des bandits ont cambriolé le Conseil régional. 5. la gestion des finances publiques est transparente</p> <p>L'enseignant désigne un élève pour lire le corpus qu'il vient de porter au tableau</p>	<p>Les élèves suivent attentivement au tableau</p> <p>L'élève désigné lit le corpus porté au tableau</p>

Analyse/Echanges/production	<p>Constitue des groupes et demande aux élèves de désigner pour chaque groupe un animateur et un rapporteur</p> <p>Consigne 1 : Lisez attentivement le corpus. Le professeur dicte les consignes suivantes à l'attention des groupes qui les notent:</p> <p>Consigne 2: Classez les cinq phrases selon leur construction.</p> <p>Consigne 3 : Transformez les phrases verbales en phrases nominales puis répondez aux questions suivantes</p> <p>Question 1 : Quels changements observez-vous ?</p> <p>Question 2 : Comment appelle-t-on cette opération ?</p> <p>A la fin du temps imparti au travail de groupe, le professeur procède à la restitution. Pour ce faire, il désigne le rapporteur d'un groupe et l'invite à porter au tableau les résultats de leur travail. Il demande ensuite aux rapporteurs des autres groupes à amender les résultats portés au tableau, puis valide les résultats avec tout le groupe-classe</p>	<p>Les élèves se retrouvent en groupes et désignent un animateur et un rapporteur.</p> <p>Les élèves lisent le corpus Les membres des groupes notent les consignes.</p> <p>Les élèves observent la construction des cinq phrases Classement selon leur construction RA Phrases verbales</p> <ul style="list-style-type: none"> • La gestion des finances publiques est transparente. • Des bandits ont cambriolé le Conseil régional. • Les étalons cyclistes remportent la victoire au tour du Faso 2018. • Adoption prochaine d'une déclaration sur les droits des paysans. • Présentation de vœux du personnel à l'Ambassadeur des Pays-Bas. <p>Transformation des phrases verbales en phrases nominales RA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cambriolage du Conseil municipal par des bandits. • Victoire des étalons cyclistes au Tour du Faso 2018. • Transparence de la gestion des finances publiques <p>RA</p> <p>On a transformé les verbes et un adjectif en noms et au niveau de la première phrase, on a supprimé le verbe "remportent" pour garder le complément de nom. RA</p> <p>On a procédé à une nominalisation</p> <p>Le rapporteur désigné porte au tableau les résultats de leurs travaux les rapporteurs des autres groupes amendent les résultats portés au tableau et le professeur valide avec tout le groupe-classe</p>
------------------------------------	---	---

Synthèse/application	<p>IL passe à la théorisation et donne la consigne suivante</p> <p>Consigne 4</p> <p>Récapitez ce que vous venez de voir en répondant au fur et à mesure aux questions que je vais vous poser.</p> <p>Le professeur porte au tableau les réponses à ses questions, au fur et à mesure qu'il les valide.</p> <p>Question 1. Qu'est-ce que la nominalisation ? Exemple ?</p> <p>Question 2. Comment a-t-on opéré la nominalisation ?</p> <p>Question 3 : quels suffixes a-t-on utilisés pour transformer les verbes en noms ?</p> <p>Question 4 : Quel suffixe avons-nous utilisé pour transformer l'adjectif « transparente » en nom</p> <p>A présent, observez la phrase 1. *Comment a-t-on procédé</p> <p>Quelles remarques faites-vous à propos de la nominalisation ?</p> <p>Dans quels types d'écrits rencontre-t-on habituellement des phrases nominales ?</p> <p>A la fin de l'élaboration de la trace écrite l'enseignant demande à un volontaire de la lire ; Puis il leur donne la consigne de recopier la leçon dans leur cahier.</p>	<p>Sous le guidage (par des questions) du professeur les apprenants élaborent la trace écrite :</p> <p>Réponses attendues</p> <p>La nominalisation consiste à transformer une phrase verbale en phrase nominale.</p> <p>Exemple : Cambriolage du Conseil municipal par des bandits</p> <p>La nominalisation s'opère par -- transformation des verbes et adjectifs en noms par ----l'adjonction d'un suffixe au radical avec ou sans modification de celui-ci.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exemples : <p>Adoption prochaine d'une déclaration sur les droits des paysans.</p> <p>Transparence de la gestion des finances publiques</p> <p>On a utilisé les suffixes -tion et -age</p> <p>On a utilisé le suffixe -ce</p> <p>On a effacé le verbe "remportent" et gardé le complément du verbe.</p> <p>Remarques :</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Dans les nominalisations, on observe un effacement des articles, ainsi que des marques de personne, de temps, du genre et/ou du nombre; <p>Exemple : cambriolage du conseil régional par des bandits</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ On rencontre les phrases nominales dans les titres des œuvres, des textes, notamment dans les <i>articles d'information</i> <p>Un volontaire lit la trace écrite que la classe vient d'élaborer avec le professeur ;</p> <p><i>Chaque apprenant recopie la leçon dans son cahier</i></p>
-----------------------------	--	---

EVALUATION		
Etape 1 : évaluation des acquis	<p>Exercice oral</p> <p>Consigne 5</p> <p>Répondez aux questions</p> <p>Transformez les phrases verbales en phrases nominales et vice versa</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Rock Marc Christian KABORE a été élu Président du Faso. 2. Echec des négociations entre le gouvernement et les transporteurs 3. Tenue prochaine à Ouagadougou d'un atelier sur l'insécurité 4. Le gouvernement de Paul Kaba THIEBA a démissionné <p>production écrite.</p> <p>Consigne 6</p> <p>A partir des phrases suivantes, proposez des titres pour un article d'information</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Les élèves se plaignent suite à la suspension des évaluations 2) Le mauvais temps persistait depuis quelques jours ; 3) Le gouvernement a annoncé que le prix de l'essence augmenterait le mois prochain ; 4) Il fera très chaud en avril cette année 5) L'équipe de SALITAS est rentrée triomphalement de l'Egypte. <p>A la fin du temps imparti à l'exercice, le professeur désigne un volontaire pour porter sa production au tableau. Il sollicite tout le groupe classe pour amender et valider la production portée au tableau.</p>	<p>Individuellement les élèves réagissent et donnent oralement les réponses attendues</p> <p>Election de RCMK comme président du Faso</p> <p>Les négociations entre le gouvernement et les transporteurs ont échoué</p> <p>Un atelier sur l'insécurité se tiendra prochainement à Ouagadougou</p> <p>Démission du gouvernement de Paul Kaba THIEBA.</p> <p>Réponses attendues</p> <p>Plainte des élèves suite à la suspension des évaluations</p> <p>Persistance du mauvais temps depuis quelques jours</p> <p>Annonce par le gouvernement d'une augmentation du prix de l'essence le mois prochain</p> <p>Forte chaleur en avril cette année</p> <p>Rentrée triomphale d'Egypte de L'équipe de SALITAS</p> <p>Le volontaire copie ses réponses au tableau.</p> <p>Tout le groupe classe amende et valide les réponses avec le professeur</p>
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice à faire à la maison	<p>L'enseignant porte au tableau une consigne pour l'activité de prolongement/transfert</p> <p>Consigne 7</p> <p>Tu es chargé de rédiger un article sur la finale du match de football interclasses pour le journal du lycée.</p> <p>Ecris l'article en dix lignes et propose un titre sous forme de phrase nominale.</p> <p>Le professeur invite les élèves à recopier la consigne dans leur cahier d'exercices</p>	<p>Ils recopient la consigne dans leur cahier d'exercice.</p>

Fiche pédagogique n°5

Classe : 4^{ème}

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline: Français

Méthode/technique : active/travaux de groupes/tutorat

Matériels/supports : corpus

Documents/bibliographie : curricula 3e année, 4e *Grammaire*, collection Plus-que-parfait, F.Descoubes et J.Paul, édition Bordas, Paris, 1992 ; *Grammaire française*, J.Dubois, G. Jouanon, R. Lagane, Librairie Larousse, Paris, 1961

Durée : 55 mn

Objectif fédérateur : produire un article d'information pour la classe ou pour un journal

Activité : Grammaire

Titre de la leçon : les valeurs des modes indicatif et conditionnel

Objectif général : maîtriser les emplois des modes indicatif et conditionnel

Objectifs spécifiques : - distinguer les valeurs des modes indicatif et conditionnel

- employer convenablement les modes indicatif et conditionnel

ÉTAPES	ACTIVITÉS ENSEIGNANT(E)	ACTIVITÉS APPRENNANTS(ES)
PHASE DE PRÉSENTATION		
Vérification des prérequis	<p>Consigne : Citez les différents modes personnels que vous connaissez.</p>	Les élèves réfléchissent individuellement et citent les modes RA : indicatif, conditionnel, impératif, subjonctif.
Intérêt de la leçon	<p>Le professeur : « La leçon du jour est une leçon de grammaire. Elle porte sur les valeurs des modes indicatif et conditionnel et vous servira dans la production d'un article d'information. À la fin de cette séance, chacun de vous doit être capable de :</p> <ul style="list-style-type: none">➤ distinguer les valeurs des modes indicatif et conditionnel ;➤ employer convenablement les modes indicatif et conditionnel.	Les élèves écoutent attentivement le professeur.

PHASE DE DÉVELOPPEMENT		
Présentation de la situation d'apprentissage (élaboration du corpus)	<p>Pour cette leçon de grammaire, nous allons partir du corpus suivant : (le professeur met le corpus au tableau.)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Le président du Faso serait l'oncle de notre voisin. 2. Comme Seydou a travaillé toute la nuit, il arrivera en retard. 3. Tous les samedis soir, Jules part au cinéma. 4. Le soleil se lève à l'Est. 5. Le gouvernement aurait décidé d'octroyer des bourses à tous les étudiants 6. Son vieux père était sérieusement malade. 7. Pourrais-tu fermer la porte ? 	Les apprenants suivent attentivement le professeur.
Analyse/Échanges/production (Observation/manipulation/classement)	<p>L'enseignant constitue des groupes et demande aux élèves de désigner pour chaque groupe un animateur et un rapporteur</p> <p>Consigne 1 : Lisez attentivement les phrases au tableau</p> <p>Consigne 2 : Observez les phrases et exécutez les tâches suivantes :</p> <p>Tâche 1 : Soulignez d'un trait les verbes conjugués au mode indicatif et de deux traits ceux conjugués au mode conditionnel.</p> <p>Tâche 2 : Indiquez les valeurs qu'expriment le mode indicatif et le mode conditionnel dans les différentes phrases.</p> <p>Tâche 3 : Classez les verbes des deux modes selon qu'ils expriment un fait certain ou un fait incertain (douteux).</p>	<p>Les élèves se retrouvent en groupe et désignent un animateur et un rapporteur.</p> <p>RA : Les élèves lisent les phrases RA : les verbes conjugués soulignés d'un trait : - décline, commence, part, se lève, les verbes conjugués soulignés de deux traits : - serait, aurait décidé d'octroyer, pourrait fermer</p> <p>RA : Le mode indicatif exprime : - une action réalisée ou une action dont l'accomplissement est sûr et certain, une action réelle. - Un état ou un fait. Le mode conditionnel exprime : - le doute ou l'incertitude - Une information non vérifiée - Une demande ou un conseil atténué par politesse</p> <p>RA : les verbes au mode indicatif expriment un fait certain : décline, commence, part, se lève, - Les verbes au mode conditionnel expriment un fait incertain, une demande polie : serait, aurait décidé d'octroyer, pourrait</p>

Synthèse/application	<ul style="list-style-type: none"> - Donne une consigne pour la théorisation/trace écrite <p>Consigne 3 : Récapitulez en répondant aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quelles sont les valeurs du mode indicatif que nous venons de voir ? <ul style="list-style-type: none"> - Quelles sont les valeurs du mode conditionnel ? <ul style="list-style-type: none"> - D'après ce que vous venez de voir, quelle différence existe-t-il entre ces deux modes ? <p>Le professeur valide au fur et à mesure les réponses des élèves et les porte au tableau.</p> <p>Consigne 4 Recopiez la trace écrite dans votre cahier</p>	<p>Les apprenants exécutent la consigne en répondant aux questions</p> <p>RA</p> <p>Le mode indicatif exprime une action réalisée, une vérité générale, une action habituelle</p> <p>Exemples : - Comme Seydou a travaillé toute la nuit, il arrivera en retard.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le soleil se lève à l'Est. - Tous les samedis soir, Jules part au cinéma <p>Le mode conditionnel exprime :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une information non vérifiée <p>Exemple : Le gouvernement aurait décidé d'octroyer des bourses à tous les étudiants</p> <ul style="list-style-type: none"> - Une demande ou un conseil atténué par politesse <p>Exemple : Pourrais-tu fermer la porte ?</p> <p>RA</p> <p>Le mode indicatif exprime une action ou un fait certains ; le conditionnel au contraire est le mode de l'incertain, de l'atténuation d'un propos...</p> <p>Les élèves recopient la trace écrite dans leur cahier</p>
-----------------------------	---	--

ÉVALUATION		
Étape 1 : évaluation des acquis	<p>Exercice oral</p> <p>Consigne : écoutez attentivement les phrases suivantes. Identifiez les modes des verbes des phrases suivantes et précisez leurs valeurs</p> <p>1. La police perquisitionne en ce moment le domicile d'une autorité de la place.</p> <p>2. Un ange aurait parlé à une femme dans la forêt.</p> <p>3. Le ministre travaille uniquement de 7h à 12h</p> <p>4. Voudriez-vous débarrasser la table ?</p> <p>5. Une pluie aurait paralysé le trafic aérien.</p> <p>6. Le miel a des vertus</p> <p>Exercice écrit</p> <p>Consigne : construisez trois phrases exprimant des faits réels et deux autres exprimant respectivement une information non vérifiée et une demande polie</p>	<p>Les élèves écoutent et répondent aux questions.</p> <p>RA</p> <p>1. Indicatif, fait réel, certain</p> <p>2. Conditionnel, information non vérifiée</p> <p>3. Indicatif, fait réel</p> <p>4. Conditionnel, demande polie</p> <p>5. Conditionnel, fait incertain</p> <p>6. Indicatif, fait réel</p>
Étape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice à faire à la maison	Consigne : Produisez un court texte de 5 lignes sur l'incivisme en milieu scolaire dans lequel vous emploierez trois verbes à l'indicatif et deux au conditionnel dont l'un exprimera une information non vérifiée et l'autre, une demande polie.	

Fiche pédagogique n°6

Classe : 4^{ème}

Date :

Champ disciplinaire : Langue et communication

Discipline: Français

Activité : Vocabulaire

Titre de la leçon : Les modalisateurs

Objectif fédérateur : produire un article d'information

Objectif général Maitriser le sens des modalisateurs

Méthode : active

Objectifs spécifiques : - identifier les modalisateurs dans un article d'information

- Les employer correctement dans des productions personnelles

Matériels/supports : texte-support adaptation d'un article B.O publié in Le Reporter N 163 du 1^{er} au 14 avril 2015

Documents/bibliographie : curricula 3^{ème} année, manuel au programme

Durée : 55 mn

ETAPES	ACTIVITES ENSEIGNANT(E)		ACTIVITES APPRENANTS(ES)
	PHASE DE PRÉSENTATION		
Rappel	Qui va me rappeler les 05 W que l'on retrouve généralement dans un article d'information ?		Les élèves réfléchissent individuellement et donnent des réponses RA : What = Quoi ? Who= Qui ? Where = Où ? When= Quand ? Why= Pourquoi ?
Motivation (Intérêt de la leçon)	Le professeur : « La leçon du jour est une leçon de vocabulaire. Elle porte sur les modalisateurs. Ils sont importants pour la production d'un article d'information. A la fin de cette leçon, chacun de vous doit être capable d'identifier les modalisateurs dans un article d'information et de les employer correctement dans des productions personnelles. . . Echangez et dites ce qui est attendu de vous.		Les élèves écoutent, échangent entre eux et disent ce que le professeur attend d'eux.

PHASE DE DÉVELOPPEMENT

Présentation de la situation d'apprentissage

Pour cette leçon de vocabulaire, nous allons partir de l'adaptation d'un article de B.O publié in Le Reporter N 163 du 1^{er} au 14 avril 2015

Le professeur distribue aux élèves le texte ci-après.

REDUCTION DU TRAIN DE VIE DE L'ETAT

25 milliards de FCFA générés

Dans son effort de réduction du train de vie de l'Etat, le gouvernement de la Transition aurait réussi à mettre de côté 25 milliards de francs CFA afin de créer des emplois pour les jeunes et les femmes. Mais pour certains, cette décision frise plutôt le populisme!

Pourquoi se compliquent-ils la tâche même là où c'est simple ? Le gouvernement de la Transition a adopté, le lundi 17 mars 2015, un programme dénommé programme socioéconomique d'urgence de la Transition (PSUT) afin d'améliorer les conditions de vie des populations à la base. Ce programme serait mis en œuvre grâce aux 25 milliards de francs CFA générés par la réduction du train de vie de l'Etat. Le PSUT viserait la création de 30 000 emplois au profit des femmes et des jeunes. Mais franchement, ce gouvernement de la transition a l'art de se compliquer inutilement la tâche. A mon avis, si la réduction du train de vie de l'Etat a permis de générer 25 milliards, il est plus porteur d'investir cet argent dans l'amélioration de l'accès aux services sociaux de base (éducation, santé, eau, électricité) au lieu d'engager le PSUT. J'estime qu'ils n'ont pas le temps matériel pour le mettre effectivement en œuvre, le suivre et l'évaluer. Je ne suis pas non plus certain qu'ils maîtrisent la réalité du terrain. Sur quelle base le gouvernement peut-il créer en moins de sept (7) mois dix mille (10 000) unités économiques au profit des jeunes et des femmes, qui généreront près de trente mille (30 000) emplois ? Où seront recrutés ces jeunes et ces femmes ? Dans les villes ? Les campagnes ? N'y a-t-il pas de risque de créer des frustrations² et des injustices entre les jeunes et les femmes bénéficiaires et les autres ? Franchement, ça sent inutilement la démagogie³. Mais enfin, prions pour qu'au soir de la Transition, nous ayons tort. Il faut craindre que ce ne soit encore du populisme. Pourtant, ce gouvernement regorge de compétences et de talents. Mais c'est quoi leur problème ou plus précisément, c'est qui leur problème ?

D'après B.O in Le Reporter N 163 du 1^{er} au 14 avril 2015

Les élèves reçoivent le texte

Analyse/ Echanges/ production	<p>Constitue des groupes et demande aux élèves de désigner pour chaque groupe un animateur et un rapporteur</p> <p>Consigne 1 : Lisez attentivement le texte</p> <p>Le professeur remet aux animateurs de groupe les consignes suivantes :</p> <p>Consigne 2 : Sous la direction de l'animateur, exécutez collectivement les tâches assignées au groupe.</p> <p>Tâche 1 : Repérez dans le texte les éléments de réponses correspondant aux 5 w.</p> <ul style="list-style-type: none"> - « Qui » fait « Quoi ? », « Quand ? », « Où ? », « Pourquoi ? », <p>Tâche 2 : Relevez les faits relatés par l'auteur</p> <p>Tâche 3 :</p> <p>Relevez les procédés de langue (outils linguistiques) que l'auteur emploie pour prendre position par rapport aux faits.</p> <p>Tâche 4 : Analysez ces procédés en répondant aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Qu'il exprime exactement chacun de ces procédés? <p>Les élèves se retrouvent en groupes et désignent un animateur et un rapporteur.</p> <p>Les élèves lisent le texte</p> <p>Les animateurs de groupe reçoivent les consignes.</p> <p>Les élèves exécutent les tâches à eux assignées, collectivement</p> <p>RA QUI= Le Gouvernement de la Transition Quoi= Crédit d'emploi pour les femmes et les jeunes</p> <p>Quand=le 17 mars 2015</p> <p>Où = au Burkina Faso</p> <p>Pourquoi= améliorer les conditions de vie des femmes et des jeunes</p> <p>RA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le gouvernement de la Transition aurait mis de côté 25 milliards de francs CFA afin de créer des emplois pour les femmes et les jeunes • Le gouvernement de la Transition a adopté, le lundi 17 mars 2015, un programme spécial d'Urgence de la Transition (PSUT) <p>Réponses attendues</p> <p>Il utilise :</p> <p>Le mode conditionnel (aurait réussi, viserait)</p> <p>(J'estime que, il faut craindre que, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des adverbes (franchement, inutilement, ...) - des expressions (à mon avis) - des noms (populisme, démagogie, ...) - de fausses interrogations (questions rhétoriques) - des adjetifs ('c'est simple, ...) - des termes dépréciatifs ('péjoratifs) (démagogie, populisme, ...) <p>RA</p> <ul style="list-style-type: none"> - des informations non vérifiées (aurait réussi, viserait) - l'opinion personnelle de l'auteur (à mon avis, j'estime que,...) - le jugement de l'auteur Prise de position franche (franchement, inutilement, populisme, démagogie,...) - le doute (il faut craindre que ...)
--	--

Synthèse/ application	<p>Théorisation /trace écrite</p> <p>Consigne 3 Récapitulez en répondant aux questions suivantes :</p> <p>A partir de ce que nous venons de voir, qu'appelle-t-on modalisateurs ?</p> <p>A quelles classes grammaticales appartiennent les modalisateurs ?</p> <p>Quels sentiments les modalisateurs permettent-ils d'exprimer ?</p>	<p>RA</p> <p>Les modalisateurs sont les outils de langue qui permettent à l'auteur de l'article de prendre position par rapport aux faits.</p> <p>Exemple : <u>J'estime qu'</u> ils n'ont pas le temps matériel pour le mettre effectivement en œuvre.</p> <p>Les modalisateurs appartiennent à différentes classes grammaticales : verbes, mode verbal, adjectifs, noms, adverbes, propositions subordonnées,</p> <p>Ils peuvent exprimer la certitude, l'incertitude, le doute, le soutien, la désapprobation, la probabilité, ...</p> <p>Exemples: Je ne suis pas non plus certain qu'ils maîtrisent la réalité du terrain. Le PSUT vserait la création de 30 000 emplois au profit des femmes et des jeunes</p> <p>Les élèves recopient la trace écrite</p> <p>L'enseignant invite les élèves à recopier la trace écrite dans leur cahier</p>
----------------------------------	--	---

EVALUATION	
Etape 1 : évaluation des acquis	<p>Consigne 1 : production orale Quels sont les outils de langue employés pour modaliser les faits dans les phrases suivantes ? Dites ce qu'ils expriment.</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'incendie aurait été provoqué par un court-circuit. - Apparemment l'accident a été causé par l'excès de vitesse - Je suis sûr que l'accident a été causé par l'excès de vitesse - Je doute que l'accident ait été causé par l'excès de vitesse - A-t-on besoin d'être un prophète pour savoir qu'un pays mal gouverné va à sa ruine ? <p>Fausse question : Affirmation</p>
	<p>Individuellement les apprenants réagissent et donnent oralement les réponses attendues</p> <p>RA</p> <p>Le conditionnel : Information non vérifiée</p> <p>Adverbe : probabilité :</p> <p>Adjectif : certitude</p> <p>Verbe : doute</p> <p>Les apprenants font une production écrite</p> <p>Consigne2 : production écrite Construisez 5 phrases dans lesquelles vous emploierez respectivement une fausse question, un verbe d'opinion, un adverbe, un adjetif, le mode conditionnel.</p>
Etape 2: Activités de prolongement/transfert ou exercice à faire à la maison	<p>Exercice de maison Produisez un article de 10 lignes sur l'incivismen milieu scolaire dans lequel vous emploierez au moins cinq modalisateurs de sens différents.</p> <p>Les apprenants exécutent les consignes</p>

II. Documents de références

II.1 Glossaire

Ce glossaire est considéré comme un outil de communication avec toute personne intéressée par l'éducation de base au Burkina Faso. Il fait suite à la mise en œuvre du continuum de l'éducation de base par le MENA (octobre 2013). Avec quelques retraits et ajouts adaptés au Burkina, il s'inspire de celui que l'UNESCO utilise dans le Rapport mondial de suivi de l'EPT. Au besoin, il est complété par le Dictionnaire actuel de l'éducation (Legendre, 2003) et par des définitions endogènes issues des équipes de concepteurs du curriculum de l'éducation de base (DGIREF) avec l'accompagnement technique des consultants de la Société d'accompagnement pour le renforcement des capacités(SARC).

Approche: manière d'aborder un problème, d'entrer en contact avec une réalité ou une science. (Dico de la langue française, 1988). En didactique et en pédagogie, l'approche est une base théorique constituée d'un ensemble de principes sur lesquels reposent l'élaboration d'un programme d'études, le choix de stratégies d'enseignement et d'évaluation ainsi que les modes de rétroaction.

Approche par les compétences (APC) : en didactique et en pédagogie, mode d'élaboration de cours ou de programmes d'études qui consiste à définir les compétences inhérentes à l'exercice d'une profession et à les formuler, dans les programmes, en objectifs et en standards.

C'est une approche qui inscrit la place de l'apprentissage dans l'action et la place de l'évaluation tout au long de l'apprentissage. Elle se traduit par une philosophie d'intervention afin d'amener l'élève à agir dans différents contextes selon des performances définies, avec tous les savoirs nécessaires pour réussir et progresser. Dans l'action, elle se réalise à travers des situations reflétant la vie professionnelle et elle s'appuie sur une mobilisation des ressources individuelles.

Approche pédagogique: en didactique et en pédagogie, manière particulière d'aborder la relation enseignement-apprentissage comme objet d'études et comme champ d'interventions. Orientation qui guide l'organisation de la situation pédagogique pour atteindre une ou plusieurs finalités.

Approche pluridisciplinaire: utilisation concomitante de quelques disciplines, plus ou moins apparentées, lors d'une étude, d'une activité ou de la résolution d'un problème.

ASEI-PDSI: Activity (Activité) ; Student (Elève) ; Experiment (Expérience) ; Improvisation (Initiative, Contextualisation, Adaptation)- Plan (Planifier, Organiser) ; Do (Faire, Exécuter) ; See (Voir, Observer) ; Improve (Améliorer).

Approche d'enseignement/apprentissage centré sur l'élève où l'accent est porté sur l'expérimentation pour faciliter la compréhension en faisant participer activement les apprenants à l'acquisition graduelle des connaissances. L'enseignement/apprentissage est orienté sur des activités à travers la pratique, la réflexion (activité intellectuelle), les échanges (discussions) et les remarques qui suscitent l'intérêt de l'apprenant, ses impressions sur les thèmes abordés. Cette approche novatrice est mise en œuvre au Burkina Faso par le projet Renforcement de l'enseignement des mathématiques et des sciences

Strengthening Mathematics and Science Education (SMASE) en collaboration avec la Japan International Cooperation Agency (JICA). Le but poursuivi étant d'améliorer les pratiques d'enseignement/apprentissage des mathématiques et des sciences à l'école primaire.

Behaviorisme: c'est une théorie de la psychologie cognitive qui s'intéresse à l'observation du comportement extérieur de l'individu. Dans le champ de l'éducation, l'individu, c'est l'élève.

Besoins éducatifs fondamentaux: selon la Déclaration mondiale sur l'éducation pour tous (Jomtien, Thaïlande, 1990), ces besoins concernent aussi bien les outils d'apprentissage essentiels (lecture, écriture, calcul, résolution de problèmes) que les contenus éducatifs fondamentaux (connaissances, aptitudes, valeurs, attitudes) dont l'être humain a besoin pour survivre, pour développer toutes ses facultés, pour vivre et travailler dans la dignité, pour participer pleinement au développement, pour améliorer la qualité de son existence, pour prendre des décisions éclairées et pour continuer à apprendre. Le champ des besoins éducatifs fondamentaux et la manière dont il convient d'y répondre varient selon les pays et les cultures et évoluent avec le temps.

Bilinguisme: en linguistique, état dans lequel se trouvent des personnes qui parlent deux langues ; état des services, des régions ou des établissements dans lesquels deux langues sont ou peuvent être utilisées

But: en didactique, énoncé général d'intention et d'orientation qui explicite une ou quelques finalités.

Capacité: Aptitude à éprouver ou à faire quelque chose. (Dico de la langue française, 1988). Aptitude acquise ou développée, permettant à une personne de réussir dans l'exercice d'une activité physique, intellectuelle ou professionnelle. Capacité physique ; capacité intellectuelle ; capacité professionnelle ; etc.

Centration sur l'apprenant: selon Cannon et Newble (2000), l'enseignement/apprentissage centré sur l'apprenant se définit comme les façons de penser à l'enseignement et à l'apprentissage qui mettent l'accent sur la responsabilité et l'activité de l'apprenant plutôt que sur le contenu. La responsabilité et l'activité de l'apprenant sont au cœur de l'apprentissage centré sur l'apprenant à la différence de l'accent mis sur le contrôle par

l'enseignement et la couverture du contenu. (R Legendre, 3e édition)

Champ disciplinaire: la notion de champ disciplinaire s'inscrit dans une perspective d'interdisciplinarité ; elle regroupe en un ensemble cohérent et structuré des compétences (connaissances, des habiletés) relevant de plusieurs disciplines connexes et unifiées dans une perspective d'intégration de savoirs. Dans le contexte de la réforme curriculaire de l'éducation de base au Burkina Faso, les disciplines du continuum sont regroupées en quatre champs disciplinaires :

- langue et communication ;
- mathématiques, sciences et technologie ;
- sciences humaines et sciences sociales ;
- EPS, art, culture et production.

Classification Internationale Type de l'Education (CITE): système de classification destiné à permettre de rassembler, compiler et mettre en forme des statistiques et des indicateurs comparables de l'éducation, tant dans les différents pays qu'à l'échelon international. Créé en 1976, ce système a été révisé en 1997 (CITE 97).

Compétence: c'est une combinaison de connaissances, d'aptitudes (capacités) et d'attitudes appropriées à une situation donnée. Les compétences clés sont celles qui fondent l'épanouissement personnel, l'inclusion sociale, la citoyenneté active et l'emploi. (selon le parlement européen).

La compétence est le pouvoir d'agir, de réussir et de progresser qui permet de réaliser adéquatement des tâches, des activités de vie professionnelle ou personnelle, et qui se fonde sur un ensemble organisé de connaissances, d'habiletés, de perceptions et d'attitudes.

Constructivisme : théorie de l'apprentissage qui insiste sur le rôle actif du sujet dans le développement de sa connaissance. Le but du constructivisme, comme philosophie et épistémologie, est d'amener l'apprenant à agir, à construire, à valider les savoirs et les apprentissages.

Contenu : ensemble des matières, disciplines et activités qui composent un programme d'enseignement et d'éducation.

Continuum : structuration au plan institutionnel du système éducatif prenant en compte les trois ordres d'enseignement : préscolaire, primaire et post-primaire. IL s'agit de la matérialisation du concept éducation de base.

Curricula : pluriel de curriculum. Au sens du présent cadre d'orientation du curriculum de l'éducation de base, les curricula sont une des composantes d'un curriculum et dé-

signent les programmes d'études (voir programmes d'études)

Curriculum: ensemble d'éléments qui, articulés entre eux, permettent l'opérationnalisation d'un plan d'action pédagogique au sein d'un système éducatif. Il est ancré dans les réalités historiques, sociales, politiques, économiques, religieuses géographiques et culturelles d'un pays, d'une région ou d'une localité.

Diplômé: personne ayant achevé avec succès la dernière année d'un cycle ou d'un sous-cycle d'éducation. Dans certains pays, l'achèvement est marqué par la réussite à un examen ou à une série d'examens. Dans d'autres pays, il correspond à l'accumulation du nombre requis d'heures de cours.

Éducation de base: ensemble d'activités éducatives se déroulant dans différents environnements (formels, non formels et informels) et visant à répondre aux besoins éducatifs fondamentaux. Habituellement, l'éducation de base comprend l'enseignement primaire (1ère phase de l'éducation de base) et le premier cycle de l'enseignement secondaire (2e phase).

Au Burkina Faso depuis la mise en œuvre du continuum (2013), l'éducation de base comprend le préscolaire, le primaire, le post primaire et l'éducation non formelle.

Éducation des adultes: activités éducatives proposées dans un cadre formel, non formel ou informel, destinées aux adultes et visant à approfondir ou remplacer leur éducation et leur formation initiales. L'objectif peut être (a) d'achever un cycle donné d'éducation formelle ou de qualification professionnelle, (b) d'acquérir des connaissances ou des compétences dans un nouveau domaine (pas nécessairement en vue d'une qualification) et/ou (c) de mettre à jour ou à niveau des connaissances et des compétences. Voir aussi « éducation de base » et « éducation permanente ».

Éducation et protection de la petite enfance (EPPE): programmes offrant aux enfants, outre des soins, un ensemble structuré et systématique d'activités d'apprentissage dans le cadre d'un établissement formel ou d'un programme de développement non formel destiné aux enfants. Les programmes d'EPPE sont normalement conçus pour les enfants âgés de 3 ans et plus et comprennent des activités d'apprentissage organisées dont la durée moyenne est d'au moins 2 heures par jour pendant 100 jours par an.

Éducation inclusive: éducation qui vise à répondre aux besoins d'apprentissage de tous les enfants, jeunes et adultes en ciblant spécifiquement ceux qui sont vulnérables à la marginalisation et à l'exclusion.

Éducation informelle: apprentissage qui intervient dans la vie quotidienne et qui est dépourvu d'objectifs clairement formulés. Cette expression désigne un processus permanent dans lequel chaque individu acquiert des attitudes, des valeurs, des compétences et des connaissances qui lui viennent de son expérience quotidienne et des influences et

ressources éducatives de son environnement – famille et voisins, travail et jeu, marché, bibliothèque, médias.

Éducation non formelle: activités éducatives ordinairement organisées en dehors du système éducatif formel. Cette expression est généralement opposée à celles d'éducation formelle et d'éducation informelle. Dans différents contextes, l'éducation non formelle englobe les activités éducatives

consacrées à l'alphabétisation des adultes, à l'éducation de base des enfants et des jeunes non scolarisés, à l'acquisition des compétences nécessaires dans la vie courante et des compétences professionnelles, ainsi qu'à la culture générale. Ces activités ont habituellement des objectifs d'apprentissage clairs, mais elles varient par leur durée, l'obtention ou non d'un certificat ou d'un diplôme et leur organisation.

Éducation permanente (ou formation continue): dénomination générale désignant un grand nombre d'activités éducatives destinées à répondre aux besoins éducatifs fondamentaux des adultes. Voir aussi « éducation des adultes » et « apprentissage tout au long de la vie ».

Effectifs des établissements publics: nombre d'élèves inscrits dans des établissements qui sont contrôlés et gérés par les pouvoirs publics ou par des organismes publics (nationaux/fédéraux, des États/des provinces ou locaux), quelle que soit l'origine de leurs ressources financières.

Effectifs du privé: nombre d'élèves/étudiants inscrits dans des établissements qui ne sont pas gérés par les pouvoirs publics mais contrôlés et gérés par des organismes privés, à but lucratif ou non, tels que des organisations non gouvernementales, des organismes confessionnels, des groupements d'intérêts, des fondations ou des entreprises commerciales.

Effectifs scolarisés: nombre d'élèves inscrits dans un niveau d'enseignement donné, quel que soit leur âge. Voir aussi « taux brut de scolarisation » et « taux net de scolarisation ».

Enfant non scolarisé: enfant appartenant au groupe officiellement défini comme étant en âge de fréquenter l'école primaire qui n'est inscrit ni dans une école primaire, ni dans une école secondaire.

Enseignant formé: enseignant ayant reçu le minimum requis de formation organisée pour enseigner dans un pays donné au niveau concerné.

Enseignants (ou personnel enseignant): nombre de personnes officiellement employées à plein temps ou à temps partiel pour guider et diriger le parcours d'apprentissage des élèves ou étudiants, quels que soient leurs qualifications et le mécanisme de transmission

des connaissances (direct ou à distance). Cette définition exclut le personnel éducatif qui n'a pas de fonctions d'enseignement (par exemple les directeurs et directrices d'établissement qui n'enseignent pas) et les personnes travaillant occasionnellement ou bénévolement.

Enseignement général: programmes destinés à donner aux élèves une connaissance plus approfondie d'une matière ou d'un groupe de matières, notamment (mais pas nécessairement) en vue de les préparer à poursuivre leurs études au même niveau ou à un niveau supérieur. Ces programmes sont ordinairement de nature scolaire et peuvent contenir ou non des éléments à caractère professionnel.

Ils peuvent se conclure ou non par l'obtention d'un diplôme négociable sur le marché de l'emploi.

Enseignement postsecondaire non supérieur (niveau 4 de la CITE): programmes qui se situent, du point de vue international, entre le deuxième cycle du secondaire et l'enseignement supérieur même si, du point de vue national, ils peuvent clairement être considérés comme relevant de l'un ou de l'autre. Souvent, leur niveau n'est pas sensiblement plus élevé que celui du niveau 3 de la CITE (deuxième cycle du secondaire), mais ils permettent d'élargir les connaissances des étudiants qui ont achevé ce niveau. Les étudiants sont habituellement plus âgés que ceux du niveau 3 de la CITE. La durée normale des programmes du niveau 4 de la CITE est comprise entre 6 mois et 2 ans.

Enseignement pré primaire (niveau 0 de la CITE): parfois dit « enseignement élémentaire ». Programmes qui se situent au stade initial de l'éducation et qui sont principalement destinés à préparer de très jeunes enfants, âgés d'au moins 3 ans, à un environnement de type scolaire et à ménager une transition entre la famille et l'école. Diversement appelés éducation de la prime enfance, puériculture, éducation préscolaire, maternelle, jardin d'enfants ou éducation de la petite enfance, ces programmes constituent la composante la plus formelle de l'EPPE. À l'issue de ces programmes, les enfants poursuivent leur éducation au niveau 1 de la CITE (enseignement primaire).

Enseignement primaire (niveau 1 de la CITE): programmes normalement conçus sur la base d'une unité ou d'un projet destiné à donner aux élèves une bonne éducation de base en lecture, écriture et mathématiques ainsi que des connaissances élémentaires dans d'autres matières telles que l'histoire, la géographie, les sciences naturelles, les sciences sociales, les arts plastiques et la musique. Dans certains cas, l'instruction religieuse peut également en faire partie. Ces matières servent à développer chez les élèves la capacité d'obtenir et d'utiliser les informations dont ils ont besoin sur leur foyer, leur communauté ou leur pays. Parfois appelé « enseignement élémentaire ».

Enseignement secondaire: programmes des niveaux 2 et 3 de la CITE. Le premier cycle

de l'enseignement secondaire (CITE 2) est généralement destiné à prolonger les programmes de base du primaire, mais ce niveau d'enseignement est d'ordinaire plus axé sur les disciplines enseignées et exige des enseignants plus spécialisés dans chaque matière. La fin du premier cycle de l'enseignement secondaire coïncide souvent avec celle de la scolarité obligatoire. Dans le deuxième cycle du secondaire (CITE 3), qui est dans la plupart des pays la phase finale de l'enseignement secondaire, l'enseignement est souvent, et plus encore qu'au niveau 2, organisé par discipline et les enseignants doivent généralement posséder un diplôme plus élevé ou plus spécialisé que ceux du niveau 2.

Enseignement supérieur: programmes dont le contenu éducatif est plus approfondi que celui des niveaux 3 et 4 de la CITE.

Enseignement technique et professionnel: programmes principalement destinés à préparer les élèves ou étudiants à exercer directement un métier ou à s'insérer dans une branche professionnelle (ou une catégorie de professions ou de secteurs professionnels). Achever avec succès un programme de ce type permet normalement d'obtenir une qualification professionnelle exploitable sur le marché de l'emploi et reconnue par les autorités compétentes du pays dans lequel elle est délivrée (ministère de l'Éducation, associations d'employeurs).

Enseignement/apprentissage centré sur l'apprenant: façons de penser à l'enseignement et à l'apprentissage qui mettent l'accent sur la responsabilité et l'activité de l'apprenant plutôt que sur le contenu.

Environnement alphabète: cette expression peut avoir au moins deux acceptations : (a) la disponibilité de matériels écrits, imprimés et visuels dans l'environnement des apprenants, leur permettant de faire usage de leurs compétences de base en matière de lecture et d'écriture, et/ou (b) la prévalence de l'alphabétisme dans les ménages et les communautés, propre à accroître les chances d'acquisition de l'alphabétisme par les apprenants.

Équité: c'est la mesure dans laquelle, en matière d'éducation, l'accès et les possibilités offertes aux enfants et aux adultes répondent à l'exigence de justice. Cela implique la réduction des disparités fondées sur le genre, la pauvreté, le lieu de résidence, l'appartenance ethnique, la langue et d'autres caractéristiques.

Espérance de vie scolaire: nombre probable d'années qu'un enfant ayant l'âge d'entrer à l'école est appelé à passer dans le système scolaire et universitaire, y compris les années de redoublement. Il s'agit de la somme des taux de scolarisation par âge dans l'enseignement primaire, secondaire, postsecondaire non supérieur et supérieur.

Evaluation critériée: mode d'évaluation où la performance du sujet dans l'accomplissement d'une tâche spécifique est jugée par rapport à un seuil ou à un critère de réussite, déterminé dans la formulation du ou des objectifs explicitement visés, indépendamment

de la performance de tout autre sujet. (Legendre, 3e édition).

Evaluation diagnostique: mode d'évaluation qui a pour but d'apprécier les caractéristiques individuelles d'un sujet (style cognitif, style d'apprentissage, intérêt, motivation, maîtrise de préalables, etc.) et de l'environnement pédagogique, lesquelles devraient avoir des influences positives ou négatives sur son cheminement d'apprentissage. (Legendre, 3e édition)

Evaluation formative: processus d'évaluation continue ayant pour objet d'assurer la progression de chaque individu dans une démarche d'apprentissage, avec l'intention de modifier la situation d'apprentissage ou le rythme de cette progression, pour apporter (s'il y a lieu) des améliorations ou des corrections appropriées. (Legendre, 3e édition)

Evaluation sommative: évaluation effectuée à la fin d'un cycle ou d'un programme d'étude ou, encore, à la suite d'apprentissages extra scolaires, ayant pour but de connaître le degré d'acquisition de connaissances ou d'habiletés d'un élève afin de permettre la prise de décisions relatives, entre autre, au passage à la classe supérieure, à la sanction des études, à la reconnaissance des expérientiels. (Legendre, 3e édition)

Formation qualifiante: formation qui permet à l'apprenant de développer ses compétences au regard d'un métier afin d'obtenir une reconnaissance officielle (attestation, diplôme ou certificat) de ses qualifications nouvelles en vue d'accéder à un emploi, à son propre compte ou au compte d'un employeur. Il n'y a pas de formation qualifiante sans programmes de formation (d'études) bien structurés, approuvés par l'État permettant de bien évaluer les compétences de l'apprenant, aussi court soit-il en termes de durée ou de contenu.

Finalités: énoncé de principe indiquant l'orientation générale de la philosophie, des conceptions et des valeurs, d'un ensemble de personnes, de ressources et d'activités.

Handicap: affection physique ou mentale qui peut être temporaire ou permanente et qui limite les possibilités qu'a une personne de participer à la vie communautaire dans des conditions d'égalité avec les autres.

Indice de l'EPT relatif au genre (IEG): indice composite mesurant le niveau relatif de parité entre les sexes dans la participation totale à l'enseignement primaire et secondaire ainsi que dans l'alphabétisme des adultes. L'IEG est la moyenne arithmétique des indices de parité entre les sexes des taux bruts de scolarisation du primaire et du secondaire et du taux d'alphabétisme des adultes.

Indice de parité entre les sexes (IPS): rapport entre la valeur d'un indicateur donné correspondant au sexe féminin et celle correspondant au sexe masculin (ou rapport inverse

dans certains cas). Un IPS égal à 1 indique la parité entre les sexes ; un IPS supérieur ou inférieur à 1 indique une disparité en faveur d'un sexe ou de l'autre.

Indice du développement de l'éducation pour tous (IDE): indice composite visant à mesurer l'ensemble des progrès réalisés vers l'EPT. À l'heure actuelle, il intègre les 4 objectifs de l'EPT les plus aisément quantifiables : l'enseignement primaire universel, mesuré par le taux net de scolarisation, l'alphabétisme des adultes, mesuré par le taux d'alphabétisme des adultes, la parité entre les sexes, mesurée par l'indice de l'EPT relatif au genre (IEG), et la qualité de l'éducation, mesurée par le taux de survie en 5e année du primaire. La valeur de l'IDE est la moyenne arithmétique des valeurs observées pour ces 4 indicateurs.

Intégration: organisation, mise en relation des disciplines scolaires, dans le but de supprimer leur cloisonnement traditionnel ; processus et résultat du processus par lequel l'élève interprète la matière qui lui est soumise à partir de son expérience de vie et des connaissances qu'il a déjà acquises. En didactique/pédagogie, c'est l'action d'associer différents objets d'études, d'un même domaine ou de divers domaines, dans une même planification d'enseignement-apprentissage. (R. Legendre, 3e édition)

Interculturalité : ensemble des processus (physiques, relationnels, groupaux, institutionnels, etc.) générés par les interactions des cultures, dans un rapport d'échanges réciproques et dans une perspective de sauvegarde d'une relative identité culturelle des partenaires en relation. (R Legendre, 3e édition)

Interdisciplinarité : mode d'établissement de relations entre des disciplines. Interaction entre deux ou plusieurs disciplines.

En didactique/pédagogie, c'est la relation entre des disciplines, mise en évidence par une démarche pédagogique particulière. Approche de l'enseignement autour d'un thème ou d'un projet servant à l'étude de quelques ou plusieurs disciplines intégrées. (R Legendre, 3ème édition)

Langue (ou vecteur) d'enseignement : langue(s) employée(s) pour l'enseignement et l'apprentissage dans un cadre éducatif formel ou non formel.

Langue maternelle : principale langue parlée par un individu dans son environnement familial et acquise en tant que première langue. Parfois appelée langue du foyer. Voir « langue autochtone » et « langue vernaculaire ».

Langue nationale : langue parlée par une grande partie de la population d'un pays qui peut être désignée ou non comme langue officielle, la loi imposant alors son emploi dans le domaine public.

Langue vernaculaire : langue parlée par la population d'un pays ou d'une région, par

opposition aux langues officielles ou aux langues mondiales.

Objectif général : en didactique/pédagogie, résultat déterminé avec précision que le sujet doit atteindre pendant ou à la fin d'une situation pédagogique ou d'un programme d'étude. *Ce à quoi, à travers une action éducative appropriée, on voudrait voir l'élève parvenir au terme d'une période donnée.*

Formulation abstraite concernant les changements dans les aptitudes et les comportements que l'on vise chez les élèves. (**R Legendre, 3ème édition**)

Objectif spécifique. en didactique/pédagogie, l'objectif spécifique est la jonction d'un contenu et d'une habileté, et formulant, de la façon la plus possible, la compétence qu'un sujet doit acquérir ou améliorer pendant ou au terme d'une situation pédagogique. *Toute combinaison d'une aptitude à développer et d'un contenu constitue un objectif spécifique.* (DELANSHERE, G .1979) (**R Legendre, 3ème édition**)

Orphelin du VIH/DIDA : enfant âgé de 17 ans au plus qui a perdu un de ses parents ou les deux du fait du VIH/sida.

Pédagogie de la réussite ou de la maîtrise : stratégie d'enseignement dont l'objectif est la réussite des apprentissages pour tous et chacun.

Pédagogie différenciée : pédagogie dont l'optique est de tenir compte des différences individuelles pour y adapter une diversité de situations pédagogiques dans le but de permettre à chacun des élèves un meilleur apprentissage. Elle est une version de la pédagogie de la maîtrise qui cherche à évaluer non seulement les produits de l'apprentissage, mais aussi les processus d'apprentissage mis en œuvre par les individus. (dico des concepts clés, 4è édit, 2003)

Pluridisciplinarité : apport de plusieurs disciplines à un objet d'étude commun

Pré requis : connaissances préalables nécessaires à la compréhension d'un phénomène quelconque. Connaissances antérieures qu'un apprenant doit posséder pour aborder avec de bonnes chances de succès un apprentissage nouveau. (dico des concepts clés, 4è édit, 2003)

Principe : norme, règle d'action tirée d'un jugement de valeur, constituant un modèle en vue d'atteindre une fin.

Profil : référentiel de capacités et de compétences attendues d'un apprenant à l'issue d'un plan de formation.

Programme d'études : ensemble ordonné et formalisé des matières et des activités par rapport au niveau d'études et par référence aux objectifs à atteindre.

C'est un ensemble cohérent et organisé de compétences (savoirs, savoir-faire, savoir-être) à acquérir et à développer. Il décrit les apprentissages attendus chez l'élève en fonction d'une performance déterminée et les situe dans un contexte de réalisation précisant la mise en œuvre de la compétence. Il fait l'objet d'un document pédagogique officiel qui permet de sanctionner la réussite des études pour l'exercice d'un métier ou d'une profession au seuil d'entrée sur le marché du travail.

Le programme comprend également des spécifications pour l'évaluation aux fins de la sanction. Défini dans un cadre légal, le programme comporte des composantes obligatoires et des composantes indicatives qui doivent être enrichies ou adaptées selon les besoins des élèves. Le programme présente des compétences et des spécifications obligatoires et à titre indicatif, une matrice des compétences, des buts du programme, des intentions éducatives, des savoirs liés à la compétence et des balises. Pour chacune des compétences, un nombre d'heures est suggéré et on y associe des unités de formation. Le programme est traduit pour sa mise en œuvre en activités d'apprentissage et d'évaluation par les établissements d'enseignement.

Qualité du processus (d'EPPE) : indicateurs de la qualité des programmes d'EPPE qui sont axés sur la nature des relations entre le personnel et les enfants, sur l'intégration des familles et sur la sensibilité à la diversité culturelle et aux enfants ayant des besoins spéciaux.

Qualité structurelle (de l'EPPE) : indicateurs de la qualité des programmes d'EPPE, souvent utilisés par les pouvoirs publics à des fins de régulation, qui sont axés sur la taille des classes, le rapport enfants/membre du personnel, la disponibilité de matériels et la formation du personnel.

Question à choix multiple : question dont la partie initiale peut prendre la forme d'une question directe ou d'un énoncé incomplet, et qui comprend un certain nombre de réponses suggérées parmi lesquelles l'élève doit choisir celle(s) qui convient (nent) ou qui complète(nt) correctement l'énoncé.

Question d'appariement : situation d'association d'un certain nombre d'informations (questions) avec un certain nombre d'éléments qui sont des réponses.

Question dichotomique : c'est un énoncé proposé par l'examineur et dont l'élève doit reconnaître la véracité ou la fausseté.

Question fermée : la question fermée est un item, c'est-à-dire une tâche d'examen dans laquelle l'examineur propose deux ou plusieurs réponses parmi lesquelles l'élève est invité à choisir une ou plusieurs réponses.

Question ouverte : elle est une situation d'examen à l'intérieur de laquelle l'examineur laisse à l'élève la possibilité d'organiser lui-même sa réponse. Cette dernière peut être courte ou longue.

Réussite scolaire : Performance à des tests ou examens standardisés mesurant les connaissances ou les compétences dans une matière spécifique. Cette expression est parfois employée comme indication de la qualité de l'éducation dans un système éducatif ou pour comparer plusieurs écoles.

Situation d'intégration : c'est une situation problème dans laquelle les élèves doivent mobiliser des ressources pour réussir la tâche considérée. C'est une situation problème qui est l'image de ce qui est attendu en termes de performance de la part de l'élève à la fin d'un ensemble d'apprentissages de savoirs, savoir-faire et savoir-être.

Situation problème : en pédagogie, une situation-problème est une situation d'apprentissage que le pédagogue imagine dans le but de créer un espace de réflexion et d'analyse autour d'une question à résoudre, de permettre aux élèves de conceptualiser de nouvelles représentations sur un sujet précis à partir de cet espace-problème. (dico des concepts clés, 4è édit, 2003)

Socioconstructivisme : le socioconstructivisme réfère à la construction de connaissances par la personne en situation dans un contexte social déterminé. Il insiste tout particulièrement sur les interactions sociales qui favorisent la construction des connaissances par la personne.

Taxonomie : en éducation, la taxonomie est un système de classification hiérarchisé de phénomènes d'apprentissage ou de développement des processus mentaux que l'on cherche à atteindre.

II.2 Bibliographie

- Le décloisonnement en classe de français*, Trait d’union n° 25
- Programme de français de l’enseignement post primaire*, 2010
- La lecture de l’œuvre intégrale au 1er et au 2nd cycle TU no 24*
- Curricula de l’éducation de base niveau post primaire : 2 e sous-cycle (4ème 3ème)*
- Curricula de l’éducation de base : Glossaire*
- La 4e en français*, EDICEF CEDA, 1985
- La 3e en français*, EDICEF CEDA, 1985
- La grammaire du français 4^e/3^e*, EDICEF, 1991
- Enseigner le français au collège et au lycée IPAM/EDICEF*
- Grammaire française*, J.Dubois, G. Jouannon, R. Lagane, Librairie Larousse, Paris, 1961
- Recueil de textes thèmes émergents*
- Le Reporter* No 163
- Le pays* n° 6597 du 24 mai 2018 Page 15
- La structure d’un article de presse Education aux médias CDI/ Emmanuelle Bermond/ Collège de la Lionchère/2013-2014*
- l’Observateur Paalga* , du 21 janvier 2019
- Support iconographique de la leçon d’expression orale*

TABLE DES MATIERES

<u>PREFACE</u>	3
<u>AVANT-PROPOS</u>	5
<u>SIGLES ET ABREVIATIONS</u>	7
<u>PREMIERE PARTIE</u>	8
<u>I. ORIENTATIONS GENERALES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE (API)</u>	9
<u>I.1. Les fondements de l'API</u>	9
<u>I.2. Les principes de l'API</u>	9
<u>II.PRESENTATION SUCCINCTE DES MANUELS-SUPPORTS ET DES CONTENUS DES NOUVEAUX CURRICULA</u>	10
<u>II.1 Présentation des manuels</u>	10
<u>II.2 Présentation succincte des contenus des nouveaux curricula</u>	11
<u>III. DOCUMENTS D'ACCOMPAGNEMENT</u>	12
<u>III.1. Outil de planification</u>	12
<u>III.2. Outil de gestion</u>	12
<u>III.3. Guide d'exécution</u>	12
<u>III.3.1. Orientations spécifiques à la discipline et principes didactiques</u>	12
<u>III.3.2. Buts de l'enseignement/apprentissage du français</u>	13
<u>III.3.3. Objectifs de l'enseignement/apprentissage du français</u>	13
<u>III.3.4. Importance de la discipline</u>	13
<u>III.3.5. Instructions officielles en lien avec la discipline</u>	14
<u>III.3.6. CANEVASTYPE D'ELABORATION DES FICHES DE L'APPROCHE PEDAGOGIQUE INTEGRATRICE(API)</u>	14
<u>IV. EVALUATION</u>	18

<u>IV.1 Normes et modalités d'évaluation</u>	19
<u>IV.2 Activités d'évaluation</u>	20
<u>IV.3 Corrigés</u>	20
<u>V. REMEDIATION</u>	23
<u>V.1 Démarche de la remédiation</u>	24
<u>V.2 Les différentes stratégies de remédiation</u>	24
<u>VI. INTEGRATION</u>	25
<u>VI.1 Principes de l'intégration</u>	25
<u>VI.2 Exemples d'activités d'intégration</u>	26
<u>DEUXIEME PARTIE</u>	28
<u>I. EXEMPLES DE FICHES PEDAGOGIQUES</u>	29
<u>Fiche pédagogique n°1 :</u>	29
<u>Fiche pédagogique n°2 :</u>	34
<u>Fiche pédagogique n°3</u>	35
<u>Fiche pédagogique n°4</u>	41
<u>Fiche pédagogique n°5</u>	46
<u>Fiche pédagogique n°6</u>	49
<u>II. Documents de références</u>	55
<u>II.1 Glossaire</u>	55
<u>II.2 Bibliographie</u>	67

ANNEXES



BOURSES SCOLAIRES

20 ans après, les élèves repassent à la caisse

La direction régionale de l'enseignement post-primaire et secondaire des Cascades a procédé, le 18 mai 2018, à la remise de bourses aux scolaires de la région. La cérémonie organisée à cet effet a été présidée par le conseiller technique du gouverneur, Nouhoun Coulibaly. Elle a également consacré la remise de kits scolaires aux élèves nécessiteux.

La bourse scolaire qui a été suspendue il y a peu près une vingtaine d'années reprend du service au bonheur des élèves burkinabé. Dans la région des Cascades, ce sont 402 scolaires choisis parmi les meilleurs qui bénéficient de cette allocation. On en dénombre 99 pour le niveau secondaire et 303 pour le niveau post-primaire. Depuis le 18 mai 2018, ces boursiers passent à la caisse de l'intendance pour toucher le cumul de la période d'octobre à décembre 2017 à raison de 14 000 F CFA par mois pour les boursiers du niveau secondaire et 12 000 F CFA par mois pour ceux du post-primaire. Un groupe de 15 élèves ont perçu de façon symbolique leur bourse ce 18 mai 2018 en présence du conseiller technique du gouverneur Nouhoun Coulibaly, pour qui cela marque de façon concrète la traduction dans les faits d'un axe majeur du programme du chef de l'Etat. En marge de cette remise de bourse scolaire, des kits scolaires ont été

offerts toujours par le gouvernement à des élèves vulnérables. Dans ce registre, ce sont 4 000 élèves qui ont été retenus pour bénéficier de ces kits qui couvrent deux années scolaires. Le directeur régional de l'enseignement post-primaire et secondaire des Cascades, Denis Vimbué, a émis le vœu que cet appui du gouvernement ait le plus

d'impact possible au sein des élèves. Il a également insisté auprès des chefs d'établissement et intendants pour que les états de paiement retournent à Ouagadougou dans de meilleurs délais car le mandattement des deux autres trimestres de l'année scolaire en dépend. A travers ce geste, a fait noter le directeur régional, le gouvernement



Les boursiers et bénéficiaires de kits scolaires ont posé avec les autorités et chefs d'établissement



Denis Vimbué a émis le vœu que cet appui du gouvernement ait le plus d'impact possible au sein des élèves

entend appuyer les parents qui éprouvent des difficultés pour accompagner la scolarisation de leurs enfants. « Ces élèves ont obtenu de bonnes moyennes au concours d'entrée en sixième et en seconde. Nous souhaitons que cet encouragement leur permette de comprendre qu'ils doivent continuer à maintenir cet effort pour toujours mériter cet appui » a-t-il indiqué l'air visiblement heureux pour les bénéficiaires. Ceux-ci par la voix de leur représentant, Laetitia Adeline Soma, ont témoigné leur reconnaissance au président du Faso et au gouvernement. Ils ont également pris la résolution d'être plus responsables, plus disciplinés et de toujours rechercher l'excellence scolaire et sociale. □

Mamoudou TRAORE

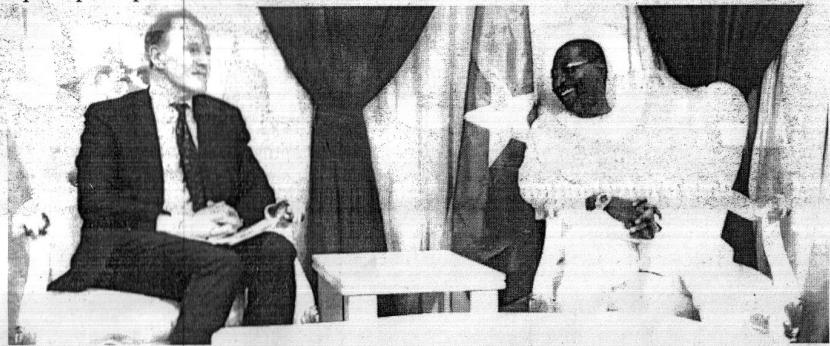
Lutte antiterroriste et droits de l'Homme

Un émissaire de l'ONU chez le PAN

Le Président de l'Assemblée nationale, Alassane Bala Sakandé, a reçu, le vendredi 18 janvier 2019, le sous-sécrétaire général des Nations unies aux droits de l'Homme, Andrew Gilmour. Il a été principalement question des situations nationale et sous-régionale marquées par le péril sécuritaire.

■ Hugues Richard Sama

Comment conjuguer lutte contre le terrorisme et respect des droits de l'homme dans un contexte où l'ennemi impose une guerre asymétrique, pour ne pas dire une guerre ? Cette question est lancinante pour toutes les armées actuellement engagées contre le fléau djihadiste, y compris pour la force commune du G5 Sahel. Cette armée transnationale, censée être le navire-amiral de la lutte contre les malfrats qui écument la région, n'a toujours pas entamé son périple qu'on espère salvateur. Du côté des Nations unies, l'un des soutiens du G5, on est déjà convaincu qu' « on ne peut pas gagner la lutte contre le terrorisme si on ne gagne pas le cœur et l'esprit des populations ». En partance pour Niamey où il doit participer à une de ces incessantes réunions pour mettre enfin les troupes en branle, le sous-sécrétaire général des Nations unies aux droits de l'Homme, Andrew Gilmour, est venu en parler avec le président du Parlement burkinabé.



Andrew Gilmour (g.) pendant son entretien avec le PAN

Au sortir de cette audience, le Britannique a confié avoir eu de très bons échanges avec Alassane Bala Sakandé au cours desquels il a évoqué, entre autres, le contrôle démocratique effectué par l'Assemblée nationale, la situation sécuritaire et l'état d'urgence en vigueur dans le pays depuis le début de l'année. Pour le diplomate, l'état d'urgence

doit être appliqué en veillant au respect des droits de l'Homme. Actualité oblige, les événements de Yirgou se sont invités à cet entretien. Là aussi, Andrew Gilmour a insisté sur la nécessité de situer les différentes responsabilités dans cette tuerie et d'engager des poursuites judiciaires. Il s'est dit encouragé par les réponses du titulaire du perchoir.

D'une manière générale, le « Monsieur droits de l'Homme de l'Onu », un visiteur habituel du Burkina, se dit satisfait des avancées que le Pays des hommes intègres a engrangées sur cette question. Il se félicite particulièrement de l'adoption le 31 mai 2018 du nouveau code pénal, expurgé de la peine capitale.

Affrontements FDS/Population

Vendredi noir à Orodara

Lentement mais sûrement, le chef-lieu de la province du Kénédougou est en train de retrouver son calme habituel après les événements sanglants qui y ont fait cinq morts. Hier dimanche, le gouverneur de la région des Hauts-Bassins était encore sur les lieux pour poursuivre les démarches afin de rétablir la confiance entre forces de défense et de sécurité et population après la soirée dramatique de vendredi au commissariat de police.

Vié : un nom que les Orodarais n'oublieront pas de si tôt. Car c'est par cet homme, présenté comme un trafiquant de stupéfiants dans la localité, que le malheur est survenu. C'est jeudi dans la matinée qu'une foule de jeunes visiblement remontés contre le «drogué» faisait irruption à son domicile pour l'en déloger, lui qui avait été, quelques jours plus tôt, déclaré persona non grata à Orodara. Cette action musclée des jeunes, selon plusieurs témoignages, se justifierait par le refus de l'alors banni d'Orodara de partir. L'ultimatum lancé à cet effet venait d'expirer le 15 janvier. Au fait, de quoi Vié s'est-il rendu coupable pour avoir été sommé de déguerpir ? Accusé d'inceste, le banni, qui

n'était d'ailleurs pas en odeur de sainteté avec son entourage à cause de ses activités jugées « obscures », aurait, selon les indiscrétions, adopté une posture irrévérencieuse devant les autorités coutumières de la localité qui l avaient convoqué pour comprendre ce comportement indigne du genre humain (inceste) dont il se serait rendu coupable. Il n'en fallait pas plus pour irriter les jeunes d'Orodara qui sommaient depuis toujours l'intéressé de quitter la ville. Celui-ci ne s'étant pas exécuté après l'expiration de l'ultimatum, les « justiciers » de la ville ont donc décidé de passer à l'acte. Une descente musclée est alors organisée chez le banni qui riposte avec son arme. Un des assaillants est mortellement atteint

et le tireur se réfugie à la police d'Orodara avant d'être transféré à Bobo. Décidée à se faire justice, la foule envahit le commissariat de police. La tension était palpable et face à la menace grandissante, la police riposte en faisant usage de gaz pour disperser les manifestants. Le calme précaire qui régnait va vite se dissiper vendredi en début de soirée avec ce message sur les réseaux sociaux attribué à l'autorité coutumière qui invitait les manifestants à entrer en possession de leurs engins qu'ils avaient abandonnés dans leur fuite à la police. Il n'en fallait pas plus pour ameuter de nouveau la foule avec cette fois de réelles intentions d'en découdre avec les FDS. la police étant accusée de protéger le tueur

de jeudi. Et face à la menace grandissante des croquants et aux risques de réel embrasement, des coups de feu vont retentir peu avant 19 heures. Des tirs à balles réelles qui feront cinq morts et une dizaine de blessés. Hier dimanche, le calme semblait revenu à Orodara, même si le marché est resté fermé sur décision du haut-commissaire de la province. Un couvre feu de 06 heures à 18 heures a été décreté et les tractations se poursuivent entre autorités administratives, politiques, coutumières et religieuses pour un retour à la normale dans les délais les plus brefs■

Jonas Apollinaire Kaboré

L'OBSERVATEUR PAALGA N° 9774 DU LUNDI 21 JANVIER 2019

