TUDaPub – LATEX-Paper im Corporate Design der TU Darmstadt

Die Dokumentenklasse tudapub Marei Peischl* und der TEX-Löwe 25. April 2020

*peiT_EX T_EXnical Solutions



Institutsbezeichnung bzw. Logo in 2/3 Größe, vgl. addTitleBoxLogo

Zusammenfassung

Dieses Dokument stellt ein Template und gleichzeitig die Verwendungsdokumentation zur Dokumentenklasse tudapub, einem Teil des TUDa-CI-Paketes dar.

Noch befindet sich das Projekt in der Testphase. Sollten Sie Fragen, Wünsche und Anregungen haben, bitten wir um eine entsprechende Mitteilung.

Abstract

Example for an additional abstract in English.

Inhaltsverzeichnis

1	Über diese Datei	2
2	Verwendung2.1 Klassenoptionen2.2 Die Titelseite2.3 Strukturierungselemente2.4 PDF/A Konformität2.5 Zusätzliche Metadaten nach Wunsch der Universitätsbibliothek	3 4 4
3	Erweiterte Konfigurationsmöglichkeiten 3.1 Anpassungen, die von den Corporate Design Richtlinien abweichen	6
4	Standard-KOMA-Script	6
5	Bekannte Inkompatibilitäten 5.1 XarrigX und PDF/A	6

1 Über diese Datei

Die Datei DEMO-TUDaPub.tex beziehungsweise ihre Ausgabe DEMO-TUDaPub.pdf ist die Dokumentation der Dokumentenklasse tudapub.sty.

Sie ist Teil des TUDa-CI-Bundles und basiert in Teilen auf dem tuddesign-Paket von C. v. Loewenich und J. Werner.

In diesem Dokument werden die speziellen Optionen und Einstellungsmöglichkeiten erläutert.

2 Verwendung

Die Klasse wird wie gewohnt geladen:

\documentclass[<Optionen>{tudapub}

Im folgenden werden die möglichen Optionen beschrieben.

2.1 Klassenoptionen

class=<article|report|book> Diese Option legt die Basisdokumentenklasse fest. Die Werte laden die entsprechende KOMA-Script-Klasse [2]. Der Wert article lädt somit die Klasse scrartcl.

KOMA-Script ist eine Sammlung von Klassen und Paketen für L^AT_EX, die neben den typografischen Anpassungen an den Europäischen Raum auch die Konfigurationsmöglichkeiten stark erweitert.

color=<Farbe> W\u00e4hlt die Schmuckfarbe f\u00fcr die Nutzung in der Identit\u00e4tstsleiste aus. Die Farbcodes finden sich in der Farb\u00fcbersicht in den Corporate Design Richtlinien. Neben diesen Farben kann prinzipiell jede beliebige Farbe \u00fcbersgeben werden. Die Optionen accentcolor, textaccentcolor und identbarcolor werden anlog direkt an tudacolors \u00fcbersgeben. Auf diesem Weg k\u00f6nnen die Farben unabh\u00e4ngig voneinander gesetzt werden.

marginpar Schaltet die Randnotizspalte um. Voreingestellt ist auto. Dies bedeutet, dass die Randnotizspalte wie im Corporate Design Handbuch über die fünfte Spalte läuft. Darüber werden auch die Werte true und false akzeptiert. false setzt die Breite der Randnotizspalte auf 0. Der Mechanismus selbst wird nicht deaktiviert.

Beispiel für eine Randnotiz

Randnotizen werden über den komafont-Mechanismus [vgl. 2] im Element marginpar gesetzt. Seine Voreinstellung entspricht

\setkomafont{marginpar}{\accentfont}

Um zusätzlich farbige Randnotizen zu setzen, könnte dies geändert werden, über

\addtokomafont{marginpar}{\color{textaccentcolor}}

twocolumn Aktiviert den zweispaltigen Modus global. In diesem Fall werden jedoch aufgrund ihrer Natur zwei Randnotizspalten erzeugt. Eine Nutzung in Kombination mit marginpar=auto ist daher in den meisten Fällen fragwürdig. Falls der zweispaltige Modus lediglich lokal aktiviert wird, entfällt dieses Verhalten, allerdings werden dann Randnotizen deaktiviert.

ruledheaders Wählt den Stil der Überschriften aus. ruledheaders=all wählt den mit Linien eingerahmten Stil für alle bis zur \subsubsection. Bei chapter beziehungsweise section ist dieser Stil entsprechend beschränkt. False lädt den Standardstil aus KOMA-Script.

type Als Typ stehen im Moment publication und thesis zur Verfügung. Die besonderen Möglichkeiten im Typ thesis sind in der Datei DEMO-TUDaThesis.tex/.pdf geschildert. Voreingestellt ist publication. Zusätzlich existiert ab Version 1.2 noch der Modus intern. Dieser wählt die Optionen titlepage=false für einen Titelkopf statt Titelseiten, sowie die TUDaPub-Optionen pdfa=false und IMRAD=false. Dieser Modus ist für kurze, interne Berichte gedacht.

headline Die Kopfzeile verfügt über die im Corporate Design beschriebenen Layoutmöglichkeiten über den Wert automark. Da diese Lösung typografisch nicht sonderlich sinnvoll ist, ist es auch möglich, diese abzuschalten. Voreingestellt ist ein Stil ohne Kolumnentitel.

logo Option für die Titelseite, siehe 2.2

colorback Option für die Titelseite, siehe 2.2

IMRAD=true/false Deaktiviert die Prüfung auf IMRAD-Labels, siehe Abschnitt 2.5.

logofile=<Dateipfad> Erlaubt es ein alternatives Logo zu übergeben. Diese Option existiert, um die Templates auch ohne das TUDa-Logo nutzen zu können. Die Logos sind der internen Verwendung vorbehalten und dürfen daher nicht mit diesem Template veröffentlicht werden.

Der Rest der Dokumentenklasse entspricht dem Standard von KOMA-Script, vgl. Abschnitt 4.

2.2 Die Titelseite

Die Titelseite wird von tudapub automatisch generiert. Die Verwendung hierfür entspricht größtenteils der klassischen Methode unter Verwendung von maketitle.

Die KOMA-Script-Option titlepage erlaubt es üblicherweise, zwischen Titelseiten und Titelkopf umzuschalten. Bis Version 1.2 war diese Option deaktiviert. Mittlerweile existiert ein Modus für einen Titelkopf, dieser entspricht jedoch nicht den offiziellen Vorgaben und ist für interne Verwendung gedacht. Aufgrund der Implementierung wird titlepage=true identisch zu titlepage=firstiscover behandelt.

Die Makros wie author, title, subtitle und date entsprechen der normalen Verwendung. Für die Institutszuweisung kann ebenfalls wie gewohnt thanks verwendet werden.

Zusätzlich stehen die Makros titleimage und addTitleBox zur Verfügung um weitere Informationen bereit zu stellen.



Flattersatz in der marginnline aus KOMA-Script

titleimage

Das Makro titleimage akzeptiert beliebigen Inhalt. Dieser wird bündig mit der oberen Ecke im Hauptteil der Titelseite platziert. Üblicherweise wird dieses Makro zur Platzierung einer Grafik genutzt:

```
\titleimage{\includegraphics[width=\width]{example-image}}
```

Zusätzlich stehen die Makros titleimage und addTitleBox zur Verfügung, um den unteren Teil der Titelseite zu füllen.

```
\titleimage{\includegraphics[height=\height]{titleimage}}
\addTitleBox{Institut 1}
```

Die Institutsboxen werden mit vorgegebenem Abstand unter dem Logo platziert. Hier kann Text erscheinen oder auch ein Institutslogo. Der Hintergrund ist weiß.

Um die Institutsboxen für Logos zu verwenden, liefert tudapub das Makro . Als Argument akzeptiert es einen Bilddateipfad.

```
\addTitleBoxLogo{example-image}
\addTitleBoxLogo*{\includegraphics[width=\linewidth]{example-image}}
```

Optionen für die Titelseite

Die Position des Logos ist umschaltbar. Dies geschieht über die Dokumentenklassenoption logo=head/body.

logo=head Das Logo wird im Kopf direkt neben dem Titel platziert. Der Titel wird in der Breite reduziert. Der Hintergrund des Titels wird in der Farbe der Identitätsleiste eingefärbt. Zusätzliche Infoboxen (s.u.) werden ebenfalls im Kopf platziert.

logo=body Das Logo samt der Infoboxen wird im Körper der Titelseite platziert.

Darüber hinaus lässt sich die Farbgebung umschalten. Die Option colorback schaltet zwischen dem farbigen Block auf der Titelseite und weißem Hintergrund um. Falls die Kombination colorback=false und logo=head geschaltet ist, bleibt der obere Teil der Titelseite jedoch farbig.

2.3 Strukturierungselemente

Die abstract-Umgebung

Die abstract-Umgebung wird für tudapub um eine Option für die Sprache erweitert. Somit ist es möglich, mehrere Zusammenfassungen in einem Dokument zu nutzen.

```
\begin{abstract}
```

Zusammenfassung entsprechend der Dokumentensprache. In diesem Fall Deutsch. $\label{eq:condition} \verb+ Lend + abstract+ abstrac$

```
\begin{abstract}[english]
Zusätzliche Zusammenfassung in englischer Sprache
\end{abstract}
```

Für die Verwendung ist wichtig, dass alle im Dokument genutzten Sprachen geladen werden. Im Falle des Beispiels muss also sowohl ngerman als auch english an das babel-Paket übergeben werden.

2.4 PDF/A Konformität

Die Klasse TUDaPub unterstützt den Standard PDF/A 2b. Der PDF/A-Modus ist automatisch aktiviert. die zugehörige Option kann jedoch über pdfa=false ausgeschaltet werden. Nun wird zusätzlich eine \.xmpdata-Datei generiert. Üblicherweise werden die Titelinformationen direkt übernommen.

Dies kann jedoch bei der Verwendung einiger Makros innerhalb der Felder zu Problemen führen. Beispielsweise enthält der Titel für dieses Dokument das Makro LATeX. Es können daher nur Textelemente übernommen werden. Ähnlich den Linkbezeichnungen über PDF-Lesezeichen.

Um dieses Problem zu umgehen stellt tudapub hierfür das Makro \Metadata{} zur Verfügung. Hier können sämtliche von pdfx verarbeitbaren Variablen nach Schlüssel=Wert-Struktur gesetzt werden. Es ist zu beachten, dass dieses Makro nur dann funktioniert, wenn die pdfa-Ausgabe aktiviert ist. Ist dies nicht der Fall, so gibt tudapub eine entsprechende Fehlermeldung zu diesem Widerspruch aus. Zum Beispiel:

```
\Metadata{
author=Marei Peischl (peiTeX),
title=LaTeX im Corporate Design der TU Darmstadt,
}
```

Das Feld publisher ist mit "TU Darmstadt" vorbelegt, kann aber überschrieben werden. Um mehrere Einträge zu trennen, wird das Makro \sep genutzt.

```
keywords={TU Darmstadt \sep Corporate Design \sep LaTeX}
```

Wenn der Eintrag selbst Kommata enthalten könnte, dann ist eine Gruppierung um den Eintrag notwendig. Sonst wird der Text nach dem Komma als nächstes Keyword interpretiert.

Möglich Probleme mit älteren Systemen:

Bei älteren $T_{E}X$ -Distributionen kann es vorkommen, dass die Farbprofile nicht vorinstalliert sind. In diesem Fall wird eine Fehlermeldung im folgenden Sinn erzeugt:

```
No color profile found to use for RGB screen colors
```

Um diesen Fehler zu beheben, können die notwendigen *.icc-Dateien unter http://mirror.ctan.org/support/colorprofiles heruntergeladen und entweder installiert oder im Projektordner mit abgelegt werden. Die einfachste Lösung bleibt jedoch, das eigene TeX-System zu aktualisieren.

Darüber hinaus werden bei Xariex einige Features nicht unterstützt. In diesem Fall erzeugt pdfa=false ein kompilierbares Dokument, allerdings sollte für validierbare PDF/A-Dateien auf Lualizx einer möglichst aktuellen Version umgestiegen werden.

2.5 Zusätzliche Metadaten nach Wunsch der Universitätsbibliothek

Es existiert ein Mechanismus um das Strukturierungsmodell IMRaD [1] zu kennzeichnen. Im Stil der einzelnen Teilbereiche können so, über Aufruf von

```
\IMRADlabel{introduction}
\IMRADlabel{methods}
\IMRADlabel{results}
\IMRADlabel{discussion}
```

entsprechende Labels generiert werden. Sie haben den Namen IMRAD: <Schlüssel>.

Der Prüfmechanismus ist auf Wunsch der Bibliothek standardmäßig aktiviert, kann jedoch durch die Option IMRAD=false deaktiviert werden.

3 Erweiterte Konfigurationsmöglichkeiten

3.1 Anpassungen, die von den Corporate Design Richtlinien abweichen

tudapub kann entgegen der Corporate Design Richtlinien auch andere Schriftgrößen verarbeiten. Hierfür wird die fontsize-Option aus KOMA-Script genutzt (z.B. fontsize=11pt). Sofern keine spezielle Schriftgrößendatei für TUDa-CI vorliegt, wird die mit KOMA-Script ausgelieferte Datei gewählt.

Beispiele für Abweichungen aus typografischen Gründen sind Beispielsweise auch in den Demo-Dateien für Abschlussarbeiten gezeigt.

3.2 Frontmatter/Mainmatter/Backmatter

Üblicherweise existieren die Makros \frontmatter, \mainmatter und \backmatter lediglich bei der Basisklasse scrbook. Auf Wunsch wurden diese Makros auch bei scrartcl und scrreprt als Basis bereitgestellt.

Somit ist es möglich, für den Vorspann auf römische Ziffern zu wechseln. Ab \mainmatter werden dann arabische Ziffern verwendet.

3.3 Mathematikschriften

Da es keine Compiler-unanbhängige, universelle Mathematikschrift gibt und die Corporate Design Richtlinien auch keinerlei Empfehlung berücksichtigen, wurden hierfür einige mögliche Varianten diskutiert. Die Voreinstallung entspricht immer dem Standard der Installation. Es werden keine spezifischen Einstellungen geladen.

Die Diskussion hierzu findet sich unter https://github.com/tudace/tuda_latex_templates/issues/19

Im Folgenden werden ein paar Beispielkonfigurationen gezeigt. Grundsätzlich ist die Mathematikschriftart jedoch – abgesehen durch Einschränkungen des Compilers – frei wählbar.

Bei Auswahl und Verwendung ist häufig der " T_EX Font Catalogue hilfreich": https://tug.org/FontCatalogue/mathfonts.html

3.4 pdfLATEX

Hier existiert eine Variante, die Buchstaben der Basischriftart "Charter" mit Mathematiksymbolen aus unterschiedlichen Zeichensätzen möglichst passend kombiniert.

\usepackage[charter]{mathdesign}

Es gibt ähnliche Ansätze für ein paar weitere Kombinationen. Einige Beispiele finden sich in der XCharter Dokumentation. http://mirrors.ctan.org/fonts/xcharter/doc/xcharter-doc.pdf

4 Standard-KOMA-Script

Da die Klasse bis auf ein paar erzwungene Einstellungen, die das Layout betreffen, vollständig KOMA-Script-kompatibel ist, ist für sämtliche Modifikationen ein Blick in die KOMA-Script-Dokumentation hilfreich. Für einen Großteil bietet KOMA-Script eine eigene Lösung, wodurch Ergänzungspakete oft hinfällig sind. Beispiele für typische Modifikationen, die auch im Rahmen des Corporate Design zulässig sind:

- Umstellung der Absatzkennzeichnungsmethode von Einzug auf Abstand (Klassenoption parskip)
- Elementnummerierung mit oder ohne Endpunkt
- Positionierung, Ausrichtung und Abstände bei captions.

Literatur

- [1] IMRAD. Wikipedia. url: https://en.wikipedia.org/wiki/IMRAD (besucht am 20.12.2018).
- [2] Markus Kohm. KOMA-Script. Die Anleitung. 14. Jan. 2019. url: http://mirrors.ctan.org/macros/latex/contrib/koma-script/doc/scrguide.pdf (besucht am 05.02.2019).

5 Bekannte Inkompatibilitäten

5.1 X=LATEX und PDF/A

Das Paket pdfx, über welches die PDF/A Kompatibilität erzeugt wird, hat nur einen begrenzten Support für XqETeX. Es wird eine entsprechende Warnung erzeugt, allerdings kann es bei älteren XqETeX-Versionen passieren, dass pdfx bereits Fehlermeldungen erzeugt. Diese werden vor der Überprüfung auf das Paketalter ausgegeben. Das Paket muss geladen worden sein, bevor die Überprüfung auf Alter möglich ist.