## El bé, el mal i Melville

En literatura, les coses no sempre s'han presentat amb tal ambigüitat, com mostra 'Billy Bud, gabier'



No comas ajos ni cebollas, porque no <sub>saquen por el olor tu villanería</sub>. Anda despacio; habla con resposo; pero no de manera que parezca que te escuchas a ti mismo; que toda afectación es mala. Come poco y cena más poco; que **la salud de lotod el cuerpo se** fragua en la oficina del estómago. Sé templado en el beber, considerando que el vino demasiado ni guarda secreto, ni cumple palabra. Ten cuenta, Sancho, de no mascar a dos carrillos, ni de erutar delante de nadie

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
<meta charset="UTF-8">
 meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
<title>Quijote de la mancha</title>
 !--con esto conectamos el fichero css con este-->
<link rel="stylesheet" href="primer.css">
</head>
<!--con esto ponemos el fondo de color crema-->
<body>
<!--el titulo con negrita y cursiva-->
<h1> El bé, el mal i Melville </h1>
 <!--le ponemos el fonde de h2 en otro color con color -->
En literatura, les coses no sempre s'han presentat amb tal <br>
ambigüitat, com mostra 'Billy Bud, gabier' <br>
</h2>
<!--colocamos una imagen-->
<img src="IUVMV3X7XVDV7PKKAXC6R5DJRM.jpg.avif">
```

<!--ponemos las letra del parrafo de el un color mas oscuro, para que la pagina tenga concondarcia-->

<!--ponemos el texto en cursiva una parte del quijote-->
<i>No comas ajos ni cebollas, porque no <sub>saquen por el olor tu villanería</sub>. Anda
despacio; habla con resposo; <br/>pero no de manera que parezca que te escuchas a ti mismo; que toda afectación es mala. Come poco
y cena más poco; <br/>que <strong>la salud de todo el cuerpo </strong> se fragua en la oficina del estómago. <br/>Sé templado en el beber, considerando que el vino demasiado ni guarda secreto, ni cumple palabra.
<br/>
<br/>
Ten cuenta, Sancho, de no mascar a dos carrillos, ni de erutar delante de nadie </i>
</ri>

/p></body>
</html>