Методичка к модулю 3

**Вспомним, что мы изучили:**

* Урок 3.2. Узнали о форматах документов:
  + .psb — самый тяжёлый формат, Photoshop сохраняет в нём документы с огромным количеством данных.
  + . psd — стандартный формат документов Photoshop.
  + .jpg и .png — лёгкие графические форматы для веба, не содержат слои, качество графики оптимизируется (сжимается) для ускорения отображения.

Подробнее о форматах файлов, поддерживаемых Photoshop, рассказано в [файле справки](https://helpx.adobe.com/ru/photoshop/using/file-formats.html).

* Урок 3.3. Разобрались, как открывать и сохранять файлы, экспортировать их в .png, .jpg и другие форматы разными способами — Save for web, Export as.
* Урок 3.4. Узнали, как использовать инструмент Eyedropper tool (пипетка) и Ruler tool (линейка).
* Урок 3.5. Поработали с текстом на панели Character: выбрали шрифт, размер текста, трекинг (межбуквенное расстояние). Узнали, как поставить надстрочные и подстрочные символы, сделать подчёркивание и зачёркивание. Рассмотрели панель Paragraph: отступы, абзацы, расстояние между абзацами, переносы (Hyphenate), выбор языка, настройки сглаживания шрифта.
* Урок 3.6. Рассмотрели инструменты создания/управления векторными фигурами: скругление фигур через панель Properties (свойства), Path selection tool (выделение контура), Direct selection tool (выделение узла), создание фигур с помощью Pen tool (перо).
* Урок 3.7. Настроили кисти в панели Brush settings (панель Window), кнопки [ — уменьшить размер кисти, ] — увеличить размер кисти. Узнали, как с помощью Define brush preset создать свою кисть и как добавить внешние кисти в набор Brushes.
* Урок 3.8. На практике настраивали кисти.
* Урок 3.9. Разобрались, как делать заливку и градиент.
* Урок 3.10. Узнали, как на практике создавать экшн с помощью Image processor. Экшен — это удобный инструмент для обработки фотографий, который позволяет записывать стадии обработки одной фотографии, а потом одним кликом применить все настройки на все остальные ваши фотографии.