

# 1610-全国-外国文学史

总分：100

## 一、单选题（共 26 题，共 26 分）

1、希腊神话中地母的名字是（ ）(1 分)

- A: 该亚
- B: 该隐
- C: 赫拉
- D: 瑞亚

2、雨果的浪漫主义小说代表作是（ ）(1 分)

- A: 《九三年》
- B: 《悲惨世界》
- C: 《笑面人》
- D: 《巴黎圣母院》

3、法国小说《茶花女》的作者是（ ）(1 分)

- A: 大仲马
- B: 梅里美
- C: 小仲马
- D: 福楼拜

4、狄更斯的成名作是（ ）(1 分)

- A: 《老古玩店》
- B: 《双城记》
- C: 《远大前程》
- D: 《匹克威克外传》

5、诗句“如果冬天来了，春天还会远吗”的作者雪莱是（ ）(1 分)

- A: 法国人
- B: 英国人
- C: 德国人
- D: 美国人

6、19 世纪法国诗人波德莱尔是（ ）(1 分)

- A: 现代主义先驱
- B: 自然主义先驱
- C: 现实主义先驱
- D: 浪漫主义先驱

7、《安娜·卡列尼娜》中带有自传性的精神探索者形象是（ ）(1 分)

- A: 安德烈
- B: 彼埃尔
- C: 列文

D:卡列宁

8、肖洛霍夫闻名世界的宏伟悲剧史诗是（ ）(1 分)

A:《青年近卫军》

B:《静静的顿河》

C:《一个人的遭遇》

D:《苦难的历程》

9、《福尔赛世家》三部曲的作者是（ ）(1 分)

A:高尔斯华绥

B:左拉

C:罗曼·罗兰

D:德莱塞

10、直接脱胎于达达主义的现代主义文学流派是（ ）(1 分)

A:象征主义

B:超现实主义

C:未来主义

D:表现主义

11、俄国文学史上第一位抒情诗人是（ ）(1 分)

A:普希金

B:雷列耶夫

C:茹科夫斯基

D:莱蒙托夫

12、海明威塑造“硬汉子”形象圣地亚哥的作品是（ ）(1 分)

A:《永别了，武器》

B:《太阳照常升起》

C:《丧钟为谁而鸣》

D:《老人与海》

13、德国最早的浪漫主义文学流派是（ ）(1 分)

A:耶拿派

B:海德堡派

C:湖畔派

D:自然派

14、苏美尔—巴比伦文学的最高峰是（ ）(1 分)

A:《亡灵书》

B:《奥西里斯神话》

C:《吉尔伽美什》

D:《梨俱吠陀》

15、18 世纪英国作家菲尔丁的代表作是（ ）(1 分)

- A:《感伤的旅行》
- B:《格列佛游记》
- C:《鲁滨逊漂流记》
- D:《弃儿汤姆·琼斯的故事》

16、中世纪后期英雄史诗中最有代表性的作品是（ ）(1 分)

- A:《贝奥武甫》
- B:《尼伯龙根之歌》
- C:《熙德之歌》
- D:《罗兰之歌》

17、使法国古典主义悲剧走向成熟的作家是（ ）(1 分)

- A:布瓦洛
- B:拉辛
- C:莫里哀
- D:高乃依

18、日本紫式部的代表作是（ ）(1 分)

- A:《伊势物语》
- B:《竹取物语》
- C:《源氏物语》
- D:《平家物语》

19、塞万提斯创作《堂吉珂德》讽刺的是（ ）(1 分)

- A:新兴资产阶级
- B:教会文学
- C:封建贵族
- D:骑士小说

20、标志日本近代文学走向成熟的文学思潮是（ ）(1 分)

- A:浪漫主义
- B:自然主义
- C:唯美主义
- D:新现实主义

21、《巨人传》的作者是（ ）(1 分)

- A:但丁
- B:拉伯雷
- C:龙沙
- D:薄伽丘

22、普列姆昌德第一部以农村生活为题材的作品是（ ）(1 分)

- A:《戈丹》

- B:《博爱新村》
- C:《两亩地》
- D:《服务院》

23、但丁的爱情诗集是（ ）(1 分)

- A:《神曲》
- B:《飧宴》
- C:《新生》
- D:《歌集》

24、被誉为非洲现代诗歌奠基者的诗人是（ ）(1 分)

- A:桑戈尔
- B:尼亚奈
- C:乌斯曼
- D:阿契贝

25、马克·吐温讽刺美国“民主”选举欺骗性的小说是（ ）(1 分)

- A:《镀金时代》
- B:《王子与贫儿》
- C:《竞选州长》
- D:《败坏了赫德莱堡的人》

26、迦梨陀娑《沙恭达罗》的体裁是（ ）(1 分)

- A:小说
- B:叙事诗
- C:戏剧
- D:抒情诗

## 二、多选题（共 6 题，共 12 分）

27、维吉尔的主要作品有（ ）(2 分)

- A:《变形记》
- B:《牧歌》
- C:《埃涅阿斯纪》
- D:《农事诗》
- E:《普罗米修斯》

28、长篇小说《死魂灵》中的地主形象有（ ）(2 分)

- A:柯罗博奇卡
- B:玛尼洛夫
- C:诺兹德廖夫
- D:泼留希金
- E:索巴凯维奇

29、属于现代主义文学流派的有（ ）(2 分)

- A:自然主义
- B:感伤主义
- C:表现主义
- D:意识流小说
- E:未来主义

30、泰戈尔长篇小说《戈拉》的艺术特色有（ ）(2分)

- A:人物形象对比鲜明
- B:人物对话富有论辩性
- C:优美的抒情格调
- D:故事套故事的框架结构
- E:成功的心理描写

31、英国诗人弥尔顿以《圣经》为题材创作的作品有（ ）(2分)

- A:《失乐园》
- B:《复乐园》
- C:《创世纪》
- D:《力士参孙》
- E:《士师记》

32、18 世纪法国启蒙作家有（ ）(2分)

- A:卢梭
- B:伏尔泰
- C:笛福
- D:狄德罗
- E:席勒

### 三、文字题（共 10 题，共 62 分）

33、名词解释：《坎特伯雷故事集》(4分)

34、名词解释：拜伦式英雄(4分)

35、名词解释：易卜生(4分)

36、名词解释：黑色幽默(4分)

37、名词解释：埃及现代派(4分)

38、简析荷马史诗中的奥德修斯形象。(6分)

39、简述浪漫主义文学的基本特征。(6分)

40、简析《旧约》文学的艺术特色。(6分)

41、分析巴尔扎克笔下高老头的父爱。(12 分)

42、论述《百年孤独》的艺术特色。(12 分)

# 1610-全国-外国文学史

总分：100

## 一、单选题（共 26 题，共 26 分）

### 1、【考点】希腊神话内容

答案：A

解析：希腊神话中地母的名字是该亚。

### 2、【考点】《巴黎圣母院》的人物形象

答案：D

解析：《巴黎圣母院》是雨果第一部重要小说，也是他浪漫主义小说创作的代表作。

### 3、【考点】法国文学

答案：C

解析：小仲马是出色的小说家和戏剧家，他的名作《茶花女》通过玛格丽特短暂而悲惨的一生，赞美了真诚而纯洁的爱情，揭露了资本主义社会化对妇女的蹂躏和摧残。

### 4、【考点】第一时期（1836—1841 年）

答案：D

解析：《匹克威克外传》是狄更斯的成名作。小说以退休商人匹克威克先生以及他的几个朋友的游踪为线索展开情节，反映了英国当时广泛的社会生活。

### 5、【考点】英国文学

答案：B

解析：雪莱是英国人。名句“冬天已经来临，春天还会远吗？”出自《西风颂》。

### 6、【考点】前期象征主义文学

答案：A

解析：波德莱尔在吸取浪漫主义精华的基础上，开启了象征主义的先河，成为现代主义文学的先驱。

### 7、【考点】生平与创作

答案：C

解析：《安娜·卡列尼娜》的列文是一个带有自传性的精神探索者形象，他是俄国农奴制改革后资本主义迅速发展条件下力图保持宗法制关系的开明地主。

### 8、【考点】生平与创作

答案：B

解析：肖洛霍夫闻名世界的宏伟悲剧史诗是《静静的顿河》。

### 9、【考点】英国文学

答案：A

解析：高尔斯华绥是英国 20 世纪杰出的现实主义作家。其作品《福尔赛世家》包括《有产业的人》、《骑虎》、《出租》三部曲，揭示英国资产阶级盛衰历史，是他最有影响的作品。

10、【考点】超现实主义

答案：B

解析：超现实主义直接脱胎于“达达主义”。达达主义是第一次世界大战期间在欧美出现的一个现代主义文艺流派。其先驱是法国画家杜尚，创始人是法国诗人特里斯坦·查拉。

11、【考点】俄国文学

答案：C

解析：茹科夫斯基是俄国文学史上第一个抒情诗人。代表作《俄国军营的歌手》以歌颂俄国军民的爱国精神为主题，思想情调比较积极。

12、【考点】《老人与海》的人物形象

答案：D

解析：圣地亚哥出自海明威的《老人与海》。圣地亚哥是西方文学史上的不朽形象之一，他最鲜明地代表了海明威所创造的“硬汉子”形象。“硬汉子”是海明威自 20 年代以来的创作中其笔下所有男性主人公形象，他们所具有的性格特点是坚韧刚强，勇敢正直，面对困难与磨难毫不惧怕，面对痛苦与死亡面不改色，表现出明知不可而为之，在肉体上可以被打败，但精神上绝不可以被击垮的崇高气概。

13、【考点】德国文学

答案：A

解析：耶拿派是德国最早的浪漫主义文学流派。

14、【考点】巴比伦文学

答案：C

解析：《吉尔伽美什》是唯一的具有代表性的英雄史诗，达到了苏美尔—巴比伦文学的最高峰。

15、【考点】英国文学

答案：D

解析：菲尔丁是 18 世纪欧洲成就最大的现实主义小说家。其代表作是长篇小说《弃儿汤姆·琼斯的故事》，讲述一位乡绅收养的弃儿汤姆历经艰苦，终于找到了母亲，与恋人索菲亚终成眷属。

16、【考点】英雄史诗和谣曲

答案：D

解析：法国的《罗兰之歌》（爱国主义的主题）是中世纪后期英雄史诗最有代表性的作品。

17、【考点】古典主义文学创作

答案：B

解析：拉辛的创作使法国古典主义悲剧走向成熟。他严格地按照“三一律”的创作法规写作悲剧，戏剧结构严整，矛盾冲突集中，人物性格鲜明。

18、【考点】生平与创作



答案：C

解析：紫式部因《源氏物语》而享誉世界，《源氏物语》因出自女性之手，成为日本平安时期，乃至整个日本女性文学史上的扛鼎之作。

19、【考点】《堂吉诃德》的主题

答案：D

解析：塞万提斯的《堂吉诃德》是一部讽刺灭亡了骑士制度的长篇小说，作者写这部小说的本意是“要世人厌恶荒诞的骑士小说”，并“把骑士小说那一套扫除干净”。但作品展示出的广阔的社会画面和表现的丰富思想早已超越了这一思想境界。

20、【考点】日本文学

答案：B

解析：1885 年日本自然主义文学的产生，标志着近代文学走向成熟。

21、【考点】法国文学

答案：B

解析：拉伯雷是法国人文主义平民倾向的杰出代表。其代表作是《巨人传》。

22、【考点】生平与创作

答案：B

解析：《博爱新村》是普列姆昌德第一部以农村生活为题材的长篇小说。

23、【考点】生平与创作

答案：C

解析：但丁，意大利第一位民族诗人，出生于佛罗伦萨。作品《新生》是用散文连缀起来的诗，诗歌热烈赞美贝雅特丽齐。故但丁的爱情诗集是《新生》。

24、【考点】黑非洲文学

答案：A

解析：桑戈尔是塞内加尔的诗人，文艺理论家和政治活动家。他被誉为非洲现代诗歌奠基人之一，用法语写作，是“黑人性”文艺的主要倡导者。

25、【考点】生平与创作

答案：C

解析：马克·吐温的《竞选州长》是一篇杰出的讽刺美国“民主”竞选的欺骗性和丑恶的短篇小说。

26、【考点】生平与创作

答案：C

解析：迦梨陀娑是印度古代文学史上最杰出的诗人和剧作家，身前即已成为当时的“宫廷九宝”之一。剧本有《沙恭达罗》、《优哩婆湿》，抒情诗《云使》，叙事诗《鸠摩罗出世》、《罗怙世系》。《沙恭达罗》是代表作。

二、多选题（共 6 题，共 12 分）

27、【考点】古罗马文学发展概况

答案：BCD

解析：维吉尔是古罗马最伟大的诗人，主要作品有《牧歌》《农事诗》和《埃涅阿斯纪》。《埃涅阿斯纪》是维吉尔的代表作，是欧洲文人史诗的开端，也是世界文学史上第一部文人史诗。

28、【考点】《死魂灵》的思想内容

答案：ABCDE

解析：《死魂灵》五个地主：柯罗博奇卡、玛尼洛夫、诺兹德寥夫、泼留希金、索巴凯维奇。

29、【考点】现代主义文学的派别

答案：CDE

解析：现代主义文学主要有后期象征主义、表现主义、超现实主义、未来主义、意识流小说等文学流派。

30、【考点】《戈拉》的艺术特色

答案：ABCE

解析：《戈拉》的艺术特色

(1) 人物对话富有论辩性。

(2) 人物形象对比鲜明。

(3) 小说具有优美的抒情格调。

(4) 小说心理描写也很成功，作者运用心理描写巧妙地暗示戈拉和苏查丽妲之间的爱情发生、发展、矛盾和痛苦。

31、【考点】英国资产阶级革命文学

答案：ABD

解析：弥尔顿是17世纪中叶英国最杰出的诗人。他的长诗《失乐园》、《复乐园》和诗剧《力士参孙》都以圣经为题材。《失乐园》取材《旧约·创世纪》，《复乐园》取材《圣经·新约全书》，《力士参孙》取材《旧约·士师记》。

32、【考点】法国文学

答案：ABD

解析：法国是启蒙运动中心，以伏尔泰为首，要作家们用笔为自由，平等，博爱呐喊。代表作家有伏尔泰、狄德罗、卢梭等。笛福是英国人，席勒是德国人。

### 三、文字题（共10题，共62分）

33、【考点】英国文学

答案：(1)《坎特伯雷故事集》是文艺复兴时期英国作家乔叟的代表作。(2) 作品以每人讲一个故事的形式把24个故事组成一个有机的整体。(3) 作品反映了14世纪英国的社会生活，批判了封建阶层和教会，肯定了对世俗爱情的追求。

34、【考点】生平与创作

答案：“拜伦式英雄”是英国诗人拜伦塑造的系列人物形象。他们的共同特点是高傲、孤独、倔强、个性独特，蔑视文明，反抗现存社会制度，敢于和罪恶社会进行毫不妥协的斗争。他们带有诗人自己生活的印记。

35、【考点】生平和创作

答案：易卜生是19世纪挪威戏剧家，欧洲现代戏剧的创始人。他创造了以日常生活为题材、揭露社会弊端的“社会问题剧”。其代表作是《玩偶之家》。

36、【考点】“黑色幽默”

答案：“黑色幽默”是20世纪60年代兴起于美国的小说流派。它受存在主义哲学思想的影响，善于使用喜剧形式表现悲剧内容。其代表作家有海勒等。

37、【考点】阿拉伯文学

答案：“埃及现代派”是第一次世界大战后首先在埃及形成，以后扩大到阿拉伯各国的现实主义文学流派。代表作家埃及作家塔哈·侯赛因，他的自传体小说《日子》被誉为阿拉伯地区现代文学的典范。

38、【考点】荷马史诗艺术成就

答案：奥德修斯形象：（1）他是被理想化了的早期奴隶主形象。（2）他是一个英勇顽强、智慧过人的英雄形象。

（3）他是一个性格复杂的人物，他不为荣华富贵所动，美女的诱惑也动摇不了他对妻子的感情，但他又不乏残酷、狡猾和自私。

（4）史诗肯定了他维护私有财产和一夫一妻这种新的社会制度所作的斗争，体现了人的个人意识的觉醒。

39、【考点】浪漫主义文学基本特征

答案：浪漫主义文学的基本特征：（1）强调主观情感，注重抒发自我。

（2）推崇想象力。

（3）热爱并赞美大自然。

（4）重视中世纪民间文学，提出“回到中世纪”的口号。

（5）夸张的手法、强烈的对比、离奇的情节。

40、【考点】《旧约》的文学特色

答案：（1）题材广泛。

（2）体裁多样。

（3）想象丰富，人物众多，感情真挚。（4）刻画了众多性格鲜明的人物形象。

41、【考点】《人间喜剧》的思想内容

答案：（1）高老头是在饥荒年代牟取暴利的商人，把全部感情都放在女儿身上。

（2）随着钱财日益减少，被女儿抛弃。

（3）他的遭遇表现了世态炎凉，社会教育和社会风气对人心的败坏。

（4）其悲剧是对赤裸裸金钱关系的愤怒谴责。

42、【考点】《百年孤独》的艺术特色

答案：《百年孤独》的艺术特色：（1）魔幻现实主义是这篇小说的主要艺术特色。神奇的细节、离奇的叙述所达到的效果是把现实里的“现实因素”放大，以一种魔幻的方式突出了现实本身。一方面，其内容处处都有魔幻色彩，其中最生动的有梅尔加德斯幽灵的不断出现，

雷贝卡的到来导致了马孔多长达数月的失眠等等。另一方面,写作技巧同时含有现实的关怀。马孔多人从原始进入文明,气愤地参加内战,承受资本主义残酷掠夺的压迫(尤其是香蕉园的开发),遭遇无情的屠杀,这些都是拉丁美洲历史进程的写照。(2)大量使用象征和暗示手法,使小说的寓意更加深刻。如俏姑娘雷麦黛斯象征着美,她的升天象征了美的消失;带猪尾巴的孩子象征了生活现实中的某些畸形事物等。