

我從琴譜看向窗外，電線上停著小鳥。

“節奏感還是和小時候一樣好呢。”

我一下一下地踩著鋼琴踏板想到。

那偶爾聽到鼓聲就內心不安、犯恐慌，又算怎麼回事呢？

如果不是因為恐慌，我也能成為一名鼓手吧...



NEXT

我坐回琴凳。

“節奏感還是和小時候一樣好呢。”

我一下一下地踩著鋼琴踏板想到。

那偶爾聽到鼓聲就內心不安、犯恐慌，又算怎麼回事呢？

如果不是因為恐慌，我也能成為一名鼓手吧...

NEXT

我：“哥，你聽到鼓聲會犯恐慌嗎？我這是不是遺傳病？”

梓遊：“傻，不能聽鼓聲我怎麼組樂隊？”

我：“那為什麼我...”

梓遊：“你國小就有兩件事無師自通：打架子鼓、打你們班男生。

自從老媽說，女生力量侷限啦，打鼓影響體型啦，

你竟然就真的不喜歡鼓，去學鋼琴了。

我當時就納悶了很久。”



NEXT