

地理教育学

第一章 绪论

第一节 地理教育学的产生和发展

一、地理教育的起源和分类

1895 年西方传教士于中国沿海开设类似地理课程；

1903 年清政府提出；

1904 年正式实施；

(一)地理教育的起源和发展

原始社会——就产生了地理教育现象（河流阶地），这时的地理教育是零散、朦胧的，常常与神话、甚至与迷信相伴而生。

奴隶社会——地理书籍涌现、地理知识已经成为学校教育内容的组成部分，但独立形态的地理教育还没有形成，往往与商业、航海等融为一体。

封建社会——产生了学校地理教育。单独设科的地理教育，西方始于 17 世纪（夸美纽斯提出），我国一直到 1904 年才开始（清政府颁布的《奏定学堂章程》中规定）。

(二)地理教育的分类

从获取地理知识渠道的来源出发，可以把地理教育分为两大类：学校地理教育

社会地理教育

学校地理教育：

地理课堂教育（小学、中学、大学）——是当前的主渠道

地理课外教育（地理课外教学、地理课外活动）。

社会地理教育：

社会教育机构的地理教育——具有教育功能的，例如：科技馆、少年宫等

社会机关团体的地理教育——有全国性、国际性的节日，进行宣传活动

大众媒体和网络的地理教育

社会实践活动的地理教育——如：旅游

家庭的地理教育——家人、同事、朋友之间

二、地理教学法的产生和发展

地理教学法是随着学校地理教育的产生而产生、发展的。

刚开始时，人们只是摸索、积累自己的经验或零碎的学习他人经验。

师范教育出现以后，产生了“教授法”课程（1925 年改为教学法），师范院校地理系均开设地理教学法，并作为必修的主干课程。

三、地理教育学（地理教学论）的产生

背景：

- （1）地理教学法本身的局限性，无法适应现代地理教育发展的需要和满足社会发展的需求。
- （2）我国要建立自己的学科教育学，便于与国外交流。

20 世纪 80 年代建立与发展：

20 世纪 80 年代末期开始筹建，90 年代初期诞生地理教育学，正式取代了地理教学法课程。地理教育学建立时间很短，但发展空间很大。

地理教育学（理论与实践并行）与地理教学法的关系：

地理教学法是地理教育学产生和发展的基础，是地理教育学发展的早期阶段；

地理教育学是地理教学法外延的拓展和内涵的升华。

——> 怎样教？为什么这样教？学生如何学？

第二节 地理教育学的研究对象、任务和内容

一、研究对象

从地理教学方法和技巧《中学地理教材教法》→地理教学过程→地理教育系统

地理教育系统是一个开放的系统： 人的系统——教师和学生；

物的系统——教材和设施等课程资源

二、研究任务

理论研究和实务研究 理论研究：为什么这样教？（说课），提供理论的支撑

实务研究：怎样教？——教学方法和技巧

教育研究和教学研究 课堂教学：还需考虑到国家、地区发展整体的目标和规划+学校办学理念与特色（教育研究）

教导研究和学习研究	如何教+如何学——研究教学对象：学生
内容研究和形式研究	内容研究： 知识点， 课堂重难点的梳理等 形式研究： 常规（三板）， 多媒体， 网络（远程教育、网页） 上课形式多样化≠课堂效果
常规研究和改革研究	继承与发展， 取其精华+发展改革变化
现状研究和发展研究	

三、研究内容

地理教育学概论（研究对象、任务、方法等）

第一章： **地理教育目的论**（包括地理教学的目的和任务）

第二章： **地理教育内容结构论**（包括德育结构、智育结构和美育结构）

第三章： 重点 **地理教育方法论**（包括地理教学的原则、模式、方式、方法和手段）

第四章： 重点 **地理教学测评论**（包括对教的测评和对学的测评双方）

地理教师论 —— 教师素质（基本素养）

地理学习心理论——学生学习心理

第三节 地理教育学的学科属性和研究方法

一、学科属性

社会性——研究对象是人——教师和学生等（普通教育学、学科教育学）

边缘性——教育科学与地理科学之间的一门交叉学科——学科教育学

概括性——地理教育学课程群——理论+实际

二、学科地位

高等师范地理科学（教师教育类）专业主干课程（与非师区别）

普通教育学科的互补课程——普通教育学指导学科教育学

应用性的理论课程

三、发展基础

包括理论基础和实践基础

理论基础和实践基础并重，且相互结合。

（一）理论基础

地理科学——地理专业知识

教育科学——原理与方法，还应考虑到国家、地方的教育大背景

社会科学——学科属性（社会性）、研究对象是人

行为科学——“身势学”（国外）、要关注学生的反应或行为，“观察法”（自然状态）

研究人，预设并非适合所有学生，要根据学生表现作出反应。

信息科学

（二）实践基础

中学地理教学实践——最重要的部分，主要表现在不同时期的教学改革，反哺此课程发展

高师教育实践——教育实习，检验高校理论在实践中的应用，反之，也为高校提高素材，

发现问题，得以改正。

四、研究方法

理论演绎方法（从一般到个别）理论→应用

要正确掌握作为指导思想或依据理论的一般原理及原则；

要联系实际，全面了解所要研究课题的实际情况和特殊性。

经验概括法（从个别到一般）

不能做简单经验总结（流水账），要有提升过程，寻找理论支撑，有理论的高度；

课题宜小不宜大

实验实证法

注意变化（时间问题，尽量要 2 年以上，5-10 年为宜）；

控制变量（可变因子）；如：对比班的选择，需要前测

当检测结果与预先设想不同时，应该要尊重真实数据，同时反思。

制定实验实证的实施方案；

重视实验实证的科学性、实效性。

第二章 地理教学过程

——核心内容与目标（知识、技能、情感态度和价值观）

第一节 地理教学过程概述

一、地理教学过程的内涵

（1）地理教学过程是教师（主导）教和学生（主体）学互动统一的过程，师生互动是不断循环往复的。

（2）地理教学过程是智力与非智力因素共同发展提高相统一的过程

- 1、能力在知识的基础上发展；2、但知识不等于能力；3、能力的提升促进知识的学习
- 4、知识与能力内化为情感态度和价值观，知识与技能才能保持（立德树人、德育工程）

（3）地理教学过程是教学活动阶段性和师生心理活动有序性相统一的过程

——引入课题→教学→总结或练习（低年级的练习一般是在课堂中完成的。）

师生心理活动有序性：

学生：上课的集中状态有高有低→重难点的讲解要放在学生上课集中程度最好的时候→

适当给学生梳理知识、放松的时间→为之后的课堂教学做好准备（要有节奏感）；

老师：老师上课的心情或状态也会影响学生、课堂教学效果。如：板着脸，课堂死气沉沉。

二、地理教学过程的外延

要求老师有校本课堂开发的能力→选修课、研究性课题等

从协调人地关系出发开展人口和环境课程教学；

用全球性重大问题和综合分析方法推动教学过程综合；

以广泛性、实践性和乡土性介入选修课程教学和课堂外教学活动；

针对地理信息传媒多样性，合理利用地理信息传递教学过程；

利用地理学科的社会功能方便师生参与社会实践活动；

利用地理学科的职业教育功能开展职业教育活动。

第二节 地理知识教学

地理知识是地理学科素质教育（强调能力、情感态度和价值观）的基础，没有足够的地理知识就不可能培养地理能力，也不可能养成良好的情感、态度和价值观。

一、地理知识的构成

（一）按认知层次构成的地理知识

感性知识——包括地名、地理景观、地理分布、地理数据和地理演变

理性知识——包括地理特征、地理概念、地理规律和地理成因

（二）按学科要素（部门）构成的地理知识

自然地理知识——宇宙环境、大气环境、水环境、地质地貌环境和土壤环境知识等

人文地理知识——资源、灾害、人口、经济、聚落、文化、旅游、政治、历史地理知识等

（三）按学科分支构成的地理知识

系统地理知识——部门地理、综合地理

地理技术知识——地图、地理实践、地理信息系统

区域地理知识——世界地理、中国地理、乡土地理

（四）按认知心理构成的地理知识

陈述性知识 程序性知识 策略性知识

（五）按课程标准（大纲）要求构成的地理知识

初中（知道、记住、理解、应用）

高中（了解、理解）

课程标准对地理知识的要求——描述、说出、说明、指出、找出、识别等

二、地理感性知识（5类，初中偏重）和理性知识（4类，高中偏重）教学

（一）地理感性知识教学

1、地名——双重属性：实体名称+空间范围

- 1) 必须依附于地图；
- 2) 正音正形（中国地名+世界常用）；
- 3) 了解语源，利用语意；——有利于学生对地名的了解、掌握
- 4) 利用谐音、口诀等帮助记忆；
- 5) 地名的惯用结构不能变动。如：中国五大自治区

2、地理景观（给予学生表象认识）

- 1) 从观察入手，培养学生观察地理景观的步骤和方法；——“地理表象”
- 2) 地理景观表象要深化——能识别、判断景观，描述景观；“图 → 文”
- 3) 多使用简化的素描图、示意图等直观媒体来突出景观的特征。

3、地理分布——主要内容、重中之重

- 1) 养成阅读地图获取地理分布知识的习惯
- 2) 使用略图概括地理分布特征，强化记忆

3) 根据地理事物平面形状确定其分布（点线面三种形式）

地理分布形态：P78

点状：首都、省会等→空间分布关系、密度等；

线状：河流、山脉、铁路等→总体走向、转折点（拐弯处）等；

面状：……→四至点、走向等。

4、地理演变

1) 利用多媒体、图象、模型等直观手段展示地理演变的全过程

2) 掌握地理演变的文字描述方法

5、地理数据（定性+定量）——要区别对待

1) 记住少量的绝对数据

国土面积、人口总数、“世界之最”、地理常数（气温递减率等）、地球半径、

临界数据（如中国的等降水量线 800mm …）……

2) 重视相对数据——排位、现象、规律

百分比、分数、排位等→说明问题，得出结论 例如：数据→“日本是多山岛国”；

3) 注意数据的及时更新

特别是人文地理数据的更新；

当由教材中的数据得出的结论与现实情况不符合时，要及时更新数据；

4) 对零星分散的数据要加以归纳整理，用图表等直观方式加以表现

（二）地理理性知识教学

1、地理特征——过渡性：介于感性知识与理性知识之间

1) 从地理感性材料中概括提炼出地理特征

分析→推导→结论，而不是简单地给出结论（死记硬背）

2) 掌握分析地理特征的角度、层次，形成特征知识结构 P 85

3) 抓主要特征——特别是区域地理

4) 经常运用比较法——突出其特征

2、地理概念

1) 从已知概念到新概念的学习；如：“概念群” 等值线（等高线、等深线…）

2) 注意概念的关键字词； 让学生对概念的深化与理解，可做记号；

3) 分清概念的层次要求;

是让学生掌握? 还是理解?

4) 易混淆的概念要认真比较

可列表→区分→关系如何? 如: 气旋与反气旋; 降水与降雨; 地形与地形区

5) 多举变式

3、地理规律——演绎、推理+特例 求同存异

1) 从分布、演变等感性材料中概括出规律;

2) 从图上指明分布规律;

如: 我国少数民族的分布规律 “大杂居, 小聚居” ……

3) 抓住演变规律的周期性;

如: 我国雨带的推移

4) 注意地理规律的演绎使用。

规律不是固定不变的, 是存在特殊情况的。

4、地理成因 地理教学重难点

1) 多用示意图, 多用启发式——探究教学

2) 抓主要原因——要具体的分析, 而不是简单地套用, 如: 不同地区的气候成因

3) 初中由果到因的收敛思维, 原则上不涉及深层次的原因

高中由因到果的发散思维, 地理事物现象包含原因

初中由果到因: 要考虑到学生的心智特点, 如: 新疆的瓜果为何这么香甜? 步步引入;

高中由因到果: 一般“多因多果”, 高中生的发散思维, 说理。

三、区域地理知识和分区地理教学**(一) 区域地理教学的总体要求**

1、掌握区域地理知识的一般结构:

2、突出区域地理的整体特征: 如: 西北地区——干旱; 美国农业——专业化

3、贯彻区域可持续发展思想

分析区域——发现存在的问题——克服——可持续发展(扬长避短)

（二）分区地理教学

义务教育《地理课程标准》规定：

- 1、7~9 年级地理课程以区域地理学习为主——高中地理以系统地理学习为主；
- 2、不再规定必须学习哪些区域，具体区域的划分和选择由教材编写者和教师决定；
- 3、对区域地理分区部分的评价，基于对学习区域地理必备的基本地理要素和基本地理技能的掌握上，而不是基于是否掌握了某个具体区域。→方法的掌握、能力的提高

1、从统一分区教学向多元化分区教学的转变

区域选择的多元化转变——学习区域数量不同、学习的具体区域不同、同一区域学习的内容不同

2、从以具体区域为基点的教学向以区域地理要素和学习技能为基点的教学转变

- 1) 以具体分区为区域教学的基点：教学的目光主要放在某一个具体分区的相关知识上，
学生学习的主要目的是掌握这个具体区域的某些知识。
- 2) 《地理课程标准》把分区地理教学要求的重点转移到：如何通过区域要素学习来认识一个区域。某区域只是案例，考试会涉及不同的区域，提供素材，通过掌握方法自己分析——迁移能力的培养。
- 3) 两种基点教学的本质不同，主要是通过不同评价内容和方法呈现出来的。

对区域地理教学评价的变化：

- A 从评价学生具体区域知识的掌握扩展到评价学生区域地理学习能力的形成和迁移上
- B 具体区域知识成为学生用来说明某个地理原理、规律或关系的实例。

比较两道测试题目：

1、俄罗斯大部分地区属于__(带)，冬季长而寒冷，夏季短而温暖，属于__气候，__被称为北半球的“寒极”。

2、用图表等资料分析一个国家的气候特征

第一道题目是以具体区域知识点为基点的教学中常用的评价方法；

第二道题目是以区域地理要素和学习能力为基点的教学中新的评价方法。

3、新课程理念将带来“充分”学习

1) 新课程标准规定世界地理必学的区域数量为 11 个，比《地理教学大纲》中规定的 26 个减少了 15 个。每个区域学习所用时间可以增加，使学习有可能相对“充分”。

2) “充分”学习在不同的教学情境下有不同的含义

第一层：

学生可以更好的理解所学区域，至少从表面意义上看，对某个区域的学习有了更多的时间。

“充分”学习的意义并不只是单纯的增加某个区域知识的数量，而是希望通过“充分”学习，使学生能从多方面比较深入地认识一个区域，初步树立地理区域内各要素相互影响以形成某个区域特征的概念。扩展知识并不是无限制的，仍要以《课标》为准，不能反而增加学生的负担。

第二层：

可以展开学习过程，使学生可通过不同方式获取该区域知识，而不仅仅是听教师讲授。如：

新课程教学理念影响下出现的区域地理学习方式：

- (1) 师生对话、生生交流（合作学习）；
- (2) 学生做“小先生”（北方好还是南方好？）；
- (3) 学生编写“教材”——学生为自己编写分区地理教科书；
- (4) 调查研究——如：调查学生实际生活，例如：家电、产品、商店等

展开教学过程→转变课堂教学方式→让学生参与

第三层：

学生有时间或充分练习，或解决疑难问题，达到提高学习效果的目的。

先易后难，让学生有思考的时间，让学生把问题暴露出来。

疑难问题：

学生向教师提问题多了，教师会使用比以前更多的时间解答学生在听课过程中出现的疑难问题和区域地理学习中的难点。

学生的问题不仅很个性化,而且很多会超出教师准备的范围。这就促使人们去进一步研究教师、学生、教学资源三者之间的关系，研究如何建立区域地理学习资源和相应学习方式，使区域地理教学既能满足不同学生的求知需求，又不增加教师的工作负担。

4、创造性使用分区地理教材应注意的几个问题

创造性地使用教材要求教师在充分了解和把握地理课程标准、学科特点、教学目标、教材编写意图的基础上，以教材为载体,灵活有效地组织教学，拓展课堂教学空间。

创造性地使用教材是教学内容与教学方式综合优化的过程，是课程标准、教学内容与学生生活实际相联系的结晶，是教师智慧与学生创造力有效融合。

(1) 创造性使用教材主要表现在两个方面:

- 1) 对教材的灵活应用 要调整、有针对性、有效性

—— 主要指的是教师结合本地区的实际情况,特别是联系学生生活实际和学习实际对教材内容进行灵活处理,及时调整教学活动(如: 更换教学内容、调整教学进度、适当增减教学内容、重组教学单元、整合教学内容等)

- 2) 对课程资源的合理利用

①教师对教辅、教具的自主研制和开发。 例如, 厦门一中

对于教辅不能过分的依赖, 教师要事先做题、精选题目, 让学生有更多的时间思考等, 提高有效性。

②合理、有效地利用一切可利用的资源, 最大限度地做到资源共享, 是教师创造性使用教材的基本保障。

(创造性使用教材的一个终极表现就是开创适合自己学校班级、有特色的教学。)

(2) 创造性使用教材易产生的误区

- 1) 形式化, 为了更换而更换, 缺乏明确的目的性;
- 2) 联系生活实际, 却忽略学生对未知世界的探究(联系学生生活实际不等于对教材中学生生疏的内容的放弃。学习本身就是一个不断促使学生变未知为已知的过程, 创造性使用教材更需要教师善于引导学生利用已知, 认识未知。)

→创造性使用教材的目的是为了更富有实效地展开教学, 绝不仅仅局限在对教材的适当改变, 需要有更高、更宽的眼界和统领把握学生、教材以及其他学科内容的整体的课程意识。

(3) 创造性使用教材应注意的问题

- 1) 必须以《地理课程标准》为依据, 能够较好的理解和把握课程标准要求的“内容目标”。
- 2) 要在充分把握教材编写意图的基础上进行, 不得随意改变教学目的, 违背学科教学特点。
- 3) 必须以有利于调动学生学习兴趣、有利于教学为出发点。
- 4) 必须是“实”与“活”的高度统一, 不能流于形式而做表面文章。
- 5) 必须对学生的过程进行引导, 以达到《地理课程标准》要求的目标。
- 6) 必须量力而行, 不可一蹴而就, 急于求成。

四、部门地理知识教学 核心内容: “知识结构”**(一) 地形知识教学**

- ① 突出基础地位
- ② 全面、辩证地讨论地形特征
- ③ 注意地形对人类活动的影响

（二）气候知识教学

- ① 突出气候对自然环境和人类活动的影响
- ② 体现人类活动对气候造成的影响
- ③ 气候成因教学要突出主导因素及其作用

（三）河流知识教学

- ① 与地形、气候知识教学相联系（水系—地形，水文——气候）
- ② 对地形、植被、人类活动的影响

（四）资源地理知识教学

- ① 是自然与人文知识的纽带，是人文知识的基础。
- ② 资源特征教学要全面，资源成因教学要有针对性。
- ③ 贯彻可持续发展思想

（五）产业地理知识教学

- ① 体现人类与环境的关系
- ② 全面分析产业特征和产业发展条件
- ③ 产业评价要贯彻可持续发展思想

（六）人地关系知识教学

- ① 体现人与环境的相互关系
- ② 从正反两方面评价人地关系
- ③ 贯彻人类社会与地理环境共同持续发展思想

第三节 地理能力培养

地理学科有比较丰富而全面的能力因素

能力培养是地理学科素质教育的关键环节

地理教育改革十分重视能力培养

一、地理教学中能力培养的内容

一般能力——包括观察、想象、记忆、思维（空间）等

学科能力——包括空间能力、图象能力等（空间的视角、尺度）

地理教学中能力培养的内容（见教材 91 页图 3-29）

二、地理教学中能力培养的意义

- ① 提高学习效率，学会独立学习。
- ② 促进个体健康发展，陶冶情操。
- ③ 有利于能力的全面发展和迁移

三、地理教学中智能的培养

地理智能是能力培养的核心

地理智能（侧重思考）的发展，主要依据刺激→思考→反应过程。

地理智能主要包括观察、想象、记忆、思维、空间能力等

（一）观察能力的培养

最基础的能力，为思维活动提供素材。

观察活动分直接观察和间接观察：由于时间、经费等问题，直接观察较少，主要以间接观察为主。但直接观察比间接更好。

1、养成良好的观察习惯

明确观察的目的、要求。→让学生有目的地、有要求地去观察，效果更好。

拟定观察计划（从宏观到微观，从整体到局部。）

遇到相似的题目或图时，要避免入主为先。

养成观察的自觉性

2、多种观察相结合，逐步提高观察的质量和速度

实地、实物、多媒体画面与课堂图象相结合，景观图、示意图、地图观察相补充。

类型多样、掌握多种图的观察使学生能迁移运用，如：等高线—等压线

观察从简单到复杂，速度由慢到快，逐步提高观察的要求。

3、学会做观察的记录和整理观察材料

用文字、图画（素描）、摄像、拍照等记录观察结果。

观察记录要规范、客观、真实。

观察资料整理要及时

4、与其它智力活动相结合

观察不能停留在表面上。观察是基础

其它智力活动的参与，才可能使观察成果从感性上升为理性，加深对观察成果的认识。

（二）想象能力的培养

—— 想象能力是地理能力系统中最活跃的一个因素

—— 想象能力可分为两个层次：智力层次：创造>再造

① 再造想象：是凭借图像或文字描述，通过形象思维，在头脑里形成未观察过和亲历过的地理事象的表象。中学生主要培养

② 创造想象：是在一定的客观条件下，凭借头脑中积累的大量的地理表象，通过逻辑思维，创造出全新的地理表象。

1、养成地理想象意识

树立榜样，鼓励学生敢于大胆想象。 例如：魏格纳的“大陆漂移学说”的发现
给学生提供地理想象的机会，留给想象的余地和空间。

调动多端思维，克服思维定势。

课堂上，对于学生提出的问题，要区别对待和处理。

2、利用直观手段进行再造想象

利用示意图、多媒体、教具演示等。

使用形象的语言，使学生身临其境 例如：李白 长江三峡 “朝发白帝彩云间……”

借助肢体的语言（如手势等）

3、积累表象，设计氛围，激发创造想象

提供大量的地理表象——通过借助各种手段

想象建立在大量丰富的相关知识的基础上。

设计氛围——图表、文字等

（三）记忆（记住+回忆）能力的培养

—— 记忆能力是保持学习成果的能力（学习成果保留了多少，表明记忆能力好坏）

—— 记忆是地理学习与应用之间的中介桥梁，是运用地理学习成果的基础。

—— 地理学科记忆的任务比较繁重，记忆能力培养十分重要。

—— 记忆分为机械记忆（死记硬背）和意义记忆（或理解记忆）

1、明确记忆要求

依据课程标准

分清层次——并非要求学生要记忆所有的知识（准确 or 大概）

突出重点——重点是相对而言的，但是每节课都是有重点的。分清主次、结合案例事实记忆

2、以意义记忆为主，辅以机械记忆

整理归纳，编成口诀、顺口溜等。 梳理→总结知识（包括小结和总结）让知识串在一起
借助地图 空间感 ↑ 强

3、编制记忆组块，压缩记忆信息数目

记忆是以地理信息数目计算的

一个地理信息的数目既可以是一条地理信息，也可以是一个结构完整的地理信息组块。

知识结构、示意图、联系图、表格都是信息组块很好的载体。

4、广泛开展联想，广辟记忆（事实材料、文理兼跨）通道（7种）

相似联想	关系联想
接近联想	特色联想
相反联想	意义联想
对比联想	

(四) 思维能力的培养

—— 智能的核心

—— 能力培养中最重要的内容

—— 主要包括判断能力（易中有难、难中有易）、推理能力（内容广多，归纳、演绎、类比）、
综合分析能力（多要素综合作用的结果）和比较能力（特征+差异）等。

1、判断能力的培养

准确选用地理概念：内涵+外引

正确把握地理概念之间的联系 如：进、出口→顺/逆差；降水量与水资源成正相关（×）

养成抗干扰的能力（相关数据的干扰、似是而非的干扰、似非而是的干扰。）

2、推理能力的培养——建立在判断的基础上

推理时：既要小心谨慎（不小心——易出错）、又要大胆进行（不大胆——记忆负担太大）。

推理能力分为：归纳推理（特殊到一般）、演绎推理（一般到特殊）、类比推理（特殊到特殊）。

注意三种能力互相配合、互补使用 特别是归纳和演绎推理

(1) 归纳推理

养成归纳总结的习惯 归纳→梳理→条理性

抓住本质、求同存异 不是完全相同的才归纳在一起

(2) 演绎推理（与教材编写有关——除中图版本外，世界—中国、总论—分论）

经常提供演绎机会

注意特殊性——局限性

(3) 类比推理

提倡大胆进行类比推理 反对盲目推理

3、综合分析能力

综合和分析是一对思维逆过程

综合是将各要素按一定的规则组合成一个整体 **【有机整体】**

分析是把整体按一定的角度分解成各个要素，认识各要素及其之间的联系。

(1) 有目的地分析内在关系和矛盾

(2) 从整体特征出发加以综合

(3) 反复进行分析和综合，一般是：简单→复杂

4、比较能力的培养

根据不同的教学目的来选择不同的比较**方式**

选择好比较**对象**——典型性+就近性 时间：学生最近学过的东西

区域：学生熟悉的东西 —— 共鸣

确定比较的**项目**和**内容** 列表 例如：整体、要素

(五) 空间能力的培养

具有地理学科特色的智能

主要包括：空间定位能力，空间信息收集、加工处理、储存和提取的能力，空间思维能力。

1、拓展学生的活动空间

2、在上述各种智力活动中培养学生空间意识和空间能力

3、形成和应用心象地图、脑地图

方向标、比例尺、图例注记、绝对定位、相对定位

三、地理技能的培养

地理学科中动手操作的能力

地理技能的培养主要根据刺激→反应（S—R）学说，反复训练、熟能生巧，达到“自动化”操作状态。

主要包括图象技能、计算技能、实验技能和实习技能等，其中图象技能培养最重要。

（一）图象技能的培养

—— 最重要的技能培养内容

主要包括读图、填图、绘图及用图分析等技能。

1、养成良好的用图习惯

（1）读图习惯（如正确的读图程序、规范的读图语言等。） 地理术语、词汇、横纵坐标 + 单位

（2）填、绘图习惯 —— 字体、字的排列方向、上色、常规图例、突出重点…

2、多种图象配合使用

定性图与定量图

地图和其他图象

挂图和课本插图、地图册等

3、经常进行图象和文字的转换

用文字描述图象内容

用图象表示文字内容

图图之间的转换 —— 需要教师的示范

图表之间的转换

例如： 常见光照图的类型： 全图 —— 1/2 图 —— 1/4 图 —— 局部图

（二）计算技能的培养 估算——比例尺

提供计算的机会

结合统计图表进行

（三）实习和实验（无专门实验室）技能的培养

尽可能多得提供实习和实验的机会

养成良好的实践操作规范

让学生参与实习基地的建设

第四节 地理情感、态度与价值观的养成——内涵与外引均大于思想品德

高层次的素质教育，地理教改的重要方向（ 原来为个性思想品德教育现在扩大为情感态度与价值观 ）

一、地理情感态度与价值观养成的内容

心理素质教育（兴趣、动机——高层次的地理学科价值、态度、意志等 ）

思想素质教育（学科学习心理、爱国意识、全球意识、环境意识、发展意识等 ）

审美（自然与社会）素质（审美情趣、审美观念等 ）

二、地理情感、态度与价值观的养成

情感、态度与价值观的养成必须与知识教学、能力培养同步进行。

心理素质、思想素质与审美素质的养成也必须同步进行。

（一）学习兴趣和动机的养成 兴趣和动机在学习中的地位 【良性循环】【有强弱之分】

1、利用地理学科内容的广泛性与学生原有的兴趣和学习动机挂钩

兴趣：有强弱之分+可转移→兴趣是可以培养的

2、利用地理学科可探索性强的特征，将猎奇求异的兴趣转化为渴求知识、积极探索的学习动机。—— 如何利用好奇心

3、利用地理学科边缘性强的特征，将各学科的学习兴趣相互迁移转化为追求全面发展的学习动机。—— 例如：集邮、NBA

4、利用地理学科综合性强的特征，将分散的、低级的兴趣转化为综合的、高级的学习动机。

5、利用地理学科实用性强的特征，将作为旁观者的兴趣转化为参与者的学习动机。 学以致用、学科价值

6、利用地理学习成果来稳定和提高学习兴趣和学习的动机。

（二）科学态度和意志的养成

1、客观全面的分析世情和国情，形成实事求是的科学态度

例如：中国发展问题：要“一分为二” 成就与不足 → 自豪感、紧迫感

2、通过判断推理和综合分析，培养学生严谨细致的科学态度

3、通过地理探索案例和待探究的问题，培养学生大胆创新的积极态度：多举典型案例→剖析、探究

4、通过课外兴趣小组和校外地理考察等活动，培养与人协作的态度

5、通过似是而非、似非而是的地理问题，养成学生抗干扰的意志

6、通过专题研究课题，培养克服困难、独立工作的意志

（三）爱国意识和全球意识的养成

1、要用历史地、辩证地观点理解和评价我国的国情和国力，才能产生真实的爱国情感和爱国意识

2、把爱国意识和全球意识结合起来加以培养（两者不是对立的） “地球村”

3、通过竞争、合作、和平等方面意识的培养来树立全球意识

（四）环境意识和发展意识的养成

1、应在辩证唯物主义者地观指导下进行，将人口、资源、环境与发展结合起来

2、不能停留在人地关系的揭示上，还应涉及人地关系的协调，体现人类的主观能动作用

3、环境意识的培养和发展意识的培养应互相联系 —— “又好又快发展”、“绿色 GDP”

4、环境意识和发展意识的培养与 法治、德治的培养相结合各种环境法律法规、要依法管理

（五）审美素质的养成

- 1、将地理知识与文学知识“挂钩”，激发学生审美情趣。
- 2、充分利用直观手段和多媒体技术，使学生受到艺术美感的享受。
- 3、开展丰富多彩的第二课堂活动，培养学生审美能力和艺术创造力。 旁观者→参与者
- 4、培养学生从地理学的视角去欣赏自然美和社会美。 表面→分析

第三章 地理教学方法论

地理教学方法论是地理教育学（或地理教学论）研究的重要内容（涉及到地理教学原则、地理教学模式、地理教学方法等）；

地理教学方法是地理教学实施过程中的重要因素；是每次地理课程改革的重要内容。

第一节.地理教学模式

一、地理教学模式概念

地理教学模式——指在一定的教学思想的指导下建立起来的，比较稳定的地理教学结构、教学程序以及实施教学方法的教学策略体系。

介于二者之间 【中观】

—— 地理教学模式是地理教学基础理论的具体化

—— 地理教学模式是地理教学具体经验的概括化

补充：抽象 宏观——教学理论，思想



中观——教学模式

具体 微观——教学方法，手段

二、地理教学模式组成要素

- 1、教学理论与教学思想 —— 理论基础
- 2、地理教学目标 —— 核心要素
- 3、地理教学程序
- 4、师生互动——比例大小有别：①以学生为主②以教师为主

三、地理教学模式基本特征

- 1、完整性（程序、结构与机制） 2、中介性 3、可操作性

四、地理教学模式形成和发展

（一）、形成过程：

1、从实践中摸索 → 总结经验 → 提炼论证 → 概括升华 → 教学模式

“实践 → 经验 → 理论 ” 一线教师 寻找理论的支撑 （知其然，知其所以然）

2、先提出理论假设 → 设计方案 → 实践检验 → 修改方案 → 教学模式 “理论人”

（二）、发展趋势：

1、多样化 例如：内蒙古 “双动两案” 教案 + 学案

2、现代化 —— 借鉴现代教育和教学理论

—— 体现现代教育技术在教学模式中的应用 “多媒体” “投影仪” 等等

五、常用的地理教学模式

（一）讲解——接受教学模式 受前苏联的影响

● 以教师讲述为主

● 程序：复习旧课 → 引入新课 → 讲解新课 → 巩固新课 → 检查反馈

精炼 “导言” 核心

● 评价：

—— 在有限的时间内传授更多的知识。对传授知识来讲，效率较高，是最经济的教学模式之一；

—— 但它过分强调教师的主导作用，既不利于学生主动作用和主体地位的发挥，

也不利于学生能力的全面发展。

● 灌输式教学法、启发式教学法

（二）自学——辅导教学模式

● 以学生自学为主，教师辅导为辅 自学的教材 —— 容量大 + 难度较小

● 程序：提出要求 → 独立自学 → 讨论交流 → 启发指导 → 练习总结

带着问题去自学 先自学后讨论 + 教师第对学生问题的了解 （有针对性）

+ 有时间要求

- 评价:

—— 有利于培养学生的自学能力和主体意识;贯彻因材施教的原则,教学有弹性和针对性。

—— 但 对教师能力的要求更高了(组织、指导、应变能力等), 组织 —— 能放能收
对学生来讲必须有较强的自学能力和自觉性。

- 综合程序教学法、自学辅导法

(三) 引导——发现教学模式

- 以问题解决为中心,注重问题情境的创设 开放是有限度的

- 程序:发现问题 → 提出假设 → 验证假设 → 提高总结

双向 循环 + 理论推导(推理)

- 评价:

—— 有利于培养学生独立思考、分析问题和解决问题的能力;充分发挥学生的主体地位,有利于调动学生积极性和主动性,进行创造性的学习。

—— 但要求教师花较多的时间和精力创设情境和设计教学策略。

- 探究学习法、发现教学法

(四) 咨询——研究教学模式

- 以学生实践活动为中心,强调理论与实际、学校与社会、课内与课外的联系。

- 程序:提出课题→设计活动→收集资料→总结评议

- 评价:

—— 体现学生是学习的主人,充分发挥学生学习的聪明才智;

重视教学过程与教学结果的统一,有利于学生智力因素和非智力因素的共同发展;

有利于培养学生的实践能力和创造性思维能力。

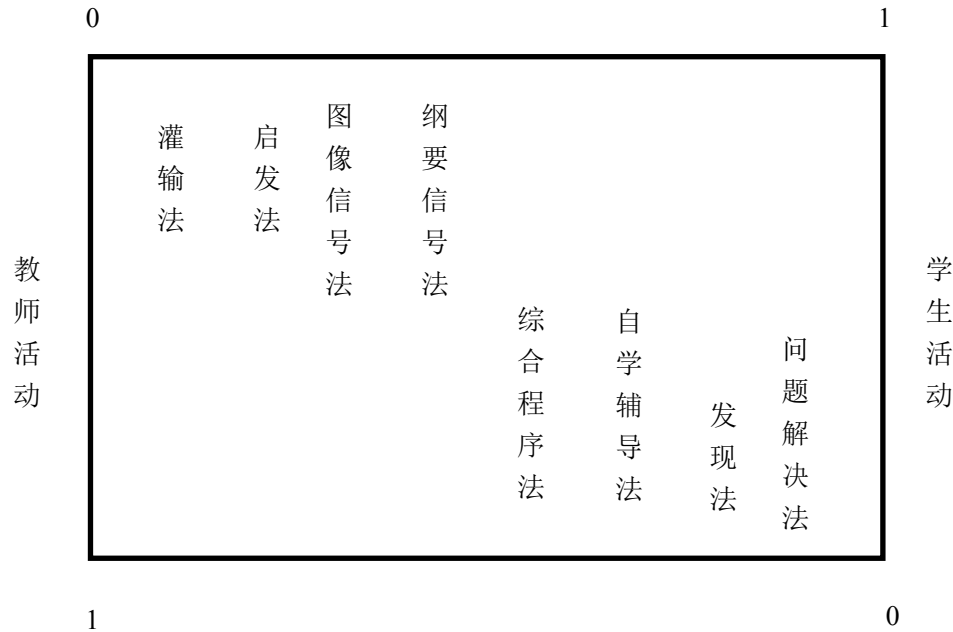
—— 但对教师要求高、难度大、费时。

- 研究性学习

第二节 地理教学方法

地理教学方法是指为实现地理教学目标,完成地理教学任务,运用教学手段而进行的,由一整套方式组成的师生相互作用的活动。

一、常用的地理教学方法



地理教师活动时间比重变化谱式（P134 图 4—6）

说明：在当代地理教育中，师生互动方法是广谱的，没有绝对的教师或学生的单方面活动，均以师生双方的交互作用为主，在具体运用过程中，教师与学生的主体作用得到和谐统一。从左往右，各地理教学方法学生活动时间越来越多，教师活动时间越来越少。

（一）灌输式/注入式/填鸭式教学法

- 1、以教师讲授为主的教学方法（讲述、讲解等）
- 2、激发学生学习的动机主要靠两个——明确的教学目标和任务（重难点突出）；
——生动形象的讲述（语言）。
- 3、评价：——讲课条理清楚，系统性强，比较节省时间（经济）；
——但课堂不活跃，学生动手、动脑少。

（二）启发式教学法

- 1、是教师提出问题，引导学生思考，师生相互问答，半独立获取新知识的方法。
- 2、激发学生学习的动机是——产生“愤悱心理”（不愤不启，不悱不发，此时学生觉得似懂非懂，要求得而未通，口欲言而未能）
- 3、运用这种方法的关键在于——设计问题

（注意点：——问题的设置不能太难也不能太易，要求在学生的最近发展区内，让学生“跳着吃到苹果”；
——除了预设的问题外，课堂中还会生成问题，这往往是由教师的追问过程中产生；

——要求学生个别回答，而不是齐答，才能检验学生是否获取新知识)

4、评价：—— 有利于新、旧知识的相互联系；学生有一定的思考。

—— 但对教师的问题设计能力要求较高，比较适合于理性知识的教学。

☆ (三) **案例教学法** (课本中没有，老师补充，较为重要)

发展：1870 年兴于哈佛大学法学院；

20 世纪初开始运用于商业和企业管理教学；

20 世纪 70 年代运用于普通的教学领域；

20 世纪 80 年代引入我国。

案例：指具体事例，来自于现实的第一手资料，真实、有环境、有情节。

1、地理案例教学的概念和内涵

地理案例教学是指通过对一个具体的地理教学案例情境的描述，引导学生对案例进行讨论的一种地理教学方法。

地理教学中案例的内涵：

- (1) 从形式上看—案例是陈述性的，
- (2) 从内容上看—案例是典型、完整的，
- (3) 从来源上看—案例是经验性，
- (4) 从构成上看—案例是设置于特定的情境中。

2、地理案例教学的分类

- (1) 依据地理案例内容 ——系统地理案例：自然地理案例、人文地理案例；
——区域地理案例：世界地理案例、中国地理案例、乡土地理案例。
- (2) 依据地理案例形式 —— 地理文字材料案例 + 地理图文案例
- (3) 依据地理案例情境 —— 虚拟情境案例 + 真实情境案例
- (4) 依据地理案例用法 —— 讲解式（印证式）案例 + 讨论式案例

3、地理案例教学的实施

(1) 地理案例教学的选编

它是实施案例教学的基础和前提，应遵循：

- 客观性（真实性）
- 典型性
- 时代性
- 多样性
- 可行性（适合于在地理教学中）

△ 案例的来源:

①教科书中的现成案例 —— 主渠道

②媒体中选编的案例 —— “假新闻”?? 要注意案例的甄别, 要慎重选取

③研究性学习成果中凝练的案例

(2) 地理案例的运用

①提供和呈现地理案例——注意呈现的形式和时机

呈现的形式——如印发文字材料、教师描述、多媒体展示、模拟再现实际情境、学生表演等。

呈现的时机——例导型(即先“案”后“理”)、例证型(即先“理”后“案”)、例说型(即“案”“理”同步)

②分析和讨论案例——是师生互动的过程, 其实质是将案例的情境与相应的教学内容联系起来, 以揭示案例与所学原理之间的联系。 【主体部分】

a、操作程序: 个人体验→小组讨论→指导分析(对比分析、变式分析、延伸分析、反证分析)

b、学生——是分析、研讨案例的主体

c、教师的作用——启发、引导、组织、调控, 创设民主和谐的学习气氛, 促进学生积极、主动参与创造性学习。

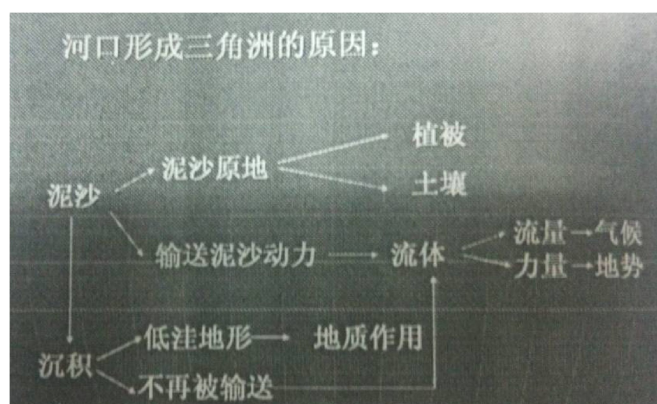
③再次, 总结和评价案例——是对案例教学的概括和升华、拓展迁移和灵活应用, 一般由教师来完成(不是记案例, 而是原理学习, 实现迁移)。

如: 人教版高中地理模块 1 教材中的案例

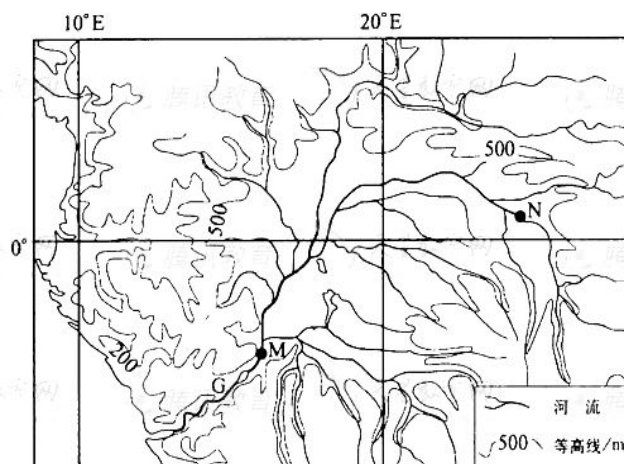
“河流地貌的发育”部分内容所涉及的“河口三角洲形成的原因”

——案例: 黄河三角洲的发育

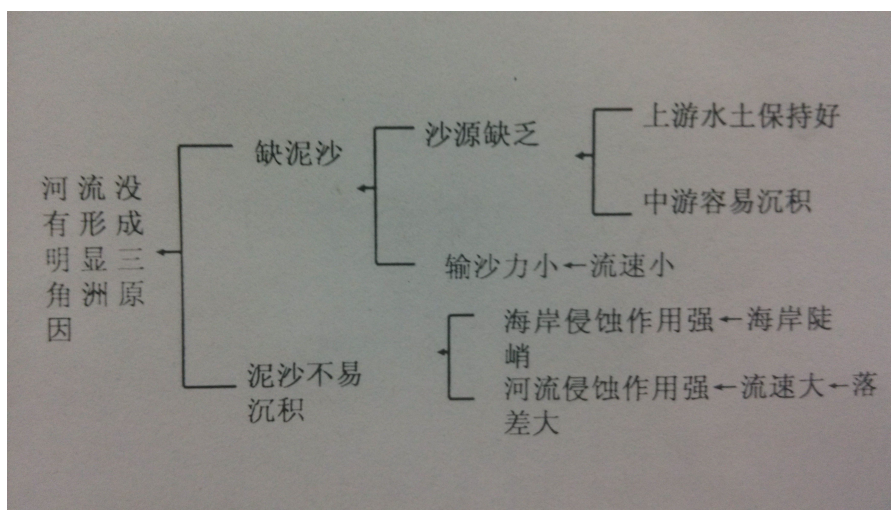
——归纳: 河口三角洲形成的一般知识结构



——迁移应用: 2008 年高考全国 1 卷, 36 (3) 指出 G 河没有形成明显三角洲的原因, 并加以分析。



可以进行逆向反推，思维导图如下所示



——总结：个别→一般→个别，迁移包括正向迁移和负（逆）向迁移，此题要求逆向迁移

△地理案例教学的三种效果：

- ①最低层次——就案例讲案例（即：把案例分析清楚）
- ②中等层次——从案例中概括出带有一般性的知识、原理和规律。（即：知识的建模或思维导图的构建）
- ③理想层次——把一般性的知识、原理和规律拓展、迁移和灵活应用到其他案例或情境中，去分析和解决具体问题。（即灵活用模，体现针对性）

（四）发现教学法

1、美国心理学家布鲁纳倡导并应用于地理教学的一种方法

布鲁纳认为：“发现并不限于寻求人类尚未知晓的事物，而是包括用自己的头脑亲自获得知识的一切形式”。（即 强调“再发现”）

注意：是布鲁纳，不是布鲁姆（提出目标分类，目标掌握）

2、程序：创设情境 → 阅读情境 → 发现问题 → 解决问题 （学生角色扮演可增强积极性）

3、前提条件：（1）学生要有背景知识；

（2）教师创设的情境要让学生能够发现问题。

4、评价：——学生学习的积极性和主动性强，有利于学生智能、技能的发展；

——但教师备课困难，费时，适合于综合性较强、联系实际紧密的教材。

（五）探究学习

1、内涵：

探究学习是在 20 世纪 50 年代美国兴起的教育现代化运动中，由美国著名科学家，芝加哥大学教授施瓦布倡导提出的。

施瓦布认为学生的学习过程与科学家的研究过程在本质是一致的，因此，学生应像“小科学家”一样的去发现问题、发展技能、解决问题，并在探究的过程中获取知识、发展技能、培养能力特别是创造能力，同时受到科学方法、精神、价值观的教育并发展自己的个性。

2、基本步骤

——发现和提出问题

——提出假设和猜想（决定探究方向，可以采用头脑风暴的方式）

——收集证据

——整理分析材料

——解释（结论）

——表达与交流

（1）发现和提出问题

①地位：探究学习的起点，教师要引导学生发现和提出有探究价值的、操作性较强的问题。

②学习要求：在观察、调查、阅读等情境中发现问题，尝试提出可以通过科学探究解决的问题。

③引导探究的策略：教师必须提供某种有意义的问题情境，使学生产生提出问题的兴趣；

问题是可以由学生自己提出的，也可以是教师通过特殊的问题情境诱导学生提出的，甚至还可以是教师提出的或是教材现成的。

（2）提出假设和猜想

①地位：探究学习关键，也是问题解决的起点，决定着探究学习的方向。

②学习要求：根据已有的知识经验，或者收集相关信息，将已有的知识和问题相联系，提出对问题解答的猜想和假设。

③引导探究的策略：让学生广泛展开讨论、合理猜想，引导学生思考我们能做什么样的猜想和假设？应以什么为中心展开探究？鼓励学生提出尽可能多的、能够解决思想中暴露出来不一致或不足之处的假设。

（3）收集证据

①地位：验证猜想和假设的基础，也是解决问题的需要，证据的收集要以假设和猜想为依据，以解决问题为宗旨。

②学习要求：为验证假设和猜想，通过各种途径、形式收集数据和资料，决定收集数据和资料的范围和要求，并制定相应的计划。

③引导探究的策略：指导制定探究计划，明确要收集哪些方面的证据以及收集证据的方法，让学生初步学会收集第一手和第二手资料的方法，具有初步的从一、二手资料中提取有价值的科学信息的能力。

（4）整理分析资料

①地位：对收集的进行归纳和综合，为形成对假设和猜想的解释奠定基础。

②学习要求：使用有关设备和材料进行试验、调查、观察、检索、安全的操作、记录观察和测量的结果。

③引导探究的策略：指导学生绘制图表的方法；

指导学生利用信息源；

教会学生一定的统计分析方法。

（5）解释（结论）

①地位：是对猜想和假设的一种说明，也是给问题的解决下一个结论。

②学习要求：分析观察和实验的结果，与猜想和假设进行比较，作出解释；收集更多的证据支持解释，检查解释及过程、方法上是否存在问题，必要时提出改进措施。

③引导探究的策略：指导学生正确的描述或解释观察、实验所见的现象；

在学生提出证据说明和验证猜想和假设时，引导学生复习相关知识，使之与已有的科学知识建立联系；

启发学生注意与猜想的结果不一致的现象，并让学生作出简单的解释。

（6）表达与交流

①地位：探究学习活动的最后一个步骤，但不是探究学习的终点；通过表达与交流可以加深学生之间、师生之间对探究问题的认识。

②学习要求：表达自己在探究过程中形成的见解，并且和他人进行交流。

③引导探究的策略：培养学生能够从探究结果中得出有用的概念，作出明确的表述；

对问题的答案进行验证和评价；

采用恰当的方式（如应用绘画、图表、文字等）总结和表达结论。

（六）研究性学习

1、研究性学习的概念

研究性学习是指学生在教师的指导下，从自然、社会和生活选择 and 确定专题进行研究（按课题的要求），并在研究过程中主动地获取知识、应用知识、解决问题的活动（达到三维目标的统一过程）。

研究性学习既是一门课程（有学分的要求），也是一种学习方式。

2、研究性学习的组织形式

小组合作研究——最常见的形式

分组原则：——人数 4—6 人，由一人负责

——组间同质，组内异质

——既明确分工、又互相合作，形成一个利益共同体。

3、实施的步骤

（1）准备阶段

——**动员**学生、教师和家长三方

——开展一系列研究性学习的**讲座**，让教师和学生对其有充分认识

——组建**组织机构**

（2）选题阶段

——学生选题

——教师选题

——师生互动选题（最佳）

（3）开题阶段

——可行性（论证有没有可能做）

——必要性（论证值不值得做）

（4）实施阶段

——方案制定

——收集整理分析资料

——撰写报告

（5）展示与交流阶段

——注意交流时间、渠道和参与人员等

（6）答辩阶段

——评阅、提问题…

（7）总结与评价阶段

4、研究性学习中教师的作用

（1）学生学习的参与者（及时了解学生学习动态）

（2）学生学习的指导者（思路的指导、方法的指导、信息资料来源的指导）

（3）学生学习的组织者和促进者（与家长配合共同监督（组织）等）

（4）校内外教育教学资源的开拓者和建设者（沟通交流，与相关部门、单位共建，注重资源的积累，及时归纳与总结研究性学习成果，供下届参考）

二、地理教学方法的优化和组合

—— 每一种教学方法都有优点和不足，以及它的适用范围。

—— 通过优化和组合，充分发挥每一种教学方法的优势，弥补其劣势。

—— 教学有法、教无定法、贵在得法。

（一）教学方法的选择

1、选择的依据

（1）教学目标（针对教学目标制定教学方法）

（2）教学内容（不同的教学内容适合不同的教学方法）

（3）学生特征（生理、心理）

（同样的教学内容在不同的学校有不同的教学方法）

（4）教师特点（教学方法的选择根据使用者的不同而不同）

（5）教学设备条件（教学方法使用借用设备和条件）

2、选择的程序

（1）明确选择依据

（2）比较可供选择的教学方法（不要先入为主，而要尽量考虑不同的教学方法）

（3）筛选并确定（避免先入为主）

（二）地理教学方法的组合

（某一种教学方法为主，其他教学方法为辅）

1、地理教学方法组合的意义

（1）有利于发挥地理教学方法的综合效益

（2）符合学生的地理学习心理

（学生对某种教学方法的兴趣有限，通过教学方法的组合，可以调整课堂氛围，否则会僵化）

（3）有利于形成地理教师的教学风格

2、地理教学方法组合的方式

（1）传统教学方法与现代教学方法的组合

（2）以教师活动为主的教学方法与以学生活动为主的教学方法的组合

（3）直观教学方法与逻辑思维教学方法的组合

（义务教育阶段多以直观教学方法为主，高中阶段多一逻辑思维教学方法为主）

（4）凭借课堂公用媒体的教学方法与凭借学生持有媒体的教学方法的组合

（学生持有媒体为教材和地图册）

（5）图象教学方法与文字语言教学方法的组合

（6）引进教学方法与本土教学方法的组合

第三节 地理教育媒体

—— 地理教育媒体是教学中非常重要的工具和信息源

—— 地理教师应熟练掌握各种地理教育媒体的使用

首先，要了解和把握各种地理教育媒体的特点和功能；

其次，要学会在先进的教育理念指导下使用地理教育媒体。

一、地理教育媒体概述

1、地理教育媒体的概念

- 地理教育媒体是指储存和传递地理教育信息的载体
- 它是一个媒介 —— 教师和学生之间
—— 学生和学习目标之间

2、地理教育媒体的发展（地理教育媒体是在不断变化发展的，它的发展主要受到科学技术的发展及其在学校中应用条件的影响）

- 从口传身教→使用纸张、模型→以计算机为核心（翻转课堂、微课堂）的现代教育技术的应用，教育媒体在不断地改进、充实和多样化。
- 传统教育媒体和现代教育媒体并存，相互补充、融合，已成为当今地理教育媒体使用的一大特点。（不能用现代单一媒体替代传统媒体）

3、地理教育媒体的分类

- 从所传播的信息的形态上看 —— 分为文字、图象、声音、视频、动画等。
- 从储存和传播各种形态的信息的仪器和设备上看分为：
传统的（常规的）教学媒体（教科书、地图册、黑板、挂图、图片、实物、标本、模型等）
现代教学媒体（幻灯机、投影机、录音机、电影机、电视录象机、计算机与网络等）。

二、地理课堂的教学语言

- 语音正确
- 语言生动、形象
- 把握好语调、语速、音量
- 语言准确、精练
- 语言富有启发性和艺术性
- 注意各种语言的配合

三、地理课堂的教学板书

- 条理清楚，重点突出
- 大小适中，主副有别
- 字迹工整，书写正确
- 合理布局，形式多样

Ps: 板书形式: ①提纲式②结构式(思维导图式)③列表式(多用于地理事物的比较)

四、地理课堂教学图像

- 图像是地理教学过程中重要而实用的媒体
- 它既可以独立存在,也可以依附于课本中
- 它既可以现成的(购买、收集),也可以自制(画)。

(一)、地理教学图像的类型

1、地图

- (1) 地图册
- (3) 挂图
- (5) 填充图册
- (2) 教科书中的地图
- (4) 地理略图

2、地理图与地理绘画(素描)

3、地理示意图

- (1) 地理图画
- (2) 地理关系图(地理联系图)

4、地理统计图表

(二)、地理图像的选择和设计的要求

- 1、科学性——(1) 正确 (2) 准确
- 2、取舍性——(1) 突出要表达的重点和难点
(2) 选择学生最不熟悉的或最不容易接触的地理事物的图像
- 3、表现性——重要内容要突出、图象大小要适中。
- 4、艺术性——(1) 形象鲜明 要对比再选择使用 要精选
(2) 色调悦目
(3) 构图要好

（三）地理教学地图使用的技巧

1、教学挂图

（1）选图——

- 1) 紧扣教材
- 2) 繁简得当
- 3) 数量适当

（2）悬挂——

- 1) 图位适当 （左撇子？ 教师的光线？ 图的高低？ … ）
- 2) 悬挂适时
- 3) 准备充分

（3）指图——必须用指图杆

- 1) 站立位置合适（一侧）
- 2) 指图准确熟练
- 3) 快慢适中、讲指一致（学生熟悉——快；学生不熟悉——慢）
- 4) 分清点、线、面地理事物的指图

点——指符号上； 而不是注记上。 例如： 北京 （★）

线——沿走向、流向指；

面——沿轮廓，并按逆时针方向指。 面积：先大后小

（4）用图——

- 1) 以图释文
- 2) 主辅配合
- 3) 因材施教

2、地图册

- （1）有步骤的教会学生使用地图册的方法
- （2）注意在各个教学环节中指导学生使用地图册
- （3）要指导学生有的放矢地阅读和使用地图册（不要让学生随意翻阅，指定第几页哪幅图）

3、教科书中的地图

- （1）目的明确、时间恰当
（是否用，何时用？ 前？ 中？ 后？ ）
- （2）图文并进、图象组合
- （3）加强指导、注意启发
（设计问题，让学生带着问题去看地图）

4、填充图册

- (1) 任务明确、要求具体
- (2) 培养学生正确的填绘地图的方法

(如点状地理事物——横填；面状无走向的地理事物——横填，面状有走向的地理事物——根据走向填；如着色，根据地理事物本身具有的颜色填，森林——绿色，海洋——蓝色。)

- (3) 填充图册作业要认真批改和纠正
- (通过批改及时了解学生的掌握情况)

5、地理略图

- (1) 绘制要快速、“神似”
- (一般在 30s 以内；主要东西要保留，次要东西可取舍)

- (2) 边讲边绘、师生同步
- (3) 与其它教学地图配合

(四) 学生地图能力的培养

1、学生地图能力培养的要求

- 1) 区别地图的种类
- 2) 熟练地阅读地图
- 3) 在地图上迅速地查找需要的内容
- 4) 分析地图
- 5) 填绘地图 (中学要求不是很高，但基本图 (如地形剖面图，降水柱状图) 要求掌握，强调学生要亲自动手画)

2、学生地图能力的培养

- 1) 教师的指导和示范
- 2) 教会学生正确的读图和填绘图的方法
- 3) 导练结合和学生参与图像使用

A、让学生收集图像资料

B、让学生自己分析图像

第四章 地理课堂教学

地理教学设计

- 从广义上讲，地理教学设计是“一个分析地理教学问题、设计解决方法、对解决方法进行试行、评价试行结果、并在评价基础上修改方法的过程”，其目的是“获得解决问题的最优方法”。

- 教学设计作为一个系统计划的过程，特别强调教学设计的系统方法

“为什么教”

→ “教什么”

→ “如何教”

→ “教的怎样”

第一节 地理教学设计的基本特征

（一）地理教学设计的“实质”是对地理课程和地理教材的二次开发

- 即对地理课程和教材的内容进行适合于学生学习、有利于学生发展的增删和重组。而不是传统意义上的一成不变地“复制”教科书上的内容。

（二）地理教学设计的“内容”是知能情合一的统一体

- 传统的地理教学设计过分注重学生的部分智力因素，有意或无意地忽视了学生发展所必需的其它智力因素；对学生学习任务的分析往往只涉及各知识点及其组成的知识结构、掌握知识所必需的基本技能等因素，而对兴趣、动机、情感、态度、价值观等考虑很少。
- 地理新课程理念下的教学设计不仅关注基础知识和基本技能，而且要关注过程与方法、情感态度与价值观等方面的因素，使地理教学设计的内容成为“知能情合一”的统一体。

（三）地理教学设计的“成果”是一个指导性的动态方案

- 传统的地理教学设计是以教师的教和书本知识为本位，从教师的主观判断或教学经验出发，往往侧重于教学过程的程序化（刚性），是一个倾向于“静态”的计划性的教案。（过分强调预设）
- 现代地理教学设计应以学生的学习和学生的发展为本位，从学生学习的实际现状出发，以粗线条的“静态教案”为基础，综合考虑教学过程中的各种不确定因素，注重于多种教学思路的设计，是一种具有指导性的动态方案——“弹性化”的教学方案。（蓝图——更多地课堂上生成）

二、地理教学设计的步骤

（一）研究地理课程标准，设计地理教学计划和教学目标

1、制定地理教学计划

2、设计每节课的地理教学目标（知识与技能目标、过程与方法目标、情感态度与价值观目标。）

教学目标设计策略（以下四点老师上课快速翻过）

- 依据地理课程标准初步确定教学目标
- 依据地理教材、教师教学用书等完善和细化教学目标
- 依据学生的智能情基础及学校教学资源（设备条件、当地资源等）拟定教学目标
- 依据地理课堂教学实践反馈，适当调整教学目标（即：留有空间、灵活处理，体现预设与生成的关系——预设为生成奠定基础，生成完善预设。）

教学目标的表述要遵循四个基本标准

- 具体
- 明确
- 可达成
- 可检测

教学目标的表述要遵循 ABCD 原则

- A（audience）——对象
- B（behavior）——行为
- C（condition）——条件
- D（degree）——程度

教学目标的陈述必须做到：

- 从学生的角度出发，陈述行为结果的典型特征，行为的主体必须是学生
- 要选用具体，明确，可操作，可测量的表述特定动作的表现性词汇
- 要对学习情境、工具、时间、空间等进行规定
- 要有具体的表现程度

（二）分析地理教材

1、从宏观层面上分析地理教材

—— 即了解地理教材的整体结构特点和教材的基本内容，把握教材的系统性，认识局部内容在整体中的地位以及各部分内容之间的联系。

2、从微观层面上分析地理教材

- （1）明确智力要求，确定重点和难点
- （2）挖掘教材中的情感态度与价值观因素（隐性）
- （3）划分层次结构，拟定讲授提纲（中学以三个层次为宜）
- （4）注意图像与活动的运用
- （5）适当补充和开发教学资源

课程资源开发与利用原则

- 经济性原则
- 共享性原则
- 实效性原则
- 因地制宜原则

（三）深入了解学生，确定地理教学起点

- 1、学生已有的认知水平（通过多种渠道了解：听课，原班主任，学生档案，直接与学生接触）
- 2、学生的兴趣、爱好与需要
- 3、学生学习地理的方法与习惯（重要）
- 4、学生的个性特征、理解能力、自觉性及存在的问题。（了解把握清楚，针对性强，效果好）

（四）设计地理教学方法，选择地理教学媒体（以一种为主，其他为辅）

- 1、根据地理教学目标、教材内容、学生实际情况、学校的教学条件和教师的教学特长等方面，设计合适的地理教学方法，选择相应的地理教学媒体。
- 2、优化组合地理教学方法与教学媒体
- 3、灵活运用地理教学方法和教学媒体

（五）设计地理教学过程，编写地理教学设计稿（或教案）

1、地理教学过程的设计：

- （1）要有“课”的概念和时间观念
- （2）按教学环节设计，注意各环节之间的联系（导入 —— 展开（讲授、承转、巩固） —— 结束）。
- （3）包括教师的活动，学生的活动，设计意图以及时间安排等。

2、编写地理教学设计稿（或教案）

- （1）格式 —— 列表式、叙述式
- （2）项目内容

地理教学设计稿的基本项目内容

- | | |
|---------------|-----------|
| ● 教学内容分析 | ● 教学重点和难点 |
| ● 学生学习情况分析 | ● 教学过程设计 |
| ● 设计思想（或设计理念） | ● 板书设计 |
| ● 教学目标 | |

（3）编写地理教学设计稿（或教案）

- | | |
|----------------|-----------|
| ● 变教材内容体系为教学体系 | ● 具有弹性 |
| ● 面向全体学生 | ● 体现学法指导 |
| ● 具有可操作性 | ● 按规范格式编写 |

（六）认真进行试教，不断完善地理教案

- 熟悉教学设计稿（或教案）是教学设计的最后一个环节
- 熟悉教学设计稿（或教案）最好的方法是进行试教（或微格教学训练）
- 试教（或微格教学训练）不仅能起到熟悉教学设计稿（或教案）的目的，而且能不断修改、完善教学设计稿（或教案），锻炼教师的执教能力。