

## 高三 12 月语文试卷参考答案

1. A(B项,“作者认为应立即被叫停”于文无据。C项,“濒危药材中动物类药材的缺乏问题是无法解决的”说法绝对,研制濒危中药材替代品就是解决之道。D项,“因此……”强加因果,前后不构成因果关系)
2. C(“论证了我国在濒危中药材找寻替代工作方面取得的成绩和世界领先地位”分析不当,原文是“濒危药材供给问题得到有效缓解”,“世界领先地位”无从谈起)
3. C(“药效与天然麝香已经没有差别”不合文意,原文是“在含麝香成分的 433 种中成药中,有 431 种完全用人工麝香替代,药效与天然麝香没有多大差别”)
4. ①作者谈论“活熊取胆”,阐述了濒危药材资源供给不足引发诸多问题,指出活熊取胆属无奈之举,强调了寻求中药材人工替代的紧迫性和重要性。②作者谈论“人工麝香”,指出人工麝香的成功研制彻底解决了麝香长期供应不足的问题,从而强调濒危中药材人工替代研制是可行之路。(每点 2 分,意思答对即可)
5. ①科研机构继续加强濒危中药材的人工替代的相关研究,探索出濒危中药材人工替代的可行途径;②有关教育和科研院所要重视人才培养,培养一批濒危中药材人工替代研究的科研人员;③政府相关部门要出台政策,大力支持濒危中药材替代的研发,支撑我国走出一条既保护又利用的创新之路。(每点 2 分,意思答对即可。如有其他答案,言之成理的酌情给分)
6. B(分析不当,没有“心理描写”)
7. C(A项,“躺在干黄、洁净的枯草上毫不起眼”不合文意,原文是“这东西如躺在垃圾堆里,倒也不起眼,但在这干黄、洁净的枯草上丢着这么个玩意儿,却怪引人注目的”。B项,“因好奇并猜测里面有钱物”理解错误,原文是“可一种莫名其妙的好奇心使我不由得用大拇指把那铁盒的盖儿打开了一点缝。我的脑袋立刻‘嗡’的一声,两条腿跟着打了个哆嗦……我手指嗦嗦地发着抖,揭开了盒盖:老天啊,这里面的确是一摞钱和粮票”。D项,“表明‘我’很胆小”分析不当,这里表现的是“我”的意志、理智与饥饿做激烈的斗争)
8. ①回忆“我”上小学拾到手表上交的往事,交代了“我”曾是拾金不昧的好学生,表明现在“我”想用拾到的钱和粮票去食堂吃饭是因饥饿所迫。②“我”想起了父亲对“我”的一贯的教导,交代了“我”内心挣扎、不断用意志战胜饥饿的原因,为“我”最终做出抉择做了铺垫。(每点 2 分,意思答对即可。如有其他答案,言之成理的酌情给分)
9. ①“我”经常忍受饥饿,与饥饿做斗争,身心感到痛苦。②“我”的“幸福”就是能吃饱肚子。“我”怀着幸福的心情走向破烧砖窑,因为在那里将吃到一顿烧土豆外加爆玉米花,能饱餐一顿对“我”来说就是“幸福”。③“我”拾到一摞钱和粮票后,内心进行了激烈的斗争,充满着痛苦。“我”放弃这顿饭,会痛苦;“我”心安理得去吃这顿饭,也痛苦。(每点 2 分,意思答对即可。如有其他答案,言之成理的酌情给分)
10. CEG〔(原文标点)时朝廷以亮率军远入,利在急战,每命懿持重,以俟其变。〕
11. A(“而自令若是”的“若”词义为“像”或“选择”)
12. D(“于是趁夜色偷袭慕容恪,率领士卒突围”说法错误,原文是说“趋真所部,突围”,吕护是从皇甫真所部突围)

13. (1)恰好诸葛亮病逝,蜀将烧毁营寨逃跑,司马懿率兵追击蜀军。(得分点:“会”“卒”“遁”各1分,句意1分)
- (2)对我军来说则不受烦劳而吕护的情势日渐紧迫,不超过百天,一定能够夺取城池[夺取城池是一定(能够做到)的]。(得分点:“蹙”“旬”“取”各1分,句意1分)
14. ①吕护经验老到,准备充分。②之前攻打黎阳,牺牲了许多精锐士卒。③吕护城内没有粮食积蓄,城外没有救援。(每点1分,意思答对即可)

#### 【参考译文】

##### 材料一:

凡是敌人远道而来,士气正盛,利在速战速决;我方应当深挖壕沟,高筑营垒,固守阵地不要应战,等待敌军疲惫。即使对方用计扰乱,诱我出战,也不要轻举妄动。兵法说:“安守营垒,就要静止不动。”三国时期,蜀将诸葛亮领兵十余万从斜谷出发,在渭水南岸扎营。魏国派大将司马懿率军阻击,司马懿的部将都建议到渭水北岸等待截击,司马懿却说:“百姓和军资都在渭水以南,那里是双方必争之地。”于是(他)率大军过河,背靠渭水扎营布阵。司马懿对部下说:“诸葛亮假若是个大勇之人,就会从武功出发,凭借山险向东进击。如果西进五丈原,我们也就没有什么危险了。”诸葛亮果然进驻五丈原。正逢天空中有一颗流星落入诸葛亮扎营的方向,司马懿料准诸葛亮非吃败仗不可。当时朝廷也认为诸葛亮率军远道入侵,利在速战速决,多次指示司马懿持慎重态度,等待蜀军内部发生变化。诸葛亮多次挑衅,司马懿都不应战,于是诸葛亮给司马懿送去妇女的用品来激怒他。司马懿始终不出战。司马懿的弟弟司马孚来信询问军情,司马懿回信说:“诸葛亮确实身怀大志,但不会选择战机,虽然能出谋划策,但是又优柔寡断,虽然善于治军,但是没有兵权,所以他这次虽率十万大兵,却已经进了我的圈套之中,击败他是必定无疑的。”与诸葛亮对阵了一百多天。恰好诸葛亮病逝,蜀将烧毁营寨逃跑,司马懿率兵追击蜀军。诸葛亮的长史杨仪指挥军队调转旗帜,擂鼓进军,摆出反击魏军的阵势。司马懿觉得对返回本国的敌军不能过分逼迫,因此杨仪便率军列好阵营撤走了。

##### 材料二:

春季三月,前燕太宰慕容恪率领五万军队,冠军将军皇甫真率领一万军队,共同讨伐吕护。前燕的军队抵达野王,吕护环城据守。护军将军傅颜请求猛攻吕护,以便节省庞大的费用。慕容恪则说:“吕护老贼经历过的变故很多,观察他的守备情形,不易发动突然攻击,不久之前攻打黎阳,就已经牺牲了许多精锐士卒,最终还是没有攻下该城,反而自取困窘和耻辱,吕护城内没有粮食积蓄,城外没有救援,我军深挖壕沟,高筑营垒,坐在这里围困他,休整军队保养士兵,离间吕护的党羽,对我军来说则不受烦劳而吕护的情势日渐紧迫,不超过百天,一定能够夺取城池[夺取城池是一定(能够做到)的]。为什么要牺牲士卒来获取眼前的成功呢?”于是筑起了长长的土围子围困吕护。……秋季七月,吕护的粮食吃完了,果然趁夜色率领全部精锐的士卒直扑皇甫真的军队进行突围,但没有成功。太宰慕容恪率兵进攻,吕护的军队死伤殆尽,于是吕护抛下自己的妻子儿女逃奔荥阳。慕容恪慰问安抚归降的百姓,供给他们粮食,把官吏和将帅都迁徙到邺城,其余的人则可以随意选择去处。(慕容恪)任命吕护的参军广平人梁琛为中书著作郎。冬季十月,吕护又反叛,逃奔到前燕,前燕赦免了他,让他担任广州刺史。

15. C(“后两句表达了诗人对获得无数新笋的欣喜之情”分析不当。嫩笋被食,新笋的一片凌云之心被剪断,诗人表达了痛惜和哀怜之情)
16. ①《初食笋呈座中》中,新笋有凌云之志,但嫩笋被食用。(1分)诗人借笋以咏自己,表达了自己的凌云之志在现实中遭遇夭折而壮志未酬的感慨,也揭示了人才在当世受到压制的处境。(2分)②《昌谷北园新笋四首(其一)》中,新笋“一夜抽千尺”,不甘心埋没于园泥之中。(1分)诗人借笋言志,表达了自己拔地上青云的雄心壮志。(2分)(意思答对即可。如有其他答案,言之成理的酌情给分)
17. (1)思国之安者 必积其德义  
(2)焚百家之言 以愚黔首  
(3)示例一:黄鹤之飞尚不得过 猿猱欲度愁攀援(李白《蜀道难》)  
示例二:塞下秋来风景异 衡阳雁去无留意(范仲淹《渔家傲·秋思》)[每空1分,多字、漏字、错字等均不得分。第(3)题如有其他答案,只要符合要求,即可给分]
18. A:号称能够去农药残留 B:那么清洗的效果并不好(每处2分,意思答对即可)
19. 语句③,将“所以”改为“而且”;语句⑦,删除“左右”;语句⑨,“人体对于高浓度的臭氧处理”改为“高浓度的臭氧处理对人体”。(每处2分,如有其他修改方法,修改后符合要求即可给分)
20. ①句中把蝗虫落在厨房的屋顶上比作冰雹落在屋顶与猛烈的暴风雨,都体现了比喻的相似性。(1分)②蝗虫遮天蔽日落在厨房的屋顶上的声音与气势和冰雹落在屋顶及猛烈的暴风雨具有相似性。(2分)
21. 原句将树枝一条一条被折断的过程分别进行描述,(1分)比改句更突出了树枝在蝗虫的重压下一条一条被折断的进程之快,(1分)写出了蝗虫之多,同时也能表现人物内心的震惊。(1分)
22. ①“细菌已经不会带来什么危害”句中,“什么”是虚指,表示不肯定的事物,句子表达的意思是细菌已经不会有危害,不管是哪一种危害,都已不会有。②“可是她还能做什么?”表示反问,“什么”意思是面对如此多的蝗虫,她有一种无力感,感觉任何一件事都做不了。(每点2分,意思答对即可)
23. 【写作提示】

(一)材料解读和参考立意

材料第一段指出“岁月静好”的背后是有人“负重前行”,强调国泰民安、社会祥和以及我们的幸福、便捷生活凝聚着许多人的辛劳和付出。材料第二段指出“我为人”与“人为我”是统一的,每个人都是社会的一分子,我们的付出也会得到回报。材料引导我们认识付出与得到的关系,每个人都是社会的一分子,无法完全依靠个人而独立生活,安定祥和、幸福美好是许多人的辛劳和付出换来的,我们有给予和付出,我们也有得到与收获,每个人多付出一点,最后我们得到的也更多一点。

参考立意:①人人多付出,岁月更静好;②幸福生活孕育于辛劳和付出中;③“我为人”也是为自己;④多点付出,利人利己;等等。

(二)写作任务和要求

1. 立意

写作必须紧扣材料,选准角度,确定立意。立意不准确的,不能评为一类文和二类文。

## 2. 结合材料

材料的内容必须在行文中有所体现,有概述或分析,要由材料引出自己的感悟与思考。

## 3. 明确文体

文体不限,自定文体,但要有文体意识,选择使用什么文体,就要符合相应的文体规范。

### (三) 题意评分解说

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60 分	A. 紧扣材料,选准角度,立意准确。B. 写作重点突出,联系材料,内容充实,感悟深刻,表达精彩,亮点突出。C. 文体特征鲜明。
	二类文 48~53 分	A. 紧扣材料,选准角度,立意准确。B. 写作重点较突出,联系材料,内容较充实,感悟较深刻,表达流畅,有一些亮点。C. 文体特征鲜明。
	三类文 42~47 分	A. 能扣住材料,立意符合材料。B. 写作重点不够突出,感悟不够深刻,内容和结构较完整,语言平淡,逻辑性一般。C. 文体特征较鲜明。
基本符合题意	四类文 36~41 分	A. 没有扣住材料写作,有自己的一些感悟,但立意不够准确。B. 写作重点不突出,内容空洞,结构不完整,语言不流畅,逻辑混乱。C. 文体特征不鲜明。
偏离题意	五类文 35 分及以下	A. 部分偏离题意的,酌情给分(21~35 分)。B. 完全离题的,酌情给分(0~20 分)。完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全没有文体意识,仅选取材料、写作任务或写作要求的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

### (四) 补充说明

#### 1. 错别字等扣分

缺标题扣 2 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

#### 2. 字数等扣分

①600 字或以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少 50 个字扣 1 分)

②600 字以下的文章,30 分以下评分,不再扣字数分。

③400 字或以下的文章,20 分以下评分,不再扣字数分。

④200 字或以下的文章,10 分以下评分,不再扣字数分。

⑤只写一两句话的,给 1 分或 2 分,不评 0 分。

⑥只写标题的,给 2 分,不评 0 分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的内容可以打 0 分。

⑦完全空白的,评 0 分。