

2023~2024 学年福建百校联考高三正月开学考·语文 1/5
参考答案、提示及评分细则

题号	1	2	3	6	7	11	12	15	20
答案	D	A	C	B	B	C	A	C	B

1. 【答案】D(3分)
- 【解析】“主要因为考古学者们扩大了考古勘探范围”错误，缺少文本依据。
2. 【答案】A(3分)
- 【解析】因果关系有误、安特生“采用了地质学方法在仰韶村进行考古发掘”不是受欧洲中心主义思潮的影响，而是因为他不是专业的考古学家。
3. 【答案】C(3 分)
- 【解析】“专门用于汲水的小口尖底瓶”错，由原文“小口尖底瓶——通常被认为是汲水器，人们从中检测出谷物发酵酒残留”可知，小口尖底瓶并不是专门用于汲水的。
4. 【答案】①安特生认为“仰韶村只有仰韶文化一种类型”，尹达的研究表明“仰韶村遗址实际上包含仰韶和龙山两种文化类型”；②安特生认为“仰韶文化是从中西亚传播而来”，梁思永的考古发现“殷商文化、仰韶文化、龙山文化三个文化层，互相之间有着清晰的地层叠压和先后承继关系”；③安特生认为“甘肃青海史前文化早于中原仰韶文化、是仰韶文化从中亚西来的中转站”，夏鼐“发掘当年安特生发现的甘肃齐家坪遗址时”，发现齐家文化晚于仰韶文化，齐家文化不可能是仰韶文化从中亚西来的中转站。(每点2分，答出两点得4分，意思对即可。其他答案言之成理亦可)
- 【解析】本题考查理解文本思想观点、概括文本内容的能力。从原文来看，安特生对仰韶文化的不当判断主要有“仰韶村只有仰韶文化一种类型”以及“仰韶文化西来说”。尹达的研究表明“仰韶村遗址实际上包含仰韶和龙山两种文化类型”，推翻了安特生的判断；梁思永的考古发现表明“殷商文化、仰韶文化、龙山文化三个文化层，互相之间有着清晰的地层叠压和先后承继关系”，说明“仰韶文化不是从中西亚传播而来”；安特生认为“新疆、青海、甘肃地区是仰韶文化从中亚西来的中转站”，夏鼐的发现表明当年安特生发现的甘肃齐家坪遗址的齐家文化晚于仰韶文化，不可能是“中转站”。
5. 【答案】①制定详细而具体的考古计划；②多渠道利用先进的考古技术，提高考古的技术含量；③学科互动联合，提升考古的学术价值。(每点2分，其他答案言之成理亦可。)
- 【解析】本题考查对文本内容进行判断、分析的能力。作答本题时，首先，要审清题意；然后，结合题目要求，筛选相关信息。相关信息主要集中在材料二；在此基础上，从不同角度加以简要说明，形成答案。
6. 【答案】B(3分)
- 【解析】“但进入八十年代后秦椒就被南方的辣椒取代了”错，根据“二十世纪八十年代初分地以后，高头村的农户又开始种菜，务秦椒。有了点规模”分析可知，八十年代还有一段时间秦椒的种植是有一定规模的，
7. 【答案】B(3 分)
- 【解析】“表明当时高头村各方面变化很小，秦椒得以保留”理解不当，根据文意可知，当时高头村已经发生了很大变化，而且只是在永叔家的地里保留了这一点秦椒。

8. 【答案】①“暗暗地责骂”表现了作者对南方朝天椒代替秦椒的“厌恶”；“殖民主义”形象地写出朝天椒取代高头秦椒的气势和现实，②全句表达了作者对秦椒被取代的失落、无奈和愤懑之情以及对秦椒的怀念。(每点2分，意思对即可)

【解析】本题考查理解句子含义的能力。首先，要研读题干，明确答题要求；然后，抓住句子中的重要词语，如“暗暗地责骂”“殖民主义”，再思考作者所要表达的意思，最后进行概括。

9. 【答案】①运用了口语，亲切自然。例如文中“一锅子全辣得吸溜吸溜”极具口语化，写出人们在吃南方辣椒时被“辣”的模样；②多用修辞，生动形象。文中多用比喻、比拟等手法，使语言生动形象。例如“像一场苦口婆心、句句刺痛又回味无穷的对话”采用比喻修辞，写出秦椒辣味的独特。③句式灵活多变，多用短句，读来富有节奏感。例如文中第二段“你到集镇上去，有卖秦椒的，问哪里的，高头的，于是放了心”采用了短句形式，既有口语色彩，也富有节奏感。(每点2分，意思对即可。其他答案言之成理亦可)

【解析】本题考查赏析语言特色的能力。由原文“吸溜吸溜”等语句，可知本文运用拟声词，极具口语化；由“高头村的辣椒，没有那么性子暴。像一场苦口婆心、句句刺痛又回味无穷的对话”等语句，可知本文运用了不同的修辞手法；由“你到集镇上去，有卖秦椒的，问哪里的，高头的，于是放了心”可知，本文句式灵活多变，多用短句，读来富有节奏感。

10. 【答案】C D F

【解析】句中“列贵贱”“制爵位”“立名号”是三个并列的句子，因此分别在 C、D、F处断句。

11. 【答案】C(3分)

【解析】“缘木求鱼”中的“缘”意思是“攀援”；“缘情体物”中的“缘”意思是“因”。

12. 【答案】A(3分)

【解析】“强大国家的君主”理解不当。文中“强国之君”应该是“想使国强大的君主”，即发奋图强的君主；“只要对内修文德……战无不胜”表述绝对化，曲解文意。

13. 【答案】(1)现在我没有才能，而群臣还不如我，楚国真危险了！（“不才”“及”“殆”各1分，句意1分）

(2)法令制度不明确，却要求百姓服从法令，那是不可能做到的。（“不明”“求”“行”各1分，句意1分。）

【解析】本题考查理解并翻译句子的能力。(1)不才：没有才能；及：如，比得上；殆：危险。(2)不明：不明确；求：要求；行：服从。

14. 【答案】①同：都认为君臣应等级分明，严守君臣间的礼节；(1分)②不同：材料一还认为，国君应当任用贤臣，如果臣子不如君主，国家就危险了；材料二认为必须突出国君的尊严。(2分)(意思对即可。其他答案言之成理亦可)

【解析】本题考查理解、概括文言文思想内容的能力。作答本题，要在准确理解文意的基础上，找准关键信息区间，提取核心信息，最后简要概括即可。

15. 【答案】C(3分)

【解析】应是以动衬静，这首诗意在写出环境的凄清冷寂，因此用蝙蝠、鼠发出的声响衬托环境的冷寂。

16. 【答案】①诗歌尾联是说，诗人想到亡妻，想象着自己正与亡妻共语，而亡妻此时也不自觉地唱起《起夜来》的曲子，表达对诗人的思念。②明明是诗人思念亡妻，而诗人却说是亡妻思念自己，思念之情从对方写起，③使情感更加沉痛，更见出作者的忆念之深沉，思情之惨苦。(共6分，诗句解读2分，手法分析2分，表达效果2分，意思对即可)

【解析】本题考查鉴赏诗歌艺术手法的能力。首先要梳理清楚浦起龙对杜甫《月夜》的评价，实质就是“从对方写起”。然后从这个角度对本首词尾联进行分析，指出尾联如何运用这种艺术手法以及艺术效果如何。

17. 【答案】(1)采之欲遗谁 所思在远道

(2)爪其肤以验其生枯 摇其木以观其疏密

(3)闻道有先后 术业有专攻(每空1分)

【解析】本题考查默写名篇名句的能力。内容分别出自《涉江采芙蓉》、柳宗元《种树郭橐驼传》和韩愈《诗说》，都为《普通高中语文课程标准》推荐背诵篇目。学生应理解情境，再联系相关篇目的内容作答。

18. 【答案】①真的要给蝴蝶量“体温” ②无法得出准确的结果 ③鳞片自动闭合(每处2分)

【解析】本题主要考查语言表达的衔接连贯能力、第一空.根据前后文字，可以填写“真的要给蝴蝶量·体温”；第二空，根据前后语境，可以填写“无法得出准确的结果”；第二空，根据前面语境，可以填写“当气温下降时”。

19. 【答案】蝴蝶翅膀表面的细小鳞片随着气温的升降而自动张开或闭合以控制体温。(“蝴蝶翅膀表面的细小鳞片”1分，“气温的升降”1分，“自动张开或闭合”1分，意思对即可。其他答案言之成理亦可)

【解析】本题考查概括语意的能力。第三段中，蝴蝶通过“翅膀的表面生长着一层细小的鳞片”来控制体温，气温升高，鳞片张开；反之，鳞片闭合。据此可以组织答案，注意字数的限制。

20. 【答案】B(3分)

【解析】A项，副词，彻底；B项，副词，本来，从来；C项，名词，事物的根源或最重要的部分；D项，形容词，主要的，重要的。

21. 【答案】我坐在曾经坐过近20年的藤条已经变灰的藤椅上(每修改正确一处得2分，全部修改正确得4分，其他修改方法正确亦可)

【解析】画线句有两处语病，一是“近20年曾经坐过的”语序不当，应改为“曾经坐过近20年的”；二是成分残缺，应是“坐在……上”，句末加“上”。

22. 【答案】①原句将两个动作独立成句：形成两个短句，句子更有节奏感，与原文表达的意思更贴合；②能起到突出强调的作用，强调斑鸠“点头”“翘尾”的动作，使描写更有画面感。③原文使用拟声词“咕咕咕”，更加生动形象地写出斑鸠的鸣叫。(每点2分，答出两点得4分，意思对即可。其他答案正确亦可)

【解析】本题考查赏析句子效果的能力。先弄清楚原句在语序、句式和表达重心等方面的特点，再结合改句和原句的不同之处选取赏析的角度，最后组织答案即可。

23. 【写作指导】曾国藩的这句话说的是谷子，但实际是一个比喻，“谷”可看作是“人”的喻体，那么“糠”就是人外在的东西，而“米”就是人内在的东西，如意志、学识、个性、修养、气质、体能、才干、地位、社会阅历等多种因素，是人的内在精神状态。这句话我们可以有两种理解，一是，识人不能只看表面，要形神结合、观表察里；二是，对一个人来讲最重要的是内在的东西。据此我们可以有多重立意。

【参考立意】①抛开表面，注重内涵；②不识他人真面目，只缘未曾分表里；③提升内在，成就自我。

【评分细则】

(一)判分原则

作文阅卷要公正公平；坚持内容与形式统一的原则，注重考查考生运用祖国语言文字表情达意的能力，要从切题、立意、选材、结构、文体等写作基本能力和语文素养诸方面进行全面衡量，综合量分。

(二)评分等级

本次评分为四等七类。一等卷48~60，其中一等上54~60，一等下48~53；二等卷36~47，其中二等上42~47，二等下36~41；三等卷24~35，其中二等上30~35，三等下24~29；四等卷0~23。