

GUIA DE ESTILO

Lorena Vilariño, Claudia Dios, Paula Forján

Indice

Información

Logo

Nav

Página principal

Bailes

Información

Contacto

Footer

Información

En esta página web de Friro Dance
los colores predominantes son:

#FFF3D0

#FADB6F

#FFECA8

Todos los titulos de la página están con la misma tipografía : “Sulu Script”.
Los textos están con distinta tipografía “Handlee”.

Logo

El logo esta formado por la silueta de una bailarina, arriba a la derecha el nombre de la academia y de fondo tres circulos de diferentes tonos de amarillo simulando unos focos.

El logo está fijo en todas las páginas de la web, desenfocado hasta que te pones encima de el. Si pinchas en el te lleva a la página principal.



Nav

El nav esta fijo en todas las páginas de esta web .

Tiene un fondo negro y las letras en blanco con la misma tipografía que los textos.

Algunos de los apartados del navegador son desplegables como los bailes y la información

[Bailes](#) ▾

[Profesorado](#)

[Información](#) ▾

[Contacto](#)

En bailes los desplegables son los distintos tipos de bailes de la academia.

- Flamenco
- Tango
- Baile clásico (de salón)

En información los despegables son.

- Horario y Cuotas
- Instalaciones
- Matricula

Banner

Bailes ▾ Profesorado Información ▾ Contacto



El arte de bailar

Pusimos esta foto de banner haciendo referencia al baile con un a frase motivacional.

El fondo está desenfocado, lo que pone en primer plano los pies. En la parte inferior se encuentra una frase “El arte de bailar”.

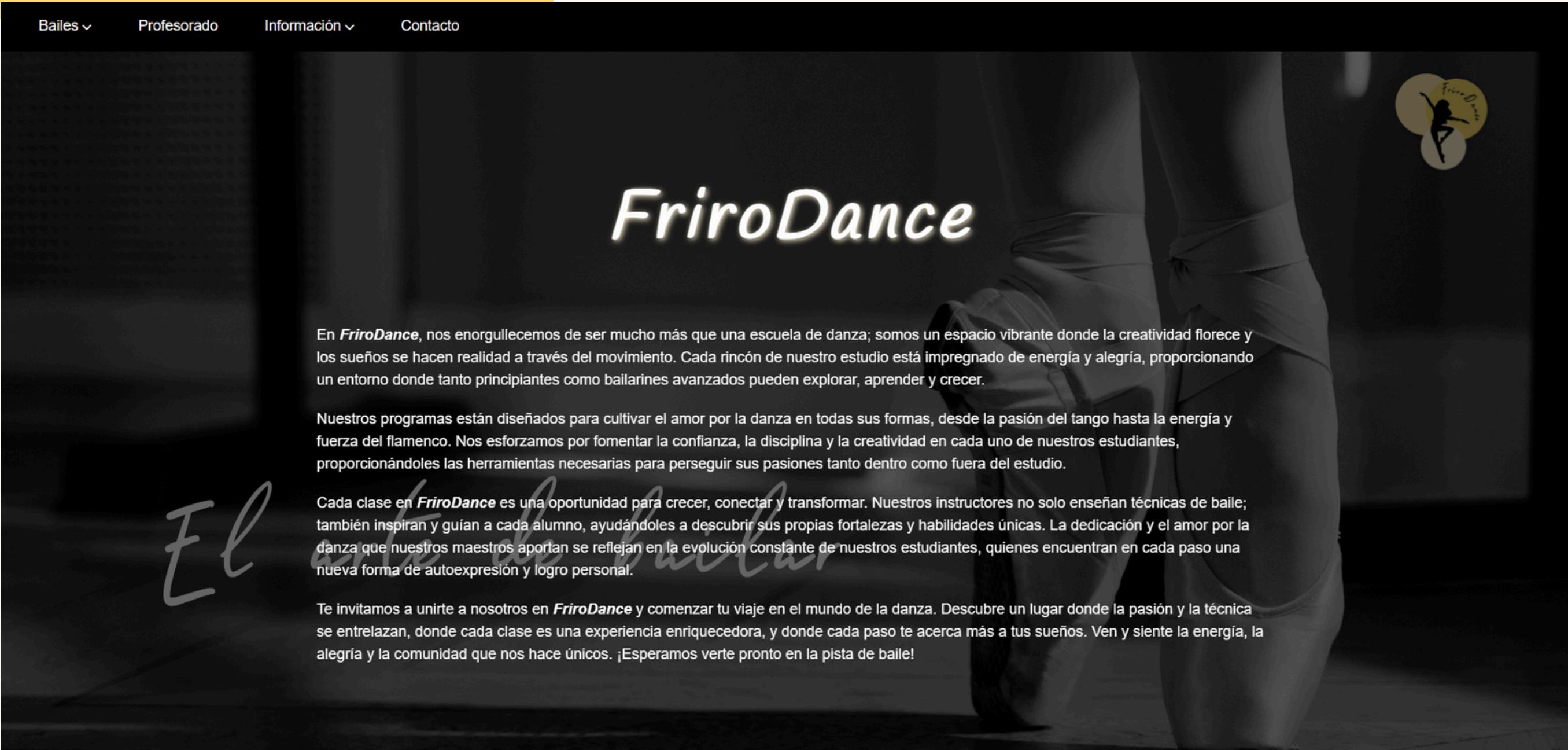
En la parte superior de la imagen, está el menú de navegación y en la esquina superior derecha encontramos el logo de la academia.

La composición visual resalta la gracia y la técnica del ballet, enfatizando el enfoque artístico de la página web.

La foto de fondo estará fija en las demás páginas de fondo, con una transparencia negra para que no resalte demasiado a la hora de poner texto o fotos encima

Página Principal

Bailes ▾ Profesorado Información ▾ Contacto



FridoDance

En **FridoDance**, nos enorgullecemos de ser mucho más que una escuela de danza; somos un espacio vibrante donde la creatividad florece y los sueños se hacen realidad a través del movimiento. Cada rincón de nuestro estudio está impregnado de energía y alegría, proporcionando un entorno donde tanto principiantes como bailarines avanzados pueden explorar, aprender y crecer.

Nuestros programas están diseñados para cultivar el amor por la danza en todas sus formas, desde la pasión del tango hasta la energía y fuerza del flamenco. Nos esforzamos por fomentar la confianza, la disciplina y la creatividad en cada uno de nuestros estudiantes, proporcionándoles las herramientas necesarias para perseguir sus pasiones tanto dentro como fuera del estudio.

Cada clase en **FridoDance** es una oportunidad para crecer, conectar y transformar. Nuestros instructores no solo enseñan técnicas de baile; también inspiran y guían a cada alumno, ayudándoles a descubrir sus propias fortalezas y habilidades únicas. La dedicación y el amor por la danza que nuestros maestros aportan se reflejan en la evolución constante de nuestros estudiantes, quienes encuentran en cada paso una nueva forma de autoexpresión y logro personal.

Te invitamos a unirte a nosotros en **FridoDance** y comenzar tu viaje en el mundo de la danza. Descubre un lugar donde la pasión y la técnica se entrelazan, donde cada clase es una experiencia enriquecedora, y donde cada paso te acerca más a tus sueños. Ven y siente la energía, la alegría y la comunidad que nos hace únicos. ¡Esperamos verte pronto en la pista de baile!

El fondo es igual en todas las páginas, desenfocado y destacando los pies.

El texto principal de la página ofrece una introducción a la academia, destacando el orgullo que sienten por ser más que una simple escuela de baile.

Bailes

Bailes ▾ Profesorado Información ▾ Contacto



Flamenco

El flamenco es un género musical español originario de Andalucía, especialmente en Cádiz, San Fernando, Jerez, Sevilla, Huelva, Granada y Córdoba, con influencias de Murcia, Castilla-La Mancha y Extremadura. Se centra en el cante, toque y baile, y data del siglo XVIII. Su origen es controvertido, con influencias de culturas castellanas, moriscas, sefardíes y africanas. En 2010, la Unesco lo declaró Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Es popular en Iberoamérica y Japón, y ha ganado relevancia en China. El Centro Andaluz de Documentación del Flamenco en Jerez de la Frontera promueve su conservación e investigación.

Esta página presenta el flamenco, destacando su origen andaluz y su evolución con influencias de diversas culturas. Incluye una imagen de dos mujeres bailando flamenco en un estudio con un texto al lado de la foto hablando del origen del flamenco.

El fondo es el banner con una capa negra con opacidad.

Profesorado

The screenshot shows a dark-themed website section titled "Profesorado". At the top, there's a navigation bar with links: "Bailes", "Profesorado" (which is the active page), "Información", and "Contacto". Below the navigation, the word "Profesorado" is displayed in a large, stylized font. Three teacher profiles are shown in a horizontal grid:

- Nicolás Ramírez Sierra** (Profesor de Flamenco)
- Mia Rodríguez García** (Profesora de Tango)
- Celtia Martínez Santos** (Profesora de Baile clásico)

Each profile card includes a small photo of the teacher, their name, their title, and two contact icons: an envelope for email and a LinkedIn icon. Navigation arrows on either side of the grid allow users to view more profiles. A watermark "El arte de bailar" is overlaid on the background image, which features a person in a flamenco dress. In the top right corner, there's a yellow circular logo with a silhouette of a dancer.

En esta página se habla de los profesores de la academia.

Dentro de las tarjetas de los profesores, se encuentra la siguiente información.

La imagen de cada profesor, su nombre y las clases que imparte. En una esquina aparece un + en la que hai información sobre la trayectoria de cada profesor.

Tambien estan los iconos de contacto, que en este caso son:

- Correo electrónico.
- Linkedin

Información

Horarios y Cuotas

A black and white photograph of a person in a dynamic dance pose, wearing a dark leotard and a light-colored skirt. The background is dark and moody.

[Bailes](#) ▾

[Profesorado](#)

[Información](#) ▾

[Contacto](#)

Horario

Septiembre - Junio

Lunes - Viernes

16:30 - 22:30 h.

Sábados

10:00 - 14:00 h.

Julio

Lunes - Viernes

9:00 - 14:00 h.

El arte de bailar

Agosto

Lunes - Viernes

Día 1 al 15

Día 16 al 31

Abierto solo para gestiones administrativas

Esta página muestra el horario de funcionamiento de la escuela de baile, dividido por períodos del año, separados por una linea blanca

Información

Horarios y Cuotas

Bailes ▾ Profesorado Información ▾ Contacto

Lunes - Viernes

Día 1 al 15

9:00 - 14:00 h.

Día 16 al 31

Abierto solo para gestiones administrativas

9:00 - 14:00 h.

Cuotas

Mes completo de Lunes a Sábados

200€

Días individuales

20€

El arte de bailar

Esta página muestra las cuotas de la escuela de baile

Información Instalaciones

Nuestras instalaciones



AULA DE FLAMENCO



AULA DE TANGO



AULA DE BAILES D SALÓN



VESTUARIOS

En esta página podemos ver las distintas instalaciones de la academia. Si pones el ratón encima de cada foto aparece información sobre cada instalación.

Si pinchas en la foto la enseña en grande.

Información Matrícula



Matrícula

Si deseas unirte a nuestras clases de tango, flamenco o bailes de salón, visítanos para conocer nuestras instalaciones y obtener información detallada sobre nuestros programas de tango, flamenco y bailes de salón. Nuestro personal estará encantado de responder a tus preguntas y ayudarte a elegir la clase que mejor se adapte a tus intereses.

Te invitamos a seguir estos sencillos pasos para matricularte de forma presencial en nuestra academia de baile:

- **Requisitos de inscripción:** consulta con nuestro equipo los documentos necesarios.
 - Formulario de inscripción (disponible en nuestra recepción).
 - Fotocopia de tu documento de identidad (DNI, pasaporte, etc.).
 - Una fotografía tamaño carnet.
 - Autorización del padre/madre/tutor o tutora legal de los menores de 12 años.
- **Tarifas** infórmate sobre nuestras tarifas y métodos de pago. Aceptamos pagos en efectivo, tarjeta de crédito/débito y transferencias bancarias.

Te esperamos para que formes parte de nuestra comunidad de bailarines y disfrutes aprendiendo tango, flamenco y bailes de salón con nosotros. ¡Ven y vive la pasión por el baile!

Para más información, no dudes en [contactarnos](#) o visitarnos en nuestra academia.

arte de bailar

En esta página podemos ver las distintas instalaciones de la academia.

Si pones el ratón encima de cada foto aparece información sobre cada instalación.

Si pinchas en la foto la enseña en grande.

Contacto



Contacta con nosotros

Nombre

Email

Asunto

Telefono

Mensaje

Enviar

Información de contacto

Avda. Rodrigo de Padrón,
Santiago de Compostela

frirodance@gmail.com

606 606 606

Síguenos en:

The contact form is a black rectangle containing input fields for Name, Email, Subject, Phone, and Message, along with a yellow "Enviar" button. To the right is a white sidebar with a yellow header "Información de contacto". It lists address, email, phone number, and social media links. A small logo of a dancer in a circle is in the top right corner.

El nav esta fijo en todas las páginas de esta web .

Tiene un fondo negro y las letras en blanco con la misma tipografía que los textos.

Algunos de los apartados del navegador son desplegables como los bailes y la información

Footer

Trabaja con nosotros

¿Eres un apasionado del baile y te encanta enseñar? ¡Esta es tu oportunidad! Si estás listo para llevar tu carrera en la danza a nuevas alturas, ¡queremos conocerte! Envíanos tu currículum.

[Seleccionar archivo](#) Ningún archivo seleccionado

Enviar

El footer esta fijo en todas las páginas de esta web.

Tiene un fondo negro con el texto en blanco.

Hai una sección en la que puedes añadir tu currículum.

El botón de enviar esta en amarillo, jugando un poco con los colores del logo

**MUCHAS
GRACIAS**

Lorena Vilariño, Claudia Dios, Paula Forján