



Piszemy RPS-Platformówkę (9) – Witaj wędrowcze! (sheadovas/poradniki/proj_platf_rpg/9-witaj-wedrowcze/)

Cze 10, 2017 / proj_platf_rpg (sheadovas/category/poradniki/proj_platf_rpg/)

Wstęp do części z pisania gry RPS

Hej, dzisiaj zastanowimy się (ogólnie) jak powinna wyglądać nasza gra, tym razem w kontekście gier RPS.

Słowem wyjaśnienia...

Krótką notką odnośnie tego, że pojawiła się część dotycząca gry RPS, a nie ostatnia dotycząca platformówki:

W ostatniej części chciałem dorzucić ładniejsze animacje, lepszą grafikę, dźwięki, Ostatecznie uznałem, że nie mają one większego znaczenia, a same systemy prawdopodobnie mocno by się jeszcze pozmieniały, więc nie ma co tracić na to czasu i lepiej zabrać się za grę RPS, a te rzeczy dodamy nam sam koniec gry ;)

RPS

Gry RPG są jednym z trudniejszych gatunków gier w gamedevie: wymagają sporo pracy na wielu płaszczyznach – muszą mieć wiele dobrze zaprojektowanych mechanik (np walki), ale też tych „fabularnych”.

Sama gra powinna dawać wrażenie „prawdziwego”, żyjącego świata, rządzącego się logicznymi prawami, które łączą się w wiele mechanik dających swobodę graczowi: np aby zdobyć miecz (**ekwipunek**):

1. Możemy go kupić (**handel**), z kolei do tego potrzebujemy pieniędzy; te z kolei możemy zdobyć wykonując zadania (**misje**).
2. Inną ścieżką do zdobycia miecza jest jego wykucie (**crafting**), tutaj z kolei wymagany jest pewien poziom umiejętności wykuwania broni (**drzewko umiejętności**).
3. Oczywiście nic nie stoi na przeszkodzie aby go ukraść (**system dobra i zła / morale**).

Jak widzimy do tak prostej czynności możemy podejść na wiele sposobów, taka swoboda zapewnia graczowi sporo frajdy, ale nam – programistom – dodaje całkiem sporo systemów do napisania, po to tylko aby mógł zdobyć miecz w dowolny sposób ;)

Witaj wędrowcze!

Mam nadzieję, że powyższym przykładem chociaż trochę poruszyłem Twoją wyobraźnię, odnośnie tego jak skomplikowane mechaniki mogą kryć się za prostymi czynnościami. W ciągu kolejnych lekcji chciałbym się nimi zająć, ale tutaj ważna uwaga: nie wszystkie poruszymy dogłębnie – po prostu stworzymy jej uproszczoną wersję i przejdziemy dalej (powód? zamieniłoby się to pisanie w pełnoprawnej gry RPG, a pisanie pełnoprawnej gry RPG w pojedynkę nie jest za dobrym pomysłem).

Wszystkie systemy, które chciałbym omówić:

- ekwipunek – plecak gracza,
- handel – pieniądze, sklepy, handlarze,
- zadania (misje),
- umiejętności (rozwój postaci),
- morale,
- NPC – rozmowy, opcje dialogowe,
- (opcjonalnie) crafting.

Jeżeli macie jeszcze jakieś pomysły to zapraszam Was do pisania ich poniżej, być może nimi także się zajmę.

Uwaga: Nie zdarzyło mi się jeszcze „popęłnić” żadnej gry RPG, część z tych systemów już zdarzyło mi się pisać (np umiejętności), także należy mieć to na uwadze, że prezentowane przeze mnie rozwiązania są autorskie i nie muszą się w 100% pokrywać z tym jak to faktycznie wygląda w gamedev’ie.

Ta część „poradnika”, zamienia się we wspólną podróż gdzie razem odkrywamy „nowe lądy”, dlatego tym bardziej zachęcam do współpracy nad kodem, dzieleniem się pomysłami, spostrzeżeniami ;)

Poniżej przedstawiam ogólny pogląd na elementy do zaimplementowania:

Szkic koduC#

```
1  /*
2  Equipment
3   used by:
4   - Character (Player, NPC)
5   - Shop
6   ...
7  */
8  class Equipment {
9      int capacity;      // max of "kg" or "item count" in backpack
10     int free_capacity; // currently free capacity (= capacity - used)
11     Item[] items;      // collection of items in backpack
12 }
13
14 /* Item (abstract) */
15 // abstract base for all other items
16 // i.e. weapons, armor, quest items, ...
17 class Item {
18     string name;        // name, short description
19     string type;        // type of item (weapon, food)
20
21     int quality;        // quality of item (rusty, normal, epic), i.e "Epic Sword"
22     int base_cost;      // base cost of item, can be manipulated by "durability"
23     int durability;     // when 0 -> item becomes broken, in weapon: multiplier for dmg
24
25     int cu;             // capacity units: mass or size (depends on used model in EQ)
26     int amount;         // amount of items int stack (only if item is stackable)
27     int stack_size;     // max count of items in stack
28 };
29
30 /* Shop */
31 class Shop {
32     Item[] items;       // items in shop stock
33     float multiplier;   // cost multiplier, depends on ie player morale
```

Podsumowanie

To koniec na tą część, liczę że tematy które chciałbym poruszyć wydają się Wam ciekawe. Zachęcam do przestudiowania podrzuconego przeze mnie szkicu kodu i podzielenia się swoją opinią, własnymi propozycjami.

Tradycyjnie zapraszam do sekcji komentarzy, śledzenia bloga przez social-media (panel po prawej) i dzielenia się tym wpisem ze swoimi znajomymi.

W kolejnej części zabierzemy się za ekwipunek, do przeczytania w kolejnym wpisie!

Code ON!