दो अक

- 1. मानसिक पराधीनता पाठ के लेखक का नाम- प्रेमचन्द।
- 2. किसी राष्ट्र या जाति का सबसे बहुमूल्य अंग— उसकी भाषा, उसकी सभ्यता, उसके विचार, उसका कलचर।
- 3. हमारे कलचर के अंग— हमारे धार्मिक विचार, हमारी सामाजिक रूढियाँ, हमारे राजनैतिक विद्धान्त, हमारी भाषा और साहित्य, हमारा रहन—सहन, हमारे आचार—व्यवहार।
- 4. अंग्रेजी वेष के प्रेमीयों का अलग अलग राय यह कि अंग्रेजों से मिलने जाता हूँ तो जूते बाहर नहीं उतारने पडते, इससे सफर करने में बडा सुभीता होता है, ऐसे कपडे पहनने से देह में बडी चुस्ती और फुरती आ जाती है।
- 5. हमारी सभ्यता का आदर्श कहती है—जरूरतों को मत बढाओ, पश्चिमी सभ्यता का आदर्श है—अपनी जरूरतों को खूब बढाओ, अपने लिए जियो और अपने लिए मरो।
- 6. हमारी सभ्यता कृषि—प्रधन थी, हम गाँवों में रहते थे—पश्चिमी सभ्यता व्यवसाय प्रधान है और बड़े—बड़े नगरों का निर्माण करती है।
- 7. हमारी सभ्यता में सम्मिलित कुटुम्ब एक प्रधान अंग था, पश्चिमी सभ्यता में परिवार का अर्थ है—केवल स्त्री और पुरूष।
- 8. हमरी सभ्यता में नम्रता का बडा महत्व था, पश्चिमी सभ्यता में आत्मप्रशंसा का महत्व है।
- 9. हमारी सभ्यता में धन का स्थान गौण था, विद्या और आचरण से आदर मिलता था—पश्चिमी सभ्यता में धन ही मुख्य वस्तु है।
- 10. हमारी सभ्यता का आधार धर्म था, पश्चिमी सभ्यता का आधार संघर्ष है।
- 11. हिम्मत औा जिन्दगी पाठ के लेखक का नाम-रामधारी सिंह दिनकर।
- 12. पानी में जो अमृत वाला तत्व है, उसे वह जानता हैं जो धूप में खूब सूख चुका हैं, वह नहीं जो रेगिस्तान में कभी पडा ही नहीं है।
- 13. लहरों में तैरने का जिन्हें अभ्यास है, वे मोती लेकर बाहर आएँगे।
- 14. चाँदनी की ताजगी और शीतलता का आनन्द वह मनुष्य लेता है जो दिन भर धूप में खटकर लौटा है, जिसके शरीर को अब तरलाई की जरूरत महसूस होती है ।
- 15. भोजन का असली स्वाद उसी को मिलता है, जो कुछ दिन बिना खाये भी रह सकता है।
- 16. अकबर ने तेरह साल की उम्र में दुश्मन को परास्त कर दिया था।
- 17. महाभारत में जीत पाण्डवों की हुई क्योंकि उन्होंने लाक्षागृह की मुसीबत झेली थी और वनवास की जोखिम को पार किया था।
- 18. श्री विस्टन चर्चिल ने जिन्दगी के बारे में कहा है—जिन्दगी की सबसे बडी सफलता हिम्मत है, आदमी के और सारे गुण उसके हिम्मती होने से ही पैदा होते हैं।

- 19. जिन्दगी की दो सूरते हैं—पहली बड़े से बड़े काम करने को किसी भी तरह समस्या झेलने को तैयार और दूसरी सूरत गरीब आत्माओं की सहायता में ही आत्म संतुष्टि पाना।
- 20. साहस की जिन्दगी सबसे बडी जिन्दगी होती है।
- 21. सहसी मनुष की पहली पहचान यह है कि वह इस बात कि चिन्ता नहीं करता कि तमाशा देखने वाले लोग उसके बारे में क्या सोच रहे है।
- 22. बुद्धगया पाठ के लेखक का नाम—रवीन्द्रनाथ ठाकुर।
- 23. शाक्य—कुल का राजपुत्र गौतम मनुष्य का दुख दूर करने की साधना से आधी रात को राजमहल त्यागकर बाहर निकल पडा।
- 24. जापान से मछुआ बुद्धगया के मंदिर में आया था। मंदिर के सामने अपने हाथों को जोडकर कह रहा था कि मैं बुद्ध की शरण लेता हूँ।
- 25. मनुष्य ने मूर्ति, चित्र और स्तूप द्वारा बुद्धदेव का वंदन किया।अंधेरी गुफाओं की दीवारों पर चित्र बनाए, भारी पत्थरों को पहाड की चोटियों पर ले जाकर मंदिन बनाए, शिल्प—संपदा का निर्माण किया।
- 26. बुद्धदेव ने मानव से ऐसी अभिव्यक्ति माँगी थी जो दुःसाध्य हो, चिर—जागरूक हो, जो बंधनों पर विजयी हो।
- 27. सबसे बडा दान श्रद्धा—दान होता है। वह अपने आपका दान है।
- 28. भगवान बुद्ध ने कहा है—अक्रोध के द्वारा क्रोध पर विजय लाभ करो। अपने क्रोध को और दूसरों के क्रोध को अक्रोध द्वारा पराजित करो।
- 29. गपशप पाठ के लेखक का नाम नामवर सिंह।
- 30. आदमी का सच्चा रूप —उसकी बेकार की ही बातों से खुलता है, बेकाम की बतों से, निरर्थक शब्दों का प्रयोग से पता चलता है।
- 31. गपशप पाठ से निष्प्रयोजन पत्र के बारे में लेखक ने कहा है— आदयी यो ही लिखना चाहता और लिख जाता है, इस पत्र का कोई उत्तर नहीं हो सकता लिकन उत्तर की प्रतीक्ष बड़ी बेकरारी से की जाती है।
- 32. विद्यार्थी के बेकार खर्च के बारे में— लेखक ने कहा है कि कॉलेज फीस भरना, पाठ्य पुस्तक खरीदने के लिए पैसे खर्च करने से विद्यार्थी का असली रहस्य नहीं खुलता। जलपानों से, निष्प्रयोजन, योजनाहीन आकस्मिक व्यय से पहचाना जाता है।
- 33. मेरे राम का मुकुट भीग रहा है इस पाठ के लेखक का नाम विद्यानिवास मिश्र है।
- 34. लेखक के पुत्र चिरंजीव और मेहमान की बेटी रात को नौ बजे संगीत कार्यक्रम सुनने के लिए गये।
- 35. समस्या पाठ के लेखक का नाम क्या है
- 36. समस्या पाठ में स्वदेश प्रेम के बारे में क्या कहा गया है।— प्रेम धूर्तों का सबसे भयंकर ढोंग है, संसार में आजकल जो चारों ओर घोर हाहाकार का मूल कारण है स्वदेश प्रेम ही है।

- 37. 'लीग ऑफ् नेशन्स' की मूल सिद्धांत क्या है —संसार में सदैव शक्ति—सामंजस्य हो अर्थात् कोई एक अथवा दो—एक राष्ट्र मिलकर संसार के अन्य राष्ट्रों को नीचा न दिखा सकें।
- 38. मित्रों के चुनाव की उपयुक्तता पर लेखक ने क्या कहा है—इस पर ही उसके जीवन की सफलता निर्भर हो जाती है। संगति का प्रभाव हामारे आचरा पर बडा भारी पडता है। हमें विवेक से मित्रों को चुनना है।
- 39. विश्वासपात्र मित्र के बारे में लेखक ने क्या बताया है—विश्वासपात्र मित्र से बडी भारी रक्षा रहती है। जिसे ऐसा मित्र मिल जाये उसे समझना चाहिए कि खजाना मिल गया। विश्वासपात्र मित्र जीवन की एक औषधि है।
- 40. मित्र का कर्तव्य के बारे में क्या बताया है— उच्च औन महान कार्य में इस प्रकार सहायता देना, मन बढाना और साहस दिलाना कि तुम अपननी निज की सामर्थ्य से बाहर का काम कर जाओ।
- 41. मित्रों में यह आशा रखनी चाहिए कि वे उत्तम संकल्पों में हमें दृढ करना है, दोषों से हमें बचायेंगे, कुमार्ग पर पैर रखने पर सचेत करेगें, हमें उत्साहित करेंगें।
- 42. सच्चे मित्र पथ-प्रदर्शक के समान होना चाहिए। जिस पर हम पूरा विश्वास कर सकें, भाई के समान होना चाहिए, सच्चीह सहानुभूति होनी चाहिए।

पाठ – 7 मेरे राम का मुकुट भीग रहा है और पाठ 9 भारतीय संस्कृति – 2 अंक के लिए read only notes