担当:松田 侑樹

年 組(

この時間のねらい:① 図形をよりよく扱う方法を学ぼう。

② 3つの扱い方(移動・回転・伸縮)の関数を使おう。

図形だけでなく、メディアに関しては3つの操作ができるはずです。例えば、PowerPoint について、<u>移動・回転・伸縮</u>などが出来なければ、使いづらいことこの上なしです。では、それを実装するための関数を学んでいきましょう。

#### ◇移動に関する関数

移動については右のような関数を使います。 右の関数では、原点が引数のx,y 座標に変更さ translate( , );

0

れます。例えば、原点をマウス位置にしたい場合は(<u>mouseX</u>, <u>mouseY</u>)にすれば 良いということです。

これを利用することで、複数の図形を一気に移動させたりすることができます。

# ◇回転に関する関数

プログラミング上で角度を扱う場合は、 $60^\circ$  などの<u>度数法</u>ではなく、 $\pi$  という記号を使う <u>弧度法</u> というものを採用しています。そのため、これをしっかりと学んでから先に進んでいきましょう。

# ・ 弧度法 の定義方法

弧の長さlを求める公式: $l=2\pi r\frac{\theta}{360^{\circ}}(r: 半径, \theta: 中心角)$ 

半円の場合、  $\underline{\theta}=180^\circ$  であるので、最終的な結果は  $\underline{l=\pi}$  になります。このことから、基準として  $180^\circ=\pi$  <u>ラジアン</u>という等式が成り立ちます。これをもとにして、例えば、 $90^\circ=\frac{\pi}{2}$  <u>ラジアン</u>, $60^\circ=\frac{\pi}{3}$  <u>ラジアン</u>, $30^\circ=\frac{\pi}{6}$  <u>ラジアン</u> のように計算することができる。

以上のように定義される<u>弧度法</u>をプログラムの作成に利用することができれば、図形を簡単に回転させることができます。

実際の関数は裏面で学びましょう。

回転のための関数は右になります。先ほど rotate (PI/ ) : の話の通り、引数としては 弧度 で書く

必要があります。特に覚える事はなく、180°を基準にどれくらいにするかを決めていくということが重要です。右上のものを活用すると良いでしょう。

# ◇伸縮させる方法

図形を大きくしたい場合、例えば 2 倍などにするとき、ただ図形を描くには引数自体を 手動で変更する必要があります。ただ、これは非常に手間で、考えるだけで頭が痛くなるよ うなことであります。さて、これを簡単にするためには手間なことをパソコンにやらせてし まえばいいということになります。

計算も早いし、命令さえしてしまえば、嫌と言わずに実行してくれます。

具体的に行うための関数は右のものです。 引数の中に入れた値をそれ以降に書いた、図

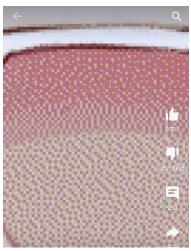
scale(

形などの値に掛けることで、拡大、縮小といった伸縮を表現します。掛け算されてしまうために、円や正・長方形の最初の点(中心や左上の頂点)についても乗算が行われることに注意しましょう。

# ◇拡大に関する余談

画像を拡大、縮小してみると画像が荒くなる場合があります。このようなときに見られるギザギザのことを<u>ジャギー</u>と呼びます。これは、<u>画素</u>が四角いから起きます。

右の画像は一部分を拡大したものになります。このように拡大すると<u>四角形</u>が見られるような画像を ラスタ画像



また、どんなに拡大して 四角形 が見られないような画像を ベクタ画像 と呼びます。