担当:松田 侑樹

年 組(

この時間のねらい:① 配列について学ぼう。

② データを大量に管理する方法を知ろう。

<>
変数を多く使用する場合は、いちいち宣言するのが面倒になってしまいます。基本的に世の中に出ているゲー
ムやシステムでは同じような変数を何個も使う必要が出てくることが普通です。
例として、「サンプル」の「Ex_11_01」を見てみましょう。(無い人は私のサイトからコピペしましょう。)
扇型が左から右へ移動するというものになります。
それでは、この図形を2個から5個へ増やしてみましょう。どうすればよいか、すぐに出てきますか?
具体例として「サンプル」の「Ex_11_02」を開きましょう。void メソッドよりも上のところに記述されている変
数 (これをという) を 5 つに増やします。そうして、図形を描くための関数を 3 つ増やして
あげます。またそれぞれの図形を表示する場所を変更すれば 5 個に増やすことが可能です。
じゃあ、さらに 5 個増やしましょう。・・・なかなか面倒ではないでしょうか。こういった単純作業を続けて
しまうこと自体が人間にとっての苦行であります。非常につらいです。それではこれを簡単に表してあげましょ
う。「サンプル」の「Ex_11_03」を開いてみましょう。
実は右の 1 行だけで個の変数を作成する準備が整って $float[]$ $x = new float[3000];$
いるのです。このように一度に大量の変数を作成するための方法をと言います。
setup()内では
きます。この後、draw()内でも、反復処理がありますが、一つ一つの関数に x 軸 () の位置を代入すれば、
私たちは手を動かさずにプログラムをパソコンが作ってくれるわけです。楽ちんですね。
基本的に数を増やしたいとなれば、[]の中の数字を変更するだけで可能になっています。
また、x. length とありますが、これはという意味で[]内の数字が自動で入っていきます。
ここまで見てわかる通り、ここの内容では人間が手を出さないというものがキーポイントです。
それでは、裏面にてほかの例を見てみましょう。
<変数の種類>
今までの文章内にという言葉が出ました。よく、グローバルな人材と言いますが、それの意
味としては、「」のことですよね。それと同じで、「どこでも使える変数」という意
味です。では、setup()内で関数宣言を行うとどうなるでしょう。答えは「」で
す。実は関数宣言では、宣言場所も重要であり、メソッド() 内で宣言したときは同一メソッド内でし
か、使用できません。このようた変数をと呼びます。

さっきとは別の例を見てみましょう。 「サンプル」の「Ex 11 12」を開いてみましょう。これを実行すると、とにかく回転する映 像が見られます。これは、_____を紙芝居のように流しているのです。 このような画像を_____ と呼びます。 String imageName = "frame-" + nf(i, 4) + ".png"; images[i] = loadImage(imageName); 上の2行がこの中で理解すべき場所です。(他にもありますが、とりあえずはここです) String 宣言です。そろそろ覚えてきましたか?これは の変数定義になります。こ の変数定義の仕方は特殊ですね。"5+4=" + (5+4) を print()を使って表示すると とコンソールに表示されます。それを利用して画像の名前を一気に表現して いるわけです。 ただ、nf(i, 4)というのが、わからないところです。これは数字の表記方法を設定するための 関数です。 例えば、nf(1,4)であれば、これが表す数字は_____です。nf(2,4)なら、____です。 また、nf(1,3)であれば、これが表す数字は です。nf(12,3)なら、 です。 以上のように nf(________)を定義して数字を表現するというのがこの関数の役 割になります。 それでは以上のことを利用して、別の紙芝居を作成してみましょう。基本的に若干違う画 像を作成するのに非常に使いやすいものは、皆さんも知っています。それはで す。作成方法は紙芝居的なプレゼンテーションを作成したのち、「名前を付けて保存」にて、 ファイル名の下にある選択から、png を選択して、保存すれば簡単に作成ができます。 ただ、それでも時間はかかるので、私の HP からダウンロードしてそれを として実行させてみましょう。

次回以降について(下にメモしましょう)