

<Edge of gate> 시네마틱 무비 기획서

1. 의도

1. 감정 전달: 시네마틱 무비를 통해 플레이어에게 게임 세계에 대한 감정적인 경험을 전달한다.
2. 사건 및 플롯 전개: 주요 플롯 포인트 및 게임의 주요 이벤트를 강조하여 게임의 이야기를 진행시킨다. 이는 플레이어에게 게임 세계의 주요 사건과 캐릭터 간의 관계를 설득할 수 있는 장치로 작용할 것이다.
3. 시각적 효과와 스타일: 시네마틱 무비를 통해 게임의 시각적인 효과와 스타일리시함을 강조한다. 이로써 게임 브랜드 아이덴티티를 강화하고 플레이어에게 매력적인 경험을 제공한다.
4. 게임 플레이 흐름 유지: 시네마틱 무비를 통해 게임 플레이와의 자연스러운 전환을 유지하여 플레이어의 흥미를 유지하고 게임 플로우를 개선한다.

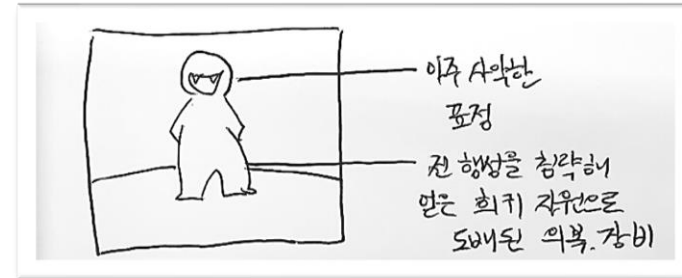
2. 목표

1. 총 11편의 시네마틱 무비를 제작한다.

3. 내용

#1 오프닝- 우주 (N)

- ◇ 어둡고 광활한 우주가 펼쳐진다.
- ◇ 자신들이 감염시킨 함선을 타고 우주를 횡단하는 헬민스.
- ◇ 전 에인션트 원이 비열하고 오싹한 웃음을 지으며 선창한다.
전 에인션트 원: 우주 정복을 위하여-
- ◇ 나머지 헬민스 종족의 모습이 짧게 비추어지며 함성을 내지른다.
- ◇ 지구로 향하는 우주함선 F.O(페이드 아웃)



#2 게이트 생성- 세레니아 대광장 (D)

- ◇ 세레니아 시민들이 광장에 모여 축제를 즐기고 있는 모습 고각도에서 F.I(페이드 인)
- ◇ 한 중년 여성이 누군가 지른 비명에 화들짝 놀라며 접시 깨지는 소리 E(이펙트)
- ◇ 비명의 진원지에는 붉은 오오라를 풍기는 거대한 게이트가 생성되어 있고
- ◇ 게이트 안으로 떨어지는 한 소녀
- ◇ 헬민스 개체가 등장하고 광장은 아비규환 상태

✧ 여기저기 점액질을 뿌려대는 헬민스들, 몇몇 시민은 이미 감염된 인류가 되었다.

✧ B.O(블랙아웃) 후 아리엘의 얼굴 초근접 샷

아리엘N(내레이션): "2399년 12월 24일, 최초의 게이트가 생성된 날이야."



#3 잠에서 깨기 전 에이든의 N.M(내레이션 몽타주)- 옛날 집 (D)

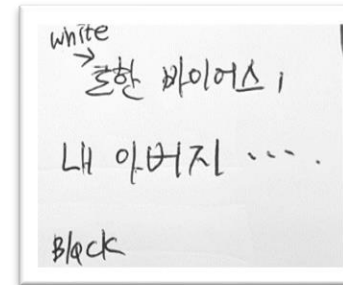
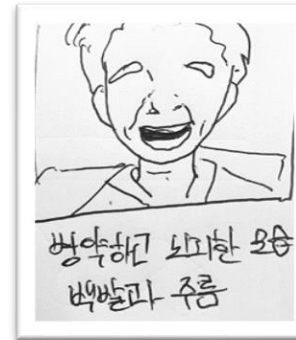
✧ 햇별이 내리쬐는 안방, 로한 바이어스와 에이든 바이어스

✧ 침대위에 비스듬히 누워 로한 바이어스가 니콜라이 모비어스의 영웅담을 들려주고 있다.

✧ 씩씩한 손길로 에이든의 머리를 쓰다듬는 로한 바이어스

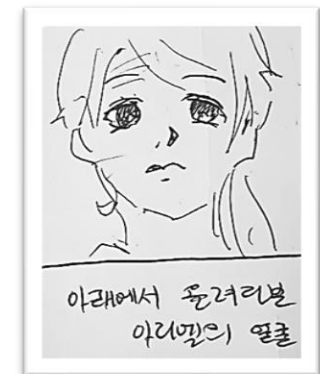
로한 바이어스: "에이든. 너는 꼭 강한 사람이 되어야 한다." 화면 F.O

B.O된 화면에 에이든N: 로한 바이어스, 내 아버지...



#4 잠에서 깨어난 후의 에이든- 헌터 협회 본부 (D)

☆ 심각한 두통에 찡그리는 에이든, 에이든이 아리엘의 품에서 눈을 뜬다.



#5.1 아리엘에게 헌터 소속 직원들의 이야기를 듣는 에이든- 언더조이 헌터 협회 비밀 기지 근방 (N)

✧ 헌터 입단 시험을 치러야 하는 에이든, 긴장된 표정으로 훈련 중인 헌터 협회 직원들을 둘러보고 있다.

✧ 언더조이의 골목길을 나란히 걷어가는 둘

✧ 앞으로 미션을 함께 수행할 수도 있는 직원들의 이야기가 들려온다. 다른 생각에 빠져 듣는 둥 마는 둥 하는 에이든

아리엘: "요즘 내가 주의 깊게 보는 인물이 있어. 마이클 로렌스라고, 갑자기 나타난 사람인데도 뜬금없이 임시 수장직에 앉았어."

✧ 꽤심하다는 듯한 표정을 짓는 아리엘



#5.2 마이클과의 조우- 언더조이 헌터 협회 비밀 기지 근방 (N)

✧ 둘은 우연히 상인과 대화하던 마이클과 마주치게 되고

✧ 악수를 주고받는 아리엘과 마이클

아리엘: "아무튼 전달된 사항 중 신상을 제대로 파악할 수 있는 게 단 하나도 없어. 무조건 배후에 뭐라도 있는 사람이야. 그러니까 너도 각별히 주의를 기울여. 헌터는 전투만 잘해서 되는 게 아니야. 구린 냄새도 잘 맡아야 돼. 눈치가 빨라야 한다고."

✧ 멀어지는 마이클의 뒷모습에 침을 뱉는 아리엘. 에이든은 말없이 바라보기만 한다.



#6 니콜라이, 에이션트 원이 되다- 최초의 게이트 내부 (D) (F.B 플래시백)

✧ 헬민스와 치열한 전투를 벌이는 과거 헌터 협회 단원들

단원1: "니콜라이 병장님! 이제 그만 후퇴 명령을..."

✧ 여기저기 흩어져 있는 병사들의 시체

✧ 아득해진 정신으로 전투장면을 바라보기만 하는 니콜라이, 이명

✧ 공포에 질린 니콜라이의 모습과 무언가 외치려던 그 순간

✧ 갑자기 나타난 거대한 꼬리가 니콜라이를 낚아채 간다.



- ✧ 깊은 심연 속으로 빠져들어가는 아틸러리와 니콜라이
- ✧ C.T(컷투) 노란 고름 비스무리한 것들이 군데군데 나 있는 동굴 천장
- ✧ 시야에 들어온 곰팡이 낀 손
- ✧ 심장부근에서 새어 나오는 희미한 빛과 액화되어가는 니콜라이의 몸

전 에이션트 원: "(외계어) 이렇게까지 버티다니, 아주 훌륭한 숙주로구나."

- ✧ 니콜라이의 정수를 앗아가려는 에이션트 원의 손



#7 넥시스와 접선하는 피터의 모습 몽타주- 게이트 내부, 연구실, 에이든의 방 (N, N, N)

✧ 나무 뒤에 숨어 넥시스를 바라보는 피터 스틸러. 표정이 상기되어 보인다.

넥시스: "(외계어) 찾았다, 찾았어. 너로구나, 적임자가."

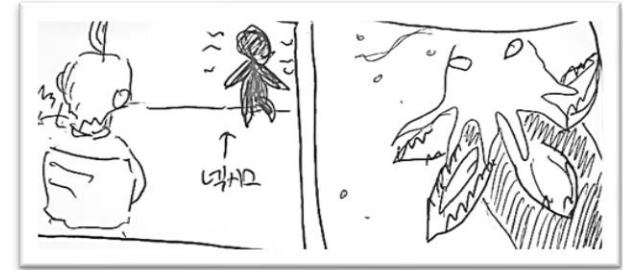
✧ 넥시스에게 수상한 무언가를 건네받는 피터

✧ 건네받은 것으로 연구에 몰두하는 피터

✧ 개발에 성공한 피터, 기뻐한다.

✧ 잠에 든 에이든에게 혈청 주사를 놓는 피터

✧ 괴로움에 몸부림치는 에이든 F.O



#8.1.1 엔딩1 (배드엔딩): 에이든이 에인션트 원의 자리를 계승하다.- 마지막 스테이지 (N)

에인션트 원 니콜라이: "오, 안돼, 에이든!... 좋아, 잘생각했다! 너의 용기있는 결단 덕에 앞으로의 세계는 평화로울지니... 에이든, 아리엘, 아리엘!"

- ✧ 에이든 폭주
- ✧ 피터가 그를 제어하려 나서지만 엄청난 에너지 탓에 튕겨져 나간다.
- ✧ 에인션트 원에게 서서히 집어삼켜지는 에이든.
- ✧ 아리엘이 울부짖으며 만류하려 하자 피터에게 저지당한다.
- ✧ 에이든의 정수가 에인션트 원 니콜라이에게 옮겨져간다.
- ✧ 피터를 부축한 채로 급히 뛰쳐나가는 아리엘

피터 스틸러: "에이든...!"

- ✧ 모든 것이 고요해진 분위기. 에인션트 원 에이든이 눈을 뜨는 모습 F.I



#8.1.2 새로운 시작- 세레니아 광장 (N)

- ✧ 쓰러진 세레니아 상징 조각상의 깃발이 펄럭인다. 까마귀 소리 E



#8.2.1 엔딩2 (노멀엔딩): 에이든이 에인션트 원의 계승을 거부하고 니콜라이 사망- 마지막 스테이지 (D)

"에인션트 원 니콜라이: 절대 너의 영혼을 팔아넘기지 마. 네 눈 앞에 있는 건 니콜라이 바이어스가 아닌 끔찍한 헬민스의 수장, 에인션트 원일 뿐이다. 계속해서 상기해. 주저하지 마. 나를 베어라, 어서!"

✧ 에인션트 원 사망

✧ 눈물에 젖은 아리엘의 얼굴과 고개 숙인 에이든

아리엘 모비어스: "아빠!..."

✧ 게이트 내부에 있던 모든 헬민스 개체들이 혼란스러워한다.

✧ 피터의 먹살을 잡는 아리엘

아리엘 모비어스: "게이트를 닫아야 해! 우리 아빠의 희생이 헛되지 않게, 빨리 이 모든 걸 끝내야 해. 입 열어, 이 배신자야!"

피터 스틸러: "...우주 함선을 파괴해야 해. ...난 그저 인류가 더 강해지길 바랐을뿐이었다."

✧ 숨을 거두는 피터



#8.2.2 우주 함선의 파괴- 비밀 통로 뒤편의 함선 격납고 (D)

- ✧ 함선에 플라스마 수류탄이 부딪치는 순간 엄청난 양의 빛과 에너지가 방출된다.
- ✧ 고통스러워하는 헬민스들이 순식간에 재가 된다.
- ✧ 순식간에 게이트 밖으로 튕겨져 나간 아리엘과 에이든



#8.2.3 - 세레니아 광장 (D)

- ✧ 헌터 협회의 수송 드론에 실려 본부로 향하는 아리엘과 에이든
- ✧ 망연자실한 아리엘

