

<아이템 스키마>

field	type	description
Idx	INT	아이템 식별자
ItemName	STRING	아이템명
Message_Idx	INT	아이템 설명 인덱스, 아이템 설명 테이블 참조
Message_RDA	STRING	아이템 설명 테이블 중 A,B 어디에 해당되는지에 대한 판별로, 캐릭터마다 다르다. 어느 곳에도 해당되지 않을 시 '???'로 설명 표시 아카네 가게: 1 카야시로 다이치: 2 나영호: 3 유니코 B17: 4
Type	INT	아이템 종류. 아이템 사용 가능 여부에 대해 정의 0: 불가 1: 가
Buy_Price	INT	아이템 구매 가격
Buy_Type	INT	아이템 구매 자원 0: 동전 1: 캐쉬
Sell_Price	INT	아이템 판매 가격 (동전)
Tradalbe	INT	거래 가능 여부. 게임 내 NPC 에게 아이템을 건네는 것 또한 거래로 정의. 0: 거래불가 1:자유 거래
Stock	INT	아이템 겹침 수 정의. 인벤토리 한 칸에 중첩될 수 있는 수량
Icon_Idx	INT	아이템 아이콘 이미지 아이콘테이블 인덱스 번호
Drop_File	INT	아이템 드랍 이미지
Effect_Idx	INT	이펙트 정보

<아이템 테이블>

Idx	ItemName	Message_Idx	Message_RDA	Type	Buy_Price	Buy_Type	Sell_Price	Tradalbe	Stock	Icon_Idx	Drop_File	Effect_Idx
1	동전	110	A: 1,2 B: 3,4	1	50	0	50	1	100	N	N	N
2	의식용 그릇	111	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	200	1	1	N	N	N
3	고대 서화	112	A: 1,2 B: 3,4	0	N/A	N/A	300	1	1	N	N	N
4	깨진 거울	113	A: 1,2,3,4	1	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
5	장난감 전투기	114	A:2 B:1,3	1	N/A	N/A	50	1	1	N	N	N
6	한국어 사전	115	A: 3 B: 1,2	1	N/A	N/A	100	1	1	N	N	N
7	해골 팔찌	116	B: 1,2,3,4	0	N/A	N/A	5,000	1	1	N	N	N
8	동양풍 장신구	117	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
9	깃털 접부채	118	A: 1,2,3,4	1	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
10	새 오미쿠지	119	A: 1,2 B: 3	1	300	0	100	1	5	N	N	N
11	사용된 오미쿠지(대길)	120	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	1000	1	1	N	N	N
12	사용된 오미쿠지(중길)	121	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	0	1	1	N	N	N
13	사용된 오미쿠지(소길)	122	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	0	1	1	N	N	N
14	사용된 오미쿠지(홍)	123	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	0	1	1	N	N	N
15	사용된 오미쿠지(대홍)	124	A: 1,2 B: 3	0	N/A	N/A	0	1	1	N	N	N
16	도시락	125	A: 1,2 B: 3,4	1	N/A	N/A	50	1	1	N	N	N

17	빗자루	126	A: 1,2,3 B: 4	1	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
18	종이 토끼	127	A: 1,2,3 B: 4	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
19	종이 여우	128	A: 1,2,3 B: 4	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
20	종이 닭	129	A: 1,2,3 B: 4	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
21	목 잘린 종이 닭	130	A: 1,2,3,4	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
22	담요	131	A: 1,2,3 B: 4	1	N/A	N/A	50	1	1	N	N	N
23	우키요에 걸개	132	A: 1.2 B: 3,4	0	N/A	N/A	200	1	1	N	N	N
24	사슴 도자기	133	A: 1,2,3 B: 4	1	N/A	N/A	100	1	1	N	N	N
25	대나무 묘목 화분	134	A: 1,2,3 B: 4	1	N/A	N/A	100	1	1	N	N	N
26	금화 담뱃대	135	A: 1,2 B: 3	1	N/A	N/A	500	1	1	N	N	N
27	대야	136	A: 1,2,3 B:4	1	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
28	여인의 미소	137	A: 1,2,3 B:4	0	N/A	N/A	10,000	1	1	N	N	N
29	가야금	138	A: 1,2 B: 3	1	N/A	N/A	500	1	1	N	N	N
30	돌로 만든 나침반	139	A: 2, B: 1,3	0	N/A	N/A	N/A	1	1	N	N	N
31	수제 과자	140	A: 1,2 B:3	1	200	0	50	1	5	N	N	N
32	썩은 물고기	141	A: 1,2,3	1	200	0	0	1	1	N	N	N
33	달고기 캔	142	A: 1,2 B: 3	1	200	0	50	1	5	N	N	N
34	컵라면	143	A: 3 B: 1,2	1	200	0	50	1	5	N	N	N
35	커피 젤리	144	A: 1,2 B: 3	1	200	0	50	1	5	N	N	N
36	소다	145	A: 1,2,3	1	200	0	50	1	5	N	N	N
37	초코바	146	A: 1,2,3	1	200	0	50	1	5	N	N	N
38	이하 외형템	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
39	N/A	147	A: 1,3,3	1	5,900	1	N/A	0	1	N	N	N

<아이템 STRING 테이블>

Message_idx	Message_EPN_A	Message_EPN_B
1	사쿠라가 그려져 있는 50 엔 주화다. 실제로 보는 건 오랜만이다.	...동전이다. 여기서 사용할 일이 있을까?
2	화려한 문양이 새겨진 그릇이다. 뭔가 특별한 느낌이 든다.	특별할 것 없어 보이는 제단 그릇이다. 꽤 무겁다.
3	일본 풍경이 그려져 있는 고대 서화. 세월의 흔적을 담고 있지만, 여전히 아름답다. 녹슨 철제와 골동품으로 꾸며져 있다.	...풍경화다. 묘한 아름다움이 느껴진다.
4	꽤 두께가 있는 거울 조각이다. 겉면은 특별한 금속으로 처리되어 있고, 섬세하게 다듬어져 윤기가 흐른다.	N/A
5	이 전투기는... 끔찍하다. 현실감이 전혀 느껴지지 않는 유아용 장난감이다.	검게 그을린 자국이 있는 유아용 전투기 장난감이다. 꽤 그럴싸하게 구현해놓은 태가 난다.
6	한국어 사전이 왜 여기에 있는 걸까? 아무튼 타지에서 낯익은 언어를 만나다니, 왠지 반가운 기분이다.	두께가 있는 한국어 사전이다. 하지만 글은 전혀 읽을 수가 없다.
7	N/A	작은 해골 팬던트가 달린 팔찌다. 팔찌를 쥐고 있는 손에 이상한 기운이 감돌기 시작했다. 위험한 물건이다.

8	나비 모양의 자수가 있는 노리개다. 한 번쯤 역사 교과서에서 본 것도 같다.	동양풍의 호화로운 생김새의 장신구다. 상단에 나비 모양의 자수가 놓여 있다.
9	반짝이는 흰 깃털로 만들어진 접부채다. 살아 있는 새의 날개처럼 아름답다.	N/A
10	앞으로의 운세를 알 수 있는 오미쿠지 점괘다. 두루마리처럼 말려 있다.	간소한 두루마리로 뽀뽀한 질감이 느껴진다.
11	사용된 오미쿠지. (대길大吉)	펼쳐진 두루마리다. だいきち
12	사용된 오미쿠지. (중길中吉)	펼쳐진 두루마리다. ちゅうきち
13	사용된 오미쿠지. (소길小吉)	펼쳐진 두루마리다. しょうきち
14	사용된 오미쿠지. (흉凶)	펼쳐진 두루마리다. きょう
15	사용된 오미쿠지. (대흉大凶)	펼쳐진 두루마리다. だいきょう
16	간단한 벤토. 마른 생선과 브로콜리, 생강 절임 등이 들어 있다.	...맛없어 보이는 도시락이다. 먹을 수 있을까?
17	손잡이가 얇고 무척 기다란 고급 빗자루다. 쓰레받기가 붙어 있지는 않다.	무기처럼 생겼다. 생각보다 무겁다.
18	한지로 만든 토끼 인형	...토끼.
19	한지로 만든 여우 인형.	...여우.
20	한지로 만든 닭 인형.	...닭?
21	...목이 잘려나갔다. 종이에서 피가 흐른다.	피가 흐르고 있는 닭.
22	꼭닥이는 부드러움이 기분 좋은 담요다. 어째서인지 사람의 온기가 느껴진다...	따뜻하다.
23	거대한 파도에 난파선이 집여 삼켜지고 있는 우키요에. 걸개가 붙어 있다.	파도가 그려져 있는 그림이다. 화풍이 독특하다.
24	뚜껑에 사슴이 있는 용도 모를 흰 도자기. 열리지 않는다.	건드리고 싶지 않은 물건이다.
25	대나무 묘목이 심겨져 있는 화분이다. 아직 채 자라지 않아 조그맣다.	작은 식물이 심겨져 있다.
26	설대 부분에 화려한 패턴이 새겨져 있는 금화 키세루. 무게가 엄청나다.	엄청 비싸보이는 곰방대인 것 같다. 옛날 담배는 이렇게 생겼구나.
27	특별할 것 없는 붉은색 고무 대야다.	무언가를 담을 수 있어보인다.
28	섬뜩한 미소를 짓고 있는 유녀의 초상화. 인물의 표정이 변하는 것처럼 느껴지는 건 나의 착각일까?	영의 기운이 느껴진다. 나와 비슷한 처지의 사람이야. ...몸부림치고 있어.
29	12 현 가야금이다. 봉미에 두루미가 날갯짓하는 모습이 그려져 있다. 줄을 뜯어도 소리가 나지 않는다.	평범해보이는 가야금. 줄을 뜯어도 소리가 나지 않는다.
30	...이전에 본 적이 있는 나침반이다. 이 나침반을 작동하기 위해서는 돌조각들을 끼워 넣어야 한다.	돌로 만든 나침반이다. 당연하겠지만, 자침은 작동하지 않는다. 군데군데 흠이 파여 있다.
31	보통 차와 함께 먹는 전통 수제과자. 달콤하고 고소한 맛이 특징이다.	평범해 보이는 과자다.
32	썩은내가 진동하는 정어리. 이런 걸 왜 팔고 있는 거지?	...사람 하나 죽일 것 같은 냄새의 물고기.
33	가공된 고기가 담겨 있는 달고기캔이다. 손쉽게 먹을 수 있다는 것만 장점인 음식.	고기 사진이 붙어 있는 캔이다.
34	지금껏 살면서 가장 많이 먹었던 게 아마 라면일 것이다. 아... 한국 라면이 생각난다.	일본에서 가장 대중적인 '무슨 라면(何のラーメン)'이다. 알고 있기에 더 땡기는 맛.
35	커피맛 젤리. 퍼석한 식감과 인공적인 커피 맛이 인상적이다.	코-피 라고 적혀 있는 것 같은 젤리다.
36	청량해 보이는 소다. 당장 갈증을 달래고 싶다.	N/A
37	당이 떨어졌을 때 한 입 베어물면 좋은 초콜릿 바. 각종 견과류가 자잘하게 들어가 있다.	N/A