

Частное Образовательное Учреждение Дополнительного
Образования
« Ярославский центр русского языка»

Утверждаю

Директор ЧОУДО «Ярославский
центр русского языка»

А.В.Абросимова

2018 год



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Лабиринты русской лингвистики»

Преподаватель : Баранова Е.В.

г. Ярославль

2018 г.

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы – социально-педагогическая.

Актуальность программы.

Тенденции развития современного общества и требования, предъявляемые сегодня к человеку как ресурсу его благополучия и процветания, таковы, что становится очевидна востребованность людей, готовых самостоятельно приобретать необходимые знания, уметь грамотно работать с информацией (собирать необходимые для решения определенной проблемы факты, анализировать их, выдвигать гипотезы решения проблем, делать сопоставления с аналогичными или альтернативными вариантами решения, устанавливать закономерности, делать аргументированные выводы, применять полученные выводы для выявления и решения новых проблем); быть коммуникабельными, контактными в различных социальных группах, уметь работать сообща, успешно выходить из любых конфликтных ситуаций; самостоятельно работать над развитием собственной нравственности, интеллекта, культурного уровня. К тому же в последнее время всё более возрастает противоречие: объём знаний непрерывно возрастает, а познавательные возможности учащегося остаются прежними. Жизнь же требует от человека умения анализировать ситуацию. Учащийся должен уметь добывать информацию, научиться осмысленно её воспринимать и критически анализировать. Таков герменевтический смысл обучения, одной из задач которого является воспитание привычки к неспешному, осмысленному прочтению, привычки думать над каждым словом.

В национальной доктрине образования Российской Федерации, охватывающей период до 2025г. определены основные цели и задачи модернизации образования в современной России. Модернизация российского образования предполагает ориентацию на развитие творческого потенциала каждого учащегося, создание условий для его самореализации, воспитание активного, созидательного отношения к жизни.

Ориентация современной педагогической науки на усиление гуманистического содержания образования позволяет по-новому взглянуть на некоторые виды ученической деятельности, одним из которых является познание посредством игровой деятельности учащихся.

В связи с использованием информационных технологий в современной жизни, снижается уровень грамотности и развития устной речи детей, в связи с этим занимательное преподавание русского языка с использованием игровых технологий повышает интерес к предмету, а также способствует подъёму уровня грамотности подрастающего поколения.

В ходе обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по русскому языку «Лабиринты лингвистики» учащиеся получают возможность научиться самостоятельно приобретать необходимые знания по истории русского языка, грамотно работать с информацией. Учащиеся подробно, в занимательной форме изучают

синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, историю развития русского языка. В программе 1 года обучения большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц. Учащиеся узнают, откуда пришли названия известных им слов, с которыми они встречаются в повседневной жизни, и почему они так пишутся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по русскому языку «Лабиринты лингвистики» направлена на:

- создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний об истории русского языка;
- удовлетворение познавательного интереса и расширение информированности учащихся в образовательной области «Русский язык»;
- оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Отличительной особенностью программы является ознакомление учащихся 1 года обучения (70 часов) с русским языком в интерактивной игровой форме. В обучение включены занятия речевого творчества с целью развития активного самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по русскому языку «Лабиринты лингвистики» позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты, мир литературного краеведения. В процессе изучения грамматики учащиеся смогут «расшифровывать» знакомые слова; с помощью изучения этимологии слов научатся понимать, что обычные слова достойны изучения и внимания, с помощью изучения трудных вопросов орфографии и пунктуации, занятий по культуре речи смогут стать грамотнее, ведь знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях «Лабиринты лингвистики» следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере при усилении работы по воспитанию у школьников этических норм речевого поведения. Работу по воспитанию культуры общения, выработки правильного умения говорить и писать целесообразно вести с учащимися в течение всего периода обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры, театрализацию, художественное чтение отрывков классических литературных произведений, создание проблемных ситуаций при помощи

аналитической работы с текстом, улучшая общую культуру речи и повышая грамотность учащихся.

Учащиеся 13-14 лет интересуются историей русского языка, желают углубленно изучать речевые, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка. Структура личностных достижений каждого ребенка на занятиях по теме «Лабиринты лингвистики» может быть представлена следующими компонентами: мотивационно-ценностным (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивным (знания, рефлексия деятельности); операциональным (умения, навыки); эмоционально-волевым (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия). Учащийся, осваивающий данную программу, стремится реализовать свою потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, желает расширить свои знания по русскому языку, демонстрирует умение работать в малых группах, обладает самокритичностью, умением работать над ошибками.

1.2. Цель и задачи программы.

Цель программы – обучение практическим и теоретическим знаниям устной и письменной русской речи, истории русского языка, лингвистического краеведения.

Задачи программы:

обучающие:

- расширить словарный запас, обогатить речь учащихся,
- прививать навык грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека,
- освоить первоначальные знания о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладеть элементарными способами анализа изучаемых языковых явлений;

развивающие:

- совершенствовать общее языковое развитие учащихся,
- раскрывать творческий потенциал детей,
- развивать правильную устную и письменную речь,
- пробуждать потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над своей речью;

воспитательные:

- формировать коммуникативные компетенции учащихся,
- развитие навыков общения: умения участвовать в диалоге, дискуссии, построения содержательных монологических высказываний,
- ознакомление с правилами поведения и вежливого общения,
- воспитание любви к великому русскому языку;
- реализовать потребность в познании и творчестве.

Учебный план

Год обучения – 1.

№ п\п	Название раздела, темы	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
	Вводное занятие	1		1
1	Фонетика, графика, орфоэпия.	3	6	9
3	Дружим с грамматикой.	3	7	10
4	Хорошо ли ты знаешь орфографию.	2	6	8
5	Синтаксис и пунктуация.	4	8	12
6	Сокровища родного языка.	2	4	6
7	Текст. Речь. Культура общения.	3	6	9
8	Художественное чтение.	3	5	8
9	Выбор и подготовка выразительного чтения отрывка из классической прозы		6	6
10	Итоговое занятие		1	1
Всего:		21	49	70

Содержание учебно-тематического плана 1 год обучения

1. Вводное занятие.

Теория.

Инструктаж по технике безопасности
Разгадываем шарады.

2. Фонетика, графика, орфоэпия.

Теория.

1. История гласных звуков и история согласных звуков.
Звуки природы и их языковые эквиваленты в славянских языках.
2. Пишем не так, как произносим.
Транскрипция. Для чего она нужна.
Графика в старославянском языке.

Практика.

1. Игра. Поиски смысла в 5 звуках (к, у, л, о, н)
2. Работа с транскрипцией старославянского текста.
Игра-расследование. Куда делись юс малый и юс большой?

Теория.

3. Тайна появления буквы Ё.

Практика.

1. Загадочная буква ЯТЬ.
Разгадка старославянского алфавита. Игра-исследование.
2. Родство славянских звуков. Игра «Поиск утраченных связей»
Игра «Произнеси прочитанное верно»
3. Гласные звуки. Игра в ассоциации.

4. Согласные звуки. Игра в ассоциации.
Аллитерация и ассонанс. Ассоциации в поэтическом тексте.

3. Дружим с грамматикой.

Теория.

1. Корень слова. Родня и «чужаки». Словообразовательные гнезда.
Беглые гласные. Их историческое происхождение.
Полногласные и неполногласные сочетания в корнях слов.
2. К чему приставлены приставки?
Трудная работа суффиксов
3. «Морфология наводит порядок». Игра-инсценировка
Слово и его работа. Игра-исследование.
Что сопровождают служебные слова?

Практика.

1. Самая существенная часть речи. Игра-исследование.
Отсутствие «родовых различий» в языках мира.
Заимствованные слова и их род. Игра-исследование.
2. Падежи древнерусского языка и их происхождение.
Прилагательные - «хамелеоны»
3. Достойная замена существительного.
Числа и их буквенные аналоги. Происхождение числительных. Игра-поиск.
4. Глагол – самая живая часть речи. Игра-исследование.
Почему среди глаголов есть исключения?
5. Лентяй Инфинитив. Игра-исследование.
Как появились причастия?
6. Как причастия подружились с прилагательными?
Страдания страдательного причастия.
7. Деепричастие – «украшение глагола». Игра-исследование.

4. Хорошо ли ты знаешь орфографию?

Теория.

1. Роль орфографии в русском языке

Практика.

1. Игра «Распредели орфограммы по морфемам»
Альбом правил русского языка
2. Альбом исключений из правил.

Теория.

2. Правила русской орфографии в стихах.
Словарные слова. Почему они не подчинены правилам?

Практика.

3. Пишем приставки грамотно.
4. Старославянские корни в современном русском языке. Игра-исследование.
5. От чего зависит написание окончаний? Игра-исследование.
6. Презентация альбомов правил и исключений русского языка.

5. Синтаксис и пунктуация.

Влияние средств массовой информации на литературный язык.

2. Работа с текстом. Слова, имеющие стилистическую окраску.

Культурные реформы и языковая политика Петра I.

3. Игра «Корректор». Работа с текстом Л.Н.Гумилёва

Игра «Корректор». Работа с текстом Н.М.Карамзина

Практика.

1. Языковые нормы и их нарушения на разных уровнях языка.

Знакомство с современными нормативными словарями

Игра «Корректор». Подбери подходящее слово.

2. Стили русского языка – общая характеристика

Понятие жанра.

3. Официально-деловой стиль – язык закона и дипломатии

Язык документа. Служебная документация и деловая переписка

4. Основные признаки научного стиля

Особенности организации текста.

5. Жанры научного стиля.

Публицистические штампы

6. Языковая игра – намеренное нарушение норм.

8. Художественное чтение.

Теория.

1. Понятие о литературном художественном чтении. Словесное воздействие

Сверхзадача автора. Сверхзадача и задача актёра-чтеца.

2. Взаимопроникновение авторской идеи и задачи исполнителя.

Личностное отношение чтеца к поставленной проблеме.

3. Современность и актуальность произведения. Точность и ясность видения.

Практика.

1. Практические занятия. Самостоятельное определение сверхзадачи автора и собственной задачи. Исполнение произведения в группе с последующим обсуждением.

Особенности исполнения юмористического произведения от 1-ого лица.

Чтецкая трактовка

2. Юмористические рассказы для детей М. Зощенко, А. Аверченко, Н.

Тэффи, Харм, Драгунский как примеры культуры юмора.

3. Практические занятия: Различные виды коммуникации. Логический разбор и поиск выразительных средств: темпо-ритм, мелодика речи, степень заинтересованности героя и т.д. Исполнение произведений в форме монолога.

4. Учебные экскурсии на чтецкие концерты, мастер классы - посещение чтецких концертов, литературных музеев, театральных спектаклей, мастер классов педагогов театральных вузов.

5. Игра «Интонация». Чтение текстов.

9. Выбор и подготовка выразительного чтения отрывка из классической прозы.

Практика.

1. Техника речи
2. Практические занятия: Выполнение самостоятельно комплексов: мимического точечного и вибрационного массажей; активного артикуляционного комплекса перед выходом на сцену. Развитие резонаторных форм. Формирование и развитие голосового посыла
3. Практические занятия: Развитие речевого слуха. Голосовая хоровая работа. Речевой тренинг.
4. Критерии отбора репертуара. Логическая перспектива. Действенный анализ произведения.
5. Практические занятия: Исполнение отрывков из подготовленных чтецких работ. Навык действенного анализа произведения. Овладение навыком словесного действия. Умение строить логическую перспективу текста
6. Практические занятия: Исполнение отрывков из подготовленных чтецких работ. Показ отрывков из своих режиссёрских работ с чтецами- соучениками.

10. Итоговое занятие.

Практика.

1. Творческий отчёт.

Материально-техническое оснащение

Материально-техническое оснащение включает следующее: детские столы и стулья, доска, магнитофон с комплектом аудиозаписей, компьютер, проектор, экран, объемные и дидактические игрушки, цветные карандаши, карточки, иллюстрирующие изучаемую лексику, аудиодиски, рабочие тетради.

Список литературы

1. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? История некоторых названий, или Вот так сказанул. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
2. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? Истории происхождения слов увлекательнее любого романа и таинственнее любого детектива. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
3. Аксёнова М.Д. Знаем ли мы русский язык? Используйте крылатые выражения, зная историю их возникновения. Издательство: Центрполиграф, 2014 г.
4. Битинас Б.П., Кутаева Л.И., Педагогическая диагностика.: Сущность, функции, перспективы. // Педагогика. – №2, 1993
5. Буйлова Л.Н. Оценка результативности деятельности ЦДЮТ «Бибирево» // Бюллетень программно-методических материалов для УДОД (региональный опыт), 2003, №3.
6. Зверева В.И. Самоаттестация школы. – М.: Педагогический поиск, 1999.
7. Ингемкамп К. Педагогическая диагностика. – М., Педагогика, 1991.
8. Каргина З.А. Об итоговой аттестации воспитанников детских объединений // Внешкольник, 2003, №4.

9. Кленова Н.В., Буйлова Л.Н. Методика определения результатов образовательной деятельности детей // Дополнительное образование, 2004, №12.
10. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Орфограммы в корне слова. Н и НН в разных частях речи. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
11. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Орфограммы в приставках. Орфограммы в суффиксах. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
12. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Буквы О-Е после шипящих, буквы О-Е, Ы-И после Ц. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
13. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Орфография в заданиях и ответах. Правописание наречий, предлогов, частиц. Правописание союзов. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
14. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах: Предложения с однородными членами. Прямая речь. Обращение. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
15. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах. Сложносочиненное предложение. Сравнительный оборот. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
16. Михайлова С.Ю., Михайлова Н.Е. Пунктуация в заданиях и ответах. Сложноподчиненное предложение. Тире между членами предложения. Издательство: Мир и образование, 2013 г.
17. Молчанов С.Г., Королева Г.В., Кузнецова Л.Е. Порядок проведения аттестации образовательных учреждений дополнительного образования детей (Инструктивное и инструментальное обеспечение). – Челябинск, 2001.
18. Симонов В.П. Десятибалльная шкала – это более достоверная оценка качества обучения. // Директор школы, 2007, №10.
19. Торгашев П.Н., Ситар И.В., Бояринцева Н.И. Система контроля и оценки результатов деятельности всех субъектов образовательного процесса // дополнительное образование, 2002, №10.
20. Шмелькова Л.В., Блохина Е.В., Митрейкина В.В. Педагогическая диагностика. Понятие, характеристика, инструментарий.