

# projektowanie stron WWW

Magdalena Madej

kontakt: [mmadej@wsb.gda.pl](mailto:mmadej@wsb.gda.pl)

# przygotowanie środowiska pracy

# edytory tekstu

**VISUAL STUDIO CODE**



<https://code.visualstudio.com/>

**SUBLIME TEXT**



<https://www.sublimetext.com/>

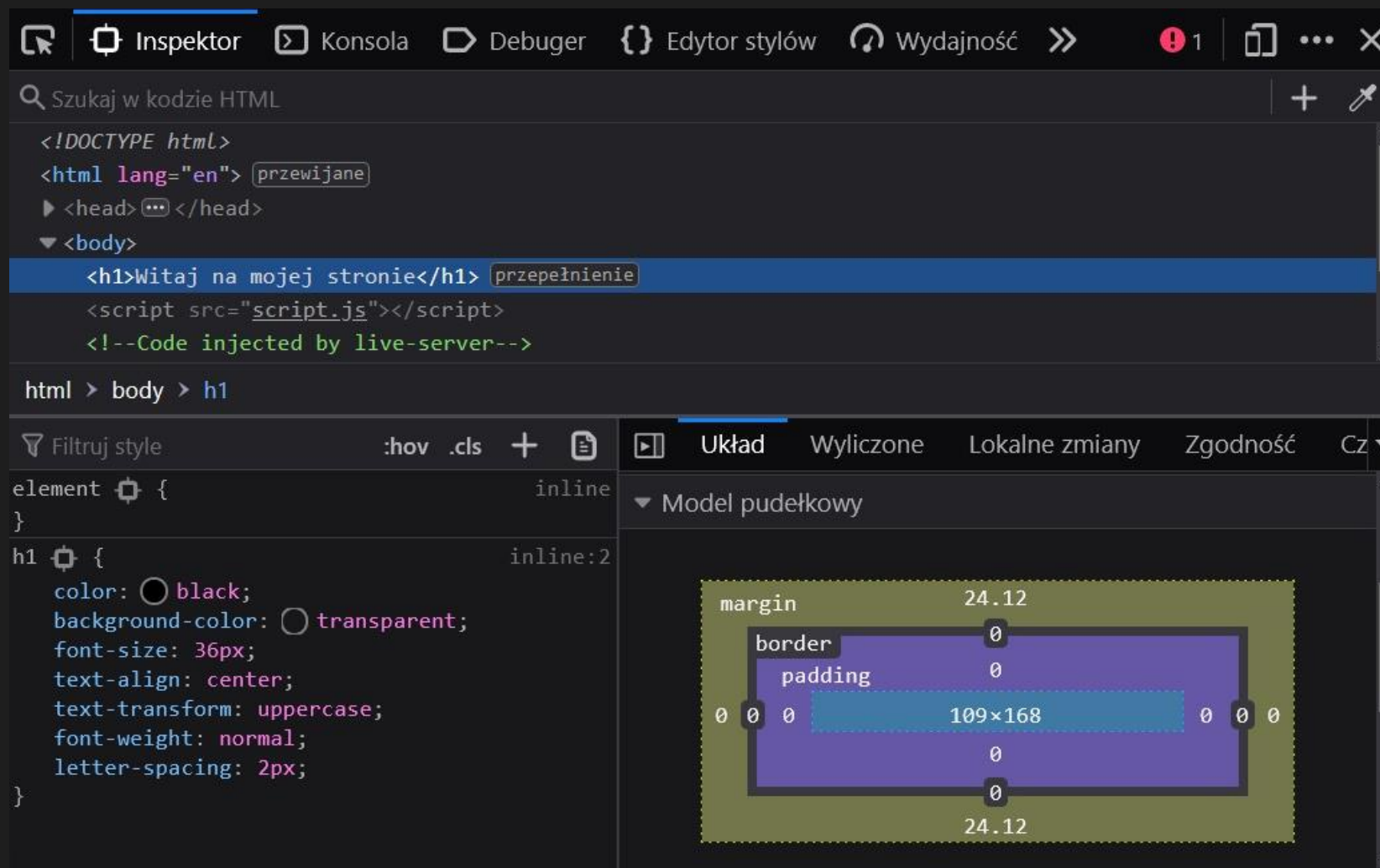
**BRACKETS**



<http://brackets.io/>

<https://hackr.io/blog/web-development-ide>

# narzędzia programistyczne w przeglądarce



# zagadnienia wprowadzające

# warstwy strony internetowej



**JavaScript** – odpowiada za dynamikę stron www, zarówno w postaci pojawiania się i przemieszczania elementów, jak i interakcji z użytkownikiem

**CSS** – kaskadowe arkusze stylów – służą do prezentacji i rozmieszczenia elementów na stronie oraz odpowiadają za prostą dynamikę

**HTML** – odpowiada za semantykę i formatowanie treści

tekst – suche dane, które chcemy przedstawić na stronie

# rodzaje stron internetowych

## wizytówka

rodzaj strony internetowej, która przekazuje **podstawowe**, a zarazem **najważniejsze** informacje. Zazwyczaj wizytówki mają formę **One Page**.

## strona firmowa

taka strona zazwyczaj składa się z **wielu zakładek**, gdzie możesz znaleźć szczegółowe i przydatne informacje, np. kontakt, ofertę, poprzednie realizacje itp.

## portal internetowy

portale internetowe służą przede wszystkim do przekazywania informacji. Są **rozbudowane** i muszą być przygotowane na masowy ruch i dużą ilość treści.

## wortal

**wyspecjalizowana** strona internetowa, która jest poświęcona **tylko jednej tematyce** np. fotografii, kina, muzyki itp.

## blog

najważniejszym celem bloga jest **stworzenie lojalnej społeczności**. Umożliwia swobodne pisanie porad, informacji itp.

## sklep internetowy

sklep internetowy można wykorzystywać przede wszystkim do sprzedawania produktów bądź usług. Jego **najważniejszym celem jest zaprezentowanie oferty**.

# HTML



# wprowadzenie



- HTML - Hypertext Markup Language
- pozwala opisać strukturę informacji zawartych wewnątrz strony internetowej, nadając odpowiednie znaczenie semantyczne poszczególnym fragmentom tekstu
- nie jest językiem programowania

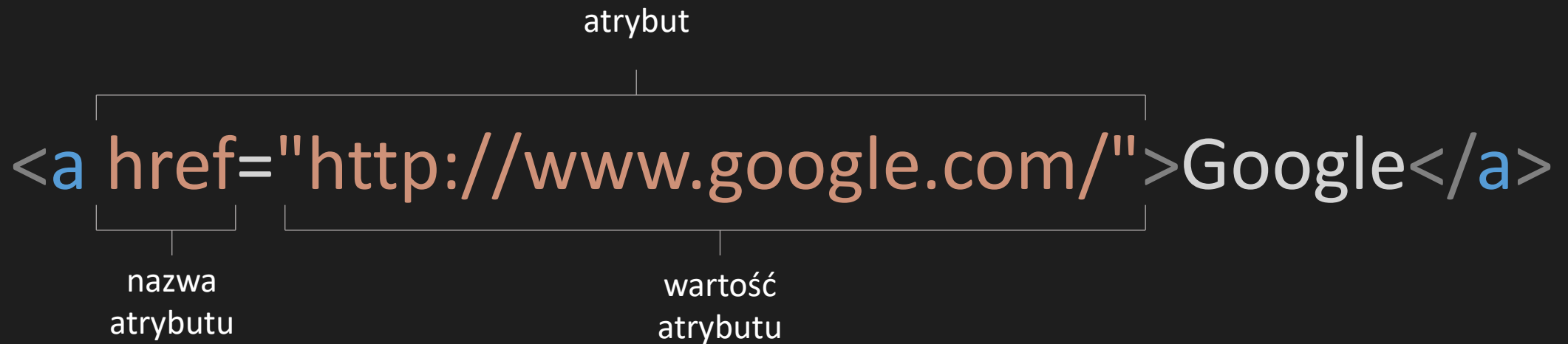
<https://www.w3.org/standards/webdesign/htmlcss>

# budowa tagów (znaczników)



# tagi i atrybuty

atrybuty zawierają dodatkowe informacje o elementach. Składają się z dwóch części: nazwy oraz wartości



# atrybuty globalne

atrybuty globalne mogą być używane w dowolnym elemencie HTML

atrybut	wartości	opis
class	ciąg tekstowy	Przypisuje elementowi jedną lub więcej klas. Jeśli wartości jest wiele, należy rozdzielić je spacjami
id	ciąg tekstowy	Przypisuje elementowi unikatowy identyfikator
style	rozdzielona średnikami lista reguł CSS	Dodaje elementowi informacje dotyczące stylów CSS
title	ciąg tekstowy	Zawiera tytuł lub informacje pomocnicze dotyczące elementu, zwykle wyświetlane jako podpowiedź

# struktura

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="pl">

  <head>
    <meta charset="UTF-8">
    <title>Document</title>
    <!-- sekcja zawierająca informacje dla przeglądarek. Użytkownik nie widzi sekcji head, poza
tagiem <title> -->
  </head>

  <body>
    <!-- sekcja, którą widzi użytkownik w oknie przeglądarki -->
  </body>

</html>
```

# metatagi

metatagi są umieszczone wewnątrz elementu <head> i zawierają informacje dotyczące stron www.

```
<meta charset="UTF-8">
```

```
<meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
```

```
<meta name="keywords" content="">
```

```
<meta name="description" content="">
```

# semantyka

istnieje grupa znaczników, których przeznaczeniem nie jest określanie jej struktury, lecz nadawanie jej dodatkowego znaczenia. Są to **znaczniki semantyczne**

## semantyka dla deweloperów

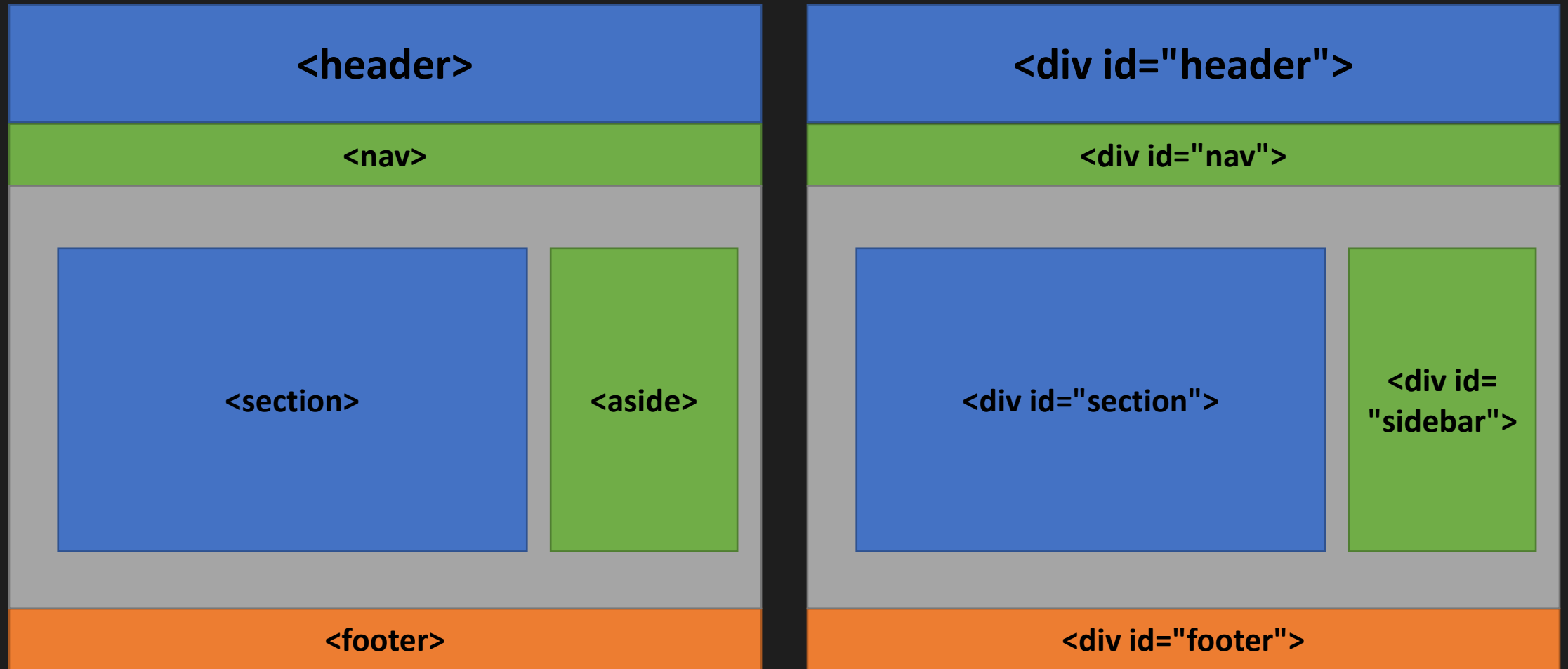
- pozwala pisać czysty i przejrzysty kod
- takie same zasady obowiązują wszystkich programistów, co znacznie ułatwia pracę
- obowiązuje jeden standard pisania kodu
- strona jest wyżej notowana w Google

## semantyka dla osób mających problemy ze wzrokiem

- stosując się do semantyki ułatwiamy korzystanie ze stron osobom, które mają problemy ze wzrokiem i korzystają z **czytników ekranowych**

<https://www.youtube.com/watch?v=dEbI5jvLKGQ>

# nowe tagi semantyczne





# elementy blokowe i liniowe

## elementy blokowe

- zaczynają się od nowej linii
- zajmują 100% szerokości rodzica
- mogą zawierać zarówno elementy liniowe jak i inne elementy blokowe

<p>tekst w paragrafie</p>

- p, div
- h1, h2, h3, h4, h5, h6
- ol, ul
- table

## elementy liniowe

- nie tworzą nowego wiersza
- zajmują tyle miejsca ile potrzebują
- mogą zawierać tylko tekst lub inne elementy liniowe

<span>tekst w spanie</span>

- b, big, i, small,
- abbr, acronym, cite, code, dfn, em, strong,
- a, br, img, script, span, sub, sup
- button, input, label, textarea

# tekst

## nagłówki

- HTML udostępnia sześć „poziomów” nagłówków.
- najważniejszy na stronie jest nagłówek `<h1>`

`<h1>nagłówek pierwszego poziomu</h1>`

`<h2>nagłówek drugiego poziomu</h2>`

`<h3>nagłówek trzeciego poziomu</h3>`

`<h6>nagłówek szóstego poziomu</h6>`

## akapity

- tekst w HTML należy umieszczać wewnątrz tagów `<p></p>`

`<p>Lorem ipsum, dolor sit amet consectetur adipisicing elit. Officiis, animi.</p>`

# edycja tekstu

## pogrubienie tekstu

`<strong>`pogrubiony tekst`</strong>` - zmiana wyglądu tekstu i podniesienie wartości semantycznej

`<b>`pogrubiony tekst`</b>` - zmiana wyglądu tekstu

## przekreślenie tekstu

`<del>`przekreślony tekst`</del>` - usunięcie tekstu, ale równocześnie pozostawienie na stronie

`<s>`przekreślony tekst`</s>` - prezentacja treści nieaktualnej

## pochylenie tekstu

`<em>`tekst pochylony`</em>` - zmiana wyglądu tekstu i podniesienie wartości semantycznej

`<i>`tekst pochylony`</i>` - zmiana wyglądu tekstu

## podkreślenie tekstu

`<u>`tekst podkreślony`</u>` - zmiana wyglądu tekstu

# tekst

## indeks górny

element `<sup>` jest stosowany do oznaczenia znaków, które powinny zostać wyświetlone jako indeks górny

```
<p>E = mc<sup>2</sup></p>
```

## indeks dolny

element `<sub>` jest stosowany do oznaczenia znaków, które powinny zostać wyświetlone jako indeks dolny

```
<p>CO<sub>2</sub></p>
```

## podział wiersza

- aby zakończyć wiersz i wyświetlić dalszą część akapitu w nowym, można to zrobić używając znacznika `<br />`

```
<p>Lorem ipsum dolor sit<br />amet consectetur adip  
isicing elit.</p>
```

- innym sposobem, aby uzyskać ten sam efekt jest zapianie tekstu w znaczniku `<pre>`

```
<pre>  
imię i nazwisko  
adres mailowy  
</pre>
```

# obrazy

aby umieścić obraz na stronie www, należy użyć znacznika <img>. Jest to element, który nie posiada znacznika zamykającego.



- atrybut alt zawiera tekst stanowiący opis obrazu, z którego można skorzystać, gdy obraz będzie niewidoczny

# zasady tworzenia obrazów

## 1

ZAPISUJ OBRAZY W  
ODPOWIEDNIM FORMACIE

w witrynach www zazwyczaj  
używa się obrazów zapisanych  
w formatach: .jpeg, .gif, .png.

## 2

ZAPISUJ OBRAZY O  
ODPOWIEDNICH WYMIARACH

zapisywane obrazy powinny  
mieć takie wymiary jak te, które  
będą widoczne na stronie.

## 3

UŻYWAJ ODPOWIEDNIEJ  
ROZDZIELCZOŚCI

tworzenie obrazów o dużej  
rozdzielczości sprawia, że  
zwiększa się czas wczytywania  
strony.

# listy

uporządkowana

`<ol>`

`<li>pierwszy element</li>`

`<li>drugi element</li>`

`<li>trzeci element</li>`

`</ol>`

nieuporządkowana

`<ul>`

`<li>pierwszy element</li>`

`<li>drugi element</li>`

`<li>trzeci element</li>`

`</ul>`

- sprawdzić: `<li type="a"></li>`

# lista definicji

listę definicji tworzy się przy użyciu elementu `<dl>`. Zwykle zawiera serię terminów wraz z ich opisami

```
<dl>
```

```
  <dt>hasło</dt>
```

```
  <dd>definicja</dd>
```

```
  <dt>hasło</dt>
```

```
  <dd>definicja</dd>
```

```
</dl>
```



# łącza

łącza tworzy się przy użyciu elementu `<a>`. Strona docelowa, z którą chcemy się połączyć, jest określona za pomocą atrybutu **href**.

```
<a href="http://www.google.com/">Google</a>
```

# łącza do innych witryn

```
<ul>
```

```
<li>
```

```
<a href="google.pl/">
```

```
Google</a></li>
```

```
<li>
```

```
<a href="youtube.com/">
```

```
YouTube</a></li>
```

```
</ul>
```

# łącza do stron własnej witryny

```
<ul>
```

```
<li><a href="index.html">
```

```
  strona główna </a></li>
```

```
<li><a href="about.html">
```

```
  o nas </a></li>
```

```
<li><a href="contact.html">
```

```
  kontakt</a></li>
```

```
</ul>
```

# otwieranie stron w nowym oknie przeglądarki

ustawienie atrybutu `target="_blank"` sprawia, że przeglądarka otworzy kliknięty link w nowej karcie

```
<a href="http://google.com" target="_blank">Google</a>
```

# alternatywne typy linków

`<a href="mailto:mail@mail.com">Napisz do  
mnie maila</a>`

link pozwalający uruchomić aplikację do wysyłania  
poczty e-mail

---

`<a href="tel:+48123456789">Zadzwoń do mnie  
</a>`

link pozwalający wykonać połączenie telefoniczne

---

`<a href="callto:USERNAME">Zadzwoń na Skype  
do USERNAME</a>`

link pozwalający wykonać połączenie w aplikacji  
Skype

---

`<a href="sms:+48987654321">Wyślij do mnie  
SMS</a>`

link pozwalający napisać wiadomość SMS

# tabele

<table>

<tr>

<th> komórka nagłówka </th>

<th> komórka nagłówka </th>

<th> komórka nagłówka </th>

</tr>

<tr>

<td> komórka danych </td>

<td> komórka danych </td>

<td> komórka danych </td>

</tr>

<tr>

<td> komórka danych </td>

<td> komórka danych </td>

<td> komórka danych </td>

</tr>

</table>

# tabele



# elementy grup wierszy tabeli

`<thead>...</thead>`

grupa wiersza nagłówka tabeli

`<tbody>...</tbody>`

grupa wiersza ciała tabeli

`<tfoot>...</tfoot>`

grupa wiersza stopki tabeli



# tabele

łączenie komórek z sąsiadujących  
kolumn

```
<td colspan="2"></td>
```

colspan="2"	

łączenie komórek w sąsiadujących  
wierszach

```
<td rowspan="2"></td>
```

	rowspan="2"

# formularze

formularze są dodawane do stron internetowych na pomocą elementu `<form>`, który jest pojemnikiem dla wszystkich elementów składowych formularza

`<form>`

`<!--tutaj pojawiają się elementy formularza -->`

`</form>`

# formularze

## atrybut action

atrybut action wskazuje lokalizację (adres URL) aplikacji lub skryptu, które zostaną wykorzystane do przetworzenia formularza

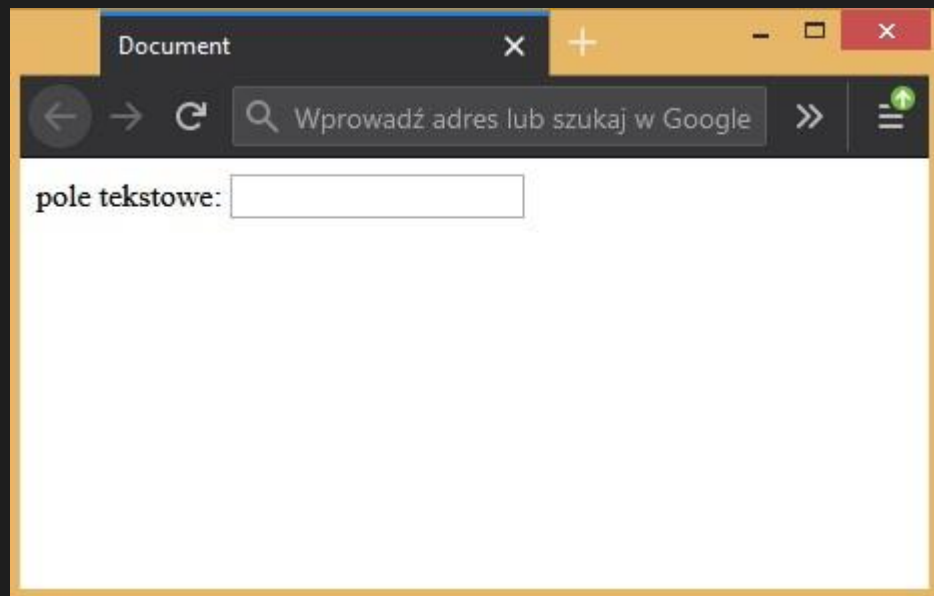
```
<form action="adres URL">...</form>
```

# kontrolki do wprowadzania tekstu

## Jednowierszowe pole tekstowe

```
<label for="">pole tekstowe:</label>
```

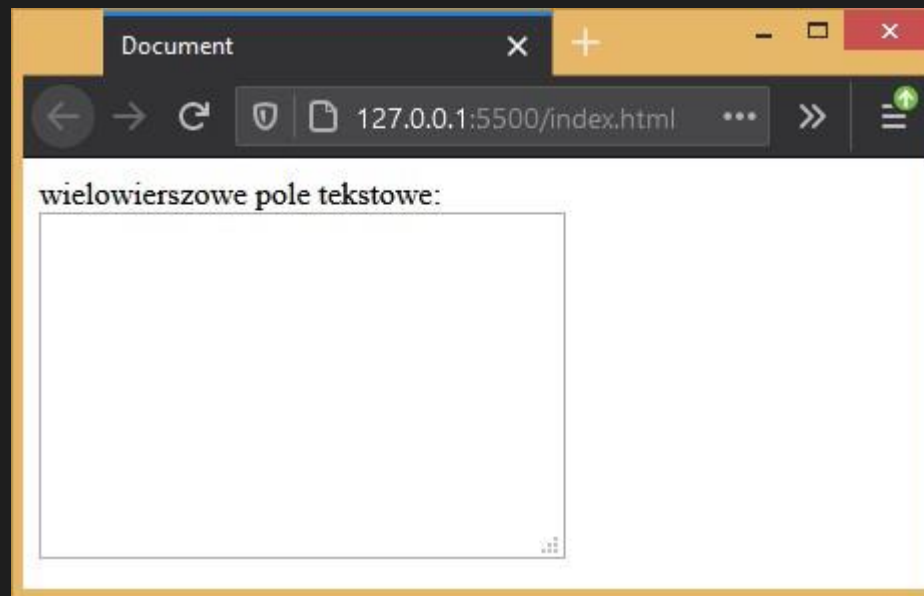
```
<input type="text" name="" id="">
```



## Wielowierszowe pole tekstowe

```
<textarea name="" id="" cols="30"
```

```
rows="10"></textarea>
```

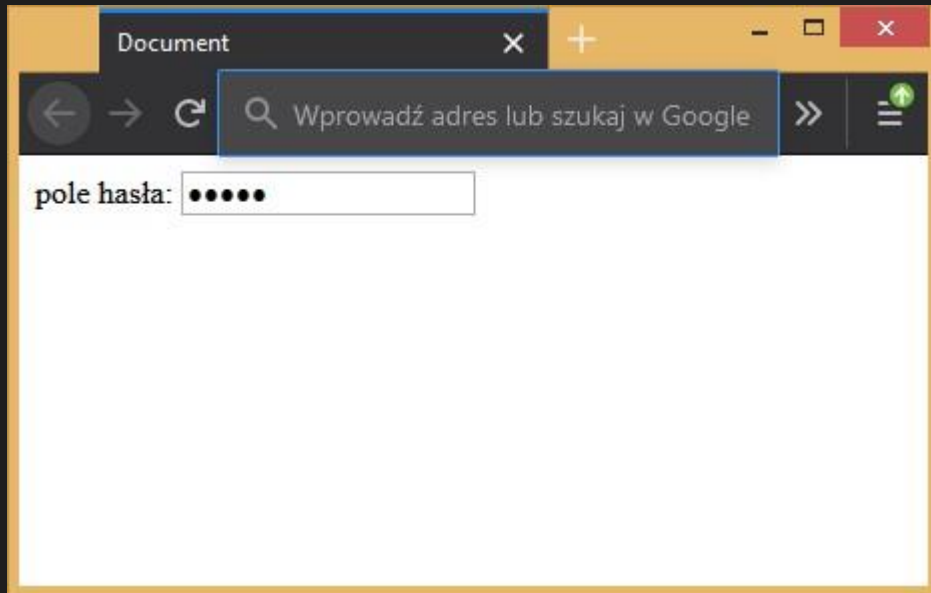


# wyspecjalizowane pola tekstowe

## Pole hasła

`<label for="">pole hasła:</label>`

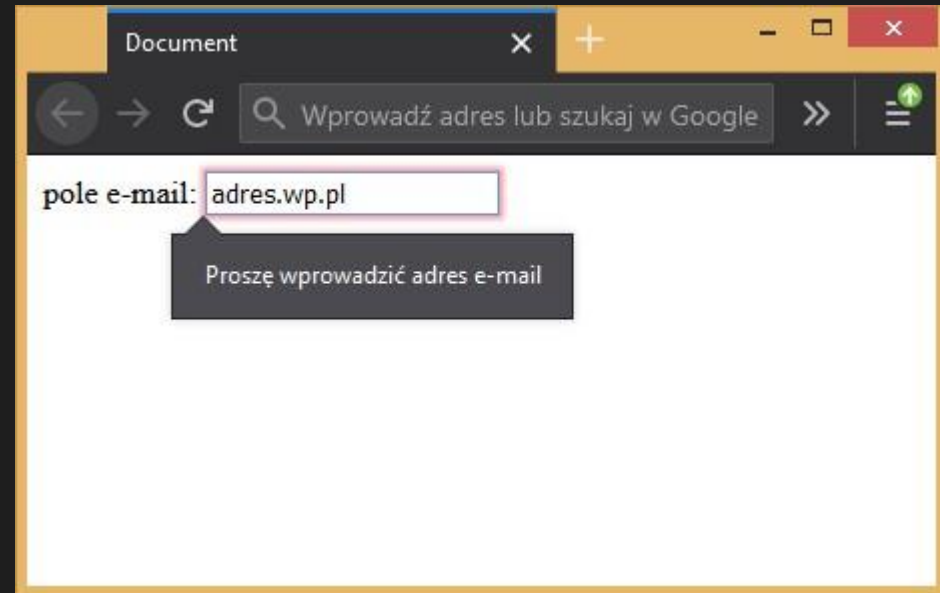
`<input type="password" name="">`



## Pole adresu mailowego

`<label for="">pole e-mail:</label>`

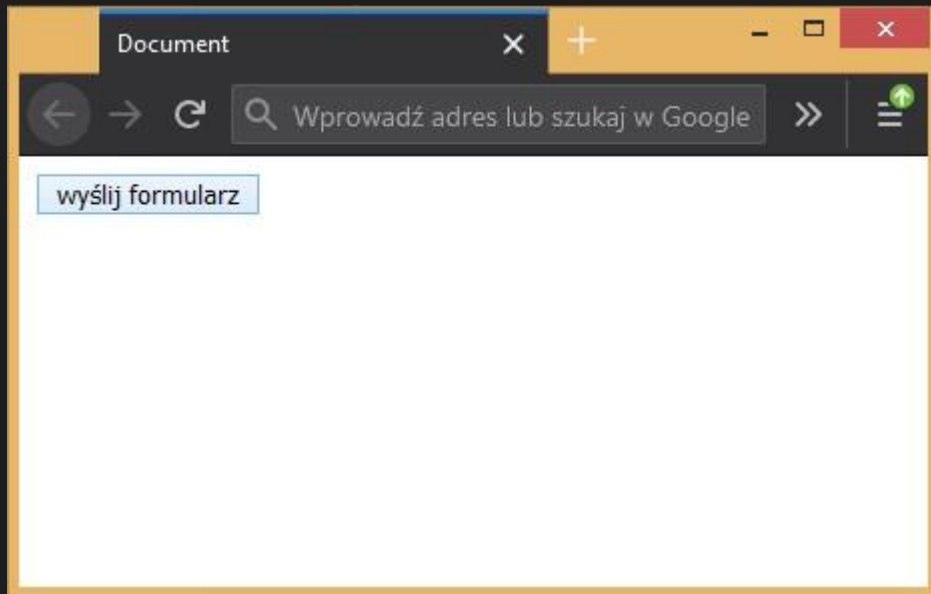
`<input type="email" name="" id="">`



# przyciski submit i reset

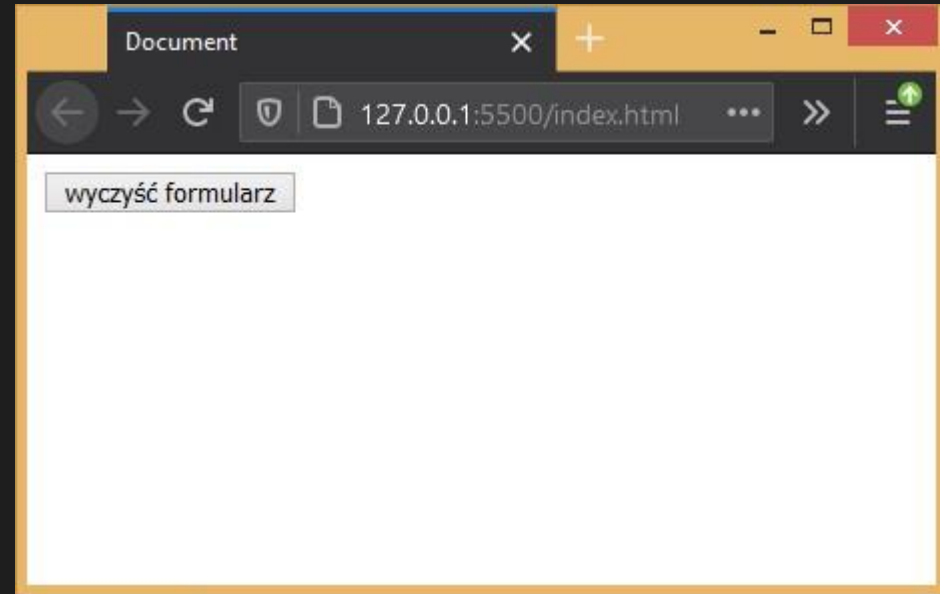
## Przycisk submit

```
<input type="submit"  
value="wyślij formularz">
```



## Przycisk reset

```
<input type="reset" name="" id=""  
value="wyczyść formularz">
```



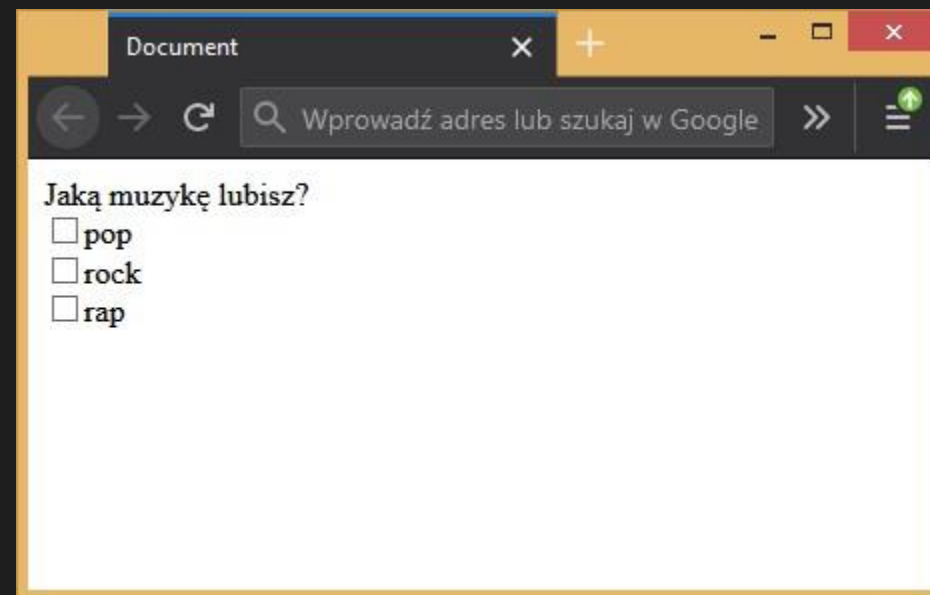
# przycisk opcji – checkbox

`<p>Jaką muzykę lubisz?</p>`

`<label for=""><input type="checkbox" name="music">pop</label>`

`<label for=""><input type="checkbox" name="music">rock</label>`

`<label for=""><input type="checkbox" name="music">rap</label>`



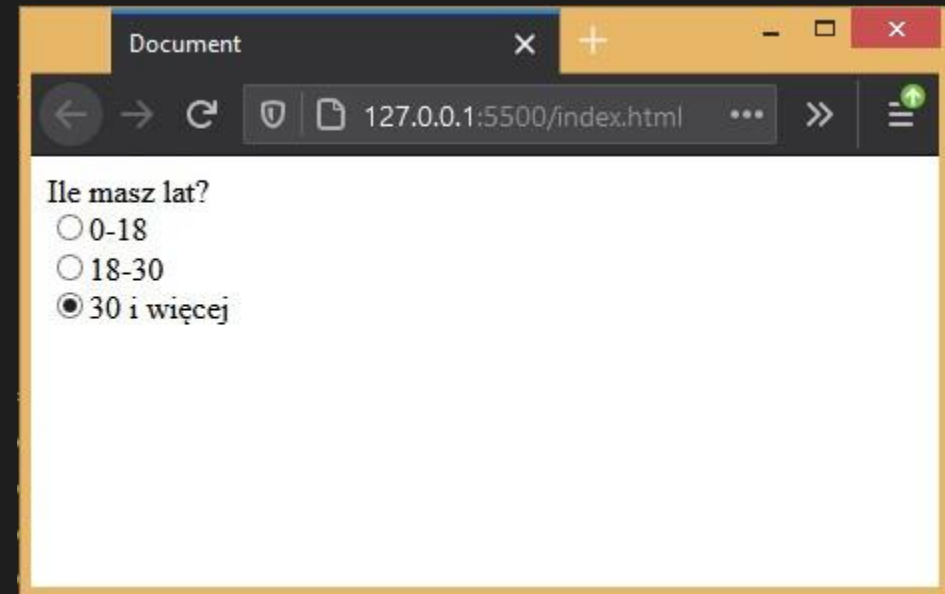
# przycisk opcji – radio button

`<p>Ile masz lat?</p>`

`<label for=""><input type="radio" name="age">0-18</label>`

`<label for=""><input type="radio" name="age">18-30</label>`

`<label for=""><input type="radio" name="age">30 i więcej</label>`



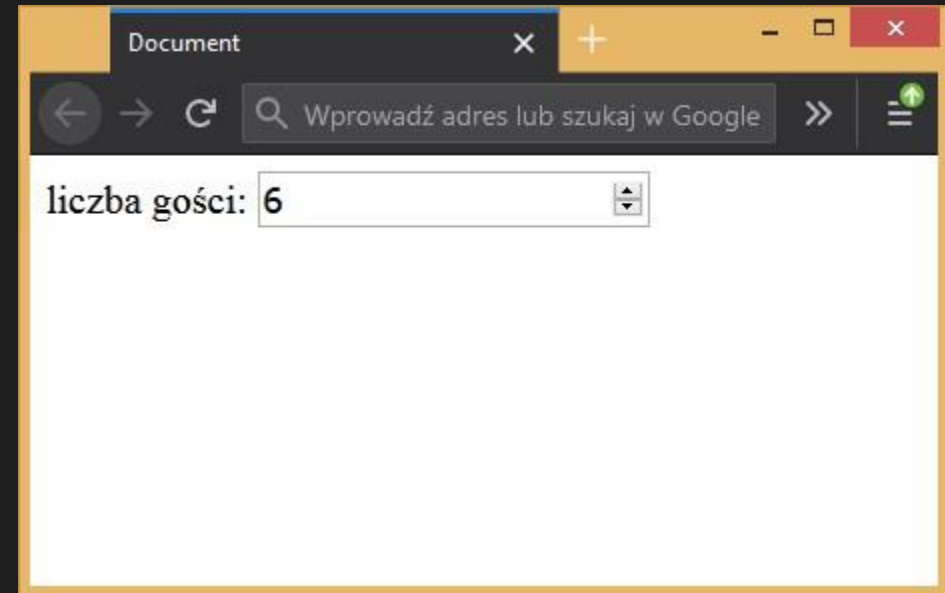


# pole numeryczne

<label>

liczba gości: <input type="number"  
name="guests" min="1" max="10">

</label>

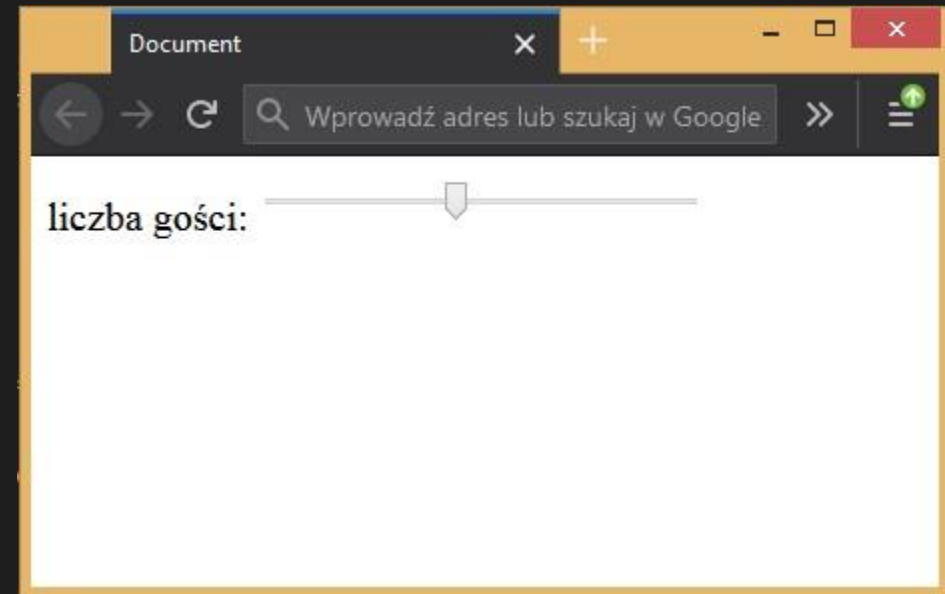


# pole numeryczne – suwak

<label>

liczba gości: <input type="range"  
name="guests" min="1" max="10">

</label>



# formularze – etykiety

element label jest wykorzystywany do powiązania opisowego tekstu z odpowiadającym mu polem formularza

każdy element label jest powiązany z dokładnie jedną kontrolką formularza. Można go użyć na 2 sposoby:

- powiązanie niejawne
- powiązanie jawne

# etykiety – powiązanie niejawne

powiązanie niejawne to zagnieżdżenie kontrolki wraz z opisem wewnątrz elementu label

```
<label>
```

```
    liczba gości: <input type="number" name="guests" min="1"  
    max="10">
```

```
</label>
```

# etykiety – powiązanie jawne

powiązanie jawne dopasowuje etykietę do identyfikatora (**id**) kontrolki. Atrybut **for** określa, dla jakiej kontrolki jest to etykieta.

```
<label for="username">Nazwa użytkownika:</label>
```

```
<input type="text" id="username">
```

# formularze – grupowanie elementów

<fieldset>

<legend>Informacje o kliencie</legend>

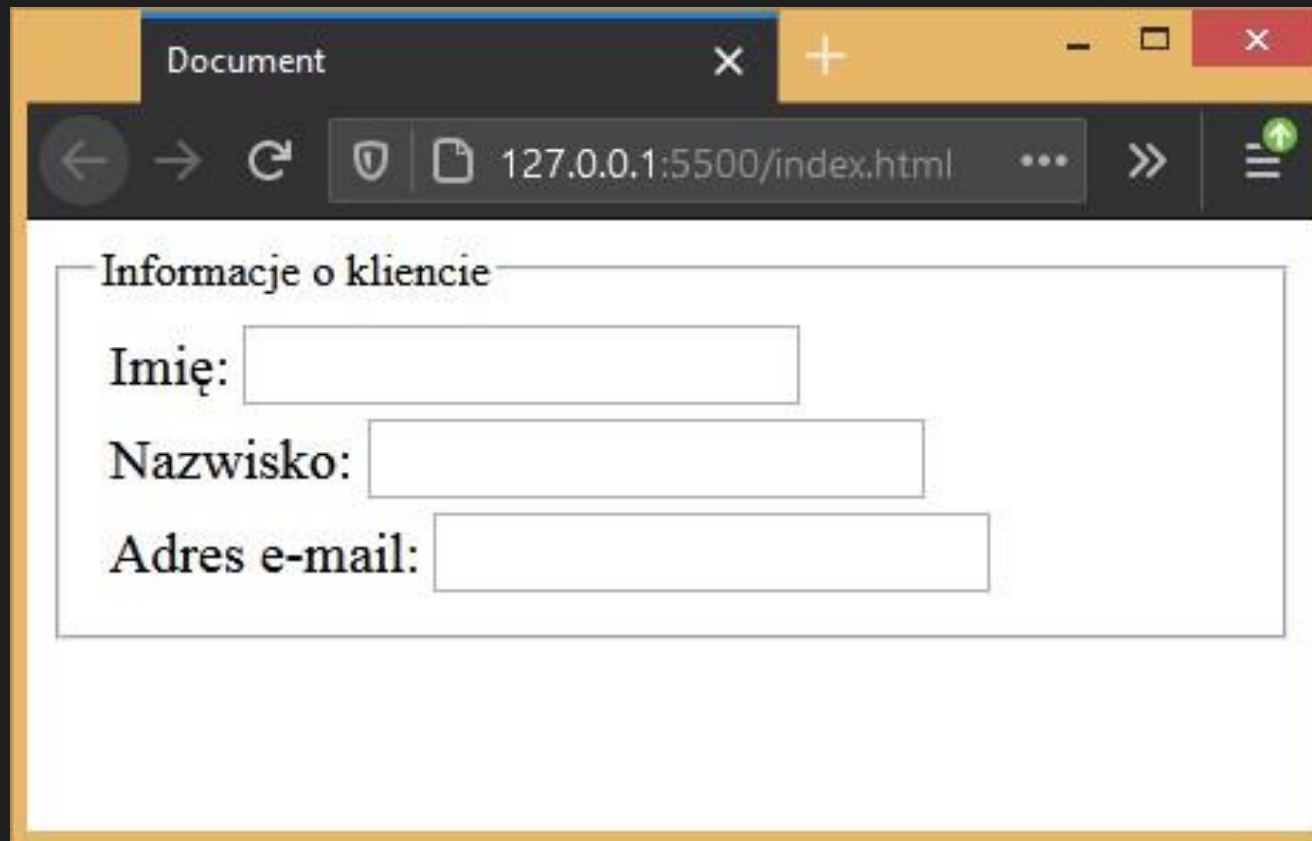
<label>Imię: <input type="text"></label>

<label>Nazwisko: <input type="text"></label>

<label>Adres email: <input type="email"></label>

</fieldset>

# formularze – grupowanie elementów



The image shows a web browser window with a single tab titled 'Document'. The address bar displays '127.0.0.1:5500/index.html'. The main content area contains a form with the title 'Informacje o kliencie'. Inside the form, there are three labeled input fields: 'Imię:', 'Nazwisko:', and 'Adres e-mail:'. The form is enclosed in a light gray border.

# audio i video

umieszczanie plików audio

```
<audio src="plik.mp3"  
controls="controls"></audio>
```

inne atrybuty:

- `loop` – odtwarzanie w pętli
- `autoplay` – automatyczne rozpoczęcie odtwarzania

umieszczanie plików video

```
<video src="plik.mp4"  
controls="controls"></video>
```

Jak umieścić film z YouTube?



# dodatkowe elementy HTML

## symbole specjalne

znak centa  
¢  
&cent;  
&#162;

znak euro  
€  
&euro;  
&#8364;

znak funta  
£  
&pound;  
&#163;

znak praw  
autorskich  
©  
&copy;  
&#169;

znak handlowy  
™  
&trade;  
&#8482;

znak mnożenia  
×  
&times;  
&#215;

znak dzielenia  
÷  
&divide;  
&#247;

# pozostałe elementy HTML

lista elementów dostępnych w HTML5 dostępna jest pod linkiem:

<https://developer.mozilla.org/pl/docs/Web/HTML/Element>

# gdzie szukać informacji

- <https://developer.mozilla.org/pl/>
  - <https://devdocs.io/>
  - <https://www.w3.org/> (walidator)
- 
- <https://crossweb.pl/>

# CSS

# wprowadzenie



- CSS - Cascading Style Sheet
- kod używany do prezentacji i rozmieszczenia elementów na stronie, oraz odpowiedzialny za prostą dynamikę
- działanie kaskadowych arkuszy stylów polega na kojarzeniu reguł z elementami HTML

# budowa reguł

reguły określają w jaki sposób ma być wyświetlana zawartość konkretnych elementów. Składają się z dwóch części: selektora i deklaracji



# budowa reguł

każda deklaracja składa się z dwóch części: **właściwości** i **wartości**, oddzielonych od siebie znakiem dwukropka

```
h1, h2, h3 {  
    color: royalblue;  
    padding: 20px;  
}
```

właściwość      wartość

**właściwość** wskazuje konkretny aspekt wyglądu elementu, który chcemy określić

**wartość** wskazuje konkretne ustawienia, które chcemy nadać wybranej właściwości

# umieszczanie stylów na stronie

- stosowanie zewnętrznych arkuszy stylów

```
<link rel="stylesheet" href="./css/style.css">
```

- znacznik <style>

```
<style>
```

```
p {color: royalblue;}
```

```
</style>
```

- style liniowe (stary zapis przed HTML5)

```
<p style="color: red;">tekst w paragrafie.</p>
```



# selektory

selektor	znaczenie	przykład
selektor uniwersalny	odnosi się do wszystkich elementów strony	<code>* { }</code> odnosi się do wszystkich elementów na stronie
selektor typu	odnosi się do elementów o konkretnej nazwie	<code>h1, h2, h3 { }</code> odnosi się do elementów <code>&lt;h1&gt;</code> , <code>&lt;h2&gt;</code> , <code>&lt;h3&gt;</code>

# selektory

selektor	znaczenie	przykład
selektor elementu dziecka	odnosi się do elementów, które są bezpośrednimi dziećmi innego, określonego elementu	<code>li &gt; a { }</code> odnosi się do wszystkich elementów <code>&lt;a&gt;</code> umieszczonych bezpośrednio w elementach <code>&lt;li&gt;</code>
selektor elementu potomnego	odnosi się do elementów będących elementami potomnymi innego, określonego elementu	<code>section span { }</code> odnosi się do dowolnego elementu <code>&lt;span&gt;</code> umieszczonego wewnątrz elementu <code>&lt;section&gt;</code> , nawet jeśli znajduje się on wewnątrz jakichś innych elementów
selektor elementów sąsiadujących bezpośrednio	odnosi się do elementu bezpośrednio sąsiadującego z innym, określonym elementem	<code>h1 + p { }</code> odnosi się do pierwszego elementu <code>&lt;p&gt;</code> umieszczonego za elementem <code>&lt;h1&gt;</code> (lecz nie do kolejnych elementów <code>&lt;p&gt;</code> )
ogólny selektor elementów sąsiadujących	odnosi się do elementu sąsiadującego z innym elementem, choć niekoniecznie bezpośrednio	<code>h1 ~ p { }</code> jeśli na stronie są dwa elementy <code>&lt;p&gt;</code> sąsiadujące z elementem <code>&lt;h1&gt;</code> , to reguła odnosi się do obu z nich

# class i id

## class

- tę samą klasę możemy dodać do kilku elementów HTML
- w CSS odwołujemy się do klas za pomocą kropki
- możemy umieszczać kilka klas w jednym elemencie
- najlepiej, żeby nazwa była po angielsku i opisywała to, do czego służy

```
<p class="red top">tekst</p>
```

```
.red {  
  color: red;  
}
```

## id

- id jest unikalne i może pojawić się tylko jedno na stronie
- w CSS odwołujemy się za pomocą hashu

```
<button id="basic">START</button>
```

```
#basic {  
  text-align: center;  
}
```

# kaskadowość

kaskadowość – to zasady określające, w jaki sposób przeglądarka wybiera wartość właściwości CSS dla danego elementu.

Jak poprawnie umieszczać style CSS

style przeglądarki < style zewnętrzne < nasze style CSS < znacznik <style>

przeglądarka wczytuje kod  
od góry do dołu

# specyficzność



# dziedziczenie

istnieją takie właściwości CSS, które są dziedziczone przez elementy potomne (np. `font-family` lub `color`). Są też takie, na których można wymusić dziedziczenie (np. `padding`). W tym celu wystarczy wpisać takiej właściwości wartość *inherit*.

rodzic – dziecko

```
<div>  
  <p>dziecko div</p>  
</div>
```

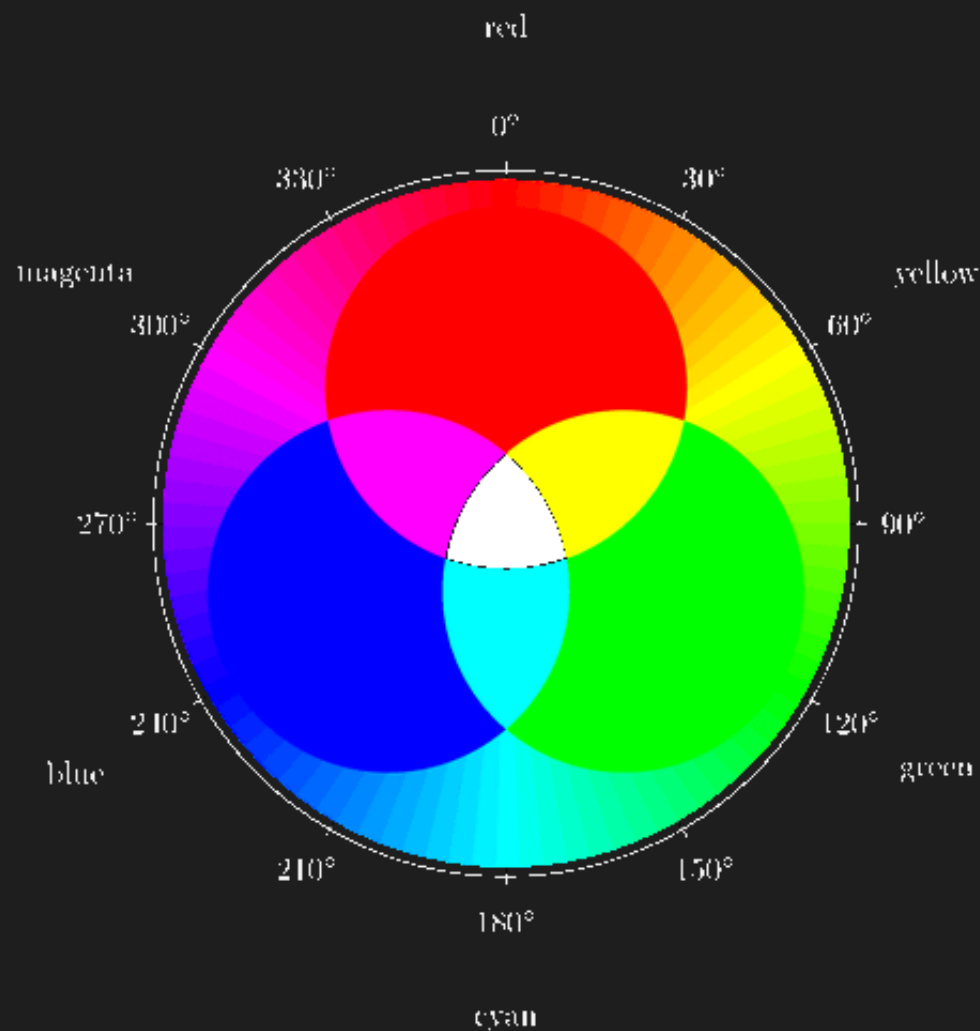
rodzeństwo

```
<div></div>  
<div></div>  
<div></div>
```

elementy potomne

```
<main>  
  <section>  
    <div>  
      <p></p>  
    </div>  
  </section>  
</main>
```

# kolory



Kiedy monitor jest wyłączony, jest czarny, gdyż piksele nie emitują żadnego światła. Po włączeniu każdy piksel może mieć inny kolor.

Kolory na ekranie są tworzone jako połączenie pewnych ilości trzech kolorów podstawowych: czerwonego (r), zielonego (g) i niebieskiego (b).

# sposoby określania koloru

właściwość `color` pozwala określić kolor tekstu.  
Kolory w CSS można określić na różne sposoby.

	KOLOR CZARNY	KOLOR BIAŁY
nazwa koloru	black	white
wartość rgb	rgb (0, 0, 0)	rgb (255, 255, 255)
kod szesnastkowy	#000000	#ffffff
kod hsl	hsl(0, 0%, 0%)	hsl(0, 100%, 100%)



# kolory hsl

w CSS można określać kolory przy użyciu odcienia, nasycenia i jasności

## odcień

odcień często jest prezentowany przy użyciu koła, w którym kąt określa kolor. Przyjmuje wartości od 0 do 360.

## nasycenie

nasycenie określa ilość szarości w kolorze. Jest wyrażane jako wartość procentowa:  
100% - pełne nasycenie koloru  
0% - odcień szarości

## jasność

jasność określa ilość bieli lub czerni. Jest wyrażana jako wartość procentowa (podobnie do nasycenia):  
100% - kolor biały  
50% - kolor normalny  
0% - kolor czarny

# rgba i hsla

## kanał alfa

w modelu rgba i hsla ostatnia wartość to kanał alfa – nieprzezroczystość. Przyjmuje wartości z zakresu od 0 do 1.

0.5 – 50% nieprzezroczystości

0.75 – 75% nieprzezroczystości

```
h1 {  
    color: rgba(104, 21, 151, 0.781);  
    background-color: hsla(120, 50%, 50%, 0.5);  
}
```

# jednostki

## px

należy ich używać wtedy, gdy zależy nam, aby wybrany element zajmował zawsze taki sam obszar na ekranie, niezależnie od jego rozdzielczości i wielkości.

## %

rozmiary stylowanego w ten sposób elementu są zależne od wielkości jego rodzica.

## vh (viewport height)

wysokość okna przeglądarki. Przeglądarka sprawdza jaką ma aktualnie wysokość i następnie aplikuje ją do stylów CSS.

## vw (viewport width)

szerokość okna przeglądarki.

## em

jednostka względna. Rozmiary elementów są zależne od wielkości rodzica

## rem

jednostka względna. Rozmiary elementów są zależne od wielkości elementu html.

# fonty

## SZERYFOWE

aim

Czcionki szeryfowe charakteryzują się dodatkowymi kresczkami (szeryfami) na końcach głównych linii tworzących znaki

## BEZSZERYFOWE

aim

Czcionki bezszeryfowe mają proste zakończenia linii, dlatego są bardziej przejrzyste

## O STAŁEJ SZEROKOŚCI ZNAKÓW

a i m

Wszystkie znaki mają taką samą szerokość

# stylowanie tekstu

- **font-family**: określenie kroju czcionki
- **font-size**: rozmiar czcionki
- **font-weight**: pogrubienie
- **font-style**: kursywa

# stylowanie tekstu

- **text-align**: wyrównanie do prawej, lewej, środka itd.
- **text-decoration**: podkreślenie, przekreślenie itd.
- **text-transform**: zmiana wielkości liter
- **letter-spacing** / **word-spacing**: odstęp pomiędzy literami / wyrazami
- **line-height**: wysokość linii, w której jest tekst
- **direction**: kierunek tekstu
- **text-shadow**: cień
- **text-indent**: wcięcie

# google fonts i font awesome

## google fonts

największy, darmowy zbiór czcionek w Internecie. Wszystkie czcionki są udostępnione w wersji open-source – mogą być używane bezpłatnie, zarówno w celach komercyjnych, jak i osobistych.

<https://fonts.google.com/>

## font awesome

font zawierający wektorowe ikony przeznaczone do użytku na stronach internetowych.

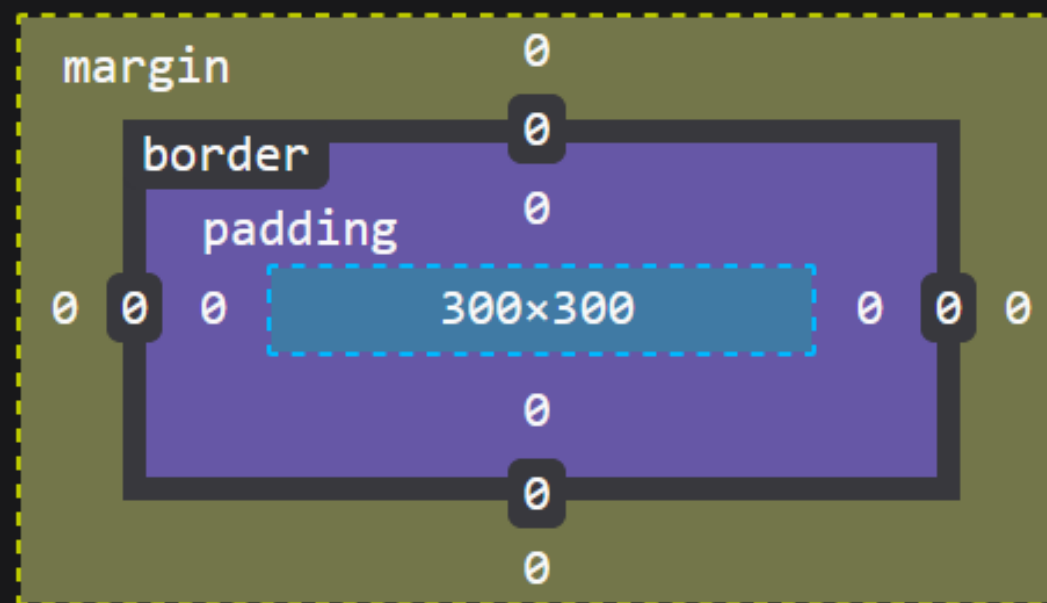
<https://fontawesome.com/>

# model pudełkowy

model pudełkowy to schemat, według którego określone są wielkości części składowych elementu. Elementy prezentowane na stronie nie funkcjonują w próżni i każdy z nich generuje prostokątne pole – pudełko (box).

W skład pudełka wchodzi:

- **content** (zawartość)
- **padding** (margines wewnętrzny)
- **border** (obramowanie)
- **margin** (margines zewnętrzny)





# box-sizing

## box-sizing: content-box

w skład określonej szerokości wchodzi:

- content

dodanie właściwości padding i border powiększa pudełko.

---

## box-sizing: border-box

w skład określonej szerokości wchodzi:

- content
- padding
- border

dodanie właściwości padding i border nie zmienia określonej wielkości elementu.

# padding

margines wewnętrzny.

Określa odstęp pomiędzy początkiem elementu, a jego treścią.

pełen zapis deklaracji **padding**:

```
div {  
    padding-top: 10px;  
    padding-right: 20px;  
    padding-bottom: 10px;  
    padding-left: 20px;  
}
```

skrócony zapis deklaracji **padding**:

```
div {  
    padding: 10px 20px 10px 20px;  
}  
  
div {  
    padding: 10px 20px;  
}
```

# border

obramowanie elementu.

Właściwość border składa się z 3 elementów: szerokości obramowania (**border-width**), stylu obramowania (**border-style**) oraz koloru (**border-color**).

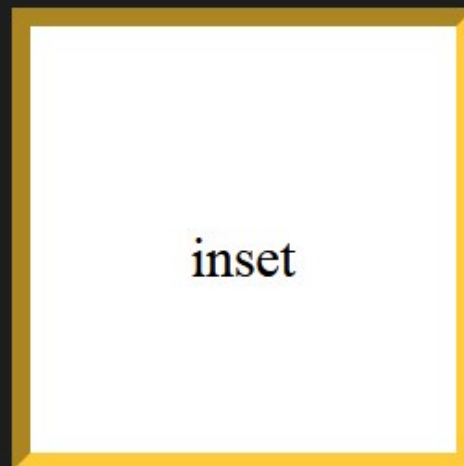
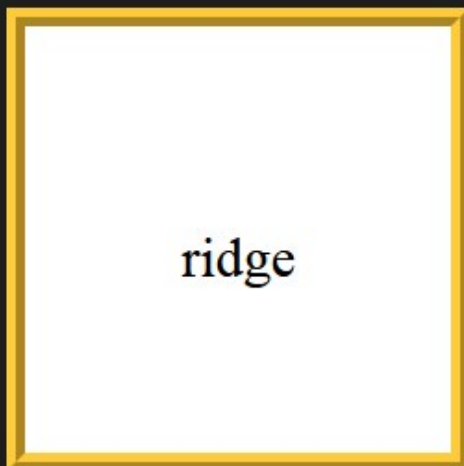
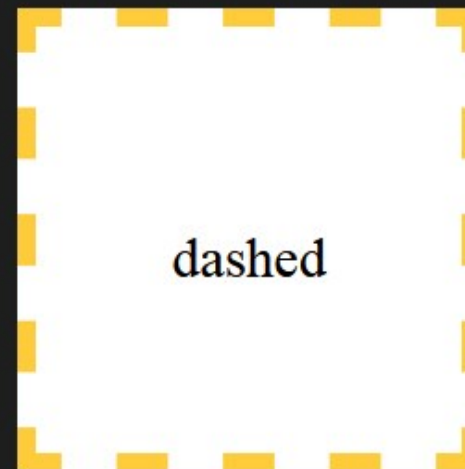
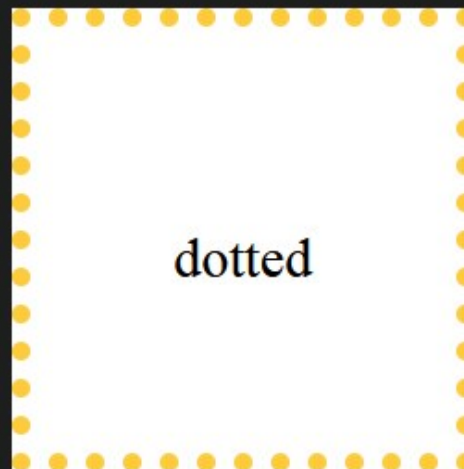
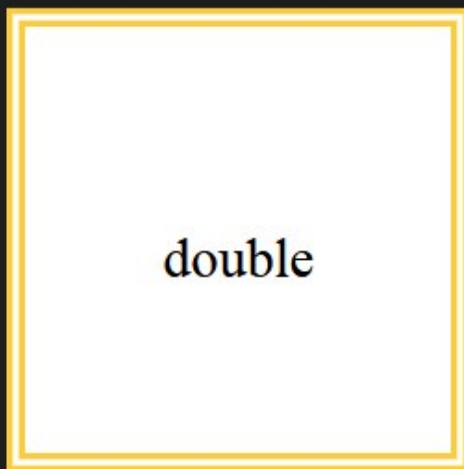
pełen zapis deklaracji **border**:

```
div {  
    border-width: 1px;  
    border-style: solid;  
    border-color: black;  
}
```

skrócony zapis deklaracji **border**:

```
div {  
    border: 1px solid black;  
}
```

# właściwość border-style i jej wartości



# border-radius

zaokrąglanie wierzchołków elementu

pełen zapis deklaracji **border-radius**:

```
div {  
    border-top-right-radius: 10px;  
    border-top-left-radius: 10px;  
    border-bottom-right-radius: 10px;  
    border-bottom-left-radius: 10px;  
}
```

skrócony zapis deklaracji **border-radius**:

```
div {  
    border-radius: 10px;  
}
```

# width, height, border i border-radius

kwadrat



koło



trójkąt równoramienny



trójkąt równoboczny



trójkąt prostokątny  
równoramienny



trójkąt prostokątny



owal



okrag



# margin

margines zewnętrzny.

Określa odstęp pomiędzy elementami

pełen zapis deklaracji **margin**:

```
div {  
    margin-top: 10px;  
    margin-right: 20px;  
    margin-bottom: 10px;  
    margin-left: 20px;  
}
```

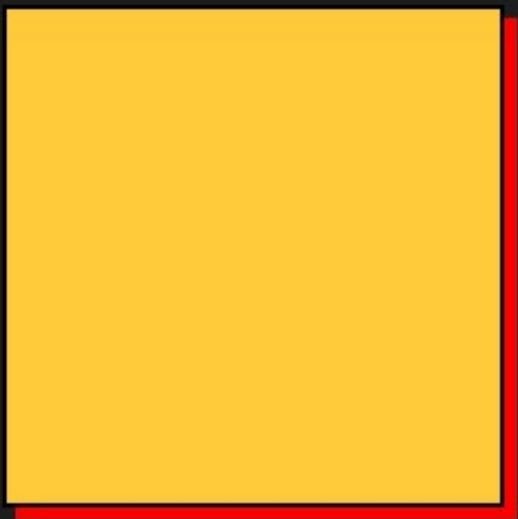
skrócony zapis deklaracji **margin**:

```
div {  
    margin: 10px 20px 10px 20px;  
}  
  
div {  
    margin: 10px 20px;  
}
```

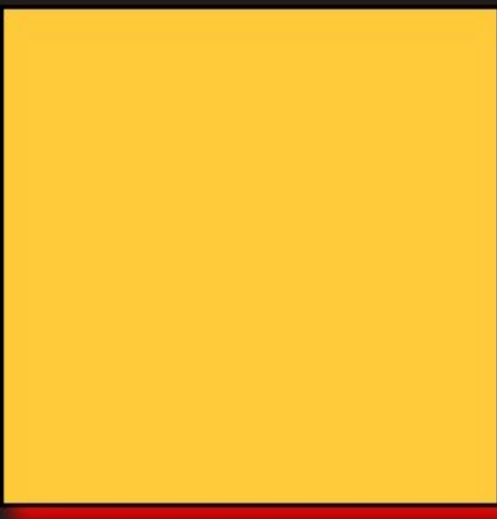
wyśrodkowanie elementów za pomocą marginesów: {margin: 10px auto}

# box-shadow

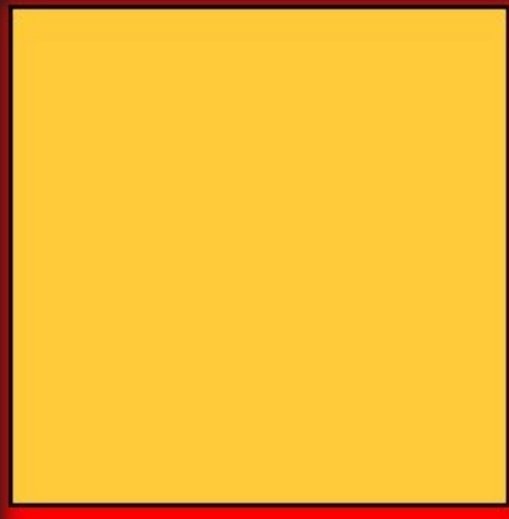
właściwość `box-shadow` dodaje efekt cienia do elementu



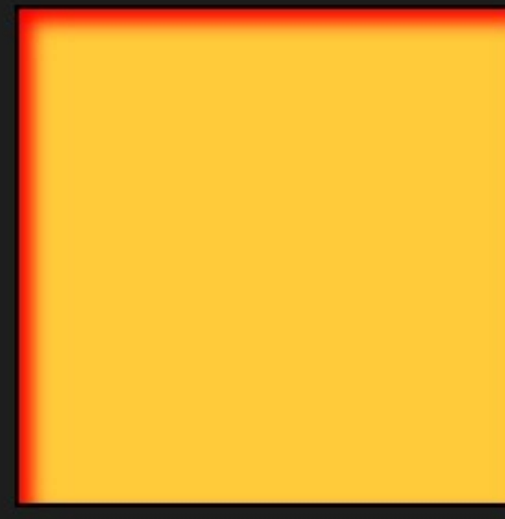
`box-shadow: 6px 6px red;`



`box-shadow: 6px 6px 8px red;`



`box-shadow: 6px 6px 8px 8px red;`



`box-shadow: inset 6px 6px 8px red;`



# display

`display` określa typ elementów HTML.

Typ elementu ma wpływ między innymi na:

- sposób układania się elementu HTML względem sąsiadujących elementów
- możliwość reagowania elementu HTML na poszczególne właściwości CSS

Najczęściej natrafiane wartości właściwości `display`:

## `block`

elementy blokowe, można zmieniać ich wielkość

## `inline`

elementy liniowe, nie można zmieniać ich wielkości

## `inline-block`

elementy zachowują się jak liniowe, ale można manipulować ich wielkością

## `none`

elementy są niewidoczne

# position

`position` określa, w jaki sposób element jest pozycjonowany w dokumencie. Właściwości `top`, `right`, `bottom` i `left` określają ostateczne położenie pozycjonowanych elementów.

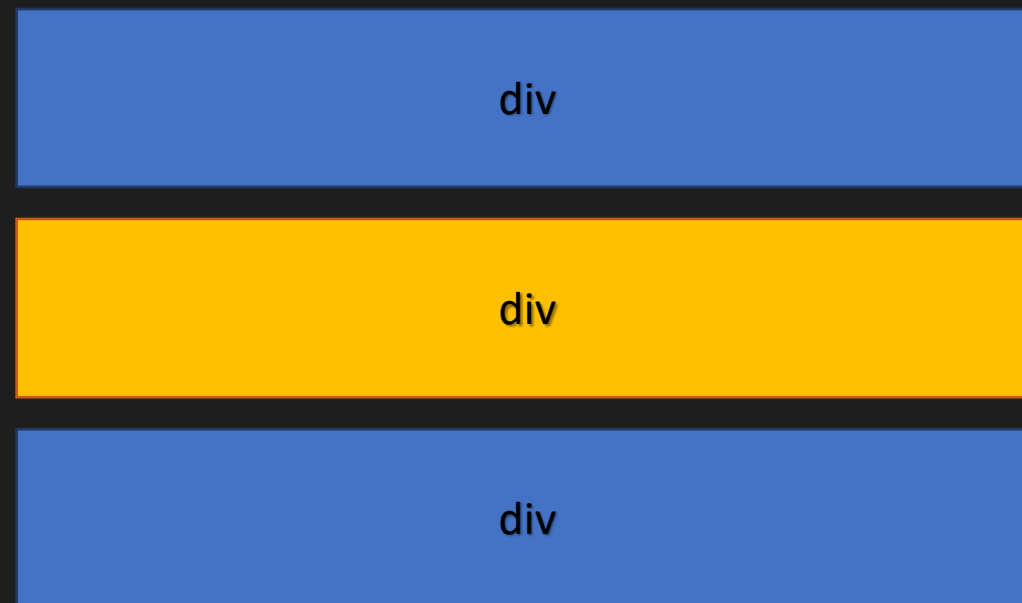
`position: static;` - wartość domyślna – elementy są dla siebie widoczne

`position: relative;`

`position: absolute;`

`position: fixed;`

`position: sticky;`



# position: relative;

- element pozostaje na miejscu z punktu widzenia struktury
- można zmieniać jego położenie z punktu widzenia widoku
- elementy pod nim zostają na swoim miejscu



```
div {  
  width: 200px;  
  height: 200px;  
  position: relative;  
  top: 100px;  
  left: 200px;  
  z-index: -1;  
}
```

# position: absolute;

- element zostaje „wyrwany” z punktu widzenia struktury
- elementy umieszczone pod nim przesuwają się
- można go pozycjonować względem rodzica wykorzystując `position: relative` na rodzicu
- jeżeli rodzic nie ma właściwości `position: relative`, to element z właściwością `position: absolute` jest pozycjonowany względem body

# position: fixed;

- elementy z przypisaną właściwością `position: fixed` są „wyrzucone” z układu i nie wpływają na inne elementy.
- są przyklejone do okna przeglądarki i pozycjonowane względem niej

nawigacja przyklejona 10px od góry strony i 20px od lewej strony

```
div {  
  width: 150px;  
  height: 50px;  
  position: fixed;  
  top: 10px;  
  left: 20px;  
}
```



sprawdzić `position: sticky;`

# z-index

właściwość z-index pozwala określić kolejność elementów na stosie. Im wyższa liczba, tym wyżej w stosie znajduje się element

domyślnie elementy znajdujące się niżej w dokumencie układane są na wierzchu elementów poprzedzających

układ domyślny



kolejność układania z z-index



# float

- elementy pływające to elementy dosunięte do lewej lub prawej krawędzi linii
- obok elementów pływających może znajdować się treść

Domyślną wartością właściwości **float** jest none.

Pozostałe wartości to:

- left – ustawienie do lewej krawędzi
- right – ustawienie do prawej krawędzi
- inherit – przejęcie ustawień float po rodzicach

# background


właściwość `background` jest skrótem do ustawienia poszczególnych wartości tła.

Właściwości `background` i ich wartości domyślne:


- `background-image`: none
- `background-position`: 0% 0%
- `background-size`: auto auto
- `background-repeat`: repeat
- `background-origin`: padding-box
- `background-clip`: border-box
- `background-attachment`: scroll
- `background-color`: transparent – kolor tła




# gradient kolorów



**background-image: linear-gradient(150deg, #00C3FF, #FFCB3A)**



**background-image: radial-gradient(yellow 50%, green)**



**background-image: linear-gradient(90deg, yellow, orange 25%, purple)**

generator gradientów: <https://cssgradient.io/>

# pseudoelementy i pseudoklasy

## pseudoklasy

- pomagają zmienić wygląd elementów HTML np. po najechaniu na nie myszką, po kliknięciu, itp.
- pozwalają zmieniać wygląd określonych elementów
- nie są związane z żadnym konkretnym elementem – mogą dotyczyć każdego

## pseudoelementy

- pozwalają dodać wstawkę przed lub za wybranym elementem HTML
- pozwalają ostylować wybrane części elementów HTML np. pierwszą literę

# pseudoelementy i pseudoklasy

## pseudoklasy

- aby dodać pseudoklasę do selektora należy użyć znaku dwukropka i nazwy pseudoklasy np. `a:hover` lub dodać ją do utworzonej klasy `klasa:first-child`

### Popularne pseudoklasy:

- `:hover` – określa hiperłącze, na które został ustawiony kursor myszy
- `:visited` – określa hiperłącza, które zostały już odwiedzone
- `:first-child` – określa każdy element HTML będący pierwszym elementem potomnym rodzica
- `:last-child` –
- `:nth-child(n)` – określa każdy element HTML, który jest n-tym elementem rodzica

## pseudoelementy

- aby dodać pseudoelement do selektora należy użyć podwójnego znaku dwukropka i nazwy pseudoelementu np. `h1::after`

### Popularne pseudoelementy:

- `::before` – umieszcza zawartość przed określonym elementem HTML
- `::after` – umieszcza zawartość po określonym elemencie HTML
- `::first-letter` – określa pierwszą literę wybranego elementu HTML
- `::first-line` – określa pierwszą linię wybranego elementu HTML

# transition

właściwość **transition** jest skróconą właściwością dla innych właściwości składowych:

**transition-property**

określa nazwę właściwości CSS

**transition-duration**

określa czas trwania efektu przejścia

**transition-timing-function**

określa krzywą prędkości efektu przejścia

**transition-delay**

określa opóźnienie rozpoczęcia przejścia

# transform

właściwość **transform** umożliwia transformację elementu, np. obracanie, skalowanie, pochylanie itd.

**transform**: `translate(120px, 50%)` przesunięcie elementu (wzdłuż osi x i osi y)

---

**transform**: `scale(1.5)` powiększenie elementu


---

**transform**: `rotate(145deg);` obrót elementu o dany kąt


---

**transform**: `skew(30deg, 20deg);` pochylenie elementu (wzdłuż osi x i osi y)


# transform – przykłady




transform:  
**rotate**(165deg)



transform:  
**scale**(0.8)



transform:  
**translate**(-20px)



transform:  
**skew**(30deg)

# transform-origin

`transform-origin` określa punkt względem którego następuje transformacja

wartości domyślne:

`transform-origin: 50% 50%` - transformacja względem środka elementu

inne przykładowe wartości:

`transform-origin: 0 0` – względem początku elementu (lewego, górnego rogu)

`transform-origin: 100% 100%` - względem prawego dolnego rogu

# animacje

```
@keyframes nazwaAnimacji {  
    0% {width: 100%;}  
    30% {width: 10%;}  
    60% {width: 50%;}  
    100% {width: 100%;}  
}
```

↑  
klatki kluczowe  
↓



# animation

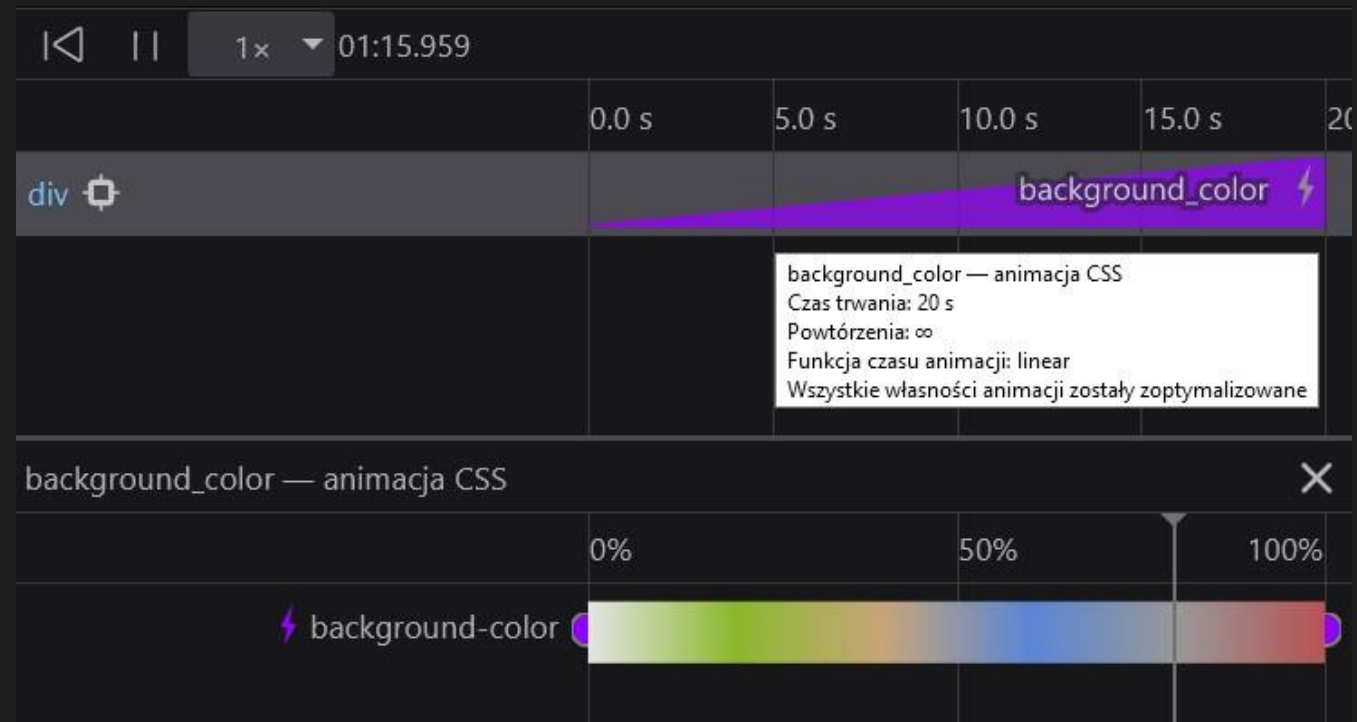
właściwość **animation** jest skróconą nazwą dla innych właściwości

<b>animation-name</b>	określa nazwę animacji
<b>animation-duration</b>	określa ile sekund lub milisekund trwa animacja
<b>animation-timing-function</b>	określa krzywą prędkości animacji
<b>animation-delay</b>	określa opóźnienie, zanim rozpocznie się animacja
<b>animation-iteration-count</b>	określa, ile razy animacja powinna być odtwarzana
<b>animation-direction</b>	określa kierunek animacji
<b>animation-fill-mode</b>	określa styl dla elementu, gdy animacja nie jest odtwarzana

# analiza animacji

```
div {  
  animation: background_color 20s infinite;  
}
```

```
@keyframes background_color {  
  0% {background-color: white;}  
  20% {background-color: yellowgreen;}  
  40% {background-color: burlywood;}  
  60% {background-color: cornflowerblue;}  
  80% {background-color: darkgray;}  
  100% {background-color: indianred;}  
}
```



# flexbox

flexbox to elastyczny układ pudełkowy

- kluczową cechą flexbox jest to, że elementy w układzie flex mogą rosnąć i kurczyć się. Przestrzeń można przypisać do samych elementów lub rozdzielić między nimi lub wokół nich.
- flexbox umożliwia również wyrównanie elementów na osi głównej lub poprzecznej, zapewniając tym samym wysoki poziom kontroli nad rozmiarem i wyrównaniem grupy elementów.

# kontener i elementy elastyczne

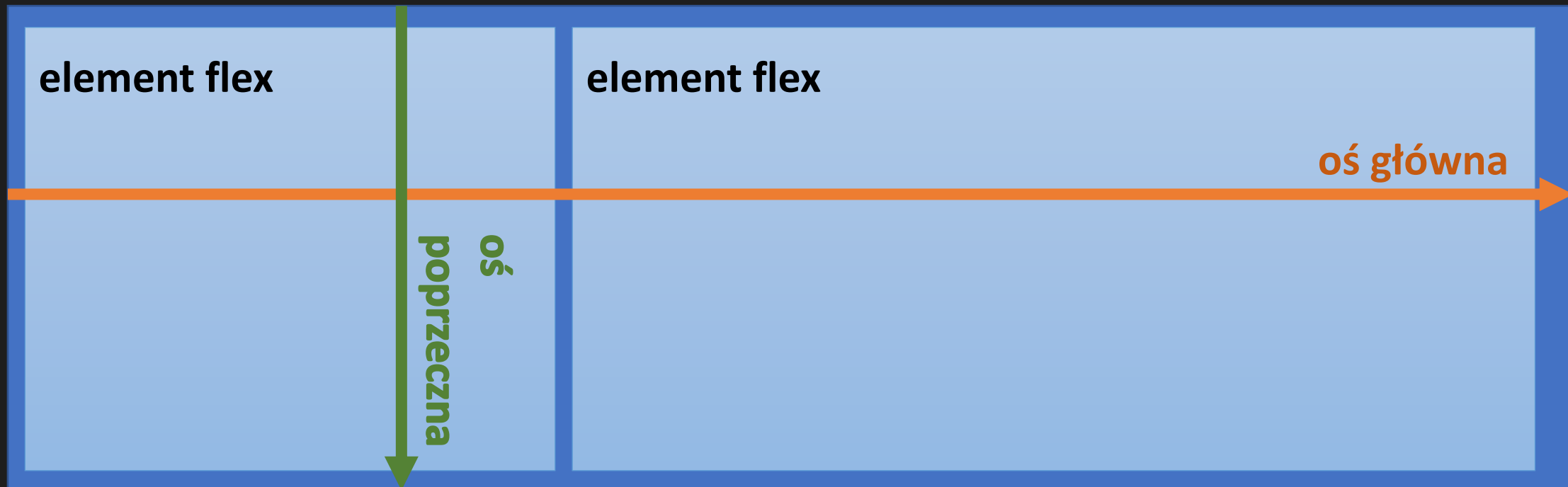
po nadaniu elementowi `section` właściwości `display: flex` staje się on kontenerem, a jego dzieci elementami elastycznymi

```
<section>  
  <div>1</div>  
  <div>2</div>  
  <div>3</div>  
</section>
```

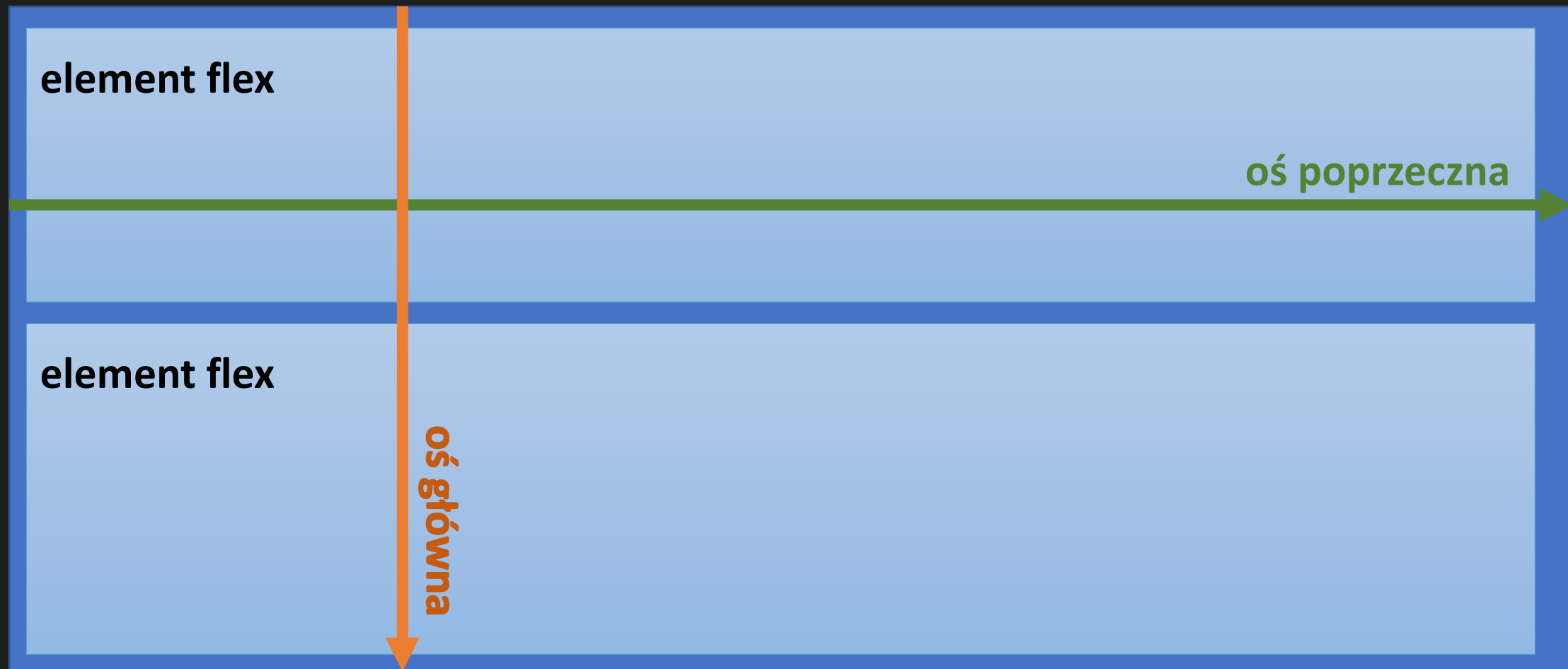
# właściwości rodziców

- `display`: flex (niezbędne, żeby flex zaczął działać)
- `flex-direction`: row
- `flex-wrap`: nowrap
- `align-items`: stretch
- `justify-content`: flex-start
- `align-content`: stretch

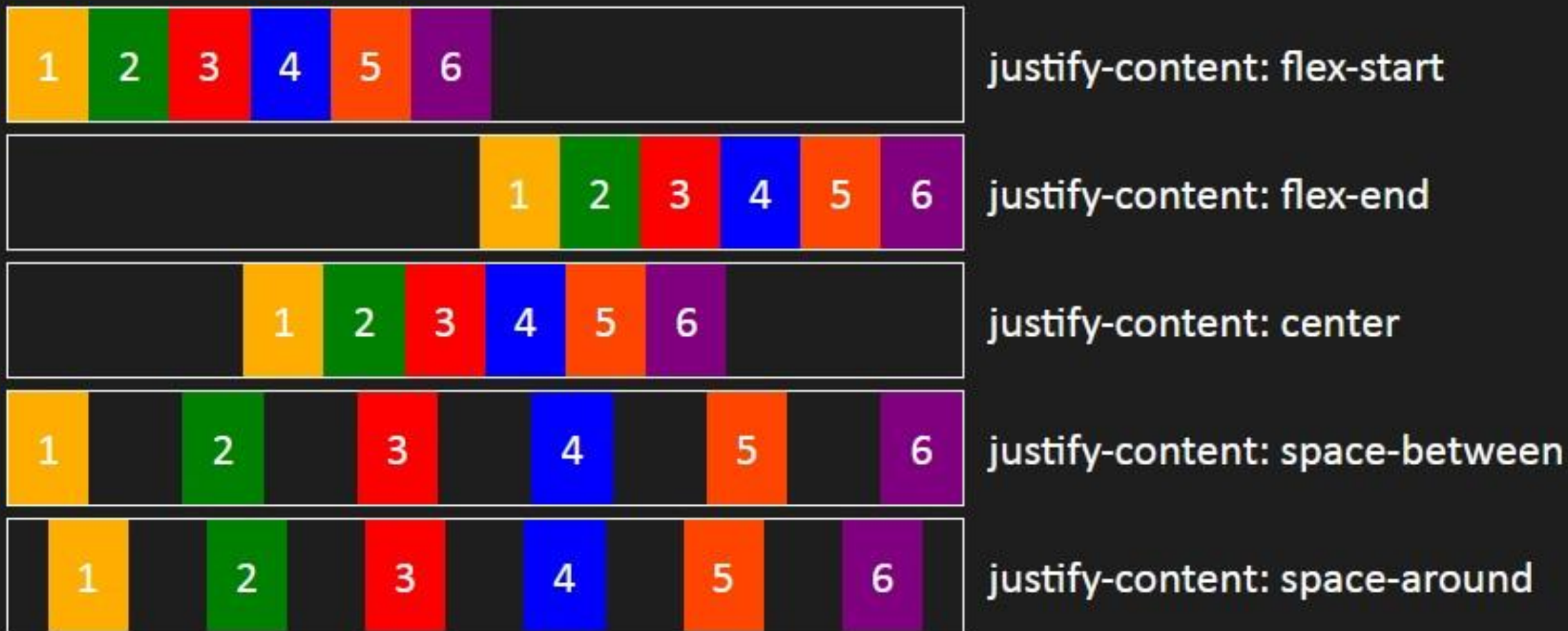
# flex-direction: row;



# flex-direction: column;

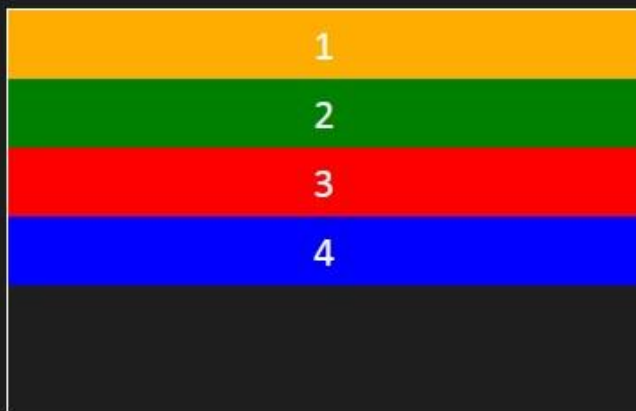


# justify-content w układzie row

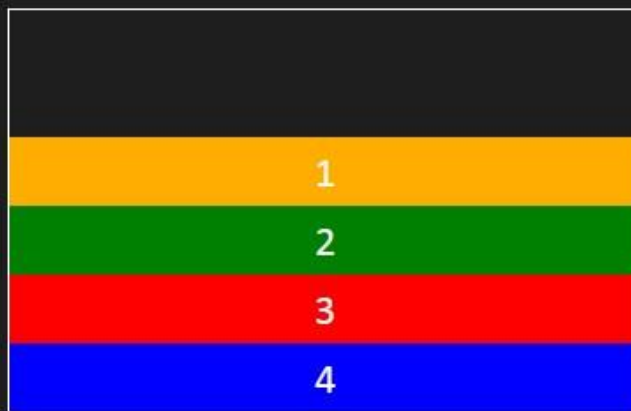




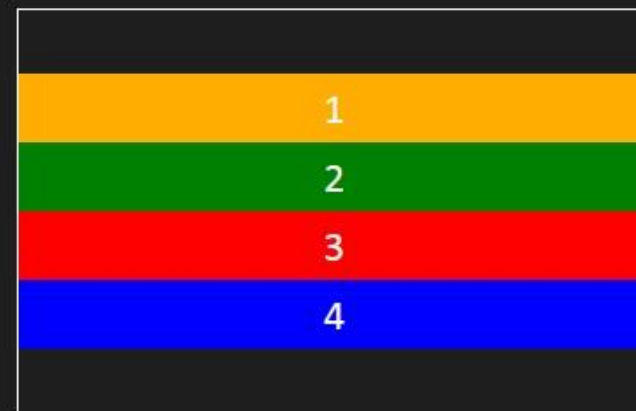
# justify-content w układzie column



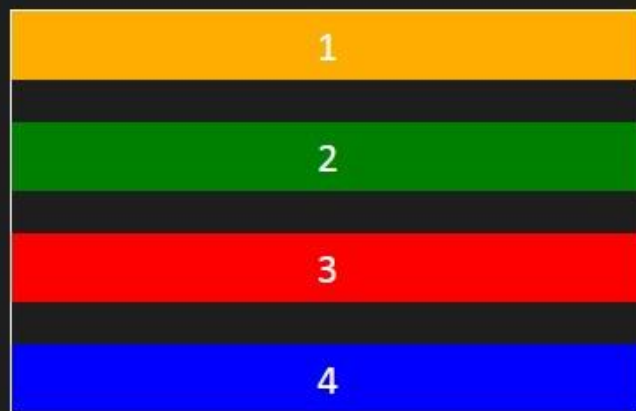
justify-content: flex-start



justify-content: flex-end



justify-content: center



justify-content: space-between



justify-content: space-around

# właściwości elementów elastycznych

jeśli kontener ma `display: flex`, to możemy dla jego dzieci (elementów elastycznych) określić specjalne właściwości:

- `flex-grow` : 0
- `flex-shrink`: 1
- `flex-basis`: auto
- `align-self`: auto
- `order`: 0

# flex-grow

za pomocą właściwości `flex-grow` oraz dowolnej liczby nieujemnej można określić proporcję rozrostu elementów elastycznych



# BEM

**BEM** – to metodologia, która pomaga tworzyć komponenty wielokrotnego użytku przez nadawanie im klas

## Reguły BEM

- nazwa klasy informuje za co odpowiada dana część interfejsu
- nazwę klasy, która składa się z dwóch lub więcej wyrazów rozdziela się myślnikiem lub notacją wielbłądzą
- kod CSS buduje się tylko przez nazwy klas (bez zagnieżdżeń znaczników HTML)

<http://getbem.com/>

# BEM

B

block (komponent) – niezależny element interfejsu

```
<nav class="main-menu">...</nav>
```

E

element (część komponentu) – zależny od bloku, nie występuje poza nim

```
<nav class="main-menu">  
  <ul class="main-menu__list">...</ul>  
</nav>
```

M

modifier – niestandardowy blok lub element (zmieniony), nie występuje samodzielnie

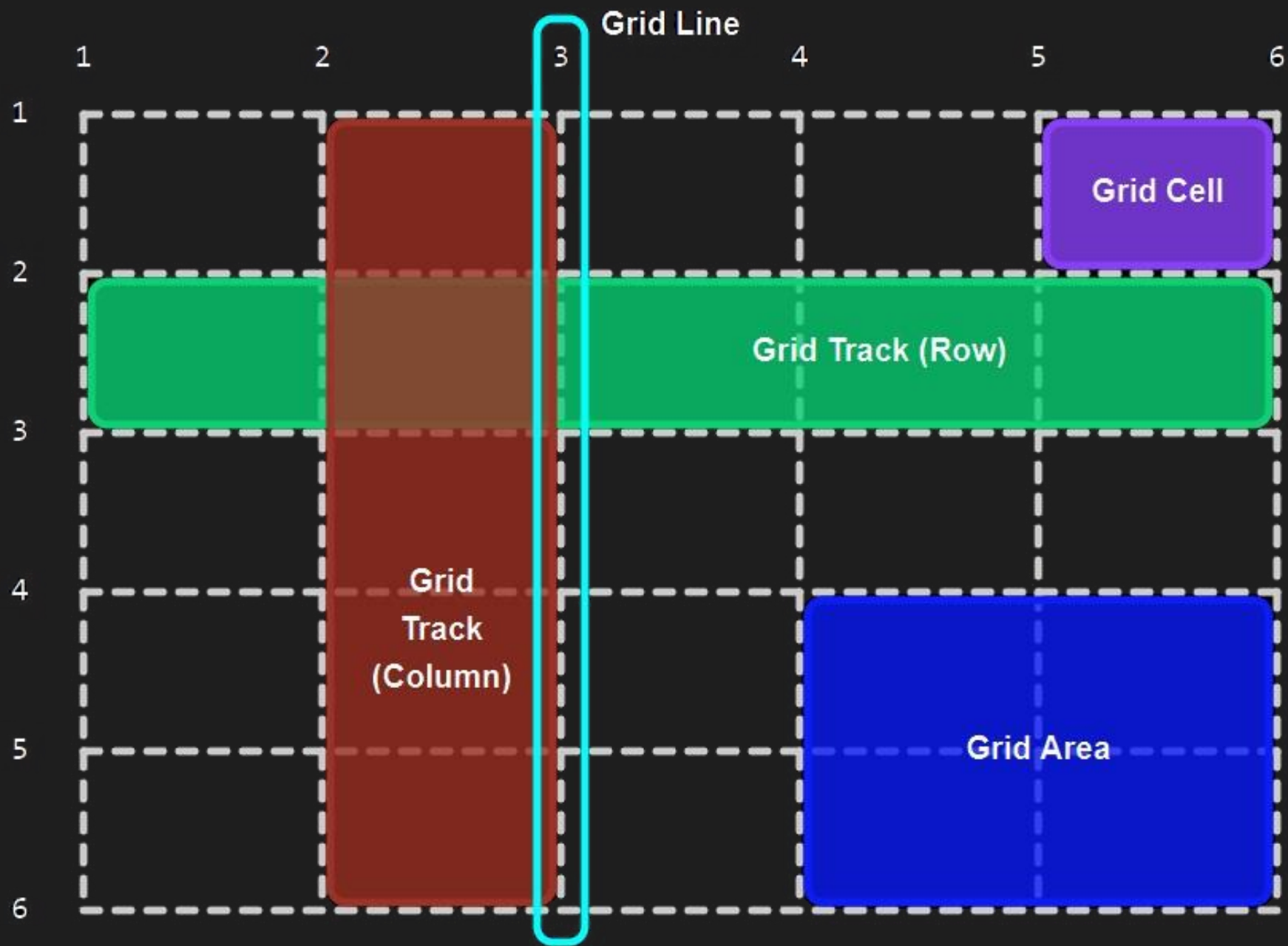
```
<nav class="main-menu">  
  <li class="main-menu__item"></li>  
  <li class="main-menu__item main-menu__item--visited"></li>  
</nav>
```

# grid

grid – system do budowania layoutów

Podstawowe pojęcia w systemie grid:

- grid line
- grid cell
- grid area
- grid track (row)
- grid track (column)
- grid gutter



# grid

- `display: grid`
- `grid-template-columns`: podział na kolumny  
jednostka fr - frakcje
- `grid-template-rows`: podział na wiersze
- `grid-column-gap`: przerwa między kolumnami (gutter)
- `grid-row-gap`: przerwa między wierszami
- zapis skrócony – `grid-gap`: 20px 10px;



# grid – właściwości dzieci

- grid-row-start: 1
- grid-row-end: 2
- zapis skrócony – grid-row: 1/2
  
- grid-column-start: 1
- grid-column-end: 2
- zapis skrócony – grid-column: 1/2

# RWD

**RWD** (Responsive Web Design) – technika projektowania stron internetowych w taki sposób, że mogą one dostosowywać się do szerokości ekranów, na których są wyświetlane np. laptopów, smartfonów czy tabletów.

JAN  
2020

# SHARE OF WEB TRAFFIC BY DEVICE

EACH DEVICE'S SHARE OF TOTAL **WEB PAGES** SERVED TO **WEB BROWSERS** IN DECEMBER 2019

MOBILE  
PHONES



**53.3%**

DEC 2019 vs. DEC 2018:

**+8.6%**

LAPTOPS &  
DESKTOPS



we  
are  
social

**44.0%**

DEC 2019 vs. DEC 2018:

**-6.8%**

TABLET  
COMPUTERS



**2.7%**

DEC 2019 vs. DEC 2018:

**-27%**

OTHER  
DEVICES



**0.07%**

DEC 2019 vs. DEC 2018:

**-30%**

# RWD vs. AWD

## RWD - Responsive Web Design

podstawowym założeniem **responsywnego** projektu jest napisanie takiego arkusza stylów by elementy były elastyczne i dostosowywały się do dostępnej szerokości, a w regułach *@media* znalazło się jak najmniej deklaracji.

## AWD - Adaptive Web Design

stosując podejście **adapttywne** tworzymy tak naprawdę kilka layoutów i stosując **media queries** zmieniamy wielkości elementów oraz układ strony, gdy okno przeglądarki osiągnie określony breakpoint



# media queries

zapytania o media są podstawą technologią responsywnego projektowania witryn internetowych.

Dwa sposoby użycia:

- media query użyta w elemencie link:

```
<link rel="stylesheet" media="screen and (min-width:576px)" href="./CSS/small.css">
```

- media query w środku arkusza stylów:

```
@media screen and (min-width: 576px) {  
    p {  
        font-size: 15px;  
    }  
}
```

# Responsive Web Design



# mobile first i desktop first

## mobile first

technika, według której pierwszym krokiem jest budowanie widoku mobilnego

wykorzystując media queries należy określić minimalną szerokość i stopniowo przechodzić do większych rozmiarów

```
@media screen and (min-width: 576px) {  
    p {  
        font-size: 15px;  
    }  
}
```

## desktop first

technika, według której pierwszym krokiem jest budowanie widoku desktopowego

wykorzystując media queries należy określić maksymalną szerokość i stopniowo przechodzić do mniejszych rozmiarów

```
@media screen and (max-width: 768px) {  
    p {  
        font-size: 15px;  
    }  
}
```



# zalety podejścia mobile first

Dlaczego Mobile First Design jest tak ważny?

- uzyskujemy bardziej dopracowaną wersję mobilną, z której korzysta większy procent użytkowników
- wciąż kreujemy w pełni funkcjonalną wersję desktop, z adekwatnymi skryptami i układami.
- uzyskujemy szybsze wczytywanie się stron na telefonach (plik CSS posiada najmniejszą wagę dla telefonów, a największą dla desktopów)
- bazowanie na prostym layoucie oraz utrzymywanie mniejszej ilości bardziej przejrzystego kodu pozwala w szybszym tempie rozwijać layout dla urządzeń o większych ekranach

# dobre praktyki pisania kodu

Jak porządkować kod CSS

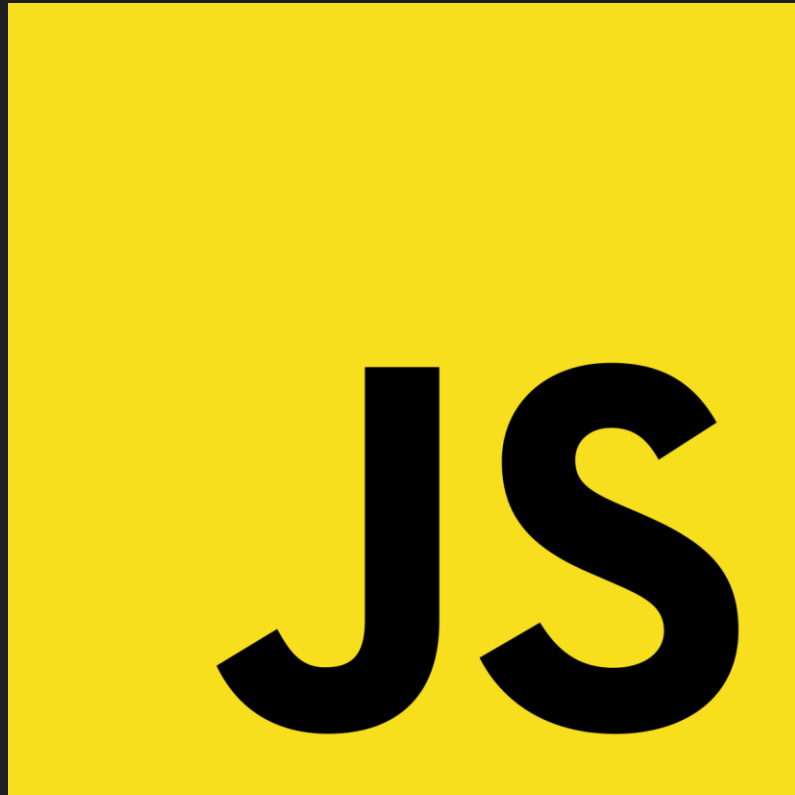
```
div {  
    position; top/bottom; left/right  
  
    display; box-sizing; padding/border/margin; width; height  
  
    color; background  
  
    font-size; font-weight i inne właściwości fontów  
  
    cursor; transition  
}
```

# ciekawe linki

- <https://developers.google.com/speed/pagespeed/insights/?hl=pl>
- [https://www.quackit.com/css/color/charts/css\\_color\\_names\\_chart.cfm](https://www.quackit.com/css/color/charts/css_color_names_chart.cfm)
- <https://css-tricks.com/almanac/properties/c/cursor/>
- <http://getbem.com/>

# JavaScript

# wprowadzenie



- **skryptowy** język programowania, który umożliwia obsługę dynamicznego tworzenia treści na stronie internetowej, kontrolowanie multimediiów, animację obrazów itp.
- JavaScript jest językiem **interpretowanym** (przeciwieństwo to język kompilowany) - kod jest wykonywany od góry do dołu i wynik jest zwracany natychmiastowo
- standardem dla JavaScript jest ECMAScript. W 2015 ECMA International opublikował szóstą główną wersję ECMAScript, która oficjalnie nazywa się ECMAScript 2015, ale początkowo była nazywana też ECMAScript 6 lub ES6

# umieszczanie kodu JavaScript w HTML

## I sposób – skrypty osadzone

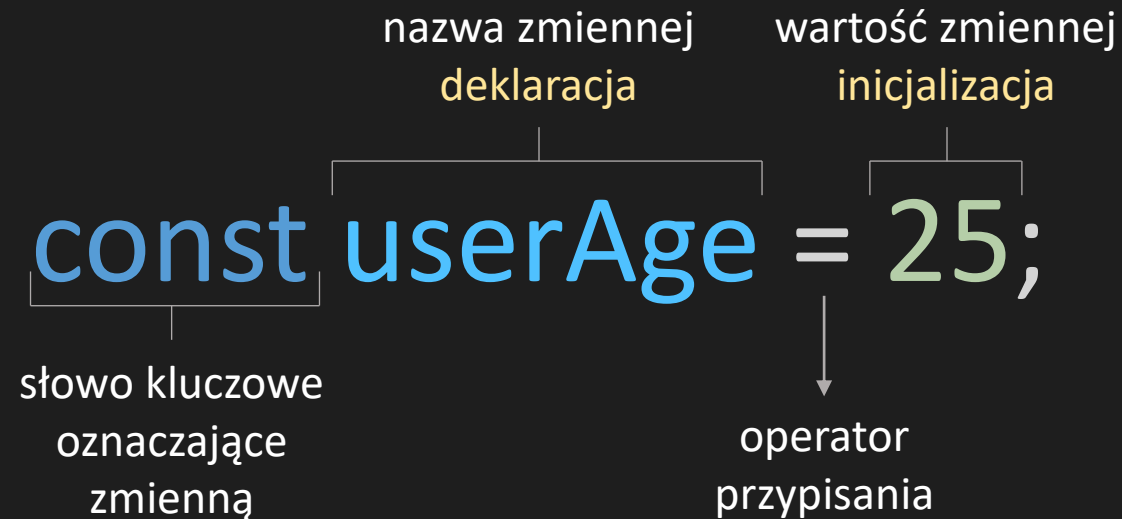
```
<body>  
  <!-- kod HTML -->  
  <script>  
    //kod JavaScript  
  </script>  
</body>
```

## II sposób – zewnętrzny skrypt

```
<body>  
  <!-- kod HTML -->  
  <script src="script.js"></script>  
</body>
```

# zmienne

zmienna przechowuje dane w pamięci skryptu tak, aby można było te dane wykorzystać.



# zmienne

zmienna stała (ES6)

## const

- może być zadeklarowana i zainicjalizowana tylko raz
- nie można przypisać do niej nowej wartości

zmienna (ES6)

## let

- może być nadpisana
- może być zadeklarowana tylko raz
- nie musi być inicjalizowana podczas deklaracji

zmienna

## var

- zapis sprzed ES6
- podlega hoistingowi



# typy danych

## proste

- string
- number
- boolean
- undefined
- null
- symbol (ES6)

## złożone

- obiekt
- funkcja
- tablica

`typeof` – operator, który zwraca informację o typie wartości zmiennej

# operatory

- przypisania
- arytmetyczne
- porównania
- logiczne

# operatory przypisania

`let x = 5; // operator przypisania`

`let y = 5;`

`x += y; //x = x + y`

`console.log(x);`

`x -= y; //x = x - y`

`x *= y; //x = x * y`

`x /= y //x = x / y`

`x %= y; //x = x % y`

# operatory arytmetyczne

```
let x = 10;
```

```
let y = 15;
```

```
const add = x + y; //operator dodawania
```

```
console.log(add);
```

```
const sub = x - y; //operator odejmowania
```

```
console.log(sub);
```

```
const multiply = x * y; //operator mnożenia
```

```
console.log(multiply);
```

```
const divide = x / y; //operator dzielenia
```

```
console.log(divide);
```

# operatory arytmetyczne

```
let x = 10;
```

```
let y = 15;
```

```
const modulo = y % x; //reszta z dzielenia
```

```
console.log(`modulo: ${modulo}`);
```

```
x++; //inkrementacja
```

```
console.log(x);
```

```
x--; //dekrementacja
```

```
console.log(x);
```

# operatory porównania

**==**

(równy z)

porównuje dwie wartości (liczby, stringi, wartości boolean) i sprawdza czy są takie same (konwersja typów)

wynikiem porównania `"3" == 3` jest **true**

wynikiem porównania `0 == true` jest **false**

**!=**

(różny)

porównuje dwie wartości (liczby, stringi, wartości boolean) i sprawdza czy są różne (konwersja typów)

wynikiem porównania `0 != true` jest **true**

wynikiem porównania `"3" != 3` jest **false**

**>**

(większy niż)

sprawdza czy liczba po lewej stronie jest większa niż liczba po prawej stronie

wynikiem porównania `4 > 3` jest **true**

wynikiem porównania `3 > 4` jest **false**

**<**

(mniejszy niż)

sprawdza czy liczba po lewej stronie jest mniejsza niż liczba po prawej stronie

wynikiem porównania `2 < 3` jest **true**

wynikiem porównania `5 < 4` jest **false**

**===**

(identyczny z)

porównuje dwie wartości i sprawdza czy zarówno wartość, jak i typ danych są takie same

wynikiem porównania `3 === 3` jest **true**

wynikiem porównania `"3" === 3` jest **false**

**!==**

(nieidentyczny z)

porównuje dwie wartości i sprawdza czy zarówno wartość, jak i typ danych nie są takie same

wynikiem porównania `"3" !== 3` jest **true**

wynikiem porównania `3 !== 3` jest **false**

**>=**

(większy niż lub równy)

sprawdza czy liczba po lewej stronie jest większa niż lub równa liczbie po prawej stronie

wynikiem porównania `3 >= 3` jest **true**

wynikiem porównania `3 >= 4` jest **false**

**<=**

(mniejszy niż lub równy)

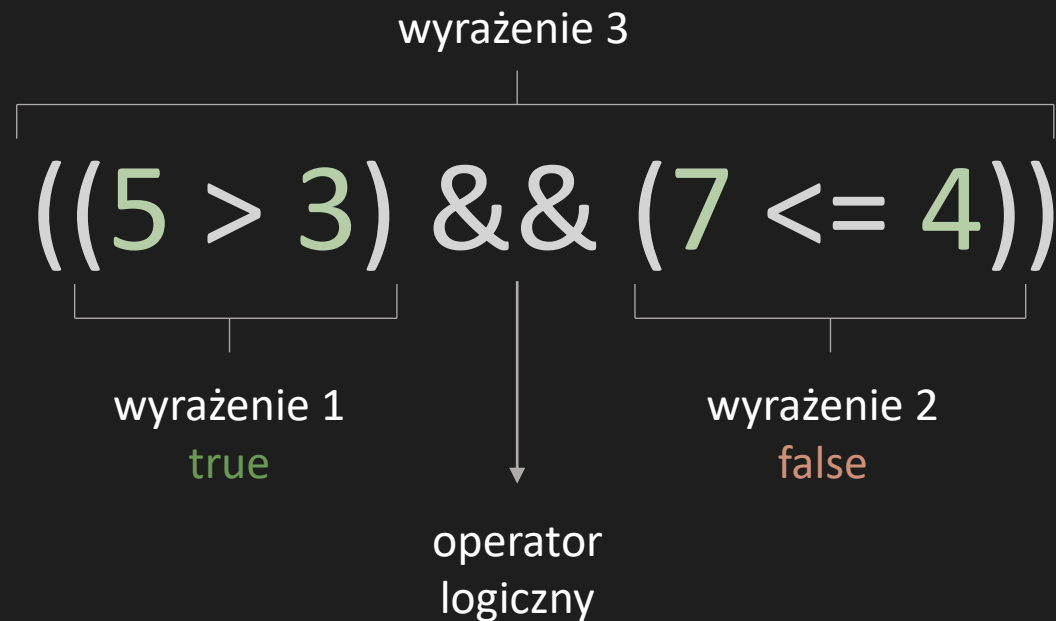
sprawdza czy liczba po lewej stronie jest mniejsza niż lub równa liczbie po prawej stronie

wynikiem porównania `2 <= 3` jest **true**

wynikiem porównania `5 <= 4` jest **false**

# operatory logiczne

operatory logiczne pozwalają na porównywanie wyników działania co najmniej dwóch operatorów porównania



# operatory logiczne

logiczny iloczyn (and)

**&&**

`(5 > 3) && (7 <= 4)`

`true && true` zwraca `true`  
`true && false` zwraca `false`  
`false && true` zwraca `false`  
`false && false` zwraca `false`

logiczna suma (or)

**||**

`(5 > 3) || (7 <= 4)`

`true || true` zwraca `true`  
`true || false` zwraca `true`  
`false || true` zwraca `true`  
`false || false` zwraca `false`

logiczna negacja (not)

**!**

`!(2 < 1)`

`!true` zwraca `false`  
`!false` zwraca `true`



# instrukcje warunkowe

instrukcje warunkowe pozwalają na podejmowanie w kodzie decyzji dotyczących dalszego sposobu jego wykonania

```
if (warunek) {
```

    blok kodu do wykonania, jeżeli wartością warunku jest **TRUE**

```
} else {
```

    blok kodu do wykonania, jeżeli wartością warunku jest **FALSE**

```
}
```

# instrukcja warunkowa if

## instrukcja if

instrukcja **if** dokonuje oceny warunku (sprawdza go). Jeżeli wartością warunku będzie **true**, to nastąpi wykonanie poleceń znajdujących się w bloku.

```
const password = 'abcd12345@#';  
  
if (password.length > 10) {  
    console.log('Twoje hasło jest dobre');  
};
```

## konstrukcja if else

konstrukcja **if else** sprawdza warunek. Jeżeli wartością warunku będzie **true**, to nastąpi wykonanie pierwszego bloku kodu. Jeśli wynikiem jest **false**, wykonany będzie drugi blok kodu.

```
if (password.length > 15) {  
    console.log('Twoje hasło jest dobre');  
} else {  
    console.log('Twoje hasło jest za krótkie');  
};
```

# instrukcja warunkowa if

## klauzula else if

```
const password = 'abcd12345@#';  
const passLength = 15;
```

```
if (password.length > passLength && password.includes('#')) {  
    console.log('Twoje hasło jest bardzo dobre');  
} else if (password.length > passLength) {  
    console.log('Twoje hasło jest dobre');  
} else if (password.length > 2 && password.length < passLength) {  
    console.log('Twoje hasło jest średnie');  
} else {  
    console.log('Twoje hasło jest za krótkie');  
};
```

# zagnieżdżanie instrukcji warunkowych

## zagnieżdżenie if

```
const name = 'Ola';
const age = 30;

if (name) {
  if (age >= 18) {
    console.log(`witaj ${name}, możesz wejść`);
  } else {
    console.log(`witaj ${name}, masz za mało lat`);
  }
} else {
  console.log('nie wiem kim jesteś');
};
```

## klauzula else if

```
const name = 'Ola';
const age = 30;

if (name && age >= 18) {
  console.log(`witaj ${name}, możesz wejść`);
} else if (name && age < 18) {
  console.log(`witaj ${name}, masz za mało lat`);
} else {
  console.log('nie wiem kim jesteś');
};
```

# instrukcja warunkowa switch

konstrukcja `switch` rozpoczyna się od zmiennej nazywanej **wartością switch**. Każdy blok `case` zawiera możliwą wartość dla tej zmiennej i uruchamia zdefiniowane w nim polecenia, jeśli nastąpi dopasowanie wartości zmiennej.

```
const day = 'czwartek';  
      ↓  
      wartość switch, która będzie porównywana  
switch (day) {  
  case 'czwartek': ← wartość do porównania z argumentem instrukcji  
    kod, który ma się wykonać → console.log('dzisiaj jest czwartek');  
    break; ← zatrzymanie działania instrukcji  
  
  default:  
    console.log('jest weekend');  
};
```

# operator warunkowy (ES6)

operator warunkowy to skrócona wersja warunku **if**, który zwraca wartość, którą można przypisać

```
const x = 22;
```

```
const isEven = (x % 2 === 0) ? "parzysta" : "nieparzysta";
```

warunek

wykonanie jeżeli wartością warunku jest **true**

wykonanie jeżeli wartością warunku jest **false**

```
console.log(isEven);
```

# instrukcja if vs. operator warunkowy

## instrukcja warunkowa if

```
const y = 25;  
let text;
```

```
if (y < 50) {  
    text = `${y} jest mniejszy niż 50`;  
} else {  
    text = `${y} jest większy niż 50`;  
};
```

## operator warunkowy

```
const y = 25;  
let txt;
```

```
txt = (y > 50) ? `${y} jest większy niż 50` :  
`${y} jest mniejszy niż 50`;
```

# pętle

słowo  
kluczowe

warunek (licznik)

```
for (let i = 0; i <= 10; i++) {  
    console.log(i);  
}
```

kod do wykonania w trakcie pętli



# licznik pętli

Pętla for używa licznika jako warunku, który składa się z trzech poleceń

## INICJALIZACJA

utworzenie zmiennej i przypisanie jej wartości 0. Ta zmienna często ma nazwę *i* oraz działa w charakterze licznika.

## let i = 0

zmienna jest tworzona tylko w trakcie pierwszej iteracji pętli

## WARUNEK

pętla kontynuuje działanie aż do chwili, gdy licznik osiągnie określoną wartość

## i < 10

zmienna *i* miała początkowo wartość 0. W omawianym przypadku pętla zostanie wykonana 10 razy. Warunek może przechowywać także zmienną przechowującą liczbę.

## UAKTUALNIENIE

w trakcie każdej iteracji pętli następuje dodanie wartości 1 do licznika

## i++

wartość licznika jest zwiększona za pomocą operatora inkrementacji (i++)

# fizzbuzz

pierwotnie test *fizzbuzz* zyskał popularność jako gra przeznaczona dla dzieci, mająca na celu nauczenie ich dzielenia. Dzieci wymieniały kolejne liczby całkowite. Cała zabawa polegała na tym, że jeżeli liczba była podzielna przez 3, to – zamiast podania samej liczby – trzeba było krzyknąć **fizz**, jeżeli była podzielna przez pięć, to **buzz**, a jeżeli przez trzy i pięć, to **fizzbuzz**.

wersja dla programistów:

wypisz wszystkie liczby od 1 do 50, jednak jeżeli liczba jest podzielna przez:

- 3 – wypisz „fizz”,
- 5 – wypisz „buzz”,
- 3 i 5 wypisz „fizzbuzz”.

# fizzbuzz - rozwiązanie

```
for (let i = 1; i <= 50; i++) {  
  
    let output;  
  
    if ((i % 3 === 0) && (i % 5 === 0)) {  
        output = 'fizzbuzz';  
    } else if (i % 3 === 0) {  
        output = 'fizz';  
    } else if (i % 5 === 0) {  
        output = 'buzz';  
    } else {  
        output = i;  
    };  
    console.log(output);  
}
```

# tablice

- tablice są uporządkowanymi zbiorami zawierającymi dane
- każda wartość z tablicy ma swój indeks (liczony od 0)

tworzenie tablicy

```
const color = ['blue', 'green', 'gold'];
```

# funkcje

funkcja pozwala na zgrupowanie serii poleceń odpowiedzialnych za wykonanie określonego zadania.

The diagram illustrates the syntax of a JavaScript function. It shows a function definition and a subsequent function call. Annotations with arrows point to specific parts of the code:

- słowo kluczowe function**: Points to the word `function`.
- nazwa funkcji**: Points to the function name `sayHello`.
- blok kodu do wykonania**: A bracket on the right side groups the code between the opening and closing curly braces, indicating the block of code to be executed.
- wywołanie funkcji**: Points to the function call `sayHello('Ola');`.

```
function sayHello(user) {  
    console.log(`Witaj ${user}`);  
}  
  
sayHello('Ola');
```

# zakres zmiennej

## Zakres globalny

zakres globalny posiada zmienna, której można używać w dowolnym miejscu w skrypcie

## Zakres lokalny

zakres lokalny posiada zmienna, która jest dostępna jedynie w ramach jednej funkcji

# zmiana zakresu z lokalnego na globalny

jeżeli zmienna zadeklarowana wewnątrz funkcji ma być widoczna globalnie, to podczas jej deklarowania należy pominąć słowo kluczowe

```
function funkcja() {  
    liczba1 = 10  
}
```

```
funkcja()  
console.log(liczba1);
```

# zdarzenia

zdarzenie jest akcją, którą można wykryć za pomocą JavaScriptu

zdarzenie	opis zdarzenia
onclick	Kliknięto dany obiekt
onkeydown	Klawisz na klawiaturze został wciśnięty
onkeyup	Klawisz na klawiaturze został puszczony
onload	Zakończyło się ładowanie strony lub obrazka
onmousedown	Naciśnięto przycisk myszy
onmousemove	Wskaźnik myszy poruszył się
onmouseover	Wskaźnik myszy poruszył się nad elementem
onmouseup	Puszczono przycisk myszy
onsubmit	Kliknięto przycisk wysyłania formularza



# zdarzenia

istnieją 3 sposoby dodawania metod obsługi zdarzeń do elementów znajdujących się na stronie:

- zapisanie ich jako atrybuty HTML
- zapisanie ich jako metody przyłączonej do elementu
- wykorzystanie funkcji `addEventListener`

# zdarzenia jako atrybuty HTML

funkcję uruchamianą w celu obsługi zdarzenia można zapisać w atrybucie elementu HTML

```
<button onclick="myFunction()">witaj na stronie</button>
```

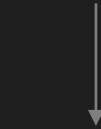
↓  
element  
HTML

↓  
zdarzenie

↓  
funkcja, która  
zostanie wywołana  
po nastąpieniu  
zdarzenia

# zdarzenia jako metoda

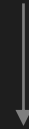
```
window.onclick = myFunction;
```



element



zdarzenie



funkcja, która  
zostanie wywołana  
po nastąpieniu  
zdarzenia

to rozwiązanie ma jedną istotną wadę: pozwala na przyłączenie tylko jednej funkcji do danego zdarzenia

# addEventListener

metoda `addEventListener` pozwala zarejestrować obserwatora zdarzeń dla określonego typu zdarzenia na wybranym elemencie

```
element.addEventListener('click', textIncrease);
```

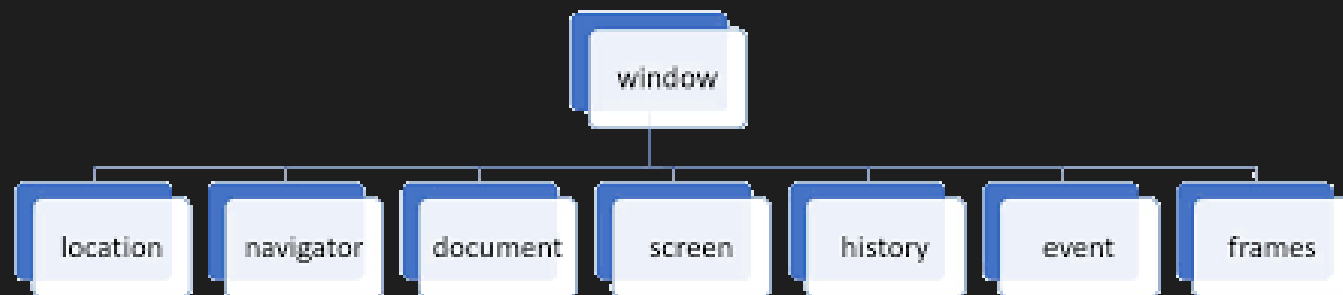
↓  
element, na który  
ustawiana jest metoda  
addEventListener

↓  
zdarzenie

↓  
funkcja, która zostanie  
wywołana po  
nastąpieniu zdarzenia

# obiektowy model przeglądarki

obiektowy model przeglądarki internetowej tworzy model dla okna lub karty przeglądarki internetowej



na samej górze modelu znajduje się obiekt window przedstawiający bieżące okno lub kartę przeglądarki internetowej. Jego obiekty potomne przedstawiają pozostałe funkcje przeglądarki

# DOM

DOM – Document Object Model – to reprezentacja dokumentu HTML w przeglądarce

- elementy strony są węzłami, które mogą być pobierane i modyfikowane

## Metody pobierające jeden element:

```
document.querySelector('.klasa');
```

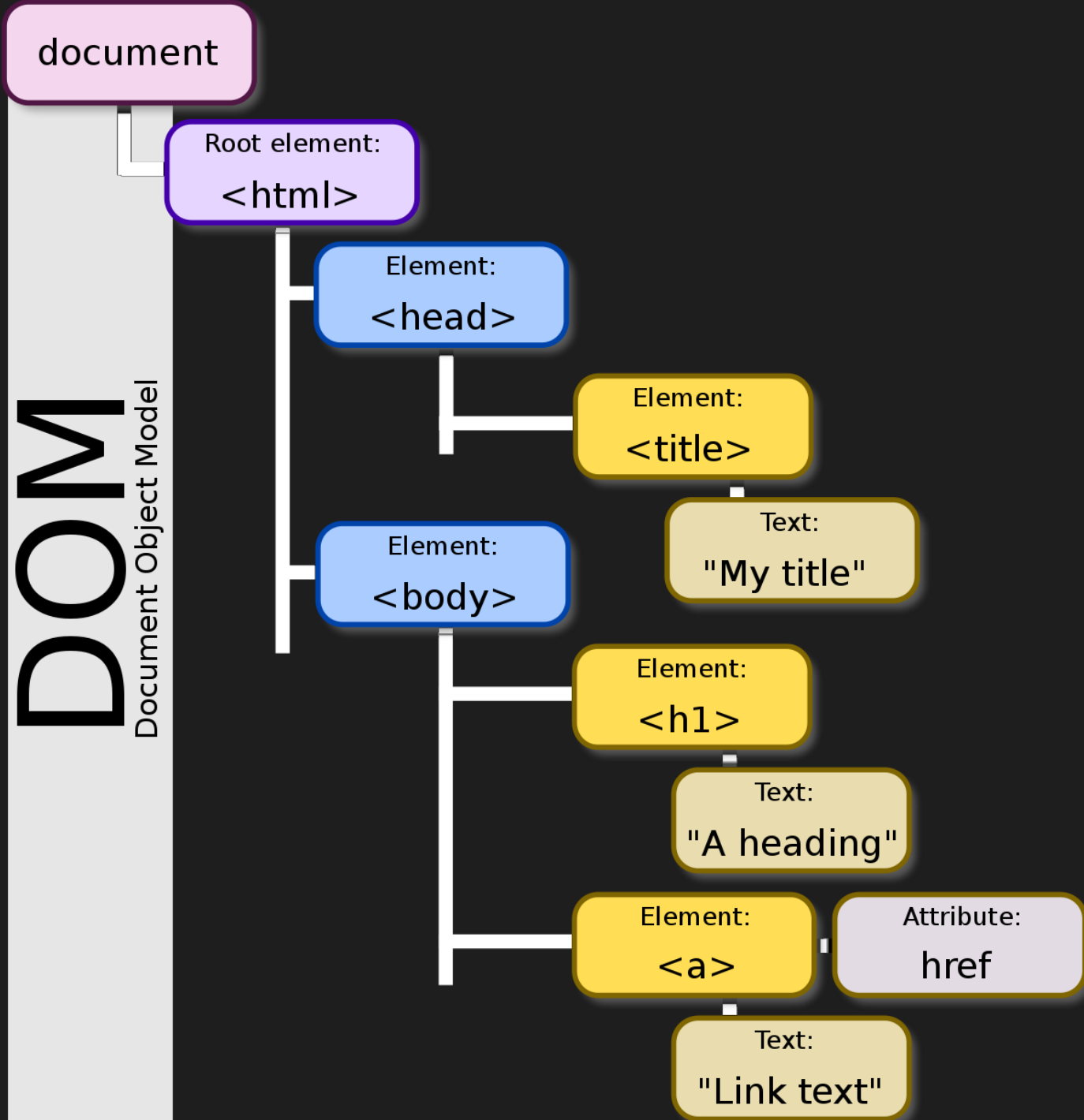
```
document.getElementById('id_nazwa');
```

## Metody pobierające wiele elementów

```
document.querySelectorAll();
```

```
document.getElementsByClassName();
```

```
document.getElementsByTagName();
```



# Canvas



# czym jest canvas

<canvas> jest elementem HTML, który tworzy powierzchnię rysunkową i może być używany do tworzenia grafik, wykresów, prostych i zaawansowanych animacji przy użyciu skryptów (często JavaScript).

domyślny rozmiar kanwy to 300px × 150px

# podstawowe użycie

element canvas posiada dwa atrybuty określające szerokość i wysokość płótna.

można go stylizować za pomocą CSS jak każdy obraz, określając właściwości takie jak: margin, border, background itp.

```
<canvas id="canvas" width="200" height="200"></canvas>
```

# podstawowe użycie

początkowo płótno jest puste, pozbawione tła. Aby coś na nim wyświetlić, skrypt musi posiadać dostęp do kontekstu renderowania, a następnie musi coś w nim narysować.

canvas posiada metodę `getContext()` niezbędną, aby uzyskać dostęp do nowego kontekstu renderowania oraz jego funkcji rysujących.

metoda `getContext()` wymaga podania jednego argumentu, który określa typ kontekstu. Dla rysunków dwuwymiarowych będzie to `2d`

```
const canvas = document.getElementById('canvas');  
const ctx = canvas.getContext('2d');
```

# rysowanie prostokątów

istnieją trzy funkcje rysujące prostokąt:

- `fillRect(x, y, width, height)` – rysuje pole prostokąta
- `strokeRect(x, y, width, height)` – rysuje obwód prostokąta
- `clearRect(x, y, width, height)` – czyści obszar prostokąta

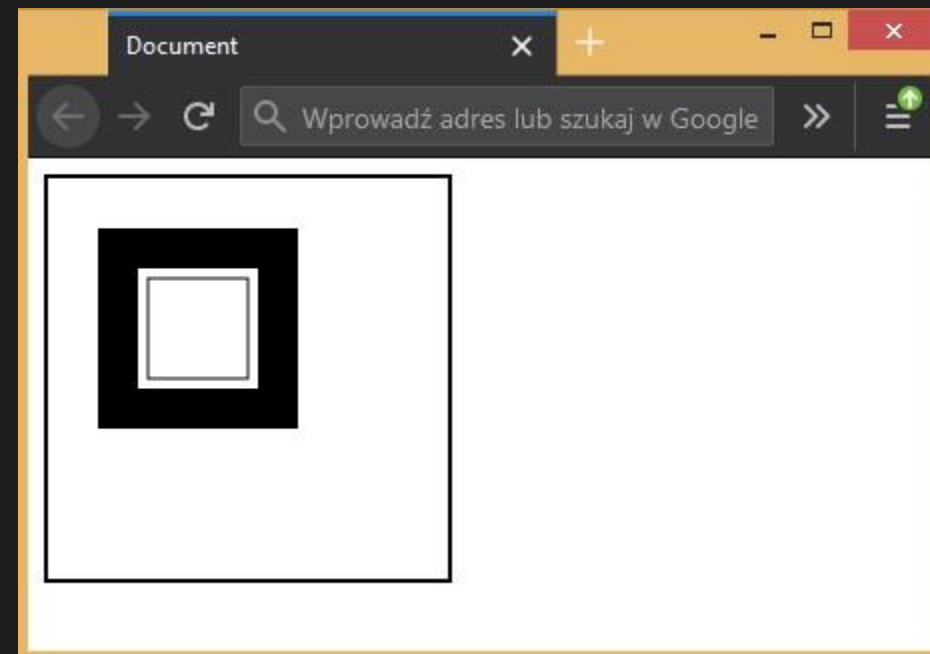
`x` i `y` to współrzędne na siatce wyznaczające pozycję lewego górnego rogu prostokąta. `Width` i `height` określają jego rozmiar.

# rysowanie prostokątów

```
const canvas = document.getElementById('canvas');
```

```
const ctx = canvas.getContext('2d');
```

```
function draw() {  
    ctx.fillRect(25, 25, 100, 100);  
    ctx.clearRect(45, 45, 60, 60);  
    ctx.strokeRect(50, 50, 50, 50);  
}
```



# wypełnianie elementów kolorem

do wypełnienia elementów można użyć dwóch funkcji

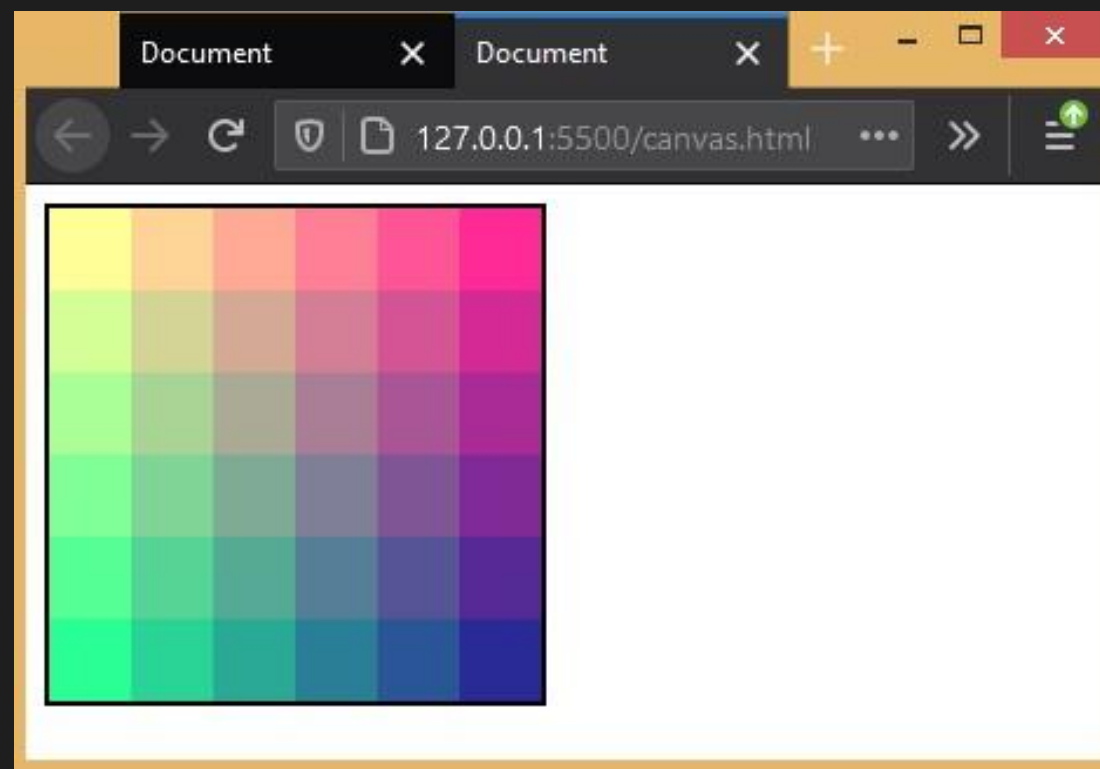
- `fillStyle = color` – ustawia kolor do wypełnienia kształtów
- `strokeStyle = color` – ustawia kolor obramowania

opcje określania koloru:

- `ctx.fillStyle = 'orange';`
- `ctx.fillStyle = '#FFA500';`
- `ctx.fillStyle = 'rgb(255, 165, 0)';`
- `ctx.fillStyle = 'rgba(255, 165, 0, 1)';`

# przykład użycia

```
const canvas = document.getElementById  
('canvas');  
const ctx = canvas.getContext('2d');  
  
function draw() {  
  for (let col = 0; col < 6; col++) {  
    for (let row = 0; row < 6; row++) {  
  
      ctx.fillStyle = `rgb( ${Math.floor  
(255 - 42.5 * col)}, ${Math.floor  
(255 - 42.5 * row)}, 150)`  
  
      ctx.fillRect(row * 35, col * 35,  
60, 35);  
    }  
  }  
}
```



# bibliografia

## Książki:

- HTML i CSS. Zaprojektuj i zbuduj witrynę WWW. Podręcznik Front-End Developera, Jon Duckett
- JavaScript i jQuery. Interaktywne strony WWW dla każdego. Podręcznik Front-End Developera, Jon Duckett
- CSS. Kaskadowe arkusze stylów. Przewodnik encyklopedyczny. Wydanie IV, Eric A. Meyer, Estelle Weyl
- UXUI. Design Zoptymalizowany. Manual Book, Chris Badura
- JavaScript. Interaktywne aplikacje webowe, Tomasz Sochacki
- Web Design z HTML5 i CSS3. Technologie frontendowe od podstaw, Terry Felke-Morris

## Strony internetowe:

- <https://developer.mozilla.org/pl/>
- <https://css-tricks.com/>