## 原 流媒体视频质量评价(单刺激连续质量评价方法)

2013年12月11日 00:05:22 阅读数:7070

Stefan \	Winkler等人在论文《Video	Quality Evaluation for	Internet Streaming	g Applications》中,	,介绍了流媒体视频周	质量评价的方法,	以及他们的研
究结果,	在此记录一下。						

注:本文中使用了单刺激连续质量评价方法(SSCQE),很有参考价值。

参与测试的序列如下表所示。注:这些序列可真是够长的!

表1是流媒体(Streaming)格式(360x	(288)
表2是电影(film)格式(844x360)	
本实验考虑2种损伤:	
1.视频压缩损伤	
2.网络传输损伤	
模型如下图所示。	

## 本实验考虑了以下编码方式:

- Windows Media Video 8
- Real Video 8
- ISO MPEG-42 (Microsoft implementation)

实验序列的设置如下表所示。注:PLR,Packet Loss Rate,丢包率。

主观质量评价		
本实验考虑以下2种主观质量评价方法:		
1. 单刺激连续质量评价方法(SSCQE,这个方法)	比较不常见,但是还是挺重要的)	
2.双刺激损伤标度法(DSIS)		
质量评价软件打分模块如下图所示。一个是单刺激	放的,一个是双刺激的。	
实验安排如下图所示。可见实验量还是挺大的。		
显示其使用15" Sony SDM-S51。其属性如下表所	示。	
校准和黑电平调整后,测得如下屏幕属性:		
实验室设置如下图所示:		
ヘルエスになっロハハ・		

#000dt+text	
一共20个非专家人员(绝大部	<b>形分是大字生)参加了</b> 实验。
实验数据分析	
几种方法的测试区间如下所示	
SSCQE streaming(0-100):8.	5
SSCQE film(0-100):9.5	
DSIS(0-5):0.33	
SSCQE和DSIS之间的关系如	]下图所示。
该图可以拟合出一个关系式:	SSCQE = 18.9×DSIS - 0.9

SSCQE实验结果如下图所示。横坐标是时间,纵坐标是MOS。灰线外面有一个矩形代表该处有95%的置信区间。

下面两张图显示了编码器比较	咬的结果。横坐标是一种编码器的SSCQE的分数,纵坐标则是另一种编码器的SSCQE的分	数。
	· ·母和表1中的序列的字母是相对应的。小的斜体字母代表256kbps码率的结果。大的粗体字	小吉=40U - 豆 <b>=</b> +44=
图7是流媒体内容的对比,字	AUTOTATION ON THE LANGUAGE LANGUAGE CANDIDATED	代表512kbps码率的结果。
	表512kbps码率的结果,叉代表1Mbps码率的结果。	代表512kbps的举的结果。
		代表512kbps的率的结果。
		代表512kbps的举的结果。
		代表512kbps的率的结果。
		代表512kbps的举的结果。
		代表512kbps的率的结果。
		代表512kbps的举的结果。
		代表512kbps的率的结果。
		代表512kbps的率的结果。
		代表512kpps的举的结果。
		代表512kpps的率的结果。
图8中电影内容的对比,点代		

` <del>`</del>					
该方法的性能如下所示。					
版权声明:本文为博主原创文章,未经博主允许不得转载。 https://blog.csdn.net/leixiaohua1020/article/details/14521249					
	质量 流媒体				
个人分类: 视频质量评价 所属专栏: 视频质量评价					
771周マ1二・1光깾灰星片川					
此PDF由spygg生成,请尊重原作者版权!!!					
我的邮箱:liushidc@163.com					