## 企画・仕様書

## 前提

- ・プレイヤーが敵に当たったら死ぬ。
- ・プレイヤーが敵を倒すことはできない。
- ・すべてのキャラクターはオブジェクトに対して当たり判定を持つ。
- ・プレイヤーできてないんで速度はお好みで設定しといて。

# プレイヤー やった人:ヨシタケ

- 1. 左右移動
  - 矢印キー (左右)、AD キー、numpad(4,6)の3種類でそれぞれの方向に移動。
  - 止まるときに滑らない。大げさじゃなけりゃおk。
- 2. ジャンプ
  - 左右の Shift キー、スペースキー、Enter キー。
  - 飛んでる最中に左右キー離してもいきなり下に落ちない。(弧を描く着地
- 3. 当たり判定
  - プレイヤー画像の端っこからちょい(クソPと相談)狭く。
- 4. 死後
  - 敵に当たったらブラックアウトしてステージの最初に戻る。

#### せんちめーとるはほかに表現法がわからんかったので代用

### 敵

- 1. チェイス やった人:ヤノ 進行度:終了
  - プレイヤーと同じ速度。
  - プレイヤーとの X の距離が 3cm になれば追いかけてくる。
  - プレイヤーとの X の距離が 3cm 以上離れていれば、左右に反復移動を繰り返す。移動距離は 1cm。
  - プレイヤーとのYの距離が3cmの時X方向に移動すれば、0.5 秒遅れてX方向に追いかけてくる。
- 2. ショット やった人:ヒラ 進行度:終了
  - 動かない。
  - ◆ 今いるプレイヤーの位置に向かって一直線に弾を出す。

- ■面外まで届くゆっくりとした弾。ゆっくりとした弾=プレイヤーの移動速度の半分。
- 追尾はしない。
- 画面外まで行くと、弾は消えて、次の弾を出す。
- ショットが画面に映らなくなると、弾を撃ってこない。
- 3. アプダ やった人: サカタ 進行度: 終了
  - プレイヤーと同じ速度。
  - 設置されている場所から上下を繰り返す。
  - プレイヤーを追いかけることはない。
- 4. 落下してくるやつ やった人:実質サカタ
  - 〇 共通
    - 落下時のみプレイヤーの移動速度の3倍。
    - Yのみの移動。
    - プレイヤーと同じ高さまで落ちてくる。落ちた後は、初期位置に戻る。
    - 画面に入っているときのみ、上記を繰り返す。
  - フォリーン
    - 元の位置に戻るとき、プレイヤーの移動速度と同じ。
    - Xが同じときに落下してくる。
  - ラブ
    - 元の位置に戻るとき、プレイヤーの移動速度の2倍。
    - 画面に入ると落ちてくる。
- 5. ステイ やった人: ヒラ 進行度: 終了
  - 動かない。
  - 攻撃してこない。
  - ただいるだけ。

# ギミック (敵 ワープが未解決

- 1. 落下 やった人:サカタ 進行度:落下終了。

  - プレイヤーが敵の X 位置を通過したら落下してくる。落下速度はプレイヤー の移動速度の 2 倍。
- 2. ワープ
  - プレイヤーが視界に入る。
  - 追いかけてくる。←ここまではヤノおじがやってる。

- プレイヤーを追いかけはじめて一定時間たつと消える。
- その後、プレイヤーの進行方向に現れる。

# ギミック (ステージ

- 1. 動くオブジェクト やった人:ヤノ 進行度:
  - 〇 共通
    - 白線の上でのみ移動を行う。
    - 白線の端まで行くと反転する。
    - 当たり判定がある。
  - 〇 横
    - 左右に反復移動を繰り返す。
  - 〇 縦
    - 上下に反復移動を繰り返す。
- 2. 時間制限有落下床 やった人:サカタ
  - プレイヤーが乗ってから1フレーム後、落下開始。(フレームは変更あるぞ
  - 落下は画面外まで続く。
    - オブジェクトは画面外まで行くと消える。
    - プレイヤーが乗っていてオブジェクトがなかった(着地できなかった)場合、プレイヤーは死ぬ。
    - 乗っていてオブジェクトがあった (着地できた)場合、プレイヤーは そこに着地する。
- 3. はしご これくっそ後回しでオナシャス
  - 上り下りができる。
  - はしごに少しでも重なった状態で矢印(↑)・W・numpad8 を押すとはし ごを登り始める。
  - はしごにキャラクターをぴっちり合わせなくていいです。