

A MERCADIFICAÇÃO DA FAVELA COMO PRODUTO DA CIDADE VITRINE: O EXEMPLO DA FAPELA SANTA MARTA, RIO DE JANEIRO

Aluno: Yan Souza Cavalcanti
Orientador: Regina Celia de Mattos

Introdução

Compreendendo historicamente o processo expansionista e acumulativo das relações capitalistas de produção, observamos suas manifestações no espaço, onde identifica-se o fenômeno da mercadificação do solo como parte desse processo. Evidenciamos a materialização de tais relações manifestando seu caráter desigual, na forma de favelas, guetos, periferias, contrastando com condomínios fechados, prédios de luxo e *shopping centers*. Buscando analisar o desenvolvimento desse processo na cidade Rio de Janeiro, interessa-nos o fenômeno das favelas que receberam investimentos privados acompanhados de políticas públicas para serem atendidas demandas à reprodução do capital, incentivados com a realização dos megaeventos esportivos, Copa do Mundo FIFA 2014 e os Jogos Olímpicos Rio2016. Esta pesquisa parte de uma reflexão sobre as estratégias de *citymarketing* criadas para áreas de favelas, mais especificamente a favela Santa Marta, localizada no bairro de Botafogo, Zona Sul carioca.

Objetivo

Analizar, com base na teoria dos *Desenvolvimentos Geográficos Desiguais*, as estratégias público e privadas de *citymarketing* voltadas à favela Santa Marta durante o período de realização dos megaeventos na cidade do Rio de Janeiro, analisando os respectivos legados gerados por tais intervenções.

Metodologia

Nossos caminhos teórico-metodológicos se apoiam na teoria dos desenvolvimentos geográficos desiguais (Harvey; 2016) e no conceito de *citymarketing* (Ferreira; 2011). Os procedimentos adotados para o desenvolvimento desta pesquisa têm como base o levantamento bibliográfico, seguido da consulta de dados secundários em órgãos públicos e privados, assim como os trabalhos de campo que têm sido reveladores, através das entrevistas realizadas, das transformações no cotidiano dos moradores do local e das proximidades.



FONTE: https://en.as.com/en/2016/07/18/album/1468854366_497737.html
<https://www.correio24horas.com.br/noticia/nid/identificados-suspeitos-de-pendurar-fuzil-em-estatua-de-michael-jackson-no-rio> (Acesso em /09/01/18)

Conclusões Parciais

Após evidenciarmos os processos que acentuaram os desenvolvimentos geográficos desiguais na favela e entre as demais, acompanhamos o sucateamento deste antigo projeto, fragilizado pela sua ineficiência e pela crise político e econômica que atravessa o país e o governo estadual.

Referências

- FERREIRA, Alvaro. **A cidade do século XXI: segregação e banalização do espaço.** Rio de Janeiro: Consequência, 2011
- HARVEY, David. **17 contradições e o fim do capitalismo.** São Paulo: Boitempo, 2016.
- SANTOS, Milton. **A natureza do espaço: técnica e tempo, razão e emoção.** São Paulo: Editora Edusp, 2014.

