

AULA 1 – VISÃO

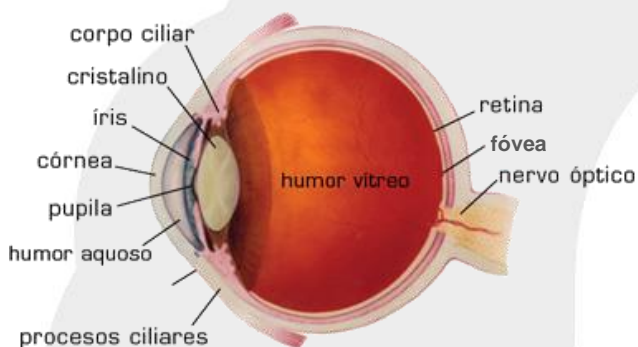
Órgão principal

O **olho** é uma das estruturas mais sensíveis do corpo humano e é dividido em três camadas:

- *Esclerótica ou córnea*
- *Coroide ou pupila*
- *Retina, onde se localiza a região da fóvea*

As principais células que participam no processo da visão são os cones e os bastonetes.

O cristalino é a região da lente do olho, onde irregularidades podem acarretar em problemas visuais como *miopia*, *hipermetropia*, *presbiopia* ou *astigmatismo*.



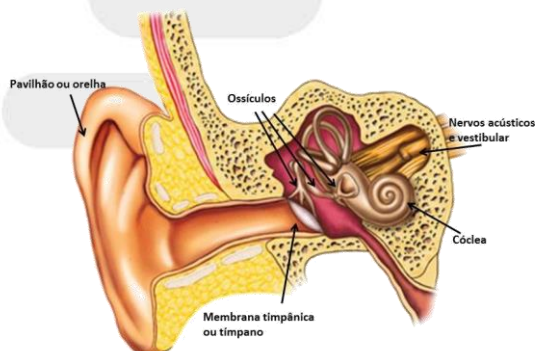
Disponível em: <http://www.reidaverdade.net/wp-content/uploads/2013/03/Anatomia-do-Olho-Humano-3.jpg>

AULA 2 – AUDIÇÃO

Órgão principal

Os **ouvidos** são as estruturas responsáveis por captarem as ondas sonoras e as transformarem em ondas elétricas.

A região anatômica mais importante pela função dessa conversão de ondas é a região da *cóclea*.

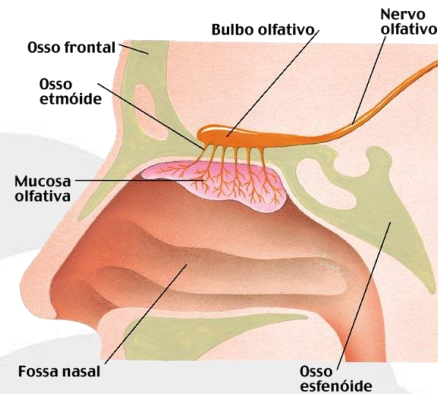


Disponível em: <http://nucleodeaudiologia.com/imagens/orelha-anatomia.jpg>

AULA 3 – OLFATO

Órgão principal

O **nariz** é a região externa onde se encontra o *bulbo olfativo*, órgão capaz de captar partículas odoríferas e levar tal informação como sinal nervoso ao cérebro.

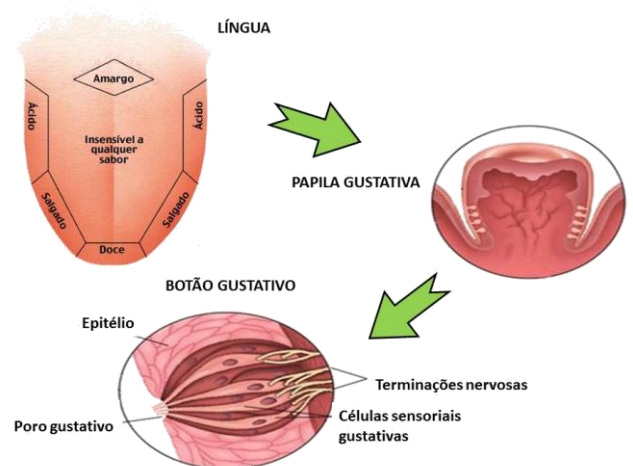


Disponível em: http://1papacaio.com.br/modules/Sala_aula/gallery/pesquisa/ciencias/anatomia/sentidos/olfato5.jpg

AULA 4 – PALADAR

Órgão principal

A **língua** é dotada de várias estruturas denominadas de papilas gustativas, que consegue captar as partículas de sabor dos alimentos e corresponder a sinais nervosos.

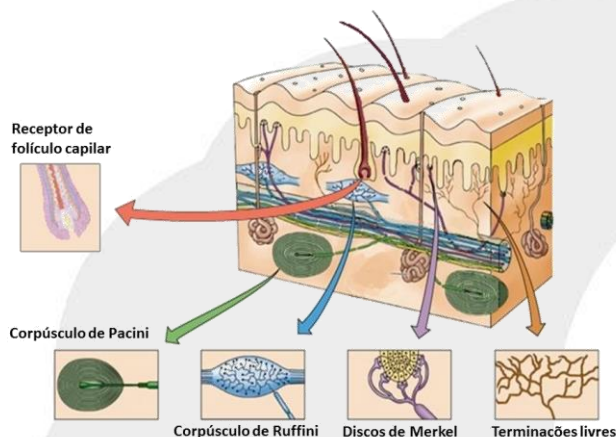


Disponível em: http://1papacaio.com.br/modules/Sala_aula/gallery/pesquisa/ciencias/anatomia/sentidos/lingua_sabores.jpg E http://1.bp.blogspot.com/-GtoMZxyiLY/ULx_kkk5oFI/AAAAAAAAABml/oGgiCREccvs/s1600/129.jpg

AULA 5 – TATO

Órgão principal

Nas *mãos* encontram-se diversos tipos de *receptores cutâneos*, que são especializados em um tipo específico de percepção sensorial ligada ao tato, como calor, frio, dor, toques sensíveis, toques leves, etc.



Disponível em:

<http://bdml.stanford.edu/twiki/pub/Haptics/ProjectOverview/mechanoreceptors.jpg>

Ambos os sentidos seguem um caminho comum, que trata-se do *receptor* do sinal, *linha nervosa*, e região específica do *córtex*.

AULA 6 – EQUILÍBRIO

Localização das principais estruturas

Posteriores a cóclea, região importante do sistema sensorial auditivo. As câmaras presentes no controle do equilíbrio são conhecidas, portanto, como **organização vestibular** ou **sistema vestibular**.

Máculas

Estrutura responsável pelo equilíbrio estático, a partir da detecção da aceleração linear da cabeça. Possui estruturas ciliares que se deslocam a partir do movimento da cabeça.

Cristas Ampulares

Estruturas responsáveis pelo equilíbrio dinâmico e pelo controle dos movimentos rotacionais. Possui cúpulas gelatinosas que deslocam líquido interno a partir do movimento realizado.

AULA 7 – PROBLEMAS DE SAÚDE

Visão

- **Miopia:** córnea muito curva; vê mal de longe;
- **Hipermetropia:** córnea plana; vê mal de perto;
- **Astigmatismo:** córnea irregular, imagem distorcida;
- **Presbiopia:** cristalino envelhecido, imagem embaçada;
- **Ceratocone:** deformação da córnea, imagem distorcida;
- **Conjuntivite:** Inflamação da conjuntiva;
- **Glaucoma:** acúmulo de humor aquoso;
- **Catarata:** película de revestimento opaca.

Audição/ Equilíbrio

- **Surdez:** ausência de audição, por diversos motivos (Ex: perfuração da membrana timpânica)
- **Labirintopatias:** ligadas a problemas no labirinto, provocando tonturas e náuseas

Olfato

- **Rinite:** inflamação da mucosa de revestimento
- **Sinusite:** inflamação dos seios nasais

Paladar

- **Glossite e Glossidina:** inflamações da língua, que provoca dores e sensação de queimação

Tato

- **I) Polineuropatias:** distúrbios em nervos periféricos, que podem anestesiar o sentido do tato.