@净闻 若不是当下，在现在，则会在已成会议的过去和妄想、希求中的未来。

@智晴 不完全就是不全面

@智云 你对第三欢喜理解错了

将自以为是、自我固执供养上师以获得智慧、本真，这是第三供养、欢喜。

好好理解

放下这些才能学进去

你们之所以智慧不开、自大傲慢，皆因不行第三欢喜呀

意随师转是名第三欢喜，难点和关键点就在这里

第三欢喜亦名如说修行，如上师说不是如你说

你的自我心意识太强大，名为刚强难化，不肯供养出来呀

@智清 当下就当明白。你想想你连出家人的半根毫毛都不算，你就自以为自己多能耐了，这是多大的我慢毒，能学道佛和懂如何修行吗。你以为你有什么狗屁神通和感应多神奇吗，屁都不是！

@智莹 你的理解是2019年度最差理解

@智莹 此处供养是舍弃

@智莹 肯舍弃自己的想法

平常为什么总和上师冲突呢？不肯修第三欢喜呗

若能随顺供养上师，你何至于今日

全体皈依门下弟子谛听，奉行第三欢喜方为我弟子，若不如此，与我慢诸天与愚痴辈等无异。

对照检讨下自己

说说看

舍弃掉自我，固执，自以为是，自大，傲慢，转过来相反的方向，去跟着上师学去，跟按照上师说的那样去修。这叫第三欢喜。

你们可以对照一下在行持第三欢喜方面，你们做的怎么样，每个人检讨一下自己，你不要说那些没用的，喊口号谁不会，听完上次这个开始，你说：原来以前我这样，这样，是违背的，，我在这点上是为我以后要注意，那说这些话是很好的，你们很少说这些话的。你们经常像个理论家似的，对上师的开示评头论足，断章取义，东拆西补的样子这不好不好。

这个不是听不懂上师的话，你要说上师的话你都听不懂的话，这其实是对上师一种毁谤，因为你在毁谤上师的语文能力表达能力很差，其实不是这样的，为什么你会听不懂呢，很简单，一个是你不重视去听，一个你没认真听，还有一个就是你没有按照上次说的那样听那样思考，就你第三方局部修，加上第一，第二欢喜修的都不好，态度方面都很差，所以你会听不懂上师说的话，上师说的话是很好懂的，如果专门对你说的话，那就是非常通俗易懂，你不可能不懂，所以说你不要说我听不懂上师的话，听不懂上次的话有几种可能性，要么你可能是个天生是个痴呆。

一个基本的语文能力，这个听话的能力，认知能力都没有，你可能会听不懂上师说的话，那你不要说听不懂上师的话，你所有的话你都听不懂的，对吧，因为上师其实是高手，对吧，从教师的角度，语言表达能力角度的话，甚至比世间的那些老师还要高，你怎么会听不懂上师说的话呢，对不对，其实这是不对的，这肯定是不对的，这里面有很大的邪见和毒。那么关键的是什么，关键你的我慢攻高的心，你的自以为是的心，你那种觉得自己拽的不得了的东西在阻碍着你。所以你千万不要毁谤说上师讲的话很深奥我听不懂，这完全是错的啊，下师怎么可能语文能力这么差呢，上师从小学读到高中，读到大学毕业。他的语文成绩，那都是很高的作文满分，而且如果语文100分，他都是90多分的，上师怎么可能说话那么难呢，人家懂，上师可好了，而且上师很注意观察当下因缘，对现实的东西很深入的了解，他讲的话比谁都深入浅出，通俗易懂，所以以后千万不要去毁谤，说我听不懂上师的话，切记切记，切记。你一定要反观自造，修第三欢喜。哎呀，天呐，我这个人自我意识这么强，我总认为这个东西是那样的，我成天到晚跟上师唱对台戏的。我不听上师的话，我觉得我想的是对的。这才是真正的原因啊，所以以后千万不要诽谤说上师说话我听不懂。

如果你耳朵听力不好，或者上师说话声太小声了，上师现在住院了，没力气说话，你听起来很费劲，或者当下风刮的很大，把声音给吹走了，还有你可能今天可能没睡觉，没睡好，你的精神状态不佳啊，你没注意听，所以你说，哎呀，上次我刚才没听懂，没听清楚，请上师再讲一遍啊，那下次可以给你再讲一遍。但是你千万不要诽谤，看低，轻慢上师的语文表达能力很差，说话很深奥，所以导致我听不懂上师说什么，明白吗，你可以说这个开悟的境界或者佛法的境界很高深莫测，我现在这么愚痴的脑袋去想，有点想不通，但是你千万不要说上师你说的我听不懂，这是诽谤，切记，你要不要把你自我自高自大这种东西，这种毒当作诽谤的一个利器，懂吗，这几天以后从此不要这么想，这样想对你非常不好，反正你的意愿当中跟上师相违背的地方，都是你人生将来苦难和灾难的所在，所以你好好反省一下，就是我的所作所为，我说想说思的东西，离上师欢喜的有多远，哪些是跟上师欢喜的格格不入的，上师所说的某些格格不入，那你要小心了，那你肯定恶业非常重，将来去哪里都不知道。更何况眼前了。

没有奉行三欢喜的，根本不算皈依弟子

情况就这么不堪，故而无言以对、满目疮痍。

人生易老，说了你们也不听，汝之命，自奈何

@智哲 因果不虚 轮回过患

@智哲 这就是出离心之观想

善少恶多 无望来世

观暇满难得，不虚掷年华；观寿命无常，不懈怠拖延；观轮回过患，不求世间道；观因果不虚，无望来世、恐惧小恶。