

参考《变换函数 T 的展开》可以得到，当 f 给定的时候 $\tau(\phi, f)$ 的分母为一个常数，假设

$$m = \sum_{\phi=0}^{255} s(\phi, f) \nu(\phi) \quad (1.1)$$

这时

$$\tau(\phi, f) = \frac{s(\phi, f) \nu(\phi)}{m} \quad (1.2)$$

可以认为 $\tau(\phi, f)$ 的形状由 $s\nu$ 的乘积来决定(正如论文中所说的那样)。假设输入图像的直方图为单峰，且 f 在峰的左边，如下图所示：

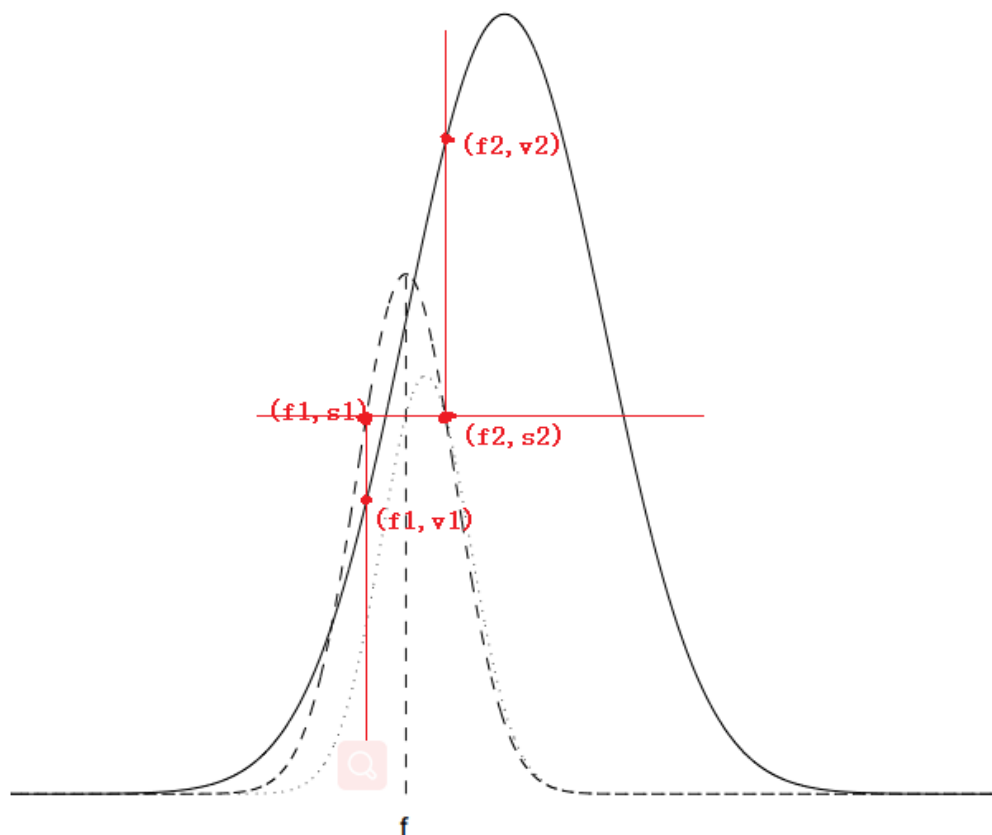


Fig.1

图中实线为 ν ，是输入图像的直方图，横坐标是灰度级数 ϕ ，虚线为在 f 点处的亲密度函数 $s(\phi, f)$ (图中只是给出了大致的形状，和 ν 不具备比较关系，但是很坐标是对应的)，由 $s(\phi, f)$ 的曲线可知，当 $\phi = f$ 时， $s(\phi, f)$ 的值最大。

在图中作一条横线，和 $s(\phi, f)$ 相交于 $(f1, s1)$ 和 $(f2, s2)$ 两点， $s1 = s2$ ，即 $s(f1, f) = s(f2, f)$ 。再作两条竖线，显然有 $\nu1 < \nu2$ ，即 $\nu(f1) < \nu(f2)$ 。综上所述，则有

$$s(f1,f)\nu(f1) < s(f2,f)\nu(f2)$$

即 $\tau(f1,f) < \tau(f2,f)$ 。通过这样作无数条线，可以得到，位于 f 左边的 τ 比右边的低。正如论文所说的向右倾斜。 f 选在右边同理。

从《变换函数 T 的展开》的(1,2)中，可以知道 h 就是以 $\tau(\phi,f)$ 为直方图的图像的均值，如果要使 $h = 128$ ，那么 $\tau(\phi,f)$ 就需要是像高斯函数一样的直方图。要得到比 128 小的均值， $\tau(\phi,f)$ 直方图的形状就要向左倾斜，即左高右低，要得到这样的形状，结合上图 Fig.1，需要把 f 选择在右侧，我们总能找到一个右侧的 $f3$ ，使得 $f = T(f3)$ ，其中 f 还是 Fig.1 中的 f ， $f3$ 是右侧找到的 f ，很明显 $f < f3$ 。假设 f 点的 range filter 为 $h = T(f)$ 。我们知道 $T(f3)$ 的直方图向左倾斜， $T(f)$ 的向右倾斜，则 $h > f$ 。另一侧同理可证。

为什么滤波后的图像的直方图会被压缩呢(即两边向中部靠拢)? 因为经过 range filter 后，左侧(低灰度级)灰度级变高，右侧灰度级变低，则呈现灰度级向中间靠拢的趋势。