KULTURKOMMUNE 2017 - Arbejdsoplæg

Indledning

I 2009 formulerede Byrådet Syddjurs Kommunes politik for Kultur og Fritid, lokalt engagement, hvor den overordnede vision er at:

"Styrke og understøtte de alsidige kulturinitiativer der bevæger Syddjurs Kommune mod det attraktive sted at bo, opleve og leve i by og på land."

Visionen er udmøntet gennem en række fokusområder i politikken.

Siden da har Byrådet besluttet at involvere sig i en række partnerskaber på kultur og fritidsområdet bl.a. Kulturring Østjylland, DGI-partnerskabet og i juni 2011 tilsluttede Byrådet sig projektet "Århus som europæisk kulturhovedstad 2017".

Beslutningen om deltagelse i kulturhovedstadsprojektet blev fulgt op af Byrådet, der i forbindelse med Byrådets vedtagelse af budget 2012 vedtog:

"Der arbejdes målrettet og strategisk med kulturudviklingen i kommunen. I forlængelse af byrådets beslutning af juni 2011 udnyttes synergien i sammenhæng med projektet "Århus som europæisk kulturhovedstad 2017".

Målet er, at styrke kommunens image, forbedre mulighederne for meromsætning gennem tiltrækning af investeringer i kultur, kulturelle synergier og kulturoplevelser til kommunens borgere. For at få fuld udbytte af indsatsen skal kulturudviklingen ses som et samarbejde mellem flere partnere f.eks. omkring den regionale turismestrategi.

Byrådet er opmærksomt på, at disse indsatser kan forudsætte en vis medfinansiering."

Citat: Vedtaget budgetaftale vedr. budget 2012 og overslagsårene 2013 – 2015.

Udviklingen af KULTURKOMMUNEN er en dynamisk proces, som ikke standser i 2017. I 2017 er der skabt en fælles anerkendelse og viden hos alle (borgere, erhvervsliv, turister...) af KULTURKOMMUNEN som rammen om det gode liv.

Byrådets arbejde med formulering af politiske formuleringer af indholdet i "KULTURKOMMUNE 2017" begyndte i på Byrådets temamøde i september 2012, hvor Byrådet på baggrund af oplæg og debat arbejdede med formulering af svar på:

Hvad vil du gerne have opnået i 2017?

Hvad vil det kræve? – og af hvem?

Hvem får det betydning for?

Ildsjæle, borgere, bosætning, kulturen, naturen, image, oplevelser, turisme, erhverv, byudvikling, kulturinvesteringer...

Alle udsagn fra mødet er samlet i bilag 1

Udvalget for Plan, Udvikling og Kultur arbejder nu videre med formulering af mål og handlinger for arbejdet med KULTURKOMMUNEN 2017, nærværende dokument er et arbejdsoplæg til udvalget indeholder:

DEL1 Hvad er rammen om kulturudviklingen Et overblik over rammer og baggrund.

DEL 2 Indhold -at bo, leve og besøge Et oplæg til videre drøftelse i udvalget.

Oplægget gennemgås på udvalgsmødet og er et dynamisk dokument, som udvikles i takt med det politiske arbejde.

DEL1 Hvad er rammen om kulturudviklingen Et overblik over rammer og baggrund.

Politikker

Politik for Kultur, Fritid og Lokalt engagement Frivillighedspolitikken Politik for borgerinddragelse Friluftspolitikken (planlagt udarbejdet i 2013-14)

Øvrige relevante politikker Erhvervspolitikken (ØK) Sundhedspolitikken (SÆ) Turistpolitisk handleplan (ØK)

Strategier & planer

Planstrategi (incl. Agenda 21 strategi) Kommuneplan Temaplaner Lokalplaner

Bosætningsstrategi (ØK) International strategi (ØK)

Strategi for anvendelse af indsatspuljen Strategi for organisering af folkeoplysningsområdet Biblioteksstrategier (- et forarbejde)

Principper manualer & vejledninger

Harmoniseringsmodel for tildeling af haltilskud. Retningslinier for lån af kommunale lokaler Principper for talentstøtte Retningslinier for landzoneadministration (NTM) Skiltemanual (NTM) Principper for byggemodning (ØK)

Bestyrelser, råd & samvirker

Billedskolebestyrelsen Musikskolebestyrelsen 13 distriktsråd Frivillighedsrådet Bevaringsrådet (NTM) Billedkunstrådet Foreninger og samvirker

DEL 2 Indhold -at bo, leve og besøge Et oplæg til videre drøftelse i udvalget.

Med udgangspunkt i Byrådets overordnede vision for Syddjurs Kommune, som "rammen om det gode liv" og de i kommuneplanen introducerede udviklingsområder: Landområderne, Ebeltoftområdet, Det grønne bånd og Det blå bånd, sættes fokus på KULTURKOMMUNEN som grundlag for bosætning.

Med fokus på bosætning, kan det direkte identificeres i Byrådets formulering af KULTURKOMMUNE indsatsen, at målet er:

- at styrke kommunens image,
- at forbedre mulighederne for meromsætning gennem tiltrækning af investeringer i kultur,
- at opnå kulturelle synergier og
- at sikre kulturoplevelser til kommunens borgere

For at få fuldt udbytte af indsatsen skal kulturudviklingen ses som et samarbejde mellem flere partnere.

Modellen arbejder med tre kerneområder, som Udvalget for Plan, Udvikling og Kultur har direkte adgang til at påvirke:

- 1. Den fysiske planlægning / det fysiske miljø
- 2. Markedsføring / intern branding
- 3. Kulturelle fyrtårne / Kulturelle initiativer

Det indskrevne indholdet er et absolut første oplæg, råt og bærer præg af at være udarbejdet uden mulighed for koordinering af ideer og input og vil blive forfinet i takt med udvalgets arbejde.

Til noter:
Det vil udvalget for Plan, Udvikling og Kultur:
Ønskede resultater i 2017

Landområderne

1. Fysisk planlægning / Det fysiske miljø

Kommuneplanen Lokalplaner for udvikling og bevaring Indsatspuljen

2. Markedsføring / intern branding

Synlighed gennem den gode historie om:

- tid
- nærhed
- indflydelse
- faciliteter
- partnerskaber
- branding gennem eksisterende kanaler
- branding gennem messer

3. Kulturelle fyrtårne / kulturelle initiativer

Børnekultur i forsamlingshusene 2015 (ny aktivitet)

Liv i forsamlingshusene (etableret aktivitet)

Tilgængelighed til naturen

Idrætsanlæg og haller (tilskud)

Offentlige kulturfaciliteter (biblioteksfilialer og bogbus)

Legepladser (tilsyn)

Gentænk landsbyen 2017 (ny aktivitet)

Kulturhistorien (ny aktivitet)

Samarbejdsaftale mellem Randers, Norddjurs og Syddjurs Kommuner omkring Museum Østjylland

et vil udvalget for Plan, Udvikling og Kultur:	
inskede resultater i 2017	

Ebeltoftområdet

1. Fysisk planlægning / det fysiske miljø

Kommuneplanen
Masterplan for Ebeltoft Havn
Lokalplaner for byudvikling
Andre boligtilbud end de eksisterende
Landmark - ændre/styrke skyline
Samspil mellem ny og gl. by – revitalisere

2. Markedsføring / intern branding

Det kreative miljø (maltfabrikken, Filmhøjskolen) Fritidslivet (aktiv, mountainbike, krolf, træskibe, bygningskultur) Partnerskaber

3. Kulturelle faciliteter / kulturelle initiativer

Kulturhuset/Tinghuset
Fregatten
Glasmuseet
Filmhøjskolens biograf
Idrætsanlæg og halfaciliteter
Foreningsliv + stærk lokal kultur
Offentlige kultur faciliteter (Kulturministeriet, kulturhuset, brændpunktet)
Kulturhistorien

Det vil udvalget for Plan, Udvikling og Kultur:
Ønskede resultater i 2017
Diskede resultater i 2017

Det grønne bånd

1. Fysisk planlægning / det fysiske miljø

Kommuneplanen
Lokalplaner for byudvikling
Letbanen - Parker&Rejs – stationspladser
Hovedgader/gennemfartsveje/omfartsveje
Detailhandel/centerstruktur
Adgang til naturen - stier

2. Markedsføring / intern branding

Tilgængelighed - hurtigt til Århus (Med cykel) ud i naturen Grøn kultur med banen

3. Kulturelle faciliteter / kulturelle initiativer

Ungekulturen (Kraftværk)
KomBi
Kolindsund som fritidsområde
Idrætsanlæg og halfaciliteter
Foreningsliv + stærk lokal kultur
Nærheden til kulturtilbud i Århus
Forsamlingshuse / beboerforeninger
Offentlige kultur faciliteter (Hornslet Bibliotek, Mørke Bibliotek, Kolind Bibliotek)
Kulturhistorien

Det vil udvalget for Plan, Udvikling og Kultur:		
Ønskede resultater i 2017		

Det blå bånd

1. Fysisk planlægning / det fysiske miljø

Kommuneplanen
Projekt "ny by"
Projekt "erhvervspark"
Lokalplaner for byudvikling og bevaring

2. Markedsføring / intern branding

Kalø Slotsruin 700 år – 2013 Outdoor Event 2013 Hjemmeside for Kalø Bugt området Det gode liv Nærheden til Århus Målrettet flere målgrupper

3. Kulturelle fyrtårne / kulturelle faciliteter

Naturkvaliteter
Idræts- og halfaciliteter
Foreningsliv + stærk lokal kultur
Nærheden til kulturtilbud i Århus
Forsamlingshuse / beboerforeninger
Offentlige kultur faciliteter (Kulturhotellet, Rønde Bibliotek)
Kulturhistorien

Det vil udvalget for Plan, Udvikling og Kultur:
Ønskede resultater i 2017

Bilag 1

Kulturkommune.dk

Hvad vil du gerne have opnået i 2017?

Hvad vil det kræve? - og af hvem?

Hvem får det betydning for?

Ildsjæle, borgere, bosætning, kulturen, naturen, image, oplevelser, turisme, erhverv, byudvikling, kulturinvesteringer...

Rør nr. 1

- Klarhed over det kulturelle mindset
- Jeg vil gerne have opnået i 2017 at vi har en Syddjurs kultur identitet som handler om natur – nationalparken, og kultur forstået bredt – at det binder og gøder fællesskabet
- I 2017 ingen øst-vest konflikt. Et kulturhus i kommunen er hele kommunens uanset hvor det ligger!
- Kompetence/uddannelse på højt niveau, som andre vil rejse efter. Viden i naturvejledning/kulturarv
- Udvalgte kulturelle nedslagspunkter med identitet.
- International sammenhæng.

Rør nr. 2

- Dansk kultur sættes igen i højsædet. Kommunalt. Regionalt. Statsligt Fordi det har skabt så pragtfuldt samfund!!
- Ny erkendelse. Betydning: For vore børn og børnebørn
- Borgerinddragelse hjælp til at organisere realisere gode ideer
- Børnekultur i højsædet
- Ofte langt fra ord til handling! ("økonomi")
- Etabler Maltfabrikken som ny forpost i 2017
- Kultur skal man turde lade sig udvikle evt. med støtte i starten
- Det drejer sig ikke om mursten, men initiativ og virkelyst
- Byrådet deltager i lokale kulturbegivenheder -> synlighed
- Kultur <u>skal</u> udfalde alle steder i hele kommunen, vi behøver ikke flere huse
- Respekt for forskelligheder. Accept af hinandens værdier i de forskellige dele af kommunen
- Udvælge fyrtårne. Maltfabrik erhverv kultur bibliotek. Fravælge for at tilvælge
- Anerkende fyrtårne forbinde til fælles identitet

Rør nr. 3

- Øget synlighed
- "Kick starte"
- Gaver til bryllup og lign. skal brande kommunen
- Hvad skal lykkes? Mod til nye prioriteringer på bekostning af andre
- Kunsthåndværk som brand
- Ebelfestival som eksempel på at frivillighed kan drive større kultur events
- Opmærksomhed på at støtte aktuelle ideer, der hvor energien er
- Bruge kultur til at skabe fælles identitet
- Kierkeby vand projektet i Rønde
- Kommunens egne borgere skal mærke at satset har rykket

Rør nr. 4

- Bedre til at udnytte potentiale, hos de der ikke rigtig deltager. Hvad dyrker de privat og socialt og understøt det!
- Narturparken er kendt og et brand for kommunen
- Forbindelse mellem kultur og socialt liv -> skabe sammenhæng
- Sikre tilskud i hele kommunen
- Vi skal skelne klarere mellem 1) <u>elitekultur</u> (Fregatten etc.) og 2) <u>bred kultur</u> (pensionistklubber etc.) 2) er vigtigst! (påstand)
- Brande os på kultur og turisme. Djurs Sommerland
- "Kulturkommune" er en sær hybrid. Kommunen Syddjurs er en gennemsnitlig provinskommune med lokale problemer der ikke primært har med kultur at gøre
- "2017" er et <u>stunt</u>, som har begrænset værdi, sammenlignet med alle de andre ting, som fx potentielle tilflyttere har [?]
- Hæve helikopteren. 2017: Mere mangfoldig kultur. Tænk kultur på en ny måde, få fat i det der ligger og lurer. Og accepter at det er anderledes
- Kultur som middel og multiplikator effekt, men har kultur intet at byde på i sig selv
- Personlige invitationer til kulturarrangementer for alle sociale lag, frem for åbne invitationer
- Hvad vil det kræve? At der er bannerfører incl. Faglighed der understøtter ildsjæl. Kendskab til hvor de får hjælp i kommunen!
- Kultur uden penge er det værre end penge uden kultur? I kommunen
- 2) Der skal være nogle 'bannerførere' for at danne rammer og skabe initiativer, der sætter 'ildsjæle' i gang
- Tænke mere og fornyet liv i ildsjælene. Skabe bedre bevidsthed om værdien af kulturen i bred forstand
- Det skal betyde at 2017 skal skabe bedre forståelse for Syddjurs som et fællesskab hvor de enkelte områdes værdier og profiler skal accepteres – ("binde kommunen sammen")
- Sikre kulturen/fritid udvikler sig bedre internt blandt borgerne en anden vinkel er frem til 2017 at brande Syddjurs udadtil, så er p.t. Ebeltoft en kendt profil bl.a. pga. som en kendt turistdestination

• 2) Hvem - Forvaltningerne og tage personer ind udefra til at give nye og andre ideer og input til tovholdere og personer i kultur/fritids aktiviteterne

Rør nr. 5

- Der foregår meget kultur på frivillig basis. Ebelfestival Tinghus kulturnat Hornslet festival osv. osv. Giv det opmærksomhed og støt det
- Et kunstmuseum kombineret med andre kulturaktiviteter på: Fregathalvøen i Ebeltoft
- Kultur skal opfattes bredt som Oplevelser. Oplevelses 'industrien' skal opfyldes som kultur
- Hvad vil det kræve? Et byråd der tør investere i kultur -> Folkelige organisationer der tør opfatte kultur bredt
- En større del af befolkningen skal være inddraget aktivt i kultur -> et bredt engagement
- Betydning: <u>Kultur tiltrækker turisme</u>: Vi skal fokusere langt mere på sammenhæng mellem kultur og turisme
- Betydning: Tilflyttere: kultur vil tiltrække tilflyttere. Både unge og gamle
- Satsning
- Vi vil have 4-5 besøgscentre. I samarbejder
- Investerede midler Skal geares med frivilligt arbejde
- Kultur som et redskab til et godt liv
- En ansat frivillighedskonsulent støtte
- Kultur frivilligheds faciliteter. Foreninger. Byrådet
- Involvere flere

Noter der lå løst

- Ebeltoft = brand'et 2017. den store indsats kultur i hverdagslivet. Den lille indsats
- Det brede kulturliv = sociale fællesskab branding talenter skal ikke begrænses kultur og fritidspolitikere = social politik – Hvis Ebeltoft er primusmotor, så skal det italesætte udefra!
- Inddragelse ude blandt borgere med borgere
- Syddjurs i internationalt perspektiv, "de skal få lyst til at komme her". Syddjurs identitet (måske kan kp løse det)
- Fælles identitet Syddjurs. Byrådet = kvalitetsvurdering. <u>Kvalitet</u>. Tovholdere = kommunens forvaltning og byrådet
- Mobilisere de frivillige kræfter. Kulturplan, kan det erstatte kommuneplanen? Initiativ frem for mursten. "Gør det bedre". "Det starter hos od selv"
- Hvem bor derude? Lad tingene ske, hvor initiativet er! Hvad sker der hvis kulturen er drives? Find de ægte identitetspunkter for kulturen