

ÉTUDE CONCURRENTIELLE DES CONVENTIONS GEEK DE L'EST DE LA FRANCE



Clément VUITTENEZ
Clément TORCHIAT
Yanis SALMI



Le tarif des différentes conventions

12
11
10
9
8
7
6
5
4
3
2
1
0



Tarif (€)

LA PERCÉE DU
GEEK

LUDINAM

RETROGEEK

PONTAGEEK

OTAKE'EST

KAMO-CON











JAPAN ADDICT Z

ANIM'EST

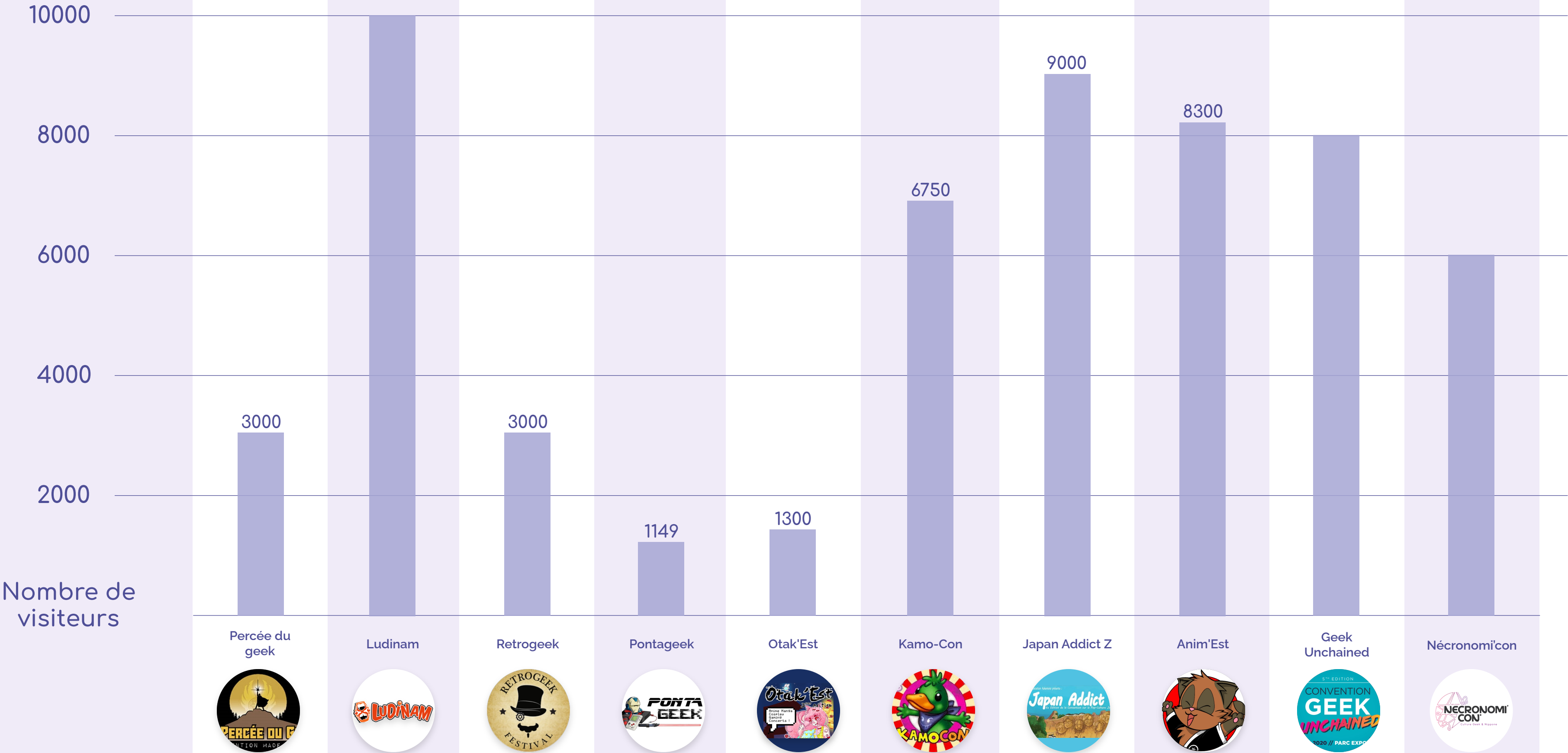
GEEK UNCHAINED

NECRONOMI'CON

COMPARAISON DES DIFFÉRENTES ACTIVITÉS DES CONVENTIONS

										
Tournois	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Cosplay	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Expositions	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Invités	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Conférences	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Brocantes	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Concerts	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ateliers	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Karaoké	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Partenaires	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
	LA PERCÉE DU GEEK	LUDINAM	RETROGEEK	PONTAGEEK	OTAK'EST	KAMO-CON	JAPAN ADDICT Z	ANIM'EST	GEEK UNCHAINED	NECRONOMI'CON

Affluence des conventions



Référencement des Événements

Très bien référencé	  
Bien référencé	    
Mal référencé	 



La Percée du Geek est plutôt bien référencée. Il n'y a pas de compte Facebook dédié à la convention, seulement une page. De plus, elle est référencée sur un forum spécialisé.



Ludinam est bien référencé, accessible dès la première page sur Google avec une brève description. Cependant, il n'y a pas de description sur les horaires d'ouverture et de fermeture de la convention sur Google. L'événement possède aussi une page Twitter, une page Facebook et une chaîne YouTube dédiés. Il est aussi présent sur de nombreux sites référençant des conventions geeks.



Retrogeek est mal référencée sur Google. Il n'y a aucun numéro de téléphone et aucun site web proposé dans les suggestions. Il y a une page Facebook mais pas de compte Facebook dédié. Cependant, il y a plusieurs partenariats avec des marques connues. De plus, la convention est présente sur de nombreux sites référençant des conventions geeks.



Pontageek est bien référencée : le site apparaît en premier, suivi de la page Facebook et de plusieurs forums.



Otak'Est est plutôt mal référencée : le site n'apparaît pas directement, et le lien donné sur les forums est le mauvais.



Kamo-Con est très bien référencée : Google fournit des dates et un lieu, le site apparaît en premier. La page Facebook et le compte Twitter apparaissent aussi, et il y a beaucoup d'images et d'apparitions sur des forums.



Japan Addict Z semble bien référencé, il est présent sur beaucoup de sites annexes. Cependant, il ne possède pas de page Wikipédia dédiée. Peu de partenaires sont associés mais l'événement est soutenu par la ville de Strasbourg ce qui le crédibilise.



Anim'Est est très bien référencé. L'événement possède sa fiche Wikipédia, son site, son compte Facebook et son compte Twitter, tous étant bien référencés. De plus, il compte de nombreux partenaires (une vingtaine) dont la caisse d'épargne et la ville de Nancy ce qui montre l'importance de l'évènement. Par ailleurs, le site internet est bien travaillé et une application mobile est même disponible.

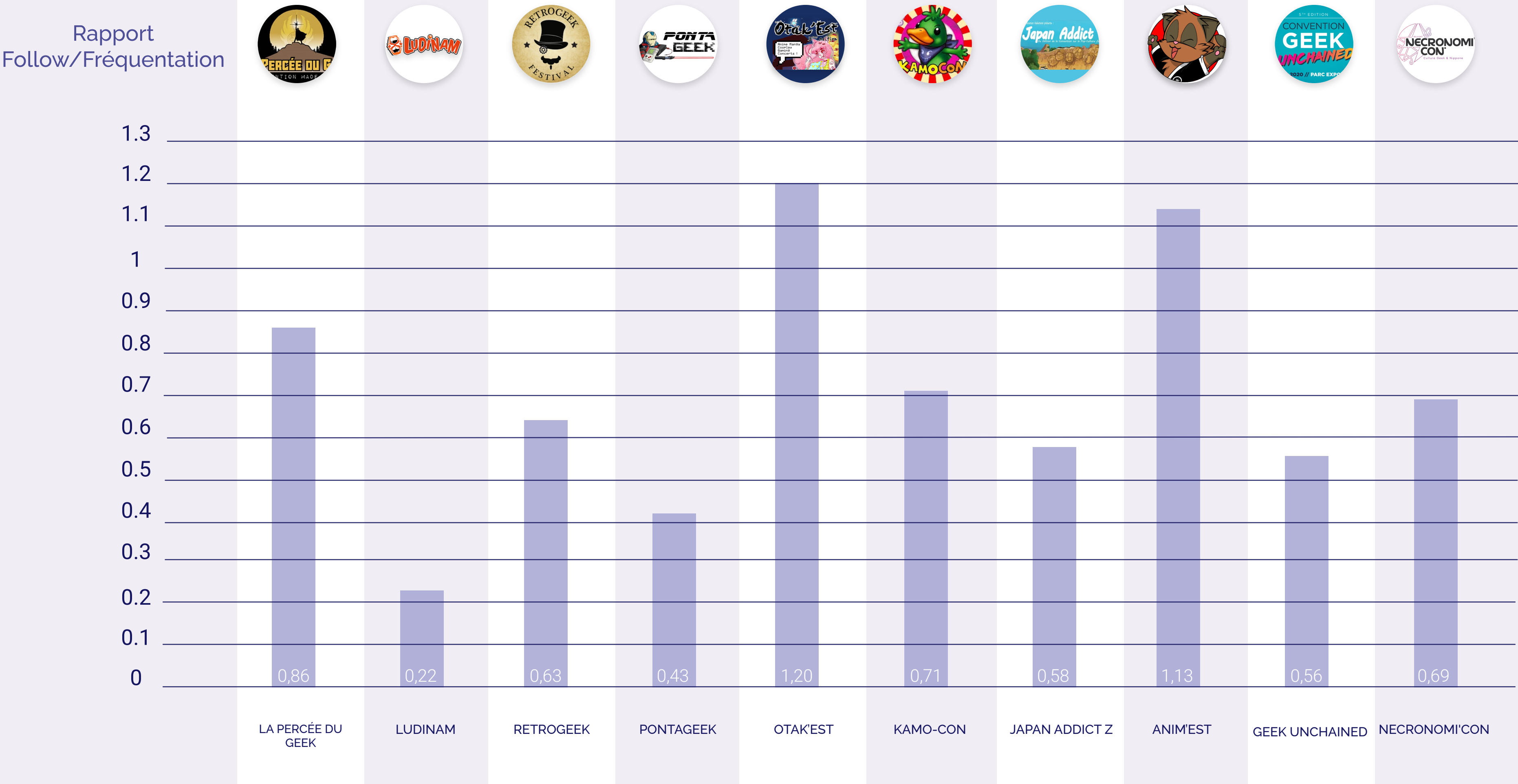


Geek Unchained possède peu de partenaires (3) mais la région en fait partie donc l'évènement est bien soutenu et plutôt important. De plus, il possède un très bon site internet, il est efficace et beau avec un style marqué qui fonctionne.



Nécronomi'con possède beaucoup de partenaires dont une fac et le département MMI de Montbéliard. C'est un des évènements les plus importants de la zone. Par ailleurs, le site est assez sobre mais remplit les cases.

Rapport
Follow/Fréquentation



Pour obtenir ce graphique, nous avons divisé le nombre de visiteurs de chaque conférence par le nombre de followers que possède la page la plus suivie de la convention. Ce rapport nous a semblé pertinent pour se rendre compte de l'investissement des associations dans la popularité de leur convention, qui est un critère primordial à nos yeux.

Notre Podium

En nous appuyant sur notre étude, nous avons dégagé un top 3 des meilleures conventions des environs. Parmi les critères se trouvent la variété des activités, le tarif proposé, notre rapport "follow/fréquentation" et enfin l'affluence.



Le formulaire

Ce travail nous a permis de créer le formulaire ci-dessous que vous pourriez utiliser afin de connaître l'avis des gens sur votre convention, nous vous avons concocté une dizaine de questions que nous avons jugé pertinentes quand à la composition de votre convention.

Enquête Nécronomi'con 2021

Faites-nous vos retours sur la Nécronomi'con 2021 !

***Obligatoire**

Quel âge avez-vous ? *

- ☐ Moins de 12 ans
- ☐ 12 - 25 ans
- ☐ 25 - 40 ans
- ☐ 40 ans et plus

Combien de temps avez-vous mis pour venir ? *

- ☐ Moins de 20min
- ☐ Entre 20min et 1h
- ☐ Entre 1h et 2h
- ☐ Plus de 2h

Comment avez-vous découvert la Nécronomi'con ? *

- ☐ Sur les réseaux sociaux
- ☐ Via des flyers
- ☐ Via le bouche à oreille
- ☐ Autre : _____

Où avez-vous acheté votre place ? *

- ☐ Sur internet via notre site
- ☐ Sur place
- ☐ Autre : _____

Qualité des animations : *

- ☐ Peu satisfaisantes
- ☐ Moyennement satisfaisantes
- ☐ Satisfaisantes
- ☐ Très satisfaisantes

Si vous avez fait des achats sur place, combien avez-vous dépensé ?

- ☐ Moins de 10€
- ☐ Entre 10€ et 30€
- ☐ 30€ ou plus

Si vous avez dépensé, passez cette question. Sinon, pour quelle raison n'avez-vous rien acheté ?

- ☐ Ça n'entre pas dans mon budget
- ☐ Les objets proposés ne m'intéressaient pas
- ☐ Autre : _____

Pour vous, quel(s) serai(en)t le(s) point(s) le(s) plus important(s) à améliorer pour la prochaine édition de la Nécronomi'con ? *

- ☐ La musique
- ☐ La décoration
- ☐ Les invités
- ☐ Les animations
- ☐ L'accessibilité
- ☐ Autre : _____

Recommanderiez-vous la convention à vos proches ? *

- ☐ Oui
- ☐ Non

Comptez-vous revenir l'an prochain ? *

- ☐ Oui
- ☐ Non

Envoyer

ÉTUDE CONCURRENTIELLE DES CONVENTIONS GEEK DE L'EST DE LA FRANCE



Annexe

<https://docs.google.com/document/d/15N7WFLJZGkh3nQkA71UvEgAolRi3aUdUvP6ynFVi8YA/edit>

Clément VUITTENEZ
Clément TORCHIAT
Yanis SALMI

Projet réalisé dans le cadre d'un exercice pédagogique au sein du département
MMI situé à Montbéliard.

