



Festival du film  
de plein air

# Cahier des charges

Dispositif de communication en ligne

Client : Jennifer VIALA, Présidente de l'Association du Festival des films de plein air  
Agence : RocketBiz®

Version : 0.1

Date de la dernière mise à jour : 1 décembre 2016

# Sommaire

1. Cadre du projet
  - 1.1. Résumé
  - 1.2. Contexte de l'entreprise
  - 1.3. Enjeux et objectifs
  - 1.4. Livrables
  - 1.5. Présentation de l'équipe
2. Benchmark
3. Considérations marketing
  - 3.1. Cibles
  - 3.2. International
4. Conception graphique
  - 4.1. Brief créatif
  - 4.2. Charte graphique
  - 4.3. Images
5. Spécifications fonctionnelles
  - 5.1. Périmètre fonctionnel
    - 5.1.1. Front office
    - 5.1.2. Back office
  - 5.2. Arborescence
  - 5.3. Aperçu des contenus
6. Spécifications techniques
  - 6.1. Choix technologiques
  - 6.2. Domaine et hébergement
    - 6.2.1. Nom de domaine et hébergement
    - 6.2.2. Email
  - 6.3. Accessibilité
    - 6.3.1. Compatibilité navigateurs
    - 6.3.2. Types d'appareils
  - 6.4. Service tiers
  - 6.5. Sécurité
  - 6.6. Maintenance et évolutions
7. Budget

# 1. Cadre du projet

## 1.1. Résumé du projet

Le commanditaire du projet Mme Jennifer VIALA, organisatrice et Présidente du Festival des films de plein air, a exprimé les besoins suivants :

- Création d'un site web pour communiquer en amont sur le festival
- Création d'un nom de domaine
- Création de la charte graphique
- Formulaire de préinscription sur le site web (permettant d'estimer le nombre de personnes présentes chaque soir)
- Création d'un blog (dernières actualités du festival)

## 1.2. Contexte de l'association

L'Association "Festival des films de plein air" a été créée récemment par Jennifer Viala. Son but est de promouvoir auprès du grand public des films d'auteurs. L'association vient d'obtenir le droit de projeter ces films les soirs du 5 au 8 Août 2019, de 18h à minuit, au Parc Monceau à Paris.

Ce festival opérant sa première édition, une bonne communication en amont est primordial pour se faire connaître.

Malgré un budget limité, un site internet est le support adéquat pour promouvoir le festival.

## 1.3. Enjeux et objectifs

L'objectif du projet est de permettre à l'association de se faire connaître auprès du grand public afin de réunir un maximum de personnes durant les quatre soirées de projection. Avec une première édition réussie, l'association pourrait se permettre de réitérer d'autres éditions dans le futur.

## 1.4. Présentation de l'équipe

Commanditaire : Jennifer Viala, Présidente de l'Association "Festival des films de plein air"

Développeur/Webdesigner : Yannick Guyader, gérant de l'agence RocketBiz®

## 1.5. Livrables

Pour atteindre cet objectif, l'agence RocketBiz® livrera les éléments suivants :

Cahier des charges fonctionnel et technique	12 Décembre
Adaptation Web de la charte graphique	15 Décembre
Charte éditoriale	15 Décembre
Maquettes du site	02 Janvier
Site	10 Janvier
+Formation à WP	12 Janvier

## 2. Benchmark

Film court en plein air à Grenoble ➔ [www.cinemathequedegrenoble.fr](http://www.cinemathequedegrenoble.fr)

Plus ancien rendez-vous du film court en France, le Festival du film court en plein air de Grenoble se tient depuis 1978 chaque début de juillet pour célébrer à la fois la création cinématographique actuelle internationale et le patrimoine du festival, son histoire.

La 42<sup>ème</sup> édition du Festival se déroule cette année du 2 au 6 juillet, et compte la participation d'une cinquantaine de films en compétition pour une dizaine de prix, dont le Prix du Public.

Au cœur du centre-ville historique de Grenoble, sur la Place Saint André, les spectateurs peuvent venir assister aux séances en plein air et en salle (Cinéma de Grenoble, Cinéma Juliet Berto, Cinéma Le Club, Maison de l'International). Ces projections sont l'occasion pour les réalisateurs de rencontrer le public et pour le public de découvrir une sélection des meilleurs films courts, passant un moment convivial en ce début d'été. Ce Festival est gratuit et ouvert à tous, que vous soyez Grenoblois ou vacancier, cinéphile ou simple curieux !

En savoir plus Espace presse Programme Sélections

Actualités du festival

Suivez l'actualité du Festival du film Court en Plein air

Toute l'actualité du festival

Web-TV

Retrouvez en images les moments forts des années précédentes du Festival du film Court en Plein air de Grenoble

Toutes les vidéos du festival

Le Festival du film Court en Plein air de Grenoble est organisé par la Cinéma de Grenoble

CINÉMATHEQUE DE GRENOBLE

Le Festival du film Court en Plein air de Grenoble est soutenu par

isère La Région Auvergne-Rhône-Alpes CNC SACD CP

Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Photos</li> <li>• Responsive</li> <li>• Site épuré</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Couleur / Charte graphique</li> <li>• Programme du festival sur PDF</li> </ul>

Festival de films à Brooklyn ➡ [www.brooklynbridgepark.org](http://www.brooklynbridgepark.org)

The screenshot shows the homepage of the Brooklyn Bridge Park website. The header features the park's logo and navigation links for 'THE PARK', 'EVENTS', and 'VISITOR INFO'. A large hero image shows a crowd at a movie screening with the text 'Movies With A View'. The main content area is divided into two columns. The left column, titled 'ABOUT', describes the event series as a summer must-have. The right column, titled 'OUR SPONSORS', lists NYC Cultural Affairs and Netflix. Below this, 'OUR PARTNERS' includes Smorgasburg, Brooklyn Museum, and BAMcinématek. A 'SHARE THIS EVENT SERIES' section with social media icons follows. A section titled 'EVENTS IN THIS SERIES' has tabs for 'UPCOMING' and 'PAST'. Below the tabs is a 'COMING SOON!' sign graphic and the text 'Full lineup coming soon!'. A 'MORE ABOUT MOVIES WITH A VIEW' section provides details about food, DJ lineup, and short films. The footer contains contact information, a 'DONATE' button, a 'LEARN MORE' section with links to visitor information, permits, press releases, and media coverage, and a 'STAY UPDATED' section with a newsletter sign-up form and social media links.

Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Esthétique (photos et charte graphique)</li> <li>Animations</li> <li>Pauvre en texte</li> </ul>

Festival du film à Annecy ➔ [www.annecy.org/festival/](http://www.annecy.org/festival/)

Points forts	Points faibles
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Charte graphique</li> <li>• Éventail de l'offre</li> <li>• Multilingues</li> <li>• Responsive</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esthétique</li> <li>• Trop chargé</li> </ul>

## 3. Considérations marketing

### 3.1. Cible principale



Caractéristiques socio-démographiques	Caractéristiques comportementales
<ul style="list-style-type: none"><li>• Origine : Paris</li><li>• Âge : de 20 à 77 ans</li><li>• CSP : +</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Archetype : Famille/homme/femme/adolescent</li><li>• Motivation : culture cinématographique</li></ul>

### 3.2. Référencement

Le site respecte les [80 bonnes pratiques SEO du référentiel OPQUAST](#).



## 4. Conception graphique

### 4.1. Brief créatif

Le graphisme du site doit rappeler l'univers cinématographique ainsi que celui de la nature, les projections ayant lieu en plein air.

Nous allons donc rechercher le point d'équilibre, l'alliance, de la culture et de la nature.

Nous nous orienterons vers un site moderne et épuré.

### 4.2. Aperçu de charte graphique

LOGO



Palette de couleurs :



Typographie de branding et de titre : Courier New / Regular

Typographie de contenu : Open Sans

### 4.3. Images

Les images principales du site internet devront retranscrire l'esprit du cinéma en plein air. Elles représenteront des séances de projection extérieures, avec du public.

Les images secondaires représenteront la convivialité, l'amusement du public présent aux séances.

## 5. Spécifications fonctionnelles

### 5.1. Périmètre fonctionnel



#### 5.1.1. Front office

Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Présentation du festival	/
Lister les films	/
Filtres des quatre soirs	/
Pré-inscription	/
Blog / Actualités	Formation Back-Office
Formulaire de contact	Mise en place d'un Anti-spam

#### 5.1.2. Back office

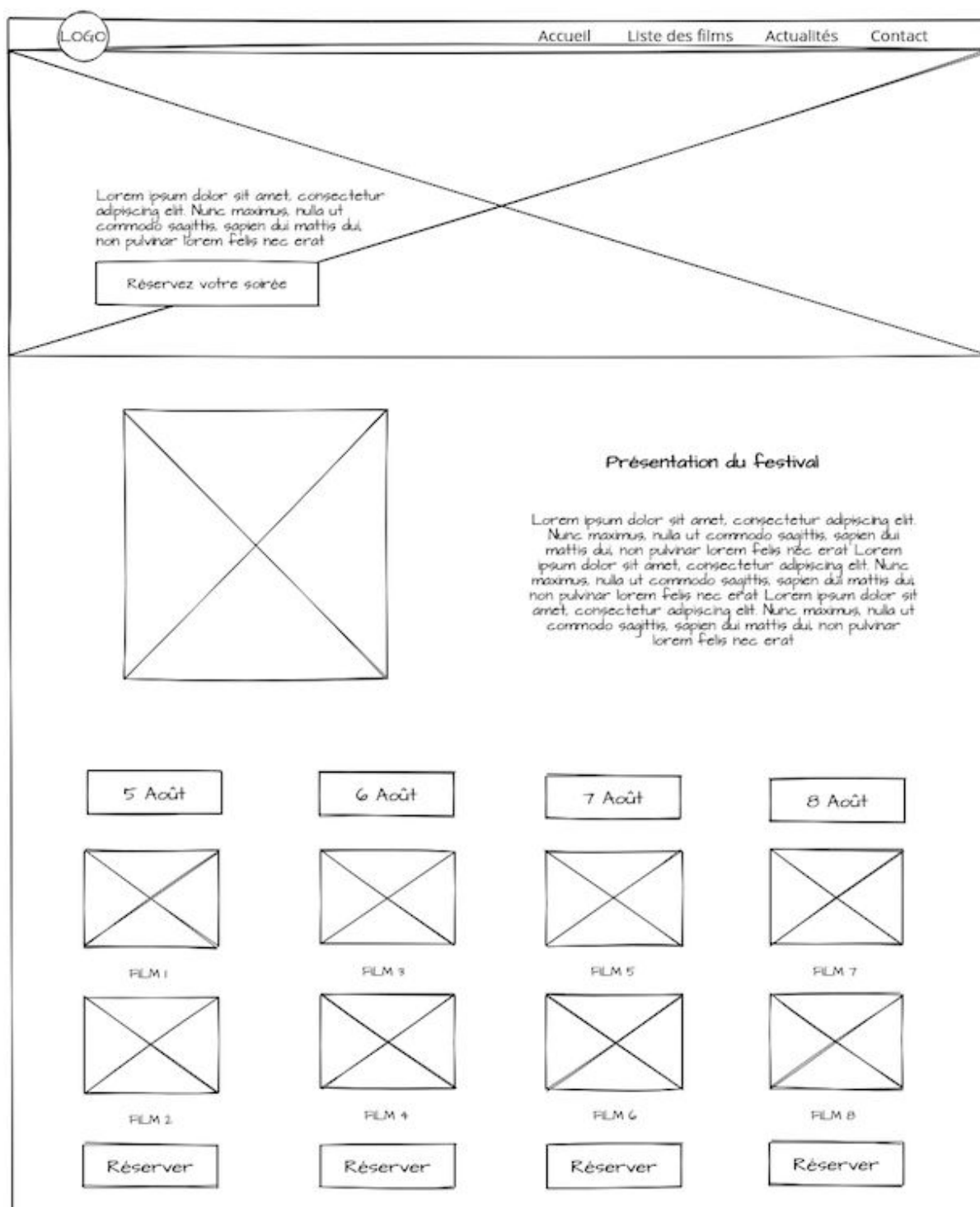
Fonctionnalité	Contrainte(s) associée(s)
Gestion des contenus	/
Gestion des pré-inscriptions	Vue en temps réel des inscriptions

## 5.2. Arborescence



## 5.3. Aperçu des contenus

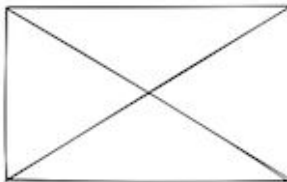
### 5.3.1. Page d'accueil (version ordinateur)



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien  
dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat

Contactez-nous

## ACTUALITÉS

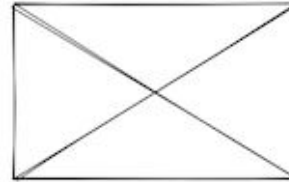


<

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat



>

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat



Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat

### NAVIGATION

Liste des films  
Actualités  
Contact

### INFORMATIONS DE CONTACT

Adresse  
02 3 45 67 89  
contact@festiplenair.org

### 5.3.2 Page Liste des films

**LOGO**

- Accueil
- Liste des films
- Réactualités
- Contact

# LISTE DES FILMS

5 Août	6 Août	7 Août	8 Août
FILM 1 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat.	FILM 2 Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat.		
<button>Réserver</button>			

---

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat

[Contactez-nous](#)

## ACTUALITÉS

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat.

**LOGO**

**NAVIGATION**  
[Liste des Films](#)  
[Actuelles](#)  
[Contact](#)

**INFORMATIONS DE CONTACT**  
  
 Adresse  
 033456789  
[contact@festivalparc.org](mailto:contact@festivalparc.org)

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nula ut commodo sagittis, sapien du mattis du, non pulvinar lorem felis nec erat

### 5.3.3 Page Contact

LOGO

AccueilListe des filmsActualitésContact

CONTACT

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat

CONTACTEZ-NOUS

Nom


Prénom

Adresse email

Votre message

Envoyer

NOUS SITUER



LOGO

NAVIGATION

Liste des films

Actualités

Contact

INFORMATIONS DE CONTACT

Adresse

0123456789

contact@festibleinair.org

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Nunc maximus, nulla ut commodo sagittis, sapien dui mattis dui non pulvinar lorem felis nec erat



## 6. Spécifications techniques

### 6.1. Choix technologiques

Besoins	Contraintes	Solution
Autonomie sur : <ul style="list-style-type: none"><li>• l'édition des contenus (Actualités)</li><li>• Réception des pré-inscriptions</li></ul>	Temporelles et budgétaires	En raison d'un budget limité, et du peu de contraintes, il conviendra de développer un site internet en utilisant le framework Bootstrap.

L'utilisation du Framework Bootstrap pour développer le site internet est le meilleur choix. Une autre solution serait d'utiliser un CMS, tel Wordpress, mais celui-ci engendrerait des coûts supplémentaires (achats de plugins). De plus, la sécurité des informations serait plus sensible via un CMS.

Le framework Bootstrap nous permettra également d'obtenir un design compatible pour tous types d'appareil (Responsive design).

#### 6.1.1. Nom de domaine et hébergement

Le nom de domaine [www.lesfilmsdepleinair.org](http://www.lesfilmsdepleinair.org) sera déposé au registre OVH et aussi hébergé sur OVH.

Le choix de l'extension .org est le meilleur choix pour une association.

Le renouvellement sera assuré par l'agence.

#### 6.1.2. Email

Nous créerons 1 adresse email pour la gestion des inscriptions, et pour la réception des messages envoyés via le formulaire de contact :

[contact@lesfilmsdepleinair.org](mailto:contact@lesfilmsdepleinair.org)

## 6.2. Accessibilité

### 6.2.1. Compatibilité navigateur

Le site sera compatible avec les navigateurs suivants :

- **Internet Explorer**
- **Mozilla Firefox**
- **Google Chrome**
- **Safari**
- **Opéra**

### 6.2.2. Types d'appareils

Le site sera conçu de manière dite “responsive” pour qu’il assure une navigation optimale sur tous types d’appareils :

- Téléphones mobiles
- Tablettes
- Ordinateur portables
- Ordinateur de bureau

## 6.3. Sécurité

L’accès aux comptes d’administration se fera via un identifiant de connexion et un mot de passe. Ces identifiants seront communiqués lors de la livraison du site internet.

Un backup de la base de donnée est prévue et assurée par l’agence.